Chiama Info12, la risposta a tutto.

LA STAMPA

SABATO 3 MARZO 2001. ANNO 135. N. 61. L.1.500 / € 0,77. • SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20B LEGGE 662/96 - TO • www.lastampa.it

Info12 TELECOM www.info12.it

Decreto entro sette giorni, no al rinvio per il voto degli italiani all'estero

Scioglimento delle Camere Il Quirinale stringe i tempi

CAMICIA DI FORZA FEDERALE

Massimo Luciani

E con il federalismo, zitto zitto, passò l'internazionalismo.

La riforma «federale» approvata dalla Camera ha scatenato moltissime polemiche, sia sui contenuti che sul metodo. Pochi si sono accorti, però, che nella riforma non si parla solo di federalismo, ma ci sono novità molto grosse in materia di rapporti tra il nostro ordinamento e quello internazionale.

Il nuovo articolo 117 della Costituzione, infatti, se anche il Senato approverà il testo, suonerà così: «La potestà legislativa è esercitata dallo Stato e dalle Regioni nel rispetto della Costituzione, nonché dei vincoli derivanti dall'ordinamento comunitario e dagli obblighi internazionali». Si tratta di una formulazione che lascia ben pochi spazi a dubbi interpretativi: i «vincoli» derivanti «dagli obblighi internazionali» non riguardano più solo le leggi delle Regioni, ma anche le leggi dello Stato, che sono tenute a rispettarli, senza condizioni.

In questo modo, nel nostro ordinamento esplode una vera bomba. Sino ad oggi, infatti, la Corte costituzionale ha sempre detto che, mentre la legge regionale deve rispettare gli obblighi internazionali, questo limite non vale per la legge dello Stato, per la semplice ragione che le prescrizioni connesse agli impegni negoziati dal nostro Paese sono immesse nel nostro ordinamento da leggi ordinarie, che non hanno un rango superiore a quello delle leggi «normali», e non possono determinare l'illegittimità di queste ultime, in caso di contrasto. Si tratta di una giurisprudenza consolidata, e può essere interessante ricordare che, solo due giorni or sono, il Consiglio di Stato se ne è servito nel suo importante parere negativo sull'immediato rientro in Italia dei Savoia.

Per capire gli effetti della riforma, basta pensare che, se una legge imponesse rigorose misure di igiene alimentare e vi fosse un trattato che le vieta per gli alimenti provenienti, che so, dagli USA, quella legge sarebbe incostituzionale. E' possibile che il legislatore non si sia accorto delle conseguenze di quanto andava scrivendo, e che l'intenzione fosse solo quella di riepilogare i limiti delle sole leggi regionali. La formulazione della disposizione, e il fatto che essa preceda l'elenco delle materie affidate alla competenza esclusiva dello Stato, però, non consentono un'interpretazione diversa da quella che ho prospettato.

La cosa, oltre che sul piano della sovranità dell'ordinamento italiano, ha pesanti conseguenze anche su quello dei rapporti tra Parlamento e Governo. Come si sa, gli impegni internazionali sono negoziati dall'Esecutivo, e quando il Parlamento autorizza la ratifica dei trattati internazionali - o dà l'ordine di esecuzione delle loro norme - non ha grandi margini per modificare quanto pattuito. Il limite «internazionale», di conseguenza, finisce per subordinare tutte le leggi del Parlamento a leggi che hanno contenuti largamente stabiliti dal Governo. Mi rendo conto che un ripensamento del Senato, nel vivo del prossimo venerdì, significherebbe l'affossamento della riforma, ma non sarebbe il caso di riflettere meglio su questioni così delicate, quando c'è in ballo il futuro delle istituzioni repubblicane?

ROMA. Il Quirinale stringe i tempi per lo scioglimento delle Camere. Lo ha fatto capire il Presidente Ciampi, parlando della legge che consente il voto agli italiani all'estero: «L'innovazione fondamentale l'ha già apportata il Parlamento con la modifica costituzionale, gli aspetti applicativi sono un seguito». Un'affermazione che nei palazzi della politica viene interpretata come una conferma che entro il 10 marzo il Presidente firmerà il decreto di scioglimento. A questo punto la data più probabile per le elezioni politiche sembra essere quella di domenica 13 maggio. Intanto sul Federalismo continua la polemica e il ministro per le riforme, Maccanico, accusa il Polo: «Un grave errore non aver votato la revisione della forma di Stato» Bruzzone e Meli A PAG. 3

I SERVIZI

DEVOLUTION, NO A FORMIGONI
Amato impugna il referendum della Lombardia E al Polo dice: governo con pieni poteri
Rampino e Tito A PAGINA 2

CARICATI GLI AUTONOMI CHE SFIDANO BOSSI
Tre arrestati e 20 feriti a Brescia alla fiaccolata anti-clandestini Il Senatur: in piazza contro il nazismo rosso
Padovani A PAGINA 2

10 ANNI PER CAMBIARE L'ITALIA DEI TRASPORTI
Varato il piano generale per 214 mila miliardi Viaggi regolari nel weekend: revocati scioperi di treni e aerei
Fossi e Manci A PAGINA 16

Ai ragazzi restano 4 giorni per dire la verità, poi ci penseranno le perizie

«Erika e Omar vanno puniti»

Gli studenti di Novi: ma non abbandonateli

NOVI LIGURE. A Erika e Omar restano solo quattro giorni per decidersi a dire la verità, poi ci penseranno le perizie dei carabinieri del Ris, in fase di ultimazione. Dieci giorni dopo il duplice omicidio nella villetta dei De Nardo, i due fidanzatini continuano ad accusarsi e a insistere ognuno nella propria versione dei fatti. Omar piange, si fa consolare dai genitori e ripete: «Ha fatto tutto lei, mi ha coinvolto in questa storia». Anche Erika piange, da sola, e non capisce perché le vietino di vedere il papà.

Ieri sera, durante un'assemblea pubblica, davanti allo psichiatra Paolo Crepet e alle telecamere, uno degli studenti di Novi ha chiesto di «punire Erika e Omar per aiutare tutti noi. Dobbiamo sapere che non dobbiamo uccidere o saremo puniti». Ma un altro ha ribattuto: «Non possiamo però lasciarli soli: se li abbandoniamo i veri mostri siamo noi».

Cornetti, Giovara e Nuvia A PAGINA 7

TORINO

LA CITTA' SI FERMA PER L'ADDIO A CARPANINI
Anche Fassino, Violante e Veltroni oggi ai funerali Ieri in Sala Rossa il saluto del cardinale Poletto
Benedetto, Martinengo, Mirelli, Tropiano IN CRONACA

DAL FESTIVAL ALLA FERRARI, LUNGA NOTTE IN TV

A SANREMO LE CANZONI ABBASSANO L'AUDIENCE
Nella serata dei «giovani» trionfano i Gazosa con «Stai con me» e si commenta il successo di Fiorello
Comazzi, Ferraris, Micaletto, Moretti, Rodotà e Venegoni NEGLI SPETTACOLI

SCHUMACHER, DOPO IL VOLO DA BRIVIDI DUELLO ALL'ALBA IN AUSTRALIA
Via al Mondiale di Formula 1 In diretta stanotte alle quattro la sfida tra il campione e le McLaren
Chiavegato, Mancini e Ormezzano A PAGINA 30

I TALEBAN AFGHANI DISTRUGGONO LE STATUE

Cannoni contro i Buddha Le milizie dei taleban afghani hanno dato inizio all'esecuzione: sparano con tutto quello che hanno a disposizione contro le grandi statue dei Buddha nella valle di Bamiyan. Obbediscono al decreto del mullah Mohammed Omar che ordina la distruzione di tutte le statue dei «falsi idoli». «Solo Dio l'onnipotente (Allah, ndr) deve essere venerato», «bisogna distruggere tutte le statue utilizzate in passato come idoli e divinità dagli infedeli... in modo che nessuno in futuro possa trasformarli di nuovo in oggetti di culto». Lo sfregio al patrimonio culturale viene dopo i massacri e le deportazioni che nella stessa valle di Bamiyan hanno colpito l'etnia hazara, islamica anch'essa, ma colpevole di essere sciita e di resistere all'integralismo dei taleban. Colpevole inoltre di rispettare il proprio antico passato: le tribù antenate degli hazara, prima di convertirsi all'Islam, erano infatti buddiste e avevano prodotto la splendida arte rupestre oggi nel mirino. Non si sa se i taleban di fronte alle proteste unanimi, anche di alleati arabi, fermeranno lo scempio di un patrimonio, molto prima che di una religione, dell'umanità. Molinari e Varesi A PAGINA 5

DISILLUSE DALL'8 MARZO

Macché festa delle donne

Mina

UN silenzio disilluso sta cadendo sull'8 marzo, in questi ultimi anni. O perché le femministe incazzate non hanno più forza e argomenti per attaccare il presunto maschilismo imperante, oppure perché si comincia a ritenere che le donne abbiano raggiunto tutto ciò che c'era da conquistare.

In effetti, qualche mese fa la ministra per le pari opportunità (?!?) Katia Bellillo ci aveva deliziato con un provvedimento che prevedeva che l'assunzione o la progressione di carriera di un maschio a scapito di una donna dovesse essere ampiamente giustificata. Poi si è battuta addirittura per togliere il velo che impediva alle donne di indossare i guantoni e per rendere anche il pugilato uno sport finalmente democratico. E, quasi per darci una prova della raggiunta emancipazione femminile, si è cimentata con la compagna Mussolini in un bel match infarcito di calci negli stinchi e di microfonate. Se questa è l'emancipazione, la rispediamo dritta dritta al mittente con una dicitura enorme stampata sul pacco: «No, grazie».

Ma la retorica femminista sa usare armi più subdole e striscianti. Non val più la pena di agitare rametti di prezzemolo e percorrere in corteo, come furie invasate, le strade delle nostre città. Roba d'altri tempi. Basta sottolineare fino alla noia che il Festival di Sanremo di quest'anno è monopolizzato dalle donne. Conviene di più enfatizzare gli indici d'ascolto stellari di «Miss Italia», oppure esaltare le prodezze di Cristina e di Marina del GF, a scapito del machismo tariconiano che ogni tanto fa cilecca. E magari evidenziare che la crudeltà cinica e bestiale di maneggiare un coltello da cucina, per sventrare gli affetti più cari, può essere prerogativa anche di una ragazza.

La sinistra è diventata afasica, forse perché si è resa conto che, per una strana ma prevedibile eterogenesi dei fini, le rivendicazioni femministe hanno portato le donne ad assumere la mentalità e i comportamenti tipici dell'odiata società borghese, capitalista e maschilista. Esiti nefasti che l'intelligenza di Pasolini aveva già ampiamente profetizzato, quando sosteneva che le conquiste femministe non sarebbero state nient'altro che la conseguenza speculare dell'immaginario del maschio. Pensiamo, ad esempio, al servizio militare.

Il dibattito all'interno del femminismo è ormai ad un vicolo cieco. Divise tra chi esalta ad oltranza lo «specifico femminino» (e quindi la differenza irriducibile tra uomo e donna), e tra chi spinge l'acceleratore per l'affermazione dell'uguaglianza, le donne più «impegnate» su questo tema non sanno più che pesci pigliare. Molte stanno cominciando a rendersi conto che anche l'8 marzo è solo un numero stampato sul calendario, come San Valentino, San Silvestro, la giornata anti-fumo o la festa della mamma.

Non è la ritualità che cambia la vita. E se fra pochi giorni le improvvisate bancarelle che vendono mimosa verranno snobbate, tanto meglio. *No woman, no cry.*

L'ESPRESSHOW
Wall Street con MICHAEL DOUGLAS
Prossimamente:
Tutto su mia madre • Batman • Seven • Il paziente inglese • Il ciclone • Heat-La Sfida • L'Avvocato del diavolo
JOE COCKER
La voce che ha incantato Woodstock, nel CD omonimo che vi graffierà l'anima.
QUESTA SETTIMANA IN EDICOLA CON L'Espresso

BUONGIORNO di Massimo Gramellini

Il decrepito Holden

OGGI è festa, «Il Giovane Holden» di Salinger compie 50 anni, essendo uscito a New York il 3 marzo 1951. Ignoriamo come celebri l'anniversario il suo ispido creatore, ma non abbiamo dubbi su come lo trascorrerebbe il nostro nevrotico eroe di carta, l'ormai sessantaseienne Holden Caulfield. Dà solo davanti alla tv. A farsi venire un paio di infarti, direbbe lui. Non che ci vada matto per quell'attrezzo. Da ragazzo odiava persino il cinema e non risulta che abbia cambiato idea. Solo che al telegiornale parlavano dei talebani di Kabul che sparano contro le statue del Buddha. E il vecchio Holden c'è rimasto secco. Gli è tornata voglia di scappare da questo mondo schifo e finire i suoi giorni in una capanna di legno. Avrebbe dovuto andarci già allora, invece di sposarsi fino alla nausea e avere un nipote che lo sfotte: «Nonno, alla tua età porti ancora il cappellino con la visiera al contrario come Eminem!».

«Dove sono finite le coccinelle?», stava dicendo adesso il tg, e gli ha ricordato quella sua domanda sulle anatre del laghetto del Central Park, che d'inverno spariscono non si sa dove. «Le ditte le schiacciano per trarne il colorante degli aperitivi», spiegava la tv. Il vecchio Holden l'ha spenta con una scarpata. Poi ha chiamato sua sorella, la vecchia Phoebe. «Ci vediamo al laghetto», le ha detto. Si è raddrizzato il cappellino e dopo 50 anni è uscito di nuovo.

ITALGEST GROUP INTERNATIONAL REAL ESTATE
LA TUA CASA IN COSTA AZZURRA
MENTONE
ULTIMISSIMI APPARTAMENTI NUOVI, MARLA PIERI. DA L.35.000.000 + PICCOLA RATA.
MENTONE
ZONA RESIDENZIALE, A 50m DAL MARE, MONOLOCALE RISTRUTTURATO, PREZZO AFFARE: L. 135.000.000.
ROQUEBRUNE CAP MARTIN
IN VILLA DI STILE A 100 M. DAL MARE, ESCLUSIVI APPARTAMENTI NUOVI. DA L. 180.000.000.
NIZZA
APPARTAMENTI NUOVI, VISTA MARE INCANTEVOLE, PISCINA. DA L.20.000.000+ PICCOLA RATA.
CANNES
APPARTAMENTO IN COMPLESSO RESIDENZIALE, GOLF, PARCO, PISCINA, TENNIS. DA L.93.000.000.
SAINT RAPHAEL
ULTIMI APPARTAMENTI FRONTE A PICCOLO SUL MARE, PISCINA, SPIAGGIA. DA L.220.000.000
800-274.274

10303

PROVOCAZIONI | IL GOVERNATORE DEL VENETO E IL LEADER RADICALE

GALAN: FACCIAMO POLITICA ESTERA

«Con buona pace di Loiero e di quanti hanno evocato il tintinnio di sciabole, qui si sta facendo politica estera», ha detto Giancarlo Galan, insediatosi ieri al vertice dell'Alpe Adria. «Non nascondo il rammarico del Veneto e delle regioni italiane - ha continuato - che a confronto non solo di Stati sovrani come la Croazia e la Slovenia ma anche di regioni come la Baviera, si trovano ad avere una autonomia assolutamente compressa»

CARO PRESIDENTE CIAMPI, HO SCELTO L'ARMA, HO PRESO LA MIRA, E ORA TI SPARO.

PANNELLA «SPARA» ANCORA SU CIAMPI

Marco Pannella torna all'attacco sul problema della scarsa presenza dei radicali in tv, e lo fa in modo provocatorio. «Caro Presidente Ciampi. Ho scelto l'arma. Ho preso la mira. E ora ti sparo» scrive il leader radicale in uno spazio a pagamento sul «Foglio». «Noi radicali, come altri negli anni fascisti, siamo zero - continua Pannella - Siamo in viaggio per Cefalonia o Marzabotto, fra i futuri celebrandi. E tu.. A Pescara? A salvare i sigilli?»

Il governo a Formigoni: no al referendum

Deciderà la Consulta

Il leader del Polo, Silvio Berlusconi, con il presidente della Lombardia, Roberto Formigoni

Antonella Rampino
ROMA

Palazzo Chigi decide di ricorrere di nuovo contro i referendum della Lombardia e della Liguria, e Roberto Formigoni non ci sta: «L'atto è ininfluente; sembra che non abbiano altro da fare che inseguire i nostri provvedimenti per cercare di abbatterli, è una guerra che non fa onore al governo».

All'indomani dell'approvazione della legge sul federalismo, grazie a un'accelerata che nelle intenzioni del centrosinistra doveva servire sì a completare una riforma altrimenti pericolosamente manchevole, ma anche a cercare di disarcionare il centrodestra dal cavallo della devolution, è di nuovo scontro aperto. E' stato il ministro per gli Affari regionali Agazio Loiero a annunciare che durante il consiglio di ieri il governo aveva deciso il ricorso alla Corte Costituzionale. Un ricorso ampiamente annunciato, perché la Lombardia di Formigoni vuole indire un referendum che giudichi, e se possibile bocci, le riforme costituzionali approvate dal Parlamento italiano: e la Liguria ha invece deliberato la nascita di un vero e proprio Parlamento locale. Due iniziative che al governo centrale paiono chiaramente più secessioniste che federaliste, tanto da indurre a presentare ricorso al supremo detentore della legittimità e dell'equilibrio tra i poteri, la Corte Costituzionale.

Spiega il ministro degli Affari regionali che «la decisione sul referendum lombardo è coerente con quella presa il 30 novembre 2000», poiché la Consulta ha già escluso che le leggi di riforma costituzionale possano essere sottoposte a referendum di carattere locale; dunque, «il governo ha impugnato il decreto del presidente Roberto Formigoni di indizione del referendum in Lombardia». Per quel che riguarda la Liguria, le due delibere regionali del dicembre scorso prevedono di «affiancare in tutti gli atti dell'Assemblea regionale, accanto alla dizione Consiglio regionale, costituzionalmente prevista, quella di Parlamento della Liguria». Dizione ritenuta incostituzionale sia nella forma che nella sostanza, pur avendo le regioni italiane, a termine di riforma, capacità legislativa. La posizione del governo è che quando si parla di «Parlamento» si prevede una sovranità di funzioni, mentre l'espressione «Consiglio regionale» definisce un organo che esprime semplice autonomia politica. «La regione Liguria, appropriandosi di un termine riservato a organi sovrani, crea indebitamente una terminologia che identifica natura e finalità del tutto diverse e previste dalla Costituzione per il Parlamento nazionale», ha spiegato Loiero nell'illustrare le motivazioni del ricorso dell'esecutivo. «Loiero cala finalmente la maschera, e dimostra che il governo è centralista: il ricorso alla Corte Costituzionale è un atto di arroganza e protervia che merita una risposta forte», gli ha ribattuto via agenzia di stampa il presidente del Consiglio regionale della Liguria Vincenzo Plinio.

La disputa non è meramente nominalistica, e non solo perché si potrebbe crocianamente chiosare che la forma è sempre sostanza. In corso c'è una campagna elettorale infuocata, tant'è che a caldo, con la riforma federalista che aveva appena superato lo scoglio del quorum alla Camera, era stato Giulio Tremonti di Forza Italia a commentare «federalismo annacquato, al centrosinistra non porterà un solo voto del Nord in più». E ieri, a caldo, il primo a giungere in sostegno di Formigoni e Plinio era stato il postfascista Francesco Storace, presidente della regione Lazio: «Si tratta della solita decisione di un governo che ne sta per andare...». Come dire: quando ci saremo noi... In serata, Formigoni ha poi annunciato che il referendum lombardo si farà, e si farà il giorno stesso delle elezioni politiche. Il presidente della Lombardia ha però nei confronti della Consulta un atteggiamento diverso da quello di Storace: il decreto che indice quel referendum, fa notare, «è pienamente valido, almeno fin tanto che la Corte Costituzionale non decidesse di pronunciarsi». Le decisioni della Consulta hanno procedure di elaborazione specifiche, ed è dunque anche una questione di tempo.

MOLISE RICORSO AL CONSIGLIO DI STATO

CAMBOBASSO. L'Ulivo ricorrerà al Consiglio di Stato contro la sentenza del Tar che ha annullato le elezioni regionali in Molise. «Era meglio andare a votare», commenta Antonio Di Pietro. «La Regione ha bisogno di essere governata, così rischiamo di navigare a vista per oltre un anno...». Il ricorso del candidato sconfitto, l'azzurro Michele Iorio, è stato accolto per la riconosciuta irregolarità nelle firme di presentazione di alcune liste. «Noi abbiamo nel nostro dna il rispetto della magistratura - commenta il leader dell'Italia dei Valori, che in Molise ha toccato il 12 per cento con i consiglieri di maggioranza -. Non è la sentenza, ma la legge a essere ingiusta, fatta apposta per boicottare i piccoli partiti. Alcune delle firme presentate da Verdi e Pdci sono state annullate perché il documento presentato dagli elettori era scaduto». Il presidente Giovanni Di Stasi (Ds) protesta: «Per una questione formale, è stata cancellata la volontà popolare». **(r. i.)**

LETTERA

«Il pallottoliere di Mussi»

CARO direttore
è vero quanto sostiene l'onorevole Fabio Mussi nell'intervista pubblicata ieri su questo giornale. E' lui infatti l'uomo del pallottoliere per la Riforma stralcio. E' lui l'uomo che sa dare i numeri. E credo nessuno lo voglia mettere in dubbio. Al massimo, a ben vedere, proprio perché i numeri li lascio dare a chi lo sa fare così bene, mi permetto soltanto di appendere un post it sul pallottoliere dell'onorevole. Per tre motivi.

Prima di tutto perché non ho neppure sognato di notte di rivolgermi a lui chiamandolo amichevolmente Fabio. E questo non per una mia forma di snobismo: semplicemente non abbiamo mai fatto di calcolo insieme e dubito che ciò mai avverrà.

Secondo: racconta che nei mesi scorsi non solo io mi sarei rivolto a lui con incredibile amicizia, ma gli avrei anche detto «dovete andare avanti: guai se non lo fate». Il fatto è che questo non è proprio vero. E' vero invece che, insieme al vicepresidente Errani, ho incontrato tutti i capigruppo delle forze politiche - e - quindi anche l'onorevole Mussi - e a tutti ho ripetuto, sempre con Errani, il medesimo discorso. E cioè: «Le Regioni attendono le Riforme, hanno grandi aspettative, domandano che vengano inserite nel testo da approvare le modifiche che hanno richiesto». Questo significa forse «Fabio, devi andare avanti?». Non mi pare proprio. A scanso di equivoci aggiungo però che sono certo che l'onorevole Mussi non ha sicuramente voluto dire una falsità: è semplicemente probabile che la memoria, ormai intasata di numeri, gli abbia giocato un brutto scherzo.

Terza e ultima annotazione sul post it del pallottoliere: sono lieto che l'onorevole Mussi abbia letto ieri quasi con stupore che affermavo «avrei voluto di più dalla riforma»: ne sono veramente felice. Anche lui ora ha potuto aprire i giornali e ha finalmente scoperto quello che ho sempre - e ripeto: sempre - dichiarato in tutte le interviste degli ultimi sei mesi.

Detto questo credo che ormai sia tutto chiaro. Anche se un dubbio mi resta: ma il centrosinistra del pallottoliere lo sa che hanno inventato i calcolatori? Sono più veloci, e aiutano a prevenire lo stress.

Enzo Ghigo
Presidente della Conferenza delle Regioni

LA CASA DELLE LIBERTA' «POTERI RIDOTTI ALL'ESECUTIVO IN CAMPAGNA ELETTORALE»

Amato: non accetto vincoli

Il Polo: troppe nomine a fine legislatura

Il presidente del Consiglio Giuliano Amato «Il Polo sta assumendo una posizione incredibile»

Pisanu attacca «Ormai è un assalto alla diligenza»

polemica

Claudio Tito
ROMA

IL Polo sta assumendo una posizione incredibile. Vuole inibire l'attività del governo in questa ultima parte di legislatura. E' una cosa che non possiamo accettare. E' incostituzionale». Una volta esaurito l'ordine del giorno, Giuliano Amato, davanti al Consiglio dei ministri di ieri si è lasciato andare ad uno «sfogo» aprendo una di quelle discussioni tutte «politiche» che da qualche settimana non caratterizzavano le riunioni dell'esecutivo. L'obiettivo di Amato era uno solo: attaccare la Casa delle libertà e il tentativo, a suo giudizio «strumentale», di impedire l'azione dell'esecutivo in campagna elettorale e coinvolgere Palazzo Chigi in polemiche «ormai superate».

Il riferimento del premier è esplicitamente riconducibile a quelle due mozioni presentate dal centrodestra sul caso Telekom Serbia e sull'uso dei decreti legge che verranno discusse la prossima settimana alla Camera. Ma anche alle accuse mosse dall'opposizione sulle nomine che nel periodo preelettorale il governo sarà chiamato a ratificare.

Proprio la riunione di governo di ieri, in effetti, ha dato il via libera ad un pacchetto di nomine riguardante il comparto della pubblica sicurezza. Una decisione che ha fatto andare su tutte le furie il centrodestra. «Prendo atto con rammarico - si è lamentato Franco Frattini, braccio destro di Berlusconi in questa materia - che alla vigilia dello scioglimento delle Camere e a due mesi dalle elezioni, il Consiglio dei ministri nomina ben 22 dirigenti generali della PS. Principi di elementare correttezza istituzionale, per non dire di vera e propria decenza, avrebbero dovuto consigliare maggiore prudenza».

Sulla stessa lunghezza d'onda Maurizio Gasparri, di An, secondo il quale il governo «continua con sfrontatezza a procedere a nomine e lottizzazioni in tutti i settori della pubblica amministrazione». Per questo, dopo le elezioni, «avremo una forte opera da attuare per ristabilire equilibrio e imparzialità nella pubblica amministrazione».

Già nei giorni scorsi, peraltro, dalla Casa delle libertà si era levata la protesta. «E' evidente - diceva il capogruppo di Forza Italia a Montecitorio, Beppe Pisanu - l'assalto alla diligenza dei ministri che, mentre stanno facendo i bagagli, procedono a nomine di dirigenti con durata settennale. Nomine abusive». Un ammonimento pienamente condiviso dall'alleato di An, Gustavo Selva: «Non si azzardino a portare in aula decreti legge. Lo sappiamo a fine legislatura a cosa servono. Noi una posizione su questo la presenteremo proprio per inchiodare Amato alle sue responsabilità».

Il tutto al presidente del Consiglio non è piaciuto. E indirettamente se l'è presa anche con il presidente della Camera, Luciano Violante, che ha accettato di inserire nel calendario dei lavori dell'Aula quelle due mozioni su Telekom Serbia e sui decreti legge presentate rispettivamente da Pisanu e Selva. «Irricevibili - è sbottato Amato durante il Consiglio dei ministri - così devono essere considerate quelle due mozioni. E invece le vedo all'ordine del giorno... Per me, comunque, rimangono irricevibili».

Il premier, che tutti hanno descritto particolarmente irritato e nello stesso tempo stupito, ha poi definito «strumentali» le azioni del Polo perché, ha avvertito, il ministro degli Esteri, Lamberto Dini, ha già offerto in Parlamento tutte le spiegazioni sul caso Telecom e in secondo luogo perché il gabinetto rimarrà nella pienezza dei suoi poteri fino al cambio della guardia. E non fino al decreto di scioglimento delle Camere. Proprio come accadde nel '96 con il governo Dini. «Ormai - ha spiegato - il tempo che ci separa dalla fine della legislatura è diventato davvero poco. Ma il nostro lavoro proseguirà» anche a Camere sciolte perché alle elezioni ci si va, ma «il governo non è in crisi».

Irricevibili le mozioni dell'opposizione Bersani: è tutto scritto nelle leggi e nella Costituzione

Nella sala stampa di Palazzo Chigi, poi, è stato il ministro dei Trasporti, Pierluigi Bersani, a chiarire pubblicamente quale fosse al riguardo il pensiero dell'esecutivo. «Vedo - ha osservato con tono critico - che in Parlamento l'opposizione vuole discutere una mozione che chiede una limitazione dei doveri del governo in questa fase. Vogliamo scherzare? Il governo ha pieni poteri, quelli stabiliti dalla Costituzione e dalle leggi. E non possono essere limitati».

«Spazzeremo il regime che cerca di farci passare per violenti». Venti feriti, 3 arresti a Brescia

Bossi: in piazza contro il «nazismo rosso»

La polizia carica gli autonomi alla fiaccolata anti-clandestini

Gigi Padovani
inviato a BRESCIA

L'ordine è: «Mobilitazione generale di tutto il Nord». Bisogna fermare il «nazismo rosso», quello della «polpetta avvelenata» contro la Lega, la legge del federalismo varata dalla Camera. E' un Umberto Bossi duro, pronto alle parole d'ordine più forti, quello che ieri sera intorno alle 22 ha arringato i 300 leghisti che a Brescia hanno sfidato la pioggia per manifestare contro l'immigrazione clandestina. Pochi minuti prima che arrivasse il *senatur*, a cento metri dalla piccola piazza del Mercato dove si è tenuto il comizio, insieme delle parole erano volati manganelli e calci dei fucili. Una violentissima carica contro un centinaio di ragazzi del centro sociale «Magazzino 47», che si erano uniti al presidio dei sindacati in piazza della Loggia. Bilancio della serata: una quindicina di fermati, poi rilasciati; 3 arresti; 20 feriti; un carabiniere contuso e un clima pesante per la città, come non si respirava da anni. Ambulanze, centinaia di agenti in assetto di guerra, il Comune in cui era in corso il Consiglio comunale assediato dagli autonomi nella notte, affinché il sindaco diessino Paolo Corsini si facesse tramite con prefetto e questore per la liberazione dei giovani portati in caserma.

«Siamo democratici, le nostre manifestazioni sono democratiche», hanno continuato a gridare dal palco gli oratori leghisti, mentre nel budello di Corsetto Sant'Anna, un vicolo di pochi metri tra le piazze delle due adunate, succedeva di tutto. I manifestanti di «Magazzino 47» avevano annunciato di voler esporre le reti e gli scudi anti-Bossi (come quelli che il segretario della Lega vuole piazzare in Friuli sul confine con la ex Jugoslavia), ma sono stati fermati dalle forze dell'ordine. Secondo il segretario della Camera del Lavoro, Dino Greco, si è trattato di un «pestaggio gratuito e deliberato», dopo un lavoro di mediazione per evitare il contatto fisico tra autonomi e leghisti.

In effetti qualche scintilla c'è stata lo stesso, prima del comizio: alcuni giovani con il fazzoletto verde, armati di quei bastoni corti che erano di moda nei cortei studenteschi del '68, hanno risposto alle provocazioni da sinistra con saluti romani, insulti, minacce. «Lerci, lerci, andate a lavorare», erano gli unici epiteti riportabili. A dire il vero, almeno il senatore Franco Tirelli cercava di tirare per la giacca i più facinorosi dei suoi: «Non fate il loro gioco...». Ma era l'atmosfera più giusta per preparare la Santa Crociata contro il «federalismo truffa». Così anche dal palco sono volate parole pesanti. Se l'onorevole Daniele Molgora se l'è presa con il questore, al compagno Paolo Scarpis» che ha permesso lo svolgersi delle due manifestazioni in contemporanea, pure Alessandro Cè, indicato come uno dei prossimi sottosegretari in un governo Berlusconi, ne ha chiesto le immediate dimissioni.

Quando poi è arrivato a parlare il segretario della Lega Lombarda, Roberto Calderoli, si è toccato l'epico: nel mirino il ministro dell'Interno - «il signor Bianco, oltre ad infilare banconote nelle mutandine delle danzatrici turche, dovrebbe occuparsi di ordine pubblico» -, il «bamboccio» Rutelli, che viene invitato a fare un giretto di notte vicino alla stazione di Brescia, «perché magari a lui piace essere preso alle spalle, ma a noi no» e i sindacati confederali che hanno organizzato il presidio, «quelli che hanno sigle che ricordano l'Aids, se li conosci, li eviti».

Umberto Bossi

La politica è tutta per Bossi. Il quale è andato all'attacco contro il centrosinistra: «Ci hanno lanciato contro un missile che viene da lontano, il federalismo di Amato e D'Alema? Non sanno che cosa sta per partire, poveri diavoli...». Ha un piano preciso: «Ho attivato la macchina della Lega, vedrete dalla prossima settimana cosa succederà, s'incendierà la battaglia nelle strade, nelle piazze e nei consigli regionali. Stalin è alle porte, si tratta di un colpo di coda del nazismo rosso. Anzi, sapete, Stalin e Hitler si sono alleati». Conclusione: «Quel missile contro di noi, con il referendum sul falso federalismo, gli esploderà nella cabina elettorale». Ce n'è anche per il prefetto Maria Cancellieri e il questore di Brescia: «Gli incidenti? Risponderanno dopo le elezioni», ci dice Bossi terminato il comizio. A Padova, un mese fa, una analoga fiaccolata della Lega era stata sospesa per evitare gli scontri; Berlusconi aveva apprezzato. A Brescia, nonostante scontri e feriti, Calderoli ha annunciato: la Lega non annullerà più nessuna manifestazione.

Calderoli: la Lega non annullerà più nessuna manifestazione

VERSO LE ELEZIONI | ACCORDI E POLEMICHE SUI DUE FRONTI

NASCE IL «BIANCOFIORE»

«Si scrive Biancofiore ma si legge Dc»: così Rocco Buttiglione sintetizza il senso del patto sottoscritto ieri fra il suo Cdu e il Ccd di Pierferdinando Casini. Obiettivo per le prossime elezioni: raggiungere il 10%. Subito dopo la consultazione si avvieranno le procedure per «il processo di unificazione definitivo».

PRIMARIE A MILANO?

Il comitato che sostiene la candidatura a sindaco di Milano di Alberto Martinelli, ex preside della facoltà di Scienze politiche della Statale, chiederà le elezioni primarie per la scelta del candidato. A tale consultazione dovrà partecipare, oltre a Martinelli e Sandro Antoniazzi (l'altro candidato), anche Milly Moratti, la candidata dei Verdi.

FINI «ESCLUDE» LA MUSSOLINI

«La faccenda è chiusa»: getta acqua sul fuoco delle polemiche Alessandra Mussolini, dopo essere stata esclusa da Gianfranco Fini dalla lista proporzionale a Napoli, dove avrebbe dovuto occupare il numero due alle spalle del leader di An. Alla parlamentare, candidata anche vicesindaco, è stato riservato il collegio Napoli-Ischia

Ciampi stringe i tempi sulla legislatura

Non ci sarà un rinvio per il voto degli italiani all'estero

Maria Teresa Meli
ROMA

La dichiarazione di Ciampi arriva nel primo pomeriggio. La legge costituzionale che consente il voto agli italiani all'estero, dice il Presidente, è stata approvata. Insomma, «l'innovazione fondamentale l'ha già apportata il Parlamento con la modifica costituzionale, gli aspetti applicativi sono un seguito». Come a dire: il passo più importante è stato fatto. Si tratta di un'affermazione che nei palazzi della politica viene inquadrata nel dibattito sulla data dello scioglimento delle Camere. Le parole del Capo dello Stato vengono interpretate come una conferma che entro il 10 marzo il Presidente firmerà il decreto di scioglimento, che non saranno i provvedimenti necessari per rendere attuativa la legge sul voto degli italiani all'estero ad allungare i tempi della legislatura.

La conferma che questa sia la tabella di marcia giunge più tardi, da Nicola Mancino. «Forse - afferma il presidente del Senato - mi toccherà la supplenza come capo provvisorio dello Stato e in quel caso non potrò partecipare all'inizio della campagna elettorale». Con queste parole Mancino lascia capire che lo scioglimento delle Camere avverrà prima del viaggio di Ciampi in Argentina. Ieri sera, comunque, il Presidente della Repubblica, prima di vedere Giuliano Amato, ha incontrato il Consiglio generale degli italiani all'estero, che aveva addirittura minacciato le dimissioni (minaccia poi rientrata). Con gli esponenti di quell'organismo l'inquilino del Colle non si è sbilanciato, e non ha fatto promesse, come era ovvio. «Io - ha detto - ho sempre cercato di non prendere impegni se non ero sicuro di poterli mantenere».

Dopo quell'incontro, Tremaglia appariva ancora speranzoso di mandare in porto la legge. Ma non è l'unico. In questi giorni, infatti, il Quirinale ha consultato i presidenti delle Camere, il ministero dell'Interno, la Farnesina, il premier, per capire la fattibilità di quella normativa. Ma da tutti questi contatti si è capito che manca il tempo per raggiungere l'obiettivo. Del resto, anche il presidente della Camera Violante, ieri, a questo proposito, osservava: «Se non ce la si farà, pazienza. Abbiamo compiuto i nove decimi del percorso e l'ultimo pezzo si può fare nella prossima legislatura. Tutto ciò che riguarda il quadro costituzionale è stato fatto. Ci vuole una legge ordinaria. Bisogna evitare leggi che contengano contraddizioni e non vorrei che per far votare un italiano residente da trent'anni in Argentina vada a finire che non votino i soldati italiani in Kosovo».

Dunque la linea è stata fissata. Il Presidente potrà andare in Argentina e in Uruguay per spiegare agli italiani lì residenti che il passo più importante per consentire loro di votare è stato compiuto, e, nel contempo, le Camere potranno essere sciolte entro il 10 marzo. Come vuole Berlusconi. E come vogliono i Ds, che l'altro ieri sono stati molto fermi nel dire che la legislatura andava chiusa prima del viaggio del Capo dello Stato. Anche perché - è stato il loro ragionamento - se Ciampi andasse in Argentina a Camere ancora aperte, non potrebbe fare a meno di rassicurare gli italiani di lì promettendo che la legge si farà, e a quel punto la Quercia si troverebbe di fronte a un bivio: o votare una legge che non la convince, o fare mostra di andare contro il Presidente, archiviandola ugualmente. E la posizione diessina è stata ribadita anche ieri, con forza, da Piero Fassino: «Non vedo le ragioni - ha detto il candidato vicepremier dell'Ulivo - per mettere in discussione il calendario dei lavori parlamentari che è stato già fissato». E che termina l'otto marzo. D'altra parte, questo è il frutto di un'intesa informale siglata già due settimane fa tra Polo, Ulivo e Quirinale.

La tabella di marcia, quindi, dovrebbe essere questa: scioglimento entro il 10 marzo, elezioni nei primi quindici giorni di maggio (la data più probabile, al momento, è quella di domenica 13). Tempo per fare il conflitto d'interessi non ce n'è. Benché ancora ieri la presidente della commissione Affari costituzionali della Camera Rosa Russo Jervolino sostenesse che quel provvedimento si potrebbe ancora approvare anche alla Camera. Ma per farlo bisognerebbe sciogliere «qualche giorno dopo il nove marzo», spiegava l'esponente del Ppi. Motivo per cui quella legge non vedrà mai la luce.

Il Capo dello Stato «Per i nostri emigranti il passo più importante è già stato fatto»

Violante: «Il quadro costituzionale c'è Il regolamento? Se non ce la faremo, pazienza»

Il decreto di scioglimento delle due Camere dovrebbe essere firmato dal capo dello Stato entro la prossima settimana

D'ALEMA «PROLUNGARE? STUPIDAGGINI»

ROMA. «Sarà il Capo dello Stato a valutare con buon senso quale sia la data più opportuna per votare». Lo ha detto il presidente dei Ds Massimo D'Alema durante una tavola rotonda con Nicola Mancino, Franco Marini e Domenico Fisichella. D'Alema ha bollato come «stupidaggini» le ipotesi di un «prolungamento della legislatura»: «Chi parla di queste cose non è informato. Il prolungamento della legislatura è possibile solo in caso di guerra». «Qui si tratta semplicemente di valutare un fatto: la legislatura scade il 13 maggio, e se si arriva a quella scadenza, si andrebbe a votare a luglio. Si tratta dunque - ha aggiunto - di fare una valutazione in base al buonsenso». [Ansa]

IL MINISTRO PER LE RIFORME «IL CENTROSINISTRA E' PRONTO A INDIRE SUBITO IL REFERENDUM»

«Andremo a votare sul federalismo»

Maccanico: che errore per il Polo dire no

Il ministro per le Riforme Antonio Maccanico

intervista
Maria Grazia Bruzzone
ROMA

MINISTRO Maccanico, siete riusciti a portare a casa la legge sul federalismo, rimpinguando un carniere di riforme piuttosto sguarnito. Sempre che poi il Senato ce la faccia a licenziare la legge prima dello scioglimento delle Camere.

«Sull'approvazione del federalismo da parte del Senato non ci sono problemi. Ma vorrei sottolineare l'importanza del traguardo che abbiamo conseguito. Forse è sfuggito all'attenzione, ma nel corso di questa legislatura c'è stata una precisa strategia nella revisione della forma di Stato. Con i provvedimenti a Costituzione invariata, il cosiddetto federalismo amministrativo; con le riforme fiscali, il cosiddetto federalismo fiscale; con le riforme della legge numero 1 del '99 che ha consentito l'elezione diretta del presidente delle Regioni e ha allargato l'autonomia statutaria. Poi con questa riforma del titolo quinto della Carta Costituzionale si è creata una convergenza fra i due percorsi. E' una nuova forma di Stato che emerge, qualcosa di apparentemente poco vistoso forse, ma di una rilevanza notevole».

Vuol dire che è tutto ciò va ascritto a merito della maggioranza?

«Non solo. Tutto questo è avvenuto utilizzando il lavoro di ben due Bicamerali. Ma soprattutto, ci si è valsi della vasta collaborazione del sistema delle autonomie. L'Anci, L'Upi, la conferenza Stato-regioni, la conferenza dei presidenti delle regioni, sono state tutte pienamente d'accordo su questa impostazione. Enzo Ghigo, presidente della regione Piemonte nonché presidente della Conferenza delle regioni, ha dichiarato in un'intervista che il 95% delle loro richieste sono state accolte».

Come mai allora viene chiamato "minifederalismo", enfatizzando una portata minimale della nuova legge?

«Ne parla così chi non ha letto i testi. Questo è il federalismo che ci vuole per l'Italia. Di federalismi ce ne sono tanti, c'è quello austriaco, quello tedesco, quello canadese, quello americano: noi stiamo facendo il nostro. Naturalmente siamo lungi dall'averlo completato. Manca soprattutto la rappresentanza nazionale delle regioni, cioè il Senato delle regioni. Questo comporta una revisione di tutto il bicameralismo italiano e sarà il passo successivo che si potrà fare nella prossima legislatura».

Tutto ciò non toglie che l'ultima votazione abbia opposto frontalmente il centrodestra alla maggioranza di centrosinistra. Lei che è il ministro per le Riforme e conosce bene la Costituzione, non ritiene che questo strappo possa rappresentare un precedente, capace di indurre il centrodestra, un domani, a varare riforme a colpi di maggioranza?

«Nessuno strappo. La Costituzione prevede che le riforme costituzionali si facciano anche con la maggioranza assoluta. Noi la maggioranza assoluta l'abbiamo avuta. E c'è la possibilità di sollecitare un referendum popolare confermativo, cosa che la maggioranza intende fare, avvalendosi della norma costituzionale per chiamare gli italiani a pronunciarsi su questa riforma».

La maggioranza indirebbe il referendum subito?

«Appena la legge è pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale. Basta che lo chieda un quinto dei parlamentari e il referendum si fa».

Lei dà per scontato che il Senato vari la legge. Tuttavia una parte delle forze politiche pare nutrire qualche incertezza sull'opportunità politica di forzare la mano.

«Mi risulta che il voto a Palazzo Madama, dove la maggioranza non ha problemi di numeri, sia già stato calendarizzato. Piuttosto ritengo che sia stato un grosso errore politico della destra non aver votato la legge. Il giorno in cui ci sarà anche il voto popolare, non so come potranno dire che loro non c'erano».

All'inizio della legislatura il Polo aveva votato a favore.

«Nella Bicamerale votarono un testo non molto diverso da questo. Nonostante il fallimento della Bicamerale poi, con la convergenza del Polo siamo riusciti a varare ancora il giusto processo, la revisione degli Statuti delle regioni ad autonomia speciale e la modifica costituzionale per il voto degli italiani all'estero. Dopo la vittoria alle elezioni regionali, purtroppo, il centrodestra ha avuto un solo miraggio, andare alle elezioni al più presto, e ha troncato ogni forma di collaborazione, facendo perdere più di un'occasione al Paese».

Sul conflitto di interessi invece vi siete mossi un po' tardi.

«Le cose da fare erano tante. Un primo testo era stato approvato dalla Camera. Ma il Senato non l'ha ritenuto idoneo. In realtà l'impianto è rimasto lo stesso, il testo è stato soltanto reso un po' più severo e le sanzioni sono state meglio definite».

«La Costituzione prevede che si possa procedere anche a maggioranza E noi l'abbiamo avuta Il testo votato in Bicamerale non era molto diverso»

Nel governo sconfitti i «mediatori»

Anche al Senato nessuna trattativa con l'opposizione

ROMA

Il federalismo continua ad agitare l'Ulivo e il Polo. Dopo il via libera della Camera di mercoledì scorso, è soprattutto il centrosinistra ad interrogarsi su quali debbano essere i passi successivi. La questione ieri è addirittura approdata al Consiglio dei Ministri.

Per un'ora abbondante Amato e gli altri membri del governo hanno dibattuto sulla necessità o meno di insistere sul braccio di ferro anche a Palazzo Madama che giovedì prossimo dovrebbe votare in via definitiva la legge. E discutendo hanno dato vita ad una vera e propria spaccatura. Con un gruppo di ministri deciso ad andare fino in fondo come a Montecitorio, e un altro che prudentemente inviteva a ritessere il dialogo con il Polo. Magari anche chiedendo un incontro con Silvio Berlusconi.

Il tema è stato sollevato dallo stesso presidente del Consiglio che tracciando un bilancio dell'attività svolta, ha fatto anche il punto sui provvedimenti che possono ancora essere condotti in porto per «chiudere in bellezza». A schierarsi per la trattativa con il centrodestra sono stati in particolare i ministri diessini della Funzione Pubblica, Franco Bassanini, del Lavoro, Cesare Salvi, e del Tesoro, Vincenzo Visco. E poi l'udierrino Agazio Loiero, titolare degli Affari Regionali.

Le riforme costituzionali, è stato il loro ragionamento, non si possono fare a maggioranza. «E poi - ha avvertito Bassanini - siamo sicuri che nella prossima legislatura questa prova di forza non ci si ritorcerà contro?». «E' assolutamente indispensabile - gli ha fatto eco Loiero - lanciare un appello serio al Polo e poi ridiscutere. Dobbiamo riprendere il filo almeno con il capo dell'opposizione».

Il premier si limitava ad ascoltare. Ma la linea trattativista è stata subito stoppata dalla maggioranza degli altri presenti. I più decisi sono stati il ministro della Difesa, il popolare Sergio Mattarella, quello per i rapporti con l'Ue, il verde Gianni Mattioli, quello dell'Interno, il democratico Enzo Bianco, e il ministro che cura per Amato i Rapporti con il Parlamento, Patrizia Toia. «A questo punto - è stato il loro ragionamento - non si può desistere. Dobbiamo solo sfruttare la vittoria ottenuta e andare avanti anche al Senato. Così possiamo dimostrare che la nostra è una coalizione unita».

In una posizione mediana si è collocato il ministro dell'Industria, Enrico Letta. A suo giudizio sarebbe necessario che i vertici del centrosinistra incontrino Silvio Berlusconi per verificare se esistono i margini per una convergenza in extremis. E poi comunque chiudere, in un senso o nell'altro.

Le conclusioni sono state naturalmente del presidente del Consiglio. Amato ha soprattutto preso atto che la maggioranza dei suoi ministri era favorevole ad andare avanti sul federalismo senza il Polo. «In effetti - ha osservato - il voto della Camera c'è stato. Ed è andato anche oltre le previsioni. Quei 316 sì in pochi se li aspettavano. Anche alcuni gruppi parlamentari non organicamente della maggioranza hanno votato la riforma. Se non assumessimo la stessa posizione al Senato, li disorienteremmo. A questo punto non si può non andare avanti».

DOMENICHINI STUDIO

1000 a pochi *Km*

Con noi le occasioni non conoscono limiti.

Ottime nuove per voi: la Concessionaria Spazio vi propone una grandiosa carrellata di occasioni sugli ultimi modelli Alfa Romeo, Fiat e Lancia. Sono tutte vetture con pochissimi Km, pronte a diventare subito vostre ad un prezzo di assoluto favore, con possibilità di finanziamento a Tasso 0. Più che farci un pensiero, vale la pena fare un giro.

FIAT PUNTO 60 ELX 5 PORTE ANNO '00
CLIMATIZZATORE, DUAL DRIVE, VERNICE METALIZ., AIR BAG
LISTINO L. 24.250.000 SPAZIO L. 17.900.000

FIAT BRAVO 1.2 16 V SX ANNO '00
CLIMATIZZATORE, AUTORADIO, VERNICE METALIZ., AIR BAG
LISTINO L. 29.000.000 SPAZIO L. 19.900.000

FIAT MAREA SW JTD ELX 105 ANNO '00
CLIMATIZZATORE, ABS, VERNICE METALIZ., DOPPIO AIR BAG
LISTINO L. 40.900.000 SPAZIO L. 29.900.000

LANCIA LYBRA SW 1.9 JTD LX ANNO '00
DOPPIO CLIMATIZZATORE, ABS, AUTORADIO, FENDINEBBIA, VERNICE METALIZZATA, 6 AIR BAG
LISTINO L. 52.500.000 SPAZIO L. 40.900.000

ALFA 156 1.9 JTD ANNO '00
CLIMATIZZATORE, ABS, VERNICE METALIZZATA, DOPPIO AIR BAG, FENDINEBBIA
LISTINO L. 50.500.000 SPAZIO L. 34.900.000

ALFA SPIDER 2.0 T.S. 16 V ANNO '00
CLIMATIZZATORE, ABS, VERNICE METALIZZATA, DOPPIO AIR BAG, INTERNO IN PELLE
LISTINO L. 63.150.000 SPAZIO L. 34.900.000

Via Ala di Stura, 84 - Torino - Tel. 011.225.17.01

FIAT

SPAZIO
AUTO E SERVIZI IN GRANDE

LA CONCESSIONARIA SPAZIO È APERTA TUTTE LE DOMENICHE

www.spazio.fiat.com

IL TESTO INTEGRALE DEL DECRETO | CHE CONDANNA A MORTE I «FALSI IDOLI»

«SULLA BASE DI CONSULTAZIONI GIURIDICHE...»

Questo il testo del decreto pubblicato giovedì con cui la milizia integralista islamica dei taleban ha condannato a morte tutte le statue «idoli» che si trovano in Afghanistan «Sulla base di consultazioni giuridiche condotte dall'emiro dell'Emirato islamico di Afghanistan (il capo supremo dei taleban, il mullah Mohammed Omar; ndr), del verdetto degli ulema (teologi musulmani; ndr), e di una sentenza della Corte suprema afghana, tutte le statue situate nelle diverse regioni del Paese devono essere distrutte». «Queste statue sono state utilizzate in passato come idoli e divinità dagli infedeli che ne facevano oggetto di culto»

«SOLO DIO L'ONNIPOTENTE DEVE ESSERE VENERATO»

«Oggi queste statue sono rispettate e possono ridiventare in futuro degli idoli mentre solo Dio, l'onnipotente, deve essere venerato mentre tutte le false divinità devono essere annientate» «Di conseguenza, l'Emirato islamico di Afghanistan (nome ufficiale del regime dei taleban; ndr) ha incaricato il ministero per la promozione della virtù e della lotta contro il vizio e il ministero dell'informazione e della cultura di applicare la decisione dei religiosi e della Corte suprema, e di distruggere tutte le statue, in modo che in futuro nessuno possa trasformarle in oggetto di culto né rispettarle»

Cannoni e mortai contro i Buddha giganti

I taleban afghani demoliscono i due capolavori

ISLAMABAD

La sfida è cominciata. I miliziani taleban hanno puntato ieri cannoni, mortai e fucili automatici contro i due Buddha giganti scolpiti nella roccia di Bamiyan e hanno fatto fuoco. L'artiglieria pesante si è messa in moto per cancellare capolavori costruiti tra il secondo e il quinto secolo dopo Cristo che avevano resistito a Gengis Khan. Il mondo grida alla «barbarie medievale».

«Stanno sparando con tutto quello che hanno e di loro iniziativa», è stata l'annuncio dato da alcuni dirigenti della milizia, che hanno voluto rimanere anonimi. Ma non basta: sotto le statue, proclamate dall'Unesco patrimonio dell'umanità, sarebbero già stati ammassati grandi quantitativi di dinamite fatti giungere anche da altre zone dell'Afghanistan per completarne la distruzione.

Di fronte all'ordine del mullah Mohammed Omar, di cancellare il simbolo di un passato afghano non di matrice islamica, a nulla sono serviti gli appelli lanciati da Usa, Francia, Germania, Unione Europea, Thailandia, Giappone, Sri Lanka, Nepal, India, Iran, Russia e Malaysia. Anche il Pakistan, forse l'unico Paese al mondo ad essere rimasto amico dei taleban, ha chiesto invano ai miliziani di mettere fine alle distruzioni. Il Metropolitan Museum di New York e il governo indiano si sono dichiarati pronti a rimuovere a loro spese le statue e gli altri oggetti d'arte messi al bando e di custodirli, mentre il Segretario generale dell'Onu Kofi Annan ha inviato nel Paese il suo rappresentante Francesc Vendrell. L'Onu ha messo in guardia gli ex studenti di teologia coranica sulle tremende reazioni che a livello internazionale susciterebbe l'iniziativa distruttrice, ma «non ha ottenuto alcuna risposta positiva». Il monito ha fatto seguito agli appelli già lanciati dall'Unesco attraverso l'inviato speciale a Kabul Pierre Lafrance.

Una «regressione alla barbarie medievale»: così l'India aveva bollato poche ore prima quanto stava per accadere. «Se i taleban non vogliono conservare un tale retaggio - ha dichiarato al Parlamento riunito in seduta plenaria il ministro degli Esteri di New Delhi, Jaswant Singh - l'India sarebbe felice di predisporre il trasferimento di tutti i manufatti in questione sul suo territorio, dove sarebbero mantenuti al sicuro e preservati nell'interesse del genere umano, con la piena consapevolezza - ha aggiunto - che prima di tutto si tratta di tesori appartenenti allo stesso popolo afghano». «Questo sacrilegio - ha concluso Singh - è da imputarsi a un Paese divenuto il principale centro mondiale del terrorismo internazionale, del traffico illecito di droghe, delle violazioni dei diritti umani, specialmente a carico delle donne».

Il regime dei taleban sta distruggendo un patrimonio artistico che anche l'Italia aveva contribuito a tutelare con cospicui finanziamenti. «Negli ultimi due anni - ha rivelato l'ambasciatore italiano all'Unesco Gabriele Sardo - il nostro Paese ha stanziato per il restauro dei beni archeologici afghani 250 mila dollari, oltre mezzo miliardo di lire, in parte già spesi. Questi fondi sono anche destinati alle opere architettoniche e in particolare ai minareti; per noi si tratta di una tragedia immane», ha concluso Sardo.

«Un immediato intervento militare» è ciò che ha addirittura auspicato ieri l'onorevole e noto critico d'arte Vittorio Sgarbi, secondo il quale l'azione degli integralisti islamici «è un delitto contro l'umanità, una dichiarazione di guerra contro la civiltà».

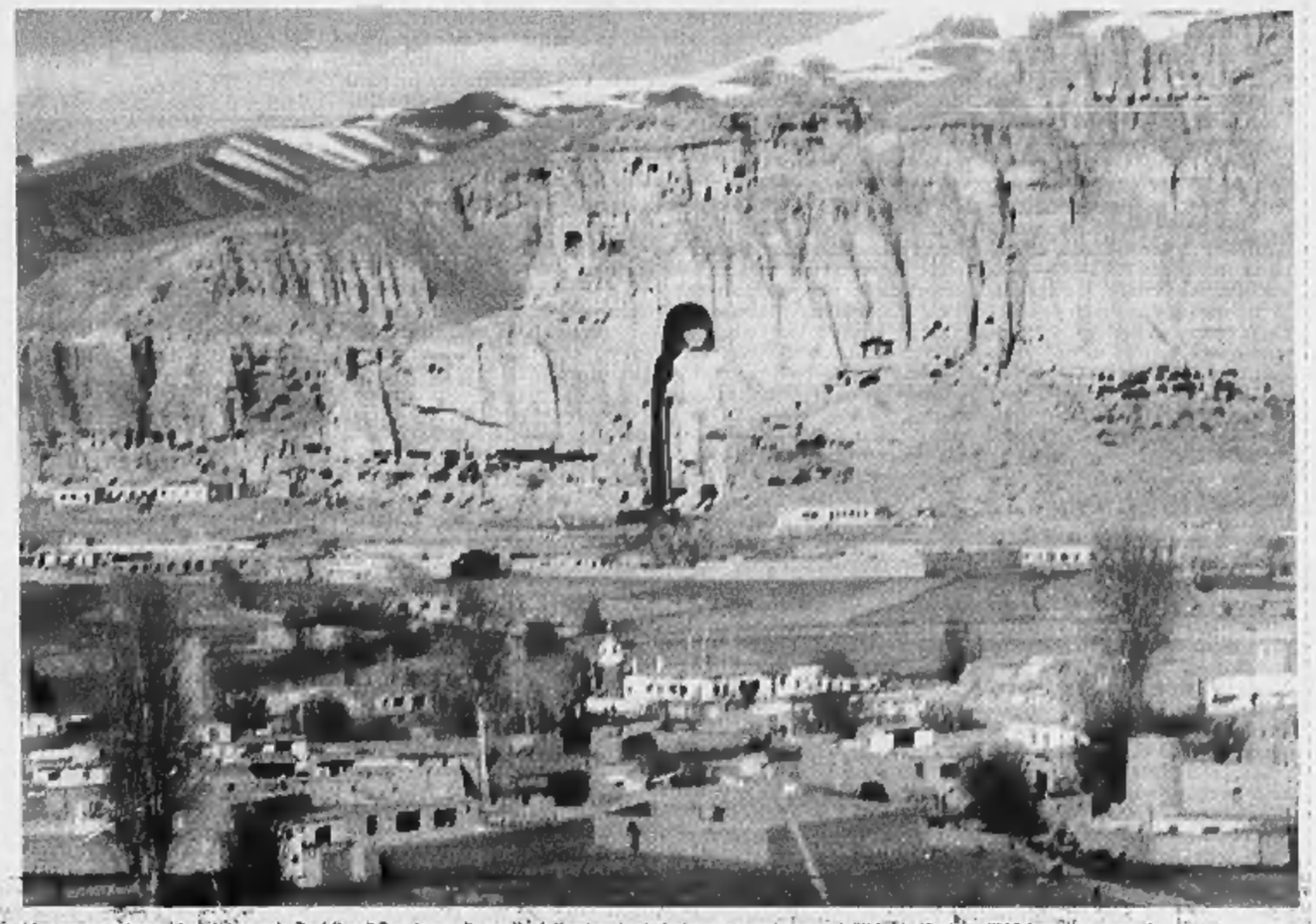
L'ordine di distruggere tutte le statue pre-islamiche dell'Afghanistan era stato dato lunedì scorso dal leader dei taleban, il mullah Mohammed Omar. Nel suo editto, Omar aveva affermato che la demolizione era stata decisa per combattere «l'idolatria». «Tutto quello che faremo - aveva aggiunto - sarà di spaccare delle pietre». Nessuno è in grado di dire che cosa abbia provocato la furia distruttiva del mullah Omar. L'interpretazione più diffusa è che il misterioso leader dei taleban - un contadino semi-analfabeta che si è distinto nella guerriglia contro i sovietici - sia stato spinto dalla rabbia contro le sanzioni imposte dall'Onu alla fine dell'anno scorso. Tali sanzioni sono state decise dal Consiglio di Sicurezza dell'Onu per punire i taleban dell'ospitalità e della protezione che concedono al terrorista saudita Osama bin Laden e hanno aggravato l'isolamento politico e commerciale del Paese. [a. st.]

VELTRONI: UN'OFFESA ALL'UMANITA'

ROMA. «Occorre fermare questa barbarie ed intensificare in queste ore, in questi giorni, tutte le iniziative possibili perchè queste decisioni non abbiano corso». È il commento del leader Ds Walter Veltroni alla decisione dei taleban di demolire le due statue di Buddha di Bamiyan, in Afghanistan. Veltroni parla di «un Medio Evo che cancella i diritti delle donne in primo luogo, delle persone, ed ora offende altre culture distruggendo la rappresentazione di un tempo che è storia e patrimonio di tutti». In una nota, il leader dei Ds aggiunge che quanto sta accadendo in Afghanistan «è una spirale tragica di una minoranza integralista che vuole cancellare i segni lasciati da altre culture». «La scelta in sè - aggiunge Walter Veltroni - è grave perchè offende l'umanità, la cultura, ma lo è ancora di più per quanto simbolicamente e minacciosamente vuole rappresentare: la cancellazione delle memoria, della diversità». [Ansa-Agi]

Appelli da tutto il mondo. L'India «Siamo disponibili a rimuoverle a nostre spese»

Anche l'Italia negli ultimi 2 anni aveva stanziato mezzo miliardo per il loro restauro



Una recente immagine del grande Buddha di Bamiyan, alle spalle della piccola città che sorge nel cuore dell'Hindu Kush, nell'Afghanistan centrale

La breve stagione dell'arte Ghandara

Straordinario incontro tra Grecia e Oriente

Marina Verna

I Buddha di Bamiyan sono stati costruiti a distanza di qualche secolo l'uno dall'altro: il piccolo (38 metri) tra il primo e il secondo secolo d.C., ai tempi della dinastia Kushan, quando una parte dell'Afghanistan era ancora buddhista; il grande (55 metri, la statua più alta del mondo) tra il quinto e il sesto secolo. Ambedue sono collegabili all'arte del Gandhara, stupefacenti esempi di sincretismo artistico tra la Grecia e l'Oriente, il buddhismo e l'ellenismo.

«Nei primi secolo dopo Cristo Bamiyan era un centro religioso buddhista molto importante - spiega Erberto Lo Bue, docente di Storia dell'Arte dell'India e dell'Asia centrale all'Università di Bologna -. C'erano una dozzina di monasteri, quasi tutti scavati nella roccia, nelle cui celle si ritiravano a meditare monaci e pellegrini». Ma la loro collocazione, lungo la Via della Seta, seppure su un ramo secondario, li predestinava a vita difficile. E così avvenne. «Bamiyan scampò alla prima orda, quella degli unni eftaliti provenienti dall'Asia centrale e diretti verso l'attuale Pakistan e l'India, alla fine del V secolo. Distrussero tutti gli edifici buddhisti che trovarono sulla loro strada, ma risparmiarono Bamiyan».

Ancora nel 630 statue e monasteri erano intatti. «In quell'anno soggiornò a Bamiyan lo studioso cinese Xuanzang, che descrisse i due colossi». Lo splendore durò ancora un paio di secoli. Poi, nel 871, islamici invasori prelevarono gli idoli buddhisti e li trasportarono a Baghdad. I colossi di Bamiyan sopravvissero, ma con le prime mutilazioni: il grande Buddha fu decapitato.

Ma perché costruire statue così grandi? «L'arte buddhista di quel periodo tende al colossale. Non solo a Bamiyan e non solo nella statuaria, ma anche in India, con monasteri a tre piani scavati nella roccia, e in Cina, con enormi figure scolpite nella roccia. Ma i colossi di Bamiyan, realizzati mediante lo scavo della roccia e l'apporto di materiale argilloso con ingegnosissimi e complicati accorgimenti tecnici, rappresentano la fase culminante di una tendenza al gigantismo caratteristica della maturità dell'arte greco-buddhista del Ghandara». E' questo l'altro aspetto singolare dei Buddha di Bamiyan, la cui iconografia presenta un dettaglio apparentemente fuori posto: il drappeggio delle vesti, di chiaro gusto ellenistico. Com'è possibile? «Le satrapie di Alessandro il Macedone, a partire dal IV secolo a.C., portano in queste regioni uno stile ellenistico, che si manterrà vivo a lungo nei canoni estetici della zona. Bamiyan è una zona di frontiera artistica: uno degli estremi limiti occidentali della grande fioritura artistica buddhista nei primi cinque secoli d.C., ma anche uno dei limiti orientali dell'espansione ellenistica». Questo sincretismo artistico tra la Grecia e l'Oriente prese il nome di «arte del Gandhara», dall'antico nome della regione in cui fiorì, ma non ebbe vita lunga: l'Islam lo incalzava.

«L'arte di Bamiyan scompare da queste regioni insieme al buddhismo. Le invasioni di popoli islamizzati che si spingevano verso l'India distrussero molto di quanto si trovava sulla loro strada. Islam e buddhismo riuscirono a convivere per un periodo molto breve. Marco Polo vide ancora, nel suo viaggio lungo la Via della Seta, città dove la convivenza era possibile, ma già a partire dal IX secolo a Bamiyan l'islam prese il sopravvento e la città decadde, diventando, nel tempo, il più importante sito archeologico buddhista a Ovest del Pakistan».

I due Buddha attraversano invece i millenni, protetti dal loro gigantismo che finora li aveva resi indistruttibili. «Sono una testimonianza più storica che estetica - conclude Lo Bue -. Bamiyan è stato lo straordinario punto d'incontro di un contesto geografico, la Via della Seta, e di una doppia espansione, da Oriente e da Occidente. E l'Italia, finché ha potuto, ha fatto molto per proteggerlo».

Il Granda Buddha, alto 55 metri

Tesori indiani

E' ignota la sorte degli altri reperti

ISLAMABAD

I Buddha giganti di Bamiyan presi a cannonate dai taleban sono i più famosi, ma non gli unici tesori archeologici dell'Afghanistan. Molti altri ne sono stati salvati da secoli di invasioni e dagli ultimi due decenni di guerra: custoditi fino a poco tempo fa nel museo di Kabul, creato negli anni Trenta dal Re riformista Amanullah, ora se ne ignora la sorte.

Il museo di Kabul, ai piedi della collina di Darulaman, dove Amanullah voleva costruire una nuova città, è stato bombardato nel 1993 durante la guerra civile tra le varie fazioni dei mujaheddin, i partigiani che avevano combattuto contro gli invasori sovietici. I combattenti lo saccheggiarono ma statue, affreschi, ornamenti d'oro e di bronzo, sculture in marmo che coprono un periodo che va dalla preistoria al XIX secolo si trovavano ancora nel museo l'ultima volta che degli stranieri hanno potuto entrarci, circa tre mesi fa.

Tra i tesori che i taleban potrebbero avere intenzione di distruggere e dei quali si ignora al momento la sorte ci sono dei frammenti di uno scheletro risalente all'età della pietra, affreschi buddhisti ed induisti, una statua dell'Imperatore buddhista Kainishka (del secondo secolo dopo Cristo) e una collezione di effigi intagliate nel legno del diciannovesimo secolo.

Molti dei tesori del museo di Kabul sono finiti in Pakistan - sovente nelle case degli ufficiali dell'esercito che hanno combattuto a fianco dei mujaheddin e dei taleban - ed altri hanno preso la strada della Russia, del Giappone, dell'India, della Gran Bretagna, della Francia e della Germania, dove sono stati venduti ai collezionisti di arte. [Ansa]

«Porterò a New York quelle opere d'arte»

Il direttore del Metropolitan Museum tratta con Kabul

intervista

Maurizio Molinari

corrispondente da NEW YORK

PHILIPPE de Montebello è il personaggio del giorno nella Grande Mela. L'idea di strappare ai taleban fondamentalisti i maestosi Buddha di pietra della provincia di Bamiyan ha conquistato l'attezione dei grandi network e garantito l'attenzione, discreta, della nuova amministrazione Bush. De Montebello, francese naturalizzato americano, direttore da 23 anni del Metropolitan Museum, glissa ed afferma che non si aspettava tanto rumore. Ma, ad ascoltarlo, si ha la sensazione che sia convinto di potercela davvero fare, che non si tratti di un'impresa impossibile. Questa intervista dimostra che la trattativa è già iniziata: il linguaggio di de Montebello è felpato, risponde a tutte le domande soppesando i termini, fa attenzione a non dare giudizi di merito sul regime dei taleban e, soprattutto, si guarda bene dal dire «quanto» potrebbe costare alle casse del museo più conosciuto di New York riscattare i grandi Buddha dell'Afghanistan.

Quale è l'offerta che avanzate ai taleban per farli desistere dall'opera di demolizione?

«Chiedo loro, innanzitutto, per cortesia, di porre fine all'opera di demolizione di queste statue. La nostra offerta è un tentativo. Vogliamo provare a fermare la distruzione di questi importanti monumenti in Afghanistan. La cosa più importante per il Museo è, adesso, che si interrompa la demolizione. Se questo avverrà passeremo alla seconda fase, quella del trasporto a New York».

E' un tentativo realizzabile o state solamente tentando di farvi pubblicità?

«E' un tentativo molto concreto. Chiediamo alle autorità competenti il permesso di rimuovere alcune delle sculture trasportabili e quindi di portarle al Metropolitan Museum. Ovviamente il tutto a nostre spese».

Perché crede di poter convincere i taleban a trasferire i Buddha nel cuore dell'Occidente simbolo di tutto ciò che loro avversano di più?

«Per una ragione assai semplice. Le statue al Metropolitan Museum si verrebbero a trovare in un contesto, in un ambiente, del tutto laico. Verrebbero considerate, e trattate, come opere d'arte e non come oggetti di culto».

Crede davvero di potercela fare seguendo questa strada?

«Noi lo speriamo. Vogliamo riuscire in qualsiasi modo a preservare l'esistenza di queste opere d'arte presenti in Afghanistan».

Siete pronti a collaborare con Kabul se i taleban accettassero l'offerta?

«Certo. Da parte nostra siamo pronti ad inviare i nostri esperti, a nostre spese, affinché si incontrino con loro. L'idea è di collaborare nella scelta delle statue che si possono praticamente portare via e, con il loro consenso, portarle nelle nostre sale».

Quindi per il più alto Buddha in pietra esistente non c'è nulla da fare, la sua sorte è segnata?

«Per le sculture che sono incastonate dentro le rocce non possiamo fare nulla. Ci possiamo occupare solo di quelle di misure minori, a dimensione umana».

Siete soli nell'avanzare questa offerta o avete a fianco altri grandi musei d'arte?

«L'offerta è nostra e siamo pronti a finanziarla. Ma ho ragione di credere che se i taleban mostrassero disponibilità altri musei, come il Louvre ed il British Museum, si unirebbero all'iniziativa che abbiamo intrapreso».

LA «STRUTTURA SEGRETA DEL PCI» | DALLO SCOOP GIORNALISTICO ALLA CONCLUSIONE DELL'INDAGINE GIUDIZIARIA

LA DENUNCIA

Nel numero del 24 maggio 1991 il settimanale «Europeo» scrive: a partire dal '46 fino a metà Anni 70 sarebbe esistita un'altra «Gladio» «armata e nascosta al pari di quella doc di marca occidentale» «sepolta all'ombra del Pci»

L'INCHIESTA

Il procuratore aggiunto di Firenze, Piero Luigi Vigna (foto), apre subito un'inchiesta. Anche la magistratura romana decide di aprire un fascicolo. Interviene la Commissione Stragi, su richiesta di Pierferdinando Casini, allora parlamentare dc

L'ARCHIVIAZIONE

Tre anni dopo il pm Franco Ionta e il procuratore di Roma Vittorio Mele (foto) chiedono l'archiviazione che arriva il 7 luglio '94. Non è messa in dubbio l'esistenza della struttura ma la sua capacità di colpire davvero la democrazia

«Editori e intellettuali nella Gladio rossa»

Un dossier alla Commissione Stragi accusa Einaudi e Feltrinelli

Francesco Grignetti
ROMA

Questa volta tocca alla Gladio rossa. Il professor Gianni Donno, docente di storia contemporanea all'università di Lecce, e consulente di fiducia di Forza Italia, ha consegnato ieri un poderoso studio sull'apparato paramilitare del Pci che porta per titolo, senza tanti giri di parole: «Alle origini del terrorismo in Italia». Con questa relazione, infatti, il professor Donno ingaggia una gagliarda battaglia contro una «vulgata di sinistra» che di quell'apparato dà una lettura minimalista e tutta difensiva. Al contrario, secondo Donno, l'ala militarista del Pci fu organizzata con «scopi offensivi», restò attiva per almeno venti anni dopo la Liberazione e continuamente ammodernata fino a sfociare nel terrorismo.

E' addirittura entusiastico il commento del senatore Vincenzo Manca, di Forza Italia: «Ora si possono riscrivere le pagine "rosse" della nostra storia eversiva e terroristica». E' ponderata invece la riflessione di Francesco Cossiga: «Mi sembra tragicamente naturale che in una società totalmente disomogenea come quella italiana dove il fascismo prima, la sconfitta e la dissoluzione dello Stato dell'8 settembre, e la dimensione non solo di guerra patriottica ma di guerra civile e di classe della Resistenza, uccidessero il concetto unitario di patria». La relazione Donno quanto prima finirà tra le mani dei magistrati della Procura di Roma, che già scandagliarono la Gladio rossa e decisero l'archiviazione del procedimento.

Un'avvertenza prima di tutto: la relazione del professor Donno si basa quasi interamente su documenti della polizia, dei carabinieri, delle prefetture e del Sifar risalenti al periodo 1945-1960. Ne allega ben 180 alla sua relazione. Ma quelli erano gli anni della guerra fredda. E dalla documentazione trasuda tutta la psicosi anticomunista del periodo. Visto dalla prospettiva istituzionale, il Pci era soltanto un immenso bacino di militanti fanatici, di armi nascoste, di piani insurrezionali, di direttive sovversive del Cominform. E il sospetto diventa una lente deformante.

Capita così che due case editrici di sinistra, quali la Feltrinelli e l'Einaudi, certamente organiche alla cultura comunista dell'epoca, diventino nel gergo questurino del 1951 una «sezione culturale-spionistica» oppure un «complesso editorial-culturale bolscevico». E non manca una informativa del 1952 secondo cui «il Pci clandestino avrebbe recentemente costituito un Comitato Culturale Supremo composto soltanto da professori universitari».

Ma anche uno sciopero ben riuscito, come quello dei ferrovieri, diventa la prova generale di un'insurrezione. E il proselitismo tra i lavoratori postelegrafonici insinua il dubbio di un piano diabolico per controllare il traffico dei telegrammi tra le stazioni dei carabinieri. Lo stesso dicasi per l'accoglienza della Fgci ai giovani comunisti che vanno sotto le armi.

I corsi per i militanti, poi, sono fonte di mille sospetti. Le sezioni del Pci ne organizzano in continuazione. Ci sono quelli su base nazionale alla scuola quadri di Frattocchie. E infine vengono registrati quelli un po' speciali nei Paesi dell'Est, in Cecoslovacchia o in Jugoslavia. Secondo i nostri apparati, più che di marxismo-leninismo si parlava di sabotaggio e infiltrazione. Possibile. Ma certo è incredibile un appunto dell'agosto 1952, per di più con la stampigliatura «visto dal Ministro», dove si dà conto che i dirigenti della federazione di Bari avrebbero «dettato il seguente tema ai frequentatori del noto corso per corrispondenza: "Sabotaggio alle autorimesse militari..."». Corsi di sabotaggio per corrispondenza?

Il professor Gianni Donno, sulla base di tutto questo materiale, conclude che «ci fu una stretta relazione organizzativa tra partito, Anpi, Fgci e apparato militare». L'apparato sarebbe stato tenuto in vita per tutti gli Anni Cinquanta e si sarebbe poi visto all'opera nei moti di piazza del 1960 contro il governo Tambroni. Scrive: «Il Pci dai suoi capi ai militanti di base, pratica al contempo l'azione legale e quella illegale. I due livelli sono inestricabili, indistinguibili, come due facce di una stessa medaglia. Del resto non deve stupire che un partito politico che ha basato la propria ideologia sui principi del marxismo-leninismo, per i quali la violenza rivoluzionaria è il motore stesso dell'azione politica, abbia considerato la possibilità di ricorrere a metodi illegali a fianco dell'azione legale e istituzionale».

Giangiacomo Feltrinelli, fondatore della casa editrice, morì dilaniato da un'esplosione nel 1972 a Segrate, sotto un traliccio dell'alta tensione

Scartoffie, verbali di polizia, fanatismo ideologico: è l'ora del disarmo

Lasciamo il passato alla Storia

Pierluigi Battista

Già sommersi dalle scartoffie accumulate nei decenni con la pretesa di ricostruire complottisticamente la storia patria, gli scaffali dell'imperitura commissione Stragi stanno per essere invasi da tonnellate di carta sulla cosiddetta «Gladio Rossa». Centinaia di pagine e documenti in cui spiccano, tra l'altro, note «riservatissime» della Questura milanese risalenti al 1951 dove vengono smascherate, nientedimeno, le librerie che hanno in vendita libri Einaudi («recapito di agenti cominformisti») e rilette in chiave poliziesco-spionistica le vicende del «complesso culturale Feltrinelli», parte integrante di un non meglio precisato «complesso editoriale-culturale bolscevico» di marca einaudian-feltrinelliana avente, pare di capire, occulte finalità eversive al servizio del nemico. Senza dimenticare la denuncia di un diabolico «Comitato Culturale Supremo» comunista di cui avrebbero clandestinamente fatto parte intellettuali prestigiosi come Natalino Sapegno e un certo «Delfo» Cantimori, che poi forse si chiamava Delio. I parlamentari della Commissione, non nuovi di fantasie dietrologiche, dovranno sorbirsi questa paccottiglia. Gli italiani, a loro volta, dovranno pazientemente aspettare prima che la nuova, immaginifica contro-storia dell'Italia repubblicana finisca dove merita: nel ridicolo e nel grottesco.

L'inclusione dei cataloghi di rinomate case editrici nel materiale infetto filtrato dalla macchina del contro-spionaggio rappresenta l'ultimo stadio dell'intossicazione complottarda che sembra ammorbare un'Italia in crisi con il suo passato. Come a voler realizzare un'insana par condicio fanta-storiografica, alle trame segrete della Cia sbandierate dalla sinistra come chiave universale di ogni nefandezza, si contrappongono, da destra, tenebrosi scenari dominati dall'onnipotenza del Kgb. Alla demonizzazione di Gladio fa da contrappeso quella dalla «Gladio Rossa». Alle teorie cospirative sul «doppio Stato» si affianca quella, non meno vulnerabile alle suggestioni onirico-politologiche, di una «doppia opposizione» comunista in cui la faccia legale non sarebbe stata se non la copertura contraffatta di quella «illegale». E così via fantasticando, in un avvitamento di teoremi e controteoremi così delirante da reclamare un rimedio banale ma efficace: restituire l'esame della storia italiana agli storici, e impedire che la storiografia venga manipolata e stravolta nell'ansia di raggiungere una poco credibile «verità politica».

Si capisce che la storia della guerra fredda è una faccenda terribilmente seria. Ma troppo seria per lasciare che venga maneggiata da chi, accecato dal fanatismo ideologico, cucina un indigesto malloppo in cui la prefazione di un libro Einaudi viene equiparata a un atto di clandestinità pre-insurrezionale e una nota delatoria su «Delfo» (Delio) Cantimori viene acquisita come indizio di presunte attività cospirative. Alla fabbrica di verità politiche allestita nelle stanze della Commissione stragi mancava il tocco surreale del complotto spionistico einaudian-feltrinelliano. Ora c'è anche quello. Sono maturi i tempi di un disarmo storiografico bilanciato. Nel nome della storia, non della verità politica.

Telecinco, il pm spagnolo ha chiesto la revoca dell'immunità parlamentare per Berlusconi

Un «caso Garzon» alla Camera

La Russa: non siamo noi i suoi interlocutori

Guido Ruotolo
ROMA

«E' una vicenda curiosa. Che io sappia non c'è nessun precedente. La nostra competenza si ferma all'autorizzazione a procedere in caso di richiesta d'arresto...». Ignazio La Russa, Alleanza Nazionale, è il presidente della Giunta per le autorizzazioni a procedere della Camera. L'annuncio del giudice spagnolo Baltasar Garzón di inoltrare anche al Parlamento italiano la richiesta di autorizzazione a procedere, con relativa revoca temporanea dell'immunità parlamentare, per Silvio Berlusconi, in quanto rappresentante italiano presso l'Assemblea Consultiva del Consiglio d'Europa, non ha precedenti. L'onorevole La Russa ricorda che lo statuto del Consiglio d'Europa prevede «una specifica immunità, simile a quella dei parlamentari europei, e demanda al singolo Stato il compito di concedere o no l'autorizzazione a procedere». Per il presidente della Giunta per le autorizzazioni della Camera, però, si pone il problema della titolarità dell'istituzione delegata a decidere in merito alla richiesta di Garzón: «E' una procedura mai attivata e non regolamentata dal Parlamento italiano: chi se ne dovrà occupare? La Giunta che presiedo o il Parlamento in seduta comune, giacché si fa riferimento allo Stato membro? Quel che mi sento di garantire è che se la richiesta arrivasse nei prossimi giorni e se a doversene occupare sarà la mia Giunta, anche a Parlamento sciolto, in attesa dell'insediamento del nuovo, affronteremo la pratica».

«Stupefacente». Così la Fininvest aveva, l'altro giorno, commentato la richiesta del giudice Baltasar Garzón. Lo stesso Silvio Berlusconi si è sempre dichiarato innocente: «Le accuse sono solo congetture che non hanno alcun fondamento», disse uscendo dalla stanza di Garzón che lo interrogò, a Madrid, il 12 novembre del 1998. In questi giorni sia il giudice dell'Audencia National (il nostro giudice istruttore), Baltasar Garzón, sia il fiscal Carlos Castresana (il nostro pubblico ministero), non hanno nascosto la loro irritazione perché «la difesa di Silvio Berlusconi e di Marcello Dell'Utri di rinviare con impugnazioni il momento del giudizio rischia di far saltare l'inchiesta per decorrenza dei termini». I magistrati madrileni, che chiedono di non essere citati, affermano: «Se il Parlamento di Strasburgo o quello italiano dessero il via all'autorizzazione, noi chiederemmo per Silvio Berlusconi e Marcello Dell'Utri il rinvio a giudizio. Ma se la Svizzera, l'Italia, l'Inghilterra, la Germania e il Lussemburgo rispondessero alle rogatorie, inevase ormai da quasi cinque anni, potremmo anche cambiare il capo d'imputazione per contestare a Silvio Berlusconi reati più gravi».

C'è anche il Parlamento Europeo che si deve pronunciare. A Strasburgo, come a Madrid, c'è polemica tra socialisti e popolari spagnoli: i primi accusano il premier Aznar di favorire il suo amico Berlusconi, e mettono sotto accusa anche il presidente del Parlamento Europeo, Nicole Fontaine, per non aver portato in aula la richiesta di autorizzazione a procedere giunta nell'agosto scorso. Il presidente Fontaine ha replicato che il governo spagnolo deve chiarire qual è l'autorità competente a chiedere l'autorizzazione a procedere.

L'inchiesta spagnola, iniziata nel 1997 dal fiscal Castresana, vede indagati per l'*affaire* «Telecinco», tra gli altri, Silvio Berlusconi e Marcello Dell'Utri. Sono stati loro contestati 12 reati a testa: 6 di frode fiscale continuata e 6 di falso in bilancio e falso in documenti di trasmissione societaria.

Il 30 novembre del 1999 il fiscal Castresana ha inviato al giudice Garzón gli atti da trasmettere al Parlamento Europeo per la richiesta di autorizzazione a procedere. In trenta pagine, Castresana ha riassunto gli esiti delle indagini. Il 3 maggio del 1988 la Spagna di Felipe González vara la legge sull'emittenza televisiva: il governo concede tre licenze private per lo sfruttamento commerciale di tre canali televisivi per un periodo di dieci anni. La legge spagnola prevede che «nessuna persona fisica o giuridica» possa «essere titolare, direttamente o indirettamente, di oltre il 25% del capitale di una società». I magistrati spagnoli sono convinti di poter provare che la Fininvest di Silvio Berlusconi ha aggirato la legge, superando nell'azionariato di Telecinco il 25% delle azioni consentite. Documentando una serie di passaggi di quote di proprietà della televisione madrilena, l'accusa sostiene che «Berlusconi fu informato e accettò queste transazioni non denunciate e fittizie», e che fu consapevole di quella «trama giuridico-negoziale falsa» che fu elaborata «per coprire documentalmente la violazione consumata a danno della legge antitrust e delle norme fiscali».

Il presidente della Giunta per le autorizzazioni a procedere «La competenza è di Strasburgo»

Il giudice Baltasar Garzón

«Tentata concussione» per la vendita di un terreno in provincia

Tangenti a Milano, tre in manette

Arrestato un consigliere provinciale azzurro

Paolo Colonnello
MILANO

«Il rischio, caro geometra, è che altrimenti facciamo melina... manca il pezzo di carta, manca quest'altro...». La scena si svolge all'inizio di febbraio ad un tavolo di un ristorante milanese dove, tra una forchettata di pasta e una velata minaccia, siedono un imprenditore e due agenti immobiliari caldamente raccomandati da un uomo politico. In ballo c'è un affare da 9 miliardi e una tangente camuffata da intermediazione immobiliare. La filosofia del business viene spiegata così: «Sta passando un carro: o sali sul carro o non sali, il discorso è uno solo...». Peccato che, tranne l'imprenditore - imbottito di microspie - gli altri commensali e il politico siano inconsapevoli attori di un filmato che poco distante sta realizzando la Guardia di Finanza per una sceneggiatura già scritta migliaia di volte durante gli anni di Mani pulite: tentata concussione. L'accusa con la quale ieri mattina sono stati arrestati Claudio Fanchin, 46 anni, consigliere di Forza Italia nella Provincia di Ombretta Colli, e due coniugi titolari di una società immobiliare, Franco Moretti e Franca Vimercati, entrambi di 31 anni.

Secondo il pm Paolo Ielo, che ne ha richiesto la cattura, i tre, insieme ad altre persone finite sul registro degli indagati, avrebbero cercato di costringere l'imprenditore M.G. a cedere un mandato in esclusiva per la vendita di un terreno di 32 mila metri quadrati alle porte di Milano in cambio di una concessione edilizia per la costruzione di un centro commerciale di 18 mila metri quadrati. Il terreno avrebbe dovuto essere venduto alla società «Oltre il 2000» di proprietà degli immobiliaristi arrestati, mentre una parte del centro commerciale, secondo gli stessi, sarebbe stato ceduto alla GS. Infine, una parte della percentuale dell'intermediazione sulla vendita doveva finire all'associazione Terzo Millennio, di cui Fanchin è presidente.

«E' la conferma - ha commentato ieri il procuratore Gerardo D'Ambrosio - che la corruzione esiste ancora, ma anche che ci sono di nuovo segnali d'intolleranza verso determinati atteggiamenti: l'imprenditore rivolgendosi a noi ha dato un segno di fiducia verso la magistratura milanese».

Tutto era iniziato il 30 gennaio scorso, quando M.G., imprenditore e proprietario del terreno in quel di Bellinzago, 23 chilometri a Est di Milano, si era presentato in procura esasperato dal tira e molla cui era sottoposto ormai da due anni per ottenere la concessione necessaria alla costruzione del centro commerciale. Più un tira che un molla, dato che a M.G. era stato fatto capire chiaramente che l'unico modo per avere la licenza era quello di vendere il terreno. Con un buon ricavo a dire il vero: 9 miliardi, di cui però prima il 3 e ultimamente il 4 per cento («Sa com'è, ci sono spese di rappresentanza, telefono, amicizie...») sarebbero finiti agli intermediatori. Non agenti immobiliari qualsiasi, ma proprio quelli indicati da Fanchin, un ex democristiano riciclatosi nelle file di Forza Italia.

Dopo aver presentato la domanda per la concessione al Comune di Bellinzago nel 1998, l'imprenditore era già stato contattato dai coniugi Moretti che lo avevano invitato a rivolgersi allo studio Consulgest per vendere il terreno. «Ma io non voglio vendere, voglio costruire un centro commerciale», aveva protestato M.G. Niente vendita? Niente licenza. La sua domanda era stata respinta. Dopo aver fatto ricorso al Tar, l'imprenditore era tornato alla carica il 18 gennaio scorso con una nuova domanda. Pochi giorni dopo aveva ricevuto una telefonata di Fanchin, conosciuto tempo addietro per una vecchia pratica urbanistica. Fanchin lo invita a rivolgersi all'immobiliare dei Moretti («Lei sa cosa deve fare...») i quali chiedono all'imprenditore se «Fanchin gli aveva proposto di sottoscrivere a loro favore un mandato esclusivo e irrevocabile a vendere il terreno per 9 miliardi» e gli intimano di decidere entro una settimana. E' a questo punto che M.G. decide di rivolgersi alla Procura.

D'Ambrosio «La corruzione esiste ancora ma gli imprenditori non sono più disposti a subire»

REAZIONI ELOGI AI CARABINIERI E PROBLEMI DI AUDIENCE

I COMPLIMENTI DEL GENERALE LO SARDO

Il generale Libero Lo Sardo, comandante della Regione Piemonte Valle d' Aosta dei carabinieri, ha incontrato ieri nella caserma di Novi Ligure i militari della locale compagnia e del reparto operativo del comando di Alessandria. «Ho voluto complimentarmi - ha detto il generale Lo Sardo - per l'impegno, l'acume e la professionalità dimostrati nella soluzione, in breve tempo, di questo doloroso caso»

«QUESTO CASO OSCURA SANREMO»

«La tragedia di Novi Ligure ha influito moltissimo sul gradimento del Festival. Il pubblico non aveva molta voglia di vedere una gara di canzoni sotto l'effetto psicologico di quella tragica vicenda». Così Mario Maffucci, direttore artistico della manifestazione, spiega il crollo del numero dei telespettatori per il 51° Festival di Sanremo. Maffucci si dice comunque convinto «che i ruoli artistici del Festival si armonizzano»

«Punite Erika e Omar per aiutare noi»

Gli studenti di Novi: ma non possiamo lasciarli soli

Giovanni Cerruti
inviato a NOVI LIGURE

«E allora, ragazzi, chi vuol parlare?», domanda il professor Paolo Crepet.

Silenzio.

«Vi sentite in imbarazzo?».

«Perché non mandiamo via le telecamere, professore?».

«Sarei favorevole anch'io, ma come si fa? Facciamo finta che sia il Grande Fratello».

Silenzio...

«Insomma, cioè, a scuola mancano le emozioni e se ci sono vengono nascoste. Ci considerano come studenti, non come persone».

È andata. Dal Teatro Ilva sta per cominciare l'ora delle confessioni davanti al professore e alle tv. Tra la psicoterapia di gruppo e il Costanzo Show. Palinsesto e sensibilità decideranno quando mandarle in onda.

«Nella scuola c'è ipocrisia, i prof fanno delle battute che non fanno ridere e noi ridiamo lo stesso».

«Perché?».

«Perché ci abituiamo a fingere».

Erika, Omar e noi, i compagni di classe e di scuola, gli amici. Veronica, Micaela, Giorgio, Cecilia, Lorenzo che vuol diventare musicista e Anna «che ho anch'io una passione e vorrei fare la parrucchiera, ma purtroppo vado bene a scuola». In 200, manco uno con l'orecchino, nemmeno un eccentrico. E i professori, i presidi, il provveditore, l'assessore, qualche mamma, un papà. Da una settimana questi ragazzi sono protetti, difesi, nascosti. «Rispettate il loro dolore, rispettate la loro privacy, ricordatevi che sono minorenni». Poi bastano Crepet e sei telecamere e dolore, rispetto e privacy vanno a farsi benedire. Il professore fa il suo mestiere, si capisce. Deve metterli a loro agio, adularli magari, provocare, interrogare sui rapporti con la famiglia e l'autostima, «c'è qualche adulto che sa valutare la vostra?». Come l'altra sera, con le mamme e i papà, dice che non vuol parlare di Erika e Omar. Come l'altra sera parlerà con loro e di loro, dei ragazzi di Novi che si chiamano anche Erika e Omar. Si comincia in ritardo, il professore ha da rilasciare sei teleinterviste sei.

«E voi, se noi grandi siamo colpevoli, perché non vi siete accorti di niente? Il mostro non ha scritto mostro sulla fronte, ma è in mezzo a noi, in mezzo a voi».

«E adesso? Io quei due non me la sento di lasciarli soli. Saranno fregati».

«Erika aveva dei problemi, doveva essere aiutata prima».

«Lei e lui li metto sullo stesso piano, ma non si può arrivare a uccidere la madre e il fratellino».

«Doveva aver accumulato un tale odio nei confronti di chi le ha dato la vita».

«Premetto che non sono assolutamente d'accordo con quello che ha fatto Erika, ma gli adulti non temono che possa capitare anche nelle loro case? Che educazione ci hanno dato?».

«Quei due devono pagare e basta, non stiamo qui a far tanti discorsi».

«Anch'io non me la sento di lasciarli soli».

«Scusate, sono una mamma. Quello che ho appena sentito supera il limite. Non lasciarla sola? Erika è andata oltre l'oltre. Avrà attenuanti, comprensione e presto tornerà a circolare tra noi. Ma io non voglio più vederla. È un mostro, lei. Molto più di lui».

«Erika deve ricevere una punizione esemplare. Esemplare anche per noi. Noi non siamo legittimati ad uccidere. Dobbiamo sapere che non dobbiamo uccidere e saremo puniti».

«Non dobbiamo essere troppo duri. Condanniamo Erika per cancellare qualcosa di troppo forte che è dentro tutti noi».

Assemblea davanti allo psichiatra e alle telecamere «Colpa di voi adulti Non ci date nulla»

«E a Gianluca non pensate?» «Se li abbandoniamo i veri mostri diventiamo noi»

«Aiutare Erika? Ma ci rendiamo conto dell'orrore? Parliamo solo di lei; e il fratellino?».

«Da adulto non credo che i mostri nascano dal nulla. Il mostro cresce e i genitori non capiscono che sta crescendo».

«Carcere a vita per quei due!».

«Ma quale pena di morte? Ma quali giustizialisti? Devono pagare e basta!».

«Sono un insegnante e parlando con il compagno di banco di Omar mi sono sentito rispondere: "Prof, non avevo capito niente di lui". Come è possibile?».

«Tra i genitori e noi figli non ci conosciamo».

Crepet: «C'è qualcosa in comune tra la vostra vita e quella di Erika. Non è un fungo malnato».

«Non è vero che i genitori di Erika non l'aiutavano e non l'ascoltavano».

«La mamma si era licenziata per starle accanto».

«Professor Crepet, fossero stati stranieri avremmo chiesto la pena di morte, siccome è la nostra Erika bisogna aiutarla. L'aiuto al mostro, a questo mostro, proprio non riesco a capirlo».

«Non vorrei finisse all'italiana e tra qualche mese esce di galera. Ma un giorno uscirà e dovrà essere aiutata».

Crepet: «Leggendo i giornali mi ero fatto l'idea che foste dei piccoli cuccioli di gorilla, e invece no. È molto utile che ci siano le telecamere, aiutano a rompere il diaframma».

«Professore, ma il trattamento riservato a questi due, questa pietà, quest... comprensione, sarebbe stata la stessa se fossero stati due della periferia di Napoli?».

«Chi è contro l'aiuto a Erika è un assassino. Se li lasciamo soli, sono morti. Dobbiamo star vicino a Erika e Omar, aspettare persone riformate e con la voglia di vivere. Se li abbandoniamo i mostri siamo noi».

Crepet: «Mi spiace che i vostri genitori non siano qui, avrebbero capito molto di voi».

«Parliamo tanto del futuro di Erika: e quello di sua madre e del fratellino?»

«Io non conoscevo Erika...».

«Meno male per te!»

«...i genitori dovranno starle vicino».

«La mamma è morta!».

«Non possiamo metterli sul rogo».

«Era immatura».

«Immatura? Davanti a 97 coltellate debbono pagare, altrimenti è tutto lecito! Cosa c'entra la maturità, è un alibi per perdonare?».

Crepet: «Io il perdono non l'ho mai capito. Non dobbiamo perdonare, dobbiamo capire».

«Capire? Carcere, carcere a vita. E senza televisione!».

Gli studenti delle superiori di Novi ieri durante il dibattito sulla tragedia della famiglia De Nardo

«Vedrete che presto torneranno a circolare tra noi» «Carcere a vita per quei due...» «Chi è contrario a dar loro una mano è un assassino»

DIECI GIORNI DOPO LA TRAGEDIA ACCUSE RECIPROCHE E DUBBI SUL MOVENTE

Lui disperato, lei in lacrime in cella

La ragazza: «Perché non mi fanno più vedere papà?»

indagini
Brunella Giovara
Inviata a NOVI LIGURE

UNO piange, si fa consolare dai genitori e dice: «Ha fatto tutto lei, mi ha coinvolto in questa storia». L'altra piange da sola, e non capisce perché le vietino di vedere papà. Francesco De Nardo non aspetta altro che di vedere la figlia, ma il giudice ha deciso di no, e lui l'ha presa male. E' stata una giornata di crisi nera, al Ferrante Aporti di Torino e a Novi Ligure. Nessun colloquio tra Erika e suo padre - almeno per ora - per ragioni definite «probatorie» dal giudice. Significa che la ragazza imputata dell'omicidio di madre e fratello non ha ancora detto la verità, quindi le viene permesso di incontrare solo il suo difensore.

Perciò, o Erika decide improvvisamente di farsi interrogare - e questo pare poco probabile - oppure non resta che attendere martedì prossimo, giorno in cui i carabinieri del Ris di Parma consegneranno alla procura dei minori la prima relazione sui rilievi e le analisi effettuate nella casa di Novi Ligure. Dopo, è anche possibile che la procura chiami i due ragazzi ad un confronto, che in mancanza di altre novità potrebbe diventare il momento chiave dell'inchiesta.

Cosa succederà, è difficile dirlo. I legali delle due parti, (Lorenzo Repetti e Vittorio Gatti per Omar, Mario Boccassi per Erika), studiano le carte ed una linea difensiva che possa reggere di fronte ai risultati che verranno riferiti dai carabinieri della scientifica. Perché le posizioni dei loro assistiti sono davvero deboli, anzi debolissime.

La ragazza nega su tutto, sostenendo di non aver neanche visto l'uccisione dei suoi parenti, ma di averla solo sentita attraverso la porta chiusa del bagno in cui era stata rinchiusa.

Il ragazzo ammette di aver colpito con una coltellata - e una volta sola - la mamma della sua fidanzata. E lo giustifica con la sudditanza psicologica che lo lega alla ragazza: «Mi ha detto "se mi ami, colpiscila. Ed io ho ubbidito"». Per il resto, sostiene di non essere riuscito a fermare Erika, e di aver anche cercato di salvare il fratello.

Ricostruzioni difensive che fanno a pugni con quella fatta dagli inquirenti: due coltelli che uccidono insieme, e infieriscono su entrambe le vittime. Martedì sarà peggio, per chi continua a negare: la procura avrà in mano anche un tracciato con i movimenti di Erika ed Omar all'interno della casa, e i tempi dell'uccisione di Susy Cassini e Gianluca De Nardo.

Entrambi insistono nella loro versione Pronte martedì tutte le analisi eseguite nella villa dalla scientifica

Un quadro sempre più preciso, al quale sarà difficile sottrarsi incolumi. Ma privo - per quanto se ne sa - di un movente. I carabinieri ci lavorano su, ma non abbandonano l'ipotesi che questo possa essere stato un omicidio d'impeto, cioé senza premeditazione. Nel caso contrario, la lite (Omar racconta di aver sentito Erika e la madre litigare perché la ragazza voleva essere più libera). Oppure la gelosia: ipotesi che si basa su un rapporto teso tra Erika e il fratello, ma anche sulla rabbia dimostrata in più occasioni da Erika nei confronti della mamma.

Infine, l'ipotesi del delitto per l'eredità. Suggestiva, ma smentita senza tanti giri di parole dal comando provinciale dei carabinieri. È resa ancora più inverosimile dalle reali possibilità di ereditare da parte della ragazza. Primo: i due (oppure solo Omar, secondo quanto racconta la ragazza) avrebbero dovuto eliminare anche Francesco De Nardo. Secondo: anche in questo caso, prima che ad Erika l'eredità sarebbe toccata agli altri parenti, essendo lei minorenne.

E allora, questo rimane il vero nodo da sciogliere. Ma come spesso succede, la causa scatenante di un fatto gravissimo come questo può avere anche una spiegazione più semplice, e addirittura banale. Chi può spiegarla? Uno dei due, o magari tutti e due. Nessuno ha fretta di convincerli a farlo. Né i difensori, né gli inquirenti.

Perciò i due se ne restano al Ferrante Aporti di Torino, meditando sul da farsi e soprattutto su cosa dire, la prossima volta che si troveranno davanti al magistrato (e ai genitori), oppure a tu per tu. L'emozione di ritrovarsi vicini potrebbe spingerli a dire la verità (in fondo sono due ragazzi, e anche legati da un grande amore), ma anche a consolidarsi sulle reciproche posizioni (in fondo sono quasi adulti, e finora hanno dimostrato un certo controllo di nervi).

Erika e Omar, i due ragazzi accusati dell'omicidio della madre e del fratello di lei

Alice, la nuova vita di una babykiller

«Il delitto di mia madre? Avevo 15 anni, ora sono un'altra»

Massimo Numa
TORINO

«Cosa vorrei dire a Erika? Di aspettare che venga il silenzio e di cercare la verità. La sanno solo loro, e nessun altro». Alice è una ragazza molto carina, minuta. Ha gli stessi occhi azzurri di Erika, la stessa silhouette da ragazzina, i capelli castano chiari, quasi biondi. I suoi occhi sono gonfi di pianto. Alice è stata accusata nel marzo '92 di avere istigato il giovane fidanzato a uccidere la madre. Tutto dimenticato, ma «da dieci giorni vivo in un incubo», mormora. Dal giorno del massacro di Novi. Angoscioso replay di un film dell'orrore, «che oggi non mi riguarda più. Vivo nell'angoscia che vengano a cercarmi, a chiedermi. Ma cosa?», spiega.

Alice, nel '92, ha 15 anni ed è soggiogata dal ragazzo, tuttora in carcere, che è più grande di nove anni. La madre non approva la relazione (come Susy De Nardo, la mamma di Erica) e lui decide di ucciderla (così Erika accusa Omar). Stesso copione di Novi, più o meno, con i due fidanzati che vanno insieme a comprare il martello, anzi «la mazza di ferro», recitano i verbali dell'epoca. Lei è in casa durante il massacro, schizzi di sangue e cervello sui muri, assiste impassibile, partecipa ai funerali stretta stretta al fidanzato; crolla, confessa e si pente in poco più di 24 ore, mentre sfuma nel nulla il maldestro tentativo di attribuire il delitto a un misterioso killer di prostitute. Dopo, i due ex fidanzati sono uno contro l'altro: «Ha fatto tutto lui», «Non è vero, lei me lo ha imposto». Come Erika e Omar.

Alla fine, i giudici le danno ragione e nel '96 torna libera. Mesi di riflessione trascorsi nella stessa cella di Erika, al «Ferrante Aporti» di Torino e un lungo periodo ospite di un istituto religioso. «Ho una fortissima voglia di rinascere, di tornare a essere io. Non è stato facile, dovevo convincere me stessa, quindi gli altri». Infine il lavoro in fabbrica, l'incontro con il futuro marito, che sa tutto. Ora Alice è mamma di un bellissimo bimbo che ha due anni. L'incubo resta solo nelle carte giudiziarie del processo. Il bimbo un po' gioca e un po' piange, e così Alice deve riprendere a sorridere («Sto male, sempre...», dice) e ritornare subito nella cameretta accanto per consolarlo. Una mamma efficiente e precisa, affettuosa e dolcissima, che si muove leggera nella casa affondata in uno stradone della provincia torinese, al primo piano di un minuscolo condominio Anni Cinquanta, vialetto di ghiaia e il giardino con i giochi colorati del bimbo immersi nella neve.

Siede sul bordo della libreria, terge le lacrime che scendono veloci, una dopo l'altra. Si asciuga le mani sulla T shirt: «Vorrei solo essere lasciata tranquilla. Da quando è accaduta questa storia di Novi io non vivo più. Sono passati dieci anni, credevo che ormai tutto fosse dimenticato. Il terrore del mio nome sui giornali, che mi vengano a cercare: "Ecco il mostro"... Non tutti sanno la verità. Ci costringeranno ad andare via, vedrai», dice al marito che le resta vicino per proteggerla.

Il nome, sul giornale, non ci sarà: «Non posso dire che quella storia non mi abbia fatto ritornare indietro nel tempo. Però so troppo poco e cerco di evitare di approfondire i particolari. Credo che si faccia troppo clamore, che ci sia troppo interesse, troppa luce abbagliante. Dicono che Erika sia gelida. Ma chi può sapere cosa sta davvero passando? Cosa ricorda, cosa prova... No, ci vuole rispetto per quei due ragazzi. C'è bisogno che torni il silenzio. Solo allora Erika potrà guardarsi dentro e decidere cosa fare di se stessa. Io, del mio personale rimorso, non voglio parlare, è la cosa più intima di me. Non si può dire con parole umane. E la sua mamma? Dicono che Alice le fosse legata in modo quasi morboso. Gli amici le descrivono inseparabili, passeggiano per mano quando Alice è già grandicella. «Dieci anni fa parlai di questo nel processo, allora i giornali scrivevano. Era giusto. Oggi no, voglio essere dimenticata».

DAL MONDO | CONDANNA NAZISTA, REPRESSIONE IN CINA, TANGENTI TEDESCHE

ERGASTOLO A BRUNNER

Il criminale nazista austriaco Alois Brunner è stato condannato in contumacia all'ergastolo da un tribunale parigino. Secondo l'accusa Brunner, colpevole di crimini contro l'umanità, era stato responsabile dell'uccisione di oltre 300 bambini ebrei ad Auschwitz e Bergen-Belsen

FALUN GONG

Condannati dai 3 ai 10 anni per volantinaggio: è la pena inflitta a 37 dirigenti del Falun Gong, la setta neobuddista messa fuorilegge dal governo cinese nel luglio 1999. I seguaci della setta, nonostante 19 mesi di repressione, invocano libertà di culto e denunciano povertà e disoccupazione

SCAGIONATO KOHL

Helmut Kohl l'ha spuntata. Dopo 14 mesi di indagini i giudici del tribunale di Bonn hanno deciso di archiviare l'inchiesta penale a suo carico per sospetta malversazione. Per lo scandalo dei fondi neri della Cdu l'ex Cancelliere dovrà ora pagare solo una multa di 300 milioni di lire

Un giorno di ordinaria Intifada

Quattro palestinesi uccisi nei Territori

Aldo Baquis

TEL AVIV

Quattro palestinesi sono stati uccisi ieri nei Territori dal fuoco di militari israeliani in un nuova giornata di rivolta popolare.

«Voce della Palestina» ha riferito che una delle vittime è un bambino di nove anni, Ubbey Daraj, colpito da un proiettile vagante israeliano mentre si trovava nella propria abitazione di al-Bireh, un insediamento palestinese stretto fra l'area metropolitana di Ramallah e la colonia ebraica di Psagot.

Secondo gli abitanti della cittadina non è escluso che il piccolo sia stato colpito dal fuoco di coloni. Nella zona una ventina di persone sono state intossicate da un gas, di origine sconosciuta, sparato dai militari israeliani, ha aggiunto «Voce della Palestina».

I combattimenti sono proseguiti alla periferia meridionale di Ramallah, quando gli abitanti del campo profughi di Kalandya hanno cercato di raggiungere la pista dell'aeroporto di Atarot, controllato da Israele (e ormai paralizzato da mesi). Un palestinese è stato fulminato dal fuoco israeliano. Nella stessa zona cecchini palestinesi hanno sparato contro un'automobile di coloni, ferendone due.

In precedenza altre due morti di palestinesi erano state segnalate dalla striscia di Gaza: un bambino tredicenne, che da due giorni era in stato di morte clinica per essere stato colpito alla testa, e un quarantenne considerato instabile di mente. E' stato colpito mentre girovagava di notte accanto alla colonia di Netzarim: i soldati hanno pensato a un nuovo attentatore, e hanno sparato.

Mentre nei Territori si combatte, l'ambasciatore degli Stati Uniti a Tel Aviv Martin Indyk ha lanciato un monito pubblico al futuro governo di Ariel Sharon affinchè respinga i suggerimenti di alcuni comandanti delle forze armate che vorrebbero tornare ad occupare alcune zone autonome palestinesi.

Gli Stati Uniti temono che un'ulteriore degenerazione della situazione nei Territori sia accompagnato da attacchi di guerriglieri Hezbollah dal Libano meridionale verso la Galilea. In quel caso, secondo Indyk, «una guerra sarebbe dietro l'angolo, con conseguenze imprevedibili per la stabilità regionale». Il vincitore di questo conflitto sarebbe certamente Saddam Hussein, ha previsto l'ambasciatore, «che tornerebbe a diventare un protagonista del mondo arabo, acclamato dalle masse popolari».

«Che fare di fronte ai continui attacchi terroristici palestinesi ?», hanno chiesto i dirigenti israeliani al segretario di stato Colin Powell. «Incassate i colpi, reagite al minimo necessario, e revocate lo stato di assedio militare dei Territori che genera frustrazione popolare e indebolisce il presidente Yasser Arafat», la risposta solidarmente Powell.

Gli Usa ammoniscono Sharon: sarebbe un grave errore rioccupare la Cisgiordania

Ieri i laburisti hanno scelto un ministro della Difesa che calza come un guanto con Sharon: il generale della riserva Benyamin Ben Eliezer, «colomba» dieci anni fa quando il partito discuteva se negoziare con l'Olp e divenuto «falco» oggi, in seguito alla rivolta palestinese. Negli anni Settanta «Arik» Sharon e «Fuad» Ben Eliezer avevano già ruvidamente combattuto spalla a spalla nella striscia di Gaza contro i feddayn di Arafat. Adesso «Arik» e «Fuad» sono di nuovo in trincea, insieme con il capo di stato generale Shaul Mofaz che - come loro - pensa che dietro alla sollevazione militare palestinese nei Territori ci sia la regia personale di Arafat. Un Arafat che da un lato infligge colpi dolorosi - anche nelle retrovie israeliane - e che d'altra parte impedisce ad Israele (mediante pressioni diplomatiche, europee e statunitensi) di sfruttare appieno la propria potenza militare.

Ma il futuro ministro degli Esteri israeliano, Shimon Peres, la pensa in maniera diametralmente opposta. Per Peres Arafat resta ancora oggi l'unico partner palestinese possibile. «Se qualcuno cercasse di cancellare gli accordi di Oslo con l'Olp - ha avvertito ieri - lascerò immediatamente il governo».

Non ha sosta l'Intifada: un gruppo di palestinesi con una fionda impegnati negli scontri di ieri in Cisgiordania

Kaliningrad, il cuneo tra Est e Ovest

Aldo Rizzo

C'ERA una volta una città che si chiamava Koenigsberg, in una regione chiamata Prussia orientale. Vi nacque e vi abitò uno dei più grandi filosofi dell'età moderna, secondo molti il più grande: Immanuel Kant. Tutti i pomeriggi il filosofo interrompeva, o continuava, le sue meditazioni con una passeggiata, e gli abitanti di Koenigsberg, per la sua puntualità, sapevano che ora fosse. Era, oltre che il vanto, l'orologio della città. Da più di mezzo secolo, Koenigsberg si chiama Kaliningrad, dal nome di un dirigente bolscevico, Mikhail Kalinin. Cioè divenne parte dell'Unione Sovietica, con la fine della seconda guerra mondiale. Ora, dopo la dissoluzione dell'Urss, è un pezzo isolato della Russia, senza più continuità territoriale, perché, a parte la Polonia, la Lituania, l'altro Stato confinante, è indipendente. Non solo, ma è candidato a diventare anch'esso membro dell'Unione europea e della Nato. E questo è il «caso Kaliningrad».

Una curiosità storico-politica? Non proprio. Secondo i satelliti-spia americani, i russi hanno trasferito, già a giugno, nella patria di Kant, ora diventata un'«enclave» precaria dell'ex impero sovietico, un certo numero di missili nucleari a corto raggio (cosiddetti «tattici»). Una precauzione, in un certo senso, comprensibile. Se non fosse che a Mosca lo si nega assolutamente. «E' una notizia completamente insensata», ha detto il ministro della Difesa, Igor Sergeev. E lo ha ripetuto il suo collega agli Esteri, Igor Ivanov, ricevendo una delegazione dell'Ue, guidata dal commissario per le relazioni esterne, l'inglese Chris Patten. La notizia insensata è stata tuttavia ribadita dal «Washington Times», che ha lo svantaggio e insieme il vantaggio di avere buone fonti alla Cia.

Non solo. La probabilità, o la verosimiglianza, della notizia è stata rilevata dall'Agenzia dell'Onu per il disarmo, con sede a Ginevra, secondo la quale il problema va oltre Kaliningrad e riguarda la destinazione (la volatilità) potenziale di un immenso stock di armi nucleari tattiche russe, non conteggiate negli accordi sul disarmo «strategico»: circa 16.000, un quarto operative e tre quarti «in riserva», e tutte trasferibili in breve tempo, senza necessità di preavviso (per dire, gli Usa ne hanno 150 in sette Paesi europei e 820 in patria). Ovviamente questi dati disturbano il governo russo, mentre è impegnato, fra l'altro, nella proposta di uno «scudo» antimissilistico alternativo a quello di Bush. Ma non fino al punto di eludere il problema. E infatti è stata già programmata una riunione speciale al Cremlino sul tema Kaliningrad».

Nell'attesa si fanno varie ipotesi. Una, la più ottimistica, è stata prospettata al «Financial Times» dal leader di un partito liberale, già vice primo ministro, Boris Nemtsov, ed è quella di fare di Kaliningrad una Hong Kong russa: cioè un'area a grande autonomia amministrativa, una vetrina di due mondi e insieme un tramite fra di loro. Un'altra, non espressa fino in fondo, è quella del ministro della Difesa, Sergeev: fare di quella che è già una grande base navale russa sul Baltico una roccaforte anche nucleare, per il caso che la Nato estendesse ulteriormente i suoi confini a Est. In favore della prima ipotesi (cito sempre fonti inglesi, la Bbc online) sta il fatto che aumentano sempre più gli investimenti stranieri, specie tedeschi, polacchi e lituani: oltre 1570 «joint ventures», in un'area di circa mezzo milione di abitanti. Peraltro, aumenta anche la criminalità internazionale, con connessioni, dicono i russi, col terrorismo ceceno. La seconda ipotesi è legata a quello che sarà lo stato generale dei rapporti tra l'Ue e la Russia, e tra la Nato e la Russia.

Ed ecco, in definitiva, il caso Kaliningrad. Una scheggia dell'ex impero sovietico conficcata nell'Europa del dopo-Muro. Un'occasione di dialogo o di nuovi conflitti? Nella vecchia Koenigsberg, Kant scriveva di una pace «perpetua», se perseguita da regimi «repubblicani», cioè fondati sulla libertà dei cittadini.

La foto e le lettere di Marlene Dietrich trovate dagli eredi di Willy Michel, il fornaio amato in gioventù dalla diva tedesca

I due si conobbero nel 1921 a Weimar quando la giovane Marlene studiava all'Accademia di Musica

Un fornaio nazista l'amore segreto della Dietrich

Trovate lettere inedite della diva tedesca: verranno messe all'asta

BERLINO

Marlene Dietrich ha amato un fornaio. Una storia passionale, da romanzo d'amore d'altri tempi. Sono state proprio le lettere d'amore inedite, scritte tra il 1921 e il 1922 e ritrovate casualmente dagli eredi nella casa dell'uomo, a rivelare il legame tra i due. Le missive saranno messe all'asta a fine marzo insieme ad un piccolo quadernetto ricoperto di stoffa al quale la giovane Marlene affidava i suoi segreti.

Secondo la «Hannoversche Algemeine Zeitung», che pubblica gli stralci più interessanti delle lettere, la Dietrich e Willy Michel, questo il nome del suo amore giovanile, si conobbero a Weimar, all'epoca in cui lei studiava nell'Accademia di Musica, mentre Willy imparava l'arte del panettiere, che avrebbe poi continuato ad esercitare per tutta la vita nell'azienda paterna di Hannover.

Dopo la partenza del suo Willy da Weimar, che la Dietrich chiama affettuosamente «Michelein» (Michelino), e al quale dà del lei come era uso all'epoca, l'indimenticabile interprete de «L'angelo azzurro» scrive il 3 ottobre 1921: «Michelino mio, non sia arrabbiato, perchè io oggi sono nervosa. Il primo giorno senza di lei è stato terribile, ma lei deve essere allegro e non deve piangere». Nel gennaio 1922 la Dietrich scrive così, in quella che è forse l'ultima lettera al suo bel fornaio: «Io piango molto, Michelein, piango davvero troppo e non serve a niente. Cerco di non pensare all'estate scorsa. Si ricorda ancora come era bello allora? Io mi sono fatta dare il violino, suonavo la sua canzone e mi sforzavo di non far cadere le mie lacrime sul violino. Non mi dimentichi».

Qualche anno dopo, nel 1929, quattro anni prima che Hitler arrivasse al potere, Willy Michel si iscriveva al partito nazista, facendo carriera. Nel 1933 divenne rappresentante della cittadinanza presso il sindaco della sua città, consigliere comunale nel 1935, e dal 1942 responsabile economico dell'esercito per la Bassa Sassonia, mentre dal 1935 fino alla fine della guerra ricoprì la carica di presidente della camera artigiana di Hannover. Nel dopoguerra l'uomo amato in gioventù da Marlene Dietrich continuò a gestire la panetteria e la pasticceria del padre, fino a quando insieme ai suoi fratelli cessò l'attività nel 1972. Willy Michel morì nel 1988, quattro anni prima di Marlene, con la quale non ebbe più alcun contatto dopo la separazione avvenuta nel 1921. [e. st.]

Club Med 848-801802*
o presso la vostra agenzia di viaggi
www.clubmed.com
Tutti insieme appassionatamente con Club Med®.
◆Fino a 413.000 lire di sconto per le famiglie di 4 persone che alloggiano nella stessa camera.
◆Volo gratuito per i bambini dai 2 agli 11 anni.
◆Sconti fino a 200.000 lire a persona
◆E in più, la possibilità di cumulare tutte le offerte.
Per conoscere i villaggi in promozione e le condizioni generali di vendita, si rimanda al catalogo Club Med® Primavera/Estate 2001.
*Al solo costo di una telefonata urbana.

I PRECEDENTI | NEI SOGNI DEL LEADER LIBICO

IL PROGETTO DI FEDERAZIONE CON L'EGITTO

Dopo la morte nel 1970 del presidente egiziano Gamal Abdel Nasser (foto), Tripoli rilanciò la causa panaraba con un progetto di federazione, mai realizzato, con il Cairo che, dopo la guerra israelo-araba del 1973, stava accentuando la propria svolta moderata L'insuccesso dell'iniziativa convinse Gheddafi a compensare l'isolamento del suo Paese con una parziale apertura del dialogo verso le potenze occidentali

L'ABOLIZIONE DELLA FRONTIERA TUNISINA

Il 5 aprile 1988 Gheddafi proclama l'abolizione del posto di frontiera libico con la Tunisia di Ras Jadir. Al contempo il leader libico annuncia il ritiro di una divisione di truppe libiche dalla stessa frontiera. Cinque mesi prima era stato esonerato il presidente tunisino Bourghiba (foto), prima amico e poi avversario di Gheddafi. Nel 1974 era già abortita una fusione Libia-Tunisia, in un'unica «Repubblica Araba Islamica», proclamata dai due leader

Gheddafi vara gli Stati disuniti d'Africa

Manca il quorum alla ratifica della Carta di fondazione

Mimmo Càndito
inviato nella SIRTE

L'orizzonte abbacinato qui d'intorno, tra le sabbie bianche del deserto che ci sta subito addosso, non garantisce molto che sia sempre possibile distinguere tra un miraggio e la realtà. E alla fine, dopo una lunga notte di accese discussioni a porte chiuse, ieri è perfino parso che questi Stati Uniti d'Africa, appena nati, fossero nulla più che una delle tante ingannevoli rifrazioni che un sole accidioso spedisce agli occhi di chi viaggia queste terre. La sessione, che doveva finire a mezzanotte, si è invece chiusa all'alba, e con qualche delusione di troppo, perché la ratifica della Carta africana non è riuscita ad arrivare al numero minimo dei due terzi dei Paesi fondatori. Ma mettere assieme un continente che parla un migliaio di lingue, che è frammentato in 5 mila tribù e ha 53 Stati dove brandelli di modernità e arretratezza arcaica convivono stabilmente, non è progetto cui possa bastare la tensione visionaria dei suoi leaders (quando pure essa ci sia davvero).

Quando poi questa tensione è solo una mascheratura politica di comodo (e molti dei capi di Stato venuti in processione al vertice fanno parte di questa seconda categoria), allora che la discussione non finisca a colpi di pistola è un puro accidente. E il vertice di questi due giorni, se pure aveva uomini e storie di grande levatura politica (Mandela e Ben Bella su tutti), schierava poi una serie di personaggi che, per la loro pratica di assassini politici, parricidi, colpi di stato, guerre sporche, e traffici d'ogni genere, avevano poco da invidiare a certe riunioni che Cosa Nostra usa fare dalle parti di Chicago.

L'Africa è un continente soltanto per la frontiera geografica che la isola dai mari, perché tra un orgoglioso berbero dell'Algeria e un nano boscimano delle giungle australi trovare un'identità comune è un'impresa che storia e antropologia fanno fatica a risolvere. Tentare di trasformare in una istituzione solidale e consapevole questo immenso catino di culture, razze, tradizioni, e orgogli tribali, sarà una lunga e tormentata vicenda, non v'è dubbio; ma, ugualmente, non v'è dubbio che in questi due giorni qui è stato compiuto un autentico passaggio storico, una sorta di assunzione collettiva di consapevolezza che «il continente senza speranza», se vuol trovare un'ultima, residua, possibilità di recuperare il passo della storia, è obbligato a intraprendere un lungo viaggio verso l'unione.

Ed è proprio il passaggio a questa nuova fase che ha scatenato le liti furiose dell'altra notte tra i ministri che dovevano preparare l'atto finale del vertice. Fin quando, nel passato, si era infatti rimasti dentro la retorica dell'unionismo astratto e parolaio, il consenso veniva concesso con sorridente disponibilità; ma ora che si comincia a dibattere seriamente dei problemi - il coefficiente di rappresentatività nazionale, i poteri del Parlamento panafricano, il diritto d'ingerenza politica negli affari interni dei singoli Stati - allora lo scontro si fa duro, anche ben più duro di quello che gli europei hanno appena sperimentato a Nizza.

I piccoli Stati vogliono, non soltanto una lenta (lentissima) gradualità nel passaggio alla fase attuativa delle istituzioni sovranazionali, ma anche il riconoscimento di una parità formale nelle quote di partecipazione al Parlamento africano. I grandi, invece (e basti pensare ai 120 milioni di abitanti della Nigeria, ai 90 dell'Egitto, alla sterminata geografia dell'Algeria, del Sudafrica, della Libia), tentati dalla necessità di imprimere comunque un ritmo realistico al calendario dei nuovi istituti, sono risolutamente sordi al progetto di un Parlamento che non sia formato sulla base di proporzioni segnate dalle dimensioni geografiche e demografiche di ogni singolo Stato.

Il vertice si è chiuso, com'era prevedibile, con un vago intendimento formale di sostegno alla proclamazione degli Stati Uniti d'Africa, e con l'individuazione di una lunga fase di transizione. Il suo passo successivo starà nella trasfusione di nuove energie dentro gli accordi regionali, che sono ora il motore dal quale può prendere un avvio realistico (cioè dal basso) il processo di unione continentale. Gheddafi, comunque, ne esce con un ottimo investimento d'immagine: sul problema delle sanzioni il sostegno dell'Africa alla Libia è stato totale - perfino con un durissimo attacco di Mandela a Stati Uniti, Inghilterra, a Onu - e anche l'Italia si è ritagliato uno spazio di prestigio, per il lavoro di mediazione discreta (ricordava il sottosegretario Serri) tra la Libia e la comunità internazionale. Europa e Africa hanno storie destinate a incontrarsi, Roma e Tripoli stanno lungo quella rotta obbligata.

La discussione si è arenata sulla richiesta di parità avanzata dai Paesi più piccoli

Il vertice si è chiuso con un vago intendimento formale che rilancia gli accordi regionali

Il leader libico Gheddafi, padrone di casa alla conferenza africana svoltasi in questi giorni nella Sirte

Provoca un senso di bruciore. Human Rights Watch: è un forno a microonde antipersone

I marines avranno l'«arma non letale»

Il Pentagono collauda un fucile a particelle elettromagnetiche

Maurizio Molinari
corrispondente da NEW YORK

Una potente onda elettromagnetica al posto di proiettili di gomma e gas lacrimogeni: è questa l'«arma non letale» dell'ultima generazione realizzata dai laboratori del Pentagono e già costata al contribuente americano oltre 80 miliardi di lire.

Il crescente impegno di soldati americani in missioni di pace all'estero e l'aumento dei compiti di polizia civile di contingenti internazionali in aree turbolente come il Kosovo o Timor Est sono i motivi che hanno spinto gli ingegneri del Pentagono a progettare l'«onda non letale». Uno strumento per consentire ai soldati assediati dalla folla o in ambiente ostile di tenere a distanza possibili rischi senza dover usare armi da fuoco. Proiettare queste «onde» verso l'esterno consentirebbe, ad esempio, a singole pattuglie di militari di presidiare strade e ponti in aree a rischio - come avviene oggi in Kosovo - senza il rischio di dover sparare sui civili in caso di rivolte di piazza.

La nuova arma è energia pura: un fascio di particelle elettromagnetiche che può essere orientato in qualsiasi direzione da una parabola rotante posta sul tetto di un camioncino appositamente modificato. Rispetto a pallottole di gomma o gas lacrimogeni il vantaggio dell'onda elettromagnetica è che consente di operare da maggiore distanza, senza rischiare il contatto fisico. L'«onda» è progettata per essere diretta contro persone e far vibrare le molecole acquee presenti sulla superficie della pelle in maniera da trasmettere a chi è «colpito» la sensazione di una bruciatura improvvisa, superiore ai cento gradi centigradi, come quando si tocca una teiera bollente. Gli esperti del «Programma congiunto per armamenti non letali» del corpo dei marine, di base a Quantico in Virginia, assicurano che non vi è alcun rischio per la salute perché il fascio di particelle penetra nella pelle solo per un'infinitesima frazione di millimetro. Sono stati effettuati fino a questo momento 2500 test su 72 persone ma - secondo il corpo dei marine - solamente in un caso si è verificata una bruciatura.

«Non abbiamo progettato quest'arma per bruciare la gente ma per far provare una sensazione di forte calore che induce all'allontanamento» ha dichiarato George Fenon, colonnello dei marine, presentando l'«Onda» ai giornalisti (che sono stati invitati a «provare» sulla loro pelle l'effetto del raggio). Ci vorranno almeno altri cinque anni prima che la nuova arma venga messa a disposizione dell'esercito degli Stati Uniti ma non è detto che tutto fili liscio per il progetto «non letale» che sta a cuore del Pentagono. Le polemiche infatti sono già iniziate. Il prima fila c'è l'organizzazione per la difesa dei diritti umani «Human Rights Watch» che dubita dell'innocuità dell'arma e descrive l'«onda» come «un forno a microonde portatile, superpotente e antipersone». «Prima di far produrre in serie quest'arma servono ulteriori verifiche ed accertamenti - chiede Human Rights Watch - perché non è affatto detto che le particelle non arrechino danni alla salute di anziani, donne incinte e bambini».

William Arkin, esperto militare dell'organizzazione, invita alla prudenza quando sente parlare di armi non-letali: «Ricordiamoci che tempo fa il laser venne presentato come arma assolutamente pacifica, dovranno dimostrarci che questo fascio di energia farà meno male alla salute dei proiettili di gomma».

UNA LUNGA FILA DI AMICI E AMMIRATORI HA FATTO LA CODA PER TUTTA LA GIORNATA SULLE SCALE DEL SUO APPARTAMENTO MOSCOVITA

Gorbaciov, settant'anni festeggiati con il vino giorgiano

Anna Zafesova
MOSCA

La coda comincia a dieci metri dalla porta, mentre l'ascensore continua a rigurgitare nuovi arrivati con enormi mazzi di fiori e pacchetti avvolti in carta regalo. I telefoni squillano in continuazione, il fax sputa messaggi di auguri uno dietro l'altro. Nelle stanze riempite dal denso odore dei fiori le due segretarie cercano disperatamente di regolare il traffico degli ospiti e cercare di stabilire a chi dare la precedenza: al prelato della chiesa ortodossa o al deputato, alla ballerina del Bolshoj o al giornalista di spicco, all'eminente ospite internazionale o semplicemente a un amico di vecchia data. Nella nuova sede della Fondazione che porta il suo nome, ancora fresca di pittura, Mikhail Gorbaciov festeggia i suoi 70 anni, una festa privata che si trasforma in appuntamento di vip.

Il festeggiato, abito grigio e cravatta grigia, scherza: «Sono arrivato all'età media, i miei sentimenti sono giovani». Ma è visibilmente contento: dopo anni di oblio e impopolarità, l'ex presidente dell'Urss torna alla ribalta, con i tg russi che aprono con la notizia del suo anniversario, film e concerti dedicati a lui. Tra i primi a fargli gli auguri, la mattina, è stato Vladimir Putin, che ha telefonato dall'aereo che lo riportava a Mosca da Hanoi. «E' stato molto simpatico - racconta Gorbaciov -. Mi ha detto di ammirare il modo in cui a 70 anni ho conservato forza, saggezza ed energia, e mi ha augurato di continuare così».

Nel suo ufficio con i mobili di quercia e il ritratto di Raissa sopra la scrivania, Mikhail Gorbaciov ha ricevuto ieri anche il direttore de «La Stampa» Marcello Sorgi, che gli ha portato in dono una pagina del giornale del 2 marzo 1931, giorno in cui è nato il padre della perestroika, su un foglio d'argento. «Vedi - commenta Gorbaciov - era destino che io collaborassi con "La Stampa"».

Donata da «La Stampa» la riproduzione del nostro giornale del 2 marzo 1931, giorno in cui nacque

Fra gli invitati anche Jaruzelski e Genscher Una bottiglia di kvanchkara per «brindare agli italiani»

Gorbaciov, con un grande mazzo di fiori, davanti al ritratto di Raissa

Fuori la gente in attesa aumenta, sono ormai decine, ma Gorbaciov decide di fare uno strappo alla catena di montaggio degli auguri: «Andiamo a brindare agli italiani». L'Italia è un Paese che ha nel cuore, «ormai sto più laggiù che in Russia». Nella stanza sul retro, dove la delegazione de «La Stampa» viene raggiunta dai dirigenti diessini Antonio Rubbi e Gianni Cervetti, amici di vecchia data del padre della perestrojka, si stappa una bottiglia di kvanchkara, il vino rosso dolce che, ricorda Gorbaciov, fu il preferito di Stalin.

Tra una sorsata di vino e una tartina il primo e ultimo presidente sovietico racconta il colloquio di poche ore fa con Putin, in cui gli ha fatto i complimenti per la sua missione diplomatica in Corea. La figlia Irina, che fa da padrona di casa, arriva a ricordargli che fuori lo attendono altri regali e altri fiori, e il festeggiato sorride: sa che saranno amici, «solo amici». «Non ho invitato nessuno dei capi attuali», dice: «Perchè dovrei?». L'unico «capo» a ricevere l'invito è stato Putin, che però è ancora in viaggio. Gli altri sono tutti amici e compagni di battaglie politiche: Gorbaciov è particolarmente contento dell'arrivo a Mosca del generale Jaruzelski e dell'ex ministro degli Esteri tedesco Hans-Dietrich Genscher. Non è potuto invece venire Shimon Perez, trattenuto dalla formazione del governo in Israele. Gorbaciov si alza per ritornare ai suoi doveri di festeggiato: «Bene, ce l'ho fatta ad arrivare ai 70 anni e stasera ho un obiettivo, ubriacarmi».

PREMIO LETTERARIO-EDITORIALE
"L'AUTORE"
PER OPERE INEDITE DI NARRATIVA - POESIA - SAGGISTICA

1. Il Premio "L'Autore", nato nel 1970, consiste nella pubblicazione dell'opera vincitrice da parte della Casa editrice "Firenze Libri", con anticipo di Lire 3.000.000 sui diritti d'autore, e nella Targa d'argento del Premio. 2. Sono ammessi: romanzi, lunghi racconti, raccolte di novelle e racconti di almeno cinquanta cartelle, lavori di narrativa per la gioventù; raccolte di almeno cinquanta poesie; tesi di laurea, saggi letterari, storici, filosofici; biografie, manuali. 3. Le opere, in una sola copia dattiloscritta, devono essere spedite, a mezzo raccomandato, entro la scadenza prevista, a: Premio "L'Autore", Settore "S", Via Duccio di Boninsegna 13, 50143 Firenze. Farà fede la data del timbro postale. 4. Non è previsto tassa di lettura. La Segreteria non resta responsabile in caso di smarrimento dei dattiloscritti che vengono restituiti, se richiesti, a complete spese degli autori. 5. La Commissione dei "Lettori", composta da editori, consulenti, autori, ha facoltà sia di premiare più opere che di evidenziarne altre e di proporne la pubblicazione. 6. L'esito del Premio verrà comunicato alla stampa oltre che, per posta, a tutti i partecipanti.

SCADENZA: 31 MARZO 2001

COMUNICATO PER I SIGNORI LIBRAI
Per il Piemonte, la Valle d'Aosta e la Liguria
la promozione e la diffusione delle Sigle Editoriali
FIRENZE LIBRI * FIRENZE ATHENEUM * L'AUTORE LIBRI FIRENZE
sono effettuate direttamente da:
FIRENZE EDI.LIBRA.
Telefono e Fax 055 701 493 * firenzelibri.lordini@tin.it

MEDICINA | VERONESI FIRMA IL PROTOCOLLO SULLA BIOETICA

I MEDICI DI BASE POTRANNO FARE RICERCA

Sarà pronto nei prossimi giorni il provvedimento che permette a medici di famiglia e pediatri di partecipare alle sperimentazioni cliniche. Lo ha annunciato ieri a Roma il ministro della Sanità Umberto Veronesi, nella Conferenza dei comitati etici, in occasione della firma del protocollo di intesa tra ministero e Comitato nazionale di bioetica per la formazione degli operatori sanitari in campo bioetico. «Finora i medici di base erano esclusi dalle sperimentazioni cliniche - ha detto il ministro - tanto che se si dovevano fare studi di popolazione bisognava creare ambulatori diffusi nel territorio». Grazie al nuovo provvedimento, invece, medici di base e pediatri potranno partecipare alle sperimentazioni di fase 3, ossia condotte su grandi numeri di pazienti, volte sia allo studio di nuove terapie sia alla prevenzione. Veronesi, nel corso del dibattito su «Etica, farmaci e medicina», nel quale è stato presentato il protocollo, ha inoltre sottolineato come «il concetto di salute, di sanità, non sia solo più combattere le malattie come unico fine, ma proteggere la salute e garantire una buona qualità della vita»

Ue-Usa, nuovo round per la Terra

Summit contro l'effetto serra, Trieste blindata

Renato Rizzo
inviato a TRIESTE

Tra i consulenti della signora Christine Whitman, neo ministro dell'Ambiente degli Stati Uniti appena arrivata al vertice del G8, c'è chi ha alle spalle una certa conoscenza delle «leggende» italiane. Al punto da lanciarsi in un calembour che suona più o meno così: «Non sarà facile per questo "Giotto" fare un "O" perfetto, ma ci proveremo».

Una battuta per sintetizzare i rischi d'un summit che sembra ruotare più sulla semantica e sulla grafica che sulla scienza. E, infatti, violando il top secret del «documento finale» già pronto al 99% prima ancora che i lavori prendano il via, si scopre che l'architettura di quest'accordo tra ministri traballa su almeno due puntelli sfilacciati. Il primo è un inciso della «sezione A» pronto ad essere lasciato o espunto nella versione ufficiale proclamata domani sera urbi et orbi. Dice: «Immediata entrata in vigore del protocollo di Kyoto». Il secondo riguarda una considerazione fra parentesi: «Gli impegni vengono sottoscritti dalla maggior parte dei Paesi (o da tutti)».

Dietro queste frasi ancora sub judice c'è la lunga, irrisolta guerra tra parte d'Europa e Usa a proposito del protocollo siglato nella città giapponese sulle quantità di gas nocivi che ogni Paese può immettere nell'atmosfera. Se a Trieste vinceranno gli Stati Uniti ed i loro alleati (Gran Bretagna, Canada, Australia, Giappone e Nuova Zelanda) il documento sarà più morbido ed accentuerà la spaccatura con il fronte europeo che vuole il rispetto ferreo di queste quote.

Il timore è che, al di là dell'ottimismo espresso dal nostro ministro dell'Ambiente, Willer Bordon, la soave signora Christine Whitman non ceda d'un millimetro su questa partita già punto fermo della scorsa amministrazione: «Il nuovo presidente vi sorprenderà - ha detto - perché è impegnato a seguire attentamente la questione ambientale». Poi, però, ha aggiunto: «Noi stiamo intraprendendo un'ulteriore rivisitazione dei temi del surriscaldamento della terra e del cambio del clima». Il che potrebbe anche significare: riconosciamo l'importanza del problema legato del buco dell'ozono, ma a casa nostra le norme le stabiliamo noi.

Vale la pena ricordare che, secondo l'accordo di Kyoto, gli Usa dovevano abbassare del 5,2% le emissioni nocive. Clinton stabilì, però, che l'effetto serra era un problema globale e che, quindi, questa riduzione si poteva anche «comprare» all'estero. E così l'America accettava di diminuire in casa propria la produzione di gas, ma solo per una certa quota; il monte complessivo veniva raggiunto aiutando il Terzo Mondo ad acquisire tecnologie non inquinanti o, magari, piantando nuove foreste in Brasile.

Cambieranno gli atteggiamenti con l'arrivo di questa nuova signora dell'ambiente Usa che, come governatore del New Jersey, ha dimostrato molta attenzione all'ecologia? Bordon ne è convinto, anche se prudentemente ha preparato due diverse bozze del «documento finale». E nella sua Trieste parla del pianeta di fronte ad un bivio, con il pericolo «d'essere costretti a scegliere tra la via del non benessere e quella dell'inquinamento, tra la scelta di morire per fame o per asfissia».

Da questa città s'allungano due speranze. La prima: la nascita di quello che il nostro ministro, dopo aver incontrato e discusso con organizzazioni non governative e sindacati, chiama «una governance, uno strumento forte che coordini e dia autorevolezza politica ai temi ambientali». La seconda arriva dalla religione: in questa città blindata da tremila poliziotti e carabinieri in assetto antisommossa e arroventata dalle polemiche con i centri sociali pronti a manifestare oggi, la politica incontra la fede. I rappresentanti delle maggiori confessioni monoteiste parlano dell'apocalisse che incombe «sulle terre e i cieli di Dio»: cattolici, ebrei, buddisti, islamici, anglicani, luterani, su iniziativa di monsignor Paglia della Comunità di Sant'Egidio, indirettamente, si propongono come ambasciatori di ecologia nel pianeta malato attraverso un'opera di educazione per «difendere, rispettare, conservare e salvaguardare il creato».

Trieste, agenti di polizia in tenuta antisommossa per il vertice del G8 sull'ambiente

La raccolta Airc in occasione della sostituzione della lira con l'Euro

Settanta miliardi di monetine «Un aiuto per battere il cancro»

ROMA

Approfittare della sostituzione della lira con l'euro per raccogliere almeno 70 miliardi in monete da destinare alla ricerca sul cancro. E' l'obiettivo dell'Airc che, d'intesa con il Comitato euro del ministero del tesoro, ha lanciato l'iniziativa «l'ultima buona azione della lira». Dal 1° gennaio 2002 la lira andrà in pensione e depositando le monete che ci troviamo in tasca o che riempiono i salvadanai in appositi contenitori dislocati in supermercati, banche o uffici postali, si metterà insieme un bel gruzzolo che potrà finanziare i progetti di ricerca. Obiettivo degli organizzatori è di raccogliere almeno 70 miliardi, circa l'1% del valore delle monete circolanti.

Tre i canali di raccolta che verranno attivati: il primo prevede l'installazione di 30 mila grandi contenitori, che potranno raccogliere fino a 500 chili di monete, in banche, uffici postali, grandi magazzini e supermercati. Il secondo canale consisterà in 15 mila contenitori-salvadanai, che potranno raccogliere fino a 20 chili di monete, e che verranno posti nei negozi. mentre il terzo canale prevede la raccolta delle monetine presso le famiglie utilizzando apposite «bustine-svuotatasche» fornite dall'Airc. Le bustine potranno poi essere imbucate nei grandi contenitori distribuiti sul territorio che saranno tutti codificati, numerati e ritirati sotto il controllo dall' Airc. Il ministro della Sanità, Umberto Veronesi si è detto convinto che l'iniziativa «sarà coronata da successo. Il rilancio della ricerca - ha detto - è uno dei grandi obiettivi che il ministero si è posto».

[r. cri.]

La Cei: «I ripetitori violano la sacralità e potrebbero inquinare»

Il monito dei vescovi: i campanili non sono antenne per i telefonini

ROMA

Via le antenne dai campanili, stabilisce una circolare inviata dalla presidenza dei vescovi a tutti i parroci. E così, proprio mentre il Papa, nel messaggio per la Giornata delle comunicazioni sociali, chiede che il Vangelo venga «annunciato dai tetti», i vescovi italiani precisano: purché siano sgombri da antenne per telefonini e tv satellitari. La lettera è del segretario generale della Conferenza episcopale monsignor Antonelli e pone problemi giuridici, etici e sanitari. Le antenne vanno tolte dai campanili delle chiese prima di tutto perché il Codice di diritto canonico prevede esplicitamente che sia tenuto lontano dalle chiese tutto ciò che è alieno dalla santità del luogo». Poi ci sono le conseguenze fiscali connesse alle installazioni, soprattutto per quanto riguarda le antenne per i ponti dei cellulari. Proprio la loro installazione produce un reddito, in quanto si tratta pur sempre di affitto di parte del campanile. E con tale premessa, si potrebbe di conseguenza pregiudicare l'esenzione fiscale di cui godono gli edifici di culto.

Monsignor Antonelli precisa inoltre che «in un contesto sociale che sarà sempre più multiculturale e multireligioso, la compromissione dell'unicità e visibilità dei segni cristiani potrebbe risultare poco prudente». L'ultima argomentazione è per la salute. Anche se non ci sono certezze sulla nocività, è sempre meglio evitare i rischi legati ai campi elettromagnetici. Molto precisa la conclusione: occorre «rifiutare l'installazione di ripetitori per telefonia mobile sugli edifici di culto e sulle relative pertinenze. Si proceda alle smontaggio di quelli eventualmente collocati». Dai tetti è solo la croce che deve annunciare il Vangelo.

[l. t.]

Aiutare la ricerca sul cancro.

In occasione della conversione della lira in euro, AIRC e FIRC si mobilitano per lanciare una grande iniziativa di raccolta fondi: "L'ultima buona azione della lira". A partire dal prossimo dicembre verranno distribuiti in tutta Italia **30.000 contenitori** di diverse dimensioni che saranno collocati in circa **5.000 banche, 4.000 uffici postali** e **10.000 supermercati**. I nostri **2.500 delegati Airc** consegneranno più di **15.000 contenitori** a diversi esercizi commerciali, e in più ciascuno dei nostri **1.700.000 soci** sarà direttamente coinvolto in questo progetto. Nei contenitori "salvadanai" potrete lasciare le monete che avrete in tasca o, meglio ancora, che avrete raccolto nei prossimi mesi. Una buona azione che farete in tutta sicurezza: infatti, ognuno di questi contenitori sarà codificato, numerato e ritirato esclusivamente sotto il controllo e la garanzia dell'AIRC. Da questa grande iniziativa, la ricerca italiana si aspetta un contributo fondamentale per il suo sviluppo. Infatti, nonostante la costante generosità dei nostri soci, oggi siamo in grado di soddisfare soltanto la metà delle richieste di finanziamento che ci giungono ogni anno. Invece che in euro, convertiamo allora le monete in ricerca. Perché se la lira ha i giorni contati, il cancro ancora no.

Numero Verde 800-350.350

FONDAZIONE ITALIANA PER LA RICERCA SUL CANCRO-ONLUS
ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA RICERCA SUL CANCRO

20122 Milano Via Corridoni, 7 Tel. 027797.1
Fax 02784919 C/c Postale 307272 www.airc.it

D'intesa con il Comitato Euro del Ministero del Tesoro

PROVINCIA DI SONDRIO

Il giorno 20 aprile 2001, alle ore 10, si terrà a Sondrio, presso gli uffici di questa provincia, in corso XXV Aprile 22, un'asta pubblica per l'appalto del servizio sostitutivo di mensa mediante buoni pasto per i dipendenti della Provincia di Sondrio. L'aggiudicazione avverrà ai sensi dell'articolo 73, comma c), del regio decreto 23 maggio 1924, n.827. Importo a base d'asta: L.650.000.000 pari ad euro 335.696,98, oltre l'IVA. Il contratto avrà durata dal 15 maggio 2001 al 31 dicembre 2002. Le offerte dovranno pervenire, unicamente a mezzo raccomandata postale, entro il giorno 18 aprile 2001 al seguente indirizzo: Provincia di Sondrio - Settore "Segreteria - Risorse umane Risorse finanziarie" Corso XXV Aprile, 22 23100 Sondrio. Per ulteriori informazioni e per il ritiro del capitolato speciale d'appalto le ditte interessate possono rivolgersi al settore "Segreteria - Risorse umane - Risorse finanziarie" della provincia di Sondrio, telefonando al n. [illegible]. Il bando integrale è disponibile su Internet all'indirizzo http://www.provincia.so.it/ (sotto la voce "Amministrazione/Bandi").
Sondrio, li 19/2/2001

IL DIRIGENTE
Pieramos Cinquini

www.lastampa.it
Chiedici cosa vuoi

www.ciaonordovest.it
• Globalmente utile, localmente indispensabile

www.cisalpina.it
CISALPINA TOURS
Televideo RAI:pp.687-688 MediaVideo:pp.475-476-477

CITTÀ DI TORINO
Licitazione privata
n. 64/2001 per estratto

Servizio di Sorveglianza presso il Nuovo Palazzo di Giustizia di Torino - Cat. 23 - CPC 87309 - Periodo 15/4/2001 - 14/4/2002 Importo base - IVA esclusa: L. 2.592.960.000 (Euro 1.339.152,06). Informazioni su [illegible] e capitolato presso il Settore Pianificazione e Valorizzazione Patrimonio - Ufficio Vigilanza. Gli interessati possono presentare richiesta di invito, con le modalità specificate nel bando di gara integrale, cui si fa rinvio, entro il 19 marzo 2001. Il bando integrale sarà affisso all'Albo Pretorio dell'Ente il 3 marzo 2001 e sarà inoltre pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 52 del 3 marzo 2001, sulla Gazzetta Ufficiale delle Comunità Europee e sarà visibile su Internet al seguente indirizzo:
http://www.comune.torino.it/appalti/.
Torino, 20 febbraio 2001
IL DIRETTORE DEL SERVIZIO CENTRALE ACQUISTI-CONTRATTI-APPALTI
dott.ssa Mariangela Rassato

CITTÀ DI CASALE MONFERRATO
Ufficio Economato
Avviso di gara

Questa Amministrazione intende aggiudicare la fornitura di massa vestiario agli aventi diritto per l'anno 2001.
Le Ditte interessate alla relativa gara possono presentare istanza di partecipazione entro il 15/3/2001: le richieste non vincolano l'Amministrazione. Maggiori informazioni presso l'Ufficio Economato del Comune di Casale Monferrato telefonando allo 0142.444500 in orario di ufficio oppure sul sito Internet del Comune:
www.comune.casale-monferrato.al.it
Casale Monferrato, li 28/2/2001
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO ECONOMICO FINANZIARIO
dott.ssa Maria Rosa Ubertazzi

PK
publikompass
C.so Massimo d'Azeglio, 60 - TORINO
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00

Risparmi fino a un terzo e leggi un mese in più.

LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

DOLCE & GABBANA

Authos

Con Ford Authos l'offerta è sempre più grande!

PRONTA CONSEGNA

KA

EURO IV - Dotazioni di serie: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, servosterzo, sedile posteriore frazionato, immobilizer.	Prezzo [illegible] L. 16.900.000	Risparmio L. 2.500.000	[illegible] AL SULLA ROTTAMAZIONE L. 14.400.000

OFFERTA AUTHOS:

KA REGULAR	EURO IV - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, [illegible] centralizzata, servosterzo, [illegible] posteriore frazionato, immobilizer, climatizzatore, vernice metallizzata, antifurto ford [illegible] telecomando, garanzia 3 anni [illegible] km.	[illegible] di listino L. [illegible]	Risparmio L. [illegible]
KA COLLECTION	[illegible] IV - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, [illegible] centralizzata, servosterzo, sedile [illegible], immobilizer, climatizzatore, antifurto [illegible] con telecomando, garanzia [illegible] anni [illegible].	[illegible] di listino L. [illegible]	[illegible] L. 3.040.000

contributo rottamazione + [illegible] optionals L. [illegible]

contributo rottamazione + offerta optionals L. [illegible]

FIESTA

16 V - EURO IV - Dotazioni di serie: doppio airbag, airbag laterali, vetri elettrici, [illegible] centralizzata, servosterzo, sedile post. frazionato, immobilizer.	Prezzo [illegible] L. 19.350.000	[illegible] L. [illegible]	GRAZIE AL [illegible] SULLA ROTTAMAZIONE L. 15.950.000

OFFERTA AUTHOS:

FIESTA AMBIENTE 3 p. 16V	EURO IV - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, servosterzo, sedile posteriore frazionato, immobilizer, climatizzatore, antifurto ford [illegible] telecomando, garanzia 3 anni o 50.000 km.	[illegible] L. 21.290.000	[illegible] L. 3.990.000
[illegible] ZETEC [illegible] p. 16V	EURO IV - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, [illegible] centralizzata, servosterzo, sedile posteriore frazionato, immobilizer, vernice [illegible], antifurto [illegible] con telecomando, garanzia 3 [illegible] km.	Prezzo [illegible] L. [illegible]	Risparmio L. 3.740.000
FIESTA AMBIENTE 5 p. 16V	EURO IV - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, climatizzatore, radio [illegible] antifurto ford con telecomando, garanzia 3 anni o 50.000 km.	[illegible] listino L. [illegible]	[illegible] L. 4.150.000
[illegible] T.D. [illegible] p.	[illegible] III - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, [illegible] centralizzata, servosterzo, [illegible], radio 3000, antifurto ford con telecomando, zetec pack, garanzia 3 anni o 50.000 km.	[illegible] di [illegible] L. 25.500.000	Risparmio L. 4.100.000

contributo rottamazione + [illegible] optionals L. [illegible]

contributo rottamazione + offerta L. 18.700.000

contributo rottamazione + [illegible] L. [illegible] 400.000

FOCUS

[illegible] TD [illegible] EURO III - Dotazioni di serie: doppio airbag, vetri elettrici, ABS/EBD, chiusura centralizzata, climatizzatore, servosterzo.	[illegible] listino L. 29.900.000	Risparmio L. 3.500.000	GRAZIE AL CONTRIBUTO SULLA ROTTAMAZIONE L. 26.400.000
ZETEC 1.6 16V S.W. EURO III - Dotazioni di serie: doppio airbag, vetri elettrici, ABS/EBD, chiusura centralizzata, climatizzatore, servosterzo.	Prezzo [illegible] L. [illegible]	Risparmio L. 3.500.000	GRAZIE AL CONTRIBUTO SULLA ROTTAMAZIONE L. 26.400.000

OFFERTA AUTHOS:

FOCUS ZETEC 1.6 [illegible] p. 16V	EURO III - [illegible]; doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, servosterzo, climatizzatore, ABS/EBD, radio 5000, vernice metallizzata, antifurto ford con telecomando, [illegible] 3 anni [illegible].	[illegible] di L. [illegible]	[illegible] L. [illegible]
[illegible] T.D. [illegible] p. 16V	[illegible] - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, ABS/EBD, [illegible], climatizzatore, radio 5000, antifurto ford con telecomando, garanzia 3 anni o 50.000 km.	Prezzo di listino L. 31.360.000	[illegible] L. 3.860.000
FOCUS ZETEC 1.6 [illegible] 16V	EURO III - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, servosterzo, climatizzatore, vernice metallizzata, ABS/EBD, radio 6000 cd, zetec pack 16", antifurto ford con telecomando, garanzia 3 anni o 50.000 [illegible].	Prezzo [illegible] L. [illegible]	Risparmio L. 4.650.000
FOCUS [illegible] 1.6 [illegible] 16V	EURO III - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, ser[illegible], clim[illegible], ABS/EBD, radio 6000, zetec pack 16", antifurto ford con telecomando, garanzia 3 anni o 50.000 km.	Prezzo di [illegible] L. 33.150.000	Risparmio L. [illegible]
[illegible] 1.6 S.W. 16V	EURO III - Dotata di: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, servosterzo, climatizzatore, vernice metallizzata, ABS/EBD, radio 6000, barre portapacchi, antifurto ford con telecomando, garanzia 3 anni o [illegible].000 km.	Prezzo di [illegible] L. 34.450.000	[illegible] L. 4.650.000
FOCUS AMBIENTE T.D. S.W.	EURO III - Dotata [illegible]: doppio airbag, vetri elettrici, chiusura centralizzata, servosterzo, [illegible] telecomando, garanzia [illegible] anni o 50.000 [illegible].	[illegible] di [illegible] L. 32.040.000	[illegible] L. 4.140.000

contributo rottamazione + [illegible] optionals L. 26.600.000

contributo rottamazione + offerta L. 27.500.000

[illegible] rottamazione + [illegible] L. [illegible].100.000

[illegible] offerta optionals L. 28.500.000

contributo rottamazione + offerta optionals L. [illegible]

contributo rottamazione + [illegible] optionals L. [illegible]

OFFERTA PROROGATA AL 31 MARZO 2001

VI ASPETTIAMO ANCHE DOMENICA 4 MARZO

organizzazione

Authos

ifas

Dal 1951, auto e servizi

Authos
C.so Grosseto, 318 - [illegible]
Vendita Nuovo e Usato: Tel. 011/7395353
Assistenza: Tel. 011/4550551 - Ricambi: Tel. [illegible]1/4550527
Divisione Veicoli [illegible]: [illegible]. 011/7395353

Authos
C.so Savona, 39/41 - MONCALIERI
Vendita Nuovo e Usato: Tel. 011/6402378
Assistenza: tel. 011/6402378 - Ricambi: Tel. 011/6402360
Divisione Veicoli commerciali: tel. 011/6402378

Autostadio
Via Nizza, 62 - TORINO
Vendita Nuovo: Tel. 011/8506535

Euromotor
C.so Pr. Eugenio, 11 - TORINO
Vendita Nuovo: Tel. [illegible]1/5211417

Ilac
Str. Padana Inf., 110
CHIERI (TO)
Vendita Nuovo e Usato: Tel. 011/9478455/6

I.V.T. zadina - offerta valida per vetture disponibili in stock e fino ad esaurimento - offerta valida fino al 31 marzo 2001 - ogni rottamazione L. 250.000 - Offerta non cumulabile con altre iniziative in corso.

NUOVE NOMINE E UN SEQUESTRO DI AUTO AI BOSS

[illegible] LASCIA LA QUESTURA DI PALERMO

Cambio al vertice della questura di Palermo: Oscar Fiorioli, questore di Modena, prende il posto di Agatino Pappalardo, che potrebbe presto essere nominato alla direzione della Dia. Le nomine al vertice della Direzione investigativa antimafia, infatti, secondo la legge istitutiva vengono fatte anche in base a un criterio di alternanza tra le tre forze di polizia. Il generale dei carabinieri Carlo Alfiero dovrebbe invece subentrare entro il mese di marzo al generale Giovanni Narici, nell'incarico di vicecomandante generale dell'Arma

[illegible] BLINDATA PER FIRMARE IN COMMISSARIATO

Il pregiudicato Luciano Sarno, per adempiere all'obbligo della firma nel commissariato di polizia di Ponticelli a Napoli, si faceva accompagnare da una scorta di auto blindate. Gli uomini della Sezione criminalità organizzata, guidati dal commissario Pasquale Trocino, hanno sequestrato tre automobili: quando hanno notato che un piccolo corteo di auto si dirigeva [illegible] il commissariato le hanno seguite scoprendo che [illegible] si trattava di una [illegible] propria scorta. Con Sarno sono stati identificati, a bordo delle auto, sei pregiudicati

Carabiniere durante il giorno rapinatore di coppie la notte

La refurtiva recuperata in casa di [illegible] complice del carabiniere accusato [illegible] essere un rapinatore di coppiette

Fulvio [illegible]
NAPOLI

La pistola avrebbe dovuto usarla per difendere la gente onesta. L'altra notte, invece, il carabiniere ausiliario Anti[illegible] Castellano ha nascosto il volto da ragazzo sotto un passamontagna per trasfomar[illegible] in un bandito. Ma questa volta il suo destino si è incrociato con quello di un uomo che indossa un'altra divisa, anche se fa lo [illegible] lavoro: un poliziotto, proprio giovane come Antimo, anche lui impegnato di giorno in servizi di ordine pubblico. La rapina è finita nel sangue: l'agente della questura, che si tratteneva in automobile con la fidanzata, ha reagito, ha impugnato la pistola e premuto il grilletto. Antimo, colpito a un fianco, è in fin di vita.

La storia del carabiniere-rapinatore ha lasciato di stucco i vertici del Comando provinciale di Napoli. «Ogni volta che una famiglia viene colpita in [illegible] dei suoi componenti, non si fanno certo salti di gioia - ha commentato il colonnello Marcello Mazzuca -. L'importante è reprimere immediatamente questi episodi con la giusta energia». E precisa, l'ufficiale, che Antimo, vent'anni appena, è un «ausiliario», uno dei tanti giovani che svolgono il servizio militare nell'Arma con uno stipendio mensile di due milioni, e che al termine del periodo di ferma possono optare per la carriera militare. «Ma lui si sarebbe congedato a maggio», spiegano i commilitoni.

Antimo Castellano faceva parte del decimo battaglione, impegnato in operazioni di ordine pubblico proprio come l'altro protagonista di questa brutta storia, il poliziotto che ha sparato, in servizio al reparto mobile. Antimo l'ha incontrato giovedì notte, a Bacoli, [illegible] paese affacciato sul mare a pochi chilometri da Napoli. Lui e il suo complice, Salvatore Lubrano, poi arrestato, erano andati in via Faro, una strada isolata e poco illuminata, per depredare le coppiette in auto. Il primo colpo l'hanno portato a termi[illegible] senza intoppi: pistola alla mano, il carabiniere si è fatto dare soldi, orologi, una collanina e un bracciale.

Insoddisfatti del bottino, i due hanno preso di mira un'altra macchina. Si sono avvicinati al finestrino, hanno puntato la pistola e ordinato di consegnare i portafogli. A questo punto, però, la vittima ha reagito. Antimo [illegible] sapeva, non poteva sapere che aveva di fronte a sè [illegible] poliziotto in borghese: l'uomo ha estratto la pistola e sparato per primo, centrandolo ad un fianco. Il carabiniere-rapinatore piantonato in ospedale, la sua vita è appesa ad un filo: il proiettile ha leso gli organi interni e si è conficcato nella colonna vertebrale. Il poliziotto che gli ha sparato gi[illegible] di avere agito per legittima difesa: «Se non avessi premuto per primo il grilletto, mi avrebbe ammazzato». Poche ore dopo la sparatoria, i carabinieri hanno individuato il complice di Castellano, Salvatore Lubrano, un agricoltore di 31 anni, il un amico di infanzia di Antimo: in casa [illegible] hanno trovato gli oggetti d'oro e il denaro rapinati alla prima coppietta.

«Addolora il fatto che [illegible] ragazzo di vent'anni [illegible] in gravi condizioni. Ma [illegible] anche detto che Antimo ha sbagliato, anche se il [illegible] gesto non può offuscare il prestigio dell'Arma», commenta un ufficiale. «Un carabiniere ausiliario guadagna due milioni al [illegible]: non un granchè come stipendio, ma è abbastanza per campare onestamente», dice un commilitone di Antimo. E, rosso in volto per la rabbia, aggiunge: «Noi carabinieri rischiamo la vita giorno e notte nelle strade di Napoli. È gravissimo che proprio uno di noi abbia scelto di schierarsi sull'altro lato della barricata, accanto ai criminali». La vita di Antimo Castellano è affidata ai medici che, però, non sembrano ottimisti. Sono preoccupati per la lesione alla spina dorsale: «Le conseguenze delle ferite possono essere molto gravi - spiegano -. Quel ragazzo rischia di rimanere segnato per tutta la vita».

La seconda vittima era un poliziotto che ha reagito sparandogli Il bandito è grave

[illegible] IL DIVORZIO PER UN LADRO FURBO

LECCE. Una giovane coppia di Corsano ha rischiato il divorzio per colpa di un ladro che per sette mesi è riuscito a entrare in casa rubando denaro o oggetti d'oro e d'argento: ma lo faceva «a piccole dosi», riuscendo a mascherare il fatto che i «prelievi» erano fatti dall'esterno. Ognuno dei due giovani ha infatti pensato che fosse l'altro a compiere i piccoli furti: sono così iniziati litigi e incomprensioni sempre più frequenti, che hanno portato i due giovani a decidere di rompere la loro unione. I due, nello stesso tempo, avevano denunciato ai carabinieri di Corsano i furti, accusandosi reciprocamente. Proprio l'intervento dei carabinieri ha però riportato la pace in famiglia. I militari hanno sistemato [illegible] telecamera nascosta all'interno della casa, riuscendo così a scoprire chi era il responsabile: si tratta di [illegible] vicino di [illegible] della coppia, un uomo di 29 anni di Corsano che è stato denunciato a piede libero per furto aggravato continuato.

In sette [illegible] il ladro era riuscito a sottrarre alla coppia quattro milioni di lire in denaro, e oggetti preziosi per quindici milioni.

MALTEMPO AL NORD

Ancora neve, due morti sulle strade

MILANO. Tornano maltempo e neve sull'Italia: al Nord sono stati chiusi per ore gli aeroporti di Malpensa, Venezia e l'autostrada del Frejus; uno sciatore è disperso a Cesana, due donne sono morte in due incidenti nel Piacentino, causati dalla neve. Emergenza a L'Aquila, in Calabria e sulla Salerno-Reggio Calabria. Bloccati i collegamenti marittimi nel golfo di Napoli. A Fiumicino sono stati cancellati 48 voli.

Il compromesso dei legali: un filtro tutelerà i diritti d'autore

Napster, autocensura per le canzoni

L'ultima proposta del sito musicale

Lorenzo Soria
LOS ANGELES

La saga di Napster, il sito che consente lo scambio gratuito di canzoni in formato digitale, ha vissuto nella giornata di venerdì [illegible] nuovo e importante capitolo. Gli avvocati di Napster e quelli dell'associazione che raccoglie i giganti della musica si [illegible] ritrovati nuovamente in un'aula del tribunale di San Francisco di fronte a Marilyn Hall Patel, la giudice che nel luglio scorso aveva dato ordine al sito musicale di trovare [illegible] sistema per pagare i diritti d'autore. Doveva essere l'udienza finale, [illegible] avrebbe decretato la morte del sito e la dispersione del [illegible] numeroso popolo, [illegible] milioni di persone abituatesi alla [illegible] nienza del juke-box elettronico gratuito. Ma il team legale di Napster, guidato da quello stesso David Boies che ha condotto la causa vincente del governo contro la Microsoft e quella meno fortunata di Al Gore per i [illegible]i della Florida, è venuto fuori in extremis con una proposta che sembra avere trovato [illegible] disponibilità delle case discografiche. Napster si è dichiarato pronto a mettere in atto un sistema di filtraggio che, già a partire da questo week-end, sarebbe in grado di bloccare lo scaricamento gratuito di un milione di file musicali protetti dal diritto d'autore. «Nel corso della settim[illegible] prossima avremo completato il software che consentirà di bloccare tutti i file - ha dichiarato Boies - credo che Napster resterà il miglior servizio musicale, ma non sarà più lo stesso».

Napster è pronto a cambiare pelle e le case discografiche, che hanno sempre visto il sito come una specie di congrega di pirati, hanno preso atto del cambiamento. «Abbiamo ottenuto [illegible] importante progresso in tribunale. E' importante dare credito a Napster».

Sin dalle prime battute dell'udienza la giudice aveva messo in chiaro che Napster non aveva molti margini. «Voi avete creato il mostro -, aveva detto agli avvocati del sito musicale riferendosi al loro software - e adesso sta a voi trovare il modo per sconfiggerlo». Adesso Napster, a sorpresa, sembra avere trovato il modo per lo meno di conquistare del tempo.

Dopo quasi un anno e mezzo di schermaglie legali, Napster ha insomma acc[illegible] di rispettare il concetto del diritto d'autore. Una svolta che riempie di gioia non solo le case discografiche ma anche studios cinematografici, case editrici, case di software e tutti quelli che producono «proprietà intellettuale». Ma se Napster muo[illegible] a viene costretta a un serio ridimensionamento, il formato [illegible], che consente di scambiare file musicali in formato digitale con la stessa facilità delle e-mail, resta vivo. Come un'idra dalle mille teste, Napster ha generato decine di imitatori, che usano un modello «peer-to-peer» non centralizzato che rende virtualmente impossibile l'identificazione dei loro utenti. Siti come Gnutella, come LimeWire, come BearShare, che col passare delle settimane aumentano la disponibilità [illegible] loro cataloghi e diventano sempre più facili da operare. E attraggono milioni di rifugiati digitali, spiazzati dalla battaglia attorno a Napster.

IN BREVE

■ **STUDENTE-PISTOLERO OFFRESI**
Un ragazzo «a rischio» di Niscemi (Caltanisetta), convinto da un insegnante a ritornare a frequentare la scuola media, lo avrebbe ringraziato offrendo la «consulenza» di pistolero. «L'unica cosa che so fare è sparare e se vuoi te lo insegno», avrebbe detto. L'ha raccontato il provveditore agli studi di Caltanissetta, Antonio Guttadauria, durante l'incontro a Gela tra il presidente della Camera Luciano Violante e gli studenti del liceo scientifico «Elio Vittorini».

■ **IL TESORO DELLA MAGLIANA**
Beni per 300 miliardi saranno confiscati a Enrico Nicoletti, l'imprenditore ritenuto dalla procura di Roma il «cassiere» della Banda della Magliana. La seconda sezione penale della Cassazione ha chiuso il procedimento di prevenzione, dando torto alla difesa di Nicoletti. Tra i beni oggetto di confisca figurano 25 società, [illegible] stabilimento cinematografico, 4 complessi immobiliari, 2 palazzine, 10 ville in Roma, 3 alberghi, 20 alloggi 2 yacht e 43 auto.

■ **A ROMA BLITZ DI HACKER**
Telefono Arcobaleno ha denunciato ai carabinieri che «la vita privata, i gusti sessuali, i giochi erotici di numerosi romani sono stati pubblicati da [illegible] hacker italiano introdottosi nei loro computers». Secondo l'esposto, sono rivelati «cognomi, indirizzi e numeri di telefono e curriculum dettagliati.

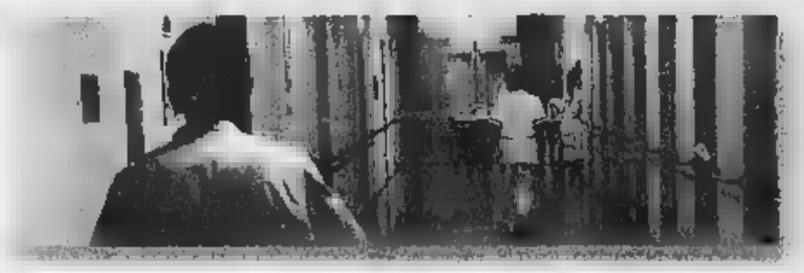
■ **RIESCE TRAPIANTO STAMINALE**
A soli due giorni dall'operazione è stato dimesso dal reparto oculistico dell'ospedale di Castel S. Pietro un [illegible] di 53 anni di Lecce, primo paziente operato di autotrapianto delle cellule staminali dell'occhio. L'uomo aveva già subito tre trapianti di cornea, senza risultati stabili. Si tratta di uno dei primi interven[illegible] di questo tipo: la tecnica adottata dall'équipe del prof. Boncl è stata accreditata ufficialmente dalla comunità scientifi[illegible] italiana solo 15 giorni fa.

■ **BSE, VIA AGLI ABBATTIMENTI**
L'Asl di Brescia ha approvato le procedure per l'abbattimento delle giovani mucche degli allevamenti interessati dai casi di Bse. Il comitato tecnico, istituito dal direttore generale dell'Asl di Brescia, si è riunito ieri in seguito alla sentenza del Tar del Lazio che ha rigettato il ricorso della famiglia Greci di sospensione dell'abbattimento dei 162 bovini.

■ **INDAGINI DONNA SFREGIATA**
Nel tentativo di dare un volto alla persona che la scorsa settimana a Merano ha deturpato con dell'acido muriatico la cardiologa Lucia Calnelli, i carabinieri hanno convocato ieri la sua amica del cuore M. N., 25 anni, impiegata in banca. Alla fine la donna ha parlato anche con i giornalisti, ribadendo di non sapere chi possa aver compiuto quel gesto e dicendo di temere che lo sfregiatore ora possa farsi vivo anche con lei.

L'offerta più calda del momento.
PC Amico con processore Intel Pentium [illegible] a [illegible] MHz, a sole 1.449.000 lire. E' un'offerta limitata nel tempo e nella disponibilità. Precipitati nel tuo negozio AmiCo di fiducia.
Cedi in fretta [illegible] tentazione.
soluzione completa - monitor escluso
Lit. 1.449.000 IVA inclusa
€ 748,35
800-48.88.48
AmiCo
PIEMONTE - Alpi Informatica P.zza Schiaparelli, 24 - Savigliano CN - 0172/749241 Apico Via S. Francesco 20/24 - Novara - 0321/32218 B&B Elettronica C.so M. d'Azeglio, 50 - Ivrea TO - 0125/48444 Computel C.so Statuto, 15/F - Mondovì [illegible] - 0174/41957 Copinstem C.so Giambone, 11B - Torino - 011/3173435 [illegible]1 Sec Via Piave, 36 - Gattinara VC - 0163/831001 Enterprise Computer Viale Porta Piacentina, 86 - Monculieri TO - [illegible] Exophoto Piazza C. Felice, 23 - Torino - 011/562 5452 [illegible] S. Francesco, 15/1 - Rivarolo Canavese TO - 0124/424424 [illegible] D'AOSTA - Input Via Torino, 29 - Aosta [illegible] - 0165/238095 LIGURIA - Mondo Ufficio Via Muccini, 30 - Sarzana SP - 0187/620221

I MEDICI ESCLUDONO PERICOLI DI CONTAGIO



VENEZIA, [redacted] MUORE DI [redacted]

Una ragazzina veneziana di undici anni, G. B., è morta nel reparto di terapia intensiva dell'ospedale di Padova, dove era stata trasportata dopo un improvviso attacco di meningite, al ritorno da una settimana bianca organizzata dalla scuola. Le condizioni di G. B., che in un primo tempo era stata ricoverata all'ospedale di Venezia, erano apparse subito molto gravi. La bambina, infatti, aveva avvertito i primi malesseri con una leggera febbre il 17 febbraio scorso, al ritorno dalla settimana sulla neve a Coi di Zoldo, con i compagni della prima media dell'istituto Calvi. Poi, le condizioni si erano progressivamente aggravate, tanto da consigliare qualche giorno dopo il ricovero nel reparto di pediatria dell'Ospedale Civile lagunare. Ipotizzata la meningite, la ragazzina è stata portata a Padova. I genitori dei compagni di scuola sono molto preoccupati per le possibilità di contagio, ma l'Asl veneziana avrebbe escluso il rischio di altri casi: il tempo medio per la trasmissione del meningococco non supererebbe di norma i tre giorni

Immigrati record, sono 3 su 100

«Attratti dai posti di lavoro del Nord-Est»

Luca Tomasi

ROMA

Sono 1.687.000 gli immigrati, pari al 2,9% della popolazione e con tale cifra l'Italia comincia ad avvicinarsi all'Europa, anche se gli manca assai per arrivare al 6% della Francia e al 9% della Germania. Ma la presenza pone di questione della cittadinanza e rilancia il dibattito sul voto per gli stranieri almeno nelle elezioni amministrative. Lo certifica la Caritas, nella conferenza stampa che a Roma ha presentato il Rapporto sull'immigrazione e con un convegno nazionale a Otranto che sta facendo il punto sulle politiche nazionali a dieci anni dal primo sbarco nel Salento.

Secondo i dati della Caritas, relativi all'anno scorso, i nuovi permessi di soggiorno sono stati 271.517, tre mila in più rispetto allo stesso periodo del '99. 145 mila sono stati i nuovi permessi concessi per lavoro, mentre sono in aumento i permessi per ricongiungimenti familiari, passati da 56mila a 73mila. Per asilo e protezione umanitaria sono stati concessi, invece, circa 17 mila permessi. Se il numero di ingressi sembra assai alto, occorre considerare che è compensato dall'altrettanto ampio numero di immigrati che utilizza l'Italia come passaggio verso altri paesi. E dunque le uscite hanno pareggiato le entrate, senza fare aumentare il totale delle presenze. Impossibile, invece, avere dei numeri certi sulla presenza dei clandestini, che la Caritas quantifica comunque nella cifra record di 250 mila.

La Caritas «E' ora di affrontare il problema del voto per gli extracomunitari»

Immigrazione in Italia equivale sempre più a lavoro. E il Nord-Est a polarizzare maggiormente gli arrivi con Veneto ed Emilia Romagna (rispettivamente 55,4% e 36%) anche se la Lombardia rimane una regione a forte attrazione con +38. Sono 35 (cinque in più rispetto al '99) le province italiane oltre 10mila immigrati. «Il blocco migratorio più intenso si concentra in un quadrilatero costituito da un certo numero di province del Triveneto, della Lombardia, dell'Emilia Romagna e delle Marche - si legge nel Dossier Caritas - e cioè da quelle nelle quali la realtà produttiva e occupazionale è più forte». In valori assoluti le province di Roma (con 222.586) e Milano (174.460) rimangono i due maggiori poli migratori in questa graduatoria seguono subito tre province con più di 40 mila immigrati residenti: Torino (quasi 49 mila), Napoli (45 mila) e Firenze (43mila).

Questi i dati provenienti dalla presentazione del Rapporto a Roma. Da Otranto invece un'indagine della Presidenza del Consiglio ha rivelato che gli italiani non sono razzisti e nell'insieme considerano utile e positiva la presenza degli stranieri, soprattutto per il mondo del lavoro. Soprattutto però il convegno salentino ha posto la questione del diritto di voto amministrativo, per dare agli immigrati una cittadinanza compiuta. Il vescovo presidente della Caritas, Benito Cocchi, ha parlato della necessità di giungere al più presto all'avvio di «un processo di cittadinanza che includa la partecipazione attiva dei cittadini immigrati nelle responsabilità e il diritto ad associarsi». Invece il responsabile immigrazione della Caritas, Pino Gulia, ha messo il dito nella piaga: «Oggi gli immigrati rappresentano tra il 3,7% e il 4% della forza lavoro nazionale. Ma i 50.000 bambini nati in Italia da famiglie immigrate nel corso 2000 non saranno cittadini italiani e, rimanendo nel nostro Paese, non si saprà come definirli e, quindi, come collocarli giuridicamente».

Boom dei permessi di soggiorno e dei ricongiungimenti delle famiglie

Extracomunitari al lavoro in un'azienda del Nord-Est

Esposto dell'Associazione amici dei bambini: «Si pretendono bianchi e sani»

«Stop al supermarket delle adozioni»

Sotto accusa i decreti di alcuni tribunali dei minori

ROMA

Un esposto alla Procura della Repubblica dei Minori contro le «idoneità pazze» per le adozioni internazionali, concesse da alcuni Tribunali dei Minori. Il primo è stato consegnato alla Procura di Roma dai legali dell'Ai.Bi (Associazione Amici dei Bambini). Lo ha annunciato il presidente dell'Associazione, Marco Griffini. In questi decreti «folli e discriminanti» sono indicate le caratteristiche precise sul sesso, colore della pelle, età, stato di salute che deve possedere il bambino da adottare. Insomma, l'Ai.Bi, un «supermarket, come avviene per i cani».

«Siamo in trincea», ha detto ieri Griffini nel corso di una conferenza stampa che ha visto anche la partecipazione di Anna Serafini (Ds), Antonio Guidi (Fi), Pierluigi Copercini (Lega), Luisa Santolini del Forum delle associazioni familiari, Paola Rossi dell'Ordine degli assistenti sociali. «Da noi - ha proseguito il presidente dell'Ai.Bi. - arrivano decreti discriminatori nei confronti dei bambini. Si arriva a chiedere il bambino di "razza indoeuropea completamente sano". Oggi abbiamo denunciato il Tribunale dei minorenni di Roma, lunedì toccherà a quello di Milano. Sappiamo già di decreti discriminatori a Firenze e Potenza».

«Solo ora abbiamo saputo di questi decreti - ha aggiunto - perché dal 16 novembre, con la riforma delle adozioni internazionali, gli aspiranti genitori devono rivolgersi a noi enti autorizzati; prima, con il fai-da-te, si muovevano autonomamente». Durante l'incontro stampa è stato unanimemente riconosciuto il successo del metodo attraverso il quale si è giunti alla legge approvata ieri: società civile e politica, maggioranza ed opposizione, hanno dialogato ed hanno ottenuto un buon risultato, un esempio da ripetere anche nella prossima legislatura per i temi che riguardano la famiglia. Ora, la riforma va applicata: fondamentale sarà la programmazione per la chiusura degli istituti e il sostegno alle famiglie. La nuova legge riceverà un impulso anche dalla riforma dei servizi sociali.

E sempre ieri è arrivata la notizia delle dimissioni di Luigi Fadiga, presidente della Commissione per le adozioni internazionali. Alla base della decisione vi sarebbe la probabile nomina ad altri incarichi. Il mandato di Fadiga nella Commissione, organismo del ministero Affari Sociali, sarebbe terminato nel prossimo ottobre. [r. r.]

I Direttori, i Dirigenti e tutto il personale del Comune di Torino esprimono il cordoglio per la scomparsa del

VICESINDACO

Domenico Carpanini

di cui rimarrà nella memoria la passione e l'impegno istituzionale, l'onestà e la profonda competenza, le grandi qualità umane e la totale dedizione alla sua città.

— Torino, 1 marzo 2001.

La sezione provinciale di Torino dell'Unione italiana ciechi si unisce al cordoglio per l'improvvisa e prematura scomparsa del caro

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Presidente, i Consiglieri, il Direttore dell'Automobile club di Torino partecipano vivamente colpiti al lutto per la scomparsa del

dott. Domenico Carpanini

vice sindaco di Torino

— Torino, 3 marzo 2001.

Il Presidente, il Comitato di Presidenza, il Consiglio Direttivo, la Direzione del Collegio Costruttori Edili della Provincia di Torino partecipano con commozione al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa dell'amico sindaco

Domenico Carpanini

ricordandone l'onestà e l'impegno di Amministratore.

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Comitato per l'Organizzazione dei XX Giochi Olimpici Invernali - Torino 2006 partecipa commosso al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa di

Domenico Carpanini

vice sindaco di Torino

— Torino, 2 marzo 2001.

Circolo Garibaldi ed Unione democratici sinistra San Salvario partecipano al dolore per la scomparsa del compagno

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Riccardo Sartoris con l'antica amicizia di collega in Consiglio provinciale commosso partecipa al cordoglio.

Il Direttore generale, dott. Walter Vescovi e il personale dell'A.R.P.A. Piemonte partecipano al cordoglio della Città per la scomparsa dello stimato

VICESINDACO

Domenico Carpanini

— Torino, 3 marzo 2001.

Il Centro Astra e il Presidente Silvia Fiore partecipano al dolore per la perdita dell'amico

Domenico Carpanini

— Torino, 1 marzo 2001.

Presidente Carlo Gottero e Dirigenti Coldiretti di Torino partecipano al grave lutto per la scomparsa di

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Torino Calcio S.p.a. partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del

dott. Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Consiglio dei Seniores del Comune di Torino partecipa al lutto per la scomparsa di

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

L'Ugal, Associazione seniores aziende Fiat, partecipa al lutto per la scomparsa di

Domenico Carpanini

ricordandone la collaborazione per concrete iniziative sociali.

— Torino, 2 marzo 2001.

I Dirigenti ed il personale dell'Amiat Spa esprimono profondo cordoglio per la prematura scomparsa del vice sindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 3 marzo 2001.

L'Associazione Torremaggiorese «Tre Torri» partecipa commossa al dolore della famiglia.

L'Ordine Mauriziano partecipa con profondo cordoglio al grave lutto cittadino.

— Torino, 1 marzo 2001.

Il Presidente dell'Inrca Piemonte, Mario Santoro unitamente al Direttore Marcello La Rosa e all'Istituto tutto, partecipa profondo cordoglio e commozione al lutto della famiglia e della Città di Torino, per la scomparsa di

Domenico Carpanini

e amministratore leale e appassionato.

— Torino, 2 marzo 2001.

L'Amministrazione comunale della Città di Moncalieri esprime profondo cordoglio per la scomparsa del vice sindaco di Torino

Domenico Carpanini

— Moncalieri, 2 marzo 2001.

L'ultimo commosso saluto a DOMENICO dagli amici de I Democratici
Umberto Ambrosini
Marco Camoletto
Angelo De Marco
Emanuele Forzinetti
Bernardino Gallo
Mauro Ottolenghi
Franco Pizzetti
Ignazio Pulvo
Gianni Vernetti

I soci lavoratori delle Cooperative sociali di Self, Consorzio Regionale della Cooperazione Sociale, esprimono il loro profondo dolore per la scomparsa di

Domenico Carpanini

Vicesindaco di Torino

Lo ricordano per l'impegno appassionato per il bene della Città e per il sostegno costante alle azioni di emancipazione dei cittadini più svantaggiati.

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Suolo pubblico che tanto ha amato lo rimpiangerà sempre.

Il Presidente Enzo Ghigo, il Segretario Generale Rolando Picchioni e il Direttore Culturale Ernesto Ferrero della Fondazione per il Salone del Libro e della Musica partecipano profondamente commossi al dolore per l'immatura scomparsa di

Domenico Carpanini

e ne ricordano l'alto e appassionato impegno civile.

— Torino, 2 marzo 2001.

Sergio Torta Editore del Giornale Piemonte Opinioni ed i suoi Collaboratori partecipano al dolore per l'immatura scomparsa di

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Un abbraccio DOMENICO. Felice Calissano.

Il Comitato Ostensione Sindone ricorda con stima

Domenico Carpanini

unendosi al dolore dei familiari e di quanti lo hanno conosciuto

— Torino, 2 marzo 2001.

L'Associazione cittadini per San Salvario manifesta dolore e gratitudine.

Il direttivo ed i soci dell'associazione Sviluppo Murazzi commossi dal dolore per la scomparsa del vicesindaco

Domenico Carpanini

ne ricordano la disponibilità e la sensibilità sempre dimostrata nei momenti difficili.

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Presidente ed il Consiglio dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino esprimono profondo cordoglio per la scomparsa del Vice Sindaco

Domenico Carpanini

Il Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino (ing. Andrea Gianasso)

— Torino, 2 marzo 2001.

La Presidenza - il Consiglio e i Soci della Famija Turineisa partecipano sgomenti al dolore della Città per la perdita del Vice Sindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

La Comunità Ebraica di Torino partecipa commossa al cordoglio della Città per la perdita del Vice Sindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Giorgina Levi partecipa al dolore dei compagni e dei torinesi per la perdita di

Domenico Carpanini

caduto valorosamente per la nostra Città.

— Torino, 2 marzo 2001.

Addolorati e commossi, Giovanna e Piero Gastaldo piangono la scomparsa di

Domenico Carpanini

ricordando la sua straordinaria passione per la Città.

— Roma, 2 marzo 2001.

Compagne e compagni dei gruppi di Rifondazione Comunista del Comune di Torino, Provincia e Regione partecipano al cordoglio per la morte di

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione Piemontese Grossisti Ortofrutticoli esprime profondo cordoglio per la prematura scomparsa del

VICESINDACO

Domenico Carpanini

— Torino, 3 marzo 2001.

L'Endas Piemonte è accomunata al dolore della Città per la scomparsa del suo Vicesindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Il Presidente del Consiglio Comunale Domenico Renna e tutto il Consiglio Comunale di Venaria Reale partecipano al dolore per la prematura scomparsa di

Domenico Carpanini

grande esempio di amministratore serio e capace, di politico per amare la Sua Città.

— Venaria Reale, 3 marzo 2001.

Il Presidente, il Consiglio di Amministrazione, la Direzione e tutto il Personale di Aem Torino S.p.A. partecipano con profondo cordoglio al lutto che ha colpito la Città per l'improvvisa scomparsa del Vicesindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 3 marzo 2001.

Presidente, Consiglio d'Amministrazione, Collegio Sindacale, Direttore Generale e Collaboratori tutti del C.A.A.T. - Centro Agro Alimentare Torino, partecipano commossi al lutto per la scomparsa del Vice sindaco

Domenico Carpanini

— Grugliasco, 2 marzo 2001.

La Federazione Torinese di Rifondazione Comunista si unisce commossa al lutto per la scomparsa del compagno e Vicesindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Associazione Sportiva Pallavolo Torino partecipa commossa al lutto della Città per la perdita del Vicesindaco

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

Giorgio Donna con Anna Maria ricorda con rimpianto l'amico DOMENICO, ringraziandolo per l'esempio di sensibilità, equilibrio, serietà e dedizione alla Città di Torino.

Le compagne i compagni dell'Unione Salute di Torino ricordano con affetto DOMENICO.

Il Consorzio Bonafous, il Presidente e i Consiglieri ricordano la sensibilità e l'impegno decisivo nella partecipazione ai problemi delle imprese, sempre manifestato da

Domenico Carpanini

— Torino, 2 marzo 2001.

L'Associazione Borgo San Secondo esprime il cordoglio per la scomparsa del Vicesindaco CARPANINI.

E' mancato

Lorenzo Fracaro

Lo annunciano i familiari. Funerali sabato 3 ore 10 chiesa Assunzione - Lingotto. Un bacio da Valeria.

— Torino, 2 marzo 2001.
O.F. Il Giubileo - Torino - Tel. 011 6633005

Sarai sempre nei nostri cuori. Giuseppina e Nello Bacculini.

Alessandra avrà sempre nel cuore il ricordo del suo caro nonno Dino.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Alessandro Tricerri

Lo affranti la moglie Oli Manfredo, il figlio Roberto con Lorena Alessandra. Funerali in Susa, oggi ore 14,30 Sant'Evasio. Un particolare ringraziamento al dottor Andrea Ainardi per le amorevoli cure prestate.

— Susa, 3 marzo 2001.

Partecipano sentitamente al dolore di Roberto: Irene, Maria Cristina e famiglia.

Anita Fulvio Federico Piercesare Simonetta e Margherita piangono la scomparsa del caro ALESSANDRO.

ORARIO ACCETTAZIONE NECRO

Sportelli PK. Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Lu/Ve ore 9-12,30; 14-18
Sabato 9-12,30
Sportelli PK. Via Maranco, 32
Lu/Ve ore 8,30-21 (apertura continua)
Sab ore 8,30-12,30; 14-21
Domenica e festivi ore 18,30-21

Ci ha lasciati

Baldino Trivero

Lucia, Roberto, Cristiana, con Graham e l'adorata Julia con dimenticheranno mai la sua allegria e il suo grande amore per tutti noi.

— Torino, 28 febbraio 2001.
O.F. Boggio Gino s.n.c. tel. 011

Ottavio, Adalgisa con Alessandro ricorderanno sempre con affetto il loro cognato BALDINO.

Sono vicini a Lucia in questo triste momento gli amici:
Anna e Gino Agazzani
Rosy e Riki Cagnasso
Eliana e Paolo Peretti
Ilana e Giacomo Sappino
Eliana e Riccardo Strona
Laura e Guido Tinivella

Rosanna e Francesco Gamero partecipano sentitamente.

BALDINO brought much inspiration and happiness to our families. We shall miss him so much. George, Eileen, Nigel, Nathan, Amy, Ben and Rosie Bogle.

Carla, Massimo e Marina Perazzo ricordando BALDINO con tanto affetto abbracciano Lucia, Roberto e Cristiana.

Fritz, Mariapia e Hugo Bettermann, Sylvia e Jeff Nathenson sono affettuosamente vicini a Lucia, Roberto, Cristiana e famiglia nel ricordo del caro

Baldino Trivero

— Torino, 28 febbraio 2001.

Angosciati, sono vicini a Lucia, Roberto e Cristiana nel ricordo di tanti momenti sereni Alberto e Franca, Gigi e Pucci, Massimo e Lilly, Romano e Piera, Sebastiano e Gian.

Massimo, Fabio, Lucia, Valerio e Tiziana si uniscono affettuosamente al dolore della famiglia.

Il Presidente Agis Giuseppe Marenzi partecipa al grande dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico carissimo

Teobaldo Trivero

— Lesa (NO), 1 marzo 2001.

Giuliana e Bruno piangono l'amico BALDINO e si stringono con tanto affetto a Lucia e alla sua famiglia partecipando al loro grande dolore.

— Cannes, 1 marzo 2001.

Albertina, Silvio con Paola, Paolo, nonna Gina, Flavia, si stringono a Lucia, Cristiana e Roberto.

Vittorio e Myrta con Marina e Giorgio sono affettuosamente vicini a Lucia, Cristiana e Roberto in questo momento molto triste.

Mariangela, Gianpiero De Candia profondamente addolorati partecipano al triste momento.

Elvio e Carla Peuto partecipano.

Nel ricordo affettuoso di tante ore liete passate insieme partecipiamo profondamente commossi. Giulio, Rosalba con Tiziana ed Eugenio.

Ruggero e Liliana partecipano al grande dolore di Lucia.

Car «Professor» d'es lassà da soi 'sti tre «Fricanda» per andé a giveghe No Signor. Alfredo Nando e Piero.

Sconvolti per l'improvvisa scomparsa dell'indimenticabile amico BALDINO, abbracciano con affetto la sua Lucia e i suoi figli: Adelia e Nando, Elsa e Gianmatteo, Graziella e Diego, Liliana e Alfredo, Mariateresa e Piero.

Emilio e Maria Teresa con Giuseppe ed Emanuela prendono viva parte al dolore di Lucia, Roberto e Cristiana per l'immatura scomparsa del caro amico

Baldino Trivero

— Torino, 2 marzo 2001.

Il fratello Carlo, la cognata Rosa, i nipoti Giulia Paolo ed Elena uniti nel dolore alla famiglia per la scomparsa del caro

Pietro Pizzoglio

— Torino, 3 marzo 2001.

Presidente Carlo Gottero e Dirigenti Coldiretti di Torino partecipano al grave lutto del Consigliere Pietro per la perdita del padre

Michele San Martino

— Torino, 2 marzo 2001.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Felicetta Galeasso in Alloero

Ne danno il triste annuncio il marito, i figli Rodolfo con Stefania, Raffaele; sorelle e parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 5 marzo ore 10 parrocchia Pozzo Strada. S5. Rosario domenica 4 marzo ore 18 in parrocchia.

— Torino, 2 marzo 2001.

Piero, Romana, Cristina, Liliana sono accanto a Mario, Rodolfo, Raffaele e famiglia nel doloroso momento. Ciao FELI!

Cara FELICETTA ti ricorderemo sempre. Alida Gualtiero Davide nonni.

Cristianamente è mancata

Antonietta Raynaudo ved. Mimi

anni 96

Lo annunciano il figlio Silvio con la moglie Lidia, i nipoti Daniela e Stefano. Un grazie alla dott.ssa Maria Beatrice Vescovo per l'assistenza prestata. Funerali in Rivoli lunedì 5 corr. ore 15 parrocchia S. Maria della Stella (via Piol 44).

— Rivoli, 3 marzo 2001.

Improvvisamente è mancato all'affetto della sua famiglia

Mario Vittone

anni 79

Con dolore lo annunciano la moglie Albina Sosso, il figlio Giuseppe con la moglie Carla Corno, le nipoti Francesca, Maela con il papà Emilio Sattin. Funerale sabato 3 marzo alle ore 13,45 dall'abitazione via Verdi 21.

— Settimo, 1 marzo 2001.

Ha raggiunto «papà»

Caterina Beltramo ved. Colombo

Danno il triste annuncio i figli Paola e Pierluigi, la nipote Martina, la sorella Olga, il fratello Franco e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Badini per l'enorme disponibilità e la prolungata assistenza. Un grato pensiero a Marta per le amorevoli cure. I funerali avranno luogo sabato 3 marzo 2001 alle ore 10,00 partendo dall'abitazione in Castiglione, via Torino 127.

— Torino, 2 marzo 2001.

E' mancato

Luigi Migliore

Ne danno triste annuncio la sorella Anna i fratelli Giovanni e Giuseppe con nipoti e pronipoti tutti.

— Torino, 2 marzo 2001.

Stato civile Torino

NATI REGISTRATI IL 1 MARZO

Aldabe Garro Rosmary; Arena Martina; D'Errico Ilena; Hu Chun Lei; Ikpeamwosa Ebonny Cassie Irene; Oberti Giorgia; Privigano Alessio; Vecchio Matteo.

MORTI DENUNCIATI IL 1 MARZO

Ottino Luigia, anni 96, Casa Padre Pio; Arosio Anna Maria coniugata Ferraro, a. 59, corso Giovanni Agnelli 130; Maiberti Franco, a. 70, medicina legale; Businaro Ennio, a. 49, medicina legale; Gambera Cecilia, a. 45, medicina legale; Merante Nicola, a. 77, ospedale Cottolengo; Bertolero Maria Stella vedova Laveriotti, a. 77, ospedale Gradenigo; Halikovic Paolo, m. 0, ospedale Maria Vittoria; Cossard Maria Fernanda vedova Forma, a. 88, ospedale Mauriziano Umberto I; Gazul Giovanni, a. 86, ospedale Maurizio Umberto I; Nasillo Guerrino, a. 70, ospedale Mauriziano Umberto I; Viotto Giorgio, a. 54, ospedale Mauriziano Umberto; Magro Pietro, a. 70, ospedale Molinette; Marino Guglielmo, a. 77, ospedale Molinette; Bondante Francesco, a. 68, ospedale Molinette; Petrillo Anna coniugata Giorgione, a. 67, ospedale S. Giovanni Antica sede Oncologica; Marchi Gina vedova Ferreri, a. 92, piazza Statuto 9; Santarpia Nicola, a. 76, Pietra Ligure; Vercelli Paolo, a. 76, San Carlo Canavese; Monfrino Giovanna vedova Badino, a. 87, Sanremo; De Risi Maria coniugata Vecchione, a. 71, Settimo Torinese; Truffo Maria vedova Coda, a. 86, strada Bertolla 119; Rialdi Maria Giuseppa vedova Giannuzzi, a. 80, via Cecchi 30; Lauria Michele Arcangelo, a. 89, via Reggio 14; Griffa Liliana coniugata Botta, a. 66, via Onorato Vigliani 23.

- Morti 25

Al padrino più dolce e affettuoso

Angelo Pasqualetti

Sarai sempre con me.

— Torino, 11 marzo 2001.

L'Associazione Borgo San Secondo ricorda un amico

Angelo Pasqualetti

— Torino, 2 marzo 2001.

E' serenamente mancato all'affetto dei suoi cari

Umberto Pizzi

Lo annunciano a funerali avvenuti la moglie Fernanda i figli Luca e Mauro. Si ringrazia per la Ricerca sul Cancro.

— Torino, 2 marzo 2001.

1985 2001

Riccardo Ronco

Il piccolo Riccardo e i suoi cari ricordano il nonno.

2000 2001

Marcello Luppino

Ad un anno dalla tua dipartita chi ti amò ti piange ancora! Tua figlia Roberta. Con dolore si uniscono parenti tutti ed amici cari.

— Boinasco, 3 marzo 2001.

Nel 9° triste anniversario della scomparsa di

Adolfo Sarti

una S. Messa di suffragio e di ricordo sarà celebrata a Cuneo sabato 3 marzo 18 nella chiesa del Sacro Cuore.

— Cuneo, 3 marzo 2001.

MODA A MILANO — TRA CURIOSITÀ E NUOVE TENDENZE

ABITI RICICLATI

Inclassificabile, eppure superlativo, Antonio Marras raccoglie applausi in scena aperta con abiti riciclati, puzzle di culture. I bustier evocano l'Austria felix; gonne, giacche e pantaloni - dove s'incontrano ricami, passamanerie e découpage - sono rubati a sapori e colori della Sardegna

VOLANT E TULLE

Anna Molinari, disegnata da Rossella Tarabini, incorpora pantaloni e stivaletti militari con grandi fibbie, da abbinare a gonnelle in tulle gonfiate di volant per ribelli romantiche, fan giacconi vagamente militari, e volte ironizzati con codine di puzzola che pendono qua e là

Sfila il «baby doll» da sera

Gucci rivoluziona le regole dello chic

Antonella Amapane

MILANO

E' già pronta per andare a letto e farsi baciare la ragazza in baby doll di Tom Ford. Ma prima di coricarsi andrà a cena fuori quell'abitino di velo fitto di ruches, il tic del reggiseno messo sopra. Gucci sfila all'ex cinema Diana e una volta stupisce la platea ribaltando le regole dello chic. Stivali alla moschettiera raso terra e mille zip per cappotti e pantaloni scuri «apri e gusta», dedicati a bellezze al trucco naturale, i capelli scalati e tirati indietro, giganti orecchini di jais e piume. «E' stufo del lusso esibito, pacchiano. Ho eliminato stampe, jeans stracciati e ricamati, paillettes e ori. Persino le pellicce sembrano finte», spiega Tom Ford, travolto dagli applausi. E' fuori da ogni schema la sua creatura «kissable» (baciabile, così la definisce lui) che ama i contrasti. Giacche striminzite da bambino si sposano a top-lingerie e calzoni di pelle nera. Lo spirito baby doll domina, con una piccola vena romantica e rilassata, su tutta la collezione raramente rischiarata da tocchi di rosa. Il resto è tutto nero. Dai paltò a cachemire alle gonne in tre misure: sotto l'inguine, a metà coscia e al ginocchio.

Che passione la tinta scarafaggio. Perché non festeggiare anche il dicembre in black? «Ci ho già pensato, sto preparando alberi di Natale neri e decorazioni in tinta», sottolinea angelico Tom Ford, raffinatissimo dark-dipendente che ama firmare gli oggetti più disparati. Chitarre e tavole da surf comprese.

Il buio si abbatte in tutte le sue sfumature sulla linea Krizia Top, disegnata da Jean Paul Knott. Suo, l'abito da sfoggiare in modi diversi, grazie all'aggiunta di monili a tubo che lo trasformano a piacere. Il creatore cita Mariuccia Mandelli nelle pettinature a caschetto e nei sandali che la stilista porta tutto l'anno; l'aggiunta di autoreggenti in gomma inchiostro contro l'umidità.

Il color pece è una costante sui panta-collant da sci di Angela Missoni che scandiscono la godibile collezione dedicata agli anni del padre, capi a tiratura limitata. Sono mantelli, giacche e gonne caratterizzati da tavole di patchwork che Ottavio Missoni ha donato alla figlia per l'occasione. Ricercata facile da indossare la pelliccia in petit gris e nastro di tricottati. I toni ombrosi e sobri, quadro gotico, trionfano pure best seller giorno della Valentino Roma, accanto a una una carrellata stretti jeans in seta. Nei revival il denim ricompare come il prezzemolo. Il colosso Max Mara (un fatturato di 1.850 miliardi e mezzo secolo alle spalle) punta su capi spalla, e giacche da cadetto in tela di Genova stinta, foderati di visone rasato. Ma la sera è tutta un susseguirsi di irregolari sottovesti Anni Venti.

Yoko Ono mon amour. Alla tostissima moglie di Lennon, Genny dedica calzoni secondapelle di pitone piombo, tute di nappa e grandi occhiali a mascherina. Vestiremo alla marinara, dice Lawrence Steele, riscrivendo il guardaroba da della vera signora. Si viaggia col pensiero anche fra le campagne del Sussex, complice «picchic» allestito in fiera da Caractère per mostrare toilette da romantica donna inglese.

Il prossimo inverno faremo indigestione di maglioria. Riveduta e corretta - nei tween set di cachemire a strati e nei bustini steccati in colori - quella di Saverio Palatella che, dopo l'accordo con Brunello Cucinelli, porta in pedana una gran bella del jazz, Jimmy Scott.

Max Mara punta su gonne e giacche da cadetto foderate di visone rasato Eleganti le sottovesti irregolari Anni Venti

I patchwork caratterizzano mantelli e giacche da Missoni Dedicati a Yoko Ono i calzoni in pitone di Genny

Uno dei baby doll da sera portato in passerella da Gucci

PERSONAGGI

Tutti a rincorrere il gentilissimo Sting

Maria Giulia Minetti

SCENE CACCIA A STING. «Il . Io gli manderei il più bel completo che . Esagerato? Sì, meglio una roba più semplice... per il bambino. No, te l'ho detto, non è che sia successo niente di speciale, però eravamo qui, e la Laura s'è messa a giocare con un bambino, non avevo notato la guardia del corpo. Poi arriva lui, gentilissimo: "Thank you, goodbye" e si porta via il figlio. Tutto qui, però è un contatto, anche per l'azienda...». Nella hall del Four Seasons, attaccata al cellulare, una signora supplica il fratello - ramo abbigliamento - di mandare un regalo, «ma in fretta, può partire da un momento all'altro», a Sting, il papà bambino che, «pensa te che fortuna», ha giocato con la sua Laura. Si decide per un accappatoio, la signora detta la lettera di accompagnamento. «Chi è che sa l'inglese, in negozio? Elisabetta? Passamela. Allora Elisabetta, poi traduci lei. Allora... Ecco... A nome mio personale e della mia famiglia, le pongo, caro... signor Sting? O solo Sting?. Be', vediamo dopo. Allora, rilegga... le questo regalo, no, aspetti, non regalo... questo presente, no aspetti: le questo pensierino per il bambino. Me lo rilegga, Elisabetta...». Alle spalle della signora, accanto al portiere, è comparso Sting. Nella Mercedes che aspetta fuori sono già impacchettati bagagli, moglie, figlio, autista. «Bye, bye» salutano. Dentro la signora sta ancora dettando: «E metta, importantissimo: voglio dirle ammiro sua vita... Rilegga, Elisabetta...».

LA MORTE DELLA BELLEZZA. Sulle passerelle. Ragazze slavate, sciupate, «non toniche», come s'esprime, con linguaggio , il direttore d'un settimanale femminile. Una cammina pietosamente a scatti e sussulti, come fosse spastica, e s'ammirerebbero gli stilisti che la fan lavorare, se fosse davvero così, ma invece è un effetto speciale. Par la presentazione del «Hair Manual» di Vogue, dove lo sponsor Wella ha fatto arrivare Eva Herzigova, Helena Christensen e la sensazionale antilope nera Alek Wek. Tonicissime.

I costruttori americani sono convinti che tra una ventina d'anni potrà sostituire le auto

Sarà molto piccolo e maneggevole, funzionerà grazie a materiali speciali e sensori

L'aereo impara a «sbattere» le ali

Ideato dalla Nasa, si guiderà con una normale patente

Il prototipo dell'aereo progettato dalla Nasa

ROMA

Come moderno Icaro, ha studiato per anni il volo degli uccelli, cercando di scoprirne i segreti e i «trucchi del mestiere». Ora Anna McGowan della Nasa ha annunciato la sua scoperta: un piccolo aereo che «sbatte» le ali ed è in grado di destreggiarsi nei cieli come un volatile. Tanto piccolo e maneggevole che, alla Nasa sono certi, tra una ventina di anni potrà affiancare le auto.

L'aereo personale è il frutto di ricerche all'avanguardia che hanno permesso di scoprire e utilizzare materiali innovativi. Non necessita di un equipaggio per essere manovrato, tanto che è stato ribattezzato «automobile dell'aria»: potrà essere guidato da chiunque sia possesso di una normale patente.

Le ali si flettono e reagiscono ai venti e alle condizioni atmosferiche come quelle degli uccelli. Sono costruite con materiali speciali (leghe di metallo) e dotate di speciali sensori che forniscono i dati dello sforzo in tempo reale permettendo all'aereo di piegare le ali, proprio come un volatile. Per capire come funzionano i sensori, basta pensare a come si comportano i muscoli e i nervi del corpo raccolgono sensazioni e le trasmettono al cervello.

Alcuni aeroplani oggi possono già orientare le loro ali, uno di questi è l'F14. Sono velivoli che utilizzano le ali rigide montate a grandi perni pesanti attaccati al corpo dell'aereo.

L'innovazione di questi nuovi piccoli aerei del futuro sta nel fatto che non è il materiale stesso con il quale sono costruiti a essere il movimento delle ali proprio come quelle degli uccelli. Saranno molto maneggevoli e potranno muoversi anche a velocità molto alte.

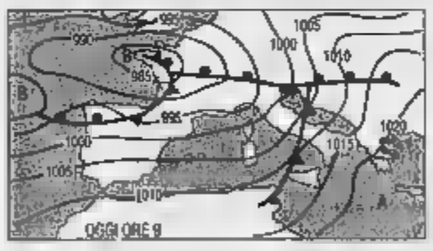
Il progetto è ancora a livello sperimentale. Ma funzionerà davvero, una volta valutati i costi di immissione sul mercato, potrebbe rappresentare una pietra miliare nella corsa all'aircraft» individuale, destinato a cambiare la vita dei pendolari, perennemente stressati dalle code, che potranno sorvolare il traffico, o quella di un medico alle prese con un'emergenza.

Questa scoperta segue di pochi mesi quella dello scooter volante, ideato ancora una volta dagli esperti della Nasa. E' stato collaudato ad ottobre dell'anno scorso in California. Si chiama «Solo Trek Exo-Skeletor Flying Vehicle lo più semplicemente XFV), è un monoposto e pare uscito da un vecchio film di 007: due grossi ventilatori alimentati da motori a 4 cilindri a benzina, per sfrecciare nel cielo alla velocità di 120 chilometri all'ora. Autonomia, 1 ora e mezza.

[a. tor.]

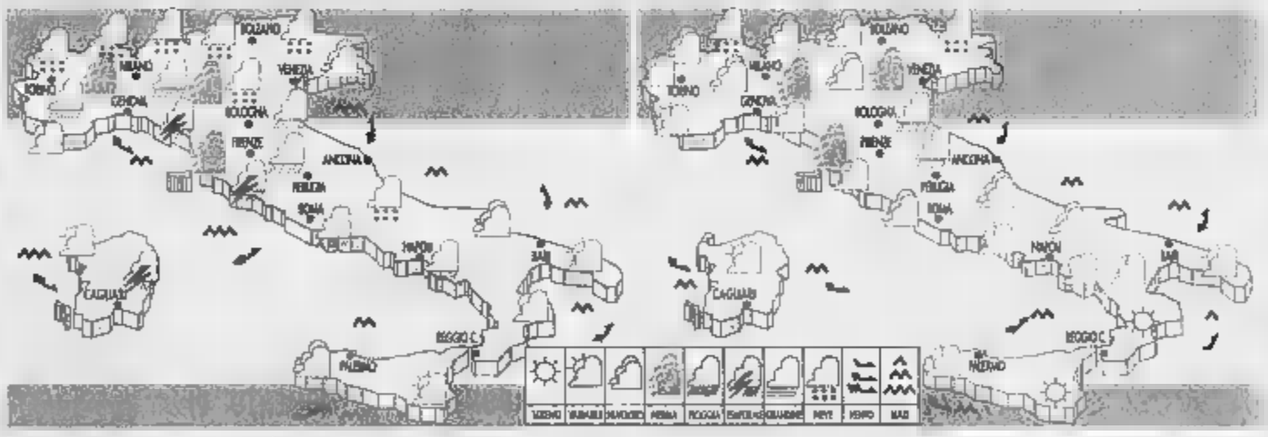
IL TEMPO A CURA DI MARCELLO

METEO IN TEMPO REALE www.ciaoweb.it



IL MALTEMPO. Una ondata di maltempo si sta abbattendo sulla Penisola ed in particolare sulle regioni centro settentrionali, (investite da intense correnti libecciali), dove proseguirà per tutto il fine settimana.

Tendenza per dopodomani. Sulle regioni settentrionali insisterà il cielo nuvoloso, con qualche sporadica schiarita sulle regioni di Nord Ovest. Sulle zone alpine si ancora delle nevicate oltre i 1000-1200 metri e comunque più probabili sul Nord. Al Centro la nuvolosità sarà di tipo variabile qualche sporadica pioggia sulle zone interne. Poco nuvoloso al Sud.



Su gran parte dell'Italia cielo grigio e piovoso, salvo parziali annuvolamenti su Sicilia orientale, Calabria e Puglia meridionale. Piogge al Centro Nord con possibili temporali su regioni tirreniche. Neve su Alpi e Prealpi oltre i 1000 metri e sulle zone appenniniche oltre i 1300 metri.

DOMANI. Parziali e temporanee schiarite su regioni di Nord Ovest e tirreniche. Ancora annuvolamenti e locali precipitazioni su regioni di Nord Est e centrali adriatiche. Nevicate sul versante Nord delle Alpi. Poco nuvoloso al Sud. Foschie e banchi di nebbia mattutini al Nord ed al Centro.

CITTA'

	min	max		min	max		min	max
Aosta	np	np	Bologna	0	11	Bari	4	15
Bolzano	-8	1	Firenze	8	10	Napoli	7	14
Verona	-8		Pisa	9		Potenza	3	7
Trieste	5	9		2	10	S. M. Leuca		13
Venezia	-1		Perugia	0		R. Calabria	np	
Milano	-1	5	Pescara	8	13	Palermo	10	21
Torino	-3	5	L'Aquila	2	7	Catania	11	20
Cuneo	np	np	Roma Clamp.	8	13	Messina	8	18
Genova	8	np	Roma Fium.	9	13	Alghero	9	17
Imperia	6	9	Campobasso	8	8	Cagliari	7	20

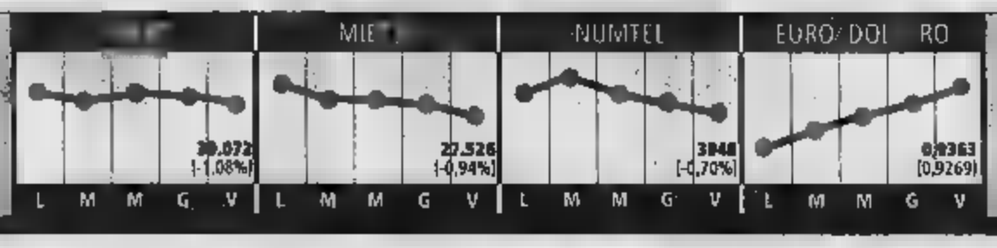
CITTA' ESTERE [PREVIS DEL 4 MARZO]

	max	min			max	min	
Amsterdam	6	1	nuvoloso	Lisbona	16	12	pioggia
Atene	22	11	sereno	Londra	6	-1	nuvoloso
Bangkok	36	24	parz. nuv.	Los Angeles	19	11	piovaschi
Berlino	6	1	piovaschi	Madrid	11	7	piovaschi
Bruxelles	6	1	nuvoloso	Montecarlo	12	5	parz. nuv.
Bucarest	17	8	nuvoloso	Montreal	-5	-11	parz. nuv
Budapest	14	7	pioggia	Mosca	0	-7	nevischio
Buenos Aires	32	22	parz. nuv.	New York	4	-3	parz. nuv.
Copenaghen	3	1	parz. nuv.	Parigi	6	4	pioggia
Dublino	8	3	nuvoloso	Pechino	7	-4	sereno
Francoforte	7	2	pioggia	Praga	8	3	pioggia
Gerusalemme	19	6	sereno	Rio de Janeiro	32	24	temporale
Ginevra	9	3	pioggia	Sofia	13	7	parz. nuv.
Helsinki	-2	-8	nevischio	Sydney	24	20	parz. nuv.
Istanbul	22	11	parz.nuv.	Tokyo	11	-1	pioggia
Il Cairo	24	16	sereno	Varsavia	4	0	nuvoloso
Johannesburg	24	16	piovaschi	Vienna	12	5	piovaschi

DIGESTIONE LENTA E DIFFICILE?
Digestopan®
Un aiuto alla tua digestione
a base di sostanze enzimatiche per agire dove e quando
E' un medicinale. Leggere il Foglio Illustrativo.
A. MENARINI Industrie Farmaceutiche S.r.l. - Firenze

Alitalia, bilancio «molto critica»

La situazione generale dell'azienda e dei conti di Alitalia è molto critica, manca una strategia, c'è disorientamento del management e la latente attesa di cambiamenti organizzativi di fatto rallenta l'attività della compagnia. È questo il quadro di Alitalia, tracciato ai sindacati ieri dall'amministratore delegato Francesco Mengozzi. Il buco nei conti 2000 di Alitalia si aggirerebbe tra i 600 e i 700 miliardi di lire. Non ci sarebbero comunque novità in quanto ad alleanze.



Intesa spaziale fra Fiat Avio e Copit

Fiat Avio e Comitato parlamentare per l'innovazione tecnologica (Copit) hanno siglato un accordo di collaborazione per promuovere una maggiore sensibilità sui temi dello spazio. L'intesa è stata firmata dal presidente del Copit Mario Tassone e dal responsabile Business Spazio di Fiat Avio Antonio Fabrizi. «L'accordo suggella una collaborazione che ha già dato i suoi frutti e che pone le premesse per un proficuo futuro», ha commentato Fabrizi.

Il presidente della Fed si schiera a favore della politica fiscale di Bush. L'euro torna a salire

Greenspan frena sui tassi e gela le Borse

Poi Wall Street cambia rotta, ma il Nasdaq non tiene

Marco Molinari
corrispondente da NEW YORK

Alan Greenspan torna in cattedra al Congresso e, per la seconda volta in sole 72 ore, si schiera a favore della politica di tagli fiscali dell'Amministrazione Bush: l'obiettivo è quello di puntare sulle tasche e le scelte dei consumatori per arginare gli effetti del progressivo rallentamento dell'economia americana. Ma il «maestro» della Federal Reserve gela le attese del Congresso perché tiene duro e non vuole affrettare la decisione sul taglio dei tassi di interesse: i mercati, rimasti delusi, hanno vissuto un'altra lunga giornata di sofferenza, favorita dai dati negativi di alcuni titoli tecnologici a Wall Street, mentre l'euro è tornato a risalire sfiorando quota 0,94.

Il presidente della Federal Reserve, intervenendo davanti alla commissione Bilancio della Camera dei Rappresentanti, ha definito ieri il progetto di tagli fiscali proposto dal presidente George W. Bush - pari ad un valore di 3 milioni e 200 mila miliardi di lire in dieci anni - non più solo «possibile» ma «preferibile». «La proiezione del surplus di bilancio a 5,6 mila miliardi di dollari - ha detto Greenspan - consente al governo di unire agli sforzi per la riduzione del debito quelli per il taglio delle imposte». Di fronte al rallentamento dell'economia americana ed alla prospettiva di arrivare in tempo brevi al «punto critico» Greenspan punta a rassicurare il grande pubblico dei consumatori, vuole inviare segnali positivi, ricacciare indietro incubi e paure serpeggianti sui media e nelle Borse. Per questo ha dichiesto ai membri della commissione Bilancio della Camera di «fare in fretta» ad approvare le proposte dell'Amministrazione Bush, pur senza schierarsi apertamente nel braccio di ferro in corso fra repubblicani e democratici su «quanto tagliare» ed a favore di chi. Ciò che conta per la Fed è che gli americani vedano mantenuta la promessa fatta da Bush durante la campagna elettorale di «tornare in possesso dei propri soldi». Il via libera del Congresso per la Fed è importante perché Greenspan crede che, in questo frangente, il motore che può tenere in carreggiate la locomotiva Usa è il mantenimento del livello della fiducia dei consumatori. E' quindi la possibilità di spendere. I dati negativi sulla fiducia dei consumatori diffusi pochi giorni fa dal Conference Board hanno spinto Greenspan a scendere in campo. Anche perché, affermano gli analisti, il tempo stringe.

A conferma della convergenza fra la Fed e la Casa Bianca, Greenspan si è speso anche in favore della concessione all'Amministrazione per la procedura d'urgenza nei negoziati in corso sugli accordi commerciali: «L'interesse strategico, vitale, per l'America è di avere il massimo numero di scambi commercializzati nel mondo intero».

I deputati di Capitol Hill hanno ascoltato in silenzio ma poi lo hanno incalzato più volte sul fianco scoperto: la necessità di ridurre in tempi stretti i tassi. Il presidente della Fed ha ascoltato impassibile, non si mosso di un millimetro. «Non voglio essere ambiguo, la risposta a questa vostra domanda è e resta no» ha detto a più riprese, ribadendo che nulla verrà deciso prima del previsto appuntamento del Federal Open Market Committee previsto il 20 marzo. «Se ci muovessimo prima di allora il risultato sarebbe l'alterarnento dell'aggiustamento economico - ha spiegato Alan Greenspan - dovuto all'alto livello di attività economica alla quale stiamo assistendo». Come dire: in questo frangente la fretta non giova.

Le parole del patron della Fed sulla riduzione dei tassi di interesse non sono state accolte bene dai mercati che si aspettano un segnale di accelerazione e che invece, essendo venuto a mancare, hanno vissuto l'ennesima giornata di sofferenza. Inoltre Wall Street Dow Jons e Nasdaq hanno iniziato le contrattazioni subendo l'impatto dei dati negativi usciti da «Oracle» per il trimeste in corso, che hanno causato un ribasso di tutto il comparto tecnologico. L'andamento negativo di Wall Street ha penalizzato i mercati europei che dopo una giornata difficile hanno chiuso la giornata con segni negativi a Milano (-0,94), Londra (-0,85), Parigi (-0,99) e Zurigo (-0,35), con l'eccezione di Francoforte che ha chiuso a +0,85. A fine giornata il Dow Jons ha poi chiuso in positivo (+0,15%) mentre il Nasdaq è crollato lasciando sul campo il 3,01%.

Il presidente della Fed, Alan Greenspan

L'INFLAZIONE AL 3% A FEBBRAIO

ROMA. A febbraio il costo della vita cresce dello 0,3% rispetto al mese di gennaio 2001 e del 3% rispetto allo stesso mese dell'anno precedente. La stima è dell'Istat che ricorda come l'indice armonizzato ha presentato una variazione positiva pari a +0,4% rispetto allo stesso mese precedente e a 2,7% rispetto allo stesso mese dell'anno precedente. Secondo la stima Istat, che tiene presente un campione di 64 città su 78, un dato che ha influito sull'inflazione di febbraio riguarda la crescita dei prezzi delle carni «bianche» (polli e conigli) a seguito della «mucca pazza».

LA TURCHIA FA I CONTI CON LA CRISI

RISCHIO POLITICO PER ANKARA MA L'ECONOMIA REALE È SOLIDA

Andrea Gavosto

La crisi finanziaria che ha colpito la Turchia il 21 febbraio è nata a seguito di uno scontro - più di personalità che politico - fra il presidente della repubblica Sezer e il premier Ecevit. L'esito è stato disastroso: dopo poco più di un anno, la Turchia è stata costretta ad abbandonare il piano di riduzione dell'inflazione concordato con il Fondo monetario internazionale e, in meno di una settimana, la lira si è svalutata di circa il 40% nei confronti del dollaro.

Se la querelle istituzionale è stata il fattore scatenante della crisi, la fine del programma di stabilizzazione era segnata da tempo, almeno dal dicembre scorso, quando il Fondo monetario aveva dovuto sostenere il paese con un prestito straordinario di oltre 10 miliardi di dollari. I mercati finanziari e gli investitori stranieri nutrivano crescenti dubbi sulla capacità del governo di imporre le misure di austerità necessarie a salvare il piano di disinflazione e, quando la lite fra le due massime autorità dello stato ha messo a repentaglio la stabilità del governo, anche i capitali turchi hanno cominciato a fuggire all'estero, costringendo la banca centrale alla resa.

Gli eventi che hanno condotto alla svalutazione hanno seguito una trama comune a molte altre crisi valutarie. La Turchia, come il Brasile e la Russia prima di lei, ha cercato di stroncare l'inflazione, da anni sopra il 60%, ancorando la propria moneta al dollaro e all'euro attraverso un meccanismo di svalutazione controllata. L'inflazione è in effetti calata al di sotto del 30% e i tassi di interesse si sono dimezzati, innescando un boom dei consumi. Contemporaneamente però, i produttori turchi hanno perso competitività e si è registrato un crescente squilibrio nei conti con l'estero. Inoltre, alcune banche hanno incontrato serie difficoltà, non potendo più sfruttare l'elevata differenza fra i tassi sui prestiti nazionali all'interno del paese e quelli sui debiti contratti all'estero. La minaccia di una crisi dell'intero sistema bancario ha reso impossibile la continuazione del piano di stabilizzazione, nonostante il soccorso del Fondo monetario internazionale.

Che cosa può accadere ora? La Turchia corre due principali rischi. Il primo è politico: la credibilità del governo e dell'anomala coalizione che lo sostiene - un partito di sinistra, uno di centro e uno di destra - ha subito un duro colpo. Un cambiamento di esecutivo non appare probabile, data l'assenza di chiare alternative in parlamento. E' però importante che le autorità riescano a ristabilire un canale di comunicazione con l'opinione pubblica interna e con i mercati finanziari internazionali: a questo scopo, occorre che il governo delinei al più presto una strategia per il dopo svalutazione e la comunichi al mercato. Non vi sarebbe nulla di più deleterio in questa fase della sensazione che il paese sia rimasto senza guida. Uno dei fattori che permisero al Brasile di evitare il tracollo finanziario all'indomani della svalutazione del 1999 fu la capacità di indicare in modo chiaro le linee dell'azione di politica economica nei mesi successivi. E, mutatis mutandis per il Brasile, l'opzione più ovvia per la Turchia appare quella di adottare un obiettivo di inflazione realistico per i prossimi dodici mesi e di lasciare alla banca centrale la libertà di perseguirlo agendo sui tassi di interesse.

Il secondo rischio riguarda il sistema bancario. L'ammontare del debito estero delle banche non è noto con precisione. Le ultime rilevazioni, della metà dello scorso anno, lo indicavano in circa 20 miliardi di dollari, anche se al netto dei crediti la cifra dovrebbe all'incirca dimezzarsi. Una svalutazione del 40% comporta un pesante onere aggiuntivo per un sistema già in difficoltà. Se si diffondessero timori sulla solvibilità di qualche banca, il pericolo di corse agli sportelli, come avvenne in Russia nell'estate del 1998, sarebbe reale. I timori di insolvenza potrebbero contagiare anche il debito pubblico turco. Questo, in percentuale del Prodotto interno lordo, è inferiore al 30%: una cifra modesta se confrontata con quella di altri paesi emergenti. Tuttavia, l'impatto negativo della svalutazione, gli elevatissimi tassi di interesse e la garanzia estesa dallo stato alle passività bancarie, interne ed estere, rischiano di determinarne una crescita esponenziale, sollevando preoccupazioni nei mercati finanziari.

La situazione dell'economia turca all'indomani della svalutazione appare quindi ancora molto fragile. Nonostante alcuni segnali incoraggianti registrati negli ultimi giorni, permane il pericolo di un rapido deterioramento della situazione finanziaria. L'economia reale, per contro, dopo una prima fase sicuramente difficile, ha le carte in regola per sfruttare al meglio il guadagno di competitività: il settore industriale turco ha mostrato in questi anni una grande dinamicità. E' quindi necessario che le autorità economiche, e il Fondo monetario internazionale che nell'ultimo anno ha molto scommesso sulla Turchia, decidano al più presto la propria strategia in modo da rassicurare gli operatori finanziari. Solamente così si potrà dichiarare lo scampato pericolo.

Dal 1999 al 2000 il fabbisogno è cresciuto di 14.812 miliardi, è scontro sulle cifre

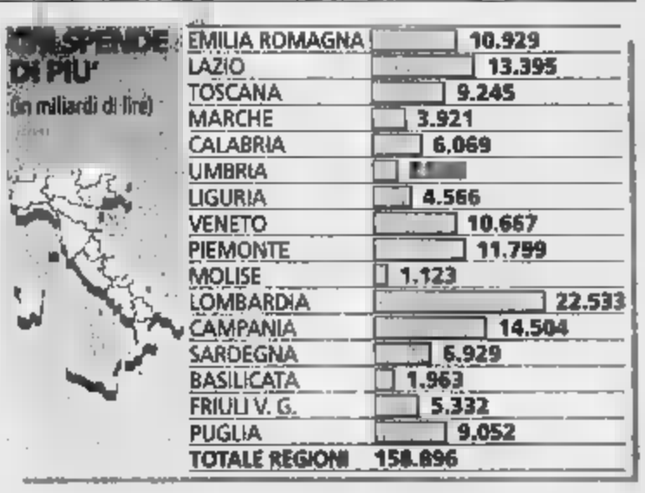
Sale il deficit delle Regioni, spesa +10%

L'Emilia polemica col Tesoro

ROMA

La spesa delle regioni va a tutta velocità e il Tesoro indica quella dell'Emilia e Romagna come l'amministrazione più «spendaccione». La risposta della Regione in testa alla classifica delle spese è secca ed immediata: «siamo alle solite carambole con i numeri», commenta polemico l'assessore alle finanze Flavio Delbono. «I dati sono riferiti alla rilevazione dei flussi di cassa, un dato che risente anche degli impegni assunti in anni precedenti», gli fa eco l'assessore alla Sanità, Giovanni Bissoni. Ma, prima della polemica, guardiamo ai dati del Tesoro: nel 2000 il fabbisogno totale di delle Regioni è di 158.896 miliardi, 14.812 in più rispetto ai 144.084 miliardi del 1999, pari ad un aumento del 10,2%.

Nella graduatoria delle spese è in testa, appunto, l'Emilia Romagna, il cui fabbisogno è cresciuto del 27,3%, al secondo posto c'è il Lazio, con un aumento del 23,8, e al terzo la Toscana, con un fabbisogno salito del 19,3% in un anno. Per la verità nella graduatoria delle spese la prima posizione spetterebbe al Trentino Alto Adige, che ha totalizzato un'impennata del fabbisogno pari al 30,6%, ma i dati del 2000 non sono paragonabili con quelli degli anni precedenti perchè vi sono state nuove attribuzioni di spesa. Comunque c'è da dire che praticamente tutte le Regioni hanno fatto registrare aumenti del loro deficit; uniche eccezioni la Basilicata, la Puglia e il Friuli Venezia Giulia: per le prime due la spesa è diminuita dell'1,7%, per la terza addirittura del 2,3%. In calo anche il deficit dei comuni con più di 60 mila abitanti: nel 2000 sono stati spesi complessivamente 10.852 miliardi e mezzo, contro gli 11.894 e 600 milioni del 1999, con una diminuzione dell'8,7%. Ma il primo posto in fatto di deficit regionale l'Emilia e Romagna proprio non lo vuole: «Non sappiamo sulla base di quali calcoli questi numeri siano stati ottenuti - insiste Delbono - sarebbe il caso di perseguire l'obiettivo di una metrica delle rilevazioni condivisibile». E, riguardo alla Sanità, l'assessore Bissoni sottolinea: «il dato di cassa risulta influenzato dall'efficienza con cui la Regione ha operato per garantire i finanziamenti alle proprie aziende sanitarie». [v. cor.]



Monti annuncia un'inchiesta sugli usi abusivi e discriminatori della Rete

Internet nel mirino di Bruxelles

Cantarella: la new economy aiuta lo sviluppo

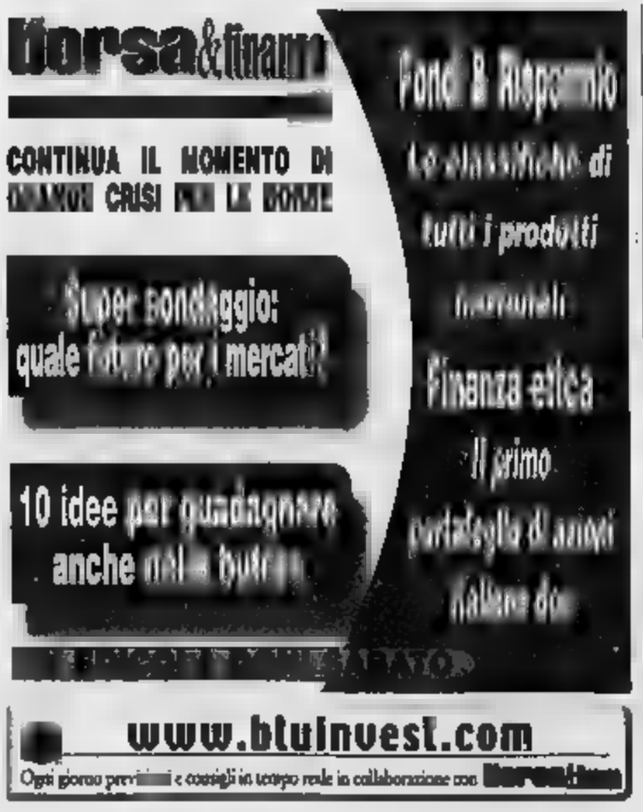
Enrico Singer
corrispondente da BRUXELLES

Il commissario della Ue per la concorrenza, Mario Monti, ha annunciato «un'accurata analisi» del mondo della e-economy a caccia di «registrazioni speculative, discriminatorie o abusive di nomi-dominio». Internet è una splendida tecnologia che apre tutti i mercati, ma proprio per questo deve rispettare le regole della concorrenza. E il sospetto che nell'attuale gestione dei siti elettronici ci siano abusi per controllare la rete è forte. Mario Monti, che è intervenuto alla giornata conclusiva del gran consulto europeo sulla new economy, ha detto che i suoi esperti prenderanno in esame soprattutto i «domini di primo livello» come «.com» o «.org».

Al maxi-convegno di Bruxelles ha parlato ieri anche l'amministratore delegato della Fiat, Paolo Cantarella, che ha illustrato l'esperienza del passaggio di un grande gruppo industriale nell'era dell'elettronica. Il modello «Click and Morter» - l'informatica combinata con la produzione di beni - rappresenta, secondo Cantarella, la strada giusta da seguire. Ma il passaggio deve essere accompagnato da politiche sociali appropriate per evitare gli effetti traumatici che potrebbe anche provocare. «La e-economy promette un Eldorado - ha detto Cantarella - che può moltiplicare le possibilità di crescita economica e occupazionale. Ma la strada per l'Eldorado non è facile».

Per l'amministratore delegato della Fiat non si può sfuggire a questa alternativa: o si incoraggia la mobilità dei lavoratori da un settore a un altro, da una professione o da un comune ad un altro, oppure si accetta che la marcia verso l'Eldorado sarà lenta e difficile con la conseguenza di perdere altro terreno rispetto agli Stati Uniti. Cantarella ha anche sottolineato l'importanza dell'ingresso dell'informatica nella pubblica amministrazione che è ancora troppo dispersa in una miriade di burocrazie con le quali cittadini e imprese devono fare i conti. «In questo campo il ruolo dell'Unione europea nei prossimi anni può essere decisivo», ha detto Cantarella.

A conclusione dei lavori, il presidente dell'Osservatorio europeo della tecnologie e dell'informazione, Bruno Lamborghini, ha riferito gli ultimi dati previsionali sul mercato del lavoro nella e-economy nei Paesi della Ue. Per quanto riguarda l'Italia, nel 2003 ci sarà bisogno di due milioni di esperti in informatica e ce ne saranno a disposizione non più di un milione e 600 mila. Il deficit di competenze, il cosiddetto «skill shortage», secondo Lamborghini, sarà la vera spina nel fianco della new economy in Europe e, in particolare, in Italia.



scende in pista il n°1

FRESCHEZZA IN 2 CALORIE
tic tac
MENTA

TIC TAC: IL GUSTO DELLA VITTORIA

Partner Scuderia Ferrari

Nel piano generale del governo priorità alle Ferrovie. Previsti tunnel, varianti e decollo dell'Alta velocità

Cambierà volto l'Italia dei trasporti

Ci vorranno dieci anni e 214 mila miliardi

Raffaello [redacted]

ROMA

Ci vorranno dieci anni e 214 mila miliardi per rendere la rete di trasporti italiana adeguata alle esigenze. Questo c'è scritto nel piano generale dei trasporti proposto dal ministro Pierluigi Bersani e approvato ieri dal Consiglio dei ministri. La filosofia cui il documento si ispira è quella di un trasporto decentrato, liberalizzato, ecocompatibile e governato da un unico contratto di lavoro collettivo. Dunque - si diceva - 214 mila sono i miliardi stanziati nel decennio. Di questi 170 mila verranno dal finanziamento pubblico e 44 mila dovranno essere reperiti da privati. Il grosso di questi investimenti andrà alla modernizzazione delle ferrovie, che riceveranno da sole 120 mila miliardi. Tra le opere messe in cantiere i sistemi dei valichi alpini e delle linee di accesso: Brennero e Frejus, Torino-Bussoleno, nuova linea di accesso al Gottardo, raddoppio della Genova-Ventimiglia e del Sempione, completamento e raddoppio Bologna-Verona e Tarviso-Pontebba. Si prevedono inoltre interventi massicci sulle direttrici longitudinali: tra questi il quadruplicamento della Torino-Milano-Roma-Napoli, della direttrice Tirrenica fino a Palermo con diramazioni interne, e della Direttrice Adriatica Venezia-Bologna-Rimini-Bari-Taranto e Lecce.

Per la rete stradale sono annunciati 60 mila miliardi Legambiente protesta: l'asfalto non è prioritario

Sessantamila miliardi saranno invece destinati all'ammodernamento della rete stradale, e su questo la contestazione ambientalista è durissima: «È inaccettabile - dice Legambiente - che tutti gli investimenti stradali siano definiti prioritari; il risultato della crescita del traffico motorizzato costituirà la definitiva rinuncia agli obiettivi posti al vertice di Kyoto sulla riduzione dei gas da effetto serra, che in Italia dipendono per circa un quarto delle emissioni generate dal settore trasporti». Comunque il Piano stradale prevede interventi in tutto il paese. Tra questi, priorità viene data alla messa in sicurezza degli assi autostradali fuori e delle strade statali per circa 2.000 km. Si provvederà poi al potenziamento dei corridoi Tirrenico e Adriatico, dei grandi nodi metropolitani, delle dorsali, del corridoio trasversale orientale E45-E55. Tra gli interventi citati come prioritari anche la Salerno-Reggio Calabria, il completamento della Messina-Palermo, il raccordo anulare di Roma, i nodi di Genova e Ancona.

Venticinque mila miliardi andranno al trasporto urbano, considerato di importanza vitale. Per sollecitare l'uso dei mezzi pubblici, peraltro, si sta pensando anche ad un intervento fiscale sugli abbonamenti autobus e metro: si parla di una detrazione del costo dell'abbonamento dall'imponibile oppure di un taglio netto dell'Iva. E qui c'è da registrare il dissenso di Asstra, la nuova associazione che raccoglie le aziende di trasporto pubblico e in cui sono confluite l'ex Federtrasporti e Fenit. In una nota, il suo presidente Enrico Mingardi, esprime «soddisfazione per gli impegni assunti dal governo in materia di valorizzazione del trasporto pubblico locale, soprattutto attraverso la promessa defiscalizzazione dei biglietti di autobus e metropolitane, ma anche forti perplessità sulle indicazioni in materia di applicazione del contratto di settore del ferro alle imprese che nel mercato in fase di liberalizzazione». Infine 6 mila miliardi andranno ai sistemi portuali per lo sviluppo del trasporto lungo le «autostrade del mare», e 3 mila miliardi spesi per gli aeroporti, con la crescita dei due «hub» di Fiumicino e Malpensa e dei piccoli aeroporti in una logica di sistema integrato.

IL PIANO: prevede una spesa totale in 10 anni di 214 miliardi. Di questi 120 mila alle ferrovie, 60 mila per le strade.

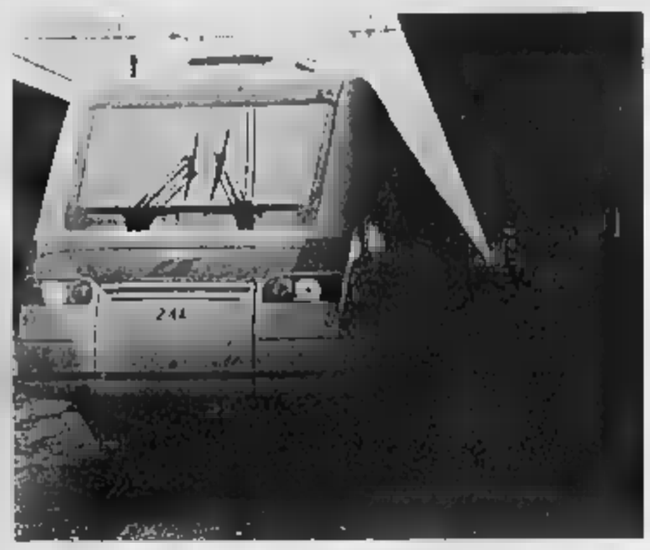
FERROVIE
Dei 120 mila miliardi previsti **22.850** andranno al potenziamento del sistema dei valichi alpini e delle linee di accesso, **48.930** miliardi saranno destinati alle cosiddette direttrici longitudinali, a quelle trasversali e **9940** miliardi ai nodi. (alta velocità **6570** miliardi, nodi urbani **3370** miliardi). Tra le nuove linee ferrate per i valichi alpini ci sono: Ventimiglia-Genova, Sempione, Modane, Gronda Nord Milano, Genova-Milano, Brennero, Chiasso-Milano (Gottardo) e per la Tarvisio-Pontebba.

17 mila miliardi infine sono destinati alla tecnologia e alla manutenzione delle ferrovie.

Venti interventi, per opere stradali ritenute prioritarie, sono di potenziamento e varianti su strade già esistenti.

Altri **15.374 miliardi** sono per interventi su tracciati di variante tra la Asti-Cuneo, la Pedemontana Lombarda, la Brescia-Bergamo-Milano; la Pedemontana Veneta, il passante di Mestre, i nodi di Genova e Mestre e la Siracusa-Gela.

41.380 miliardi dei 120 mila totali, destinati all'alta velocità da Torino-Milano-Roma e Napoli.



Nuove strategie per il trasporto su rotaia, mentre saltano gli scioperi annunciati

Oggi e domani viaggi regolari

Revocati gli scioperi dei treni e dei controllori di volo a Linate

Elisa Carlo Fessi

ROMA

Si viaggerà regolarente con treni e aerei in questo weekend. Al termine di un lungo negoziato notturno con il ministro dei trasporti Pierluigi Bersani e l'amministratore delegato delle Fs Giancarlo Cimoli è stato sospeso ieri mattina lo sciopero dei ferrovieri indetto dalle 21 di oggi alla stessa ora di domani da Filt-Cgil, Fit-Cisl, Uil-trasporti, Fasi e Ugl; ed è stata revocata l'agitazione dei controllori di volo di Milano-Linate, decisa dai sindacati di categoria confederali e autonomi, che avrebbe creato seriamente lunedì prossimo cancellazioni di voli e ritardi con contraccolpi su tutti gli altri scali nazionali. C'è anche un'altra buona notizia: l'azienda ferroviaria e le organizzazioni sindacali dovrebbero firmare a fine mese un'intesa che in sostanza ridurrà le occasioni di blackout la domenica a due o tre ogni quattro anni, salvaguardando in particolare la fascia preserale.

Fs e sindacati sono vicini a un'intesa per ridurre le agitazioni domenicali

Soddisfatto il ministro Bersani per questa svolta positiva nelle relazioni sindacali nel settore ferroviario, soddisfatti anche le Fs e le organizzazioni di categoria. Per la prima volta - osserva una nota delle Fs - un'accordo contiene fra l'altro le principali direttrici di intervento previste dal governo per avviare la liberalizzazione del mercato con regole e garanzie di sicurezza inquadrate nel processo di verifica tra le parti stabilito nel protocollo del novembre '99. Sono state pure affrontate numerose questioni che avevano costituito nei mesi scorsi motivo di contrasto nei rapporti tra azienda e sindacato e su questi temi è stata programmata una serie di incontri già a partire dai prossimi giorni. Contemporaneamente, conclude la nota, in Confindustria prosegue a ritmi serrati la trattativa per il nuovo contratto di settore delle attività ferroviarie. Su questo aspetto insiste il segretario confederale della Cgil Sergio Cofferati, pur esprimendo un giudizio positivo sull'intesa della scorsa notte che «ha consentito di scongiurare uno sciopero che, altrimenti, sarebbe stato inevitabile». E' urgente, osserva Cofferati, che ora la Confindustria acceleri il confronto per un contratto di settorte che metta sia i gestori pubblici che quelli futuri privati in condizione di operare allo stesso modo nel mercato. Guido Abbadessa, segretario generale della Filt-Cgil, sottolinea che tra i punti dell'accordo c'è il blocco delle dismissioni e della cessione delle proprie attività all'esterno dell'azienda, nonchè la conferma della possibilità di scioperare nei giorni festivi senza garantire servizi minimi, però esclusivamente a sostegno del rinnovo del contratto nazionale dei ferrovieri e dell'intesa aziendale di secondo livello. Soddisfatto anche Vito Tedesco, segretario nazionale Fs di Fit-Cisl, che rileva la necessità di chiudere al più presto la trattativa sul contratto di settore.

Sia nelle ferrovie che nel comparto restano, peraltro, motivi di suspence. La Sea, che gestisce gli aeroporti di Milano, comunica che a causa di un'astensione indetta da Filt, Fit e Uilt per mercoledì 7 marzo dalle alle 12 nello scalo di Malpensa potranno verificarsi ritardi o cancellazioni dei voli programmati. Disagi sono previsti per il 20 marzo in seguito a scioperi dei piloti Alitalia team dalle 12 alle 16 e degli assistenti di volo Alitalia Express dalle 10,30 alle 14,30; in calendario per il 23 marzo un'astensione di 24 ore degli addetti al movimento bagagli di Fiumicino.

Messa a punto la short list dei candidati in gara per il primo impianto. Non si esclude un'asta come per l'Umts

Stretta finale per le centrali Enel

Merloni, Eni e Texaco fuori da Elettrogen?

Il ministro dell'Industria Enrico Letta

Conto alla rovescia per la cessione delle centrali Enel. Il Comitato per le privatizzazioni avrebbe messo a punto la short list dei candidati in gara per l'acquisto di Elettrogen. In corsa per l'acquisto della prima delle Genco a debuttare sul mercato resterebbero - secondo quanto si apprende - solo 9 dei 12 soggetti che avevano presentato l'offerta non vincolante. La decisione ufficiale sarà comunicata in giornata o lunedì mattina dal [redacted], ma dalla seconda fase per l'acquisizione di Elettrogen sarebbero fuori Texaco, in corsa con Api; Enipower del gruppo Eni, alleata con la belga Electrabel, e il consorzio Mpgen, composto da Merloni, da Foster Wheeler, dall'Amga di Genova, dalla Meta di Modena, dalla tedesca Enbw, dalla 21 Investimenti (gruppo Benetton) e da Efibanca del gruppo Bpl. Sarebbero dunque i concorrenti che passano alla fase due diligence: la Edison (consorziata con Sondel), l'Endesa spagnola, Energia italiana (la società che vede alleati Carlo De Benedetti, l'austriaca Verbund e la Miranti, Italpower, Pseg, Aes, International power, Erg e la spagnola Iberdrola

I soggetti rimasti in riceveranno comunicazione di ammissione al secondo round della gara e quindi inizierà la due diligence per il quale - secondo quanto riferiscono le stesse fonti - dovrebbero essere previste 6 settimane di tempo. Per arrivare, infine, alla presentazione delle offerte vincolanti il cui termine potrebbe essere fissato a fine maggio (il 20 secondo le prime indiscrezioni).

A quel punto da sciogliere la possibilità di un'asta finale, sul modello del rilancio utilizzato per le licenze Umts, tra i primi soggetti che si classificheranno nella selezione finale. Un'ipotesi quest'ultima ventilata più volte nei mesi scorsi ma sulla quale, ad oggi, non ci sono conferme.

E sempre nella fase finale si dovrebbero delineare definitivamente anche le cordate, soprattutto per quanto riguarda i soggetti a partecipazione pubblica che, al momento dell'aggiudicazione, dovranno garantire di aver diluito il proprio capitale in mano pubblica in modo tale che il peso complessivo non superi il 30% (come stabilisce il decreto del novembre scorso). A cominciare dagli alleati di Italpower (Aces, Aem Milano, Aem Torino e la svizzera Atel) alla cordata hanno già aderito SanPaolo Imi ed il Mediocredito

Possibile una gara per una quarta Genco Tatò dovrà vendere potenza per acquisire i telefoni di Infostrada

mentre sarebbero ancora in trattativa il gruppo Fiat e Banca di Roma, così come resterebbe ancora aperta la possibilità di un ingresso della Erg-Energy Mission (quest'ultima ha presentato anche un'offerta non vincolante da sola).

Secondo le prime indicazioni la procedura per la cessione di Elettrogen, che MW di centrali (9 di cui 3 idroelettriche) e 1.800 dipendenti rappresenta la seconda per dimensioni tra le tre Genco che l'Enel deve cedere per rispettare i tetti antitrust produzione, potrebbe concludersi così entro giugno. Restano ancora un'incognita, invece, i tempi per la cessione delle altre due società (Eurogen e Interpower) per le quali nelle ultime settimane si era registrata la possibilità di un accelerazione.

Alle tre Genco se ne potrebbe aggiungere comunque a breve una quarta: se l'Enel deciderà di portare avanti l'operazione acquisto di Infostrada, dovrà infatti rispettare l'obbligo imposto dall'Antitrust di cedere una nuova società da 5500 MW di centrali a ridosso (entro 90 giorni) dalla cessione dei 15 mila MW previsti con le Genco. Complessivamente così il parco centrali del gruppo elettrico potrebbe ridursi a poco più mila megaWatt.

In una nota il consorzio Mpe guidato da Merloni ha già fatto sapere che modifica i propri programmi che da sempre hanno individuato in Interpower il suo obiettivo, sia per le dimensioni dell'investimento, che per le caratteristiche delle centrali oggetto della dismissione». Vittorio Mincato, amministratore delegato dell'Eni, incontrando gli analisti a Londra, aveva già detto l'altro giorno che Elettrogen interessava al suo gruppo. «Le altre due Genco - aveva precisato - ci interessano meno. Una perché è troppo piccola, l'altra perché è troppo grande». Comunque dovessero andare le cose l'Eni ha già pronto un piano alternativo che, aveva spiegato Mincato, ci permetterà di arrivare ai 7 GW che avevamo previsto». Il piano prevede la costruzione di nuove centrali sui siti industriali di proprietà del gruppo. [r. r.]

IL TESORO PRONTO A USCIRE

ROMA. Il Tesoro prepara la cessione sul mercato della quota del 3,46% detenuta in Telecom Italia. Secondo fonti finanziarie infatti il dicastero guidato da Vincenzo Visco ha dato mandato ufficiale a Morgan Stanley per curare il «placement» della quota telefonica sui mercati interni ed esteri. La merchant bank, già consulente finanziario nel corso dell'Opv di Telecom, dovrà studiare, in accordo con via XX Settembre, il timing dell'operazione e le modalità di offerta. In Borsa le azioni Telecom ordinarie hanno ieri recuperato terreno, chiudendo ad un prezzo di riferimento di 11,288 euro, in rialzo dell'1,07%. La decisione del Tesoro di cedere le i titoli del gruppo di Roberto Colaninno ancora in portafoglio all'azionista pubblico è stata ribadita nei giorni scorsi dal ministro del Tesoro, Vincenzo Visco, che ha confermato l'intenzione di piazzare la quota. Secondo quali modalità e che quali tempi sarà deciso nelle prossime settimane. Non è escluso tuttavia che il Tesoro possa anche nel caso del gruppo telefonico procedere ad una vendita «accelerata» con un blitz sui mercati, analogo a quello fatto recentemente per l'Eni.

Il consiglio dà fiducia a Bondi e ribadisce: il piano industriale va bene com'è

Per la Falck si va all'offerta residuale

Montedison decide, resta il nodo della famiglia

MILANO

La Montedison vuole lanciare un'Opa residuale sullo 0,4% della Falck ancora in Borsa, lasciando alla Consob il compito di decidere l'operazione. Riunito ieri a tempo di record dopo il clamoroso scivolone di martedì - quando in assemblea non è passato il piano di Mediobanca di fondere Montedison e Falck - il consiglio di piazzetta Bossi «ritiene che per la società sussista l'obbligo di avviare la procedura per l'Opa residuale sullo 0,4% della Falck». Una constatazione, insomma, e non una decisione vera e propria. Toccherà infatti alla Consob stabilire se l'offerta andrà fatta e a quale prezzo. Ma la Commissione di via Isonzo sembra avere dubbi sull'opportunità di eliminare il titolo dal listino e secondo le stime degli analisti il prezzo dell'Opa residuale dovrebbe essere di poco inferiore ai 10 euro.

L'Opa residuale non risolve però quello che appare il vero nodo - tralasciando le implicazioni sugli assetti di potere in Mediobanca - della quest[illegible] e Falck-Montedison, ossia il destino di quel 19,97% della società di famiglia in mano ai Falck. Il comunicato emesso ieri non dà risposte a questo quesito, ma offre alcune indicazioni significative perché parla del «generale apprezzamento espresso in assemblea sulla validità del piano di integrazione industriale» tra le due società e afferma che «il consiglio... ha dato mandato al presidente e all'amministratore delegato, ai quali ha unanimemente confermato la propria fiducia, di proseguire in tale integrazione in accordo con il gruppo Falck». In poche righe si spiega insomma che l'integrazione va avanti anche fusione, che Luigi Lucchini e Enrico Bondi non sono assolutamente messi in discussione dopo il fiasco assembleare di martedì, dagli azionisti dissenzienti, e infine che i Falck hanno dato il loro accordo anche al obbligato intrapreso Montedison.

Una volta eliminato il titolo dal listino, comunque, potrebbe diventare più semplice una soluzione che riporti all'obiettivo originario di Mediobanca, ossia assicurare a Montedison il controllo totale della Falck portando allo stesso tempo la famiglia nell'azionariato della holding. L'ipotesi potrebbe essere quella di una semplice offerta di scambio di azioni Montedison per la quota Falck in [redacted] famiglia, anche se il concambio potrebbe più certo essere vicino ai 13 euro, come nella proposta bocciata dall'assemblea, piuttosto dovrebbe approssimarsi ai 10 euro della residuale, riducendo così di gran lunga quel 7,5% con cui Mediobanca sperava di far entrare i Falck in Montedison. Anche ieri, comunque, il mercato ha scommesso sulla contendibilità di Montedison, con il titolo in crescita dello 0,13% e soprattutto 14 milion di pezzi scambiati, mentre lo scarso flottante Falck ha perso un altro 1,43%. [f. man.]

Lunedì ultimo incontro. Non bastano i passi avanti della Confindustria

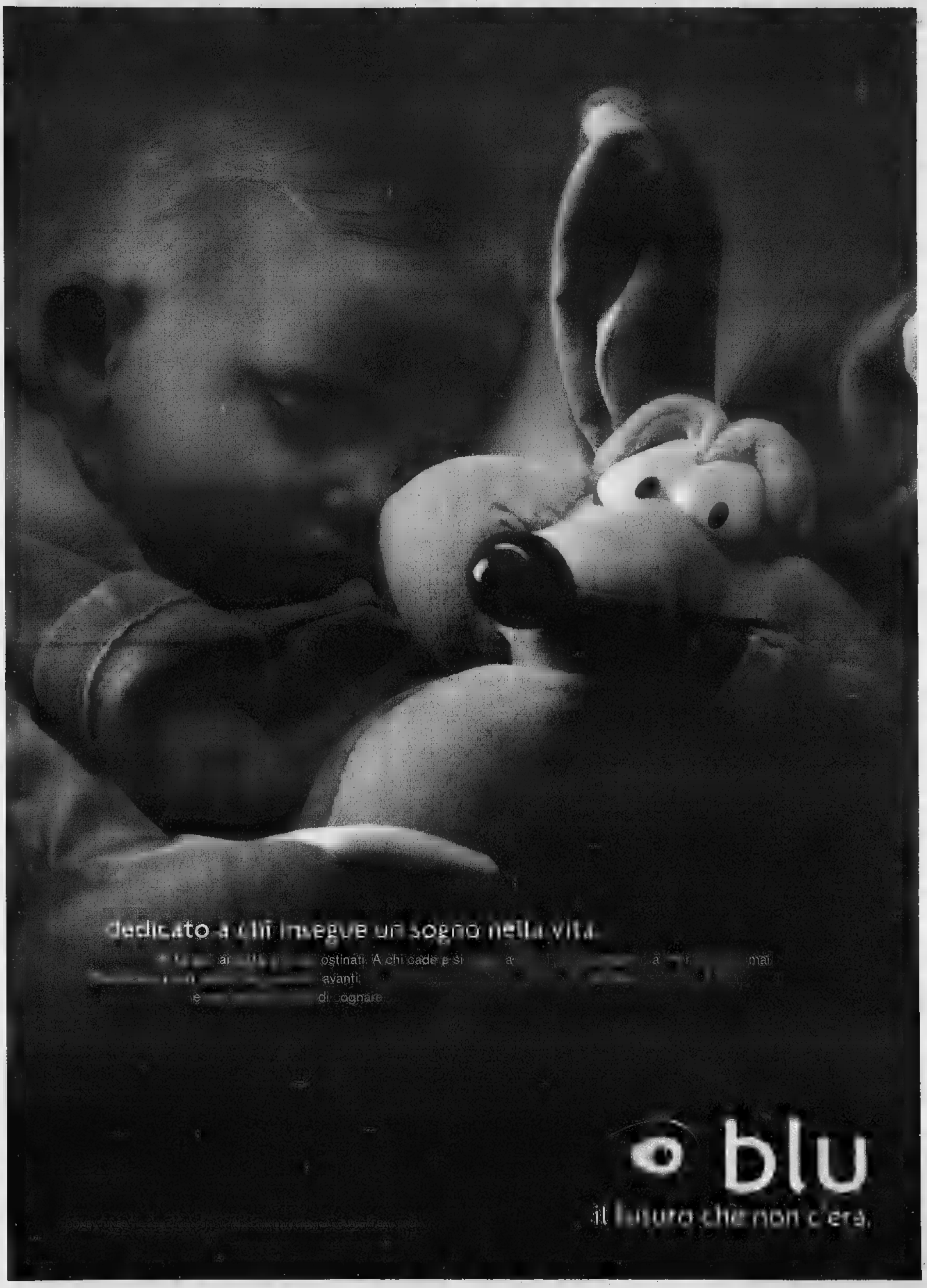
Contratti a termine, intesa più lontana

I sindacati divisi sul testo dell'«avviso comune»

ROMA

Contratti a termine, l'accordo si allontana. È in salita la strada per una intesa tra aziende e sindacati sull'«avviso comune» per il recepimento della direttiva comunitaria sui contratti a termine. Lunedì pomeriggio le parti si vedranno per quello che appare l'incontro decisivo, ma molti segnali sono negativi. La Cgil vuole «arrivare in fondo», ma chiede il alla contrattazione anche sulle causali, punto sul quale le imprese si dicono decisamente contrarie. Ma anche per Cisl e Uil le proposte di Confindustria sono indigeribili.

Nel dell'ultimo incontro le imprese erano parzialmente venute incontro alle richieste sindacali soprattutto sulla durata dei contratti a termine e sul ricorso contrattazione nella definizione tetti al numero assunzioni a termine sul totale della manodopera. Ma il documento degli imprenditori sui limiti quantitativi all'utilizzazione dei a tempo ha anche indicato cinque eccezioni: la sostituzione di personale, le «imprese in start up, i picchi produttivi, la stagionalità e i contratti sotto i 12 mesi. In questo i «tetti» fissati nei contratti non verrebbero più rispettati. La Cgil sembra indisponibile ad accettare queste condizioni; ma anche in casa Uil e Cisl non si digeriscono questi limiti alla contrattazione. Il segretario confederale Cgil Beppe Casadio sostiene che «se anche, per ipotesi, si raggiungesse una soluzione apprezzabile sul rinvio alla contrattazione per i tetti, ciò non basterebbe». La Cgil, in sostanza, chiede lo strumento contrattuale anche per la definizione delle causali e definisce «un passo avanti parziale» la soluzione prospettata sul nodo della durata. La Uil, con Fabio Canapa, valuta «insormontabile la pretesa di porre un limite temporale, sia esso di 12 come di 3 mesi». E aggiunge: «se la disponibilità delle imprese rimane questa, finirà un nulla di fatto, anche perché «un parere congiunto o il congiunto o non è, e la Uil - anticipa Canapa - ci solo se tutti ci stanno». Raffaele Bonanni, segretario confederale Cisl che nelle scorse aveva fortemente polemizzato con la Cgil, è più ottimista. conferma che «bisogna lavorare ancora sui limiti posti dalle imprese. La proposta delle imprese può ancora essere modificata. Stiamo trattando apposta ed io ho forti speranze che ci possano essere dei passi avanti da parte imprese, visto che la loro ipotesi è interessante, ma non esaustiva. Ad esempio - aggiunge - occorrerebbe trovare un meccanismo che faciliti il rinvio alla contrattazione». Ma Casadio che «il tavolo le imprese è aperto da fin troppo tempo. A questo punto è bene arrivare ad un epilogo». [r. gio.]


dedicato a chi insegue un sogno nella vita
ostinati. A chi cade e si
avanti
e
di sognare
o blu
il futuro che non c'era

IL PUNTO SUI MERCATI

L'Eni fa eccezione

PIAZZA Affari chiude la settimana con un susseguirsi di bassi più o meno pronunciati. Terminano così con il segno negativo sia il Mibtel (-0,94%), sia il Numtel, che in apertura aveva dato segni di ripresa ancora sulla scia del finale del Nasdaq il giorno prima. A parte le Eni, ancora in rialzo dello 0,46%, poche le eccezioni di rilievo in un mercato nervoso, volatile, che fa un gran lavoro soprattutto sui derivati (19432 contratti sul Fib marzo) e che si è accanito [illegible] alcuni bancari.

Tra i più bersagliati, le Bipop-Carire, cui non ha giovato l'annuncio del buy back, e che dopo un rinvio per eccesso di ribasso, chiudono a -7,74%, ben al di sotto dei 6 euro. Male anche Fideuram, che perdono l'8,45%.

Cedenti Banca Intesa, dopo le dichiarate intenzioni di Bazoli su Mediobanca. Comportamento altalenante per i telefonici, che tuttavia sono stati ben controllati per tutta la seduta, e che chiudono con Olivetti e Telecom migliori, Seat e Tim in calo. Netto calo anche per Tiscali (-1,56%). Recuperano StMicro (+5,81%), tengono Ifil, Hdp e Montedison, in attesa del cda sulla fusione con Falck. Del Nuovo Mercato, bene e-Biscom e la matricola Pcu Italia.

[illegible] (Aex) 590.27 ([illegible]); Bruxelles (Bel 20) 2971.53 (+0.07); Francoforte Dax Xetra 6149.64 (+0.43); Hong Kong (Hang Seng) 13966.43 (-2.74), Londra (Ftse 100) 5858.60 (-0.85); Madrid (Ibex 35) 9570.90 (+0.89); Parigi (Cac 40) 5291.92 (-0.93); Sydney (All ord) 3280.20 (-0.45); Tokyo (Nikkei) 12261.80 (-3.31); Zurigo (Smi) 7533.50 (-0.35); New York (Dow Jones) 10486 (+0.15); (Nasdaq) 2117,70 (-3.01).

B. Antonveneta 21.200; B.Pop.Ravenna 25.400; B.Pop.Vicentina 48.000; Cardine 23.800; Cardine pr 23.300; Eurosviluppo spa 0 023; Friuladria 53.000; Italmtesa 1.100; Mele Ass. 1.050.

Warrant: Italintesa 0.065; Karlba 2005 0.002; Olivetti 0.430.

Investire in USA alle condizioni USA
10$ per ordine
directa

CONCESSIONARIA

AUTOFRANCIA

TUTTO

PER NUOVO ED USATO

Sede: TORINO C.SO FRANCIA 341 ☎ 011.403.03.61

SOLO PER AUTO NUOVE

Anche in: C.SO TRAPANI 116 ☎ 011.335.20.18

www.autofrancia.fiat.com

OFFERTE SU AUTO FIAT NUOVE

FIAT PAGAMENTO A L.149.000 AL MESE

FIAT ANTICIPO E SENZA IN 36 MESI

FIAT PUNTO A L.199.000

FIAT BRAVO/BRAVA E MAREA

L. 5.000.000 VALUTAZIONE DELLA VOSTRA AUTO DA ROTTAMARE

BENVENUTI A TUTTI
I DIPENDENTI FIAT
E DIPENDENTI AZIENDE PARTNERS
DA OGGI POTRETE ACQUISTARE
DIRETTAMENTE DA NOI
LE NUOVE AUTO FIAT.
AUTO SOSTITUTIVA GARANTITA
A TUTTI I DIPENDENTI.

Tutte condizioni

OFFERTE SU AUTO USATE AUTOEXPERT

SENZA E

160 CONTROLLI EFFETTUATI PRIMA DELLA CONSEGNA

FINO 60 CON 1 MESE DI PROVA 12 DI GARANZIA

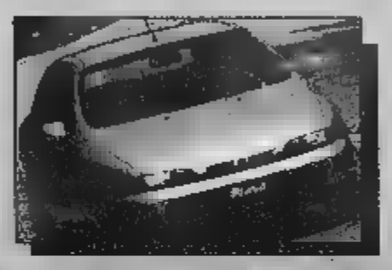
ALFA 156 1.8 T.S. (1999) clima - ABS - airbag	L.	
FIAT MULTIPLA JTD 105 ELX (1999) clima - - airbag	L.	
ALFA 146 1.4 TS (1998) clima - ABS - airbag	L.	16.900.000
FIAT BRAVA 100 SX (1999) clima - airbag	L.	16.900.000
FIAT MAREA W.E. JTD 105 ELX (2000) clima - airbag - abs	L.	27.800.000
FIAT BRAVA 80 SX (2000) clima - airbag	L.	19.800.000
LANCIA 2.0 LX (1999) full optionals	L.	38.800.000
FIAT MULTIPLA 100 ELX (1999) clima - ABS - airbag	L.	25.800.000
FIAT MAREA TD 100 ELX (1998) clima - airbag	L.	22.800.000
BRAVO 1.6 SX (1996) clima - airbag	L.	13.800.000
FIAT PUNTO 1.9 DS ELX 5P. (2000) clima - airbag	L.	
COUPE' 2.0 (1997) full optionals	L.	23.800.000
(1999) - clima - - airbag	L.	
FIAT MAREA W.E. 100 ELX (1999) - airbag - abs	L.	23.800.000
FIAT BRAVO 1.4 SX (1996)	L.	11.800.000
FIAT PUNTO 55 S (1995)	L.	6.900.000
FIAT BRAVA JTD 105 SX (2000) - airbag	L.	
FIAT MAREA 100 16V ELX (1999) cambio automatico - clima - abs	L.	18.300.000
FIAT BRAVO JTD 105 GT (1999) clima - airbag - abs	L.	24.800.000

INOLTRE TROVERETE
ALTRE 200 AUTOOCCASIONI
TUTTE IN SALONI AL COPERTO

FIAT BRAVA 100 16V SX

CLIMA - AIRBAG

£. 16.900.000

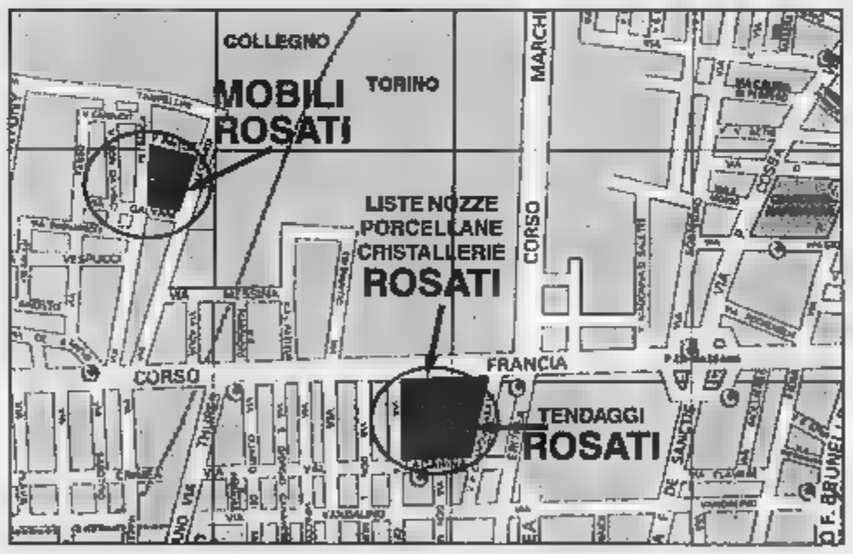


CONSEGNA IMMEDIATA
DI AUTOVETTURE FIAT NUOVE A PREZZI ANTE AUMENTO
ANCORA PER QUALCHE GIORNO

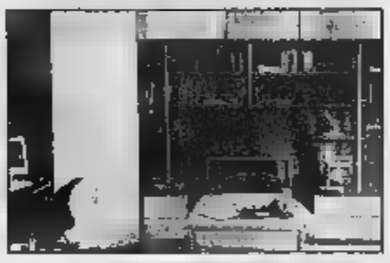
MOBILI ROSATI

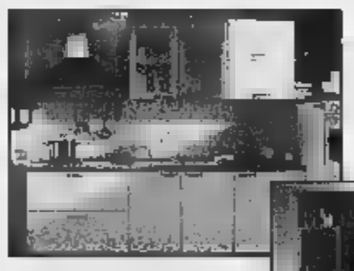
CUCINE - ARMADI - SALOTTI - CAMERE LETTO

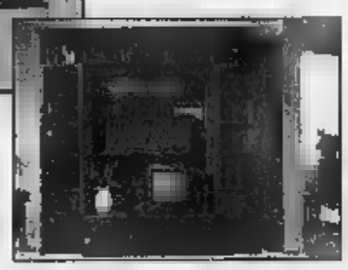
VIA G. LEOPARDI, 43 - COLLEGNO (TO) - Tel. 011.411.80.16



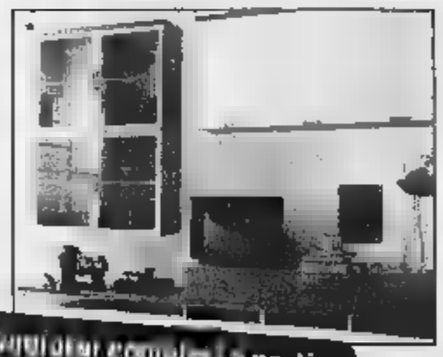
PAGAMENTO FINO A 5 ANNI



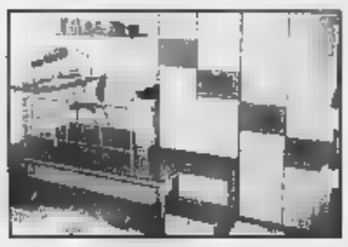




Cucine a partire
da £. 1.500.000
a £. 9.500.000



Soggiorni completi a partire
da £. 1.500.000
a £. 6.000.000



LISTE NOZZE - CRISTALLERIA PORCELLANE - POSATERIA
C.so Francia, 349/c - Tel. 011.4032740
VENDITA PROMOZIONALE CON SCONTI DAL 20% AL 50%

Camere da letto a partire
da £. 2.500.000
a £. 9.800.000

TESSUTI PER TENDAGGI DI GRANDE QUALITA' L.39.900 AL MT. ALTEZZA 1,40
Via - Tel. 011.4116808

Orario 9,30-12,30 / 15,30-19,30
Lunedì mattina chiuso

OFFERTA SPECIALE

- 1 CUCINA COMPLETA M.3,15 LINEARI COMPRESA LAVASTOVIGLIE
- 1 CAMERA LETTO COMPLETA
- 1 PARETE SOGGIORNO
- 1 DIVANO 3 POSTI APRIBILE

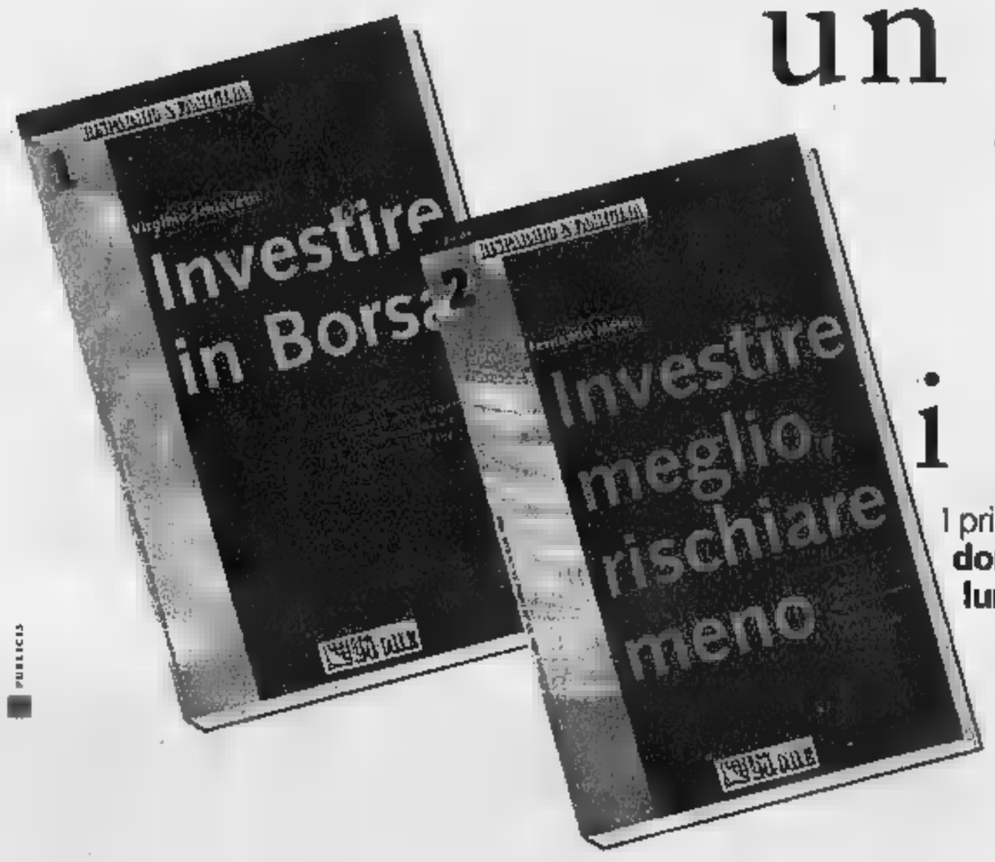
L.7.700.000
COMPRESO TRASPORTO E

* Iva non compresa - Comunicazione effettuata Comune di Torino - validità firmati

Oggi si alza il sipario sulla nuova sede di Zanino Ternaluce
Le porte sono aperte dalle ore 15.30
Colpo di scena
ZANINO TERNALUCE
DALLE ORE 15.30
3 MARZO 2001
i lumi in AZIONE
INAUGURAZIONE NUOVA SEDE
VIA G. BARBARA 50 - 10135 TORINO

Nessuno vi ha *mai fatto* un regalo così.

Con Il Sole 24 ORE, gratis i Libri del Risparmio.



I primi due libri in edicola:
domenica ■ marzo - Investire in Borsa
lunedì ■ marzo - Investire meglio, rischiare meno.

■■■ perdete le prossime uscite in regalo ogni domenica e lunedì ■ ■■■■:
Domenica 11 marzo: **L'indipendenza finanziaria ■■■ famiglia** - Lunedì 12 marzo: **Comprare e vendere in Borsa** - Domenica 18 marzo: **Fondi comuni per tutti** - Lunedì 19 **■■■■**: **Investire ■ Borsa con Internet** - Domenica 25 marzo: **Bot ■ Bond** - Lunedì 26 marzo: **Alla ricerca degli alti rendimenti.**

Il Sole 24 ORE

www.ilsole24ore.com

OGNI GIORNO
TENTAZIONI
IRRIPETIBILI

ECCEZIONALE!

VIDEOREGISTRATORE
STEREO HI-FI MONOTESTA
TELECOMANDO
299.000

CD
REGISTRABILI
890 CADAUNO

INDESIT RG23
FRIGORIFERO 240 LT
DOPPIA PORTA
389.000

PHON
1100 WATT
9.900

COMBINATO 350 LT.
ESTETICA SOFT LINE
BIANCO
599.000

TELEFONO
SENZA FILO
OMOLOGATO
79.000

TV COLOR
A PREZZI IMBATTIBILI
PAGAMENTI FINO
A 24 MESI
SENZA INTERESSI

VASCA
INOX

INDESIT
LAVATRICE - 5 KG.
TERMOSTATO
TASTO ESCLUSIONE CENTRIFUGA
TASTO 1/2 CARICO
399.000

142
55
54
85
51
60

* PREZZI VALIDI SALVO ERRORI ED OMISSIONI FINO AD ESAURIMENTO SCORTE - AL DI ACCONTENTARE OGNI CLIENTE POSSIBILE ACQUISTARE UN SOLO PRODOTTO PER PERSONA O RAGIONE SOCIALE - FOTO SONO PURAMENTE DEI PRODOTTI

CENTRI CONVENIENZA
Gallenca OSSOLA
TVC - Video - Hi-Fi - Elettrodomestici - Computer - Telefonia

CENTRI GALLENCA

TORINO
Via S. Donato 44/c
Tel. 011.4373366 r.a.

TORINO
Via Gorizia 58 (S. Rita)
Tel. 011.3272244 r.a.

CHIERI
C.Comm. il Gialdo
Via R. di Montelera 51
Tel. 011.9471185

MONCALIERI
Via Vittime di Bologna 21
Tel. 011.645812

BUROLO D'IVREA
Via Batazzi 1/3
Tel. 0125.57555

CENTRI OSSOLA

TORINO
C.so Vercelli 82/94
Tel. 011.2487021 r.a.

CIRIÈ
C.so Roma 60
Tel. 011.9211460

CIRIÈ
S.Giovanni 1
Tel/Fax 011.9210243

EURONICS
Funziona.

Vieni a visitare la nuova

0102 FIERAGRICOLA

La nuova agricoltura fare e pensare.

8 - 11 marzo 2001

Una finestra aperta sui prodotti alimentari di qualità D.O.P. e I.G.P., sui prodotti agroalimentari territoriali: dal mondo dell'agriturismo alle produzioni biologiche.
In collaborazione con il Ministero delle Politiche Agricole Forestali.

...ed esci esperto del campo.

VERONAFIERE ITALY
Il futuro presente

In collaborazione con
CATTOLICA

Viale del Lavoro - 37100 - Verona - Tel. 045.829.8111 - Fax 045.829.8288

I CONVEGNI DI FIERAGRICOLA: PER INFORMARE IL CONSUMATORE PER ALIMENTARE LA COMPETITIVITÀ DEL SETTORE E DELLE IMPRESE

Giovedì 8 marzo
INAUGURALE FIERAGRICOLA
ore 10 SICUREZZA ALIMENTARE ED AMBIENTALE: GLI OBBIETTIVI DELLA POLITICA AGRICOLA PER L'EUROPA ALL'INIZIO DEL XXI° SECOLO.
ore L'INTERPROFESSIONE PER IL SISTEMA ORTOFRUTTICOLO ITALIANO

Venerdì 9 marzo
9.30 TRACCIABILITÀ, STRUMENTO A GARANZIA DELLE CERTIFICAZIONI
ore 9.30 2° FORUM DELL'AGRITURISMO ITALIANO
ore 14.30 E-COMMERCE: NUOVE OPPORTUNITÀ DI VENDITA DEI PRODOTTI DOP E IGP
ore ACQUA CAMPAGNA - Quale futuro per un rapporto indispensabile e complesso

Sabato 10 marzo
9.00 CONSUMATORI E PRODUZIONI FRA TRADIZIONE E GLOBALIZZAZIONE: QUALI PERCORSI POSSIBILI?
ore 9.30 I BIOCARBURANTI - Una fonte alternativa di reddito per l'impresa agricola
ore 10.00 DELLE AGRICOLTURE MEDITERRANEE - Lo sviluppo delle relazioni tra i sistemi agroindustriali mediterranei
ore 10.00 PRESENTAZIONE VIII° RAPPORTO NOMISMA - Prodotti tipici e sviluppo locale: ruolo delle produzioni di qualità futuro dell'agricoltura italiana
ore AGRICOLTURA RURALITÀ - Un nuovo approccio di politica economica

Domenica marzo
10.00 IL SETTORE AGROALIMENTARE ITALIANO, QUALE FUTURO - L'importanza dei prodotti DOP IGP dal produttore al consumatore

Ogni giorno un incontro sul tema "L'agricoltura biologica": dalle produzioni zootecniche, alla certificazione, alla globalizzazione dei mercati per i prodotti biologici.

Per informazioni su tutti gli eventi in programma
www.veronafiere.it/fieragricola

RTS - TORINO

Finalmente anche a Torino
potete toccare con mano la differenza
tra un mobilificio qualunque
e il più grande Centro Mobili d'Italia

Semeraro

...per vivere la casa

Tutte le migliori marche e le novità
del design italiano e internazionale
nelle quattro regole della
Qualità Globale Semeraro
1 Selezionare i migliori prodotti dalle case costruttrici ed esporli per una totale possibilità di esame da parte dei nostri clienti. Che non compreranno più su catalogo.
2 Usare la forza di un grande gruppo d'acquisto per offrire a tutti i nostri clienti prezzi inimmaginabili per mobili così belli.
3 Offrire ai nostri clienti opportunità di pagamento che i grandi partner bancari con cui collaboriamo mettono a nostra disposizione.
4 Fornire un servizio di trasporto, montaggio e assistenza, garantiti da una struttura nazionale che non può permettersi di sbagliare.
Torino - Corso Grosseto, 336
...dove il bello costa poco

LA STAMPA

CULTURA E SPETTACOLI

PAGINA 23 SABATO 3 MARZO 2001

Gruber: confusion[redacted] in Rai

Per Lilli Gruber la Rai rimane una «terra di spartizione» al centro di «lotte politiche» e vive [redacted] un clima di «incertezza permanente su natura, ruolo [redacted] funzione» e «la confusione si aggiunge alla confusione». In un'intervista [redacted] «Le Monde», la giornalista del TG1 sottolinea che il duopolio Rai-Mediaset è «anormale».

[redacted] per Eminem

Sorpresa [redacted] per Eminem, di ritorno da Sanremo: la moglie, Kim Mathers, ha chiesto [redacted] divorzio, due mesi dopo che la coppia era tornata insieme, per il bene della figlia Hailie Jade, 5 anni. L'avvocato della donna ha dichiarato che «questo matrimonio sembra proprio che [redacted] funzioni».

AH, se i Talebani arrivassero in massa come giurati popolari [redacted] 51° Festival di Sanremo! Ah, se invitassero [redacted] Kabul il professor Paolo Crepet, per [redacted] informato dibattito su «Lapidare o dialogare? Papà, mamma e i problemi esistenziali della gioventù fondamentalista nel mondo d'oggi»!

Due adolescenti, vittime di una tragedia che sembra non avere fine. Le loro case, le loro famiglie, i loro sogni

Nel settembre del '96 riprendono gli scontri tra palestinesi e israeliani. A fare esplodere [redacted] rivolta, dopo tre anni di relativa quiete, seguita alla firma degli accordi di Oslo del '93, è la decisione israeliana di aprire un tunnel sotto la Spianata delle Moschee a Gerusalemme Est. I morti [redacted] questa nuova fase dell'Intifada sono 87, dei quali 71 palestinesi. Quattro anni dopo, il 28 settembre del 2000, [redacted] rendere [redacted] nuovo incandescente il clima sarà invece la visita alla spianata delle Moschee del leader [redacted] destra israeliana Ariel Sharon.

PALESTINA
il falò delle gioventù

Questa volta [redacted] contano sul campo 35 morti palestinesi. Ma gli scontri da Gerusalemme si estendono ben presto in tutti i territori arabi occupati, [redacted] si moltiplicano negli ultimi mesi del governo Barak dimostrazioni [redacted] attentati, con vittime da entrambe le parti. Il 22 novembre due morti [redacted] 50 feriti [redacted] il bilancio di un attentato palestinese a Hadera, tra Tel Aviv e Haifa. In tutta la Cisgiordania nelle ultime settimane l'Intifada vede tra i protagonisti anche gli adolescenti e i bambini.

[illegible], [illegible]ICIOTT'ANNI, ARABO

Fiamma Nirenstein

[redacted]

GIÙ, nella vallata di Beit Jalla accanto a Betlemme, sotto il quartiere ebraico di Ghilò a Gerusalemme, un paesaggio da presepe, alberi di mandorlo in fiore, ulivi, casette, chiese e una moschea. Su, a Ghilò, una collina di edifici moderni, case di nuovi immigrati che credevano di aver trovato un posto tranquillo per vivere, un asilo, un supermarket. Da lontano vediamo due modi di vita, semplicemente: [redacted] vediamo [redacted] conflitto, i sacchi di sabbia alle finestre degli ebrei e i buchi dei proiettili per il fuoco palestinese, i tetti e le mura crollate per la risposta israeliana. Ci sono esseri umani, lassù e laggiù con vita [redacted] costumi molto diversi, [redacted] pensieri del tutto altri. Potrebbe persino essere bello. Ma i palestinesi e [redacted] israeliani non si vedono l'un l'altro, ormai. Vedono soltanto [redacted] dolore che si procurano l'un l'altro. Vedono solo la propria sofferenza. I palestinesi sono infor[redacted]ti da fonti aggressive e unilaterali, come avviene in ogni regime autocratico. La sofferenza è la loro Medusa, il simulacro stesso della loro vita. Gli israeliani sono attanagliati dalla paura degli attacchi in città e alle automobili e alle case. La sofferenza è un soliloquio: l'altro non vuole ascoltare.

Osama Mesalma [redacted] ragazzo di diciotto anni ucciso in questa Intifada a Beit Jalla, sul terrazzo della sua casa colpita da una cannonata partita dai tank israeliani. Bruciato [redacted] sbattuto dal vento, ciò che [redacted] più negli occhi dei suoi pezzi di vita sono le bucce d'arancia dell'ultimo pasto, ancora fresche [redacted] colorate, sul pavimento del salotto ormai divenuto un edificio senza soffitto e con le mura pericolanti. È ammobiliato [redacted] pezzi di mobile bruciato, sghembo, scoperchiato, con le tende bianche [redacted] appena stirate e sventolanti sotto il cielo, nella tramontana. Per [redacted] anche le carte da gioco, che gli otto fratelli Masalma usavano nei giochi serali, in un mondo che quando viene il buio va [redacted] casa, niente cinema, niente cene, solo qualche volta politica o chiesa o moschea, e si trova nel controverso calore di grandi famiglie affaticate o disoccupate.

Beit Jalla era un posto dove si stava bene, una volta: tanti cristiani, qualche famiglia musulmana in buona armonia: «Era un ragazzo buono, aiutava tutti, fin da piccolo era affettuoso con i vicini» una maestra cristiana [redacted] ricorda piccolo. [redacted] quella che era [redacted] della televisione dove alle volte convergevano quasi tutti i ventidue membri della famiglia Masalma, Raj, [redacted] anni, il fratello grande, con [redacted] berretto calcato sul viso stretto [redacted] scuro [redacted] fuga correndo da [redacted] angolo bruciato [redacted] un buco nel muro: «Presi in braccio Mahmud che ha otto mesi e scappai [redacted] lui e [redacted] moglie Salhua da[redacted] porta posteriore. E invece lui, lo Shahid, il Martire, è corso chissà perché alla porta finestra anteriore, e qui (si appoggia al muro di piatto, guardando Ghilo) l'hanno colpito al petto. Proprio in questo punto (si accascia a sua volta con la schiena al muro) [redacted] andato giù, morto. Nostra madre e nostro padre erano al piano di sotto». Raj è molto diverso da Musama, la cui foto campeggia su un manifesto in tutto il circondario. Ha un bel volto grande, come un americano al college, [redacted] è strano sentire anche i suoi fratelli chiamarlo *shahid*, «il martire». Forse è un modo di consolarsi, di immaginare per lui secondo la religione musulmana una migliore vita in cielo. Un a[redacted] politico [redacted] Hevron si aggira in attesa dei giornalisti: «Da qui nessuno aveva sparato quella sera. [redacted] ebrei hanno sparato per primi. Così ci trattano, così ci opprimono, ci uccido[redacted]. Altri residenti dicono che un informatore palestinese ha segnalato [redacted] tre colpi a [redacted] l'avvento [redacted] cecchini Tanzim. Un'altra versione dice che l'IDF ha visto i giovani con le armi [redacted] ha sparato direttamente [redacted] di loro. [redacted] ha 22 anni, sembra il gemello di Osama, è il suo fratello del cuore, quello che dormiva con lui nella stessa stanza: anche lui sembra un americano, [redacted] televisione palestinese lo riprende mentre sgombera le rovine con un camioncino.

Fra tutti i vicini cristiani, la famiglia Masalma, via Al Mugrebin nume[redacted] 37, in cima a una salita proprio davanti alle case del quartiere di Gilo cui i tanzim hanno sparato tanto [redacted] questi giorni, è musulmana. «Osama passava la maggior parte del suo tempo dal vetraio dove lavorava. Era sempre allegro. Insieme andavamo a body building. Tutto facevamo insieme». Com'era Osama? Cosa gli piaceva? Sono domande che Majdi ha poca voglia [redacted] sentire. In [redacted] società dominata dalla fame, ossessionata dalla guerra, hanno risposte ovvie «Lavoro, famiglia, un po' di musica...No, non era la politica la sua passione. Ecco: era innamorato». E incontrava la ragazza, un giovane musulmano? Si sorride un pò «Si vedevano, si vedevano..». L'uomo di Hevron dice «Nella nostra sofferenza non c'è tempo per l'amore». Viene contestato. La ragazza sa che Osama è morto? Certo, è arrabbiata [redacted] triste. Ha quindici anni. Osama correva avanti e indietro su e giù per le scale, mentre sparavano, voleva aiutare la mamma, il babbo che ha avuto un colpo al cuore. No, non andava a mangiare [redacted] McDonald's nella piazza di Betlemme, ogni tanto un falaffel e shawarma in cambio di lavoro. Il suo stipendio era [redacted] 150 shekel la settimana. I fratelli spuntano da ogni parte, Rami che ha 21 anni fa il poliziotto del Fatah. Erano dieci fratelli, ne [redacted] già persi due di malattia. Ora Osama va via come un Martire, gli piaceva il cantante Hani Sheker, mangiava volentieri il mahlubi, verdure [redacted] riso, [redacted] vita [redacted] ragazzo musulmano, tutti i [redacted] diciotto anni sono stati attraversati dal conflitto, [redacted] un tratto [redacted] rovine dove si sgomberano i resti della casa, Madji urla e sbatte la testa contro il muro: il terrore, l'odio nella loro più interna tessitura sono su di noi. Madji ha trovato per terra del sangue; di più, grida e grida «Ho trovato un dito di Osama». Quale pace potrà mai curare questa pena?

Amava la musica e il body building L'ha ucciso [redacted] colpo di cannone vicino alla finestra

Uno scorcio di Gerusalemme vecchia in una fotografia di Piero Siccardi

[illegible]

GERUSALEMME

LA casa di Ashkelon, città [redacted] porto [redacted] sud [redacted] Tel Aviv, dove vive la famiglia Rahum è bianca fuori e dentro, quasi senza mobili. Shalom il padre, 41 anni, parla a lungo con voce molto bassa appoggiato al tavolo nero di legno dove si mangia, si studia, si gioca e Ofir raccontava [redacted] sacco di barzellette quando tornava da scuola, sempre alle cinque e un quarto fuorché il 17 gennaio. Ha un orologio dorato, una maglietta a V, parla guardandoti negli occhi, è un messaggero del puro dolore. Shula, la mamma, è distrutta, ha un bel volto da libica. Tiene sempre stretto Sa'ar di cinque anni, che somiglia molto a Ofir, sedotto [redacted] adescato su Internet da Mona Amana, una ragazza palestinese di [redacted] anni, [redacted] a sedici anni su una strada di Ramallah più o meno all'ora [redacted] cui avrebbe dovuto uscire dalla scuola Rabin [redacted] tornare in Rehov Shapira 158, nel quartiere da poveri dove dignitosamente come Shalom, che è elettricista, vivono famiglie etiopi, russe, marocchine nella luce marina. Campi di calcio, po[redacted] cinema, molto computer, musica, una quantità sovrastante di famiglia. E questa era la vita di Ofir, un bambino assassinato in questa Intifada: sul muro sopra il letto nella camera dove dormiva [redacted] Sa'ar, [redacted] fronte [redacted] sue sorelle Luisa di 20 anni e Shir di 11), c'è il Gatto Silvestro e l'Uccellino Giallo oltre che, più grande, la bandiera del Manchester United. Fra i due letti il computer che l'ha tradito e appeso sopra uno strano sole nero.

Shalom, quando pochi giorni or [redacted] Mona ha confessato di essere il capo del complotto (dicendo però che lei non voleva ucciderlo, ma solo rapirlo) [redacted] ha chiesto [redacted] parlarle: «Cosa posso avere da dirle? Non sento nemmeno un sentimento di vendetta: che sia punita secondo la legge, ma non la vorrei vedere morta, Ofir non tornebbe per questo. Semmai, però, ho una grande curiosità [redacted] vederla, di osservarla [redacted] silenzio, come si può guardare [redacted] film del National Geographic su qualche animale tropicale mai visto. Come sarà fatta? Avrà gli occhi di vetro? Mi spiego: il ragazzo e lei si cambiano messaggi che io ho visto, molto affettuosi, molto pieni [redacted] confidenza. Poi, lei [redacted] attrae fino [redacted] Gerusalemme. Il bambino non c'è mai stato, tanto che sembra che quando ormai era con lei in macchina a Ramallah le abbia chiesto: "Perché ci sono così tanti [redacted] a Gerusalemme?" Lei gli rispose fidando sulla sua ingenuità che Gerusalemme è fatta così. Viaggiano insieme in macchina dalla Stazione Centrale, lui le aveva scritto un po' [redacted] sbruffone: mi riconoscerai da una camicia scura, i blue jeans, [redacted] borsa rossa, e gli occhi [redacted]. Dunque lei lo vede seduto accanto a lei, con la camicia della scuola, [redacted] nome "Scuola Rabin" scritto sul petto, con quegli occhi da bambino che non è mai uscito da Ashkelon, che non ha mai lasciato la sua casa, la sua mamma.. in macchina siedono vicino, si sorridono, lui è imbarazzato, e piccolo, [redacted] vivendo un'avventura incredibile, una donna di [redacted] che gli da un appuntamento amoroso.. Lei è una donna grande con un ragazzo che [redacted] nulla [redacted] vita, [redacted] si affida [redacted] lei completamente, [redacted] lo porta [redacted] farlo ammazzare. Quale specie [redacted] essere umano è questo? [redacted]ale specie di [redacted] umani gli uomini che l'hanno freddato mentre Ofir che finalmente aveva capito [redacted] in pericolo restava rannicchiato [redacted] macchina resistendo [redacted] tutte le sue forze mentre loro lo tiravano fuori?».

Leggeva i fumetti e tifava Manchester Gli hanno teso una trappola via Internet

La mamma viene a sedere a capotavola, dove sedeva Ofir sempre «Ed erano venti minuti di barzellette a ogni pasto. Lui era tanto buffo, un bambino di casa che faceva ridere il fratellino [redacted] le sorelle. Abbiamo cominciato quasi subito [redacted] essere preoccupati. Ofir non restava mai fuori di casa un minuto di più. Se per caso doveva tardare, la telefonata a carico arriva[redacted] molto prima che lui tardasse. A casa guardava Seinfeld e Friends, giocava col computer; aveva un suo piccolo conto in banca, con cui si comprava i vestiti. Niente firme, solo le scarpe dovevano essere Nike, [redacted] quando [redacted] finiva un paio ne comprava un altro. Se aveva qualche impegno mai io dovevo uscire, si offriva da solo [redacted] restare [redacted] i fratellini. Gli piacevano le canzoni e parlava molto bene inglese. È uscito per andare a scuola, e quando alle cinque non è tornato, io ho cominciato [redacted] chiamarlo, e il telefonino era chiuso. Subito abbiamo capito che qualcosa non andava. Siamo andati alla polizia e alle otto il mio Ofir era per sempre perduto».

Shalom è tutto intero ancora dentro l'ingranaggi[redacted]lla morte del figlio, parla veloce e energico: «Si scrivevano da [redacted] mesi, in inglese. Quando lei lo invitò a incontrarla, lui si figurava una turista intrapren[redacted] affettuosa, [redacted] poteva dirle [redacted] no? "Caro, [redacted] manchi.." Si devono essere parlati al telefono, per evitare che si meravigliasse dell'accento gli [redacted] detto che era di origine marocchina. Lo invita ad andare [redacted] Tel Aviv, perché è più vicina, lui la conosceva. E lui ci va. Quando è là, lei lo chiama e gli dice: "Prendi l'autobus per Gerusalemme". Ofir aveva paura di arrivarci, ma ormai era [redacted] ballo, era la grande avventura, [redacted] una donna grande che prometteva a un sedi[redacted] meraviglie mai viste, baci, abbracci. Quando lui è già in macchina, secondo me sente il pericolo [redacted] volta [redacted] Ramallah le chiede di scendere, forse si impunta mentre lei rifiuta. Lei accosta, sopravviene la macchina che ormai da tempo li segue con gli [redacted] Lo tirano a forza fuori..No, [redacted] non mi faccio domande a cui non posso dare risposta, però [redacted] sicuro che Ofir era talmente preso dal pensare "L'ho fatta grossa, guarda cosa ho combinato..Cosa dirò alla mamma?" che non si è figurato la morte. Non sapeva, no, non aveva paura, non ha avuto [redacted] quando l'han[redacted] ammazzato, non ha avuto paura il mio Ofir.."

(f. n.)

INCONTRO CON DAI SIJE: NEL NUOVO ROMANZO RACCONTA PICARESCHE AVVENTURE DURANTE LA «RIVOLUZIONE CULTURALE»

Balzac mi ha salvato la vita nella Cina di Mao

Fiorella Minervino

MILANO

DAL 1971 [redacted] 1974 due ragazzi cinesi di città, l'uno di 18, l'altro di 17 anni vengono inviati in un villaggio vicino al Tibet: Mao nel 1968 aveva chiuso le università e spedito i liceali in campagna perché fossero «rieducati dai contadini poveri». Esperienza dura, crudele, inizio [redacted] un'esistenza umile, faticosa, sovente rischiosa e insopportabile. A raccontarla è il cinese Dai Sijie, l'allora giovane di 17 anni, ora quarantasettenne, con spirito grottesco, ironia, arguzia, innocenza e ma anche romanticismo e nel descrivere l' iniziazione dei giovani ai sentimenti, alla [redacted] parte delle donne e del sesso.

Pubblicato da Adelphi, [redacted] in questi giorni in [redacted]a dopo un [redacted] me [redacted] in Francia, [redacted] titolo *Balzac e la piccola sarta cinese*: grazie ai libri occidentali, a partire proprio da Balzac, sottratti [redacted] un altro ragazzo di città che li teneva nascosti in [redacted] valigia, la vita dei due giovani subisce mutazioni stupefacenti. Il potere della parola scritta [redacted] raccontata [redacted] possibile salvezza, o mondo dove nascondersi per sopravvivere, perfino nella Cina di Mao. Così ne parla Dai Sijie stesso, a Milano di passaggio: dopo la morte di Mao potè frequentare storia dell'arte all'università, vinse un concorso che gli consentì un viaggio in Francia. [redacted] allora vive a Montpar[redacted] con [redacted] casa in Cina: è diventato un noto cineasta, ma ha mantenuto il passaporto e ogni tanto torna nel suo Paese. «La vita era assai più dura - racconta con occhi neri [redacted] puntuti, illuminati dall'arguzia - ma il libro non è di denuncia, volevo mostrare che la letteratura cambiò i nostri sentimenti, eravamo disperati, [redacted] questo mondo letterario fatto di Tolstoi, Dostoevski, Zola, Dumas, Flaubert, ci salvò, divenne il rifugio dentro il quale sopravvivere». Nel libro l'amico Lou si innamora della figlia del sarto, personaggio di rilievo nelle vicinanze, la piccola sarta si trasforma, proprio grazie a Balzac che le viene letto e recitato, [redacted] fine se ne va lontano perché dallo scrittore francese ha imparato che «la bellezza di una donna è un tesoro inestimabile». «Nella realtà - continua [redacted] Sijie - il mio amico si innamorò di una contadina, ma che mutò completamente, come ho scritto».

Lo scrittore-cineasta si ferma, pensa un attimo e prosegue: «In Cina, dopo Mao, leggevamo anche gli italiani, tradotti [redacted] russo, io amavo Calvino, Tomasi di Lampedusa, oggi ammiro Umberto Eco. Torno sovente in Cina, ma il mio Paese, è così cambiato che non riconosco le vie dove abitavo; milioni e milioni di cinesi guardano [redacted] Tv [redacted] Stato e l'intera Cina si ferma se viene trasmessa [redacted] partita di calcio. Tutti conoscono Milano per le due squadre, Milan e Inter che credono amiche. Qualche tempo fa il Perugia comprò un giocatore cinese, non si parlò d'altro per mesi su giornali e in Tv, ma che delusione: non l'hanno mai visto in campo neppure una volta. In alternativa seguono con passione telefilm cinesi come feuilletton. Ora esistono parecchi computer [redacted] appassionati [redacted] Internet. I giovani futuri saranno tutti uguali nell'universo, canteranno, balleranno, scriveranno le stesse cose». Infine ammette di essere stato fiero e felice che il Nobel della letteratura nel 2000 sia andato al cinese Gao Xingjian, un suo amico, «Lo ammiro perché ha [redacted] scrivere in cinese, pubblicando a Taiwan, ma non è il mio genere, è troppo serio, io amo le cose spiritose. Dopo questo mio libro ho due impegni per altri film, ma devo riflettere sul mio futuro, c'è più libertà nello scrivere, meno contratti, più soddisfazioni».

LA [redacted] Quotidiano fondato nel [redacted]
Direttore responsabile
Marcello Sorgi
Condirettore
Gianni Riotta
Vicedirettori
Vittorio Sabadin, Carlo Bastasin
Redattore capo centrale
Roberto Bellato
Capo della redazione romana
Federico Geremicca
Capo della redazione milanese
Ugo Bertone
Art director
Cynthia Sgarallino
[redacted] LA STAMPA [redacted]
Presidente
Giovanni Agnelli
Amministratore delegato e direttore generale
Paolo Paloschi
Amministratori
Francesco Paolo Mattioli
[redacted] Nicoletto
Marcello Sorgi
REDAZIONE [redacted] E TIPOGRAFIA: [redacted] Marenco 32 - 10126 Torino, tel. 01[redacted]11
STAMPA IN FACSIMILE:
La Stampa, via G. Bruno 84, Torino
[redacted] via Carlo Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuovo SAME spa, via della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, viale Elmas, Cagliari
Nord Eclair, 15-21 Rue du Caire, Roubaix (Fr)
© 2001 Editrice La Stampa S.p.A. [redacted] Torino n. 36 14/5/1948
Certificato n. [redacted] 22/11/2000
La tiratura di venerdì 2 Marzo [redacted] è stata di 528.873 copie
FIEG

SAHRAWI, POPOLO DIMENTICATO

UN VOTO NEL DESERTO

Gianni Vattimo

LA festa «nazionale», sia pure sui generis, si è svolta il 27 e 28 febbraio; ma anche [redacted] ne parliamo con qualche giorno di ritardo non è grave, visto che si tratta del «popolo dimenticato» dei Sahrawi, gli abitanti del Sahara occidentale già colonia spagnola, che dal 1976 si è costituito in Repubblica indipendente, [redacted] base a un diritto sancito da varie risoluzioni dell'ONU, ignorato però dal Marocco, che durante il processo di decolonizzazione, ha occupato una larga parte della [redacted] colonia considerandola come territorio proprio. Il Fronte Polisario guida [redacted] lotta di indipendenza contro [redacted] Marocco, e ha liberato una parte del territorio, che ora difende militarmente. Secondo le risoluzioni dell'ONU, la questione dell'indipendenza dovrebbe essere decisa da [redacted] referendum popolare tra i Sahrawi. Ma questo referendum, programmato da anni, non si riesce a fare perché non ci si accorda sulle liste degli aventi diritto al voto.

Negli anni dell'occupazione, nella regione sono immigrati, con [redacted] consenso (e con l'esplicita pressione) del Marocco, un numero imprecisato, ma comunque alto, di nuovi cittadini di origine marocchina, che garantirebbero all'occupante la vittoria nel referendum; mentre i Sahrawi chiedono (logicamente, si direbbe) che possano votare solo coloro che risultano iscritti nei [redacted] precedenti l'occupazione marocchina e i loro discendenti [redacted] nei territori occupati, sia nei campi dove si [redacted] rifugiati per sfuggire l'occupazione. I campi dei rifugiati sono davvero accampamenti, in [redacted] porzione di deserto sahariano concessa dall'Algeria, che appoggia le rivendicazioni del Fronte Polisario nel quadro di una politica «terzomondista» (e verosimilmente antimarocchina), condivisa da numerosi altri Paesi ex coloniali, soprattutto africani, e da Cuba.

Il Sahara occidentale è un territorio molto vasto, ma i Sahrawi sono [redacted] tutto circa un milione di persone, di cui una metà vive nella zona occupata. Le risorse naturali, la pesca e vasti giacimenti di fosfati, non fanno così gola da spingere la comunità internazionale a contrastare le pretese marocchine. Chi, come il sottoscritto in qualità di parlamentare europeo, visita i campi (la cittadina algerina più vicina è Tindouf, se si vuole guardare l'atlante) e condivide per qualche giorno [redacted] vita dei rifugiati, sostenuti solo dagli aiuti internazionali (anche italiani), ne ritorna sconvolto soprattutto dalla mancanza di prospettive in cui si trascina la vita, davvero desertica, di queste persone: ragazzi di venti o venticinque anni che sono nati nei campi e che, nonostante gli sforzi del governo provvisorio e qualche rara borsa di studio per l'estero, sono per la più senza mestiere, senza formazione, senza fu[redacted]. Possibile che l'ONU, l'Unione Europea, la comunità dei popoli «liberi», non possano fare proprio niente per evitare che, non avendo nulla da perdere se non la propria disperata solitudine e povertà, questo popolo si precipiti di nuovo (e precipiti una parte dell'Africa) nella guerra?

Europarlamentare Ds

DOPO LA MORTE DI CARPANINI

IL LOOK E LA POLITICA

Angelo d'Orsi

LA sera seguente la morte improvvisa di Domenico Carpanini, si svolgeva un dibattito a Torino sulla nascita del Partito Comunista, avvenuta ottant'anni or sono: una coincidenza che, al di là del cordoglio, poteva suscitare confronti. Inutile insistere sulla distanza storica ormai abissale tra gli attuali DS e il partito fondato da Bordiga e Gramsci, quel partito che con uomini come Terracini, Togliatti, Amendola, Berlinguer, [redacted] di dirigenti, migliaia di militanti ha dato [redacted] contributo decisivo alla storia della nostra democrazia. Eppure anche un dirigente locale, un esponente del partito silenzioso e fattivo degli amministratori, come Carpanini, mille miglia lontano dal sogno rivoluzionario, ha qualcosa in comune con quella storia. Che cosa? La politica come passione, una passione totale che ti può indurre a sacrificare gli affetti, il tempo libero, la tua stessa esistenza: in fondo [redacted] è così lontana - mutatis mutandis - l'idea leniniana del «rivoluzionario di professione»: la rivoluzione è diventata, lungo i decenni trascorsi dalla scissione di Livorno ad oggi, un progetto riformista, che ha pagato molti pegni alla politica delle alleanze (dalla Chiesa alla Nato), ma che, almeno nella testa di tanti iscritti ed elettori, e anche in quella di molti dirigenti, non ha rinunciato - almeno [redacted] del tutto - alla tutela degli interessi dei più deboli. Contraddittoriamente, con dei limiti gravissimi e quella assurda volontà di cancellare il passato, [redacted] nascondere una storia che pur nelle ombre ha luce ancora sufficiente per suscitare il rispetto di tutti.

Come ha suscitato rispetto generale la figura di Domenico Carpanini, un uomo morto davvero di politica, una politica intesa nel profilo se si vuole «basso», ma concretissimo delle scelte di tutti i giorni, dei problemi della quotidianità, del funzionamento della macchina amministrativa di un grande centro urbano, con le migliaia di problemi che ciò comporta. Si [redacted] sprecare le attestazioni di stima per quest'uomo buono e onesto che stava forse per coronare il suo sogno di diventare il primo cittadino di una Torino che egli [redacted] certo più di se [redacted] Hanno fatto a gara, in tal senso, dirigenti del suo partito, quelli delle forze alleate, esponenti della «società civile» e gli stessi avversari politici: personalmente [redacted] rimasto più favorevolmente impressionato da questi ultimi che non dalle parole degli amici e «compagni» di Carpanini: come dimenticare la lunga attesa, la snervante battaglia che in seno al suo stesso partito e alla coalizione che doveva sostenerlo, il vicesindaco di Valentino Castellani ha dovuto condurre - talora in quasi assoluta solitudine - per ottenere quella candidatura che era del tutto naturale, persino ovvia? Non hanno qualcosa che assomiglia alle lacrime di coccodrillo, le parole luttuose di chi, sino a pochi giorni fa, ha vagato alla ricerca di un candidato alternativo? E non provano almeno un po' di imbarazzo quelli che dissero che Carpanini [redacted] «il look» adatto per vincere la sfida elettorale? E adesso in quale cilindro infileranno le mani per tirar fuori il coniglio vincente?

Il messaggio di cui sono testimoni deve assumere le ragioni umane e civili dell'accoglienza degli stranieri

Cristiani alla prova: coi poveri, non basta la solidarietà

«Il sogno dell'Italia» era il titolo del convegno che si è svolto giovedì a Otranto organizzato dalla Caritas sulla grande questione dell'emigrazione a dieci anni dai primi sbarchi di clandestini albanesi. Pubblichiamo uno stralcio dell'intervento del cardinale Achille Silvestrini.

Achille Silvestrini

SIAMO all'indomani del Grande Giubileo del 2000 che ha segnato la vita della Chiesa degli ultimi tempi. Il Papa ha posto il tema del Giubileo proprio la centralità della figura di Cristo, fermamente convinto che anche oggi riecheggi persino tra coloro che [redacted] lontani la richiesta fatta all'apostolo Filippo da alcuni greci: «Vogliamo vedere Gesù» (Gv 12,21), vogliamo contemplare il suo volto: volto del Figlio, volto dolente, volto del risorto.

[redacted] come Chiesa - dice il Papa nella lettera apostolica *Novo Millennio ineunte* - «siamo ripartiti davvero dalla contemplazione [redacted] Cristo, dovremo saperlo scorgere soprattutto nel volto di coloro con i quali egli stesso ha voluto identificarsi» (NMI, n. 49). E' qui che si gioca la nostra capacità di una lettura storica fedele. Il tema della povertà, la presenza dei poveri [redacted] «getta [redacted] fascio di luce sul mistero di Cristo». Io credo che dono ed eredità del Giubileo [redacted] certamente la nostra accresciuta consapevolezza ecclesiale circa il primato dei poveri nella Chiesa. A questo tema [redacted] eredità [redacted] Giubileo si è richiamato recentemente anche il cardinale Etcheragay in [redacted] articolo di bilancio dell'avvenimento giubilare. Dice Etchegaray: «Non basta sottolineare l'esigenza morale della solidarietà verso i poveri. La relazione con i poveri impegna direttamente alla relazione [redacted] Cristo. Dio stesso è in causa col povero. Paolo l'ha detto chiaramente nella [redacted] Seconda lettera ai Corinti: "Conoscete infatti la grazia del Signore nostro Gesù Cristo: da ricco che era si [redacted] fatto povero per voi, perché voi diventiate ricchi per mezzo della sua povertà"» (2Cor 8,9).

* * *

Ciò che abbiamo detto sin qui del povero, dello straniero, dell'immigrato, del forestiero non ha nulla di poetico o di ingenuo rispetto alla durezza della condizione della sua povertà e della difficoltà che le nostre società hanno di integrare un numero sempre maggiore di stranieri, provenienti da altri contesti geoculturali.

Dobbiamo essere consapevoli di quale sia il contesto storico in cui l'insegnamento della scrittura si cala. E la sfida che noi abbiamo di fronte è tale da mettere in questione anche la qualità della convivenza civile. La nostra testimonianza cristiana deve tenere conto di questo, anzi [redacted] non può fare a [redacted] di immergersi nei problemi e nelle condizioni che ci appaiono propriamente mondani, secolari, se vuole divenire [redacted] risposta efficace, cultura condivisa [redacted] tutti i nostri concittadini.

Il messaggio biblico [redacted] cui noi siamo testimoni deve sapere assumere anche le ragioni umane e civili dell'accoglienza dello straniero, dell'etica della solidarietà [redacted] confronti del più debole.

Per fare questo, dobbiamo anzitutto essere guidati dalla consapevolezza della portata storica del fenomeno che abbiamo di fronte: [redacted] attiene al processo di globalizzazione e non potrà essere arrestato. Potrà essere forse regolamentato, ma non impedito.

Guidati dall'ispirazione di fede, dobbiamo sapere affrontare le difficoltà, le paure, i dubbi, i disagi delle nostre società. Dobbiamo evitare l'errore di contrapporre astrattamente valore a valore, esigenza a esigenza.

Dieci anni fa i primi sbarchi degli albanesi in Italia. A sin. il cardinale Silvestrini

Se contrapponiamo ad esempio accoglienza e sicurezza, solidarietà e legalità, noi rendiamo inefficace la nostra stessa ispirazione. Accoglienza dello straniero e sicurezza dei cittadini [redacted] entrambi beni primari [redacted] società democratica. Io credo che il processo appena iniziato avrà bisogno di molto tempo, di politiche adeguate, ma anche dell'azione e della partecipazione consapevole di tutti noi.

Il nostro compito, il compito [redacted] un cristiano, soprattutto [redacted] questo tema, dovrebbe essere oggi anzitutto quello di accorciare le distanze tra persone e istituzioni, di collegare persone a istituzioni. Le istituzioni non vedono le persone, vedono i problemi; noi abbiamo bisogno di fare vedere le persone e quindi i loro problemi. Oggi è sempre più difficile ottenere solidarietà su un problema, si ottiene solidarietà sulle persone. Se aiutiamo le istituzioni a partire dalle persone [redacted] possiamo chiedere e ottenere solidarietà.

Nessuno di noi può tuttavia coltivare l'illusione di poter fare a [redacted] delle regole e delle istituzioni.

Solo persone che parlano di persone ad altre persone possono alimentare un sentimento di accoglienza verso chi si trova in difficoltà, disinnescando timori e paure che hanno spesso una loro giustificazione e non vanno sottovalutati.

Detto questo, io credo che accanto a una maggiore comprensione della sicurezza intesa come ordine pubblico, i cristiani debbano sviluppare un insieme di altre attenzioni se vogliono rendere efficace la loro scelta dei poveri.

[redacted] fenomeno immigratorio ha messo in evidenza non solo le note difficoltà di integrazione tra popolazioni di etnia e cultura diversa, ma ha anche evidenziato che la stessa integrazione sociale tra i cittadini italiani si era logorata. La sensazione [redacted] insicurezza denota una carenza di capacità di composizione dei conflitti che già riguardavano i nostri ambienti. La grande immigrazione ha solo evidenziato e potenziato una crisi [redacted] convivenza civile e [redacted] valori comuni che era già in atto.

Io credo che, accanto a politiche certe ed efficaci di sicurezza, servano interventi [redacted] riqualificazione urbana, e iniziative interculturali, progetti di integrazione vera e propria.

Se i cristiani non si fanno carico, non solo nella testimonianza della loro generosità, ma anche attraverso l'esercizio della loro responsabilità pubblica e istituzionale, di tenere assieme tutti i valori coinvolti e talora, di fatto, contrapposti nel concreto dell'emergenza immigrazione, [redacted] tutti rischiamo che parole cristiane [redacted] solidarietà e accoglienza divengano non solo inefficaci, ma non più accolte.

LETTERE

Che cosa trasmettiamo ai figli? • Insicurezza quotidiana • La memoria delle tv

LA R[redacted] di O.d.B.

Se le mucche avessero la parola

GENTILE Signor OdB, in questi ultimi tempi si è già parlato fino alla nausea della mucca pazza: io dico che se le mucche avessero la parola e la possibilità di difendersi, come minimo chiederebbero i danni per danneggiamento all'immagine! Perché i veri pazzi [redacted] quelli che le hanno trasformate da erbivori in carnivori, per non dire cannibali!

Tutto questo a scopo di lucro vergognoso, da parte dei grandi allevatori disonesti (e non i piccoli onesti e disinformati); e delle multinazionali senza scrupoli, che prima si fanno pagare per ritirare gli scarti dei macelli e poi vendono la farina degli stessi. [redacted] questa è gente che non vede altro che il Dio Danaro! Ma il colmo [redacted] un altro, [redacted] non sbaglio il ministro Pecoraro Scanio pretenderebbe di far pagare ai danneggiati i danni proclamati dai danneggiatori, non vi sembra troppo? Secondo me è come far pagare [redacted] danneggiati del Vajont i danni per il crollo della montagna nella diga a chi l'ha progettata, finanziata e costruita!! Vergogna, vergogna, questo mi sembra veramente troppo!

Luigi Cavallo,
Calice Ligure (SV)

GENTILE signor Cavallo, cer[redacted] vivere è diventato soffocante e nauseante, da quando i crimini si sono moltiplicati, estesi a persone e fasce sociali impensabili, e hanno avuto garanzia di impunità.

Oreste del Buono

I valori dei giovani

Leggere oggi i giornali è un calvario. Passare indenni tra le varie pagine dedicate ai noti e terribili fatti di Novi è diventata una sfida, una vera e propria corsa ad ostacoli tra orrori veri, stupidità altrettanto vere, falso perbenismo dei nostri politici ed intellettuali, nonchè un altrettanto falso buonismo di politici ed intellettuali di diverso colore politico. In mezzo a tutto questo non sono riuscito a tro[redacted] traccia di quello che poi, a mio modesto parere, è il nocciolo del problema: se ai nostri figli [redacted] sappiamo trasmettere [redacted] minimo [redacted] valori morali ed un minimo di semplicità e buon senso, [redacted] lasciamo che i loro modelli diventino i presunti divi del Grande Fratello (avete notato quanti giovani protagonisti dei fatti di cronaca degli ultimi tempi erano «appassionati» di questa spazzatura), se chi può non smette [redacted] trasmettere messaggi nei quali [redacted] rapporto con gli altri [redacted] basato non [redacted] stima, amicizia od amore, ma sulla sopraffazione morale e/o fisica, non possiamo fare finta di stupirci quando le cose sfuggono al controllo.

Ma al controllo di chi, poi? Oggi, nonostante la legge sulla «privacy», tutti controllano tutto, tutti sanno gli affari nostri, ma poi fanno finta [redacted] non sapere niente quando sarebbe il momento di intervenire per evitare certi drammi.

Paolo Occelli

Le accuse agli immigrati

Sono assolutamente stupefatto dell'indignazione che ha suscitato in molti (direi tutti) l'aver attribuito il massacro di Novi a degli slavi (o albanesi o comunque extra comunitari)! Ma stiamo scherzando? Come si può [redacted] attribuire fatti del genere a questa gente che nella maggior parte dei casi [redacted] in [redacted] e noi solo per attività a dir poco illecite? Gente che ha portato ai limiti dell'insicurezza [redacted] nostre strade? Gli anziani, che sono quelli che più soffrono questa insicurezza, [redacted] escono più [redacted] casa! I genitori sono terrorizzati quando vedono uscire i propri ragazzi la sera e sperano che tornino sani e salvi. Insomma stiamo vivendo sempre più nel terrore e questo grazie agli slavi (per semplicità dico slavi ma intendo tutti) ma anche ad un governo che ci ha abbandonato per anni e che ora con difficoltà sta cercando di mettere qualche pezza.

Fabio Rovagnati

Equilibrio e compostezza

Debbo farvi i complimenti per l'equilibrio e la compostezza con cui avete trattato e continuate a trattare l'inquietante vicenda di Novi Ligure. Complimenti in particolare per non aver abboccato alla caccia agli slavi, e tanti luoghi comuni: assenza di educazione, valori, oppure alla falsa teoria del [redacted] che alberga nell'essere umano. Complimenti a Marco Belpoliti per le cose scritte sulla follia umana e per la significativa chiusa sulla mitica e falsa impostazione basagliana. Bisogna farci i conti [redacted] la follia umana e farceli fino in fondo con tutte le crisi che questo lavoro di ricerca comporta. Dire e scrivere la verità delle cose, chiamare le cose con [redacted] loro nome: questi gesti sono follia, aiuta e molto tantissime persone alla ricerca di spiegazioni plausibili, diversamente da una credenza comune di nascondere ed occultare la verità.

Carlo Patrignani

Le critiche di un ministro

Il vice primo ministro belga, Louis Michel, come era prevedibile, ha lanciato i [redacted] strali contro la Lega Nord e AN, partiti che potrebbero tra breve governare l'Italia. Questo gentile signore, un paio di [redacted] fa, si recava, unico tra i governanti occidentali, in Congo (ex Zaire, ex Congo belga) per partecipare ai funerali del dittatore Kabila e, soprattutto, per riallacciare relazioni diplomatiche e commerciali con la [redacted] - colonia. Una ultima considerazione: come mai il «simpatico» ministro belga non ha gli stessi riguardi nei confronti dei suoi connazionali del partito nazional - fascista del Uleamse Block, che già governa in diversi enti locali?

Caolin Irpool

[redacted] archivi della Rai

Giovanni De Luna in [redacted] articolo sul museo dell'audiovisivo sulla *Stampa* del primo [redacted] scrive che nelle grandi emittenti pubbliche e private si archiviano soltanto i materiali televisivi che «hanno un'alta probabilità di essere riutilizzati».

Per quanto riguarda la Rai questo non corrisponde alla verità: la Rai archivia, per obbligo di legge da più di 20 anni, tutto ciò che viene trasmesso (dal 1976 in poi), ed inoltre, [redacted] nuovo sistema teche, documenta dettagliatamente e in formato multimediale (cioè con la possibilità di vedere e ascoltare i video sul pc) tutto ciò che va in onda sulle tre reti terrestri dal 1998.

Questa archiviazione, quindi, prescinde del tutto dalla valutazione sull'utilizzazione più o meno conveniente dei singoli programmi.

Barbara Scaramucci
Roma

È vero che ora [redacted] Teche - grazie a Barbara Scaramucci - [redacted] impegnate nella tutela e [redacted] tutto ciò che la Rai manda in onda; c'è qualche tentativo anche di recupero dei documenti che sono stati dispersi o che giacciono nelle varie redazioni.

Si tratta di ovviare alle massicce distruzioni che in passato devastarono interi patrimoni documentari (ad esempio il materiale dell'"autunno caldo" del 1969). Esiste [redacted] problema di recupero (e tutto il materiale girato e non mandato in onda?), e di accessibilità per la ricerca. Non si può fare la storia di questo paese negli ultimi 50 anni senza gli archivi della RAI. Il nuovo sistema "Octopus" è solo per uso interno, mentre gli utenti esterni devono ancora utilizzare il vecchio e obsoleto motore di ricerca "aquaradar". Non solo. Lo studioso che oggi vuole accedere ai documenti RAI deve passare attraverso la struttura di RAITRADE, nata per la valorizzazione commer[redacted] del prodotto RAI e, quindi, anche dei documenti delle teche. Insomma, gli interessi aziendali tendono ancora a prevalere nettamente su quelli della ricerca.

Giovanni De Luna

REDAZIONE AMMINISTRAZIONE TIPOGRAFIA
10126 Torino, via Marenco 32, tel. 011.6568111, fax 011.655306; Roma, via Barberini 50, tel. 06.47661, fax 06.486039/06.484885; Milano, piazza Cavour 2, tel. 02.762181, fax 02.780048. Internet: www.lastampa.it.
ABBONAMENTI
10121 Torino, via Roma 80, tel. 011.56381, fax 011.5627958. Italia 6 numeri (c.c.p. 950105) consegna dec. posta anno L. 308.000 (€ 159,06); Estero: L. 677.000 (€ 349,64). Arretrati L. 3000 (€ 1,54). Usa La Stampa (Usps 684-930) published daily in Turin Italy. $ Usa 600 yearly. Periodicals postage paid at LIC New York and address mailing offices. Send address changes to La Stampa c/o speedimpex Usa Inc.- 3502 48th avenue - LIC. NY 11101-2421.
SERVIZIO ABBONAMENTI
Abbonamento annuale 6 giorni: L. 308.000 (€ 159,06) (L. 1000 a copia € 0,51).
Per sottoscrivere l'abbonamento inoltrare la richiesta tramite Fax al numero 011 5627958; tramite Posta indirizzando a: La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino; per telefono 011.56381; indicando: Cognome, Nome, Indirizzo, Cap, Telefono. Forme di pagamento: conto corrente postale 950105; bonifico bancario sul conto n. 12601 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino. Carta di Credito telefonando al n. verde 800-233383; direttamente presso gli sportelli del Salone La Stampa via Roma 80, Torino.
PER INFORMAZIONI: Ufficio abbonamenti tel. 011 56381; fax 011 5627958. E-mail abbonamenti@lastampa.it
CONCESSIONARIA PUBBLICITA' Publikompass Spa. Direzione Milano 20121 via G. Carducci 29, tel. 02 24424.611, fax 02 24424.490 Torino 10126 corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 011 6665.211, fax 011 6665.300. Bari via Amendola 166/5, tel. 080 5485111. Bologna via Amendola 13, tel. 051 255952. Padova via Montona 6, tel. 049 8734717. Catania corso Sicilia 37/43, tel. 095 7306311. Firenze via Don Minzoni 46, tel. 055 561192. Genova via D'Annunzio 2/109, 28° piano, tel. 010 530701, fax 010 590856. Palermo via Lincoln 19, tel. 091 6235100. Roma via Barberini 86, tel. 06 4200001, fax 06 4201668. Napoli via A. Depretis 31, tel. 081 4201411.

LE LETTERE VANNO INVIATE A:
LA STAMPA
VIA MARENCO 32,
10126 TORINO
FAX
011-6568924
E-MAIL:
lettere@lastampa.it

FORSE NON TE L'ASPETTAVI

COSI' GRANDE

Lo confermano più di 1.000.000 di clienti.
Lo conferma la scelta di essere una delle prime banche al mondo ad utilizzare Windows 2000.
Lo confermano oltre 240 agenzie nella sola provincia di Torino.
Banca CRT è la banca di riferimento del Nord-Ovest.
Banca CRT fa parte del Gruppo UniCredito Italiano, che vuol dire essere ai primi posti in Italia e in Europa.

BANCA CRT
Cassa di Risparmio di Torino
Gruppo UniCredito Italiano

Al passo con i tempi, anzi un po' più avanti.

TELETORMENTI | GIOVEDI' UNA MEDIA DI 10 MILIONI E MEZZO DI SPETTATORI, CHE SALGONO A 15 CON LO SHOWMAN: ORA TUTTI LO VOGLIONO

Il Festivalone non canta più

Per l'Auditel i brani abbassano gli ascolti

Gabriele Ferraris

inviato a

Ci [illegible] due notizie, una buona [illegible] cattiva. Quella cattiva: il Festival è allo sbando. Quella buona: [illegible] un Festival alla sbando tira [illegible] una media di dieci milioni e mezzo [illegible] spettatori - come giovedì sera, fossa [illegible] Marianne dell'era Auditel - vuol dire che qualsiasi paciocco targato «Sanremo» può funzionare. Dieci milioni e mezzo, buttali via.

Però Sanremo era uso ad altri exploit, e l'imbarazzo è grande, e per giustificare la Caporetto i generali accampano spiegazioni anche singolari, dalla «forte controprogrammazione» di Canale [illegible] «Il grande Fratello» (e volevi vedere che la concorrenza se ne stava [illegible] prendersi [illegible] schiaffoni? Mica [illegible] Totò...) all'affetto psicologico [illegible] tragedia di Novi Ligure (questa è tremenda...), fino alla stravagante sortita del direttore di rete Beretta il quale rivela che «le canzoni abbassano gli ascolti». Dato statistico vero, e valido per ogni trasmissione tivù: ma suscettibile di argute considerazioni [illegible] applicato a una rassegna di canzonette. E i discografici s'arrabbiano moltissimo, e mandano a dire che è come dar la colpa di un disastro aereo ai passeggeri; e l'anno prossimo non vogliono «Bonolis culi e tette», [illegible] zano; vogliono Fiorello, che lui sì... Già, lui [illegible]. Pure giovedì è andata male, ma poteva andare peggio senza l'ex Codino: 15 milioni e mezzo di spettatori durante la sua performance. Ergo, da ieri Fiorello è il candidato numero uno alla conduzione del Festival 2002: il quale, si sa, [illegible] già

Successo personale per Fiorello che scalzerebbe Bonolis dal palco del 2002

promesso a Bonolis. Bel casino. Adesso Beretta svicola: «Non è giusto decidere sull'onda dell'emozione...».

Ora, [illegible] si chiede perché non hanno dato subito [illegible] Fiorello il povero Festival 2001 che sta dolorosamente spegnendosi, e che forse, con l'ex Codino scatenato... Risposta della Rai: Fiore era impegnato a preparare la sua trasmissione. Beretta: «Volevamo un Festival nel segno di Raiuno, [illegible] nel 2000 il volto di [illegible] so di Raiuno era la Carrà». Era. Nel 2000. E poi, perché contarsi le [illegible] che? La versione che ripetono tutti, e nessuno conferma, è la seguente: [illegible] Rai voleva la coppia Fiorello-Carrà, ma la Carrà non ha voluto Fiorello.

Poi è capitato quel che è capitato. Per dirla [illegible] il direttore artistico Maffucci, «quando arriva su un palco non travolgente [illegible] quest'anno un artista bravo come Fiorello, di solito oscura il conduttore: lui invece ha anche esaltato la Carrà». Se scriviamo che adesso la Rai, pentita, vorrebbe aver scelto Fiorello anziché Raffa, ci arrivano ventidue smentite. Quindi, non lo scriviamo; ma voi siete ragazzi intelligenti, traete le conclusioni. L'altra notte il sindaco di Sanremo, e quelli della Rai, hanno pregato in ginocchio l'ex Codino che restasse, per carità, [illegible] guidasse [illegible] porto la nave senza nocchiero. Fiore ha rifiutato, essendo uomo d'onore e oberato d'impegni. Ma [illegible] Comune [illegible] incavolati come bufali, e stamattina, giornata finale, tirano fuori gli obici della festa e gliela cantano chiara, [illegible] Rai-boys: gli [illegible] promesso un Festival con Fiorello e Carrà e le star di Hollywood, [illegible] [illegible] sono ritrovati un Festival con la Carrà, quattro divi della mutua e Ceccherini. Noi non scriviamo «trattasi di sola»; fate voi. L'imbarazzato Beretta spiega che non potevano pagare un miliardo [illegible] 300 milioni [illegible] Stallone. Però... Però, per dirla con Chiambretti, «tutti scappano dalla nave che affonda». E mentre Ceccherini e Papi si scambiano [illegible] atti di disistima, si tenta di salvare il salvabile con maldestri tentativi di rianimare l'audience; ieri hanno sondato i giornalisti per riportarli al Dopo-Festival (sono alla frutta...), mentre stasera puntano [illegible] miliardo su Antonio Banderas [illegible] quale - ma guarda un po'! - nessuno sa che cosa [illegible] fare. Intanto ciascuno bada [illegible] precisare ben bene le responsabilità del disastro. Sentite il direttore artistico Maffucci [illegible] tema [illegible] strapotere dei conduttori: «Il Festival non può essere consegnato [illegible] un singolo artista: si deve chiedere in anticipo un progetto compatibile con le risorse della rete. E distinguere la fase autoriale da quella organizzativa». Traduzione: se il Festival fa schifo, sappiate che la Rai ha costruito la macchina, [illegible] cosa metterci dentro l'han deciso [illegible] autori della Carrà. Cioè la Carrà.

Qui sopra [illegible] [illegible] a destra Raffaella Carrà

LA T[illegible] di Maria Laura [illegible]ola

Tra icone gay e casi Eminem il festival quest'anno è omo

NON è vero che la televisione di Stato [illegible] si occupa dei gay, gli sta dedicando un intero festival. Forse è un effetto dell'allegrissimo raduno del Gay Pride [illegible] Roma, una delle più riuscite e pacificatorie manifestazioni del Giubileo (inteso come anno, l'organizzazione [illegible] diversa). Comunque [illegible] andata i fatti [illegible] davanti agli occhi di tutti.

Primo, la scelta della conduttrice. Raffaella Carrà è [illegible] delle principali icone gay italiane. Ingaggiarla è stato un segno di attenzione per una fascia di pubblico che nelle altre edizioni era stata maltrattata. Raimondo Vianello, per dire, rimane [illegible] bell'uomo ma ha i suoi anni. Fabio Fazio, non è mai stato neanche un'icona etero. Di Eva Herzigova e Inès Sastre non si sa.

Secondo, naturalmente, Emi[illegible] Invitare il rapper bianco omofobico è stata una genialata degli organizzatori; preoccupati per il calo di attenzione nei confronti delle questioni omosessuali, sono riusciti a riguadagnare spazio sui media. L'omofobia [illegible] sempre, mascherata da ipocrisie finto politicamente corrette. Il caso Eminem ha fatto discutere di argomenti che in genere vengono giudicati lagnosi [illegible] noiosi [illegible] invece sono cruciali per [illegible] Paese civile. L'errore festivaliero è stato casomai invitare Russell Crowe, lasciargli tenere sempre degli orrendi occhiali da sole, permettergli di rimanere vestito, e farlo cantare.

Terzo, Massimo Ceccherini. Viene dalla Toscana Felix del «Ciclone» di Pieraccioni; nel quale la sorella del protagonista era la normalmente lesbica Selvaggia detta Selvaggina. Nello spirito della rinnovata tradizione regionale, progressista tollerante [illegible] arguta, Ceccherini ha maieuticamente provocato. Ha passato tutto il tempo in cui non fingeva di voler sbomballare Megan Gale a dire che [illegible] [illegible] a corteggiare i presenti, il pianista brizzolato, alcuni del pubblico. Idea originalissima, ha sdoganato il corteggiamento tra persone dello stesso sesso davanti a molti milioni di telespettatori. Va bene, dovevano essere più milioni; ma quelli che c'erano bastano, il [illegible] cambia lentamente. Bisogna aver pazienza; magari tra vent'anni avremo il registro delle unioni civili per i gay e niente più Sanremo.

Quarto, Giovenale Bottini. Il sindaco polista di Sanremo, anche qui in polemica con [illegible] più sciolta Rai, non ha mostrato attivismo filo-gay. Quando Ceccherini gli ha chiesto se era omosessuale ha reagito con gesti che volevano dire «no, no, giuro». L'intelligentissima Carrà ha comunque rovesciato la situazione. Rilanciando subito a Ceccherini: «Il sindaco è medico, forse ti può aiutare». Sollevando così un'altra seria questione: molti continuano a considerare l'omosessualità una malattia. E noi [illegible] parliamo, ha fatto capire l'impavida Raffa.

Quinto, Franco Grillini. Il leader dell'Arcigay [illegible] venuto per [illegible] giornata, per protestare contro Eminem. Ha capito l'importanza dell'evento, è tornato [illegible] giorno dopo, ha parlato al dopofestival, ieri non riusciva a staccarsi dall'Ariston. E' il primo Gayfestival dei Fiori, alla fine della fiera, d'altra parte.

«Dalla Rai solo promesse»

Il sindaco Bottini parte all'attacco

Gian Piero Moretti

SANREMO

Doveva essere il Festival dei grandi [illegible] Adesso che gli ascolti non [illegible] andati bene, tutte le parti in causa fanno lo scaricabarile. La Rai scarica la Carrà e il Comune se la prende [illegible] la Rai. Poi è arrivato Fiorello a far capire come potevano andare le cose.

Giovenale Bottini, sindaco di Sanremo, non è soddisfatto: «Certo, se ci fosse stato Fiorello fin dall'inizio sarebbe stata un'altra cosa».

Ma alla vigilia i grandi nomi c'erano. Poi?

«Poi non sono arrivati. La Rai aveva annunciato Clinton, Michael Jackson, Celentano, Fiorello...»

Volevano troppi soldi. Crede che La Rai abbia voluto risparmiare?

«Se è vero che abbiamo perso Clinton solo perché voleva un compe[illegible] più alto, è stato un errore madornale. Con l'ex presidente Usa in sala, l'audience sarebbe stata tutta un'altra cosa».

Fiorello doveva presentare il Festival con la Carrà, poi non [illegible] [illegible] fatto nulla. E' la Carrà che non lo ha voluto?

«Guai se fosse così. Ieri sera Fiorello ha salvato il Festival assicurando con la sua performance un picco d'ascolto più alto. Ma non solo: ha anche trasformato Raffaella Carrà. Era più brillante, più spumeggiante».

Per mezz'ora [illegible] andato tutto bene, ma se avessero dovuto presentare in coppia le cinque serate sarebbe stato lo stesso?

«Difficile dirlo. Posso assicurare che, dopo aver visto Fiorello sul palco dell'Ariston, ho tentato un mini-golpe per farlo restare anche venerdì e sabato. Ma [illegible] impossibile».

Si dice Bonolis nel 2002 [illegible] Fiorello l'anno successivo...

«Non c'è nulla di deciso, insiste[illegible] per avere Fiorello fin dal prossimo Festival. Lo vorrei già per questa sera».

Il Festival ha perso colpi. Solo per colpa del Grande Fratello su Canale 5?

«Continuo a non capire l'enorme interesse per il Grande Fratello, in ogni caso contro la concorrenza delle reti Mediaset [illegible] c'è nulla da fare, ma [illegible] "Raggio verde" [illegible] Santoro sulla tragedia di Novi Ligure, [illegible] poteva evitare, ci ha tolto ascoltatori. E' stata concorrenza fratricida».

Soddisfatto di Enrico Papi?

«Non è stato ben inserito nel Festival. Dietro le quinte è stato poco graffiante. Troppo moscio. Era meglio quando faceva il paparazzo. Nulla da dire sulla sua conduzione del Dopofestival».

La coppia Ceccherini-Chiambretti poteva fare meglio?

«Ceccherini è un geniaccio, [illegible] ha bisogno di spazi. I suoi siparietti non possono essere controllati, però, se [illegible] si tiene [illegible] freno c'è il rischio che [illegible] oltre il lecito. E [illegible] personaggio perde tutta la sua verve. Chiambretti è simpatico, giustamente cattivo, graffiante».

E Megan Gale?

«E' bella».

Solo bella?

«Bella».

Raffaella Carrà è l'unica responsabile del flop del Festival?

«Dopo la caduta [illegible] audience della prima sera ho preso carta [illegible] penna e le ho scritto per complimentarmi. E' una grande professionista. Certo, [illegible] aspettavo di più. Con Fiorello si sarebbero completati».

Oggi si incontrerà con [illegible] presidente della Rai. Cosa dirà a Zaccaria?

«Che il prossimo anno tutti i grandi nomi annunciati dovranno esserci [illegible] che [illegible] dovranno fermarsi di fronte [illegible] soldi».

«Un errore non insistere per avere Clinton Oggi lo dico a Zaccaria»

PAPAVERI E [illegible]

Papi: «Via Ceccherini parla solo di sesso»

PAPI CONTRO CECCHERINI. Enrico Papi contro Massimo Ceccherini. «Se avessi saputo che era così volgare e monocorde mi sarei opposto alla sua presenza al Dopofestival. Non è un fatto personale. Fuori dalla scena lo trovo anche simpatico, ma in [illegible] dice sempre le stesse cose [illegible] parla solo [illegible] sesso. [illegible] imbarazza, anche perché io ho il mio pubblico abituale, quello del preserale di Italia 1, fatto di famiglie [illegible] voglio rispettarlo. Spero sinceramente che stasera [illegible] vengo, anche se [illegible] [illegible] contratto prevede il contrario».

RISSA PER ANASTACIA. Due componenti di una troupe televisiva privata sono stati feriti dalle guardie del corpo di Anastacia nella hall dell'Hotel Royal di Sanremo. Volevano intervistare Anastacia che stava recandosi al teatro Ariston per la sua esibizione, ma sono [illegible] fermati con troppa decisione dalle guardie del corpo della cantante americana. Nel parapiglia i due genovesi hanno avuto la peggio. Sul posto [illegible] intervenuti gli agenti del commissariato di Polizia, allertati dal personale dell'albergo. I due presenteranno querela.

SOTTOTONO SOTTO EMBARGO. L'ufficio stampa di «Striscia la [illegible]» ha annunciato che il presidente di Radio 105 e Radio Monte Carlo, Alberto Azzan, ha deciso, per solidarietà [illegible] [illegible] programma di Ricci, di «togliere dalla programmazione radiofonica "Mezze Verità"», il brano del gruppo Sottotono, che l'altro ieri aveva avuto [illegible] [illegible] [illegible] un «inviato» del tg satirico: questi nella colluttazione aveva riportato lesioni attestate da un certificato medico.

[illegible] [illegible] CRITICA. Roberto Angelini e Francesco Renga hanno vinto ex aequo, per la sezione Giovani, il Premio della Critica «Mia Martini» attribuito dai giornalisti musicali accreditati a Sanremo. Al terzo posto Moses, quarti Principe [illegible] Socio M.

www.lastampa.it

[illegible] www.lastampa.it lo speciale Sanremo con i nostri inviati, le foto, le news e i retroscena. Le rubriche "Rock e dintorni Speciale Sanremo" di Gabriele Ferraris e "Ammessi e Sconnessi" dei Bluvertigo da dietro le quinte del Festival. Infine il forum: Dite la vostra su Sanremo.

Pelù contro la gara: mi angoscia

Ieri superospite, oggi in concerto da solo

Gianni Micaletto

SANREMO

In gara mai: Piero Pelù passa [illegible] chiude. Vada per la vetrina, ma dell'agone festivaliero l'ultimo dei superospiti italiani ne fa volentieri a [illegible] Non per snobismo. «La competizione mi mette angoscia», spiega. E se non fosse per certe aperture musicali maturate negli ultimi anni, a Sanremo non ci sarebbe proprio venuto. «Da Fazio in poi il Festival è cambiato - osserva -, ha guadagnato in credibilità. Il fatto che [illegible] ci siano in gara anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo testimonia che si sono aperte altre porte. Final[illegible] c'è spazio anche per realtà indipendenti. Impensabile fino a 2-3 anni fa».

Ieri, all'Ariston, tre brani per mettere il sigillo alla serata dei Giovani («Né buoni né cattivi», «Toro loco», «Bomba boomeranga»); oggi al «Radio2 Hall» un concerto di un'ora abbondante in attesa del gran finale festivaliero (dalle 18 diretta sulla rete Rai che dà il nome al tempio rockettaro del circo Barnum sanremese). Il diavoletto [illegible] cuore buono è convinto che «ogni canzone ha [illegible] suo valore artistico. Non [illegible] [illegible] stilare classifiche, è una questione di gusti personali. C'è chi ama Picasso e chi, invece, prefe[illegible] Klimt. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: le vere sentenze sono quelle emesse dal pubblico».

Piero Pelù, tre brani all'Ariston

Detto qu[illegible] ammette che «la gara è fondamentale per Sanremo». E a chi tira fuori l'argomento degli ospiti internazionali, risponde con l'amor patrio: «Si fa un gran battage [illegible] far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i loro dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, facendo così passare in secondo piano i protagonisti della competizione e i nostri big».

Ha le idee chiare anche sul baccano scatenato dal rap violento [illegible] Eminem, sul valore di certi messaggi musicali: «In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La grande scom[illegible] massa è quella di riuscire [illegible] domarlo. Bisogna cer[illegible] di [illegible] se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come canto nel pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti». Si capisce che la ferita è ancora aperta: «Diciotto lunghi anni, pieni di gioia ma anche di tristezza, negli ultimi tempi. Perché la band ha conservato il nome Litfiba? Sono scelte artistiche che non mi riguardano. Non ascolto quello che fanno ora».

FRANCESCO DE GREGORI

IL NUOVO ALBUM

www.sonymusic.it/degregori

CD [illegible] COLUMBIA Sony Music

SANREMO GIOVANI | E QUESTA SERA TOCCA AI CAMPIONI

Al secondo posto i Moses, al terzo il «Turuturu» di Boccia e Caliendo poi Principe & Socio e Carlotta

Il superospite inglese Brian Molko fa il verso a Townshend spezzando la chitarra Dal pubblico gli urlano «Buffone»

Qui sopra i **Gazosa**, la giovanissima band che ha vinto il Festival di Sanremo sezione Giovani con con me (Forever)»

GIOVANI

Gazosa	«Stai con me (Forever)»
Moses	«Maggie»
Francesco Boccia e Giada Caliendo	«Turuturu»
Principe& Socio M	«Targato Na»
Carlotta	«Promessa»
Francesco Renga	«Raccontami...»
Paolo Meneguzzi	«Ed io non ci sto più»
Carlito	«Emily»
Xsense	«Luna»
Roberto Angelini	«Il signor domani»
Sara 6	«Bocca»
Velvet	«Nascosto dietro un vetro»
Stefano Ligi	«Battiti»
Riki Anelli	«Ho vinto un viaggio»
Pincapallina	«Quando io»
Isola Song	«Grazie»

Sanremo Giovani, vincono i Gazosa

E i Placebo danno una scossa alla platea

Marinella Venegoni

inviata a SANREMO

Caterina Caselli ha fatto ancora centro: i suoi Gazosa, che suonano e cantano con la perizia di adulti e la freschezza dei loro anni adolescenti, hanno vinto la sezione Giovani del Festival 2001. La loro «Stai con me» ha stazionato nelle zone alte di tutte e 3 le classifiche, ed era parsa da subito papabile alla vittoria. Ora l'ex casco d'oro potrebbe pure rischiare la vittoria fra i Big con Elisa.

L'aria era tesa in teatro, ieri sera. Per la prima volta una donna di successo - Raffaella Carrà - viene invitata a gestire un Festival con proprio progetto, e per la prima volta tutti gli sbagli e i guai (tanti) vengono amplificati non solo dai mass-media ma da chiunque le sia stato intorno. Così di brutto non era mai successo: non sarà un po' di maschilismo di ritorno? Raffaella, che consapevole del suo primato voleva festeggiare il Festival al femminile, aveva invano cercato come partners le vecchie vallette di Sanremo (Parietti, Pivetti & C.) per un balletto al suono di «Siamo donne»: ieri ha ripiegato sulle graziose violiniste, compresa l'ex fidanzata che distrusse il cuore di Chiambretti.

Fatte le dovute retrocessioni (Papi è scomparso dall'Ariston e s'è rifugiato con lodi al Casinò, mentre Ceccherini sarà affidato ai servizi sociali) il lungo venerdì sanremese è stato tutto dedicato alla musica giovanile. In teoria, e all'interno di un Festival non novecentesco come questo, sarebbe una bella idea, una serata di musica giovane: pensate solo ai grandi Festival che popolano le estati europee e americane. Ma Sanremo è Sanremo, profonda provincia italiana: ieri ha solo potuto ospitare tre beniamini neri e certi ragazzi che il Festival lo guardano. Due stranieri: Moby, piacevolissimo re con «Play» di stagione appena conclusa; e i Placebo, che colgono gli ultimi frutti di un album assai piaciuto, «Black Market Music». Peccato che il pubblico dell'Ariston non sia quello di Glastonbury: alla fine del loro set, il leader Brian Molko, una delle icone del rock contemporaneo, ha sfasciato la propria chitarra, come ovvia citazione culturale e spettacolare degli Who. L'avesse mai fatto: ciabattine dorate hanno fischiato e Molko s'è affacciato sul proscenio, provocatoriamente. Non solo non c'è stato un applauso, ma la Carrà poi ha chiesto scusa alla sala. Chiambretti ha amplificato lo scandalo, Ceccherini gli è andato dietro. Ma sì, aridatece Nilla Pizzi.

Ha chiuso la serata un trasgressivo italiano, anche lui poco da platea dell'Ariston: il superospite finto cattivo Piero Pelù ha portato con i Supercombo un autentico spezzone del tour 2000, fra «Toro Loco», «Bomba Boomerang» e «Né Buoni né cattivi». Uno spaccato di musica/verità.

Ma la serata vera, sanremese, se la sono giocata i giovani in gara, fino alla proclamazione dei Gazosa. La passerella è stata entusiasmante, e lo stesso Premio della Critica, ex-aequo a Roberto Angelini e Francesco Renga, già dimostrava la difficoltà generale d'una scelta di qualità in un panorama che quasi per esprimere il nuovo che si agita nella musica. Per dire: l'anno Festival ammise i Lùnapop, e difficilmente la rivelazione 2001 avrà cantato qui ieri sera. Le giurie demoscopiche che votavano ieri sera hanno messo al primo posto il «Turuturu» di Francesco&Giada, poi terzi nella classifica generale. Traduzione: l'Italia non ne può più di discutere.

Queste giurie demoscopiche che hanno votato il vincitore fra i Giovani, e che voteranno stasera per il vincitore Big, vengono infatti definite nel regolamento Rai come «rappresentative della popolazione italiana»: sono 750 persone, la metà donne, dai 14 fino a oltre i 65 anni. Il loro voto è stato sommato a quello espresso dalle due giurie dei giorni scorsi (di Qualità e dei Consumatori), per poi dividere la somma per 33,33 per cento, in modo che ogni giuria abbia lo stesso peso: una specie di tentativo di quadratura del cerchio, per avere vincitori a prova di bomba e di polemiche. Come sempre, il vincitore morale è il secondo, Moses, torinese: una sorta di Toro Scatenato.

Interessanti saranno comunque i risultati di ieri e di stasera, di quest'ultima giuria demoscopica, che è poi quella tradizionale degli ultimi anni. Interessante soprattutto stasera: perché il vincitore dei Big, la sua faccia, la sua canzone, riveleranno in qualche modo l'umore del Paese. Già sono suc tante rivoluzioni nell'elenco dei Big, dopo le delle prime due : Anna Oxa perso i primi posti, Giorgia non è più la vincitrice annunciata perché Elisa la da vicino; i Matia Bazar riusciranno a piazzarsi nelle zone alte della classifica, l'anno scorso, e D'Alessio salirà a dismisura. Perché Sanremo è Sanremo.

Stasera, gli ultimi ospiti saranno Enya, Ricky Martin e Antonio Banderas (tranquilli, non spaccheranno nulla).

marivene@tin.it

Ultima serata

RAIUNO 20,45

Esibizione dei 16 Campioni
Con votazione finale.
A fine serata sarà reso noto il vincitore del 51° Festival:

Peppino di Capri • Pioverà
Jenny B. • Anche tu
Fabio Concato • Ciao Ninin
Elisa • Luce, tramonti a Nord-Est
Alex Britti • Son contento
Matia Bazar • Questa nostra Grande storia d'amore
Michele Zarrillo • L'acrobata
Syria • Fantasticamente amore
Gigi D'Alessio • Tu che ne sai
Paola Turci • Saluto l'inverno
Biluvertigo • L'assenzio
Giorgia • Di sole e d'azzurro
Quintorigo • Bentivoglio Angelina
Anna Oxa • L'eterno movimento
Gianni Bella • Il profumo del mare
Sottotono • Mezze verità

■ **Ospiti: Antonio Banderas, Enya, Ricky Martin.**

■ **Dal Teatro del casinò di Sanremo, ore 23,30: «Dopo il Festival tutti da me».**

DI CATERINA CASELLI

SANREMO. Jessica, Federico, Valentina e Vincenzo sono i Gazosa, portati a vincere il Festival di S dall discografica Sugar di Caterina Caselli. L'età media dei quattro musicisti in erba è tredici anni. Jessica Morlacchi è la cantante e bassista, ha 12 anni e vive a Roma: è figlia di un musicista che le regala il suo primo basso a 8 anni. Federico Paciotti ha dodici anni ed è di Roma. Suona la chitarra grazie agli insegnamenti del padre, sin dall'età di 7 anni. Valentina Paciotti, 15 anni, è la sorella di Federico e la più «grande» del gruppo. Inizia lo studio delle tastiere invogliata dall'energia degli altri componenti che ascoltava durante le prove in saletta. Vincenzo Siani è di Cetara, in provincia di Salerno, e ha 13 anni. La passione per la batteria nasce fin da piccolissimo e convince il padre a fargli prendere le prime lezioni; a 9 anni è stato ammesso al Conservatorio. I Gazosa si formano due anni fa e incidono un singolo, la cover di «Mamma mia» degli Abba, con il nome di Zeta Beta. Il loro primo album si intitola «Gazosa».

TROPPA GRAZIA SAN REMO

Alessandra Comazzi

C sere troppe per qualunque manifestazione, anche per Festival di Sanremo. Cinque sere hanno modo di stancare pubblico fedele e pubblico occasionale. Il pubblico fedele, lo zoccolo duro della televisione, quello che la tiene sempre accesa come sottofondo, non ha tradito ella Carrà. La quale Carrà, adesso che viene usata da tutti capro espiatorio, sembra assumere persino i connotati della vittima. La vittima della cosiddetta «costruzione dell'evento». Ogni tanto è opportuno che gli eventi ci siano, e non siano soltanto «costruiti». Perché poi gli spettatori ne accorgono. Soprattutto quelli che Festival Sanremo lo seguono giusto per buttare un occhio, per sapere che cosa dire l'indomani nelle conversazioni del bar. Forse il Comune di Sanremo non sarebbe contento se le serate diminuissero, se l'«evento» fosse ridimensionato, ma sarebbero contenti i clienti, i fruitori, tutti noi.

L'altra sera la performance di Fiorello ha portato una ventata d'aria fresca in manifestazione che sembrava soffocare nell'aria viziata. Il direttore di Raiuno Maurizio Beretta sostiene che «bisogna tener conto dei cambiamenti, nella costruzione dell'evento». Per l'appunto. Dove per cambiamenti si possono intendere anche le evoluzioni di una formula. E' forse normale che il Paese, che la televisione intera si fermi durante la settimana del Festival? Non è normale. E' normale che tutti i programmi della Rai debbano per statuto tirare la volata all'«evento»? Che un'emissaria dell'«L'Italia in diretta» vada in giro chiedendo ai cantanti, maschi e femmine perché c'è la parità dei sessi: ma lei di si mette le mutande? E' invece normale che Santoro continui a fare mestiere, che lo faccia Milena Gabanelli, che l'altra sera ha portato il suo benvenuto «Report» in prima serata, fronte a tre milioni di spettatori.

Tutto va ridimensionato. numero delle serate, la fabbricazione di divi inesistenti, la ferocia delle guardie del corpo, che sembrano caricature di Kevin Costner. Significativo il ridimensionamento preveggente di Maurizio Costanzo, che evidentemente proprio aveva voglia di parlare di Sanremo a tutti i costi, e andato . Anche «Striscia la notizia» ha meno pane per i suoi dentoni, nonostante il caso Sottotono-Staffelli, con Mario Maffucci, direttore artistico del Festival, che ha fatto le sue profonde scuse ieri su Canale 5. Mah. Il vero e il falso in televisione si amalgamano e si compenetrano, ma il troppo falso alla lunga lo sentono anche gli spettatori. Alla Carrà sono mancati gli avventizi: quelli che con Fazio, a esempio, guardavano per curiosità. Ma questa volta .

ABOLIAMO LE CANZONI

Il monitoraggio minuto per minuto Festival rivela che l'ascolto sanremese sale durante la presentazione delle canzoni per scendere subito dopo, quando un qualunque malcapitato/a incomincia a cantare. Ce lo ha spiegato il direttore di Raiuno Maurizio Beretta, secondo il quale a questa legge non è scampato giovedì scorso nemmeno Pino Daniele, che pure aveva iniziato suo minishow con esecuzioni degnissime di classici, per chitarra e voce: in teoria, avrebbe dovuto tentare tutte le generazioni.

Se Sanremo - nel del Festival, della Rai, dell'Amministrazione Comunale - trova insopportabile la lenta ma inesorabile perdita di pubblico; ha il coraggio di andare incontro ai nuovi bisogni rivoluzionando la formula come tutti ci aspettiamo da anni; e se questo infinito addio dell'italico popolo alla manifestazione già più amata popolare è così strettamente legato alla musica, non resta che una soluzione drastica: abolire le canzoni, retaggio di un'epoca in cui scarseggiava il materiale da canticchiare sotto la doccia e urgevano occasioni specifiche per farne conoscere di nuove.

Chi ama davvero la musica non la guarda in tv, se eccezionalmente e in contesti più propri. Da anni ormai, a Sanremo si parla soprattutto di presentatori e di intrattenitori: che sono quelli che sanno rendere divertente, o almeno piacevole, il tempo fra una canzone e l'altra. Dunque si potrebbe fare, al Festival, una gara di intrattenitori: oppure un concorso per presentatori. Nella sezione Big troverebbero spazio le Carrà, i Fiorello, i Superpippo Baudo, i Fazio. Tra gli emergenti, la potrebbero vedere i Ceccherini e i Papi (sempre che gli italo argentini siano d'accordo).

Fra un presentatore e l'altro, fra un comico e l'altro, si potrebbero far ascoltare delle canzoni. Essendo fuori gara, i Big veri farebbero a gara per presenti: gl'italiani si stuferebbero presto (molto più presto) dei presentatori o dei comici. E non cambierebbero più canale durante le canzoni. **[m.v.]**

ALL'ARISTON TRA DIRIGENTI INFURIATI, VIP ANNOIATI E DISCOGRAFICI INFLUENZATI

Non è più tempo di Belle Epoque

Freddo e flop spiazzano il popolo della Riviera

retroscena

Maria Laura Rodotà

inviata a SANREMO

LA fine di Sanremo è come la fine delle «Finte bionde», il capolavoro dei fratelli Vanzina. La ghenga di neoricchi sbrasoni dai Caraibi ringalluzzita, vestita leggera, appariscente, strizzata. Malpensa è bloccata per neve, sono costretti prendere treno e la tormenta blocca treno Terontola. Nell'ultima scena, incongruamente policromi, tremano dentro la stazioncina mentre una voce-meteo fuori campo annuncia «temperature in calo. Pioggia neve nell'Italia del centrosud».

Pioggia e gelo nella Liguria Ponente; gente che era partita senza pensare al freddo nè al flop e non è attrezzata per dei due. Ci sono gli infuriati (Rai, Comune di Sanremo, bandà Carrà, alcuni giurati, sciolti), i raffreddati-influenzati (ampia categoria trasversale, da Chiambretti ai giornalisti con posto in sala stampa sotto il punto in cui aprono il tetto), gli annoiati (praticamente tutti). Ci sono le cantantine dall'ombelico in vista coi loro promoter, gli impresari che sembrano bodyguard, le bodyguard che sembrano Fiorello platinato, le addette stampa che sembrano cantantine, i discografici che sembrano addetti stampa di cantanti che prima facevano le bodyguard, più alcuni milioni di ragazzi e ragazze delle radio. Stanno in alberghi con nomi fascinosi da intrighi Belle Epoque in Riviera, il des Etrangers, il des Anglais, l'Astoria, il Londra, il Royal. I gestori degli alberghi paiono rimpiangere molto quei tempi e perciò mantengono stanze hall proprio com'erano nella Epoque, infissi riscaldamento inclusi. Una volta, anche cinque fa, nelle hall e nei bar c'era la vita post e pre-festival. Passavano tutti, succedevano (cantavano Mietta-Minghi nel '90) «guai piccoli incidenti». I cronisti nostalgici ricordano il collega che nel 96 passò sei ore sotto la finestra di Loredana Bertè convinto che stesse per buttarsi. E le nottate cantanti improbabili, le di cazzeggio collettivo in sala stampa a seguire il festival, che la gente di fuori si imbuca per andarli a vedere, era lo show migliore in città. Le signore sanremesi impellicciate che andavano a vedere le prove nel pomeriggio all'Ariston, in massa.

L'unica mondanità del festival è animata dalle radio private

Ora, nel pomeriggio, nel foyer del teatro c'è grande piccolo mercato continuo tra impresari, passaggi di cantanti meno noti, serate in provincia. Fuori si regalano autoadesivi di radio, si esibiscono in passerelle dj delle radio con squinzie ambosessi, si distribuiscono inviti alle feste delle radio. Che ormai gestiscono l'unica mondanità (si fa per dire) del festival: affittano locali per i loro parties, e poi fine. I cantanti in gara si vedono mai. Non bivaccano nei bar degli alberghi una volta, a caccia di ingaggi e di giornali. Fanno una vita infernale, lavorano come mai durante l'anno. Perchè ci sono tutte le tv private, tutte le testate locali, tutti i giornali Web, soprattutto le centinaia di solite radio private italiane. Ogni giorno, un cantante fa circa dieci interviste radiofoniche (alcuni più), tre televisive, e se gli bene riceve una visita in camera di «Striscia la notizia». Spesso lavorano fino alle due di notte e si alzano alle sette. Forse sono condizioni ideali perchè qualcuno si butti, ma ci si fa più Col clima che c'è nessuno ha voglia di correre sul luogo della tragedia. Preoccupazione maggiore è trovare, finito lo show, ristorante senza spifferi. E' più difficile che intervistare Anastacia, però.

Il resto è vita spettacolarmediatica solita. L'occhialuto di nome Paolini che mette dietro ai politici e dà preservativi si infila nelle riprese di Uno Mattina. I cantanti sconosciuti stanno fuori dall'Ariston e cantano con la base (il più simpatico ha messo cartello «il festival delle mie canzoni»). Megan Gale cerca di accattivarsi il pubblico femminile informando che ha due fratelli maggiori, bei bistecconi come lui. Stasera c'è la finale. La temperatura non sale, c'è pioggia e freddo nell'Italia del Nord-Ovest.

Razze sanremesi da sinistra l'influenzato **Piero Chiambretti** la bisteccona **Megan Gale** e l'aggressiva **Anastacia**

DOLORI ESISTENZIALI ■ MESSICO E MESCHINITA' DI CASA NOSTRA

Uomini e cani, il destino è orrore

Originale debutto di Gonzalez Inarritu storie d'amori crudeli senza resurrezione

Lietta Tornabuoni

CITTÀ del Messico, la megalopoli spietata, sconfinata e sovrappopolata (oltre 11 milioni di abitanti tra centro ■ immediati dintorni) capitale del Messico, uno fra i grandi agglomerati urbani del continente americano ■ del mondo, mix di violenza, sottosviluppo, desolazione e energia, ■ il luogo dove ■ svolgono le ■ storie di «Amores perros» (Amori cani), film molto interessante, duro e originale diretto dal debuttante Alejandro Gonzalez Inarritu. Storie autonome però contemporanee, che hanno momenti ■ contatto senza conseguenze: secondo la tendenza attuale dei film corali, da «America oggi» di Altman (1993) a «Magnolia» ■ Anderson (2000).

Un uomo non ancora vecchio era un guerrigliero: adesso è ■ barbone che prova struggente nostalgia per la sua famiglia d'un tempo e che occasionalmente fa l'assassino ■ commissione. Una bellissima modella va a vivere con un uomo sposato che l'adora ■ che diventa impaziente, esasperato, tentato d'abbandonarla, quando per ■ incidente d'auto lei rimane invalida, senza una gamba, condannata alla sedia a rotelle. Due fratelli vogliono la stessa ragazza della quale uno è marito, l'altro amante: ma lei li tradisce tutt'e due. I protagonisti delle tre storie vivono con dei cani la cui esistenza parallela è peggiore d■ loro: il barbone è accompagnato da un gruppo ■ cani amici che finiscono massacrati da un cane più possente; la modella possiede, perde ■ rimpiange un cagnolino da compagnia che diventa la sua ossessione; uno dei due fratelli alleva un cane da combattimento e lo aizza negli incontri più sanguinosi.

Stile aspro, netti contrasti tonali nella fotografia molto bella di Rodrigo Prieto, gran capacità di raccontare l'orrore esistenziale, crudeltà senza indulgenza, interpreti ben diretti: un'opera prima di forza ■ maturità davvero inconsuete.

AMORES PERROS
di Alejandro Gonzalez Inarritu
con Emilio Echevarria,
Vanessa Bauche,
Gael Garcia Bernal, Goya Toledo
Drammatico, Messico, 2000
■: cinema Charlie Chaplin 2
■: Eliseo. **ROMA**: Mignon 1

Una scena del film di **Alejandro Gonzalez Inarritu** «Amores perros», un'opera prima di forza e maturità inconsueta, ■ più incisiva anche dalla ■ fotografia di Rodrigo Prieto

Italioni a episodi

Vanzina: chiacchiere sarcasmo e facili risate

E adesso sesso» di Carlo Vanzina ■ è un film sessuale, come l'avrebbero pensare il titolo e l'ingannevole trailer televisivo: è un film di satira di costume (magari tirato via, parodistico, farsesco, greve, realizzato come viene viene) sulle abitudini e le velleità sessuali degli italiani. Barzellette, fatterelli, episodi di cronaca vera, battute. Il film è frammentato in episodi, come certe commedie italiane degli Anni Sessanta, per esempio «Alta infedeltà» o «Amore facile»: otto storielle ambientate in tutta Italia dal Mezzogiorno a Torino e Verona, affollate di citazioni e personaggi televisivi (Agus, Passaparola, Paola Perego ■ Forum, Diego Della Valle), interpretate da bravi ■ pessimi attori dialettali senza celebrità e ■ belle ragazze senza ■.

Un meridionale operaio a Torino, dalla vita famigliare soffocante e noiosa, s'innamora d'una bellissima prostituta africana, la riscatta a ■ prezzo, si ritrova ■ condurre con ■ una esistenza domestica monotona quanto la precedente. Una trentenne sposata e un diciassettenne compagno di scuola del figlio suscitano scandalo in un paese ■viano scappando insieme, tornano a casa pentiti, vengono perdonati: ma il gusto della donna per i ragazzini è invincibile. Un gruppo di ragazzi spia ■ binocoli la finestra della ■ di fronte, dove una bella donna ■ ■ spogliando: però è una partita di calcio a pagamento quella che vogliono vedere gratis. Uno scambio di coppie combinato ■■ Internet finisce per intervento della nonna con una mangiata ■ pasta ■ fagioli e ■ sfida a ■■. La moglie d'un vigile urbano di Ascoli fa la pornodiva per arrotondare, il marito la scopre e la caccia, ma si rimetteranno insieme per realizzare autonomamente una vantaggiosa produzione di videocassette erotiche. Niente immagini oscene né eccitanti: chiacchiere, facilità, irrisioni, ■■sni, comicità grossolana, a volte risate. (l. t.)

E ADESSO SE■
di Carlo Vanzina
con Regina Bianchi, Youma Diakite, Adolfo Margiotta, Antonello Fassari, Luigi Burruano, Tony Sperandeo
Comico, Italia, ■
■: ■■ Capitol, Valentino
MILANO: Corallo, Plinius. **ROMA**: Adriano, Atlantic, Broadway, Capitol, Cineland, Excelsior, Galaxy, Gregory, Quirinale, Ritz, Roxy, Trianon, Warner Village

La De Rossi alcolista in una fiction d'autunno su Raiuno

«Una parte molto dura. Sono andata agli incontri degli Anonimi ■ ho capito che è un dramma vicino a tutti noi»

A destra **Barbara De Rossi**, attrice ■ 26 anni, 50 film all'attivo

personaggio

Claudia Carucci

Barbara, angelo e rompiscatole

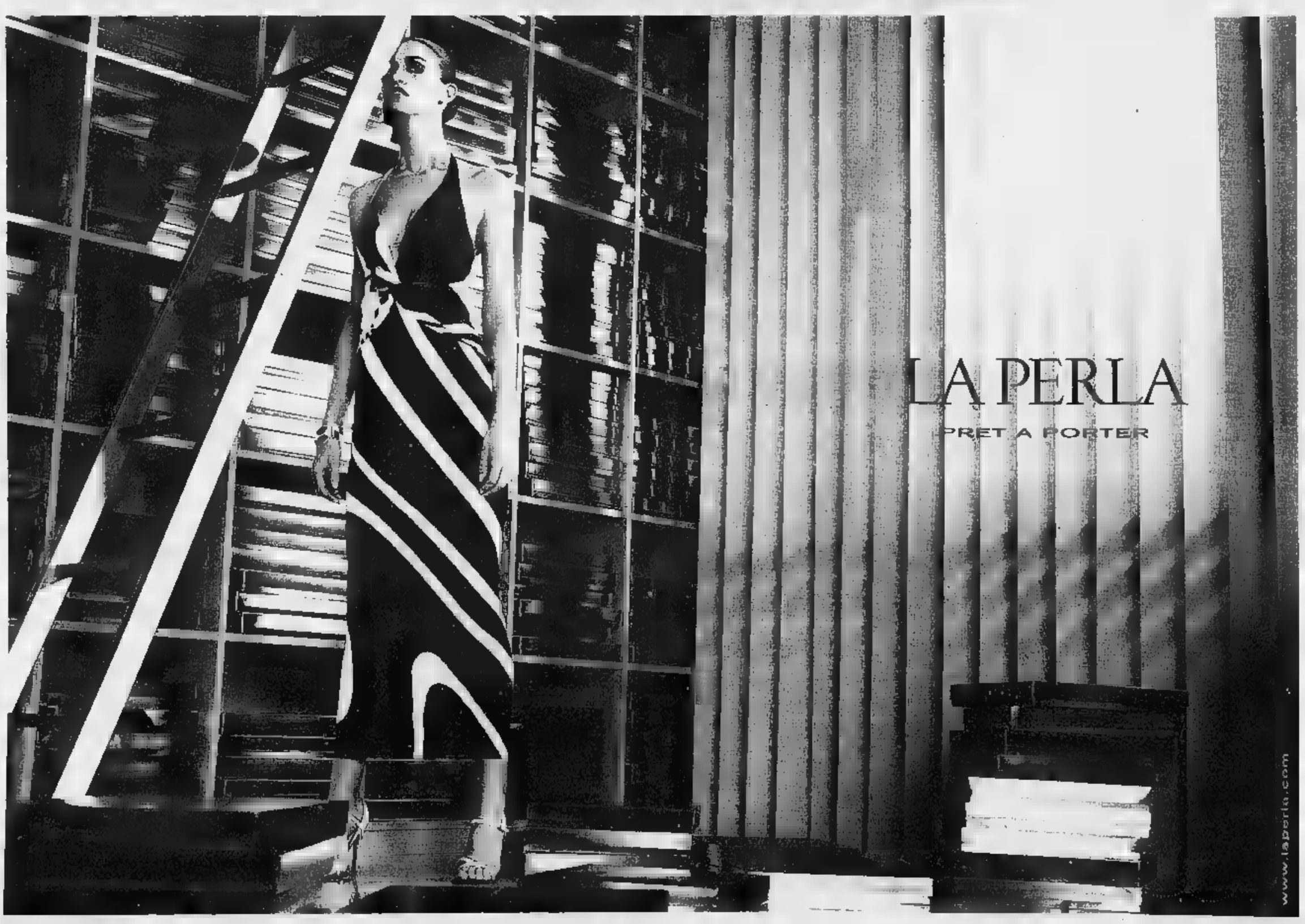
ERA il gennaio del '76 quando un ■■ straordinario che rispondeva al nome di Marcello Mastroianni le disse, a lei appe■■ quindicenne che ■■ lì per interpretare sua figlia nel film «Così come sei»: «Bella sei bella, perciò non puntare mai sull'aspetto per fare questo mestiere. Scegli i ruoli ■ costruisci bene la tua carriera, andrai lontano».

Barbara De Rossi non ha mai dimenticato quelle parole ■ oggi è felice di avere seguito i consigli di ■■ maestro della recitazione: «Mastroianni era un uomo meraviglioso, pieno di carisma eppure così semplice e umano. Sul set, nelle pause giocava a scopetta con tutti, pure con mio padre che mi accompagnava in ■■■ ogni giorno». Già, il papà di Barbara, che per ■■■■ di protezione, ■■ anni ■ stava quasi per impedirle ■ presentarsi ■■ quel set: «Avevo partecipato al concorso "Teen-Ager Italia" e Lattuada ■■ aveva notata. Mi chiamò ■ casa per ■■ mesi cercando di convincere i miei a lasciarmi tentare. Diceva che avevo ■■ volto talmente espressivo che avrei dovuto assolutamente fare l'attrice. Mio padre ■■ irremovibile e dovette intervenire mia madre perchè io potessi andare ■ girare il mio primissimo film».

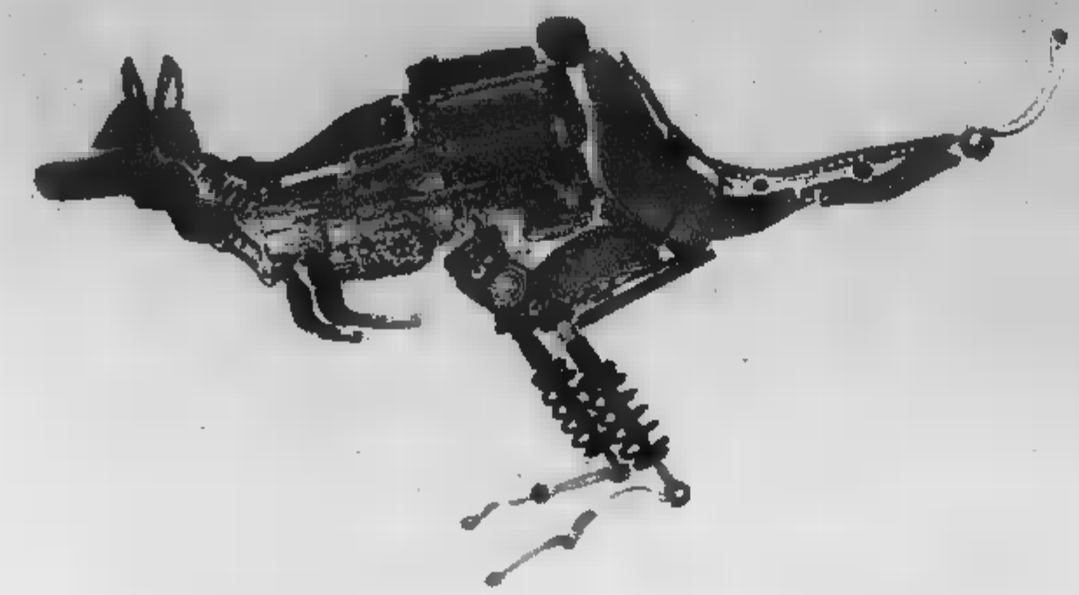
Oggi Barbara De Rossi ha ■■ anni e vive un'epoca della sua esistenza particolarmente ricca, anche se meno scoppiettante di quando doppiò la boa dei 30: «Quello fu il periodo più grande della mia vita. Mi sentivo bella, matura, bravina ■ piena di voglia di crescere. Adesso invece comincio ■ essere un po' più rompiballe e mi butto meno nelle cose». Sarà così, ma la capacità di interpretare personaggi impegnati ■ impegnativi non l'ha persa di certo. Dopo ■■■ stata ■■■ coraggiosa sorella in «Senso di colpa» ■ una appassionata ■■■■■ adottiva in «Torniamo a ■■■■» i suoi lavori televisivi più recenti, ■■ autunno tornerà su Raiuno con «La casa dell'angelo», un film tv in cui ■■■ Carla, d■■■ caduta nel dramma dell'alcolismo a causa di un fatto imprevisto venuto a sconvolgere la ■■■ vita ■■■■■ di persona felicemente ■■■■■■ ■ madre di una ragazza di 17 anni. «E' una storia che ■■ ha toccata moltissimo - spiega -. Il fenomeno dell'alcolismo ■■■ è ■■■ realtà così distante da tutti noi. Il nostro vicino di ■■■ potrebbe ■■■■ in balia di questa tragedia e noi non ■■■■■ nulla. Per prepararmi al ■■■■■ ■■ stata per mesi ospite dell'Anonima Alcolisti di Roma in■■■■ alla regista Giuliana Gamba. Abbiamo assistito alle loro riunioni e parlato ■■■ i sociologi e gli psicologi che ci han■■ spiegato quanto questo vizio sia più grave della tossicodipendenza in quanto la materia che si consu■■■ è ■ portata di tutti in ogni luogo». ■ chi vive esperienze come l'alcol o ■ droga, anche se ne esce, si trasforma in un'altra persona, diversa da quella che ■■ prima di entrare nel tunnel: «Sì, e d■■■ vita forse sarebbe difficile, dopo cose di questo genere, rimettere insieme i tasselli dell'esistenza e ritrovare fino in fondo ■ persone che ■ ruotano intorno. Per fortuna, nella finzione l'essere umano ha ■■■ possibilità in più e non è detto, quindi, che non arrivi il lieto fine».

Un ruolo davvero complesso quest'ultimo, ma ■■■ la De Rossi non è stato il più difficile della ■■■■■. «Quello che ■■ ha più messa in crisi è stato quello della tossicodipendente nella prima "Piovra". Ero giovane, 23 ■■■■ e a dirigere c'era Damiani, esigentissi■■■. Mi ■■■■ per tre giorni ■■ una Comunità affinchè entrassi nella parte. Quelli che stavano lì mi detestavano e all'inizio mi resero la vita impossibile».

Chiuse le riprese de «La casa dell'angelo» Barbara è ora in partenza per ■ Francia (con molto dispiacere di Martina, la sua bambina di 5 anni e mezzo) dove girerà al fianco di Alain Delon «Fabio Montale» ■■■ coproduzione Rai-tv francese che segnerà l'esordio di Delon in un film tv e forse il suo addio alla carriera.



Fingerma finanzia la vostra Audi.



Audi

vetta

Sospensioni Multilink
per viaggiare più morbidamente.

Nuova Audi A4.
Completamente unica.

All'avanguardia della tecnica. www.audi-italia.com

Provatela da:

RINALDI

DI VIESTO

Simoni

Di Viesto S.p.A.
via Reiss Romoli, 130
10148 Torino
tel. 011.2253.311

Rinaldi S.p.A.
corso Marche, 72
10146 Torino
tel. 011.779.66.11

Simoni S.p.A.
via Giordano Bruno, 70
10134 Torino
tel. 011.315.34.11

in Torino

Arredamenti TRAIANO

presenta

COMPAGNIA *del* MOBILE

SALVARANI Feg Relaxia

Finalmente anche a Torino la nuova realtà nell'arredamento per la casa. Un negozio di 500 mq, che ti propone Feg con 3 sistemi componibili per la zona giorno, 3 tipologie di armadi modulari e 20 camere, Salvarani con 10 modelli di cucine, Relaxia con 18 modelli di divani e 40 complementi d'arredo.

Armadio Stipetto Feg

Divano Zaffiro, Relaxia

Finanziamento con Finconsumo per dodici mesi ■ tassi zero TAN 0% TAEG 0% pratica gratuita oppure fino a trenta mesi a interessi agevolati TAN 5.35 TAEG 5.49 pratica gratuita (salvo approvazione della finanziaria).

Via Guala 74 (angolo via Passo Buole) - Torino (ampio parcheggio)
tel. e fax 011.610200 e-mail: compagniadelmobile@traiano.it - http://www.traiano.it/compagniadelmobile

La classifica di Forbes ora [illegible] anche la «visibilità»

Soldi, copertine, etere è Cruise il più «potente»

Franco Pantarelli
NEW YORK

L'ultima classifica di «Forbes» dedicata [illegible] celebrità, dice che la più «potente» per quest'anno è Tom Cruise. Attenti però: la più potente non vuol dire necessariamente la più ricca. Forse ispirato dalle vicende politiche del suo miliardario proprietario, quello Steve Forbes che per due volte ha cercato la Casa Bianca e nonostante la gran quantità di soldi spesi non è riuscito a battere un chiodo, il magazine ha deciso di adottare il concetto che il denaro non è tutto e per compilare la sua classifica ha combinato il guadagno bruto con fattori «intangibili»: come le volte in cui la faccia della celebrità in questione è apparsa sulle copertine dei settimanali, il numero di articoli che ne hanno parlato, le volte in cui il suo nome è stato pronunciato alla radio o in tv.

Così, nonostante l'eroe di «Missione impossibile» nel corso del 2000 abbia guadagnato «soltanto» 43 milioni di dollari, [illegible] modesti miliardi di lire che lo pongono al posto numero 13 fra le celebrità più ricche, ecco che quella somma, mescolata alle altre considerazioni «scientifiche», contribuisce a farne il potente numero uno. Per contrasto George Lucas, artefice di grandi campioni di incassi come «Star Wars», conta [illegible] milioni di dollari (oltre 500 miliardi di lire) ma [illegible] condannato dagli altri fattori al posto 12. Ad essergli fatale sono state le copertine dei settimanali, che in tutto il 2000 hanno perversamente ignorato la sua faccia (mentre quella di Cruise è apparsa 11 volte) e i «passaggi» radio e tv: appena 27 contro i 136 di Cruise.

[illegible] secondo più potente è Tiger Woods, [illegible] campione di golf. Lui di milioni di dollari ne ha guadagnati 10 più di Tom Cruise e di passaggi radio e tv ne ha avuti ben 235; ma dove «cade» è sulle copertine, solo 5. Terzi per potenza i Beatles, che continuano a «resistere» con 70 milioni di dollari guadagnati, 166 passaggi in radio e in tv e una copertina; mentre il quarto se l'è preso Britney Spears, nuovo fenomeno del rock adolescente, che quanto a soldi (38 milioni di dollari) e a passaggi in radio e tv (18) è ancora [illegible] po' giù, ma ha avuto 5 copertine.

La sorpresa è Julia Roberts, la vincitrice della classifica dello scorso anno che adesso [illegible] ritrova al posto numero 16. Non perché sia stata ignorata dalle copertine dei settimanali (ne ha avute 7) o per gli scarsi passaggi in radio e tv (sono stati 100), ma perché i suoi guadagni sono crollati: 19 miseri milioni di dollari che la pongono al posto numeri 51. Nel mezzo ci sono Bruce Willis, Michael Jordan, i Backstreet Boys, gli 'N Sinc, Oprah Winfrey, [illegible] Gibson, Mike Tuson, Stephen King, Steven Spielberg. Al 15° posto troviamo Michael Schumacher, che ha guadagnato [illegible] milioni di dollari ma al quale i settimanali americani non hanno dedicato neanche una copertina. La Formula 1, da queste parti, non fa notizia.

DA REGISTRARE

Ultimo minuto
Una commedia, più amara che dolce, di Pupi Avati con un grande Ugo Tognazzi, Massimo Bonetti, Lino Capolicchio ed Elena Sofia Ricci. Uno dei rari film italiani sul mondo del calcio. Il nuovo presidente allontana il manager di una squadra di provincia. Ma sarà costretto a richiamarlo quando incombe la retrocessione... [illegible] 0.[illegible]

Mo' Better Blues
Oleografico melodramma sul mondo del jazz, ambientato fra night club, scommesse e belle donne, firmato Spike Lee con Denzel Washington. Forse l'opera più convenzionale del polemico autore afroamericano. Il trombettista nero Bleek, diviso fra due donne, si lascia trascinare da un [illegible] col vizio del gioco. Rischia di perderle entrambe [illegible]... Segue «Malcolm X». [illegible] 1.00 ITALIA1

Sommersby ★★

20.45 RAITRE. USA 1993. REGIA: JON AMIEL. CON RICHARD [illegible], JODIE FOSTER, BILL PULLMAN, JAMES EARL JONES, LANNY FLAHERTY E WILLIAM WINDOM. DUR: 1HS2'
Remake americano del francese «Il ritorno di Martin Guerre» di Daniel Vigne [illegible] Depardieu, grande successo in patria ma poco [illegible] in Italia. Un prodotto [illegible] tanti altri, forse un pochino meglio, voluto, prodotto e interpretato da Gere [illegible] trasportato nell'America del dopoguerra civile. Quindi, ben girato [illegible] meglio interpretato. Finita la guerra di Secessione, Jack Sommersby torna a casa. Tutti lo riconoscono ma, per i suoi atteggiamenti, tutti sospettano che si tratti di un altro. Persino la moglie, che ritrova in lui [illegible] nuova [illegible] erotica, ha dei dubbi...

Piccoli equivoci ★★★

23.15 RAITRE. ITALIA 1988. REGIA: RICKY TOGNAZZI. CON SERGIO CASTELLITTO, LINA SASTRI, ROBERTO CITRAN, NANCY FLAHERTY E NICOLA PISTOIA. DUR: 1H25'
Una riuscita commedia italiana di ambiente teatrale per bravi attori (allora) in ascesa. Sei attori teatrali alle prese con tradimenti e riconciliazioni, conseguenze di amori (e carriere) incrociati.

Airport '80 ★★

[illegible] [illegible]TE 4. USA 1979. REGIA: DAVID LOWELL RICH. CON ALAIN DELON, SYLVIA KRISTEL, ROBERT WAGNER, DAVID WARNER E GEORGE [illegible]. DUR: 1H50'
Ultima puntata (cinematografica) della fortunata serie catastrofica. Il Concorde viene preso di mira da un pericoloso trafficante d'armi che vuole evitare che una giornalista provi i suoi loschi affari. E sull'aereo via[illegible] [illegible] delegazione americana alle Olimpiadi di Mosca...

UN MODO NUOVO E INTERATTIVO DI FARE AMICIZIA IN TV.
02.5 HOT CHANNEL
Su Hot Bird 13° Est, freq. 11.633 con polarizzazione vert. e su decoder D+ e Stream

ARTI

OGGI
Adolfo Margiotta e Massi[illegible] Olcese a *Palcoscenico* (Raidue, 0,35), Giorgio Calabrese, Jimmy Fontana e Jo Squillo ospiti di *Mezzogiorno in famiglia* (Raidue, 11,20). Claudia Cardinale, a Palermo, visita i luoghi del "Gattopardo" di Visconti (*Made in Italy*, Raiuno, 16,10).

MOSCA
Come racconta "Panorama", il canale russo Ord manderà in onda dal 10 al 12 marzo il primo *Festival della canzone italiana al Cremlino*. Tra i trenta sfidanti, Venditti, Dalla, Ramazzotti, Syria e Amedeo Minghi (che canterà in russo "Trottolino amoroso"). Come sigla, "Fratelli d'Italia" in versione dance.

LOPEZ 1
"Credo al colpo di fulmine, ma credo anche ai conti in banca separati" (Jennifer Lopez, foto).

LOPEZ 2
"Gli uomini vedono quello che hai, le donne quello che sei" (Jennifer Lopez).

ZANICCHI
Iva Zanicchi fa sapere che è alta "solo un metro e settantadue": "Solo che, se metto i tacchi, e mi chiedo ancora perché, mi viene uno stacco-gamba di due metri".

NAUSICA
Nausica Benedettini, romana, quattordici anni, [illegible] metro e settantasette, nuova ragazza dello spot Telecom, studentessa del primo liceo linguistico, ha raccontato a "Sette" che [illegible] grande vuole fare la cantante, [illegible] Britney Spears. Ama la cioccolata con la panna, il mais e la pasta con olio e parmigiano, vorrebbe sposare William d'Inghilterra. Dice che le [illegible] più brutte che ha sono la [illegible] del piede (numero 42) e il seno piccolo: ne vorrebbe uno più prosperoso, almeno una terza.

ARCURI
"I soprannomi si sprecano: bocciona, perolona, bombastica. Poi da quando [illegible] cinema ho fatto la bombolonaia con Panariello, non ne parliamo" (Manuela Arcuri).

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO

TELEGIORNALE
13.30 [illegible] 20.00 [illegible]
17.00 5342999 23.15 [illegible]
[illegible] 5612346

RAIDUE

TELEGIORNALE
7.00 [illegible] [illegible]
10.00 77425 20.30 32574
[illegible] 56855

RAITRE

TELEGIORNALE
12.00 [illegible] 23.00 [illegible]
14.00 3954154 0.40 9020839
19.00 4845

CANALE [illegible]

TELEGIORNALE
[illegible] 1421135 [illegible]
13.00 10241 2.10 6514297
[illegible] 1425 3.35 1677520

ITALIA 1

TELEGIORNALE
[illegible] 188086 [illegible] 2154

RETE 4

TELEGIORNALE
11.30 8184852 [illegible] 1519970
12.30 9357

GIORNO

[illegible] Euronews [7795241]
6.45 **La casa del guardaboschi** Telefilm [7604845]
7.30 **La banda dello Zecchino** Avventure [illegible] cartoni animati dall'isola [illegible] [illegible] [1822628]
10.00 **L'albero azzurro** "Cosa è un fossile" [7951]
10.30 **Tuttobenessere** [6352680]
11.20 **Che tempo fa** [9730135]
11.25 [illegible] **vecchia fattoria** [illegible] L. Sardella, L. Majello [10723116]
12.30 **Check Up** [25864]
14.00 **Easy driver** Un programma di P. Giani, D. Valentini [4048]
14.30 **Linea Blanca** "Abruzzo - Maiella" [3949222]
15.15 **Settegiorni Parlamento** [4711154]
15.45 **Appuntamento al cinema** [8346796]
15.50 **Raiuno Spot** Varietà [2695651]
16.10 [illegible] **in Italy** [3031609]
17.15 **Passaggio a Nord-Ovest** Documentari [692319]
18.10 **La sua immagine** - Le ragioni [illegible] speranza con Padre R. Cantalamessa [4383406]
18.30 **Quiz show** Gioco condotto da Amadeus [21609]

6.20 **Animalibri** [6821116]
6.35 **L'oroscopo di Antonia Bonomi** [68874116]
6.40 **Rassegna Stampa dai periodici** [68806715]
[illegible] **Spec[illegible] anima** [2434715]
7.05 **Mattina in Famiglia** Varietà [illegible] R. Capua, T. Temperi. All'interno: **Tg2 Mattina** ([2182628] 8.00 - 9.00) - **Tg2 Mattina L.i.s.** (9.30) [illegible]
10.05 **Speciale Europa** Nord-Sud. La comunità siriana in Svezia [1736609]
10.30 **Raidue per voi** [8766628]
10.35 **Terzo Millennio** di don G. D'Ercole [56891135]
11.20 **Mezzogiorno in famiglia** Varietà [4272574]
13.25 **Rai Sport Dribbling** [9648208]
14.00 **Top of the Pops** presenta S. Felberbaum [3960715]
14.55 **Shout** con T. Donà, F. Borsa [168777]
15.20 **Meteo** [3851999]
15.25 **Tesoro mi si sono ristretti i ragazzi** TF [390864]
16.00 **Sabato Disney** [2345319]
18.15 **Sereno variabile** con O. Bevilacqua [6490406]
19.00 **Meteo** [69680]
19.05 **Michael Hayes** Telefilm "Atto di dolore" [717067]

7.00 **Rai Educational Paideia** - La storia siamo [illegible]: documenti [2043195]
[illegible] [illegible] **news 24** - **Pianeta Economia** di A. Friedman [7574]
9.00 **Prima della Prima** "Il Barbiere di Siviglia" [illegible] Rossini. Regia di S. Pizzetti (Replica) [8203]
9.30 **Racconti [illegible] vita** con G. Anversa [74154]
10.30 **Tg3 Italia Agricoltura** a cura di G. Bettini. [illegible]. Pedrazzoli [78970]
11.30 **Geo & Geo** Documentari (dalle 11.30 alle [1154] 12.00 per le Regioni: Veneto - Friuli Venezia Giulia - Emilia Romagna - Trentino Alto Adige **Tg3 Nordest**)
12.30 **Tg3 Mediterraneo** [7999]
13.00 **Tg3 Bellitalia** [18116]
13.25 **Okkupati** condotto da F. Gentile. Regia di L. Tugnoli - **Appuntamento al cinema** [9675357]
14.50 **Sabato sport** Rugby: Italia-Francia, Torneo 6 Nazioni - Pallavolo femminile: campionato italiano - Pallacanestro maschile: campionato italiano [21159672]
18.55 **Tg3** [illegible] [6166628]

6.00 **Tg5 Prima Pagina - Traffico - Meteo** [5134357]
8.45 **La casa dell'anima** con V. Sgarbi [7693338]
9.00 **Ciak Speciale** W[illegible] Women Want [37319]
9.05 **Buon** [illegible] **Italia - Prodotti** e prezzi del nostro paese con T. Alterio [8708406]
9.35 **Speciale Il bello delle donne** [3891241]
9.40 **Lo spirito del grande lago** Film-tv (avv., 1995) [illegible] G. Greene, K. Dillon. Regia di D. Shebib. All'interno: **Meteo** [9847777]
12.00 **Mezzogiorno di cuoco** Varietà condotto da C. Cadeo [98222]
13.40 **Don Luca** Telefilm "La perpetua innamorata" con [illegible] Laurenti, P. Ferrari [8282013]
14.10 **Amici** Talk-show [2902864]
16.00 **Speciale Il bello delle donne** [77319]
16.05 **Terra promessa** Telefilm "Il desiderio di fuggire" (Replica) [1564888]
18.00 **Celebrità** Tel[illegible] con S. Giacobini [90406]
18.40 **Passaparola** Gioco con G. Scotti e la partecipazione di A. Mancini [2682116]

7.05 **Cartoni animati** All'interno saranno trasmessi gli episodi della serie Muppet babies "Una festa in maschera" - Super Elvis, la stella del rock "Le scimmie [illegible] mare" - I [illegible] "[illegible]na" - Papyrus e i misteri del Nilo - Diabolik [57129241]
10.10 **Magnum P.I.**, [illegible] "Orchidea nera" con T. Selleck [2698048]
11.10 **Uno che** [illegible] Varietà [2640241]
11.25 **Sci: Coppa del mondo** Discesa libera maschile [60817131]
12.50 [illegible] **tata** Telefilm "Regalo di compleanno" [4687222]
13.25 **Rapidotv.it** conduce Petra [7300715]
14.00 **Super** [illegible] E. Casalegno [16628]
15.00 **Cenerentola a New York** Telefilm "Afrodisiaci e non [illegible]..." con J. Love Hewitt [47574]
16.00 **Cartoni animati Pokemon** [30048]
17.30 **Buffy** Telefilm "Passioni" [68067]
18.30 **Pensaccia - Squadra speciale top gun** Telefilm "Scomparso" [67883]

[illegible] **La Bomba del mistero** Telenovela [3116]
6.30 **Edera** Serie con A. Nano, [illegible] Farron [2779203]
7.20 **Sentieri** Soap Opera [illegible]
8.20 **Tg4 - Rassegna stampa** Lettura [illegible] commento dei quotidiani in edicola (R) [4031393]
8.35 **Coriandoli - L'Italia [illegible] le maschere si racconta** (R) [1178715]
9.40 **Esmeralda** Telenovela con L. Calderon [5018086]
10.30 **Sabato 4 Duemila** con S. Messaggio, O. Gobetti, Don Mazzi [76512]
11.40 **Forum** con P. Perego [3743951]
14.00 **La ruota [illegible] fortuna** Gioco [37[illegible]
15.00 **Medici** "Storie di medici e pazienti" [illegible] M. Liorni [illegible]
16.00 **Sabato Vip** Varietà con E. Folliero [23929]
17.00 **Il [illegible] c'è** Varietà conduce [illegible] dalla Chiesa [88319]
18.00 **Bravo bravissimo club** [illegible] M. Serio [14574]
19.35 **Colombo** Telefilm "Progetto per un delitto" con P. Falck [9571338]

20.35 **Rai Sport** [illegible] [5299135]
20.45 **51° Festival della canzone italiana** Varietà condotto da R. Carrà, con la partecipazione [illegible] Massimo Ceccherini, [illegible] Papi, Piero Chiambretti [9545574]
0.25 **Stampa oggi** a cura del Tg1 - **Che tempo fa** [1143520]
0.35 **Estrazioni del lotto** [35911655]
0.40 **Appuntamento** [illegible] **cinema** Rubrica [illegible] anticipazioni cinematografiche a cura dell'Ankagis [35910926]
0.45 [illegible] **coltaudi d'arte** "Jannis Kounellis" [35902907]
[illegible] **Numero 1** Rubrica sportiva A cura [illegible] E. Zermiani [37414687]
2.40 **L'anno della Rossa** Rubrica sportiva a cura di E. Zermiani [3445384]
3.40 **Automobilismo: Gran Pr[illegible] d'Australia di Formula 1** in collegamento via satellite da [illegible] bourne (Australia)

20.00 **Cartoni animati Popeye** [99845]
20.20 **Il lotto alle** [illegible] Gioco [5931319]
20.50 **Vendette parallele** [illegible] (azione, 1998) con A. Everhart, E. Roberts. Regia di L. Bercovici [531375]
22.40 **Tg2 Dossier** a cura di D. Renzoni [3809609]
23.25 **Automobilismo: Gran Premio d'Australia di Formula 1** in collegamento via satellite da Melbourne (Australia) [4639999]
0.35 **Palcoscenico** Varietà "Vietato ai minori" con M. Dicese & A. Margiotta. [illegible] Teatro Comunale di Petrella di Longiano [1878839]
1.25 **Meteo - Appuntamento al cinema** [9002433]
1.35 **Prey** Telefilm [6486549]
2.15 **Italia interroga** con S. Quattrone. Regia di E. Roman Mina [31218891]
2.20 **Lunalettura** [1707568]
2.50 **Caro Amore** Brigitte [illegible] dot e Roger Vadim - 2ª parte [2682988]
3.05 **Controluce** Discoteche: chiusura anticipata [7963013]

20.00 **Anteprima calcio** Rubrica sportiva Immagini e voci sugli anticipi del pomeriggio e le ultime notizie sull'antipo finale [15]
20.30 **Blob** Videoframmenti [68999]
20.45 **Sommersby** [illegible] (dr., 1993) con R. Gere, J. Foster. Regia di J. Amiel [5323391]
22.40 **Anteprima calcio** Collegamento con gli spogliatoi della partita appena conclusa e anticipo sul Campionato del giorno dopo [8867999]
23.15 **Piccoli equivoci** Film (comm., 1988) con S. Castellitto, L. Sastri. Regia di R. Tognazzi [7055067]
0.50 **Appuntamento al cinema** [35996346]
0.55 **Fuori orario. Cosa (mai) viste** presenta "L'oro del calcio (scandali in società)": **Ultimo minuto** (1987). Regia [illegible] P. Avati; **Il presidente del Borgo Rosso Football Club** (1970). Regia di L. F. D'Amico; **Gambe d'oro** (1958). Regia di T. Vasile

20.30 **Striscia la notizia - La voce dell'imprudenza** Varietà con E. Greggio, E. Iacchetti [illegible] [illegible] veline M. Corvaglia, E. Canalis [15116]
21.15 **Speciale C'è posta per** [illegible] Talk-show condotto da M. De Filippi [3555135]
23.20 **Terra!** Settimanale a cura del Tg5 [3859785]
0.20 **Nonsolomoda** Programm[illegible] [illegible] attualità (Replica) [12723]
1.20 **Striscia la notizia - La voce dell'imprudenza** Varietà con E. Greggio, E. Iacchetti e le veline M. Corvaglia, E. Canalis (Replica) [1768520]
1.50 **La casa dell'anima** condotto da V. Sgarbi (Replica) [8671384]
2.40 **NYPD - New York Police Department** Telefilm "L'amico [illegible] Bobby" [5954549]
4.05 **T.J. Hooker** Telefilm "Una tecnica inconfondibile" [6142146]
5.00 **Sister, sister** Telefilm "Crumiri e canestri" con T. e T. Mowry

20.00 **Sarabanda** Gioco condotto da E. Papi [68048]
20.40 **Walker Texas Ranger** Telefilm "Test mortale" con C. Norris.
Per vendicare la morte [illegible] suo fratello, Hooks cattura Trivette ma Alex è sicuro che Walker cercherà di liberarli. I due malcapitati rischiano una morte orribile e solo i ricordi permettono ad Alex di resistere. Walker [illegible] [illegible] tutte le trappole di Hooks grazie alla sua presenza di spirito e con un po' d'astuzia trova il luogo dove Alex e Trivette stanno per [illegible] annegati, salvandoli all'ultimo minuto... [847932]
22.30 **Real tv** [99512]
24.00 **Vox populi** [9182]
0.30 **Studio sport** Notiziario sportivo [5414655]
1.00 **Mo' Better Blues** Film (comm., 1990) con D. Washington, S. Lee. Regia di S. Lee - **Meteo** [36758758]
3.10 **Malcolm X** Film (biogr., 1992) con D. Washington, A. Bassett. Regia di Spike Lee. All'interno: **Meteo**

21.00 **Airport '80** Film (dramm., 1979) con A. Delon, R. Wagner. Regia di D. Lowell Ri[illegible] All'interno: [illegible] [9230338]
23.15 **Sotto pressione** Film-tv (thriller, 1995) regia di R. Guberman. All'interno: **Meteo** [1400661]
0.55 **Tg4 - Rassegna stampa** Lettura e commento delle prime pagine dei quotidiani [5973723]
1.20 **Ma chi ti ha dato la patente?** Film (comm., 1970) con F. Franchi, C. Ingrassia. Regia di F. Cicero. All'interno: **Meteo** [1548723]
2.45 **Scandalosa Gilda** Film (dramm., 1985) con [illegible] Guerritore, G. Lavia. Regia di G. Lavia. All'interno: **Meteo** [6070433]
3.55 **Tg4 - Rassegna stampa** Lettura e commento delle prime pagine dei quotidiani (Replica) [2419655]
4.15 **I viaggi della macchina [illegible] tempo** Documentari (Replica) [6192723]
5.00 **La domenica del villaggio** Varietà (Replica)

TMC

7.00 **Di che segno sei?** [39715]
7.05 **Cartoni animati** [4135834]
8.00 **Il tempo** [illegible] **politica** [9425]
8.30 **Di che segno sei?** [7872870]
8.35 **Il santo** Telefilm [illegible] R. Moore [3141357]
9.35 **Un drago amico** Film (fant., 1987) con T. Martin [6863950]
11.10 **Telefilm** [7053048]
11.40 **Di che segno sei?** [8832609]
11.45 **... [illegible] moda** [9090135]
12.25 **Meteo** [4738357]
12.30 **Tmc soldi** [99116]
12.45 **Tmc News** [585715]
13.00 **Indiscreto** [10609]
13.15 **Il su[illegible]** Telefilm con R. Moore [5898319]
14.25 **Prof. [illegible] tedesco** [illegible] **Germania** [illegible] (comm., 1978) [98327864]
16.40 **Schimanski** Telefilm [illegible]
18.40 **Tmc** [illegible] [illegible]
19.00 **Anteprima Goleada** [illegible]
19.10 **Quantum Leap - Viaggio** [illegible] **tempo** Telefilm con S. [illegible] [7276338]
20.50 **Calcio: Real Madrid-Barcellona** Liga Spagnola. In diretta dallo stadio Bernabeu [illegible] Madrid. Commento di R. Bernabai, [illegible]. De Sisti [132883]
22.50 **Tmc News** Notiziario diretto da Ivano Santovincenzo [3363574]
23.05 [illegible] [illegible] sportiva [3940664]
0.50 **La morte ha fatto l'uovo** Film [61031704]
2.35 **Cna**

TMC2

6.00 **Risvegli** [11802241]
9.05 **Sounds** [8724715]
11.00 **New** [528951]
12.00 **Sounds** [775357]
14.00 **Tg Flash** Notiziario [740067]
14.10 **New** [2369512]
15.00 **Discoteque** [980777]
16.00 **Lista F** [2034661]
16.40 **Roxy bar** [4407222]
[illegible] **Sounds** [5686932]
20.40 **Tg Flash** Notiziario [2758661]
20.50 **Rugby: Galles-Irlanda** [7542319]
23.00 **Tmc2 Sport** Notiziario sportivo [436951]
23.10 **Tmc2 Sport Magazine** [8762989]
0.15 **Proxima** [5399365]
1.15 **Discoteque** [5501365]
[illegible].10 **Night on Earth**

TELE+BIANCO

8.20 **Sbucato dal passato** [illegible] (fant., 1999) [9509222]
10.05 **Risorse umane** Film (dramm., [illegible] [5562357]
11.45 **Giustizia o vendetta** Film [4105609]
13.30 [illegible] **Action** [720222]
14.00 [illegible] **NBA: Seattle-Indiana** [6940390]
15.55 **Calcio: Premier League** [9753406]
17.55 **Volley: Maxiconno Parma-Ford Roma** [6049425]
19.30 **Calcio: Premier League** [272770]
21.00 **La via degli angeli** Film (dramm., 1999) [341999]
[illegible] **Happy face murders** Film (dramm., 2000) [7733796]
0.40 **Un marito ideale** Film (comm., 1999) [5851617]
2.15 **Nashville** Film [87485520]

[illegible]+[illegible]

11.15 **Les lettres froides** Film (dramm., 1999) [7969154]
12.20 **Tutti gli uomini del deficiente** Film (comm., 1999) [8464406]
14.10 **L'altra faccia** [illegible] **Beverly Hills** Film [2379116]
15.40 **Se scappi ti sposo** Film (comm., 1999) [2448406]
17.35 **Sette giorni nella vita di un** [illegible] Film (dramm., 1999) [6475932]
19.05 **Paparazzi** Film [9246970]
20.50 **Eyes wide shut** Speciale [2952425]
21.00 **Error** [illegible] Film (thriller, [illegible] [8721512]
22.35 **Tontaine and Tonton** [illegible] [8722319]
23.35 **Carrie 2** Film (horror, 1999) [6290425]
1.20 **Conrack** Film

MTV/RETEA

9.00 **Televendita** [45154]
10.00 **TgA Mattino** [44609]
10.10 **Pure Morning** [8244488]
12.25 **TgA Flash** [4736999]
12.30 **European top** [illegible] [608241]
14.30 **Cartoni animati** [41375]
15.30 **Week in Rock Magazine** [3680]
16.00 **Hard 4 Hits** [illegible]
17.00 **Top selection** [4191816]
18.45 **TgA Sera** [276680]
19.00 **Cinematic** [8951]
19.30 **Cartoni animati** [7227]
20.00 **Senseless** [illegible] **of video** [4135]
20.30 [illegible] [illegible] **Italia+** [22864]
22.30 **Dove [illegible] Gip?** [illegible] [illegible] Telefilm [6970]
23.00 **Mtv trip** Telefilm [6535]
23.30 **Mtv News when Sex Goes Pop** [5405]
24.00 **Brand: New** [75655]

RADIO

RADIOUNO: Gr 6; 7; 7.20; 8; 12; 12.10; 13; 15.50; 17; 18; 19; 22; 23; 24; 2; 3; 4; 5; 5.30. [illegible] Non solo verde; 6.15 Italia, istruzioni per l'uso. Un programma di e con E. Falcetti; 7.40 Sportlandia; 8.25 Sport; 8.35 Inviato speciale; 9.00 Cultura; 9.35 Speciale agricoltura; 10.00 Millemuri immigrazione; 10.09 Speciale Sanremo; 10.33 In Europa; 11.00 Articolo 21; 12.05 Diversi [illegible] chi?; 12.35 Fantasticamente; 13.20 Sport; 14.05 Tam tam lavoro; 14.10 Sabato Sport; 14.50 Calcio: Anticipo campionato serie A; 19.30 Sport; 19.35 Mondomotori; 19.50 Magazine. Incontri, viaggi, notizie; [illegible] Radiogames; 20.20 Ascolta, si fa sera; 20.30 Speciale Sanremo Radiouno musica; 0.33 Bolmare; 0.38 La notte dei misteri; 5.45 Bolma[illegible]

RADIODUE: Gr 6.30; 7.30; 10.30; 12.30; 13.30; 15.30; 17.30; [illegible]0; 20.30; 21.30. 6.00 Incipit; 6.01 Il Cammello di Radio2; 7.54 Sport; 8.00 Il Cammello di Radio2. Dov'è la festa: guida all'Italia che si diverte; 8.30 Giocando; 9.00 Le avventure [illegible] Sam Torpedo. Radiocomic extragalattico scritto e diretto da [illegible]. Cappa; 9.33 Black Out; 10.37 Gli strafalcioni; 12.00 Fegiz Files. Il diario musicale di Mario Luzzatto Fegiz; 12.47 Sport; 13.00 Test a Test; 13.40 Giocando; 15.00 Catersport; 16.00 Hit Parade Live Show; 18.00 Piero Pelù in concerto; 19.00 Hit Parade: Top 10 album; 19.53 Sport; 20.00 Libro Oggetto. Un approfondimento olfattivo, visivo e tattile; 20.37 51° Festival della canzone italiana. Con la Gialappa's band; [illegible] Grande festa di fine festival; 2.00 Incipit (R); 2.01 Due di notte.

RADIOTRE: Gr 6.45; 8.45; 10.45; 13.45; 16.45; 18.45. 6.00 Mattinotre; 7.08 Bolmeva; 7.15 Radiotre Mondo. Notizie on line; 7.30 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da studio; [illegible] Mattinotre; 10.00 L'arcimboldo. Ritratti e cronache dal mondo dell'arte. Un programma di M. Fulvi; 10.50 Mattinotre "Ritorni di fiamma"; 12.00 Uomini e profeti; 12.45 La scena invisibile; 14.00 Grammelot. Tutti i suoni dello spettacolo; 14.30 Le ragioni del Gurdulù; 18.52 Radiotre Suite; 19.00 Il Cartellone: "Manon" dal Teatro Metropolitan di New York; 23.30 Anteprima esercizi di memoria; 24.00 Esercizi di [illegible] "Cathy Berberian: la voce del novecento".

GUIDA ALLO SHOWVIEW
Per registrare il Vostro Programma TV preferito digitate i Numeri Show-View (stampati vicino al programma da Voi scelto) sul telecomando (nel caso che il vostro videoregistratore sia dotato del sistema Show-View) o sull'Unità Show-View (nel caso che il vostro videoregistratore non sia dotato di Sistema Show-View).
02.283.21.6.15.
Dichiara del Copyright
SHOWVIEW® è un marchio Gemstar Development Corporation© 1998 - Gemstar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.
I CANALI DI SHOWVIEW
Rai1-001; Rai2-002; Rai3-003; Rete4-004; Canale5-005; Italia1-006; Montecarlo-007; Tmc2-008; Tele Nano-013; Tele Bianco-014; MTV-Retea-015; Svizzera-016.

Tariffe abbonamenti 2001 - Annuale

	Metropoli* (1.250 lire a copia)	Postale (1.000 lire a copia)	[illegible] (1.150 [illegible] a copia)
7 gg. sett.	449.000	359.000	413.000**
6 gg. sett.	385.000	308.000	354.000
5 gg. sett.	[illegible]	[illegible]	[illegible]

*Solo Torino città, Pinerolo e Venaria. **Inclusa la domenica in Torino città.

Risparmio fino a un [illegible] leggi un mese in più!
LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

NOVITÀ IN FARMACIA
Eucerin
PELLE SENSIBILE
LABBRA
Protezione Attiva

NOVITÀ IN FARMACIA
Eucerin
PELLE SENSIBILE

OGGI

11,25 Sci. Kvitfjell: Cdm, libera maschile Italia 1
13,25 Dribbling Raidue
15,00 Rugby. Sei Nazioni, Roma: Italia-Francia Raitre
16,00 Calcio. Leeds-Manchester United (diff.) Tele+
17,55 Volley. Maxicono Pr-Ford Roma Tele+
18,00 Basket. Poliform Cantù-Vip Rimini (diff.) Raitre
20,30 Calcio. Brescia-Lazio Tele+
20,50 Calcio. Liga: Real Madrid-Barcellona Tmc
23,05 Goleada Tmc
4,00 F1. Melbourne, Gp d'Australia Raiuno

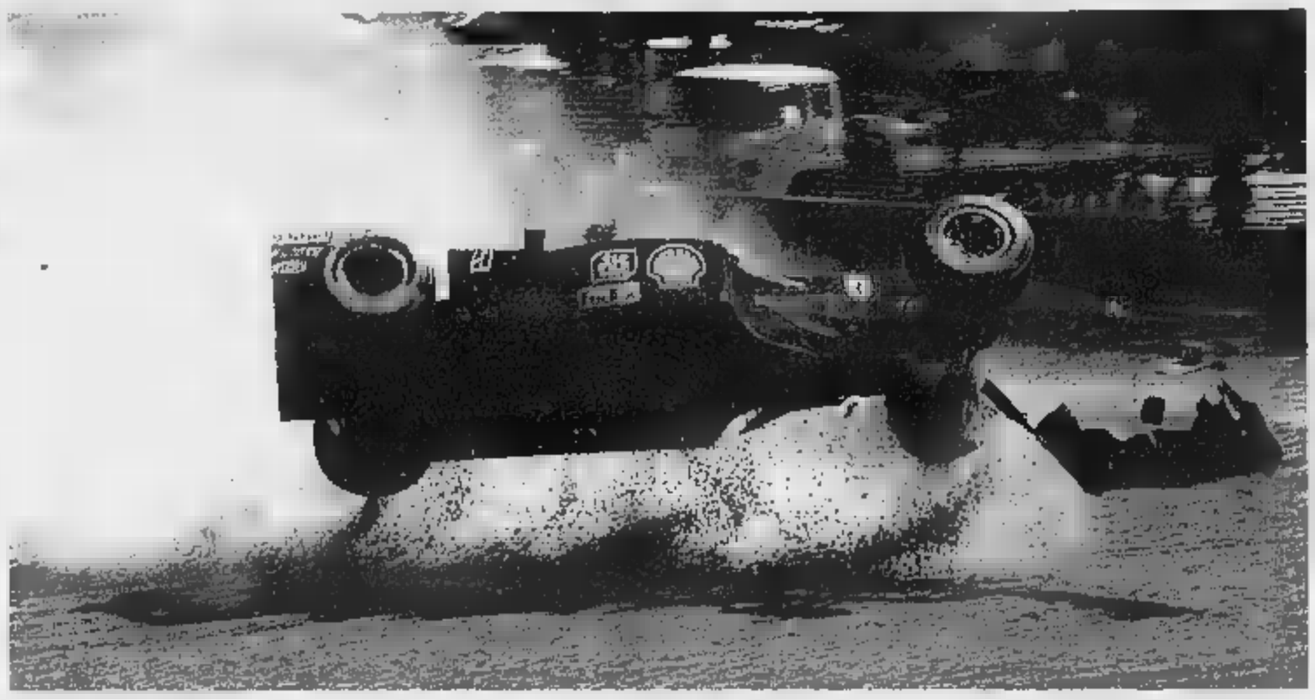
Lo sport contro la tortura

«Non sopportiamo la tortura». Così sarà scritto sulla maglietta che i giocatori di calcio, basket e pallavolo indosseranno oggi e domani al momento di entrare in campo per sostenere la campagna di Amnesty International contro la tortura. Le divise ufficiali e le magliette dei calciatori di serie A e dei giocatori più famosi degli altri sport saranno autografate per essere vendute all'asta sul sito www.qpl.it. L'8 marzo Amnesty presenterà il Rapporto Mondiale sulla tortura sulle donne.

Alle 4 in Australia via al Mondiale di F1: spettacolare incidente (senza conseguenze) a Schumacher in prova

FERRARI

Duello all'alba con le McLaren



Barrichello fa segnare il tempo migliore battendo il record del circuito: «Hakkinen e Coulthard sanno che siamo forti, noi non conosciamo ancora il loro potenziale»

Cristiano Chiavegato
inviato a MELBOURNE

Vola la Ferrari e vola, letteralmente, Michael Schumacher. Un inizio con brividi per il Mondiale di Formula 1. Il Gran Premio d'Australia, al via questa notte alle 4, per l'ora italiana, sembra riproporre subito e ancora il tema degli anni scorsi: una sfida al vertice tra il Cavallino Rampante e la McLaren. Poco importa se le qualificazioni già disputate avranno dato qualche risultato a sorpresa. E' apparso chiaro nelle prime prove libere che, a parte l'inserimento di uno straordinario Jarno Trulli al secondo posto, gli altri team al momento sono dietro, devono arrancare, fare progressi, per cercare di assumere ruoli da protagonisti.

Se Barrichello è stato il più veloce, Schumi ha potuto replicare al compagno di squadra perché, proprio negli attimi cruciali in cui avrebbe potuto migliorare il suo tempo, è finito clamorosamente fuori pista. C'erano delle bandiere gialle lungo il circuito per rallentare i concorrenti a causa di una vettura ferma. Il tedesco si è trovato di fronte ai segnalatori all'improvviso, ha frenato probabilmente con troppa violenza, la F2001 è partita a tutta velocità in testa-coda, uscendo da tracciato in una via di fuga alla sesta curva, quella dell'Albert Road. Messa di traverso, la Ferrari si è impuntata su una specie di scalino posto prima della zona ricoperta di ghiaia dipinta di blu ed è decollata in aria. Due looping, cioè giri completi su se stessa, e la monoposto è ricaduta violentemente a terra, per fortuna sulle proprie ruote. Una si è staccata, pezzi si sono sparsi ovunque.

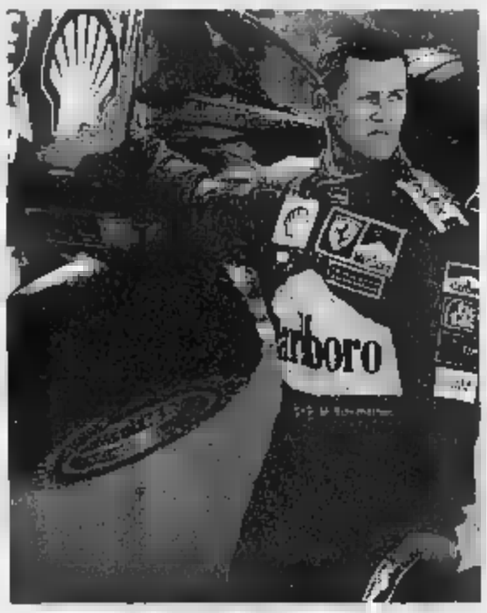
Respiri bloccati ai box, è ovvio, specie alla Ferrari, dove Todt ha persino chiuso per un attimo gli occhi, paura che fosse capitato qualcosa di grave. Invece Schumacher si è slacciato le cinture ed è uscito dall'abitacolo indenne. Forse per un attimo sotto choc, è in pronta ripresa, tanto che dopo qualche attimo è è preoccupato soprattutto di guardare la vettura, che miracolosamente è stata poi riparata e lo porterà, salvo ripensamenti dell'ultima ora, in gara. Una dimostrazione involontaria e pur tuttavia spettacolare di come la sicurezza su queste monoposto sia da qualche tempo molto elevata.

C'è però modo di fermare il progresso e le prestazioni. Le nuove regole tecniche studiate per ridurre la velocità si sono rivelate inutili, superate dalla tecnologia. Da una parte le gomme più performanti, dall'altra motori e aerodinamica rivistati. Insomma, non era quasi mai successo che al primo giorno le prove si abbassasse in maniera così vistosa il record assoluto della pista. Barrichello ha girato in 1'28"965, media 214,584 km orari. Il precedente limite, segnato nel 1997, quando si usavano ancora pneumatici slick, apparteneva a Coulthard che era la McLaren aveva ottenuto 1'29"369. Incredibile. Lo scorso anno Hakkinen aveva centrato la pole position in 1'30"556.

Anche sul piano della competitività lo spettacolo è assicurato. Nessuna categoria dello sport automobilistico va così forte. E, a proposito dello show, soprattutto televisivo, a Melbourne si è parlato della dichiarazione pronunciata da Paolo Cantarella, amministratore delegato Gruppo Fiat, il quale a nome dell'Acea (l'associazione dei grandi costruttori, molti dei quali partecipano alla F1) ha detto a chiare lettere che non verrà accettata l'ipotesi che l'organizzazione e la promozione di questo sport possano essere controllate direttamente o indirettamente da una sola società televisiva. Messaggio diretto al magnate tedesco dei media Leo Kirch che punta a diventare il principale azionista della società che gestisce i diritti Tv con lo scopo evidente di passare le trasmissioni delle gare alla pay-per-view.

Tutti i proprietari dei team e i rappresentanti delle case automobilistiche si sono detti assolutamente d'accordo. Fra questi Norbert Haug per la Mercedes, Frank Williams, Alain Prost. Dissacrante come al solito Flavio Briatore, direttore della Benetton-Renault che ha liquidato l'affare con battuta: «Sono d'accordissimo con Cantarella. A Kirch possiamo lasciare al massimo la F3000. In caso di necessità potremmo benissimo organizzare un campionato alternativo. Ma convinto che sarà necessario arrivare a misure estreme. Qualcuno dovrà capire prima».

Hanno invece già compreso Jean Todt e Ron Dennis, rispettivamente responsabili della Ferrari e della Williams. Sanno che dovranno ancora confrontarsi fra loro. Il manager inglese in sostanza ha detto: «Non dateci per battuti, aspettate a vedrete». Più prudente il francese di Maranello: «Possiamo migliorare ancora, non sappiamo se basterà per sconfiggere i nostri rivali. Ci risentiamo domenica pomeriggio».



In alto: lo spettacolare volo Ferrari Michael Schumacher nelle prove libere. A fianco: il tedesco rientra ai box senza aver riportato danni

Schumi: né paura né danni

«Scalino pericoloso, dovevano eliminarlo»

Stefano
inviato a MELBOURNE

«Incidente spettacolare? Io non me ne accorto: non mi sono fatto nulla e ho avuto paura». Michael Schumacher rientra a piedi ai box, mentre il gru raccatta i cocci della sua Ferrari. «Noi piloti siamo dei rambo», aveva detto un paio di giorni fa in un'intervista alla «Bild». L'occasione per dimostrarlo è arrivata subito, con una doppia capriola che ha dato un brivido a chiunque l'abbia vista. Lui no, al massimo si lamenta dei commissari di gara: «Li avevo avvertiti che c'era uno scalino pericoloso tra l'erba e la ghiaia. Se l'avessero eliminato, avremmo evitato i danni alla macchina».

Questo il racconto dell'incidente: «Mi avevano segnalato dai box la bandiera gialla (obbligo di rallentare, ndr). l'aspettavo alla curva 5, invece nulla. Ho accelerato, ma alla curva successiva la bandiera gialla c'era. D'istinto ho sterzato leggermente a frenato, sono finito sull'erba una ruota a la macchina mi è partita. E' la prima volta che mi succede un incidente del genere. aspettavo una gran botta, invece atterrato sulle ruote, che hanno attutito il colpo».

Schumi ringrazia le nuove norme sulla sicurezza: «L'irrobustimento dell'abitacolo a il maggiore spazio per le gambe mi hanno protetto. Incidente a parte, la macchina va molto bene. Le indicazioni ricevute dai test sono state confermate».

Anche il casco ha fatto la sua parte. Il pilota della Ferrari indossava il modello della Schuberth con cui ha deciso di quest'anno malgrado il contratto con la Bell, che gli ha fatto causa. Schumacher ha perso: qualifiche e gara le correrà con il vecchio casco. «Avevo comunicato già in ottobre alla Bell, durante il Ferrari Day al Mugello, la mia intenzione di cambiare - spiega -. Loro si erano detti disponibili a trovare un accordo. Abbiamo fissato un incontro, quello stesso giorno mi è arrivata un'ingiunzione del tribunale. Sono deluso: ho una testa sola e vorrei scegliere liberamente proteggerla. Comunque rispetterò il contratto». E' probabile che le parti arrivino a un accordo entro il prossimo Gran Premio in Malesia.

David Coulthard (McLaren) rincara la polemica sulla sicurezza del circuito dell'Albert Park: rivisto l'incidente di Michael. E' stato terribile: quando una macchina vola in quel modo può finire contro un albero. Sarebbe stata una tragedia, per colpa di quello scalino che noi piloti avevamo chiesto di togliere».

Mentre il suo compagno Mika Hakkinen rimugina sui problemini della sua monoposto («spero di aver capito che cosa non va»), Rubens Barrichello si gode il suo venerdì numero uno, ma non si pone obiettivi per la gara di questa notte. «Miglioro ogni giorno, senza crearmi false illusioni come in passato - assicura -. La macchina mi piace più rispetto all'anno scorso, risponde meglio alle regolazioni». Il suo tempo polverizza la pole position del 2000: tenuto conto che i nuovi regolamenti avrebbero dovuto limare prestazioni non ci sarà qualche rischio in più in pista? Il brasiliano della Ferrari è convinto del contrario: «Preferisco andare 10 chilometri l'ora più veloce in curva con una vettura stabile. Le nuove gomme si avvicinano alle slick, come piace a me. avversari? Le McLaren, soprattutto. Quando sembrano in difficoltà, tirano fuori i loro assi nella manica. Loro sanno che siamo forti, mentre noi ancora non abbiamo visto tutto il loro potenziale».

TUTTI CONTRO KIRCH

Tanti no al signor Kirch e alla sua proposta di acquisire i diritti tv. La F1 deve restare a disposizione del pubblico televisivo di tutto il mondo, e non solo di chi può comprarsela. Schumacher: «La F1 è sport così popolare, che tutti hanno il diritto di vederla». Prost e Rahal: «Siamo d'accordo, la F1 questa». Briatore: «La in tv resterà così perché è il mercato a imporlo». Attualmente l'80% del mercato è coperto dalle tv nazionali di Spagna, Francia, Italia, Giappone Inghilterra e Germania.

MARANELLO RECORD. Ieri la Ferrari ha stabilito un primato per l'ultimo quarto di secolo di corse. Cinque motori made in Maranello nei primi 11 posti. Barrichello con il 2001 con il miglior tempo, Schumacher terzo, malgrado l'incidente, Heidfeld settimo con la Sauber, Alesi alla guida della Prost, undicesimo Kimi Raikkonen al volante della seconda Sauber.

TRULLI CI PROVA. Jarno Trulli ha cominciato al meglio la sua stagione, con il secondo tempo nelle prime prove a soli 302 millesimi di Barrichello. Tuttavia il pilota della Jordan non si fa troppe illusioni, sa che Schumacher e i due delle McLaren (Coulthard quarto a 359 millesimi e Hakkinen quinto a 832) sono sempre pericolosi.

UNA
La sfida delle gomme è soltanto all'inizio. Il primo round comunque è andato alla Bridgestone, come si pensava. Il migliore dei piloti con la vettura fornita di pneumatici Michelin è stato Ralf Schumacher, sulla Williams, sesto a 1"312 da Barrichello. Il tedesco e la maggioranza degli altri piloti con le coperture francesi si sono lamentati per l'eccessivo sottosterzo. E Jenson Button, per una foratura, ha perso la gomma posteriore destra in piena velocità. E' tornato ai box sul cerchione.

Tanti modi per restare svegli e vedere di primo mattino in tivù il Gran Premio di Melbourne

Il popolo della notte da Sanremo alla Rossa

Gian Paolo Ormezzano

UN anno fa Luna Rossa in Nuova Zelanda, adesso è in Australia la Rossa intesa come Ferrari: comunque ricomincia, per ora soltanto fra sabato e domenica, la veglia televisiva degli appassionati, che sono a loro volta appassionanti per come interpretano in molti modi anche complicati (c'è pure Sanremo) il copione che una volta, per l'Italia che andava a letto presto, nella notte trasgredita poteva essere quasi sempre quello semplice dello sbadiglio per carenza del sonno. Sonno sacrificato nella preistoria a un mitico Benvenuti-Griffith di boxe a New York e a fine del secolo scorso a un po' di Olimpiade: Tokyo 1964, Seul 1988 e, appena ieri, Sydney 2000.

Ci saranno questa notte quelli che nelle loro case allungheranno lo star svegli Festival di Sanremo, con la votazione finale e con l'appendice del dopoFestival, alla corsa di Melbourne, casomai cedendo al sonno per un paio d'ore intermedie, valide per un sognazzo in cui l'australiana Megan Gale si allunghi teatro Ariston sino a Melbourne per baciare Schumacher vittorioso.

Ci saranno i super-raffinati, quelli che forse riusciranno a dormire un po' dopo il Festival, per arrivare freschini al via del Gran Premio, assistere soltanto alla partenza coronaricamente importantissima, sonnecchiare un'ora e mezzo sognando rosso, ritornare sulla corsa per vedere l'arrivo.Ci saranno quelli che cercheranno di prender sonno presto, snobbando le canzoni, onde ricevare senza strazi di sonno la sveglia alle 4 e prender parte attivissima allo psicodramma ferrariano.

Il tifo Ferrari è universale: saranno 10 mila i sostenitori della «rossa» presenti sul circuito di Melbourne

Ci quelli che rimbalzeranno dalla discoteca, dove comunque qualcosa di Sanremo si prende e si apprende, e loro, o per la diretta australiana. Ci no anche quelli che se ne infischieranno, magari andando a divertirsi la sera e la notte senza Festival ed a sciare dal primo mattino senza Formula 1. Ci quelli che dopo il Festival si daranno al lungo, cercando di arrivare alla trasmissione registrata del Gran Premio d'Australia sapere niente di come è andato a finire. Ci saranno quelli che sincoperanno la veglia anche con riti amorosi o giù di lì, ortodossi e completi le loro donne (abbastanza estranee a questo diorama) o eretici e ridotti con le valorose teleguerriere dei 166. Ci saranno, tribù speciale, quelli di Maranello, davanti allo schermo gigante nella piazza del paese più celebre del mondo, parroco per ogni benedizione ed ogni esor

Che notte questa notte. Per un sublime gioco del caso, che vuole quasi sempre bene al Bel Paese, il rito d'Australia comincia alle 4. E «alle quattro», anzi «quatro» per dirla alla romana, l'ultimo grande tormentone nazionale, lanciato da Fiorello nel suo show, ripreso e glorificato da lui e dalla Carrà al Festival, imitando e prendendo in giro il cantante capitolino Califano che colloca in quell'ora della notte anzi dell'alba il momento centrale della sua giornata. «Alle quattro» urlano a Fiorello i ragazzini festivalanti di Sanremo, e anche la parola d'ordine per l'Italia che non dorme e che però non vuole pigliare pesci (in faccia, pesci argentei che si chiama McLaren).

Franco Turcati Adv

Tempo di scooter, tempo di Dolza.

Una gamma completa dal più grande produttore del mondo. Abbigliamento sportivo delle migliori marche.

Honda Sky
Monocilindrico 2 tempi, raffreddato ad
Cilindrata 49 cc - Avviamento elettrico
Peso 72 kg
Offerta
2.538.000
€ 1.311

SH 125 - 150
Monocilindrico 4 tempi, raffreddato a liquido (OHC) - Cilindrata 124,8/152,7
Potenza 9,7 kW a 9.000giri/minuto (11,6 kW a 8.500 giri/minuto)
Prenotazioni

@ 126 - 150
Monocilindrico 4 tempi (SOHC), raffreddato a liquido - Cilindrata 124,8 cc/152,7cc
Frenata integrale
(125 - 150)
5.892.000 - 6.260.000
€ 3.043 € 3.233

X8R- S Super Sport
Cilindrata 49 cc - Telaio "a vista" in alluminio
Freno ant. disco da mm, freno post. disco da 190 mm - Replica Valentino Rossi
Offerta
4.132.000
€ 2.134

@ 126 - 150 Energy Saving
Monocilindrico 4 tempi (SOHC), raffreddato a liquido - Cilindrata 124,8 cc/152,7cc
Frenata integrale
Offerta (125 - 150)
6.167.000 - 6.535.000
€ 3.185 € 3.375

Jazz - Jazz Energy Saving (ABS)*
Monocilindrico 4 tempi, raffreddato a liquido (OHC) - Cilindrata 249
Accensione digitale translatorizzata elettronica con funzione Energy Saving
Freno anteriore a disco idraulico da 240 mm, sistema CBS
Offerta
10.725.000 - 11.644.000
€ 5.539 € 6.014

Foresight
Monocilindrico raffreddato a liquido, 4 tempi, monoalbero (OHC) - Cilindrata 249 cc
Freno anteriore a disco idraulico da 240x4 pinza a triplo pistoncino, sistema CBS - Freno posteriore a disco idraulico da mm
Offerta
9.281.000
€ 4.793

Pantheon 125 - 150
Monocilindrico raffreddato a liquido, 2 tempi ARC Activated Radical Combustion - Cilindrata 124,8 cc/149,5 - Freno a disco idraulico da 240x4 mm, sistema CBS (Combined System)
Offerta (125 - 150)
6.304.000 - 6.764.000
€ 3.256 € 3.493

OFFERTE VALIDE FINO AL 31 MARZO 2001

Prenota il tuo futuro

Silver Wing, il primo ed unico maxiscooter 600 cc.
Prenota oggi stesso il tuo futuro e in più potrai usufruire di una straordinaria formula di finanziamento personalizzata, con assicurazione incendio e furto inclusa.

Motore bicilindrico (D.O.H.C.) - 4 valvole per cilindro alimentazione elettronica (PGM-FI) - Sistema CBS di frenata combinata - Antifurto elettronico H.I.S.S. Serbatoio 16 litri - Massimo comfort guida Elevata protezione aerodinamica - Ampia sella a due posti Grande capacità di carico: 55 litri

15.999.000 € 8.263
Solo per Silver Wing prezzo bloccato fino 30 aprile 2001.

Garanzia integrale Honda 2 anni

Grandi occasioni per scegliere moto dei Vostri i finanziamenti

AGOS SERVICE

Rivenditori autorizzati DOLZA

Motostar srl
Chivasso (To)
Via D. Cosola, 40/A
011 9116935

L.G. Moto Giuliani Luca
Ciriè (To)
Via Parco, 4
Tel. 011 9202054

M&P Diego
Coassolo (To)
Via Capoluogo, 199
Tel. 0123 45442

PD Moto snc di Pagano
Carmagnola (To)
Viale Barberoux, 20
011 9722377

Nino Moto
Gassino (To)
Via Diaz, 23/A
Tel. 011 9601190

Tuning Bike
Torino (To)
C.so Moncalieri, 355
Tel. 011 6614774

Rebaglia Luciano
Torino (To)
Balme, 9
Tel. 011 7764519

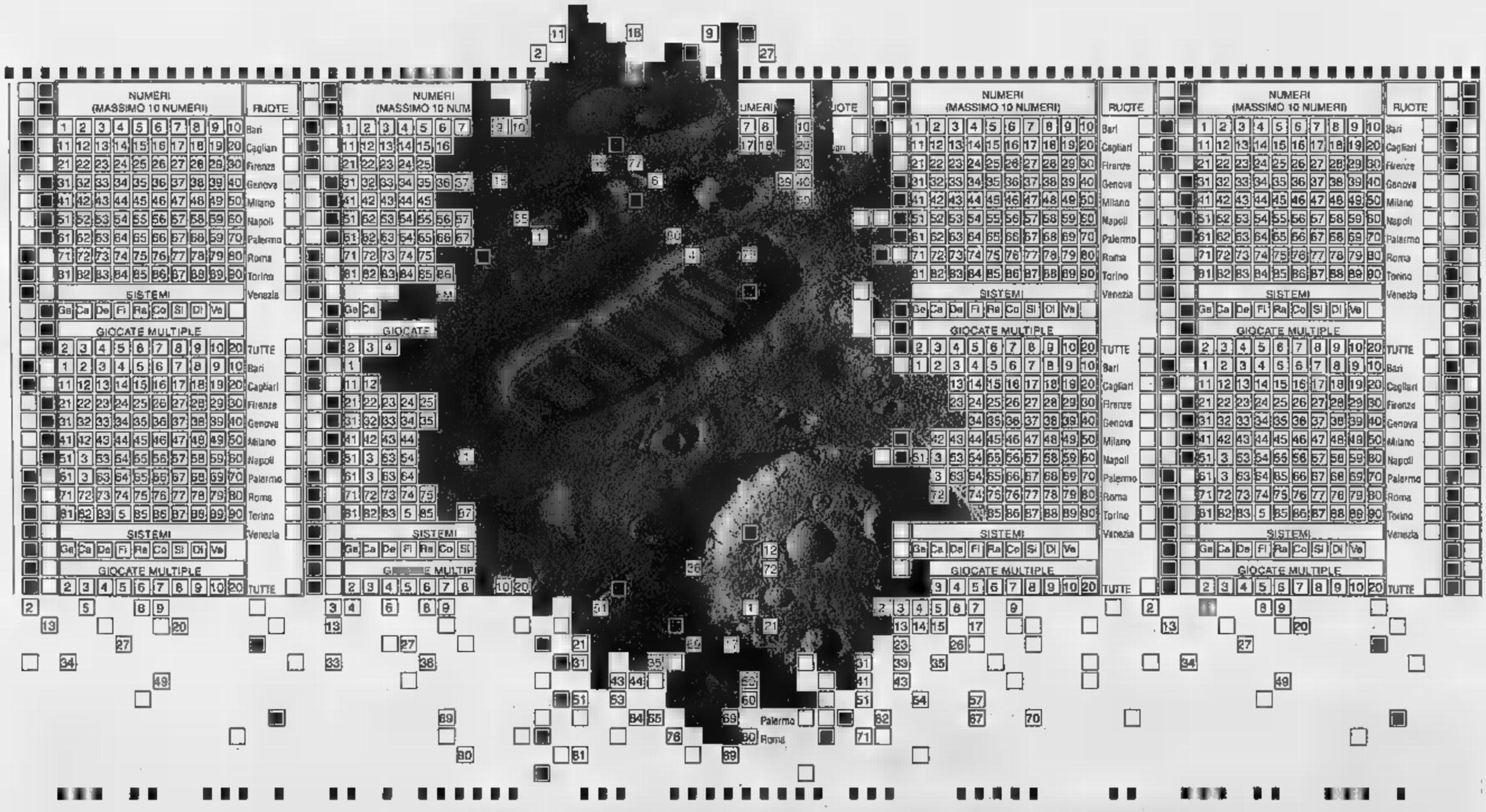
Lingotmoto sas
Torino (To)
Via Nizza, 333
Tel. 011 6633716

DOLZA concessionaria **HONDA** a Torino
che la moto a Gottardo, 283/B

per la pubblicità su
LA STAMPA

PK publikompass

MILANO, via G. Carducci 29, Tel. 02.244.24811
TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32, Tel. 011.6666211
ALESSANDRIA, via Cavour 56, Tel. 0131.445552
AOSTA, piazza Chanoux 28/A, Tel. 0165.231424
ASTI, c.so Dante 80, Tel. 0141.351011
BARI, via Amendola 166/5, Tel. 080.5485111
BIELLA, viale Roma 5, Tel. 015.8491212
BOLOGNA, via Amendola 13, Tel. 051.255952 r.a.
CAGLIARI, via Ravenna 24, Tel. 070.305250
CASALE MONF.TO, via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452154
CATANIA, c.so Sicilia 37/43, Tel. 095.7306311
CATANZARO, via M. Greco 76, Tel. 0961.724090 - 725129
COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984.72527
CUNEO, c.so Giolitti 21 bis, Tel. 0171.609122
FIRENZE, via Don Minzoni 46, Tel. 055.581192 - 573668
GENOVA, via D'Annunzio 2/109, Tel. 010.53070.1
GOZZANO, via Cervino 13, Tel. 0322.813839
IMPERIA, via [illegible] 10, Tel. 0183.273371 - 273373
LECCE, via Trinchese 67, Tel. 0832.314165
MESSINA, via U. Bonino 1[illegible], Tel. 090.2930855
NOVARA, via Cavour 13, Tel. 0321.33341
PADOVA, via Mentana 6, Tel. 049.8734711
PALERMO, via Lincoln 19, Tel. 091.6235100
REGGIO C., via Tan. Panella 13, Tel. 0965.24478 - 24479
ROMA, via Barberini 86, Tel. 06.4200891
[illegible] via Roma 176, Tel. 0184.501555 - 501556
SAVONA, p.zza Marconi 3/5, Tel. 019.811182
VERCELLI, via Verdi 40, Tel. 0161.250754



La sfida per il titolo affidata alla classe dei bomber: Inzaghi vuole ripetersi a Udine e chiede aiuto a un amico

«Ci pensa Vieri a fermare la Roma»

Pippo: Christian alla Juve? Insieme coppia perfetta

Fabio Vergnano
TORINO

Lo scudetto sul filo [redacted] gol. Roma, Juve e anche Lazio si affidano ai loro attaccanti impegnati in una sfida che per ora vede largamente vincenti le punte di Capello come conferma la classifica romanista. Batistuta più Totti hanno messo insieme finora 24 gol; Inzaghi e Del Piero, 13; Crespo e Salas, 20. Batistuta ha avuto una partenza folgorante e ora si è fermato [redacted] un infortunio che lo terrà fuori squadra quasi un mese. Crespo è partito [redacted] il silenziatore, per poi esplodere sotto la gestione Zoff. Anche Inzaghi ha avuto un avvio macchinoso, [redacted] dopo Lecce (17 dicembre) si è sbloccato e ora sono le sue prodezze a mantenere la Juve nella scia della Roma.

Pippo, come gli altri compagni, ha sulla coscienza quella partenza a singhiozzo della squadra, ma si è fatto perdonare in fretta. La sensazione è che come spesso in passato dipenda da lui il futuro. Ha recuperato dopo la botta alla coscia patita in Nazionale e ora questa sfida fra grandi bomber lo esalta: «Come sempre conta la squadra, ma senza dubbio ci sono giocatori che fanno [redacted] differenza. Noi dovremo far prevalere i nostri valori per [redacted] di raggiungere la Roma. L'incredibile è che abbiamo un punto in più dell'anno scorso eppure non siamo primi. Merito della straordinaria continuità della squadra [redacted] Capello».

> «Conta la squadra, ma per lo scudetto sarà decisivo il peso delle punte» Recuperato Conte, c'è Del Piero

Domani sarà la Roma a giocare conoscendo già il risultato della diretta rivale. Inzaghi confida anche nel fattore psicologico: «Noi domenica sera eravamo tesi perché sapevamo [redacted] dover vincere a ogni costo. Speriamo che la Roma senta questo peso, perché vorrebbe dire che la trasferta di Udine ci ha regalato [redacted] altri [redacted] punti. Senza [redacted] è tutto più difficile per loro e confido sia in un calo della Roma, sia nel mio amico Vieri. Christian fa parte di quel gruppo di giocatori che posso sbloccare qualsiasi tipo di situazione. Bisogna credere nell'Inter, mi auguro che giochi la partita della vita».

Proprio Vieri e Inzaghi formano la coppia-gol preferita dal Trap. L'interista ha lanciato messaggi, vorrebbe di nuovo la Juve. «Se arrivasse non ci sarebbe concorrenza fra di noi» spiega Inzaghi che, tuttavia, difficilmente giocherebbe con Vieri perché sarebbe messo sul mercato se approdasse il centravanti della Nazionale. Ma queste ipotesi fa parte di un futuro ancora tutto da decifrare. La realtà è rappresentata [redacted] un'Udinese che dopo aver espugnato il Delle Alpi il 1° novembre scorso (unica sconfitta casalinga della Juve) si è sciolta come neve al sole e per affrontare la sfida di domani con la concentrazione giusta ha anticipato il ritiro di un giorno. Ma ci sono Zidane, Davids e Del Piero, oltre a Inzaghi, che possono diventare l'antidoto contro ogni tipo di strategia. Zizou [redacted] reduce da un martedì europeo con la Francia. Ha segnato il gol della vittoria sulla Germania, ha dato spettacolo come gli accade da tempo. Vedremo se dopo Fascetti e Zaccheroni anche De Canio lo farà marcare a uomo per limitarne la pericolosità.

Tre i giocatori che recuperano: Conte, Trezeguet e Paramatti. Gli ultimi due sono destinati alla panchina, mentre il capitano [redacted] pronto [redacted] ritornare titolare al posto di Zambrotta. In difesa, fuori Ferrara per squalifica, conferma di Tudor.

A UDINE

- Il campo di Udine è quello che, in percentuale, ha fruttato alla Juventus il maggior [redacted] di vittorie in trasferta: 15 su 27 partite
- Ancelotti da allenatore di Parma e Juve non ha mai vinto a Udine. Il suo bilancio è di 1 sconfitta e 2 pareggi
- Il portiere Turci e l'Udinese sono le «vittime» preferite di Del Piero: ha segnato [redacted] gol a entrambi

[redacted] A [redacted] GIORNATA

	Oggi	arbitro	televisione
ore 15,00	REGGINA - BOLOGNA	Tombolini	D+
ore 20,30	[redacted] - LAZIO	Paparesta	Tele+
	Domani	**arbitro**	**televisione**
ore 15,00	BARI - FIORENTINA	Pellegrino	D+
	MILAN - [redacted]	Trentalange	D+
	NAPOLI - LECCE	Racalbuto	Stream
	PERUGIA - VICENZA	Treossi	D+
	UDINESE - JUVENTUS	DeSantis	Stream
	VERONA - ATALANTA	Preschern	D+
ore 20,30	ROMA - INTER	Collina	Stream

CLASSIFICA

	LAZIO	49	INTER	28	PERUGIA	26	[redacted]
ROMA [redacted]	PARMA	32	BOLOGNA	28	LECCE	25	[redacted] 18
JUVENTUS 42	ATALANTA	32	[redacted]	28	BRESCIA	21	[redacted] 15
	[redacted]	28	FIORENTINA	27	NAPOLI	20	BARI [redacted]

Nell'anticipo serale di Brescia la squadra di Zoff, priva di Nesta [redacted] Peruzzi, punta ancora sui suoi nazionali

Va in scena la [redacted] Lazio argentina

Mazzone chiede a Baggio [redacted] altro miracolo

Dino Zoff adotterà anche nella trasferta bresciana una tattica spregiudicata. La formazione romana, che il tecnico definisce «a trazione anteriore» ha [redacted] vinto sette volte nelle ultime otto partite

Guglielmo Buccheri
ROMA

Salutata la lezione di tango dell'Olimpico, una parte degli attori del gran galà in maglia celeste della Nazionale argentina è chiamata a traghettare la Lazio nella volata scudetto. «Ho visto una grande gara dei sudamericani, giocatori con una tecnica fuori dal comune. L'Argentina [redacted] un modello, noi non giochiamo così bene, ma come filosofia ci siamo: la palla nella mia Lazio deve rimanere [redacted] terra». Zoff evita di cadere nella trappola. «Non commento» è il suo commento ai fatti di Casa Azzurra, alla notte [redacted] al primo ko del corso trapattoniano e alla caccia, del nuovo ct, ai numeri 10 architetti del gioco. Veron e Crespo (Simeone, Claudio Lopez [redacted] il giovane Castro [redacted] a completare la colonia argentina alla corte [redacted] Cragnotti, partiranno dalla panchina) dovranno, questa [redacted] di fronte alle truppe di Mazzone, prendere per mano i campioni d'Italia e portarli alla settima vittoria in otto gare, frutto del buon senso di Zoff.

«Di più [redacted] possiamo fare», sussurra super Dino davanti ad una classifica dove la Roma non lascia che [redacted] briciole. Il luogo comune che vede nell'icona del calcio italiano un tecnico «difensivista» si scontra con una Lazio prima nella graduatoria delle reti all'attivo e un po' distratta [redacted] nel difendere la propria porta. Nesta non sarà tra i protagonisti dell'anticipo, ma «con lui o senza di lui - sorride Zoff - i gol li abbiamo sempre presi. La nostra è una squadra a trazione anteriore». La capitale biancoceleste viaggia, dall'addio di Eriksson, ad una media che si avvicina ai tre gol a partita con, in vetrina, un Crespo da esportazione. Mazzone risponderà spolverando proprio quel [redacted] 10 che avanza la sua candidatura a vivere altre notti magiche targate mondiale: Roberto Baggio. «Quando uno come lui è in condizioni di giocare - spiega il tecnico del Brescia - lo spettacolo è sempre assicurato. Baggio scenderà in campo con Pirlo [redacted] Hubner anche se davanti avremo una delle pretendenti al titolo».

Sono [redacted] i centri del Codino in campionato, [redacted] quattro lunghezze dal re dei bomber in attività, Batistuta. «Loro - conti [redacted] Mazzone - possono contare sull'attaccante al momento più in forma in circolazione, ma per una sera mi auguro che a pesare di più sia Hubner».

Mancherà Nesta, non ci sarà Peruzzi in una difesa pronta a rilanciare Mihajlovic [redacted] cabina di regia: non risponderà presente Calori, uno per il quale i tifosi laziali sarebbero pronti ad innalzare statue ed [redacted] intitolare piazze dopo quella pazza pioggia di Perugia. «E' un golpe! E' inammissibile che la società campione d'Italia non sia rappresentata nel consiglio [redacted] Lega», erano stati gli strali del patron Cragnotti che da Londra tuonava contro l'elezione dell'atalantino Ruggeri nella stanza dei bottoni. Sono passate 48 ore, il finanziere romano incassa la pax telefonica di Carraro. Il contatto [redacted] i due è stato favorito dalla mediazione di Giraudo e Galliani e a Cragnotti sono arrivate rassicurazioni: la Lazio avrà voce in capitolo quando verrà convocato il con [redacted] dei numeri 1 delle società del mondo del pallone. La truppa più sudamericana del calcio nostrano si prepara alla sfida contro un Brescia «in stato di grazia», [redacted] sostiene Zoff, un timoniere che con il difensivismo sembra proprio non andare tanto d'accordo.

[redacted] 2 TURNI DI SQUALIFICA

MILANO. Due turni di squalifica del campo di San Siro e 95 milioni di multa. Questa [redacted] punizione dell'Uefa all'Inter per i disordini scoppiati nel finale della gara persa per 2-0 con gli spagnoli dell'Alaves il 22 febbraio con tentativo di invasione della tribuna d'onore e lancio di oggetti [redacted] seggiolini in campo che costrinsero l'arbitro a fermare il gioco per 6 minuti. L'Inter, convinta che la pena sia troppo pesante, presenterà ricorso entro lunedì per evitare di dover giocare [redacted] prossime due gare internazionali lontano almeno 300 chilometri [redacted] Milano. Nella speranza che non si ripeta quanto accadde nel 1983 quando il presidente Fraizzoli decise di opporsi alla squalifica del campo per un turno e a una multa salata per i disordini scoppiati dopo Inter-Real Madrid e il Jury d'appel raddoppiò la pena. **[n. sor.]**

IN BARBA AL PALO

Una regia degna di Japino

Gigi Garanzini

COME dieci milioni abbondanti di telespettatori possono testimoniare, la regia di Italia-Argentina ci [redacted] regalato una serie di stacchi cervellotici, di replay intempestivi, una grafia particolarmente invadente e, ad ogni piè sospinto, quei due stemmoni a tutto campo da strizzare sul posto il creativo che li ha ideati. Se pensiamo che per le partite in diretta l'unica, residua superiorità della Rai sulla concorrenza (in chiaro) continua ad essere l'assenza di spot, cioè di intervalli forzati che spezzano l'unità del racconto, una regia nevrotica come quella di Italia-Argentina non ha il minimo [redacted]. A meno che, per ottimizzare le risorse di Sanremo, alla tastiera non sedesse il mitico Japino.

GALLIANI IL CREATIVO. Meglio gli spot? Forse. Dipende anche dal numero. Quanti ce ne starebbero di nuovi in 4 tempi di ventidue minuti e mezzo in luogo dei [redacted] dai quarantacinque ai quali in un secolo di calcio avevamo fatto più [redacted] meno l'abitudine? E' la prima delle tre proposte di Galliani in una settimana di particolare creatività per il dirigente milanista. La seconda è l'azione legale promossa contro il Brasile, reo [redacted] aver convocato Roque Junior per una doppia amichevole che costringe il Milan ad affrontare il Parma [redacted] il forte difensore brasiliano. Quando [redacted] del tutto evidente che sarebbe toccato al Parma protestare perché gli tocca un Milan senza Roque Junior anziché con. La terza, avanzata a una lunga intervista a Rigore, è l'introduzione una volta per tutte della moviola sul campo per risolvere il proble [redacted] del fuorigioco. Nel dubbio, sostiene Galliani, guardalinee e arbitro lasciano andare l'attaccante. Se non c'è gol amen, se il gol arriva si consulta la moviola. Va da sé che a casa, per non interferire nelle indagini, si guarda nel frattempo qualche altro spot. E' il calcio di oggi, bellezza. Bei tempi quando, nel dubbio, bastava la manina di Baresi.

DISTRETTO MILITARE. «Se ce lo fanno vincere» Adesso si è capito qual era il bersaglio misterioso di Sensi: quei guerrafondai del distretto militare. Se non usciva allo scoperto il presidente, a quest'ora Emerson era in Kosovo [redacted]. Altro che Brasile.

SECOLI DI STORIA. Uno studio televisivo fiorentino. Mario Sconcerti paonazzo che litiga a tutto volume con Antognoni collegato [redacted] telefono, istigato dalla moglie Rita, la cui voce arriva di lontano, si saprà poi dalla cucina. Da far crepare di invidia De Filippi, D'Eusanio, Biscardi. L'orrore [redacted] prossimo al rientro Castagna. E' un'intera città che a ogni piè sospinto ti sbatte [redacted] faccia i suoi secoli di storia sull'utenti: a prender lezione di stile, d'eleganza, di classe, da un turco.

RICAMBIO DIRIGENZIALE. Tra una rissa, [redacted] figuraccia, un tentativo di aggiramento, un altro di insabbiamento, una ricerca sempre più spudorata di denaro e un sempre più preoccupante vuoto [redacted] di potere, è del tutto evidente che la [redacted] del calcio italiano è innanzitutto dirigenziale. Urge un ricambio, se non a tutti a molti livelli, a costo di attingere ad altre esperienze, ad altre professioni. Con [redacted] sola avvertenza, suggerita dall'attualità. Astenersi giornalisti.

LA [redacted] DA OSTERIA. Poiché i luoghi comuni son durissimi a morire, ad andarci di mezzo è sempre l'osteria. Volano gli stracci, scoppia un tumulto, parte la rissa e non [redacted] [redacted] caserma, angiporto, discoteca, studio televisivo. E' da osteria. Penso a quelle di Langa, meravigliose [redacted] prime della classe, all'atmosfera, al calore, ai profumi e insieme alla civiltà che si respirano. E spero, e prego, che loraignori degli stereotipi continuino a tenersene alla larga.

Per il Monza convocato anche Calaiò. Maspero in forse, pronto Semioli

Camolese catechizza il Toro in ritiro

Rientra Brambilla, davanti Schwoch ispirato da Pinga

TORINO

Ritiro anticipato di un giorno [redacted] il Toro, da ieri sera a Leinì dove stamane, a porte chiuse, Giancarlo Camolese dirigerà l'ultimo allenamento in vista della gara casalinga con il Monza. Leinì non vuole essere una punizione dopo la sconfitta di Marassi. Stare insieme, parlare, ricompattare il gruppo è l'obiettivo del tecnico che conta di recuperare Stefan Schwoch, sfebbrato e guarito dal leggero affaticamento muscolare che già la scorsa settimana l'aveva costretto a rallentare il ritmo.

Sarà un Toro con una punta sola e Pinga «spalla» di Schwoch, [redacted] Asta e Mora che daranno spinta alle offensive sulle [redacted] laterali. Pinga, all'andata, segnò uno dei tre gol che permisero al Toro di imporsi 3-2 sui brianzoli. Di Ferrante e Semioli le altre due segnature. Indisponibili l'infortunato Colombo e lo squalificato Artistico, tra i convocati ci [redacted] anche Calaiò (che potrebbe andare in panchina) e Castellini, pienamente recuperato dopo l'intervento al menisco. Maspero si è allenato a Orbassano [redacted] il nevischio, riportando nella partitella una contusione al polpaccio: dovrebbe giocare, con Semioli pronto a dargli il cambio in caso di necessità. A centrocampo rientra Brambilla la cui [redacted] - [redacted] il mancato impiego di Venturin - si è fatta sentire contro la Sampdoria.

Brambilla sarà il punto di riferi [redacted] e restituirà geometrie alla manovra. Garzya, dolorante alla [redacted] sinistra, è rimasto a casa mentre Mora, rimessosi da un leggero acciacco, [redacted] al suo posto. Per il resto, stessa formazione di Genova. Tra i 21 convocati non c'è Mendez che è reduce dall'impegno con la [redacted] Nazionale e sarà in panchina mercoledì prossimo nell'amichevole che l'Uruguay disputerà contro la Juventus al Delle Alpi.

La lieta notizia è dunque Castellini che ha completato il rodaggio post-menisco ed è quindi a disposi [redacted] di Camolese. Bonomi e Lopez, convalescenti, si preparano a parte. Infine, Scarchilli sta continuando, a Torino, la rieducazione del ginocchio sinistro, operato recentemente a Bruxelles, presso l'Istituto fisioterapico. **[b. b.]**

[redacted]

EMPOLI. Pareggio [redacted] gol su un campo molto allentato per la pioggia fra Empoli e Sampdoria nell'anticipo della 25ª giornata della serie B. Questa la classifica: Chievo p. 50; Piacenza 44; Venezia, Cosenza 42; Ternana, Sampdoria 41; Torino 40; Crotone 37; Cagliari 36; Empoli 35; Ancona 33; Siena, Cittadella 30; Salernitana 28; Pistoiese, Genoa 24; Treviso 23; Monza 18; Ravenna 17; Pescara 16.

Il Sei Nazioni di rugby

In campo Troncon e Dominguez contro i «bleus» di Francia

ROMA

E' nuovamente tempo di Sei Nazioni al Flaminio di Roma. Quest'oggi toccherà alla Francia fare visita alla nazionale di Johnstone che aveva promesso bottino pieno nelle gare casalinghe e che, invece, si trova già con la sconfitta contro l'Irlanda corsara al Flaminio un mese fa. L'Italia riabbraccia Dominguez e Troncon, quest'ultimo riabilitato dopo il pugno all'irlandese Stringer e il turno di squalifica scontato.

Sul Torneo incombe il virus afta epizootica, malattia che colpisce suini ed ovini d'oltremanica. Il comitato del Sei Nazioni, riunito ieri a Londra, afferma che «c'è seria incertezza» sullo svolgimento delle prossime partite e dello stesso Torneo che potrebbe non essere portato a termine. L'Irlanda che teme il virus come la peste, si è rifiutata [redacted] mettersi in viaggio per il Galles. Risultato: gara rinviata. **[g. buc.]**

Sci, discesa di Kvitfjell

Maier ancora primo e oggi può vincere la Coppa del Mondo

KVITFJELL

Hermann Maier ha vinto anche la prima discesa di Kvitfjell, [redacted] Norvegia, con una temperatura proibitiva di 19 gradi sotto zero, precedendo il giovane tedesco Klorian Eckert, bronzo mondiale a St. Anton, e il campione di casa Lasse Kjus. Per Maier è il quarto successo stagionale [redacted] libera (nella cui classifica è tornato leader superando il connazionale Stephan Eberharter), il decimo complessivo e il 38° in carriera. Per gli azzurri è stata invece una giornata pessima: il più veloce è stato Matteo Ber [redacted] 24°. Oggi sulla stessa pista [redacted] in programma un'altra discesa, originaria di calendario mentre quella di ieri recuperava la libera non disputata a Snowbasin, negli Stati Uniti. Il campione austriaco [redacted] la possibilità di chiudere sia il discorso della Coppa di discesa che quello della Coppa del Mondo.

[redacted] FLASH

■ [redacted] Secondo Pelè il Brasile il favorito numero uno alla vittoria nel Mondiale 2002. Subito dopo l'Argentina e il Cile. Fra le squadre europee, «o rey» sceglie la Francia.

■ **SAINT ETIENNE [redacted] AGGRAVATA.** Duro colpo alle speranze salvezza del Saint Etienne nella prima divisione francese. La Commissione d'appello federale della Lega ha ripristinato la penalizzazione di 7 punti per lo scandalo dei passaporti falsi. In un primo appello la penalizzazione era stata ridotta a 6 punti.

■ **REGGINA, MULTA RIDOTTA.** La commissione disciplinare ha revocato la [redacted] e ridotto [redacted] [redacted] a 40 milioni l'ammenda nei confronti [redacted] Reggina, per gli incidenti avvenuti in occasione della gara Reggina-Perugia del 27 gennaio. Respinto il reclamo del Napoli contro la squalifica per una giornata e l'ammenda di 3 milioni a Matuzalem (Napoli-Inter del 18/2). Multe per deferimenti relativi a violenza dei tifosi: 15 milioni al Milan (Atalanta-Milan di Coppa Italia); 25 milioni alla Roma e 20 alla Juventus (Roma-Juve del 22/12); [redacted] milioni all'Atalanta e [redacted] Roma (Atalanta-Roma del 7/1).

■ **VOLLEY A PARMA.** Per il campionato di A1 (decima giornata) oggi si gioca Maxicono Parmar-Ford Roma (inizio ore 16,30, [redacted] su Tele+ bianco)

■ **BASKET ANTICIPO.** Nell'anticipo della 26ª giornata di A1, alle 17 la Poliform Cantù affronta la Vip Rimini.

■ **CICLISMO, BETTINI ESAMI OK.** Per la Mapei erano regolari gli esami ematici preolimpici di Paolo Bettini. Il [redacted] settembre 2000 [redacted] medico della Nazionale aveva segnalato lievi anomalie in alcuni parametri non relativi a ematocrito e emoglobina. Ma gli esami effettuati presso l'ospedale di Como sono risultati regolari e Bettini ha potuto partecipare alla trasferta olimpica in buone condizioni di salute. Intanto i Nas di Firenze hanno acquisito [redacted] cartelle cliniche di Pantani, Casagrande e Bettini come ultimo sviluppo delle indagini del pm di Ferrara sui ciclisti in gara a Sydney.

NOTIZIE delle AZIENDE

Brondi e il telefono Cuore

In occasione della di S. Valentino prodotto innovativo e di tendenza: il telefono CUORE. Rigorosamente , dalla forma di perfetto questo apparecchio è per un pubblico giovane o comunque per tutti gli "innamorati".
Certi suo , non ci fermati alla festività, ma lo proponiamo per i mesi successivi.
Abbiamo pensato di proporre questo telefono in altre importanti occasioni: la della donna e la fa mamma.
CUORE ad design accattivante ed innovativo, è un telefono a tutti gli effetti. È provvisto di un tasto RP, per ripetere l'ultimo selezionato, di tasto R per poter accedere Supplementari offerti compagnia telefonica, è infine indicatore luminoso esterno e freccia ad l'impegno della , questo tasto, inoltre, illumina ad all'arrivo ogni nuova chiamata. Pertanto, quando una chiamata, il telefono squilla e l'indicatore luminoso esterno si illumina ad ogni squillo e, a impegnata, si illumina a luce fissa.
Per rispondere è sufficiente premere la freccia esterna (non è necessario aprire il coperchio) e conversare attraverso l'auricolare.
Per terminare la conversazione bisognerà premere nuovamente il tasto freccia.
CUORE possiede inoltre comodo e semplice auricolare con microfono, il spinotto viene collegato direttamente nella presa posta sul lato del telefono.

Eurogroup: 16 mila soci e 2 mila miliardi di agevolazioni alle imprese

1.120 miliardi finanziamenti garantiti, agevolazioni erogate alle imprese, mila le aziende i settori produttivi. Sono questi i risultati raggiunti riconfermano Eurogroup leader nazionale nei servizi di consulenza alle imprese. Il ha rappresentato crescita continua e di forte sviluppo per i settori in cui opera Eurogroup. Il Gruppo fornisce alle aziende un'ampia gamma servizi diversificati: dalla concessione di garanzie per facilitare l'accesso credito bancario consulenza incentivi agevolazioni, dall'assistenza nella certificazione di qualità al brokeraggio assicurativo. Nato per volontà Regione e Finpiemonte - l'Istituto Finanziario della Regione - Eurogroup agisce attraverso i tre soggetti operativi Eurofidi, Eurocons Eurocons Broker. Grazie alla capacità di intervenire con una consulenza a 360 gradi per lo sviluppo di 16 mila imprese di tutti i settori, Eurogroup rappresenta realtà all'avanguardia in Italia e in Europa. Finora il Gruppo è riuscito fare ottenere alle imprese piemontesi oltre 2.200 miliardi contributi a fondo perduto e di finanziamenti agevolati. fine del 2000 gli affidamenti garantiti ammontavano a 3.335 miliardi. Eurogroup vanta presenza capillare e articolata su tutto il territorio piemontese grazie a 200 professionisti distribuiti nelle filiali di Torino Nord, Torino Sud-Est, Torino Sud-Ovest, Alessandria, Cuneo e Biemonte Nord. sede centrale del Gruppo si trova a Torino in via Perugia 56, tel. 011.24191, 011.238263. prossimi mesi verranno inaugurati nuovi nella di Biella e di Asti.

Bellucci: New Economy senza avventure

Da 35 anni attore principale sulla scena dell'informatica piemontese, la Bellucci S.r.l. è una quelle aziende che hanno reso possibile lo sviluppo fenomeno tecnologico ed economico che chiamiamo "New Economy".
L'improvviso delle potenzialità di sistema di comunicazione mondiale ad altissima velocità ed a basso costo non ha sorpreso Bellucci, che negli anni precedenti hanno lavorato per progettare e realizzare la struttura portanti tecnologiche della rivoluzione che stiamo vivendo.
La Bellucci è a buon diritto titolata per far parte delle società N.E., ma Bellucci anche da sempre un'impresa che sta al di fuori degli schemi, che base il suo successo sui brusii del momento (alternativa: sulla moda momento) o speculazioni tte, ma sul lavoro di tutti i giorni fare sempre bene e sempre meglio; in definitiva semplicemente un'azienda che segue eterne regole della sana economia, né vecchia né nuova.
Nata quando realizzare un progetto informatico era un'attività artigiana altissima qualificazione professionale e comunque conservando il meglio dell'esperienza, quelle società che hanno contribuito a trasformare l'attività informatica in impresa industriale mercato di impresa. Anche in questo caso poche ma sane regole: saper collaborare strettamente come partnership tecnologico e sia principali costruttrici, che le migliori, anche le più esigenti, Aziende pubbliche e private, fino a d , fornitori e clienti, uno più sicuri e stabili punti riferimento nella rivoluzione tecnologica in atto.
Non paga la della propria attività di oltre il 40% nello scorso anno, per il 2001, e ci pare un buon modo di iniziare il secolo, ha varato il più importante piano investimenti degli anni puntando soprattutto ad incrementare il patrimonio di conotecnologiche con progetto formazione e certificazione delle proprie ampio respiro, consapevole, ed è stata proprio N.E. a ribadirlo, qualunque si raggiunto, il sempre solo all'inizio.
aziende che hanno investito nelle tecnologie di e-b hanno registrato forte impulso in termini di competitività; tuttavia l'adozione di queste soluzioni richiede un partner serio e qualificato, che sappia guidare delle migliori soluzioni, di ottenere da strumenti come Internet i grandi vantaggi, attore di .La è sicuramente uno (e fra i più importanti nazionale) di questi partner.

Una nuova rassegna in programma a Borgaro Torinese dal 21 aprile al 1° maggio

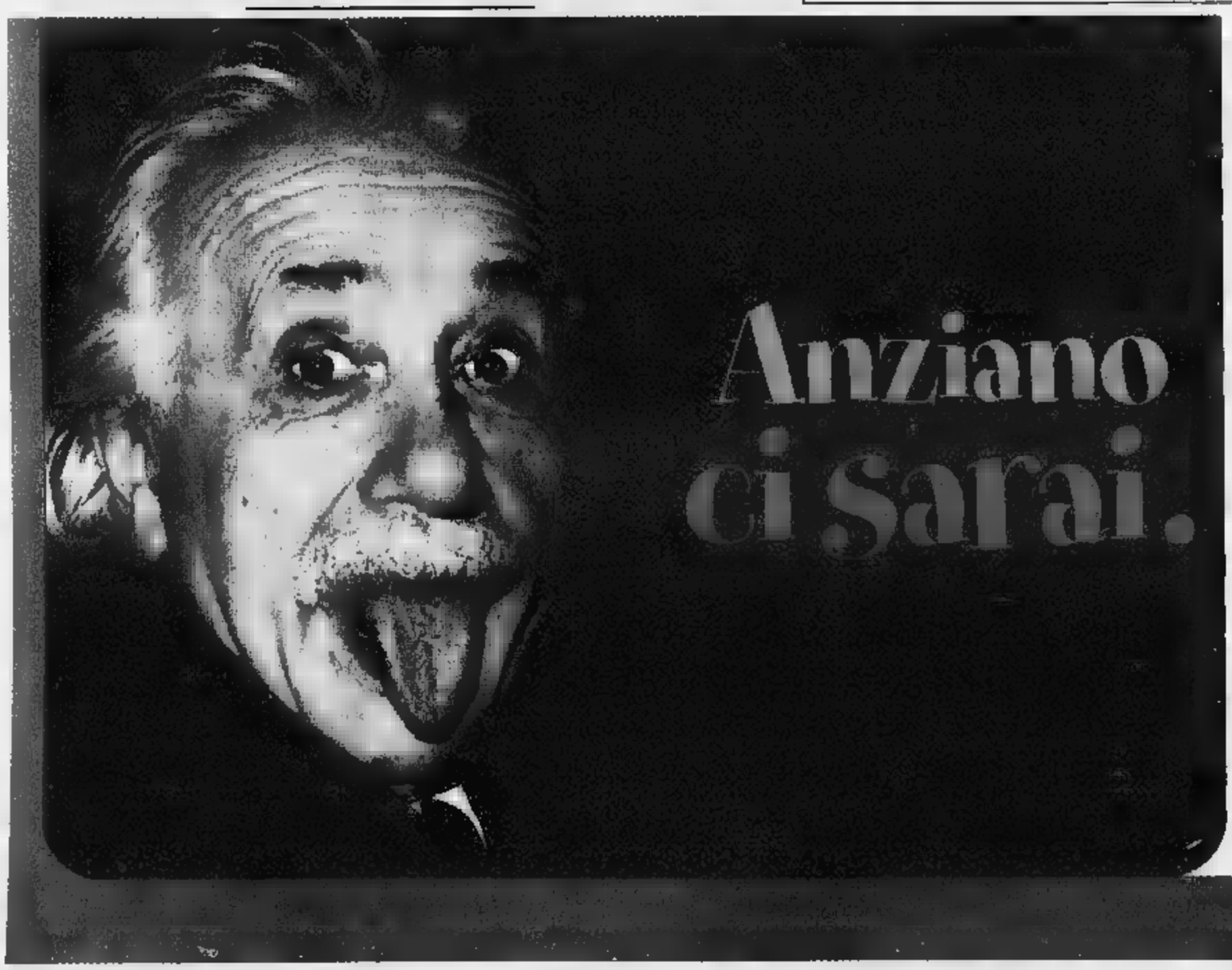
BorgaroInFiera

Ampiamente collaudata dalla società organizzatrice KRONOS la formula ng: "a gradi" delle imprendel territorio, con un'ampia sezione espositiva affiancata da eventi quotidiani di spettacolo.

Prosegue a grandi passi - gli espositori sono già una cinquantina - l'organizzazione di BorgaroInFiera, la nuova rassegna nata da sinergia la e l'Amministrazione Comunale di Borgaro Torinese - con collaborazione dell'Assessorato al Commercio Associazioni di Categoria Commercianti e C.N.A.
L'idea di partenza - che suscitando il più interesse degli operatori della zona - è di organizzare a Borgaro, nella prossima primavera, una nuova manifestazione sulla formula di Mostra-mercato e merceologicamente Fiera Campionaria Generale: una grande vetrina imperniata sulle attività del territorio, la cui prima edizione in programma dal apri-
le al 1° .
L'organizzazione generale dell'evento è affidata alla KRONOS srl, che "firma" alcune manifestazioni di successo a Torino e nel suo hinterland. Fra queste, IDEA SPOSA al Lingotto - una rassegna annuale "di servizio" che, dedicata alle coppie, presenta tutto quanto serve per la e la Fiera Cinque Comuni, manifestazione autunnale itinerante che ha già avuto luogo (negli ultimi cinque località Orbassano, Piossasco, Volvera, Beinasco, Bruino, registrando un crescente successo tanto da superare, nell'ultima edizione, gli mila visitatori.
BorgaroInFiera - cui sono attualmente in corso i contatti con le diverse realtà imprenditoriali della zona - troverà posto in un'area facilmente raggiungibile Strada Provinciale Torino-Lanzo, su una superficie di 6 mila quadrati di cui circa 4 mila al coperto, in padiglione interamente pavimentato, rivestito moquette e fornito di tutti i servizi degli impianti sicurezza.
La merceologia è delle più vasta e completa. L'Area Casa accoglierà , componentistica, infissi, tendaggi, pavimenta- bagni, cucine. L'Area Sposi ospiterà abiti nuziali, liste-nozze, e, nde specializzate in addobbi floreali e nei vizi fotografici, ristoranti, nonché le più diverse offerte immobiliari per la neo-coppia che cercano casa.
Accanto ai settori dedicati abbigliamento, calzature, articoli sportivi, troverà posto l'Area del Gusto con prodotti agroalimentari ed enogastronomici e le specialità della zona. Dedicato ai prodotti tipici Paesi lontani variopinto Mercatino Multietnico.
Una sezione speciale verrà dedicata ai bambini: al tratto dell'Area Mondobimbo, ospiterà Baby Parking giochi e animazioni ed un grande Parco Giochi con giostre, castelli gonfiabili, strutture per la simulazione volo... Gli esterni sono destinati ad ospitare macchine e attrezzature agricole e da giardino, macchine per edilizia e - Autoexpò - , fuoristrada, veicoli industriali... All'esterno troverà posto anche una corte Gastronomica con pizzeria, bar, gelateria.
Alle Aziende locali ed alle Associazioni di Categoria viene offerta possibilità di partecipare singolarmente oppure in forma collettiva, allo scopo proporre ai visitatori quadro completo realtà dell'area .
Infine l'Area Spettacoli, di palcoscenico, è ricco calendario nti che coinvolgono il pubblico: certi e danze, moda e di acconciature, bellezza... Nell'ambito di una passerella di aspiranti , sarà eletta Miss Idea Sposa: la prescelta entrerà di diritto nella rosa delle mannequins che sfileranno al grande dedicato nozze, in programma a Lingotto Fiere nel gennaio 2002.
L'ingresso a BorgaroInFiera sarà gratuito tutti nei giorni feriali e il sabato. la domenica e per i giorni festivi è stato un biglietto tariffa estremamente popolare di L. 4.000 per i visitatori dai anni in su. L'orario apertura andrà dalle alle 23,30 nei giorni feriali (dal lunedì al sabato), e dalle 15 alle 23,30 nei festivi.

Per la pubblicità su: LA STAMPA

PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10125 TORINO - Tel. 011.656.52.11 - Fax 011.666.52.31
Via Carducci, 29 - 20123 MILANO - Tel. 02.244.24.611 - 02.244.244.90



SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Marenco 32, t. 6665211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 24424811; **ALESSANDRIA**, via Cavour 58, t. 445522; **AOSTA**, piazza Chanoux 28/A, t. 231424; **ASTI**, corso Dante 80, t. 351011; **BARI**, via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA**, viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 256952 r.a.; **CAGLIARI**, via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA**, corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO**, via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, corso Giolitti 21bis, t. 509122; **FIRENZE**, via Don Minzoni 46, t. 561192-573668; **GENOVA**, via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; **GOZZANO**, via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA**, via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE**, via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI**, via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA**, via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA**, via Mantena 6, t. 8734717; **PALERMO**, via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA**, [redacted] 13, t. 24478-24479; **ROMA**, via [redacted] Fontane 15, t. 4820011; **SANREMO**, via Gioberti 47, t. 501555-501556; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, t. 811192; **VERCELLI**, via Verdi 40, t. 250754; oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta della imposta pari al 20% globale.

PREZZI A PAROLA DELLE RUBRICHE
(IVA ESCLUSA)

1 **Affari e Capitali,**
2 **Attività Commerciali,**
5 **Immobiliare Vendita,**
6 **Immobiliare Acquisto**
Euro 2,48 (L. 4.802)

3 **Lavoro Offerte**
7 **Affitti Offerte**
8 **Affitti Domande**
9 **Autoveicoli**
[redacted] **Viaggi** [redacted]
11 **Matrimoniali**
[redacted] **Investigazioni**
13 **Varie**
Euro 2,27 (L. 4.395)

4 **Lavoro Domande**
- operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro **Euro 0,80 (L. 1.549)**
- tecnici **Euro 1,39 (L. 2.691)**
- altre domande **Euro 2,27 (L. 4.395)**

Avvisi urgenti, data fissa, o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'in[redacted]sta il impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] 2

[redacted] E AZIENDE VENDITA / GESTIONE

[redacted] Ponente cedo [redacted] superincrementabile, compreso immobile, prezzo accessibilissimo. Tel. 0347.769.6058.

BARI fronte importante ospedale forte passaggio incasso lire 1.700.000 orario ridotto chiuso domenica buon contratto di affitto cedesi. Tel. 011/540.447.

SANREMO posizione centrale cedesi avviata agenzia viaggi con eventuale possibilità di acquisto locali. Tel. 0184.265.318

[redacted] 3

OPERAI AUTISTI FATTORINI

Azienda leader [redacted]
OPERAIO/A [redacted]
[redacted] esperienza.
Si offre inquadramento come da contratto commercio.
Sede di lavoro Feletto Canavese.
Per informazioni
tel. 0124.490.[redacted]

CERCASI tornitori a CNC e [redacted] 4/5 livello [redacted] disegno per stampi lamiera. Tel. 011.424.2036/5.

LITOGRAFIA cerca montaggista offset con esperienza ed attitudine al computer, fotounità, stampa digitale. Tel. 011.248.1338.

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

[redacted]ERA/E volenteroso/a pratico/a cercasi per ristorante pizzeria in San Mauro. Tel. 011.898.5565 - 0339.852.7[redacted].

CERCASI cameriere/a automunito/a zona Torino sud. Tel. 011.398.1685 - Fax 011.398.1750.

IMPIEGATI

[redacted] commercio porte finestre con [redacted] negozio in Torino cerca impiegata/o contabile amministrativa/o, buona conoscenza PC bella presenza volenterosa/o. Scrivere: Publikompass 5138 - 10100 Torino.

[redacted] internazionale ricerca responsabile acquisti di prodotti tecnici (ambosessi). Età 30 - 35 anni, conoscenza lingua francese o inglese. Sede lavoro: 20 Km da Torino. Inviare curriculum vitae al fax 011.994.9977.

STUDIO professionale cerca ragioniera/e da adibire a mansioni contabili, anche primo impiego ma con eccellente curriculum scolastico o con esperienza nel settore. Inviare fax al n° 011.581.7826.

TECNICI

AZIENDA metalmeccanica canavesana (110 dipendenti) ricerca due responsabili avanzamento produzione (direzione reparti di stabilimento); un/una responsabile avviamento sistema qualità Vision 2000 (non richiesta conoscenza specifica norme). Requisiti preferenziali: 30 / 35 anni massimo, perito meccanico, predisposizione contatto con officina e attività organizzative - operative funzione qualità. Tel. 011.740.264 fax 011.748.836.

[redacted] consulente responsabile progetto meccanico esperto automazione, anche pensionato, disposto trasferimi. Stipendio interessante. Per contatto telefonare [redacted].

SOCIETA' impianti climatizzazione ricerca esperto disegnatore tecnico Autocad. Telefonare ore ufficio 011.407.7401.

[redacted] VARI E PART TIME

AFFERMATA SOCIETA' commerciale settore sistemi di sicurezza [redacted] tecnico-commerciali ambo[redacted] per gestione clienti e nomi aziendali. Tel. 011.710.809.

AGENZIA di servizi cerca addetta/o telemarketing, età minima 30 anni, orario lavoro 17,30 - 21,00. Inviare curriculum al fax 011.561.1601.

LAVORARE [redacted] da locali. Attività commerciale. £ 2.187.000 a £ 11.799.000 mensili possibili. Informazioni 24 ore : Tel. [redacted].303.31300.

AGENTI E RAPPRESENTANTI

AFFERMATA [redacted] nell'ambito [redacted] dei prodotti elettromeccanici ed [redacted] ricerca giovani diplomati per le filiali [redacted] Cuneo - Torino - [redacted] - Piacenza. Si richiede [redacted] rapporti interpersonali . Inviare curriculum: fax 0173/44.07.777 E.mail COMMERCIALE@IDGCOMEL.NET.

AGENTI distributori cercasi provincie Savona Imperia preferibilmente introdotti tabacchi/ edicole: Scrivere solo per posta ordinaria o prioritaria a Publikompass 3 - 16121 Genova.

[redacted] articoli esclusivi, seleziona per[redacted] ambizioso per apertura nuove sedi in Piemonte. Offresi: rimborso spese, altissime provvigioni, ufficio proprio, liquidazione settimanale. Colloqui in Torino e Cuneo. Telefonare 0171.488.112.

[redacted] leader in forte [redacted] interessati alla vendita per provincie Torino - Vercelli. Offre fisso mensile, alte provvigioni, premi, incentivi. Telefonare 0332.265.379 ore ufficio.

Mobilificio leader nel suo settore causa espansione afflusso clientela ricerca per la propria esposizione:
VENDITORI/TRICI
che sentono che il loro vero potenziale non viene utilizzato
Età 25 - 50 anni,
precedenti esperienze di vendita
Offre: 20 giornate formazione all'anno con società leader nella formazione vendita; elevati guadagni provvigionali (annui £ 80 - 80 milioni); possibilità di crescita per i più produttivi.
Per colloquio telefonare allo
0124.490.581.

[redacted] leader Europa veicoli [redacted] assume collaboratore/trice commerciale settore [redacted] massima serietà. Prefe[redacted] settore e conoscenza francese. Referenze. [redacted]. 0331.814.940.

TECNOCASA [redacted] Canisie seleziona diplomati/e militesenti per potenziamento proprio o[redacted]. Tel. 011.365.9238.

[redacted] 4

[redacted]

LAUREATA assistente ufficio estero lingue estere scritte parlate coreano, giapponese inglese, pratica sistemi informatici. Offresi anche part-time. Scrivere: Publikompass 8514 - 10100 Torino.

RAGIONIERA referenziata 31enne esperienza pluriennale contabilità CL/FR uso PC. Tel. 011.311.8541.

[redacted] BABY SITTER

RUSSA 40enne parla italiano perfetto offresi come assistenza anziani o governante casa max [redacted]. Tel. 0339/560.6065.

[redacted]E referenziata pratica lavori domestici offresi 8 ore giornaliere. [redacted] 0349/668 1180

[redacted] 5

TORINO PROVINCIA

OULX centrale appartamento con soggiorno, cucinino, due camere e bagno. Due box auto. Alpi Immobiliare 0122.832.332

NOTIZIE dalle AZIENDE

"Il Salotto della Sposa"

Negli ampi e luminosi locali [redacted] Via Bologna [redacted] Il Salotto [redacted] Sposa grazie alla sua esperienza e alla sua cortesia [redacted] pronto a ricevere e a soddisfare [redacted] desiderio degli sposi e del loro seguito, proponendo a loro [redacted] nuove collezioni 2001.
Un laboratorio creativo e un personale specializzato vi permetterà [redacted] ogni vostro desiderio personalizzando il vostro abito per renderlo unico.
Abiti romant[redacted] per s[redacted] la tradizione, linee essenziali e raffinate, oppure scivolate per sentirsi più libere. Anche per l'uomo, è dedicata attenzione dove è possibile trovare dai modelli più classici ai capi più giovanili o [redacted] tendenza. Il Salotto della Sposa è a Torino in Via Bologna, 96.Tel. 011.28.68.15 - Fax 011.281321.

PK Per la pubblicità su: **LA STAMPA**
publikompass
Direzione: Corso Massimo d'Azeglio, 60
Sportelli: Via Roma, 80 - Via Marenco, 32
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00 - 10126 TORINO

PIEMONTE

COCCONATO località Tuffo [redacted] collinare panoramica, finiture a scelta, giardino privato, posti auto £ 450.000.000 mutuo compreso. Internau 011.[redacted].

LIGURIA

ALASSIO centralissimo appartamento 3° piano ascensore zona tranquilla 150 metri dal mare vendo. Tel. 0335/520.7596.

ALBISSOLA MARINA ottimo investimento ampio bilocale nuovo balcone termoautonomo, Affiliato Fondocasa 019.400.2258

ANDORA splendida [redacted] padronale, [redacted], 326 mq. [redacted] supplementare 66 mq. posizione panoramicissima. 4.500 mq.. Lire 890.000.000. Informazioni ++41.56.442.29.33. www.immobiliare-ga.ch.

[redacted]TTO S. SPIR[redacted] impresa [redacted] bilocale nuovo vicino al mare [redacted] nomo terrazzo giardino. Tel. 0182.931.953 - 0339.161.72[redacted].

IMPERIA ingresso sala, cucina, due camere, bagno. In ordine vista mare e monti. Box £ 230.000.000 (Rif.30). Casaimtesa 0183 652.896.

PIETRA LIGURE bilocale ampia terrazza [redacted]ridiamo posto auto. Affiliato Fondocasa 019.615.951

SANREMO signorile, vista mare soggiorno, cucina, due camere, doppi servizi, balconi, cantine, grande box. Per informazioni 0335.530.0923.

[redacted] bilocale lusso vista mare, ripostiglio, biservizi, ampio terrazzo, gazebo. Due posti auto. Richiesta £ 620.000.000. Agenzia Bertolini 0184.666.191.

[redacted] VENDO
palazzine signorile a 100 [redacted] mare e spiaggia, splendido piano attico 340 mq con ampio terrazzo. Grande salone, 4 camere, cucina, tripli servizi, garage. Vista imprendibile. Intermediari. Tel. 0184.576.097 pasti.

COSTA AZZURRA

A. AREA CASA 0182.555.627 Mentone affare vicino mare nuovi bilocali ampie terrazze vivibili prezzo lancio £ 127.000.000.

A. [redacted] 0182.555.627 [redacted] affare zona centro ultimi appartamenti ideale investitori £ 16.000.000 più piccola rata.

A. AREA [redacted] Nizza [redacted] zona residenziale £ 79.000.000, resa netta [redacted]ntita 10%. Offerta limitata.

[redacted] Fontvielle residence lusso piscina bel monolocale piano alto vista mare bel balcone box FF. [redacted]. Dotta 00377.97.98.20.00.

NIZZA centro monolocale 5° piano, anticipo £ 30.000.000 più piccola rata. Nice Cote Azur 0033.493.878.333.

NIZZA [redacted] storico immobile [redacted], [redacted]no mare, buono stato, rendita [redacted]. Nice Cote Azur 0033.493.878.333.

NIZZA centro 20 [redacted] spiaggia [redacted] trilocale recente. Grande terrazza sud. FF. [redacted]. Giovanni 0033.612.103.395.

NIZZA vicinanze Negresco ideale [redacted] a investimento bilocale su due livelli in palazzina [redacted] ristrutturata £ 120.000.000. [redacted] France-Congres 0033.611.[redacted].

NIZZA [redacted] pedonale grande [redacted] ristrutturato, triplice esposizione, cucina arredata £ 230.000.000. Immobiliare France-Congres 0033.611.295.720.

[redacted] MARE
COSTA AZZURRA
da [redacted] a Cannes
potete richiedere gratuitamente il nostro catalogo con oltre 200 proposte immobiliari a partire da £ 90.000.000
Finale Ligure (Sv) 019.681.5130.

LOCALI UFFICI [redacted]

[redacted] pressi Camera di Commercio palazzina uffici 500 - 1000 mq ristrutturabili su misura, parcheggio privato. Tel. 0335-274.078.

MONCALIERI vicinanze tangenziale societa' vende direttamente locale attrezzato mq 250 più 200 mq seminterrato/adatto deposito o laboratorio non rumoroso. Tel. 01[redacted] ore ufficio.

[redacted]

[redacted] fronte corso Roma [redacted] edificabile residenziale 1790 mq posizione unica vista collina. Tel. 0335.274 078.

[redacted] 6

TORINO PROVINCIA

[redacted] Valle Susa: [redacted] importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali, bilocali e trilocali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op.Imm. Bardonecchia 0122.901.965.

LOCALI UFFICI [redacted]

MURI negozio in Via Garibaldi, libero o occupato privato cerca in acquisto. Tel. 0335/80.44.281.

[redacted]

TERRENO [redacted] impresa [redacted] ricerca in Torino e [redacted] cintura con o senza progetto [redacted] circa. Tel. 0335.692.7052.

[redacted] 7

[redacted] CITTA'

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO via San Pio V° signorile, salone, 2 camere, cucina, doppi servizi, volendo box auto, affittasi referenziati. Internau 011.581.8525.

[redacted]

BORGHETTO vicino mare, alloggi confortevoli uso vacanze: lavatrice, tv, terrazzo, anche quindicine. Aurora Immobiliare 0182.950.771.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

CASELLO Settimo tangenziale mq 6.000 capannone p[redacted] uffici [redacted] ribalta ampi spazi esterni. [redacted]. 011.668.7515.

[redacted] corso Savona [redacted] in ristrutturazione 2800 mq con uffici, parcheggio 2000 mq. [redacted] 0335 274.078.

[redacted] 8

TORINO CITTA'

[redacted] a Torino alloggio zona collina precollina mq 80. Telefonare 0335.574.0667.

[redacted] 9

A. ACQUISTA autovetture max valutazione contanti con voltura. Via Sant'Ottavio 32 Torino (zona Mole). Tel. 011.8[redacted].

[redacted]BIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permuta. Corso Moncalieri 310. Torino. Tel. 011.661.1370 - 0335.619.2718.

ACQUISTA autovetture usate massima valutazione pagamento contanti. Corso Mon[redacted] 8. [redacted]. 011.776.1898 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Tortona 8. Tel. 011.817.1643 - 011.889.564.

[redacted] 10

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

ALBERGO SILVANO Diano Marina è musica, colore, aromi, sapori, [redacted], simpatia. [redacted] offerte primaverili tutto compreso. Appartamenti vista mare. Tel. 0183.403.014.

CASA di riposo in [redacted] centro [redacted] anziani, confort assistenza continua. Tel. 011/437.4729 - 011/487.065.

DIANO MARINA Astra Hotel *** 0183.497.011 [redacted]go rinnovato, conduzione familiare, scelta menù, centro servizi e tvsat, parcheggio. Posto bici per ciclisti.

DIANO MARINA. Hotel Eden Park ***, direttamente sul mare, parcheggio, 80.000 tutto compreso. Tel. 0183.403.757.

GOLFO Dianese, [redacted] Rose 0183 400.712 [redacted] amate il pesce fresco, tutti i conforts a [redacted] metri dal mare.

[redacted] 11

A. RAGAZZA madre dolcissima bisognosa affetto cerca compagno semplice e premuroso scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.1240.

ANTONIO 39enne professionista in Torino brillante estroverso cerca compagne divertente affettuosa scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7512.

CENTRO AGENZIE MATRIMONIALI ASSOCIATE & AUTORIZZATE la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizie - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino. Tel. [redacted].561.1065.

[redacted] musica, natura, dialogo e studi, conoscerebbe signora amichevole e sensibile scopo matrimonio. Eliana Monti [redacted] Cuore 011.506.9617.

MAGISTRATO 58enne, distinto, alto, brizzolato, conoscerebbe signora costanee simpatica giovanile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9617.

PIANISTA 42enne romantica carina e femminile conoscerebbe signore anche con bambini amante famiglia [redacted] matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore [redacted].

SIGNORA 38enne, [redacted] semplice, tradizionale, conoscerebbe uomo gentile buono onesto scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9617.

35ENNE separata delusa precedente matrimonio volenterosa ricominciare cerca uomo sensibile motivato scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7520.

40ENNE avvocato alto amante dello sport e della natura generoso considerevole cerca compagna dolce e [redacted] scopo matrimonio. Studio Parisi 011.590.115.

42ENNE vedova graziosa sincera semplice amante della casa conoscerebbe uomo sincero scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.1233.

[redacted] 13

A.A. GIOIELLERIA M.C. 011.334.832 acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti Corso Peschiera 163 Torino.

[redacted] **ALBA GIOIELLI** 011.329.002 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli [redacted].

[redacted] **OREFICERIA GE.MA** 011.650.2212 acquista: oro, argenteria, monete, preziosi, orologi. Via Madama Cristina 42.

[redacted] attività vendo per realizzo [redacted] lette da passeggio, corsa, bambino, cyclette, vogatori, moto, scooter. Tel. 011.411.1703 - 0333.456.8662.

OROLOGI Rolex, [redacted] Philippe, collezionista acquista. Pagamento contanti. Serietà e riservatezza. Tel. 0337.246.917.

Fingerma finanzia la vostra Audi. Audi è presente su Internet: www.audi-italia.com

Venite a provarla da:

35 anni portati bene

pastorino

SEDE: Corso Sebastopoli, 227 - Torino - Tel. 011.32.40.444 - 011-32.99.322

concessionaria
Audi

Entra nel mondo

ISABELLA ROSSELLINI'S
MANIFESTO

Prenota subito il tuo incontro

con il nostro make-up artist

in esclusiva presso

camuffati

Piazza Adriano, 1 - Torino
TEL. 011 / 434.40.60

dal 6 al 10 Marzo 2001

autocarro
DEL GRUPPO SPAZIO
Corso Orbassano, 120 Torino
www.spazio.fiat.com

TORINO

MARENCO 32, TELEFONO 011 6568111, FAX 6639003, SEGRETERIA TELEFONICA «LA MIA CITTÀ» 011 / 252 / 205

CRONACA

TO2 PR CV
SCOFA
CONCESSIONARIA Alfa Romeo
GRUPPO SPAZIO
Corso Principe Eugenio, 1 Torino
(Ang. C. Regina Margherita)
Via Ala di Stura, 84 Torino
Corso Francia, 332 Collegno (Torino)

Accadde ieri

Il 3 marzo 1960 muore Angelo Tasca. Era nato nel 1892. Fu tra i fondatori dell'Ordine Nuovo con Gramsci, Terracini e Togliatti e del partito comunista. Nel 1928-'29 rappresenta il pci nell'Internazionale a Mosca. Entra in conflitto con Stalin e viene espulso dal partito. Dopo l'occupazione tedesca, per breve tempo, è vicino al regime collaborazionista di Vichy. Rientrato in resta isolato dalla vita politica fino alla morte.

Il tempo

La perturbazione segnalata sta interessando da ieri il Nord Ovest della Francia e le nostre regioni occidentali con annuvolamenti intensi e precipitazioni provocati dalle correnti umide atlantiche. Su Liguria e basso Piemonte avremo precipitazioni piovose poco intense ma continue con neve in montagna. Su alto Piemonte, Valle d'Aosta e Ossola nevicate sopra i 1000-1500 metri di moderata intensità. Temperature stazionarie.

Quanto manca...

Termineranno entro il 30 aprile (fra cinquantotto giorni) i lavori per il rinnovo del mercato di Racconigi che prevedono, fra gli altri interventi, la ricostruzione del plateatico, la ridistribuzione dei banchi, la messa a norma dell'impianto dal punto di vista igienico sanitario sia da quello sicurezza e la realizzazione di una rotonda che eliminerà il semaforo.

Cerimonia pubblica davanti al Comune con le orazioni ufficiali di Valentino Castellani e Walter Veltroni

Carpanini, l'addio della sua Torino

Oggi i funerali in forma civile e religiosa

Sono quasi le ventuno e la camera ardente sta per chiudere, quando arriva la telefonata. E' Giuliano Ferrara, è alla stazione, sta arrivando: «Aspettatemi». Nella Sala Rossa dove è stato a lungo capogruppo del Pci, impregnata dell'odore dei fiori che si disfano e dalle note del «Dies Irae», è il l'ultimo saluto a Domenico Carpanini, compagno di strada nella perduta stagione del «comunisti dei vent'anni». Tra queste mura non ci tornava da una vita, intorno al feretro ci sono facce, un tempo amiche, che non incrociava da una vita. Ferrara si è seduto, ha guardato la bara in legno chiaro, poi si è guardato intorno, ha sussurrato «Mio Dio, che impressione, proprio qui...» ed è scoppiato in lacrime.

Prima di Ferrara, dalle nove del mattino e senza sosta, erano passati tutti, un mare di gente, un fiume di lacrime. Ministri, suorine, studenti, vigili in alta uniforme, vigili in pausa col cappello in mano, carabinieri che fanno il saluto militare, il cardinale che recita il Padre Nostro, i rappresentanti della comunità maghrebina, un ragazzo dei centri sociali, un operaio in tuta, un anarchico che fa un discorso contro i padroni, tutte le facce del vecchio Pci che si ricompatta intorno a una bara, e magistrati, partigiani, segretarie, insegnanti, vicine di una delegazione palestinese, il candidato premier Francesco Rutelli, l'amministratore delegato della Juventus Antonio Giraudo, i commercianti di Porta Palazzo.

Non sapremo mai come sarebbe andata a finire, ma oggi sappiamo che c'era un candidato giusto, all'interno del centro-sinistra torinese, questo era Domenico Carpanini. Uno che l'aveva sempre detto, che politica e società civile possono o dovrebbero essere la stessa cosa («Perché, io cosa sarei, un incivile?» replicava quando gli veniva rinfacciato il fatto di essere uomo di partito); e che andandosene regala ai suoi compagni e colleghi l'incredibile sensazione che persino questo possa ancora accadere: che un uomo politico - e per la rude, baffuto e in sovrappeso - possa trasformarsi, morendo prematuramente, in eroe romantico. Davvero, chi l'avrebbe detto.

Oggi la città gli dice addio con giornata di lutto che non appare come una forzature. Il Sindaco ha ordinato l'esposizione delle bandiere a mezz'asta su edifici pubblici e scuole, l'Ascom invita i commercianti ad abbassare le saracinesche in concomitanza con il funerale, Juventus e Torino valuteranno se giocare con la fascia nera al braccio dei calciatori, richiesto dai dirigenti dei Ds e dal presidente del Consiglio comunale Mauro Marino, e manderanno delegazioni al funerale. Che sarà, per la prima parte, un funerale di piazza: il feretro verrà esposto davanti al Municipio, dalle 10, e Carpanini verrà ricordato dal segretario provinciale diessino Alberto Nigra, dal ministro Piero Fassino e dal presidente della Camera Luciano Violante. Poi le orazioni funebri: prima Walter Veltroni, poi Valentino Castellani. A questo punto, si terrà il funerale religioso, nella parrocchia Santa Rosa da Lima in via Bardonecchia, voluto da mamma e papà Carpanini. Non una funzione privata, ma una cerimonia aperta a chiunque voglia parteciparvi. Infine, la tumulazione al Cimitero Monumentale.

Ieri, nella Sala Rossa del Municipio, sono passate migliaia di persone, e quasi tutti hanno voluto lasciare un ricordo, un pensiero sui registri delle condoglianze. C'è di tutto, dalla casalinga che scrive «Non ti conosco e non sono comunista, ma ho sentito il bisogno di venire», al vecchio partigiano che ricorda «un pulcino rosso di borgo San Paolo», da monsignor Paradotto che si dispiace per l'appuntamento mancato e si dice certo che «ci si troverà in cielo» a Piero Fassino che scrive «Un uomo grande. Ci mancherà». Ci sono condoglianze in inglese, in arabo, in spagnolo. Messaggi indecifrabili, vergati con la grafia incerta di tanti anziani, dichiarazioni d'amore, dichiarazioni di voto.

Questa mattina si apre alle 8. Nonostante le pessime previsioni meteorologiche, in Comune si sempre più convinti che a salutare Carpanini arriveranno moltissime persone: è stato predisposto un servizio di pullman per raggiungere prima la chiesa e poi il cimitero, mentre il palco degli oratori sarà amplificato per dar modo a tutti di seguire la cerimonia.

IL LUTTO DELLA CITTÀ

Oggi Torino dà l'ultimo saluto al vicesindaco Domenico Carpanini. Il sindaco Castellani, con un'ordinanza, ha disposto l'esposizione delle bandiere (nazionale e della Città) a mezz'asta o abbrunate sugli edifici comunali e degli enti pubblici e privati, nonché edifici scolastici di ogni ordine e grado, e ha sospeso le esibizioni musicali previste sulle pubbliche piazze. Inoltre, si è rivolto a tutti i cittadini, le organizzazioni sociali, culturali e produttive della città affinché esprimano, in forme decise autonomamente, il dolore dei torinesi e l'abbraccio dell'intera città per i familiari. In particolare, l'Ascom invita i colleghi a calare le serrande dei negozi alle 10, ora di inizio della commemorazione.

Francesco Rutelli con Valentino Castellani nella camera ardente

MONSIGNOR POLETTO LA PRIMA VOLTA A PALAZZO CIVICO

E il cardinale disse: preghiamo

Il saluto dell'arcivescovo in Sala Rossa

Ieri mattina il cardinale Severino Poletto ha reso omaggio a Domenico Carpanini in Sala Rossa, ha benedetto la bara del vicesindaco e ha chiesto ai presenti di unirsi alla preghiera

intervista

Teresa Martinengo

NELL'ATMOSFERA ovattata e un po' irreale della Sala Rossa trasformata in camera ardente, a rendere omaggio a Domenico Carpanini ieri è arrivato il cardinale Severino Poletto. L'arcivescovo aveva incontrato infinite volte il vice sindaco, nelle cerimonie pubbliche, durante i momenti più ufficiali dell'Ostensione dello scorso anno. Lo aveva visto di recente anche al centro La Salle per la riflessione proposta ai politici, affollata da personalità di tutti gli schieramenti. L'ultima immagine che ritrae Carpanini con il cardinal Poletto è solo di sabato scorso, sul sagrato del Duomo: il saluto della città al suo vescovo al ritorno dal Concistoro. E ieri il vescovo ha pregato sulla bara del vice sindaco, invitando i presenti ad unirsi alla preghiera.

Eminenza, è un evento raro che l'arcivescovo salga lo scalone di Palazzo Civico...

«Avevo mandato subito un telegramma di cordoglio ai genitori e al sindaco. Ma ieri ho sentito che dovevo fare così. Io che Domenico Carpanini è andato al Signore. E' impossibile che Dio ci crei e che poi a 47 anni ci annulli. Questo deve farci pensare dov'è questa persona, al fatto che certamente l'aldilà esiste».

Come ha scelto di ricordare il vice sindaco?

«Ho sottolineato la dedizione all'ufficio che svolgeva, il suo amore per la città».

Ha incontrato la famiglia?

«Ho parlato con i genitori, in una saletta. Sono molto credenti, ho cercato parole di conforto. Abbiamo fatto preghiera insieme per invocare al figlio il suffragio».

La vicenda umana di Domenico Carpanini è quella di una persona impegnata, morta certamente anche per troppa passione nei confronti del suo impegno.

«Nelle professioni o nelle missioni che richiedono di rendersi disponibili al servizio degli altri, che anche per questo interessanti, se ci si dona con generosità, si può pagare un prezzo alto per la propria salute».

> «E' andato da Dio
> Il Signore ci crea
> e non ci annulla»

Che cosa le fa venire in mente chi, presente in Sala Rossa durante la Sua visita, avrebbe preferito una preghiera [illegible] le, assecondando così le diverse sensibilità?

«Nella camera ardente avrei potuto fare due cose: pregare in silenzio, come comunque ho anche fatto, e allontanarmi. Oppure, andare davanti alla bara di una persona circondata da tanti amici e dire alcune parole. Ho scelto così perché un vescovo davanti alla morte può non richiamare a una riflessione che spinga a vedere oltre la morte. Non ho fatto una predica, sono andato a pregare per Carpanini. E ho chiesto se c'era qualcuno che volesse unirsi alla preghiera. Intorno a me sentivo piangere...».

Davanti a una bara si può non pregare?

«Io devo essere me stesso. Credo che Domenico Carpanini sia vivo in Dio. E prego per lui».

FRETTE
COLLEZIONI PER LA CASA
bianche. emozioni
SCONTI fino al 50%
Negozio FRETTE di Torino
Via XX Settembre, 64/d - tel. 011 5629643
VENDITE PROM. DAL 07/02/2001 AL 06/03/2001 - COM. EFF. 01/02/2001

CANAVESE

TRUFFE AGLI ANZIANI QUATTRO ARRESTATI

La banda composta da una donna e tre uomini Il procuratore di Ivrea Vitari li accusa di dieci colpi

Giampiero Maggio A PAG. [illegible]

CASELLE

RECUPERATE LE MAGLIE DI DEL PIERO E INZAGHI

All'aeroporto rubate dalle valigie dei giocatori convocati per Italia-Argentina Sei dipendenti Sagat bloccati e licenziati

Nadia Bergamini A PAG. 35

VAL TRONCEA

TORNA IL MALTEMPO UN [illegible]

Maestro di sci di Saluzzo scomparso da giovedì scorso Chiuso il Fréjus, autostrada aperta da Torino a Susa

Amedeo Macagno A PAG. 35

Art&Robert®
Per l'Arte e l'Antiquariato dal 1977
ASTA
PER LICENZA DELLE COMMITTENZE
TUTTO IL PATRIMONIO VENDUTO LIQUIDATO
AL MAGGIOR OFFERENTE
ANTIQUARIATO ARREDI
GIOIELLI OROLOGI ARGENTI
SPECIALE LOTTO DI ANTICHI TAPPETI CAUCASO
DI RINOMATO NEGOZIO IN CHIUSURA
ULTIME DUE TORNATE D'ASTA
OGGI e DOMANI
ore 16
TORINO v. Principe Amedeo 20 Tel./fax 011.81.29.790
E-mail: venditeallasta@yahoo.it

ADDIO CARPANINI — IL RICORDO E IL DOLORE

BIANCO

Il ministro Bianco ha inviato una lettera al sindaco Castellani per ricordare Carpanini: «La vita e il suo impegno politico restituiscono dignità e valore ai partiti intesi reali strumenti di democrazia»

PERSONA

Domenico Carpanini verrà ricordato oggi a Roma al convegno «I Repubblicani contro la destra». «Era - ha scritto il senatore Franco Debenedetti in messaggio convegno - grande persona. Gli volevo bene e lo apprezzavo. Sarebbe stato straordinario sindaco di Torino. Fategli un applauso anche voi»

Giuliano Ferrara, alle 21 di ieri, è tornato in Sala Rossa dov'era stato capogruppo del Pci. seduto, ha guardato la bara, ha sussurrato «Mio Dio, che impressione, proprio qui...» ed è scoppiato in lacrime

Rutelli: «Sindaco, un nome forte per Torino»

Pressing dell'Ulivo su Violante

izio Tropeano

«Una scelta rapida, forte e unitaper arrivare subito dopo il week-end alla scelta del nuovo candidato sindaco». E' questo il messaggio che Francesco Rutelli ha affidato ad Alberto Nigra, segretario provinciale dei Ds, e a Gianni Vernetti, coordinatore regionale dei Comitati Rutelli, nel viaggio in macchina dall'aeroporto di Caselle al Comune di Torino dove il candidato premier dell'Ulivo ha reso omaggio alla salma di Domenico Carpanini. In questo contesto i Ds subalpini chiederanno a Walter Veltroni e Massimo D'Alema, presenti oggi ai funerali del vicesindaco, di verificare la disponibilità di «personalità nazionali del partito a scendere in campo per il futuro di Torino». Un nome su tutti: Luciano Violante.

Impresa salita visto che solo l'altro ieri il presidente della Camera ha ribadito: «Faccio un altro mestiere e mi candiderò nel proporzionale in Sicilia». Ma la Quercia subalpina punta a giocare una nuova carta: la morte di Carpanini ha provocato una situazione d'emergenza che trasforma la battaglia per la riconquista di Torino da parte dell'Ulivo è di portata nazionale e diventa una delle tappe fondamentali per cercare di contenere nel Nord la probabile vittoria del Polo.

Socialisti e Comunisti Italiani invocano a gran voce Piero Fassino ma gli uomini del candivicepremier dell'Ulivo spiegano impossibile in questo momento smontare macchina elettorale già avviata a pieno ritmo. E il ministro di Grazia e Giustizia, interpellato ieri dopo aver reso omaggio a Carpanini, non risponde alla domanda ma afferma: «La morte di Carpanini è un grande vuoto difficile da colmare». Parole simili nel pomeriggio Rutelli: «È una pagina dolorosa, un'occasione irreparabile per la persona che non ha potuto esaudire il suo sogno, per Torino e per l'occasione che è perduta».

Dunque, pressing sul presidente Violante. Alberto Nigra si rifiuta in modo categorico fare nomi e ipotesi: «Fino ad oggi silenzio. La meditazione e il dolore possono aiutarci nella scelta. I nomi che si fanno sono di fantasia». Poi constata: «Adesso i Ds hanno una responsabilità molto più grande rispetto a quando indicarono Domenico alla carica di sindaco. Verso lui e verso la città, che ha dimostrato di amarlo, hanno un grande dovere morale: trovare, insieme agli alleati ed in poco tempo, un candidato di altissimo livello». Aggiunge: «Vincere a Torino è diventato un obbligo nazionale per tutto il centrosinistra e per farlo servono candidature importanti e un grande supporto organizzativo da parte dei partiti».

Il candidato premier al centrosinistra «La decisione dev'essere rapida e unitaria»

I Ds intenzionati a chiedere a Veltroni e D'Alema un politico di valore nazionale

Le tappe che porteranno alla nuova designazione sono già indicate. Oggi, subito dopo i funerali Nigra e il segretario regionale, Pietro Marcenaro, si ritroveranno dopo consultati anche con Veltroni e D'Alema. Lunedì, poi, si dovrebbero trovare tutti i partiti del centrosinistra. Probabilmente ci saranno anche i Verdi che dovrebbero essere invitati ufficialmente a partecipare al tavolo. La scelta, in prima battuta, tocca dunque al centrosinistra torinese ma in caso di riapertura del gioco del totosindaco sono pronte ad intervenire le segreterie nazionali dei partiti come spiega il senatore Saverio Vertone: «Ho parlato con Angius ed Elia (capigruppo al Senato dei Ds e del Ppi, ndr.) e mi hanno spiegato che se non si decide subito e in modo unitario a Torino lo faranno a Roma».

E se Violante confermasse il suo no? All'interno della Quercia in molti avevano pensato a Sergio Chiamparino, ex segretario provinciale e attualmente parlamentare, ma alcune sue dichiarazioni ai giornali - «si riparta dall'avvocato Zancan» - hanno irritato non poco i compagni di partito. Resta aperta l'ipotesi dell'economista Domenico Siniscalco così come quella del rettore del Politecnico, Rodolfo Zich. Gianfranco Morgando, sottosegretario al Tesoro e indicato dal Ppi come aspirante sindaco prima che i popolari convergessero sul nome di Carpanini, ribadisce: «Spetta ai Ds proporre una soluzione di continuità con la candidatura forte che si è rivelata essere quella di Carpanini».

Gennaio '97: Luciano Violante tra Domenico Carpanini e Valentino Castellani a una cerimonia in Sala Rossa

LA ARDENTE IN SALA MIGLIAIA DI PERSONE PER L'OMAGGIO AL VICESINDACO

Quella fila davanti alla bara

La città presa da un lutto collettivo

La commozione di anonimi cittadini e l'orgoglio dell'ex popolo

La disperazione dei genitori di Domenico Carpanini davanti alla bara del figlio nella camera ardente allestita nell'aula del Consiglio comunale

Pier Paolo Benedetto

NEVE il piovasco e il del pomeriggio assottigliano la lunga linea dei cittadini che vogliono dire l'ultimo ciao a Carpanini, in questa Sala Rossa è stata la per tanti anni: subalterno eccellente, e poi in corsa per occuparla come primo inquilino eletto dai torinesi.

Commozione non di circostanza ma autentica come se la città fosse presa da un lutto collettivo: ma così tanti e tanti si spingono fin qui, giovani e anziani, donne e ragazze con i loro volti severi o turbati, composti o rigati lacrime. A metterla insieme tutta questa gente riempirebbe piazza San Carlo come ai tempi di Pajetta o di Berlinguer quando il popolo rosso faceva quadrato a comando, o come ai tempi del Primo Maggio spumeggiante di bandiere coi vecchi simboli di lotta e di sogno.

La morte di questo giovane uomo che non è azzardato dire ucciso dalla politica o meglio dalla passione per una causa e da una nobile ambizione, sembra ricompettare l'orgoglio di un'appartenenza che pareva smarrito. Si ritrovano i superstiti di una lunga stagione usciti da un partito e da una storia che comunque la si volti si può ignorare o quelli venuti dopo a raccogliere una eredità finita a pezzi. Sfilano gli anonimi cittadini e con essi arrivano i Dolino, i Bajardi, i Novelli. Gianni Dolino vorrebbe e potrebbe dire una infinità di cose su il ragazzo che ha visto crescere, farsi adulto e morire: l'aria con una mano lieve e non par vero che quelle sottili dita abbiano stretto a suo tempo il mitra partigiano. C'è l'ex europarlamentare Bontempi, c'è Bianca Guidetti Serra e arriva il giudice Barbaro che ebbe il gran coraggio di condurre il processo a Curcio e agli altri in una città assediata dal terrorismo. Si scorge anche l'onorevole Bodrato già consigliere della ex dc, in questa sala.

Ecco Piero Fassino, della Repubblica ma oggi soprattutto l'amico commosso di Domenico: sosta qualche minuto, è teso, pallido oltre il solito. Poi e si nello studio del sindaco Castellani dove ci sono i genitori di Carpanini. Concede poche parole, quasi un sussurro all'implacabile assalto dei teleoperatori e dei cronisti.

Il silenzio si fa solenne all'arrivo del Cardinale Poletto: il porporato rimane fermo parecchio a fianco del feretro poi si rivolge ai presenti, li esorta alla preghiera. Un gesto pertinente al suo autorevole ruolo, ma c'è chi scuote la testa, forse sospetta un'interferenza inopportuna. Le perplessità si stemperano nel sano pragmatismo subalpino; qualcuno suggerisce che un «Pater» e una benedizione non fanno male a nessuno. Del resto oggi ci sarà oltre la commemorazione pubblica alle 10 con gli interventi del sindaco Castellani, del segretario dei ds Veltroni e del ministro Fassino a cui seguirà la cerimonia funebre nella chiesa di via Bardonecchia, parrocchiale dei genitori di Carpanini.

La gente ed anche i fiori, le corone istituzionali e il cofano del Circolo Berlinguer, l'omaggio floreale di Roberto Rosso il testimone della morte repentina dell'avversario politico e quello delle organizzazioni sindacali, dei vigili. La corona purpurea della Fiat e i mazzi anonimi avvolti nella velina del fioraio di Porta Palazzo.

Chissà Carpanini se l'aspettava. Facile adesso dire che conosceva un mare di gente e la città conosceva benissimo quell'uomo alto, dal baffo inelegante, dal volto pacioso, dai modi ordinari, che indossava un improponibile impermeabile bianco e d'inverno un cappotto blu che per largo fosse gli andava sempre stretto.

Fino a ieri l'altro, diciamocelo, pareva non adatto per certa carenza di glamour, per quel tastare la tasca e trarne la «Malboro» micidiale anche campeggiava il cartello del divieto; per quel suo camminare un poco ondulante, per le battute e battutacce. Invece il «Carpa» sapeva farsi in quattro, covava sottile ironia ed era pure capace di ridere su se stesso che è un premio dell'intelligenza; sapeva che il consenso non tradisce se sai ascoltare una pena o una facezia e magari ti viene da piangere se muore la vecchia gatta. Sapeva le cose che stanno dentro le persone per bene che vivono la normale quotidianità e sapeva muoversi ad occhi bendati nella complessa macchina del governo. Tanto vero che, dice il sindaco: «Se non ci fosse stato lui a darci le dritte, inesperti come eravamo avremmo fatto chissà quanti errori». Persino il consigliere Ghiglia di An gli dice grazie: «Quante cose ho imparato da lui; avversario implacabile, sì, ma leale, giusto, buono».

Perchè stupirsi, dunque, la gente si mette in fila e la fila sembra non aver fine: per venire qui anche se il tempo è inclemente, guardare quella cassa e andarsene di nuovo dentro la città, dai figli, al lavoro, in un negozio, dietro uno sportello? molti si asciugano anche una lacrima sappiamo che è di commozione vera, più vera di tante parole o commenti di circostanza.

Specchio dei tempi

«Dimesso sotto la neve, senza cappotto e che si reggesse in piedi» - «Perché non si è rinviato il concorso?» - «La bufera rispetti gli orari!» - «Non ferma a Chivasso» - «Urge scivolo» - «E' diverso»

Un lettore ci scrive:

«C'è un vecchio nonno, accasciato a terra, in via Barbaroux. Quel giorno aveva nevicato tanto. Che fa lì a terra il nonno? "Non ti hanno voluto al pronto soccorso?". I suoi occhi raccontano di mille stagioni, le gambe nel rincorrerle tutte non riescono più a sorreggerne il peso. Alcuni giovani intorno a lui, io un po' discosto. "Dove abiti?". Un lento percorre una tuta che scivola e lo scopre nel freddo della neve, e i suoi occhi le stagioni.... si a al amico bastone e ai ragazzi che partono lui per il viaggio verso casa, pochi metri dal taxi sul quale un medico del pronto soccorso di un ospedale torinese lo ha fatto salire, un mercoledì del 1° marzo 2001, di una sera di neve. Era senza cappotto e assolutamente non in grado di reggersi in piedi. Tuttavia assolutamente lucido. questi occhi nonno, fare a non pensarci più?».

Gianluca Zaffiro

Una lettrice ci scrive:

«E' giusto tenere un concorso pubblico sotto una bufera neve? Vorrei protestare a nome di tutti coloro che, causa delle condizioni del tempo proibitive di mercoledì 28 febbraio, hanno potuto partecipare alla seconda prova del concorso pubblico per funzionario p Consiglio regionale della Regione. Non trovo giusto che la commissione non abbia lo rinviato viste le condizioni del tempo, i concorrenti che stavano fuori città o in zone disagiate potevano trovarsi in seria difficoltà. Se penso che in alcune città hanno addirittura chiuso le scuole! Un minimo di sensibilità imponeva almeno di rimandare la prova gi più propizio, visto che si trattava di concorrenti che avevano già superato una selezione molto severa e che stavolta la selezione l'ha fatta... il generale Inverno».

Segue la firma

Un lettore ci scrive:

«Devo fare i miei complimenti all'assessore all'Ambiente Paolo Hutter, e non solo per le sue giornate ecologiche, anche per la gustosa lettera inviata a Specchio dei Tempi ieri e che recita così: " ... Voglio fare un'osservazione di carattere generale: quando nevica molto in poche ore (e soprattutto quando - come in questo - nevica sei ore dopo l'orario che era stato previsto e per il quale ci si era allertati) è impossibile spazzare e spalare in un'ora o due. ...".

«La prossima volta bisognerà pregare il Padre Eterno perché invii una e-mail al Comune di Torino specificando con esattezza per che ora intende far nevicare, far tracimare le acque, far diluviare e via discorrendo».

Alberto Imperatore

Un lettore ci scrive;

«Vittoria dei pendolari Torino-Milano? Non per tutti. I nuovi treni non migliorano la situazione dei viaggiatori canavesani e valdostani diretti in Lombardia. Non è infatti prevista fermata a Chivasso, ormai avviene per quasi la metà dei treni per e da Milano: canavesani e valdostani continueranno a subire la calca e la scomodità dei treni interregionali che effettuano una specie di servizio metropolitano fra Milano e Novara, con i conseguenti sovraffollamenti e lentezze.

«Per questi viaggiatori la comodità e la velocità restano confinati nella pubblicità di Trenitalia».

Carlo Fontana

Una lettrice ci scrive:

«Sono studentessa di Scienze Politiche. In questo periodo è stata riqualificata l'area vicino a Palazzo Nuovo e alla Mole costruendo un bel marciapiede che impedisce alle macchine di percorrere il tratto di via Verdi dall'altezza di via Montebello fino a via S. Ottavio. L'unico neo è che in questo marciapiede non esiste uno scivolo per le biciclette che provengono o da via Verdi o da via Montebello per andare all'Università si trovano in difficoltà. Per cui la mia richiesta è quella di mettere scivolo per la bici».

Elisabetta Pompilio

Un lettore ci scrive:

«La mia richiesta chiarimento relativamente all'applicazione del Codice Penale in differenti situazioni. Se io vado allo stadio, stacco un seggiolino dagli spalti, lo tiro verso la Polizia e vengo identificato, la punizione è quella di essere interdetto dagli stadi per un periodo più meno lungo. Se io vado in Piazza Vittorio a Torino, stacco una panchina e la tiro addosso ad un vigile, la punizione sarà quella di non poter più andare in Piazza Vittorio per un anno? Secondo me no. Perché è diverso?».

Massimo Marino

specchiotempi@lastampa.it

RECUPERATA INGENTE QUANTITA' DI MERCE

JUVENTUS PASS

Sono i giocatori della Juventus quelli che hanno subito più furti. La polizia ha ritrovato, oltre agli occhiali la maglia Davids anche capi di abbigliamento sponsorizzato di Inzaghi, Del Piero Pessotto. Del Torino soltanto una maglia, ma di qualche fa

ATTREZZI DA SCASSO

Nel lotto di merce recuperata c'è anche pinza multiuso e alcuni coltellini svizzeri. «Li adoperavano - spiegano gli investigatori - per forzare le delle valigie. La merce rubata veniva poi nascosta nelle tute e i ladri, indisturbati, si allontanavano dall'aereo

Caselle, in trappola i ladri di bagagli

Avevano rubato anche le maglie dei calciatori

Nadia Bergamini

Gli occhiali gialli del fuoriclasse Davids? Un must, una chicca per i collezionisti di tutto ciò che è bianconero. E la maglia di Pippo Inzaghi indossata due stagioni fa? Un'altra introvabile primizia.

questi ed altri oggetti targati Juventus, Torino, Roma, Lazio, Genoa fossero destinati al mercato dei collezionisti quindi tradotti in denaro contante, oppure fossero pronti per finire nella teca di chi li rubati, questo si sa. E' certo, invece, che chi li ha trafugati dalle borse dei giocatori in trasferta finito in manette. Si tratta di dipendenti della Sagat, la società che gestisce i servizi a terra dello scalo «Sandro Pertini». Rubavano, hanno stabilito gli investigatori della polizia di frontiera, mentre lavoravano al carico dei bagagli in quei minuti durante i quali rimanevano chiusi nella stiva a accatastare valigie, zaini e borsoni.

Li ha messi nei guai il furto messo a segno lunedì 26 febbraio, su un volo diretto a Roma. Le vittime, questa volta, sono quattro giocatori convocati da Trapattoni per la partita l'Argentina: Del Piero, Inzaghi, Pessotto e Tacchinardi. Quando atterra i quattro scoprono che i loro bagagli sono stati manomessi e scatta la denuncia. A Fiumicino, però, il lavoro di carico e sca è vigilato da telecamere a circuito chiuso e subito arriva risposta: «Da noi non è capitato». E la palla passa subito a Torino.

Il dirigente della Polaria di Caselle, Guido Raffaelli, ordina alcune verifiche. Scoprire gli autori non è difficile. Identificati i addetti al carico bagagli su quel volo, sono partiti gli accertamenti. Paolo Altamura, 22 anni, residente a San Maurizio Canavese; Fabrizio Cesare, 20 anni, a Ciriè; Giovanni Luini, 20 anni, Caselle; Andrea Arcivolo, 25, San Francesco al Campo; Giuseppe Esposito, 25, Torino e Gianluca La Monica, 23, Caselle stati arrestati poche ore dopo. Un loro collega, Gianfranco Pezzelli, 26 anni, è stato denunciato a piede libero.

Incensurati, un paio loro assunti con contratto a termine, alcuni parenti o figli di altri dipendenti Sagat già stati licenziati: la società ha consegnato loro, l'altra mattina, la lettera di chiusura del rapporto di lavoro.

La notte stessa dell'arresto, davanti all'ispettore Lapertosa al commissario Semeraro, quattro di loro hanno già ammesso ogni cosa: «Rubavamo, e non soltanto dalle borse dei giocatori». Gli altri hanno scelto la strada del silenzio, in casa sono state trovate maglie, tute e oggetti forse sfilati dai bagagli dei passeggeri in partenza dall'aeroporto di Caselle.

Adesso che l'operazione è finita, alla Polaria di Caselle si fa l'inventario della refurtiva trovata. Ci sono una trentina di maglie delle Nazionali di calcio di Italia, Olanda, Slovenia; macchine fotografiche, telefoni cellulari, lettori compact disc, alcuni binocoli a raggi infrarossi, un game boy.

«Siamo estremamente soddisfatti dell'esito di quest'indagine - dichiara il neo amministratore delegato della società aeroportuale, Franco Battaggia -. Il fermo di queste persone ci consente di ridurre fenomeno dei furti nei bagagli, presente solo nel nostro ma in tutti gli aeroporti». E i numeri? Un calcolo è difficile farlo. Sagat spiegano che a Caselle, il numero dei bagagli persi o dirottati su altri scali è l'1,5 per mille del volume dei trasporti.

E i furti? Sessantatrè quelli denunciati nel 2000; 13 quelli del 2001. Ma i poliziotti passimisti: «Sono tanti i passeggeri che per furti minimi ormai non sporgono più denuncia».

Tra i derubati anche lo juventino **Edgar Davids** (a destra), gli hanno sottratto occhiali e maglie lasciati nei borsoni prima della partenza dall'aeroporto di Caselle

L'ASSICURAZIONE

VENTI DOLLARI AL CHILO

Venti dollari per ogni chilogrammo di bagaglio sparito. Ecco quanto pagano le compagnie ai passeggeri che, nei viaggi internazionali, sono vittime di un danni, oppure subiscono furto della valigia stivata nell'aereo. Un rimborso da più parti considerato troppo basso - condizioni, però, elencate in modo dettagliato sul retro del biglietto - che può maggiorato in modo anche consistente. Ad un patto: momento dell'imbarco si deve sottoscrivere una polizza assicurativa e dichiarare contenuto delle borse. In caso di viaggi all'interno del territorio nazionale, la regola dei venti dollari al chilo non vale più; quasi tutte le 5 compagnie aeree liquidano il danno con una cifra massima di 430 mila lire per ogni pezzo denunciato. Per trasferte interne negli Stati Uniti, invece, il rimborso è di 1250 dollari per ogni passeggero. Ma, come si fa a stabilire la quantità bagaglio «sparito»? Basta semplice sottrazione: dal peso registrato sul cedolino del check in si toglie quello attuale. I chili di merce mancante vengono pagati 20 dollari l'uno. E non importa se in valigia c'erano vestiti firmati o giornali vecchi.

IL RIMBORSO

DOVE A CHI I DANNI

Devono essere dichiarati entro una settimana («dalla data di ricezione dei bagagli») i danni subiti da borse e valige durante volo. La denuncia va consegnata alla compagnia che ha organizzato il viaggio e, possibilmente anche ad un ufficio di polizia. Il rimborso arriverà entro un tempo che dalle poche settimane di alcune compagnie 6/8 mesi di altre. Ma, chi viaggia in continuazione, dichiara sempre i danni che subisce? Alla Polaria sono convinti no. «C'è gente - spiegano - che rinuncia a tutto quando scopre che deve andare in un ufficio di polizia e poi rivolgersi vettore viaggio. Se gli oggetti spariti sono di poco conto pensano che non ne valga la spesa». Possibile? Certamente. L'altra mattina, dopo che erano trapelate le prime notizie sugli arresti dei 6 addetti servizio bagagli, negli uffici della Polizia, a Caselle, si presentata giocatrice della nazionale femminile di calcio. Al commissario Alessandra Semeraro ha spiegato che, settimana prima, le rubato un pezzo della divisa. «Magari l'avete recuperata...». E la denuncia? «Non l'ho mai fatta, tato era roba che valeva poco».

Nuova ondata di maltempo, gli esperti: continuerà fino domani pomeriggio con piogge in pianura

Bufera di neve, chiusa l'autostrada del Fréjus

In Val Troncea disperso un maestro di sci travolto da una valanga

Macagno

Lo cercano da giovedì sera. Probabilmente disperso nell'abbondante fresca che cade ininterrottamente sulle montagne dell'alta Val di Susa e Chisone. Nicola De Giorgi, ventisettenne maestro di sci residente a Saluzzo, è stato presumibilmente travolto da una grossa valan-.

Aveva appuntamento ieri mattina alle 9 per alcune lezioni di sci presso scuola San Sicario, nella quale lavora durante la stagione invernale. L'altro giorno aveva manifestato agli amici e ai colleghi desiderio di lanciarsi in un fuoripista solitario. L'hanno visto alcuni addetti d'impianto alle 15 dell'altroieri, a Pragelato, per salire in Val Troncea, dove è stata ritrovata anche la auto, parcheggiata vicino alla skilift. Gli uomini del soccorso alpino piemontese l'hanno cercato fino alle 20,30, salvo concedersi una breve pausa per fare il punto situazione una fittissima nevicata. Altissimo il pericolo-valanghe (rischio 4).

I soccorritori non escludono che il giovane sia stato travolto da grossa slavina lunga 200 larga trovata ieri mattina proprio nella zona dove è stato visto scendere. «E' un amante della neve fresca, e spesso si cimentava in questo tipo di discese», dicono alla scuola di sci San Sicario. Marco Vottero - il direttore - lo descrive ragazzo d'oro, che si divide fra scuola che lui rappresenta e quella del Sestriere. Non scarta neppure l'ipotesi che Nicola si sia avventurato nel fuori pista con alcuni amici. Le ricerche proseguiranno anche oggi. Giovedì tutti pensavano a un mancato rientro per motivi di piacere e anche ieri mattina, quando alla scuola di sci non l'hanno visto arrivare, attendevano una sua telefonata per avvisare del ritardo. Silenzio. Così sono scattate le ricerche, per quanto l'eccezionale nevicata di ieri abbia messo in difficoltà i soccorritori. Difficile raggiungere in auto le principali stazioni di sport invernali. Obbligatorie le catene per salire a Sestriere, Sauze d'Oulx, Claviere e Monginevro.

La nuova ondata neve ha interessato ampie zone Piemonte, accompagnata da un brusco aumento delle difficoltà su alcune direttrici: in Valle Susa - dove precipitazione si è concentrata in poche ore - le stazioni di rilevamento automatico del Servizio meteo regionale hanno misurato fra i 15 e i 20 centimetri. Cifre valore indicativo, considerato che in alcune località - ad esempio Sansicario, Claviere, Cesana, Sauze d'Oulx - ne caduti almeno trentina: per lo stesso motivo, intorno alle 19 la Sitaf è stata costretta a chiudere il traforo del Frejus dalla Francia verso l'Italia. Non solo. Con il trascorrere delle ore e l'intensificarsi della neve, A32 (Torino-Bardonecchia) ha finito per essere percorribile solo da Torino a Susa: qui il traffico è stato dirottato dagli agenti della Stradale sulle statali e . Prevedibili le conseguenze per gli automobilisti, molti quali si sono trovati in difficoltà. Tutte aperte le altre autostrade, almeno fino a ieri sera, nonostante dalle sale radio gli operatori raccomandassero la massima attenzione: avvertimento valido anche per la giornata di oggi.

Fiocchi in città, ancora volta. Su Torino caduti fra i tre e i quattro centimetri che non hanno creato particolari disagi. In ogni caso, in serata i mezzi dell'Amiat tutti in attività. L'ondata di maltempo - spiega il meteorologo della Stampa Giorgio Minetti - è dovuta ad una consistente perturbazione atlantica che sta attraversando le regioni nord-occidentali del Piemonte, accompagnata da correnti caldo-umide destinate a scontrarsi quelle fredde provenienti dal Nord Europa. Nessuna tregua, sia in pianura (pioggia o nevischio) che in montagna (neve asciutta), fino a domani pomeriggio.

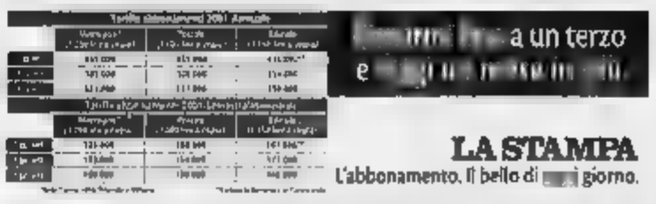
In Arcivescovado

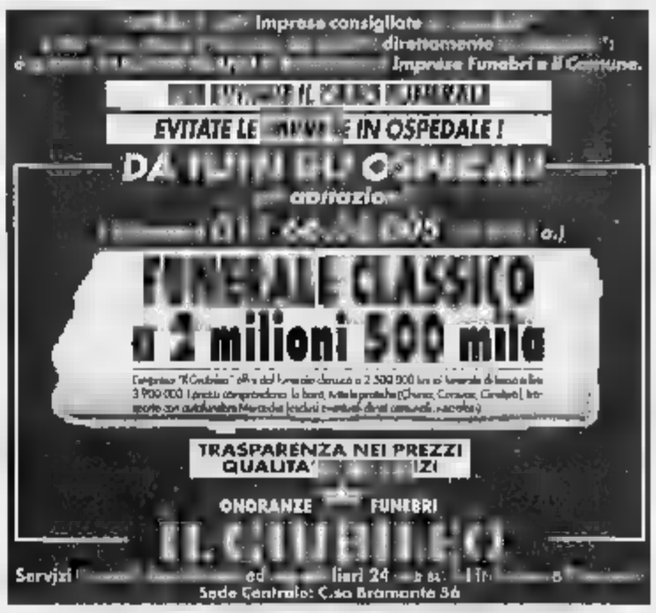
Continua nel Forum il dialogo avviato tra Chiesa e città

Si è costituito giovedì in Arcivescovado il Forum che continua il dialogo la Chiesa e la Città iniziato nel convegno del giugno scorso. Ai lavori, aperti dal cardinale Severino Poletto, sono intervenuti il sindaco Castellani, il presidente della Regione Ghigo, il prefetto Catalani, l'amministratore delegato della Fiat Cantarella, il presidente dell'Unione Industriale Pininfarina, il presidente della Camera di commercio Pichetto, il segretario Dealessandri per Cgil, Cisl e Uil, i rettori di Università e Politecnico Bertolino e Zich, il direttore regionale della Pubblica Istruzione Bertiglia, il vicedirettore del Tg3 Berardi, il sociologo Garelli, monsignor Pollano. L'arcivescovo, richiamandosi alle parole «Costruire insieme» del convegno, ha posto come obiettivo lo sviluppo del bene comune nella reciproca collaborazione e autonomia dei ruoli. Il Forum proseguirà in autunno affrontando temi come la condizione giovanile, che coinvolge scuola, Chiesa, famiglia, lavoro, l'immigrazione, il volontariato.

SABATO 3 MARZO DALLE ORE 15,00
ALL'IPPODROMO DI VINOVO
CORSE DI TROTTO
PREMIO AVEZZANO
17,05 - 6ª Corsa - L. 14.300.000 - 7.385,33
UNA SAPRÀ ALL'ATTACCO DI DONLISA?
1 ZONILIA De Felice Antonio
2 DONLISA Grosso Maurizio
3 SCOOP Vecchielli Tino
4 UMA Berggren Leif
5 BI Guzzinati Andrea
DOMAR Parenti Elio
7 SEGUNDO D'Angelo Vincenzo
8 UZEP Lagorio Walter
9 DONLISA Smorgon Marco
Il nostro consiglia: 9 - 4 - 5
Prossima riunione di lunedì 5 marzo
DEL TROTTO
Nuova Gestione RonchiVerdi
Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Lorenzo tel. 011.965.18.24
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - TANG. SUD USCITA DEBOUCHÉ

marvin PHOTOSERVICE
NEW ENTRY A TORINO
in Corso Adriatico 26
Tel. 011.31.82.354
PER LE TUE FOTO PROVA LA QUALITÀ MARVISSIMA!
PORTACI QUESTO INSERTO, AVRAI UNO SCONTO DEL 30%.





Rivalta: Aldo Bosco, suicida per mucca pazza, si era confidato con gli amici

Senza lavoro non riusciva a vivere

Il macellaio: «Ho fallito»

[redacted]illano Peggio

RIVALTA

In molti guardano la serranda chiusa della macelleria [redacted] Bocca 17, nel centro storico di Rivalta. E' [redacted] cuore vecchio della città: la via stretta che sale alle scuole, la chiesa di San Pietro e Andrea, la tettoia [redacted] il portico dove la domenica la gente [redacted] sofferma a parlare. Qualche commento, un po' di commozione, e poi tante frasi, sempre uguali, per ricordare quella «persona tanto gentile».

Aldo Bosco, [redacted] anni, l'altra mattina [redacted] scelto di morire proprio lì, nel suo negozio, abbandonandosi ad una corda nel retro del locale. Accanto, i soccorritori hanno trovato la sua lettera indirizzata a moglie e figli. «Perdonatemi, [redacted] colpa vostra... ho fallito». Per quasi trent'anni ha lavorato in quella macelleria, a pochi passi da casa, sostenendo una famiglia, sfidando periodi negativi e altri momenti difficili. [redacted] non così neri come in questi ultimi mesi, condizionati dalla crisi scatenata dal ciclone di mucca pazza: il crollo delle vendite, la paura delle gente, il clamore per la malattia, i sospetti ingiustificati sulle carni, che sono piombati come macigni sul settore, piegando un'intera [redacted]. E in particolare un'attività senza futuro, che stava già probabilmente traballando, come quella macelleria nel centro di Rivalta, nonostante tutti quegli [redacted] alle spalle.

Circa due mesi fa Aldo Bosco [redacted] chiesto al suo vecchio datore di lavoro, un altro macellaio del posto, se gli interessava il negozio. «Ti andrebbe di rilevarlo? Penso di smettere, di andare finalmente in pensione», aveva detto. E forse sognava di dedicarsi a tempo pieno alla [redacted] piccola vigna ai confini con Villarbasse. Per un po' ne avevano discusso, come buoni amici, ma niente di più. Senza dare altre spiegazioni aveva poi continuato a lavorare, accantonando anche quella decisione. [redacted] così ha ripreso a lottare, da solo, per sostenere l'attività, affrontando ancora problemi. Fino all'altro ieri, quando lo sconforto e quel senso di sconfitta rimarcato nella lettera han[redacted] preso il sopravvento. Nessuna esitazione. La corda, il nodo, e in un attimo la morte.

[redacted]

Un paio di mesi fa aveva pensato di cedere l'attività «Non si lavora più Le cose non vanno per niente bene»

Un fornitore, che doveva consegnargli in mattinata del pollame, ha scoperto quanto [redacted] accaduto arrivando di fronte al negozio. Nelle ultime frasi scritte da Aldo Bosco c'era soprattutto il profondo disagio per il grave momento di crisi. «Non si lavora più, le cose non vanno niente bene», ripeteva [redacted] giorni scorsi, [redacted] gli altri commercianti della [redacted] Poche parole, senza particolare enfasi, [redacted] era nel suo carattere: schivo, riservato [redacted] sempre sorridente. «Non c'è un solo perché. Tante cause messe assieme lo hanno portato al punto di farla finita con la vita», affermano colleghi [redacted] amici. Anche il parroco, don Franco Tessior, allarga le braccia, non potendo capire e spiegare questo dramma. «Sono anch'io esterrefatto per quello che [redacted] avvenuto, perché [redacted] tutto incomprensibile e difficile da accettare», dice il sacerdote. E aggiunge: «Aldo era [redacted] davvero buono, un lavoratore, una persona disponibile. Era così, [redacted] altre parole per descriverlo». [redacted] sarà lui a celebrare i funerali, oggi alle 15, proprio nella chiesa di San Pietro e Andrea, a pochi metri dalla macelleria.

Controlli su bovini: [redacted] pazza colpisce [redacted] allevatori e commercianti

«Combattiamo un nemico invisibile»

I negozianti: la carne è controllata, manca la fiducia

Loisella Re

Possibile che [redacted] macellaio, incalzato dalla psicosi [redacted] pazza», arrivi a togliersi [redacted] vita? L'interrogativo non meraviglia e nemmeno scandalizza i volontari di Telefono Amico [redacted] contatto con la loro centrale londinese, dove «mucca pazza» ha comportato statistiche drammatiche: tanti, più della media, gli allevatori inglesi che si [redacted] suicidati dopo lo scoppio della [redacted].

Ma Sergio Damo, presidente dei macellai torinesi, conserva un sano buonsenso neolati[redacted]. «Non conoscendo [redacted] preferisco evitare commenti, anche perché [redacted] mucca pazza di sciocchezze se [redacted] già dette troppe. L'unica certezza è che stiamo vivendo un momento davvero brutto, peggiorato d[redacted] frustrazione di combattere contro un nemico che in pentola [redacted] c'è».

Lo confermano i dati tranquillizzanti del macello torinese. «Ieri al ministero ho analizzato un grafico che segnala un calo di [redacted] bovina sul [redacted] per cento. Recuperato solo [redacted] metà del consumo di carni alternative, tra l'altro raddoppiate [redacted] prezzo». Ed è così che Carla Rossotto, macellaia in via Venaria, venerdì pomeriggio si è vista entrare in negozio «due persone in tutto» e spera solo «in una proroga dell'Irpef».

Sostiene nella [redacted] macelleria di via Po Pierluigi Bosco: «Lavoro da oltre vent'anni puntando sulla qualità e i clienti continuano a ricambiarmi. Ma [redacted] allarmismi [redacted] sembra[redacted] un po' pazzi anche loro. Non c'è mai stata carne bovina garantita come adesso, anche [redacted] manca la fiducia. So di colleghi disperati».

Soprattutto nei paesi piccoli dove [redacted] gente mormora, sapendo per esperienza che i controlli sono meno rigorosi che in città mentre i furbi pullulano anche in campagna». Per cui alcune famiglie hanno cominciato a farsi macellare bestie scelte di persona nelle stalle, «con il rischio di grosse fregature».

Ma com'è che all'Ideal [redacted] via Garibaldi, collegata alla Coalvi, anche ieri c'era [redacted] coda? Dice Gianni Veratti: «Dopo il primo allarme ci siamo [redacted] in sesto, anche se nello stabilimento di macellazione del mio contitolare Michele Pozzi quasi tutti i [redacted] dipendenti restano in ferie». Ciò che conta [redacted] non perdere [redacted] testa. «La Bse, che un tempo si chiamava [redacted] "mal [redacted] ciuc", il male dell'ubriaco, c'era già [redacted] tempi delle "basse macellerie" riservate alle bestie di scarto. I controlli attuali dovrebbero tranquillizzare, [redacted] allarmare, [redacted] i nostri clienti sono d'accordo. Compresi ex primari del Mauriziano golosissimi di cervella [redacted] radiologi dell'Oftalmico, preoccupati del fumo di tabacco molto più che di quello dell'arrosto».

Convegno sul beato

[redacted] un esempio per i giovani»

Le celebrazioni per i cent'anni della nascita di Pier Giorgio Frassati, che ricorre [redacted] prossimo 6 aprile, hanno [redacted] un impor[redacted] preludio l'altra sera [redacted] il convegno «Mai vivacchiare, [redacted] vivere», al quale hanno partecipato lo scrittore Vittorio Messori e don Primo Soldi, biografo di Frassati.

Davanti a un folto pubblico e alla presenza [redacted] Maria Grazia Salviati, nipote del beato, è stata ripercorsa l'esperienza cristiana del giovane Frassati e sono stati presentati gli aspetti essenziali della sua figura, contestualizzandoli nella Torino dei primi anni '20. Sino ad arrivare all'immagine dello «studente delle sette beatitudini», come l'ha definito Giovanni Paolo II additandolo [redacted] modello per i giovani.

Il beato Frassati

Vittorio Messori ha parlato dell'esistenza di Frassati in relazione [redacted] Antonio Gramsci e Friedrich Nietzsche, che in maniera differente hanno espresso severe critiche al Cristianesimo. «Quello di Frassati [redacted] era un Cristianesimo patinato né [redacted] religione per eunuchi - ha sottolineato Messori - ma [redacted] fede molto concreta, che abbracciava tutti gli aspetti della vita».

Don Primo Soldi, autore del volume «Verso l'assoluto. Pier Giorgio Frassati» edito da Jaca Book, ha tratteggiato un ricordo del beato sottolineando la sua visione del Cristianesimo «che non si ferma sugli spalti del disimpegno estetico, ma giunge fino alle ultime conseguenze della fede».

«Proprio mentre [redacted] problema dell'educazione si ripresenta in maniera drammatica - ha osservato [redacted] Gardino, presidente del centro culturale Frassati, che festeggia i suoi primi 20 [redacted] di attività - la figura [redacted] Pier Giorgio può diventare un modello alternativo al nichilismo di tanti giovani».

[redacted]

Sabato
3 marzo

[redacted]

Su Piemonte e Valle d'Aosta, cielo inizialmen[redacted] molto nuvoloso [redacted] precipitazioni sparse; miglioramento nel [redacted] della giornata. Visibilità: discreta. Temperatura: [redacted] lieve aumento. [redacted]: [redacted] da Ovest.

IERI

[redacted] IN CITTA'

MASSIMA	3,5
MINIMA	-3,9
UMIDITA' (ore 14)	85%

[redacted]

[redacted] ALLE ORE 19	1,9 mm
TOTALE DI QUESTO MESE	32,2 mm
MEDIA (1913-1994)	63,1

AEROPORTO DI CASELLE TEMPERATURE

MASSIMA	5,4	[redacted]	-4,7
PRESSIONE (ore 20)			1002 hPa

RECORD del mese ultimi 50 anni

MASSIMA	[redacted]	22 marzo 1990
MINIMA	-7,8	[redacted] marzo 1971

UN ANNO [redacted]

MASSIMA	[redacted]2,9	MINIMA	0,9

Con la collaborazione
[redacted] Scuola d'Applicazione e d'Arma

OGGI

[redacted] **SOLE:** sorge alle [redacted] 7 e 4 minuti; tramonta alle ore [redacted] e 19 minuti.

LA [redacted] si leva alle [redacted] 11 e 22 minuti; cala domani alle ore 2 e 59 minuti.

- Primo quarto 3 marzo ore 3
- Luna piena 9 marzo ore 18
- Ultimo quarto 16 marzo ore 22
- Luna nuova 25 marzo ore 2

MERCURIO: occorrono 222 ingrandimenti per vederlo grande come la Luna.
VENERE: [redacted] rende visibile all'imbrunire dopo il tramonto del Sole ad Ovest.
MARTE: sorge in direzione Est-Sud-Est 5 ore e mezza prima del Sole.
GIOVE: dopo Venere ci appare [redacted] il pianeta più grande.
SATURNO: ancora ben osservabile alla sera e nella prima parte della notte.
IL [redacted] stasera verso le 22, la Luna crescente passata per la fase di primo quarto [redacted] 3 e 3 minuti viene a trovarsi nella nebulosità del Granchio o Crab Nebula.

BCSD/Arcy

"Caffè, pane, burro, marmellata e La Stampa: la colazione che preferisco."

Con l'abbonamento **metropoli**, se abiti in Torino città, Pinerolo o Venaria puoi ricevere La Stampa entro le 7,30 al prezzo di 1.250 lire [redacted] copia. Al risparmio si aggiunge così la comodità di poter avere il tuo quotidiano prima di uscire di casa, pronto da leggere [redacted] da portare in ufficio.

L'abbonamento è sempre la soluzione ideale.

Oltre all'abbonamento metropoli puoi scegliere fra altre due formule:

postale: La Stampa a casa tua, risparmiando 500 lire al giorno;
edicola (Piemonte e Valle d'Aosta): ritiri La Stampa all'ora che vuoi, all'edicola che vuoi e la paghi 1.150 lire;

Ogni giorno leggi, ogni giorno risparmi.

Con l'abbonamento potrai scegliere tra mille vantaggi: sconti per lo [redacted] o per il cinema, e in più la "Stampain card", che ti dà sconti e agevolazioni per la casa, la famiglia e il tempo libero.

Ogni giorno leggi, ogni mese vinci.

Se ti abboni da dicembre 2000 ad aprile 2001 potrai vincere ogni mese una Fiat Punto e altri 49 fantastici premi.

Come puoi abbonarti?

- Per telefono, al n. 011 56.381 (servizio automatico 24 ore su 24) o per fax al n. 011 56.27.958;
- per posta, a La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino;
- per e-mail all'indirizzo abbonamenti@lastampa.it;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

Come pagare?

- Conto corrente postale n. 950105;
- bonifico bancario sul conto 12601 intestato a La Stampa presso l'Istituto Bancario SANPAOLO di Torino;
- carta di credito, telefonando al numero verde 800-233383;
- agli sportelli del Salone de La Stampa, [redacted] Roma 80;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

Giovane pregiudicato minaccia il conducente ed i passeggeri con una siringa e due grossi cani

Mattina di terrore sul tram della linea 3

L'aggressore finisce in manette

[redacted] Poletto

[redacted]aggi, aggressioni, tentativi [redacted] rapina: è accaduto di tutto, negli ultimi tre mesi, sui mezzi dell'Atm. Ma il piano sicurezza, elaborato in collaborazione [redacted] le forze dell'ordine sta iniziando a dare i suoi frutti. Ieri mattina è finito in manette un giovane che, minacciando passeggeri e conducente di un [redacted] della linea 3, voleva una fermata supplementare fuori percorso. Lo [redacted] arrestato gli agenti [redacted] volante, allertata [redacted] quanto stava accadendo [redacted] centrale Atm.

Il fermato è Luca Cantalupo, ha [redacted] anni, [redacted] precedenti per armi e per reati contro il patri[redacted] Prima [redacted] lasciarsi ammanettare ha aggredito gli agenti, lanciato contro di loro i due cani che lo accompagnavano, picchiato un controllore dell'azienda di trasporti, intervenuto per difendere il manovratore del tram.

Tutto [redacted] accaduto poco dopo le 9,30 in corso Toscana. Un uomo, accompagnato da due cani, si è messo a cammi[redacted] in mezzo ai binari. All'arrivo del tram non si è spostato, ma ha proseguito, come [redacted] nulla fosse, [redacted] sua passeggiata. Alla prima fermata è salito sul mezzo pubblico. Da una tasca ha estratto una siringa e iniziato a minacciare tutti: passeggeri e conducente. «Mi devi portare all'ospedale Amedeo di Savoia. Se [redacted] fai ti buco: c'è del veleno in questa siringa» ha intimato. Qualcuno ha tentato di reagire, ma è stato dissuaso dalla p[redacted]za dei due cani, pronti ad attaccare. «Urlava, prendeva a pugni lo sportello che protegge il conducente. Sembrava un ossesso: voleva ferirci tutti, era completamente fuori di sé» hanno raccontato ai poliziotti alcuni testimoni.

Al conducente, però, è bastato un attimo di distrazione di quell'uomo per dare l'allarme [redacted] il Sis, il sistema montato su tutti i mezzi dell'azienda. Gli operatori hanno girato la chiamata al 113 e inviato sul posto due controllori. Alla fermata successiva la coppia di addetti è salita sul tram. Cantalupo [redacted] andato [redacted] tutte le furie. Ancora con la siringa in mano ha tentato di fuggire, si è scontrato con uno dei controllori e lo ha colpito con violenza.

Ma la polizia era [redacted] lì. Gli agenti lo hanno visto mentre si rifugiava in una banca, dall'altra parte della strada, e lo hanno inseguito. Per tutta risposta lui gli ha incitato contro la coppia di cani. Due minuti più tardi era già in manette, arrestato per una sfilza di reati lunga così, che [redacted] dall'estorsione all'interruzione di servizio pubblico. Il controllore Atm, Fulvio B. invece, è finito [redacted] ospedale a farsi medicare. Non è grave: se la caverà in una manciata di giorni. Per lui, però, era già sufficiente sapere di non essere stato colpito da quella siringa, forse infetta e brandita in mano come un pugnale.

«Questo risultato è il frutto di iniziative che l'azienda ha voluto per garantire la sicurezza dei passeggeri» dicono all'Atm. [redacted] non è questione soltanto di dispositivi tecnici: in primo piano c'è la collaborazione con la Polizia, i contatti con la centrale operativa del 113. «Abbiamo incentivato i controlli sulle linee più "calde" e, agli equipaggi, abbiamo dato disposizioni precise su cosa fare alle fermate dei mezzi pubblici per scoraggiare i malintenzionati» spiega Antonio Baglivo, il dirigente del settore Prevenzione generale. La linea 3 è tra quelle più a rischio; analoghi servizi, però, vengono effettuati in tutta la città.

[redacted] tutto questo è sufficiente garantire la [redacted] di [redacted] fruisce del trasporto pubblico e di quanti lavorano su tram e autobus? All'Atm spiegano che si farà ancora di più: telecamere, servizi di vigilanza con l'Argus, contatti sempre più stretti con le forze dell'ordine. Tutto con un obiettivo: incentivare la gente ad adoperare i mezzi pubblici, per gli spostamenti in città.

Il malintenzionato voleva una fermata supplementare Nella colluttazione ferito un controllore dell'Atm salito per aiutare il collega

[redacted] NOMINATO DIRETTORE GENERALE

Il questore di Torino, Nicola Cavaliere, è stato nominato ieri, dal Consiglio dei ministri, dirigente generale della polizia di Stato. La promozione, che pone Cavaliere ai vertici della gerarchia del ministero, corrisponde ad un riconoscimento alla sua lunga carriera nella polizia, in buona parte trascorsa (14 anni) alla Squadra Mobile di Roma, da lui diretta dal [redacted] al 1994. In precedenza aveva diretto, sempre alla Squadra Mobile, la sezione omicidi, la sezione criminalità organizzata [redacted] l'antisequestri. Dal 1994 al 1997 [redacted] stato [redacted] capo della Criminalpol interprovinciale del Lazio. Cavaliere è arrivato a Torino lo scorso [redacted]5 giugno; in precedenza aveva ricoperto per 14 mesi l'incarico di questore [redacted] Imperia e, per due anni, di Perugia. Decine le telefonate ed i telegrammi [redacted] congratulazioni giunti nella mattinata [redacted] Cavaliere. Nel pomeriggio, in Questura, l'incontro con il prefetto Achille Catalani, che ha voluto congratularsi di persona con il questore.

Luca Cantalupo, di 35 anni, viene portato via dagli agenti di polizia che lo hanno arrestato per le minacce [redacted] conducente

A cinque anni e 9 mesi
Titolari di [redacted] per furti e rapine

Sono stati condannati [redacted] 5 anni e [redacted] mesi di carcere i fratelli Luigi e Pedro Graglia, titolari di due grossi mobilifici [redacted] Borgaro e Moncalieri, coinvolti in una storia di rapine e furti. Con i due, indicati dal pm Corsi come gli organizzatori, [redacted] imputate altre 13 persone che, con ruoli diversi, hanno preso parte ai colpi o hanno provveduto alla ricettazione del materiale rubato. Alcuni di questi hanno patteggiato, altri sono stati condannati a pene tra gli otto mesi e i cinque anni. I colpi contestati risalgono al 1999 [redacted] avrebbero fruttato centinaia di milioni. A metterli nei guai è stato un furto alla Tnt Tecnology di Rivoli, dove sono stati sottratti numerosi telefonini. Seguendo le tracce di quei cellulari gli inquirenti sono risaliti ai ladri. Solo due difesi dall'avvocato Elisabetta Macrì sono agli arresti domiciliari.

Sull'uso della radio
Accusa [redacted]

Un sottufficiale dell'esercito, Salvatore Bonomolo, avrebbe usato l'impianto radio di servizio mentre [redacted] in missione [redacted] Bosnia nel [redacted] per collegarsi con i suoi amici radioamatori sparsi per il mondo. E' finito così in tribunale, accusato di peculato d'uso. A lamentarsi e a far scattare l'indagine erano stati i suoi commilitoni di Rogatica che trovavano sempre la radio occupata. Salva[redacted] Bonomolo, difeso dall'avvocato Claudio Maria Polidori, ha sempre respinto l'accusa [redacted] aver utilizzato le apparecchiature dell'esercito per uso personale. «Tutte storie, non è vero che bloccavo le frequenze per chiamare i miei amici. Il comandante mi aveva ordinato di ripulire il campo da interferenze esterne e per poterlo fare con tranquillità ho dovuto chiuderne qualcuna». Il sottufficiale è già stato prosciolto dal tribunale militare.

Avigliana, arrestato
[redacted]

AVIGLIANA. Aveva bisogno [redacted] soldi e un giovane barista ha pensato di sottrarli dalla cassa del principale: è stato fermato dai carabinieri di Avigliana con il denaro [redacted] tasca. Il ragazzo, poco più che sedicenne, lavorava presso un noto bar della città, [redacted] da qualche tempo il titolare si era accorto che gli incassi giornalieri erano scesi notevolmente e anche gli estratti conto della banca riportavano dei movimenti non giustificati.

L'uomo si è rivolto ai carabinieri, [redacted] uno dei tanti appostamenti hanno visto il g[redacted] rovistare nella [redacted] e all'uscita del bar lo hanno perquisito. [redacted] una tasca dei pantaloni [redacted] uscite banconote per [redacted] valore di cinquecentomila lire. E' stato arrestato e accompagnato al Ferrante Aporti con l'accusa di furto aggravato.

■ **FARMACIE DI [redacted]** Orario 7-19,30: Atrio Stazione Porta Nuova. Orario 9-19,30: corso Peschiera 142/F; [redacted] Giachino 53; [redacted] Agnelli 56; corso Grosseto 216; corso San Maurizio 35; [redacted] Passo Buole 168; via Nizza 65; [redacted] Bologna 91/D; Galleria Umberto I 54; via De Sanctis 60; [redacted] Moncalieri 257; via Sempione 112; via Bellini 8; corso Svizzera 42. Di notte (19,30-9): corso Belgio 151/bis; via Nizza 65; piazza Massaua 1; via Sacchi 4. Di sera (19,30-22,30: via San Remo 37; via Foligno 69; via Sempione 112; corso Francia 1 bis. Aperta 24 ore: Venaria, via L. [redacted] Vinci [redacted]. Informazioni al [redacted] 011/65.90.100; www.farmapiemonte.org

■ **MATERNA VILLA GENERO.** La strada che porta alla materna comunale di Villa Genero, utilizzata per l'accesso [redacted] bimbi con handicap e la consegna [redacted] derrate alimentari, ieri [redacted] ancora inagibile. Il mancato sgombero della neve, [redacted] competenza dell'Amiat, ha rischiato di [redacted] in crisi la struttura che ospita 150 bambini.

■ **ATM.** Prosegue con [redacted] la campagna Atm «4x1». [redacted] tutti i giorni festivi da domani e domenica 24 giugno, sarà consentita la libera circolazione sulla rete urbana a gruppi di quattro persone (sino a un massimo di due maggiorenni e due minorenni) in possesso [redacted] un [redacted] biglietto «giornaliero rete urbana» da 5 mila lire oppure di un unico «abbonamento annuale personale Formula U» da 500 mila lire.

■ **DONNE IN [redacted]** A causa del maltempo, la settima edizione del mercato «Donne in campo», organizzato dalla Confederazione italiana agricoltori del Piemonte, prevista per domani, è stata posticipata a domenica 18 marzo, sempre in piazza Carignano dalle 9 alle 19.

■ **SAN [redacted]** Renata Fop è il presidente del comitato spontaneo di Porta Palazzo e [redacted] di San Salvario, come erroneamente riportato sul giornale di ieri.

■ [redacted] **NEL** [redacted] Oggi [redacted] 16 presso «L'Argal» di via Principe Amedeo a Frossasco, inaugurazione del Centro di Documentazione Piemonte nel Mondo. Insieme verrà presentata la Mostra filatelica «Piemontesi nel mondo e la loro storia postale». Interverranno [redacted] presidente della Regione Piemonte Enzo Ghigo (che sarà premiato come piemontese protagonista), l'assessore regionale all'emigrazione Mariangela Cotto e l'assessore al bilancio Angelo Burzi.

IFAS GRUPPO COMMUNICATION

HAI MAI VISTO UNA MONOVOLUME COSI' CONVENIENTE?

Authos
presenta
Mazda Demio
La piccola monovolume da città.
[redacted]

DA
L. 18.900.000
SE HAI UN USATO NON CATALITICO CHE VALE ZERO

CON IFAS SYSTEM
24 QUOTE MENSILI DA
L. 191.000

■ DOPPIO AIRBAG
● SERVOSTERZO ELETTRICO
● SEDILI MODULABILI
■ SPECCHIETTI ELETTRICI
● VETRI ELETTRICI
■ CHIUSURA CENTRALIZZATA
■ FENDINEBBIA
● DIVANO POSTERIORE SCORREVOLE
● ANTIFURTO [redacted]

[redacted] LE AUTO IMMATRICOLATE ENTRO IL 31 [redacted]
IL [redacted] L. 1.000.000

La [redacted] concessionaria Mazda [redacted]

mazda

Authos
Esposizione vendita:
Moncalieri (TO) Corso Savona, 17 - Tel. 011/6402723

Assistenza [redacted] ricambi:
Moncalieri (TO) - Corso Savona, 39 (presso Authos)
Assistenza: tel. 011/647.95.10 - Ricambi: tel. 011/640.26.27

ifas
Dal 1951, auto e servizi

I malviventi si fingevano impiegati dell'Enel e colpivano dal Canavese ■ Torino

Truffe agli anziani, presa la banda

Quattro in manette a Ivrea

Giampiero Maggio

IVREA

■ loro bersaglio erano gli anziani, meglio se soli e indifesi. Sei mesi di indagine per incastrare una banda che aveva [illegible] il terrore raggirando ■ derubando decine di ultrasettantenni. Lo stile era sempre lo stesso: vestiti in blu, eleganti, i truffatori ■ spacciavano per finti ispettori dell'Enel, poi, con una scusa, scattava la tecnica del raggiro. «Dovremmo controllare i contatori e ci risulta che ci sia un giro di banconote false, [illegible] ■ che in casa ne ha qualcuna per [illegible] verifica?». Un gioco da ragazzi carpire ■ fiducia delle vittime e fuggire con bottini a volte milionari. In manette sono finite, giovedì scorso, quattro persone: Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera, Luigi Riviera, i primi due di 35 anni e di Lusigliè, l'ultimo, 34 anni, di Lessolo. Ma nella rete è finita anche una donna, Giovanna Irene Riviera, 31 anni, convivente di Gagliardi.

Undici i colpi per i quali la procura di Ivrea indica i quattro come gli esecutori: ■ [illegible] maggiormente «battute» dalla banda sono Pont Canavese, Locana, San Giorgio, Trino Vercellese. Ma l'inchiesta non è finita e interessa altre procure, nel Milanese, nel Vercellese, nel Biellese e nel Varesotto, dove si sono verificate truffe analoghe a quelle in [illegible] [illegible] implicati i quattro canavesani. A loro il procuratore di Ivrea Giorgio Vitari ha consentito una lista d'accuse lunga così: dall'associazione a delinquere al furto aggravato, dalla truffa al favoreggiamento e alla falsa attestazione. A colpire, comunque, sarebbero stati quasi sempre i tre uomini mentre il ruolo della donna sarebbe marginale.

I tre uomini si [illegible] in carcere a Ivrea dove ieri, assistiti dai loro legali (avvocato Ferrero per i due Riviera e avvocato Benni per Gagliardi), sono stati interrogati in seguito alla conferma degli arresti emessa dal gip, Marco Tornatore. Tutti si [illegible] avvalsi della facoltà di [illegible] rispondere. La donna, agli arresti domiciliari, difesa dall'avvocato Ferrero, verrà ascoltata lunedì in tribunale, a Ivrea.

L'indagine è cominciata sei mesi fa: un lavoro che ha impegnato decine di uomini, tra gli investigatori della polizia giudiziaria della procura eporediese e carabinieri della compagnia di Ivrea coordinati dal capitano, Massimiliano Grassi. Prima attraverso uno studio dettagliato delle decine di denunce relative a questo tipo di reati, poi lavorando sulle intercettazioni ambientali, sui pedinamenti, sui riconoscimenti fotografici. Si è scoperto, allora, che si trattava di una banda organizzata che usava sempre le stesse auto, [illegible] Fiat Tipo bordeaux (ma in un caso anche una Fiat Punto grigia) alla quale veniva continuamente cambiata la targa in modo che ad un eventuale controllo risultasse pulita. E che la banda studiava tutto nei minimi dettagli, dalla via di fuga dei luoghi da colpire alle potenziali vittime da truffare. Tasselli di un'indagine che gli investigatori hanno messo insieme pezzo per pezzo, con pazienza certosina, senza risparmiarsi e senza tralasciare nessun dettaglio. «Un risultato - spiega [illegible] il procuratore capo, Giorgio Vitari - che va esaltato. Perché mette in luce l'ottimo lavoro di coordinamento tra ■ polizia giudiziaria e i carabinieri. Poi, soprattutto, perché stronca una banda che andava a colpire persone deboli e indifese».

Aggiunge Vitari: «Da parte mia mi opporrò [illegible] ad un'eventuale revoca della misura cautelare, sia alla richiesta di patteggiamenti se non ci sarà ■ risarcimento del danno alle vittime». Non è escluso che nei prossimi giorni possano esserci delle sorprese: il filone ■ indagine potrebbe portare anche molto lontano dal Canavese. In posti dove la banda avrebbe messo a segno altri colpi. Sempre con anziani come unico bersaglio.

Sopra, da sinistra a destra, **Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera e Luigi Riviera.** A fianco, **Giovanna Irene Riviera.** I quattro sono stati arrestati e sono ritenuti responsabili di decine di truffe e furti ai danni degli anziani nel Canavese, a Torino e cintura e nel Vercellese

CARMAGNOLA TENTATA ESTORSIONE

CARMAGNOLA. Hanno cercato di estorcere una decina di milioni ad un artigiano di Carmagnola ma sono finiti nella trappola dei carabinieri. Prima hanno avvicinato l'uomo C.G., di 43 anni, offrendogli utensili ■ vario genere a buon prezzo. Poi, dopo la consegna del denaro, lo hanno minacciato per obbligarlo a riconsegnare la merce. «Fai quello che diciamo o altrimenti sarà peggio per te», hanno detto, senza esitare. Ma l'artigiano non si è fatto intimorire, ed ha chiamato i carabinieri. I militari di Carmagnola hanno così arrestato due persone ■ denunciato un terzo complice, con l'accusa di tentata estorsione. In manette sono finiti: Antonio Montone, 52 anni, ■ Bra, e Fausto Martucci, di 38 anni, residente a Bene Vagienna.

Sulla Torino-Modane

Vaie, [illegible] il progetto del cavalcavia

VAIE. Polemica a Vaie sull'accordo fra il [illegible] ■ le Ferrovie per la costruzione di un cavalcavia che permetterebbe la chiusura di due passaggi a livello della linea internazionale Torino-Modane. I residenti di alcune abitazioni che si troverebbero poi vicino al cavalcavia contestano la costruzione della nuova struttura. Sono allarmati perchè ■ nuovo sovrappasso ferroviario porterebbe ad «un impatto ambientale devastante ed un alto inquinamento acustico». Il progetto deve essere approvato dai [illegible] di Vaie ■ Sant'Antonino. ■ [illegible] petizione inviata ■ comune ■ chiede un cavalcavia meno impattante e spostato in località Verdina, una zona priva di abitazioni. Il sindaco ribatte però che la realizzazione di questo progetto assicurerà un miglioramento della viabilità e della sicurezza con ■ costruzione di una rotonda sulla statale 25 all'incrocio con via Martiri della Libertà.

San Carlo Canavese

[illegible] lavoro dopo il fallimento della Farm Brass

[illegible] **CARLO CANAVESE.** La Farm Brass, l'azienda di località Sedime specializzata nella produzione di forni industriali, è ufficialmente fallita. La notizia arriva [illegible] tribunale di Torino insieme alla nomina del curatore fallimentare, dopo che in questi ultimi due mesi, lavoratori e sindacati avevano cercato diverse soluzioni per evitare la chiusura dello stabilimento ■ la [illegible] in mobilità di 35 persone. In queste ore, intanto, i sindacati stanno cercando di organizzare un tavolo di concertazione insieme alle istituzioni ed alle maestranze per cercare di capire se ci possono essere eventuali acquirenti in grado di dare una continuità occupazionale alla Farm Brass. «Anche perché - spiega Dario Fiorito della Cgil - qui non c'è più la società, ma, [illegible] mancano sicuramente gli uomini anche specializzati, le strutture ■ soprattutto le [illegible]. Non dimentichiamo che quest'azienda ■ conosciuta a livello mondiale».

Nel rilancio turistico

Cantalupa, [illegible] si trasforma in imprenditore

CANTALUPA. Nell'ambito del piano turistico integrato di sviluppo della Val Noce oggi verrà inaugurato alle 19 il nuovo albergo-ristorante «Tre denti». Costruito [illegible] terreno comunale, all'ingresso del paese, in [illegible] Roma 25, dispone di 36 camere per un totale di 84 posti letto, di due sale per convegni e del ristorante [illegible] che conta [illegible] centinaio di coperti. Lo chef, il trentacinquenne cantalupese Tullio Bianciotto, proporrà una carta molto particolare con piatti tipici della [illegible] piemontese ed un tocco di nouvelle cuisine, accanto al menù giornaliero per gli ospiti dell'albergo. Per realizzare il «Tre Denti» è stata creata un'apposita S.p.A., società mista pubblico-privata promossa dal Comune che ne detiene il 20 per cento e il cui amministratore delegato è il sindaco Giustino Bello. Per la gestione, portata avanti dalla stessa società, sono state assunte una decina di persone residenti in prevalenza in Val Noce.

A Pont Canavese

[illegible] regionale per scegliere il miglior pizzaiolo

PONT CANAVESE. Un concorso per scegliere il miglior pizzaiolo del Piemonte: si terrà il prossimo [illegible] marzo (inizio [illegible] 15), a Pont Canavese (provincia di Torino). A organizzarlo è il Ristorante Pizzeria Commercio, dove lavora il vicecampione europeo dei pizzaioli Rosario De Luca, e nei cui locali di via Marconi 1 si svolgerà la gara. Il concorso di regionale «Pizza classica 2001» è organizzato in collaborazione con la ditta Arcobaleno (vendita ingrosso ■ dettaglio di formaggi e salumi), ■ Caffè Cesar, Gallo Bartolomeo (produzione e vendita al dettaglio di vini) e la Winterthur Assicurazioni. Due le categorie di premi: per gusto e cottura, per fantasia; i primi quattro classificati entreranno a far parte della «Squadra acrobatica Piemonte» e parteciperanno al corso acrobatico per professionisti. L'iscrizione costa 25 mila lire, il termine ultimo è il 5 marzo (per informazioni telefonare al [illegible] 0124/85142 e 0349/7223308).

Rivoli

All'ospedale [illegible] infermieri

[illegible]

Bruna Bigoni ha 83 anni e da sette ■ affetta dal morbo di Alzheimer. La notte del 22 dicembre scorso viene ricoverata nell'ospedale di Rivoli per un aggravamento della sua malattia. Qualche ora al pronto [illegible] poi viene trasferita al reparto di medicina. Ma prima di salire un infermiere ferma i parenti. «Guardate che la signora ha bisogno di assistenza continua e su il personale è scarso - dice -. Dovete cercare da voi qualcuno, privatamente è [illegible]. Elvia Fornasari, ■ figlia, non crede a quelle parole. Però bastano pochi giorni ■ degenza della madre a farla ricredere.

«Le infermiere fanno il possibile, ma sono poche - dice -. Se hai bisogno ■ suoni il campanello aspetti, perché ■ chiamate sono tante e le infermiere pochissime». Così, la Fornasari decide di far intervenire delle assistenti esterne. «Mia madre ha bisogno assistenza continua - aggiunge la figlia -. E nel bagno della stanza ho visto il manifestino di un'agenzia rivolese e ho chiamato. Venivano dalle 8 di sera alle 8 di mattina, per 14 mila lire ad ora. La pulivano, la cambiavano e l'aiutavano nei suoi bisogni». «Personale esterno che svolge mansioni di nostra competenza? Controllerò: non è possibile. Poi c'è una circolare che lo vieta - sostiene il direttore sanitario Paolo Marforio -. Mettere la pubblicità nei bagni è un fatto inconcepibile».

La carenza ■ infermieri all'ospedale quindi ha raggiunto picchi insostenibili. Due i reparti messi in crisi: medicina e ortopedia. «In tutto l'ospedale siamo sotto organico del 30 per cento - ammette Marforio -. Se va via qualche altro infermiere saremo costretti ■ chiudere». Più pacato, [illegible] altrettanto preoccupato ■ primario di medicina Ferdinando Melò: «Siamo a livello di guardia e le infermiere sostengono turni massacranti, [illegible] può andare avanti molto così. Si dovrà, se non cambia la situazione, ridurre il numero dei posti letto».

Per trovare una soluzione tampone si sono riuniti nei giorni scorsi sindacati e dirigenti. «Si è deciso che le infermiere che vengono chiamate fuori orario, per prestazioni aggiuntive, abbiano un gettone di presenza - spiega Luigi Transsi, della Cisl rivolese -. Questo significa, però, perdere ferie e giorni di riposo. Quindi aumentare ■ [illegible]. «Certo è una soluzione, ma momentanea - precisa Melò -. ■ fatto è che ■ professionali sono richiestissime e c'è un turnover continuo tra gli ospedali». Insomma una specie di «tratta dei camici bianchi?». «Sì, ma questa è volontaria» conclude il primario. **(p. rom.)**

PROVINCIA FLASH

■ **CHIVASSO, RIPETITORE.** Il Tar ha respinto la richiesta del Comitato di cittadini di Chivasso di sospensione dei lavori di costruzione di un ripetitore della Omnitel per la telefonia mobile, in via Talentino nella zona est [illegible] città e vicino alla ferrovia Torino-Milano. Attualmente la colonna in ferro alta una trentina di metri è già stata collocata e alcune settimane fa era stata oggetto di un attentato: di notte erano stati svitati [illegible]asi tutti i bulloni che la fissano alla base, ma fortunatamente non è precipitata.

■ [illegible] **FRANCESCO, RAPINA.** Ieri poco p[illegible] delle [illegible] 16, due uomini con baffi e parrucche finti, armati di coltello, hanno assaltato la Banca Sella di via Torino. La coppia, dopo aver bloccato gli impiegati, si è fatta consegnare 18 milioni in contanti. I banditi sono poi fuggiti ■ bordo di una Renault 19, risultata rubata [illegible] due mesi fa, ritrovata poco dopo dai carabinieri nelle campagne di San Maurizio.

■ **COLLEGNO, BANDITI.** Sono forse due minorenni i rapinatori che ieri, poco dopo mezzogiorno, sono entrati nel Banco di Roma, in corso Francia 141 a Collegno, armati di taglierini. Un colpo preciso e rapido da professionisti, che ha fruttato ai due 6 milioni.

■ **CHIVASSO, CANI.** Al fine di trovare dei volontari che si occupino del canile municipale di Chivasso, frazione Boschetto, che presto aprirà i battenti, l'Enpa organizza un incontro che si terrà oggi alle 10 presso il Teatrino Civico di Chivasso (municipio).

■ **GASSINO, CROLLO.** Momenti di panico ieri intorno alle 11 nel centro storico di Gassino Torinese, per un forte boato provocato dal crollo di un grande ■ vecchio tetto di una travata accanto ad una casa disabitata ■ due piani, via San Pietro 2. Sul posto sono [illegible] diverse squadre di Vigili [illegible] fuoco, il 118 e i tecnici del Comune. Non ci [illegible] stati feriti. Proprietario dello stabile è Giovanni Ratto, di Gassino.

■ [illegible] **PROIEZIONE.** «Cernobil e adesso. Drammi e speranze bielorusse nel racconto di un viaggio» è il titolo della pellicola amatoriale che verrà proiettata stasera alle 21 presso il Teatro Parrocchiale di Castiglione Torinese.

■ **AVIGLIANA, MEMORIA.** Il comune di Avigliana in collaborazio[illegible] con il comitato per la resistenza del Colle del Lys, organizza questa mattina alle 9,30, nella sala consiliare, la giornata europea della memorie, con la presentazione dei libri: «Una storia nella Storia ■ altre storie» di Chiara Sasso e Massimo Molinero e «Achtung! Dachau. Il dolore della memoria» di Beppe Barruto e Valerio Morello.

Domenica 4 aperti

Yogurt Frutta GS
g 250
790
(al Kg £ 3.160) € 0.41

Olio di Oliva Dante
L 1
4.800
€ 2.48

Gorgonzola Igor
l'etto
1.000
€ 0.52

Caffè Crema e Gusto Lavazza *conf. 2 pz. g 250 cad.*
4.900
€ 2.53

Offerte valide solo domenica 4 marzo 2001 salvo esaurimento scorte.

TORINO:
- C.so Turati, 29/D - Via C. Colombo, 43
(dalle 9.00 alle 13.00)

ALPIGNANO:
Via Cavour, 127
(dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00)

BORGARO TORINESE:
Strada Lanzo, 118/120
(dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00)

GS
Sa cosa voglio.

GIORNO E NOTTE

Lettere e comunicati a: Redazione Giorno e Notte, via Marenco 32, 10126 Torino
Fax: Giorno e Notte 011 65.68.439 e 011 66.39.036
E-mail giornonotte@lastampa.it

Queseràserà DI MARINA LEONARDINI

Syusy Blady, giurata del Cinema Donne e regista di "Ciccio Colonna", il corto fuori sarà presentato lunedì sera al Teatro Nuovo. **Tu sempre in viaggio, dal cinema dove ti portare?** Nel surreale. Il cinema è una provocazione intellettuale che usa elementi materiali per dell'immaterialità, del sogno. solito cerco sceneggiature casuali e buona trama, dia delle sensazioni. **E nel reale, cosa cerchi?** Situazioni da film. E' bello quando viaggi in paesi come l'India o il Nepal che gli incontri e le situazioni non siano casuali che facciano parte del disegno, del tuo kharma. Magari anche noi siamo personaggi un film e con le nostre azioni stiamo divertendo qualcuno. **Da regista come ti sei raccontata?** Ho fatto un atto di modestia perché "Ciccio Colonna" è un corto di 15 minuti! No, in realtà è perché non ho trovato nessuno che me lo producesse! **Nessuno ha prodotto la storia di un uomo incastrato tra** No, e dire che oltre a coinvolgere Vito, protagonista del film, il problema ci coinvolge tutti: siamo costantemente soffocati da colonne che ci stritolano. A volte è il corpo la colonna che ci trasciniamo dietro... pesantemente.

PROGETTO DA 13 MILIARDI

Il teatro ragazzi trova casa

Nella cabina elettrica del vecchio stadio il maxi laboratorio destinato al pubblico under 15 ai 2000 studenti impegnati oggi sui palcoscenici

TEATRO I

IRENE CASIATI

E' pronto il progetto per la Casa del teatro dedicata ai ragazzi: un maxi laboratorio per imparare a fare il teatro e 650 posti per assistere agli spettacoli. Sarà ricavata dall'edificio che ospitava la cabina elettrica del vecchio stadio, in corso Galileo Ferraris angolo corso Sebastopoli e rappresenterà in Europa un punto di riferimento importante non soltanto per il riutilizzo di un vecchio stabilimento industriale (completato nel 1927 su progetto di Bornati), ma perché è stata pensata come luogo accogliente, una casa, appunto, che servirà anche ai ragazzi provenienti da altre città. Situata in un'area cittadina servita da trasporti, parcheggi e aree sportive, ne diventerà il cuore culturale.

FARE E TEATRO. Due verbi che i ragazzi di Torino hanno incominciato a coniugare nel 1969 quando Franco Passatore e Silvio De Stefanis avviarono i primi laboratori nelle classi per conto del Comune.

Iniziative come quella oggi sono diventate normalità ma hanno permesso di far maturare in città, nei suoi amministratori e nei suoi abitanti, un rapporto famigliare con il teatro. Come fa notare il direttore del Teatro dell'Angolo, oggi sono 25 mila in Piemonte gli spettatori under 15 e 2000 gli studenti di Torino e provincia che ogni anno giocano con i copioni, scenografie, luci e la musica per andare in scena.

Il gioco continuerà: ci ha creduto il Comune (collabara anche la Regione) e in particolare l'assessore Ugo Perone che ha preteso giunta impegno a mandare avanti l'operazione appena si fossero trovati i soldi. Ora i fondi (13 miliardi) ci (una parte proviene dallo stanziamento destinato all'acquisto del crocifisso del Giambologna) e presto sarà indetta la gara d'appalto per ristrutturare l'edificio e adattarlo secondo il progetto.

IL PROGETTO. La cabina elettrica in verità era stabilimento di circa 2000 metri quadri, che una volta liberata da tutto ciò che la caratterizzava come tale, con i suoi finestroni quadrettati e putrelle per i carri ponte, ha lo strano fascino delle fabbriche vuote, posti ideali da dedicare all'arte. L'architetto Agostino Magnaghi, docente di Progettazione architettonica del dipartimento Casa e Città della Facoltà di Architettura, che firma il progetto, fa che nell'esecuzione dei lavori di ristrutturazione e adattamento dei locali, l'edificio rimarrà tale e quale, che tutte le strutture di servizio (per sipari, luci e sonori) verranno nascoste a 12 metri d'altezza fra travature del soffitto che resteranno comunque al naturale.

«Abbiamo visitato in Svizzera, Germania e in Francia - dice Magnaghi - e tutti abbiamo cercato di imparare il meglio. la Casa sarà dotata di tutte le tecnologie necessarie (anche non la più sofisticata, essendo un laboratorio) degli accorgimenti adattabili alle esigenze didattiche e di rappresentazione».

La platea più importante potrà essere sollevata e liberata dai sedili, oppure ospitare il palcoscenico al centro. Al piano superiore sono installati gli uffici e i camerini e nel le aule e il bar. Nel cortile, completamente cintato dal muro originario (che offre un margine di sicurezza per i bambini) è previsto anfiteatro all'aperto.

CENTRO La Casa non sarà soltanto un laboratorio per alunni delle scuole e insegnanti (ai quali saranno riservate sessioni particolari), sarà anche un teatro aperto al pubblico ed ad altri operatori teatrali per seminari e corsi o allestimenti. Produrrà spettacoli esportare in tournée internazionali. La sera diventerà scuola per gli adulti.

Sarà gestita Teatro dell'Angolo con le compagnie Assemblea Teatro e TeatroUno(dottor Bostik e Stilema) cui potranno unirsi altre compagnie.

Due platee per 250 recite

La Casa del teatro ragazzi promette: 250 rappresentazioni teatrali all'anno per 60 mila spettatori. I laboratori programmati sono quattrocento per ottomila partecipanti.
Gli spazi a disposizione (oltre ai servizi) sono una sala grande di 400m mq con 300 posti e un palco di 16 metri per 10. Questo ambiente è progettato per variare la propria configurazione grazie a una gradinata telescopica e una piattaforma mobile.
La sala piccole prevede cento posti a sedere e una superficie di 132 mq ed è destinata a spettacoli mostre, riunioni.
Anche qui la piattaforma mobile.
Il progetto Magnaghi prevede inoltre sale per le prove laboratori e conferenze, foyer, biglietteria, caffetteria bookshop .

Otello ora parla calabrese e piange Desdemona sul pc

Ultima replica con «Hardore di Otello», stasera alle 21, al Piccolo Teatro Peremprunner di Grugliasco, per la rassegna «Progetto Sud». Lo spettacolo, scritto e diretto da Sergio La Ruina, propone una rilettura libera dell'opera scespiriana, «mescolando l'uso della lingua italiana al dialetto calabrese, in cui il protagonista, rinchiuso in prigione fatta di immagini, video e computer, ripercorre il suo amore per Desdemona».

«Hardore di Otello» fa ricorso alle nuove tecnologie e alla collaborazione di videomaker e prova a mostrare smarrimento dell'uomo contemporaneo. Nell'ambito di una nuova scrittura in lingua italiana, autonoma rispetto all'Otello del grande Bardo, le suggestioni scespiriane sono prontamente spiazzate attraverso la contaminazione con inserti dialettali calabresi.

Sprofondato una poltrona di plastica che riproduce le forme femminili, immersa nell'acqua come in un liquido amniotico, Otello vive rinchiuso in camera-piscina delimitata da un perimetro di mattoni grigi. Su grande schermo collegato a un computer, unica finestra verso l'esterno, vede rivede foto e filmati di Desdemona, bellissima e poco più che adolescente, ormai morta. Il ragazzo comunica, registra, ripercorre ritroso le tappe del suo legame con un angelo perverso, il infinita poesia. Progetto Sud si concluderà con la tavola rotonda organizzata da Viartisti Teatro, in collaborazione con l'Università di Torino, dal titolo «I Sud Teatro - Territori e Linguaggi» in programma lunedì 5 marzo, alle ore 15,30 Palazzo Bricherasio, in via Lagrange 20.Introduce i lavori Pietra Selva Nicolicchia, tra i partecipanti Ugo Perone, assessore alle risorse culturali del Comune di Torino, Mariano Turigliatto, sindaco di Grugliasco, e Fiorenzo Grijuela, sindaco di Ivrea.

dove

Nella notte tecno

Il manifesto giallo dice che meeting point è alle nel parcheggio di Auchan. E' sabato sera la pioggerellina inizia dare fastidio. Poi arrivare fin là... nu sa che non cosa. Aggirarsi di notte tra i carrelli della spesa abbandonati alla ricerca di un gancio fantasma non mi sembra il massimo. Rinuncio. Ritorno verso il centro. Mi compare sms sul cellulare: "Vieni alle fabbriche in demolizione via Cigna". Meno male. Non sono finiti qualche capannone industriale in aperta campagna. Quindi si morirà di freddo. Fortunatamente sono già in zona. Questa landa desolata affascinante: non c'è più niente perché stanno spianando tutto. Una volta qua c'erano gli stabilimenti Iveco. Per ce l'entrata mi lascio guidare dalla pulsazione rumorose che fa vibrare i finestroni anneriti su via Valprato. Si passa attraverso un varco aperto nel muro. C'è un piccolo viavai, ma soprattutto non si vede un tubo. Mi muovo calpestando un sentiero fatto di pavimenti spaccati e di fogli di carta impastati al fango. All'ingresso due ragazzi col cappellino, guardando con un fiammifero, mi chiedono se ho il timbro. No. Allora mi fanno croce col pennarello sul dorso della mano. In realtà però non si capisce ancora niente. Mi sembra attraversare una pellicola in negativo. Altre stanze vuote. Poi... un muro di gente. Un muro danzante. Sovrastato da una luce solitaria, in un angolo, quella del bar di fortuna. fianco un gabbiotto/sala macchine dove probabilmente c'è chi manipola i suoni. Tipico: in questi casi il dj è sempre molto nascosto. Protagonista incontrastata è la Tecno. Che bussa violentemente contro il soffitto della fabbrica, punta i piedi sul pavimento e fa esplodere in aria ogni cosa. Anche se il volume è contenuto. I miei vicini (e sono tanti) sono indistinguibili, tranne quando la fiamma accendino illumina facce di qualche capannello. Io rimango osservare penso : ok! Sono al rave...

Fabrizio Vespa

gli appuntamenti
GIORNO E NOTTE

Psicanalisi
La psicoanalista Claudia G. Fernandez tiene una conferenza sul tema «Malintesi della psicoanalisi».
Lego Libri, via Vittoria 31, ore 17

Gabriele D'Annunzio
Giorgio Cavallo parla «D'Annunzio: una vita inimitabile».
Centro Pannunzio, Maria Vittoria 35h, 16,30

Cultura televisiva
Alessandra Comazzi, giornalista della Stampa, parla sul tema «La televisione: fra cultura e informazione».
Chiostro Filippo, via Maria Vittoria 5, ore 17,30

Il battito cardiaco
Gaetano Pugliese, specialista cardiologia parla sul tema «Quando il battito cardiaco fa le bizze: le aritmie».
Poliambulatorio Larc, corso Venezia 10/a, ore 15,30, tel. 011 85.17.66

MICHELE DI SUMMA cardiochirurgo

per la Cultura
Stamane, visita guidata con lo storico dell'arte Garavelli per ammirare le «Scuole pittoriche piemontesi dal '300 al '500». Alle 16,30 la dottoressa Semenzato presenta il «Collezionismo ed Arte di Corte dal '500 all'800».
Galleria Sabauda, via Accademia delle Scienze 6, ore 11,30 e 16,30, tel. 011 54.74.40

Alla Luxemburg
Dalle ore 11 alle 12,30 incontro con Sandra Reberschak, autrice di «Domani dove andiamo?» (Giuntina editore). Seguirà cocktail.
Libreria Luxemburg, via C.Battisti 7. Info 0115613896

Romanzo d'esordio
Andrea Malabaila incontra i lettori e illustra il suo primo libro «Quelli di Goldrake» alla presenza dell'editore Michele Salvo.
Rivoli, Area Libri e altro, via Fratelli Piol 11, ore

Diario un trapiantato
Stamane, in occasione della pubblicazione del libro di Cristina Bono «Con il cuore sospeso. Diario un trapianto» edito da Bollati Boringhieri, incontro sul tema «Dialogando con il cuore. Riflessioni sul trapianto cardiologico». Ne parlano con l'autrice, Luigi Odasso, Gianluigi Balestroni, Michele di Summa, Bruno Gambarotta, don Sergio Messina e Gian Paolo Trevi. Ingresso libero.
Molinetta Incontra, Br 88/90, dalle 10 alle 13

Napoleone e l'Egitto
È il titolo del libro di Franco Serino che viene presentato questo pomeriggio. Ingresso libero.
Dar Al Hikma, via Fiochetto 15, ore 19, tel. 011 521.53.17

Trovariso
Sul palco della Banana Gialla sale il cabarettista Valter Croin. apertura di serata provini di selezione per il Festival Nazionale del Cabaret 2001.
Banana Gialla, via San Paolo bis, ore 22, tel. 011 383.35.05

cabaret
Il cabarettista torinese Pippo Romano si esibisce nello spettacolo «Panda attore». Ingresso libero.
Caffè Ghersi, via Tripoli 37, 22,30, tel. 01139.34.84

il mio week end

Al matematico piace il western

Cinema e tanto Verdi per Alberto Conte che ama restare a casa con la moglie

«Viaggio tantissimo e allora quando posso rimanere a Torino lo faccio davvero molto volentieri»

Conte, docente universitario, è presidente dell'Unione matematica italiana: ricopre anche la carica di vicepresidente del Teatro Regio, un ruolo in cui mette a frutto le sue conoscenze musicali

GIOVANNA FAVRO

Sarà che la matematica e la musica hanno più un'affinità, e partire dal fatto che «la geometria e l'armonia musicale sono state inventate Pitagora». Certo sono la chiave del tempo libero e in qualche modo della personalità di Alberto Conte, il vicepresidente del Teatro Regio e presidente dell'Unione matematica italiana che non esita a definirsi «fondamentalpigro», anche se sottolinea che «per un matematico, oziare e fantasticare rappresentano il modo migliore per farsi venire delle idee geniali, per la dimostrazione di teorema o per aggredire un problema».

Racconta d'aver diviso la passione per la musica, ragazzo, il mio celebre ed illustre cugino, Paolo. Discendiamo da stirpe di notai: lo studio di padre e del mio, fratelli, si trovava al piano terra di corso Dante 18 ad Asti, un palazzo di famiglia dove abitano an sia Paolo che mia madre. Lui viveva al primo piano, al secondo, ed è stato lui ad iniziarmi al jazz», uno dei grandi amori, con la classica e la lirica, del Conte-matematico, che è stato pro-rettore dell'Università degli Studi ed è il coordinatore del network europeo per la sulla geometria algebrica. Se non ha esitato a macinare chilometri, in passato, per raggiungere Parigi (dove studio) e Berlino, per ascoltare Abbado o Bernstein, è assiduo frequentatore della Scala, e il pianoforte da modesto dilettante: ho smesso di studiarlo da anni, non avendolo più in casa, e méndico agli amici che ne hanno uno la possibilità di cimentarmi a quattro mani. Ha l'amabilità di suonare con per esempio, Giorgio Pestelli, pur essendo mille volte più bravo di me». Il professore si diletta pure, con gli amici, nello spiegare la sua bella voce in brani da tenore, ed è - fin dall'infanzia - un habitué delle piste di discesa e dei luoghi di passeggiate Gressoney Saint-Jean, dove è facile incrociarlo, l'estate, con Fiorenzo Alfieri.

Trascorre il week end, comunque, molto spesso «a Torino: in pace, a casa, mia moglie Giuliana». Non solo perché «viaggio tantissimo per lavoro», ma anche per coltivare due passioni segrete, o quasi. «Leggo tantissimi libri sulla storia militare dalla Prima gue mondiale». E, ancora di più, su Verdi: «Credo di possedere tutto ciò che sia mai stato stampato su di lui: dalla musica alla vita privata, da libri mai ristampati alle gazzette dell'epoca: Negli anni, ho raccolto riletto davvero moltissimo materiale». Una frivolezza? Un particolare da intellettuale? Il professore ne confessa due. «Mi piace andare al cinema e vedere film d'azione, compresi i western e i polizieschi. Un tema per il quale cerco di raggiungere compromessi onorevoli mia moglie, che ama invece pellicole psicologiche e di ricerca». Secondo: «Mi piacciono le cravatte. Ma quelle che si vedono ora, con quell'orribile nodo grosso. Io amo le cravatte strette, classiche, e odio talmente quelle larghe che, piuttosto rassegnarmi ad indossarne una, ne ripesco dall'armadio di vecchissime. A costo di rimettermi addosso quelle, elegantissime, di mio padre».

AME

Le radici del bambino

Per il ciclo di incontri sul tema dell'educazione rivolto ai genitori, oggi si riflette su «Cammina, esplora, demolisce: i bisogni dei figli e quelli dei genitori. E ora chi mette in ordine? Parla e dice sempre di no. Gioca, picchia, strappa e morde. Chi ha bisogno del vasino?».

■ Spazio Gioco Le Tre Melarance, via Po 7, ore 9,30

Performance per Temaluce

Gli attori del Teatro della Tosse di Genova sono i protagonisti della performance dal titolo «Di volt in volt» che inaugura oggi la nuova sede di Zanino Temaluce, alla cui direzione artistica è stato chiamato Emanuele Luzzati.

■ Temaluce, via Gaspero Barbera 50, dalle 15,30, info 0113423311

AL LINGOTTO il salone dedicato alle future mamme

Dedicato

Oggi e domani, appuntamento con il «Salone della futura mamma e del bambino». Tutte le informazioni sul sito www.babyitalia.com

■ Lingotto Fiere, via Nizza, ore 10-18

FESTA DELLA DONNA

Mille per un attimo

In occasione della Festa della donna, il negozio si trasforma in un set fotografico di Alta Moda: i clienti possono farsi fare il ritratto dalla fotografa Alessandra Tinozzi indossando gli abiti della nuova stagione. La foto d'autore è gratuita. Cocktail.

■ My Dream, via Carlo Alberto 9, ore 10-19,30

Arte senza barriere

Vernissage per l'inaugurazione della mostra dal titolo «La donna nel terzo millennio»: intervengono gli artisti espositori. A corollario della rassegna sono previste tavole rotonde sui temi della violenza, famiglia, lavoro, il 5, 9 e 13 marzo alle 17,30.

■ Cascina Marchesa, corso Vercelli 141, ore 11

VARIE

Cena danzante

La cena a base di classici piatti piemontesi e innovativi menù della cucina italiana è proposta con intrattenimento musicale.

■ La Smarrita, via Cesare Battisti 17, ore 20

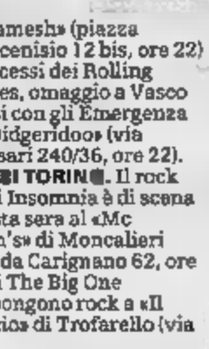
Musica delle piante

«Concerto: la musica delle piante»: le variazioni di conduttività delle piante, vengono trasformate in suoni.

■ Associazione Damanhur, via Po 38, ore 21

MUSICA DOVE

IN PIAZZA SAN CARLO. Causa lutto cittadino, è stato rinviato a sabato 10 marzo il concerto del gruppo La Lionetta previsto stasera in piazza San Carlo. Confermato, invece, domani pomeriggio (ore 15) l'altro appuntamento musicale organizzato dal Folk Club e TorinoSette in collaborazione con l'assessorato all'Ambiente del Comune: protagonisti, gli Argilla.
LALLI. E' in programma questa sera al Folk Club, via Perrone 3 bis, il concerto della cantautrice torinese Lalli. La affiancano sul palco Miguel Angel Acosta alla chitarra, Antonello Oggianu alla chitarra e al basso, Lautaro Acosta al violino, Rodolfo Cardellicchio al pianoforte, Davide Pecetto al bandoneon, Massimo Rosada alle percussioni.
EL PASO. E' all'insegna del rock la notte a «El Paso»: al centro sociale di via Passo Buole 47 suonano stasera gli Arsenico, Arturo e Pankarrè.
A TORINO. La Lippa Jazz Band per il sabato sera a «Le Ginestre» (via Valprato 15, ore 22), gli Hot Stuff propongono al «Magazzino di Gilgamesh» (piazza Monconisio 12 bis, ore 22) i successi dei Rolling Stones, omaggio a Vasco Rossi con gli Emergenza al «Didgeridoo» (via Massari 240/36, ore 22).
FUORI TORINO. Il rock degli Insomnia è di scena questa sera al «Mc Ryan's» di Moncalieri (strada Carignano 62, ore 22), i The Big One propongono rock a «Il Peccio» di Trofarello (via Belvedere 31, ore 22), il folk rock basco degli Egin caratterizza la serata al «Sacripante» di Ala di Stura (via Circonvallazione 42, ore 22), heavy metal con i Black Madness al «Toro Loco» di Almese (via Roma 29, ore 22).
MAURIZIA PARADISO. L'ospite del sabato sera, ore 22.30, al Roadhouse di Roletto è Maurizia Paradiso (foto).



Piero Angela presenterà le due serate di Ivrea e terrà anche un seminario dedicato all'improvvisazione nel jazz

L'Eurojazz inizia prossimo con un prologo in tre centri della provincia: Settimo, Pinerolo e Grugliasco
Gran finale nel centro eporediese dove approda anche l'Orchestra nazionale francese di jazz

PIERO ANGELA SUL PALCO DEL GIACOSA

Ritmi di Quark all'Eurojazz

Il celebre documentarista presenterà due serate dell'undicesima rassegna che dà largo spazio a formazioni italiane

MARCO BASSO

Ritorna la grande musica jazz a Ivrea con la XXI edizione dell'Eurojazz Festival (6-10 marzo) presentata ieri nella Sala dei Marmi in Provincia dall'assessore Valter Giuliano e dallo storico «patron» Sergio Ramella. Quest'anno ci sarà un presentatore d'eccezione: si tratta di Piero Angela, di certo famoso come documentarista scientifico televisivo, ma meno noto, almeno al grande pubblico, per la sua grande passione per il jazz. L'amore verso la musica afro-americana è molto più di un hobby perché, almeno in principio, e si parla di una cinquantina di anni fa, l'illustre torinese, classe 1928, dopo gli studi al Conservatorio aveva messo su un trio jazz di cui era il pianista noto come Peter Angela. Ad Ivrea presenterà le due serate ed inoltre, il pomeriggio di sabato 10 marzo terrà, al Teatro Giacosa, un seminario gratuito sull'improvvisazione nel jazz.

IL PROGRAMMA. Quest'anno il Festival dà largo spazio a formazioni italiane, a dimostrazione dell'alto livello ormai raggiunto dai nostri musicisti che esportano ovunque le loro doti tecniche e sensibilità espressiva che gli permette di rileggere le più note pagine del jazz. Come di consueto l'Eurojazz Festival ha un prologo di tre serate in altrettanti comuni dell'hinterland torinese. Si parte il 6 marzo a Settimo dove al Teatro Garybaldi si esibisce il Big Band del batterista Gianpaolo Petrini, il 7, a Pinerolo, presso il Circolo Sociale, l'Italian Saxes Ensemble, quindi l'8, al Teatro Perempruner di Grugliasco del Gianni Basso Quartet. Ci si trasferisce quindi ad Ivrea nell'ottocentesco Teatro Giacosa per le due serate finali. Il 9 marzo con la formazione di Jazzinaria, ospite il sax di Emanuele Cisi. Si tratta di un progetto che rivisita in chiave jazzistica le intramontabili canzoni firmate da autori italiani negli anni Quaranta e Cinquanta. A seguire il concerto dell'Orchestra Nazionale Francese di Jazz, prestigiosa formazione che è stata recentemente affidata alla direzione del violoncellista romano Paolo Damiani. Il 10 sul palco il Quartetto di Gianni Basso, il sax più famoso del jazz italiano in chiusura l'americano Frank Foster, il mitico arrangiatore, compositore e autore dell'orchestra Count Basie, affiancato dal suo Quintetto. Nelle serate del 9 e del 10, da mezzanotte, con ingresso gratuito, l'Irish Pub "Murphy House" ospiterà le jam cui parteciperanno gli stessi protagonisti dei concerti.

I BIGLIETTI. Costano mila lire per i concerti del prologo; la singola serata di Ivrea, costa 25 mila lire (ridotti AICS e Aisce 23 mila lire). Prevendite da CD MAIL, Bertinatti 7, Ivrea (tel.0126/45502) ed AICS, via Massena 2, Torino (tel. 011/5613925).
INFORMAZIONI. Telefonare alla segreteria del Festival, AICS Associazione Contromusica, 011/5613925-5617045 o consultare il sito Internet www.aicstorino.org

Dave Douglas e «Linguaggi»

■ Stasera al Piccolo Regio (alle ore 21) unica data italiana per Dave Douglas.
Il Centro Jazz Torino aveva visto bene quando l'aveva inserito in cartellone già in una precedente edizione di Linguaggi Jazz.
In un paio d'anni il trombettista del New Jersey ha saputo imporsi alla critica tanto da meritare la copertina di Jazz Times ed il titolo di artista dell'anno.
Si tratta di uno dei musicisti più interessanti e stimolanti dell'attuale panorama jazz, fertile compositore teso a realizzarsi artisticamente inseguendo i propri progetti nella costituzione di differenti formazioni parallele.
Tanta vulcanica attività presenta oggi il Tiny Bell Trio definito "il più eccitante gruppo di cabaret che si possa ascoltare" tutto teso nella ricerca della forma-canzone in un caleidoscopio di citazioni che va dalle marcette popolari a Davis.
Nel trio due vecchi compagni d'avventura, Brad Shepik, chitarra e Jim Black.

TROFEO **"LA STAMPA"**

"VERSO TORINO 2006"
II edizione

5 / 6 marzo 2001 • **PRAGELATO** - *SCI NORDICO*

11 marzo 2001 • **SESTRIERE** - *CRITERIUM INTERSOCIALE "TROFEO CITTÀ DI TORINO" di SCI ALPINO*

14 / 15 marzo 2001 • **SESTRIERE** - *SCI ALPINO - SNOW BOARD Istituti secondari I e II grado (Maschile)*

16 marzo 2001 • **SANSICARIO** - *SCI ALPINO - SNOW BOARD Istituti secondari II grado (Femminile)*

19 marzo 2001 • **PINEROLO** - *FESTA DEL GHIACCIO CURLING - SHORT TRACK PATTINAGGIO FIGURA - HOCKEY*

24 / 25 marzo 2001 • **PINEROLO** - *COPPA ITALIA DI CURLING 6ª prova*

REGIONE PIEMONTE
PROVINCIA DI TORINO
TORINO 2006

Sostengono:
Regione Piemonte
Provincia di Torino
A.T.L. 2
Città di Torino
Città di Pinerolo
Comunità Montana Val Susa
Comunità Montana Val Pellice
Comune di Cesana
Comune di Sestriere
Comune di Pragelato
COmune di Torre Pellice
Associazione 3S
CSC/Centro Servizi Comm. Pinerolo
Centro Sci Torino

LA STAMPA **AGESS S.p.A.** TECHNO Square **CSC** Centro Servizi Commerciali *Amalia Pagliaro*

MU[illegible] Z[illegible]

Squash al femminile *Il tennis «giocato in carcere e nei college inglesi» ora serve anche per rassodare glutei*

Lo squash era praticato nei penitenziari (Dickens descrive il campo di un carcere di Londra) e nei college inglesi sin dall'inizio dell'Ottocento: ha espresso una federazione mondiale di 100 nazioni nel 1991. A Torino, dopo un exploit modaiolo con decine di fans, soprattutto fra giovani manager, si è ridimensionato ed oggi conta una ventina di campi. In Piemonte sono 250 giocatori agonisti e circa duemila i cultori. Stamattina alle 10 allo Squash Point (dove si allena Simone Rocca 5 volte tricolore, Sonia Pasteris e Veronica Favero ai vertici delle classifiche italiane) s'inziano i campionati nazionali per non classificati con 85 partecipanti.

Lo squash è una sorta di tennis che si gioca al coperto «sparando» con una racchetta la pallina contro un muro nella speranza che l'avversario (non di fronte come nel tennis, ma a fianco), non riesca a prenderla o commetta un errore. Richiede preparazione atletica e intelligenza, ma è molto più facile da imparare del tennis. Consigliato alle signore perché dal punto di vista fisico si ottengono ottimi risultati (soprattutto ai glutei) è indicato per chi (uomo o donna) è dotato di riflessi: nel senso che lo squash li risveglia in fretta.

Il lato meno positivo è la sollecitazione alla schiena e alle gambe (è bene quindi farsi consigliare da un allenatore qualificato) oltre il fatto che si gioca in un campo di 9,75 metri per 6,40, al coperto (all'aperto con l'umidità del terreno diventerebbe pericoloso), quasi sempre con luce artificiale. Abbiamo consultato:

Andrea Marchioli di **Squash Point** via Pinelli 4a, telefono. 011 485232

Altri indirizzi: **Sport City**, corso Dante 17a telefono 011 3190884 e **Gym Squash**, corso Trapani 57a telefono 011 3854835

TV ALLA RAI TORINESE

Il «cuore» della Carlucci è passato in via Verdi

ELENA DEL SANTO

I «romanzi» di vita familiare fanno audience. Più raccontano storie disperate e difficoltà quotidiane, più catturano pubblico. Con il suo vissuto, per certi versi drammatico, la famiglia Agricola di Settimo Torinese ha buone chances per entrare nella rosa degli ospiti-concorrenti di «Va' dove ti porta il cuore», la trasmissione - tra reality show e intrattenimento, omaggio al best seller di Susanna Tamaro - che andrà in onda il giovedì in prima serata su Rai Uno a partire dal 15 marzo prossimo. Puntualissimi, ieri, Pietro Agricola, 38 anni, impiegato in mobilità, la moglie Mariangela, 29 anni, impegnata nel sociale, e i tre figlioletti Nicola, Enza e la piccola Daniela di soli 18 mesi, si sono presentati alla Rai di via Verdi per il provino decisivo, ultimo atto, almeno per il Piemonte, di una lunga selezione: «Sappiamo che l'ultima parola la dirà la Carlucci dopo averci intervistato, noi incrociamo le dita» sospirano. «Siamo in quattro, ma presto la famiglia aumenterà di numero: per settembre dovrebbe nascere un maschietto» ammette compiaciuta Mariangela, il cui volto non lascia assolutamente trapelare la tragedia giovanile che ancora si porta nell'anima. Mettere in piazza storie private? Non ci disturba, anzi - dice Mariangela - vogliamo portare un messaggio di vita, dire alla gente quanto sia importante stare vicino alle persone in difficoltà, alle ragazze madri che vedono l'aborto come unica via di uscita». Nicola, 10 anni, sogni da calciatore in serie A, non vede più nella pelle per «andare in televisione, essere visto dai compagni, incontrare la Carlucci e visitare la Rai di Roma», da dove il programma andrà in onda. La bionda Milly non si fa attendere a lungo: pantaloni in pelle nera, giacca e borsa firmatissime, capelli a coda di cavallo, viso acqua e sapone, saluta calorosamente la famigliola, un buffetto alla piccola Daniela, qualche battuta con Enza e Nicola, poi la telecamera si accende. Ma non c'è imbarazzo. In un'atmosfera quasi salottiera, la Carlucci chiede, entra nel personale, scava nei pensieri, ma con così tanta grazia e savoir faire, che gli interlocutori aprono il loro «diario» senza timore. Tutto viene filmato, poi si deciderà: «Vi faremo sapere l'esito entro due, tre giorni» dice la Carlucci, mentre accoglie la seconda famiglia convocata per il provino, la famiglia Abbruzzo, arrivata in volo da Zurigo per «cercare, attraverso questa trasmissione, un contatto sempre più stretto con l'Italia» dice papà Giovanni, che sogna «di andare in pensione per ricongiungerci con genitori e fratelli che vivono in Calabria». In lista di attesa, sono anche Aldo e Anna Pontarelli di Asti, accompagnati dai figli Andrea, 15 anni, e Barbara, quasi maggiorenne: «Non lo abbiamo detto a nessuno dov'eravamo - una sorpresa». Una sfida a tre, dunque, almeno per la piazza di Torino: «Siamo in dirittura d'arrivo, ancora Napoli, Milano e Palermo, poi si comincia in tivù» spiega la bella Milly anticipando che coloro che andranno in trasmissione vinceranno la realizzazione di un sogno, il loro sceltà. Allora esistono, le favole.

MUSICA

Concerto aperitivo

Domattina l'Orchestra Filarmonica di Torino tiene il primo dei tre «Concerti aperitivo» domenicali programmati per quest'anno. Per l'occasione si esibiscono tre gruppi costituitisi nell'ambito del complesso sinfonico (Ensemble Zelenka, L'Offerta Musicale e Ensemble Geminiani) proponendo alcune delle pagine di Haendel, Quantz, Telemann e Bach. L'appuntamento è al Conservatorio, piazza Bodoni, domani ore 10,45, lire 15 mila, tel. 0114360591. Per gli appassionati di musica organistica da segnalare stasera, ore 21, nella chiesa di Ceres, il concerto di Gian Michele Cavallo e Diego Fecchio.

GLI APPUNTAMENTI

ARTE

Fantasia e poesia di Sarteur

Oggi, alle ore 17, inaugurazione della personale del pittore aostano Ugo Sarteur. In mostra una ventina di quadri figurativi, dove fantasia e poesia sono espresse con delicatezza nelle colorate composizioni: da «Donna seduta» a «Sotto il melo». Sino al 21 marzo.

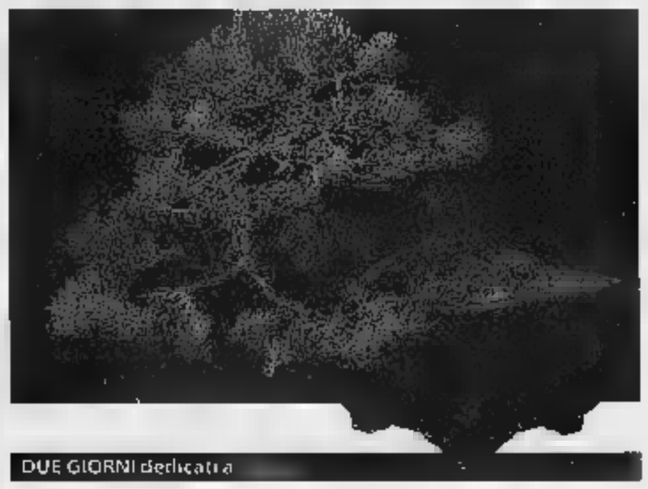
Galleria Micrò, piazza Vittorio Veneto 10, orario: 10-19,30, sabato 10,30-12,30/16-19,30, tel. 011882602.

FOTOGRAFIA

Immagini dalla Sicilia

Il fotografo catanese Carmelo Bongiorno presenta i suoi ultimi lavori in bianco e nero dal titolo «L'isola intima», che si riferisce al territorio della Sicilia. Sino al [illegible].

Spazio Fine, via Valprato 58 (Docks Dora), orario: venerdì-sabato 21-02.00 gli altri giorni appuntamento info. 011334059.



DUE GIORNI dedicati a

SOLIDARIETÀ

Asta on line contro la tortura

Oggi e domani, oltre giocatori in campionato di A, maschile e femminile di calcio, basket e pallavolo scendono in campo con la maglietta di Amnesty International a sostegno della campagna "Non sopportiamo la tortura" che ha già proposto numerosi appuntamenti a Torino e nei centri della provincia. Asta sul sito [illegible].qxl.it per acquistare le magliette autografate dai campioni.

Per Amnesty International, sito internet www.amnesty.it e tel. 800 11.33.77

MOSTRE

Ornitologia

Proseguono le due curiose mostre ornitologiche organizzate in collaborazione con la Pro Natura Piemonte. "Progettate dal vento, mostra sulle penne degli Uccelli" e "Ritornava la rondine al tetto, mostra sulle Rondini". Sino al 25 marzo.

Museo Bosco, viale Thovez 37, ore 17,30, tel. 011 630.06.29

I tesori della terra

Oggi e domani, congresso europeo organizzato dal Bonsai Club Torino con la Federazione Italiana Suiseki. Alle 14 apre la mostra di Suiseki, pietre nelle quali poter trasfigurare o [illegible] figure e paesaggi lasciando spazio all'immaginario e alla suggestione dell'osservatore, e rassegna di bonsai, altra arte giapponese molto antica. Domani, domenica 4 l'orario è dalle 9 alle 18.

Info: 011771.34.56.

Torino Incontra, via Nino Costa 8, ore 12-18

SOLO L'USATO MIGLIORE DIVENTA AUTOEXPERT.

PUNTO 1.2 SX 3P
immatricolata 2000
LIRE 15.500.000
trasferimento di proprietà inclusa

BRAVO/BRAVA JTD SX
immatricolata 2000
LIRE 22.200.000
trasferimento di proprietà inclusa

SOLO I MIGLIORI LA POSSONO VENDERE.

DOMENICA 4 MARZO
VIENI A SCOPRIRE OLTRE 300
VETTURE AUTOEXPERT: L'UNICO
USATO CON 160 CONTROLLI.

Autoexpert, il programma dell'usato di Fiat, Lancia e Alfa Romeo, sottopone ogni auto a 160 controlli sui principali componenti, secondo la metodologia Dekra Italia. Questa domenica potrai scegliere il tuo usato Autoexpert presso l'Automercato di Corso Giulio Cesare dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 19.00. Pratiche legali in sede.

1 ANNO DI COPERTURA GLOBALE

Per il primo anno e per i primi 15.000 km (20.000 per i diesel), gli interventi sono gratuiti, in Europa e senza massimali.

15 GIORNI PER CAMBIARE IDEA

Entro due settimane dall'acquisto puoi riportare l'auto e sceglierne un'altra, nuova o usata.

ASSISTENZA IN TUTTA EUROPA

In caso di necessità, grazie a Targa Assistance potrai avere un'assistenza completa dovunque tu sia chiamando il Numero Verde 800-445588.

Autoexpert
FIAT

AUTOMERCATO DELLA SUCCURSALE DI VENDITA E ASSISTENZA
Corso Giulio Cesare, 360 - Torino - Tel. 011 2221601

FARO E NAZIONALE

All'alba del nuovo millennio la leggenda rivive

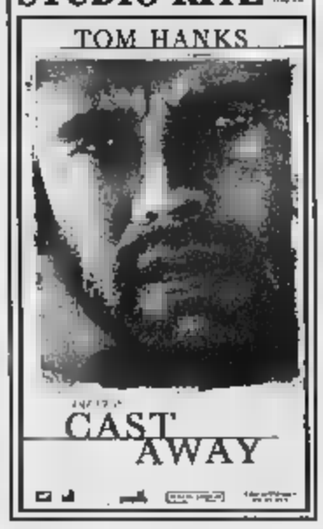
Arlecchino OLIMPIA

AL CINEMA
ADUA ELISEO - LUX

IL FILM CHE È GIÀ LEGGENDA

Tom Hanks
Candidato all'Oscar

STUDIO RITZ



due giardini

ERBA ETOILE

3ª SETTIMANA

Clara Law è una regista straordinariamente brava. Il suo film è uno dei migliori mai visti sin ora alla Mostra.
LIETTA TORNABUONI "LA STAMPA"

La Dea del '67... Immagini davvero mai viste... un vero prodigio visivo.
FABIO FERZETTI "IL MESSAGGERO"

DOMENICO PROCACCI presenta
ROBE BYRNE
miglior attrice al 57° Festival di Venezia

REPOSI MULTISALA

«Potendo tornare indietro rifareste le stesse scelte?»

KONG

ACCADEMIA

"Coreografie mozzafiato, atmosfere fiaba, due ore di puro piacere cinematografico. Uno stupefacente capolavoro." LA REPUBBLICA

eliseo E ROMANO

10 NOMINATION AGLI OSCAR
tra cui Miglior Film • Migliore Regia • Migliore Sceneggiatura

Per la pubblicità
LA STAMPA
PK
publikompass
10126 TORINO
Corso Massimo d'Azeglio, 60
Tel. 011.656.52.11
Via Carducci, 29
Tel. 02.244.24.611

Risparmi fino a un terzo
e leggi un mese in più.
LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno

LA
FUNIVIE DI CHAMPORCHER S.p.A.
Valle d'Aosta
Tel. 0125.37124
INVERNO 2001
ECCEZIONALE INNEVAMENTO NATURALE
NUOVA SEGGIOVIA QUADRIPOSTO AUTOMATICA
DAL LUNEDI' AL VENERDI'
CON QUESTO COUPON ALLA CASSA OGNI 3 SCIATORI 1 OMAGGIO
OPPURE 1 GIORNALIERO L. 30.000
(anziché L. 35.000)
ULTRASESSANTENNI: 50% DI SCONTO
(dal lunedì al venerdì - Sconti non cumulabili)
MINORI DI 12 ANNI: 50% DI SCONTO
Non sono valide le fotocopie

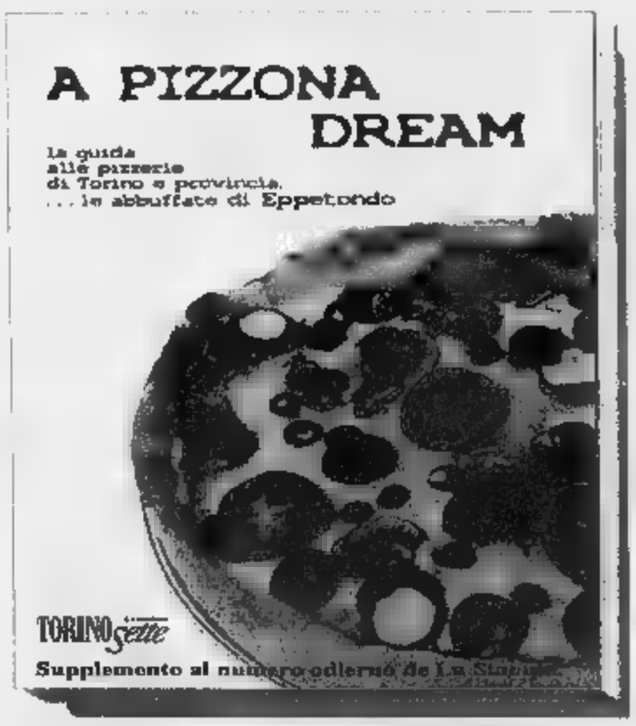
CHARLIE CHAPLIN
Tre storie che si incontrano anche se probabilmente solo al cinema.

DORIA E eliseo

. . . stasera pizza?
dove? quale? a quanto?

A PIZZONA DREAM

la guida alle pizzerie di Torino e dintorni



gli **indirizzi**
gli **orari**
i **costi**
le **specialità**
le abbuffate di **Eppetondo**

dal 7 marzo in edicola
con **LA STAMPA**
a sole **5.500** lire

Gli **ABBONATI** potranno richiedere il libro "A Pizzona Dream" al numero verde 800.011.959
o tramite fax 011.669.30.67, indicando i propri dati e il proprio numero di codice.

Il manager, ieri a Vigone, ha indossato per la prima volta la maglia di papà Valentino

Mazzola con il 10 del Toro «E' un'emozione speciale»

Aurelio Benigno

Il sogno di Sandro Mazzola è finalmente avverato: cinquant'anni dopo ha indossato la maglia che fu di suo padre Valentino. Ha giocato (e vinto 6-1) fra le vecchie glorie granata contro la nazionale dei parlamentari. La divisa con un grande numero dieci era appesa nel piccolo spogliatoio di Vigone, teatro della sfida. Glie-l'ha consegnata capitan Zaccarelli. Gli occhi di Mazzola - racconta chi ha visto la scena - hanno cominciato a brillare, teneva quella maglia stretta in mano e non la lasciava più. Per Sandrino ha sicuramente contato più la nerazzurra, almeno come attaccamento ai colori, non certamente dal punto di vista affettivo. La maglia numero dieci granata la indossò solo da bambino, quando faceva la mascotte a quei grandi che sapeva-no solo vincere.

A Vigone, con il 10 sulle spalle, ha giocato un tempo, offrendo l'assist per il gol di Comi, ma anche un repertorio completo, dove ha in mostra i colpi del grande campione che fu. Mazzola ha dunque coronato il sogno di tanti tifosi granata: quello di vestire la maglia numero dieci che fu di papà Valentino. Erano più cinquecento a Vigone, compresi il patron Cimminelli e il presidente Romero, tutti disposti a sfidare il gran freddo e la fitta che hanno fatto da cornice a questo storico evento. In campo anche altri ex granata che hanno onorato per anni la loro carriera al Torino: Santin a Francini, da Benedetti a capitan Cravero, da Sala a Ferri, dal portiere Frison all'ex Primavera Calamita che sostituiva il grande assente Paolino Pulici.

Non c'è stata enfasi nelle considerazioni di Mazzola, perché quel gesto e quel momento rimarranno gelosamente custoditi nel cuore, insieme ai ricordi che appartengono a quella maglia: «E' stato un bel momento. Quando Zaccarelli mi ha consegnato la numero dieci ho avvertito un attimo di tenerezza, ho guardato quella maglia ed ho pensato a tante cose...». Un lunghissimo applauso quando lo speaker ha scandito il suo nome, seguito da un altro dopo il minuto di silenzio osservato in memoria del vicesindaco Domenico Carpanini. A guidare dalla panchina i granata c'era Giorgio Puja, mentre il rappresentante ufficiale dei politici il senatore Diego Novelli. Per le vecchie glorie granata hanno segnato Comi due volte, Santin, Benedetti, Cravero e Zaccarelli. Per i politici è andato a segno De Belli.

Mazzola e le vecchie glorie granata hanno battuto 6-1 la nazionale parlamentari

PRIMAVERA: JUVE E TORO RINVIANO

Dopo il torneo di Viareggio torna in scena il campionato Primavera, ma non vedrà in campo le torinesi, almeno oggi. Il Torino, che doveva ospitare il Cesena, ha il rinvio a lunedì prossimo per l'indisponibilità del Ruffini, sul quale si allena in questi giorni l'Uruguay (ieri partitalla contro la Juventus giovanile), mentre la squadra di Gasperini, che doveva far visita al Bologna, ha chiesto e ottenuto lo spostamento per la convocazione nell'Under 20 di Brighi, Gorzegno e Gasbarroni. Per la Juventus non è stata ancora fissata la data del recupero.
Serie C2: il torneo è fermo, quindi anche il Moncalieri non gioca.

Campionati giovanili: fuori nella seconda manche

Sci, nel «gigante» di Sauze Gros non riesce il bis Tris

Ha provato a vincere: non ce l'ha fatta, ma ha suscitato ugualmente simpatia ed entusiasmo tra i propri concittadini. Giorgio Gros, dopo i trionfi ai Campionati italiani Giovani in discesa libera e superG sulle nevi di Bardonecchia, non si è ripetuto nel gigante di Sauze. La gara è stata vinta dal ventenne Alberto Schieppati, milanese di nascita e nazionale B. Gara dominata: il bolzanino Luca Tiazza, secondo arrivato e compagno in azzurro, è stato distaccato di quasi un secondo e mezzo. Sul terzo gradino l'altoatesino Martin Karbon, primo tra i nati nell'82, fratello minore della Denise che la nazionale A la frequenta già da qualche Gros, da parte sua, è era piazzato sesto nella prima manche: nella successiva ha provato ad attaccare, ha esagerato, è uscito senza rimpianti. Male gli altri piemontesi: Martino Leone ed Enrico Cerutti sono finiti oltre il trantesimo posto. Oggi, tempo permettendo, atto conclusivo della manifestazione con lo slalom speciale (pista Canalino 16). [d. lat.]

Ippica, nove corse: gara clou il premio Abruzzo

Vinovo, di provano in quattro a fare meglio di Actos del Rio

Sabato con il trotto a Vinovo. Le corse (dalle ore 15) sono 9 ed il clou è rappresentato dal Premio Abruzzo, per i 4 anni. I partenti sono solo cinque ed il favorito è nettissimo: Actos del Rio ha infatti la possibilità di allungare la serie di prestazioni positive. Lo preferiamo ad Adabella Park e ad Atteso Mb. Da segnalare due belle corse per i 3 anni: nella prima il toscano Born Kronos è candidato al successo con Bingo Lung nei panni del possibile guastafeste, nella seconda vanno in pista in 12, con Brezza Mb, Baby Doll Rob e Bonaki a dividersi il pronostico. Fra i gentlemen, con 9 partanti, occhi solo per Vivienne di Grana. [a. con.]
I favoriti. I. Born Kronos, Bingo Lung. II. Actos del Rio, Adabella Park, Atteso Mb. III. Ulisse By Pass, Voiceinthenight. IV. Vangrillo, Vivienne di Grana. V. Amuleto Pino, Aviva d'Avi. VI. Unfair Bi, Segundo. VII. Abile di Casei, Arcobaleno Blg, Astralom. VIII. Brezza , Baby Doll Rob, Bonaki. IX. Tajo, Sciuscià Fra, Una del Roero.

Pallanuoto, A2

Osra punita A Genova senza registi

Osra in emergenza per la trasferta odierna a Genova contro il Vallescrivia (ore 16). Il giudice unico, su indicazione del referto arbitrale, ha fermato per una giornata Simone Aver- e Marco Raviolo, espulsi in contemporanea nel match contro Nervi. Un colpo durissimo per i torinesi, primi in classifica a punteggio pieno, che si ritro- ad affrontare una gara delicata un centrovasca. Aversa è il titolare del ruolo e Raviolo sostituto naturale.

Infuriati i dirigenti gialloblù che avevano espresso riserve sull'arbitraggio già al termine dell'incontro con i liguri. «E' una valutazione che ha quasi dell'incredibile - il commento all'unisono - l'arbitro ha valutato la richiesta di time out, sicuramente vivace, una protesta nei suoi confronti. Così il giudice l'ha squalificato per cattiva condotta e comportamento irriguardoso. Se non l'avessimo visto, non ci crederemmo». Il guaio è che ora l'Osra si ritrova con una panchina molto corta e, senza ricambi, rischia di perdere l'imbattibilità. Il coach dei torinesi, Sergio Zakan, ha il dente avvelenato ma non si abbatte: «L'avversario è una neo-promossa, ma ha buoni giocatori, d'esperienza. Per noi è un grave problema la doppia assenza, perciò costretto a schierare per alcuni minuti anche degli allievi, ragazzini di 15-16 anni. Almeno, se non dovessimo fare un risultato positivo, sapremo a chi dire grazie».

Uno sguardo anche al campionato di A2 femminile. La Quadrifoglio, in testa al girone con due vittorie, gioca domani a Milano senza la sua straniera, l'ungherese Rafael, che ha deciso di ritornare in patria. [s. gar.]

Coppa Italia dilettanti: cambiate le date della finale Mathi-Ovada. Andata in programma domani (ore 15) al campo Cattaneo di Alessandria; ritorno a Mathi mercoledì prossimo ore 15.

Oggi. B2 masch.: Carmagnola-Varese (21 via Roma). B femm: Iscot Collegno-Lucca (21 v. Antica di Rivoli). C2 maschile: Chivasso-Rcl Casale (20,45 v. Blatta); Snai Moncalieri-Abet Bra (20,45 p. Brennero); Kappadue To-Asti (20,45 v. Carcano); Crocetta To-Serravalle Scrivia (18,15 Piazzi). D maschile: Leumann-Michelin To (18 v. Antica di Rivoli); Beinaschese-Ttb Pino Torinese (18 v. La Torre); Kolbe To-Basket Club (20,30 v. Massari); Montalto Dora-Eporedia (21 v. Papa Giovanni). C femminile: Chieri-Vco To (17,45 v. Bersezio); Beinaschese-Gandhi To (18,15 viale Fornaci).

CICLISMO. Davide Griso (Te- Vezza-Brunero) è arrivato 5° a Cipressa (Imperia) nella 2ª tappa del Giro della Riviera delle Palme per Elite-Under 23, ridotta di km a causa del maltempo e vinta dal ligure Luca Barla, ora anche leader.

CALCIO FEMMINILE. Serie A (5ª ritorno): il Torino gioca oggi a Roma contro la Lazio terza in classifica.

BILIARDO. Oggi, al Centro Sportivo Il Filotto (corso Tazzo- 170) si disputano finali del campionato provinciale di 5 birilli (1ª e 2ª categoria).

Oggi (18ª giornata). maschile: Valentino Volpiana-se-San Antonio (ore 21 Palasport via San Giovanni). B1 femminile: De Tommasi Chieri-Cus Siena (18 v. Fea 3). B2 femminile: Cepi Rivoli-Pavic Romagnano (18 largo Rossano 1, Tetti Neirotti); Lilliput Settimo-Santi Oleggio (21 Palasport via San Benigno 3); Avis Cafasse-Alzate (21 via Torino, Ciriè).

CALCIO Oggi alle 15, neve permettendo, serie B, 6ª di ritorno: Futsal Settimo-Millefonti, Lanzo-Genova, Milano-Cesana.

A NICHELINO via Cacciatori 111
Apertura straordinaria Domenica 4 Marzo

TELEFONO CELLULARE NOKIA 3210
Dual band, integrata, possibilità di intercambiabili, software per scrittura facile messaggi (T9), giochi, peso 151 g.
GARANZIA 1 ANNO
219.000
€ 113,11

MOUNTAIN BIKE UOMO/DONNA
Diam. 26", cambio 18 velocità
Colori assortiti
99.000
€ 51,13

CAFFÉ VERGNANO GRAN AROMA
Conf. 4 x 250 g
8.900
€ 4,60

PASTA BARILLA
1 kg - Formati assortiti
1.590
€ 0,83

SALVO SCORTE

Offerte valide
Domenica 4 Marzo
dalle ore 10,00 alle ore 20,00

Carrefour
è di parola.

[redacted]

[redacted] CORALE "STEFANO [redacted] Colla[redacted] 5 marzo 2001 alle ore [redacted] avrà luogo il 6° concerto in abbonamento della stagione concertistica 2000/2001 dell'Accademia "Stefano Tempia". In programma: Concerto dell'Accademia Stefano Tempia, Musiche [redacted] Haydn, Barber e Poulenc. Solisti: Sergio Patria, violoncello, [redacted] Rosetti, organo. [redacted] Massimo Peiretti. Biglietto [redacted] L.22.000.

RITROVI

AMERICA tel. 4477171: è la festa continua con Roby Ciaki

[redacted] **HILLS** Santhià il salotto del liscio 0161.935243/987103: grande [redacted] Carnevale con un mito della canzone Michele e [redacted] grande [redacted] e a mezzanotte spaghettata omaggio per tutti. Giovedì 8 festa [redacted]. Pulman da Torino ore 20 p.zza Dama [redacted].

CLUB 84: c. [redacted] D'Azeglio 9. Tel. 011/669.9560: [redacted] 15,30 & 21 danze by Blue Moon Band.

DU [redacted] "Giardinirossi" Tel. 011 5215275: h. 15,15 e h. 21,15 Edo [redacted]. Giovedì festa della donna maschi in strip.

[redacted] **DANZE** 6603443: h.15-21 Tutti per [redacted] con Roki e Veruska.

LA LUCCIOLA [redacted] Taranto 206 T. 200097: 15 d.j. 21 Teorema.

LE ROI: ore 21 [redacted] sempre. Lutrario.

PATIO + INVIDIA: ore 22,30 Tel.[redacted].

PIPER LISCIO CLUB Vigone tel. 011.9801402: [redacted] 21 orch. Alex Cabrio.

TANGO [redacted] orch. Cinzia [redacted] 21.

TROCADERO NIGHT CLUB Via A. Doria n. [redacted]. Aperto tutte [redacted] sere Tel. [redacted].

RISTORANTI

RISTORANTE LA LUCCIOLA di [redacted]ndizzà: 8/3 Festa della Donna [redacted] ballo. Pren. 011.9139113.

GALLERIE [redacted] MUSEI

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
ARTECLUB 011.836331: R. Rampinelli.
G. BIASUTTI: via Della Rocca, [redacted]: "Segni incrociati" da Accardi... a Utrillo.
[redacted]: Andrea Giovannini.
FOGLIATO: Giovanni Boggio Marzet.
MICRÒ: Ugo Sarleur inaugurazione dalle [redacted] 17 alle 20.
[redacted]: "La [redacted] dell'arte russa".

CORRIERE DELLA SERA: "My Fair Lady, una fioraia ci salverà"

LA REPUBBLICA: "Torna con My Fair Lady la voglia di grande musical"

IL GIORNALE: "Un vero spasso My Fair Lady con Olivia Cinquemani e Gian"

Il [redacted] è qui. TEATRO ALFIERI Stasera ore 20,45 [redacted] 15,30 e da Martedì 6 a Domenica 11/03

Dimagrasi Giuliani

NOMINATION OSCAR MIGLIOR FILM STRANIERO

CENTRALE

Un grande film d'azione dal regista [redacted] "GOLDENEYE" e "LA MASCHERA DI ZORRO"

[redacted] - Arlecchino
VITTORIA

ACTOR'S STUDIO - AMBROSIO
FIAMMA - OLIMPIA

FINALMENTE UN UOMO CHE SA ASCOLTARE!

SU GIOIA VINCI FANTASTICI VIAGGI A PARIGI

MASSIMO E REPOSI MULTISALA

Un ritorno allo stile e al grande ci[redacted]

CIAK - 2 due giardini - REPOSI MULTISALA

IL NUOVO FILM DEL CANDIDATO ALL'OSCAR* RUSSEL CROWE

Dal regista di "COME TE NESSUNO MAI"

AMBROSIO - CHAPLIN - REPOSI MULTISALA

LA STORIA DI TUTTE LE STORIE D'AMORE.

NAZIONALE

Vietato ai minori di 18 anni

CANDIDATO A 3 PREMI OSCAR tra cui MIGLIOR REGIA · MIGLIOR SCENEGGIATURA

AMBROSIO - EMPIRE
REPOSI MULTISALA

CAPITOL E VALENTINO

Come lo fanno "buffo" gli italiani nel 3° millennio

LE TV PRIVATE

TELESTAR
6.30 Le spie, [redacted] 7.30 Tg 9, Notiziario; 12.00 [redacted] insieme, Programma musicale; 13.30 Tg 9, Notiziario; 20.00 Tg 9, Notiziario; 20.30 [redacted]; 1.30 Tg 9, Notiziario.

TELECUPOLE
7.30 Tg4, Notiziario; 9.00 Videomagia; 1[redacted]0 Mattinata con Telecupole, Televendite; 12.30 A gentile richiesta; 19.30 Tg 4, Notiziario; 20.00 Tg 4, Notiziario; 20.30 A gentile richiesta; 22.30 Tg 4, Notiziario; [redacted] Spettacolo di varietà; 24.00 Auto della [redacted].

[redacted]
6.00 Tg 7, Notiziario; 7.30 Cartoni animati; 14.00 Sun college, Cartone animato; 14.30 Blue Heelers-Poliziotti con il cuore, Tf; 17.30 Superboy, Tf; 19.00 Tg 7, Notiziario; 19.45 Ken il guerriero, Cartoni animati; 20.15 Diretta stadio; 23.15 Film; 1.50 Andiamo al cinema.

[redacted]
7.00 Videonotizie; 8.30 Autoexpo; 9.15 Videogruppo per voi, Televendite; 12.45 Cartoni animati; 13.15 La cucina vegetariana; 13.30 Autoexpo; 14.15 Videogruppo per voi; 19.30 Videonotizie; 20.00 Editoriale; 20.10 Cartoni animati; 20.30 Videonotizie, Informazione; 21.00 Le grandi offerte di Prestigi Gioielli; 22.15 Videonotizie; 22.45 Editoriale; 23.00 Autoexpo.

PRIMANTENNA
12.30 Anteprima d'asta; 12.40 Cronache regionali news; 14.30 Aggiudicato a...; 19.30 Cronache regionali news; 21.00 Fun Tv; 21.30 Grandangolo; 22.00 Ballando & Ballando; 23.30 Cronache regionali news; 23.45 Auto della settimana.

QUARTA RETE TV
6.30 Made in Italy; 7.00 Le auto della settimana; 8.00 Vivere al 100%; 9.10 Affari d'oro; 12.15 Tutti in festa; 13.30 Stream news; 13.45 Affari d'oro; 17.50 Le auto della settimana; 19.00 T4 speciale; 19.30 Stream news; 20.00 Antenna 13, programma sportivo; 23.[illegible] house; 24.00 Le auto della settimana.

TELETIME
9.30 Tg Time notizie; 12.30 Il mercatino; 13.00 Auto oggi; 19.20 Time sette; 21.30 Juvemania, Rubrica sportiva; 22.00 Time sette notizie; 23.00 Canomania; 24.00 Auto oggi; 0.50 Teletime by night.

QUINTA RETE
6.00 Italianissima; 6.30 [redacted], Cabaret; 7.00 Cartone [redacted]; 7.30 Stellina, Telenovela; 12.15 Sanford and soon, Telefilm; 13.00 Cartoni [redacted]; 13.30 Classifica italiana; 18.40 D... come donna, Rubrica d'attualità; 20.15 Telenews, Informazione; [redacted]5 **Tessuto di menzogne**, Film; 22.30 Torino Magica, 1.40 [redacted].

QUADRIFOGLIO ODEON TV
12.00 Casa [redacted] - Speciale Sanremo; 20.00 Tappeto volante; 23.30 Film.

RETE CANAVESE
9.00 Destini (anche alle 13.30 e 20.00); 12.00 Cartone; 12.30 Programma [redacted] liscio - Romagna mia; 12.45 Canavese notizie (anche alle 16.45, 19.30, 22.45); 1[redacted] Consigli per gli acquisti; 20.30 [redacted]by; 23.00 Le auto della settimana.

SESTA RETE
12.00 Classifica italian; 12.30 Italianissima, Programma musicale; 13.20 L'albero delle mele, Telefilm; [redacted] Gli [redacted] giudiziari, Telefilm; [redacted] Paesi e città, Documentario; 19.40 Mademoiselle Anna, Cartone animato; 20.30 Telenews; 20.50 The sweeney, TF - Eroi da 4 soldi, Tf.

G.R.P.
7.00 Vivere Torino; 13.30 Avvenimenti; 18.00 Sin[redacted] il una settimana di "Vivere Torino"; 18.30 Cristiani oggi; 19.30 Vivere Torino; 19.45 Monitor; 20.30 Novastadio; 22.55 Monitor flash.

RETE [redacted]
13.05 La grande vallata, Telefilm; 14.00 J-Tv, Programma per ragazzi; 15.00 Film; 18.00 La grande vallata, Telefilm; 19.00 Auto d'oggi; 19.45 [redacted] 7/Meteo/Oroscopo; 20.40 Film; 22.45 [redacted] 7/Meteo/Oroscopo; 23.05 Telefilm.

INTV
7.00 The box; 8.00 Intv News - Notiziario; [redacted] Charleston, Telefilm; 10.00 To go fishing - Rubrica sportiva; 13.30 Beverly Hillbillies; 14.00 Ski[redacted]gazine; 18.30 Fun tv; 19.30 Hard trek - Sport estremo; 20.00 Tgg - Questa Italia; 20.15 Non solo [redacted] 20.30 **Brogliaccio** [redacted]; [redacted]; 1.00 The box.

TELESUBALPINA
11.30 Udienza di Giovanni Paolo II; 12.00 Vivendo, parlando, Talk-show condotto da Gigliola Cinquetti; 13.30 Documentario; 14.00 Cartoni animati; 16.15 Star meglio; 18.15 Cartoni animati; 18.45 Sotto il campanile; 19.00 Il vangelo della domenica; 19.15 Il Regionale, Notiziario; 19.45 Tg 2000; 20.00 Mosaico; 20.40 **Lo sconosciuto**, Film; 22.30 Documentario; 23.00 Il Regionale, Notiziario.

[redacted]
11.30 U[redacted] di Giovanni Paolo II; 12.00 Vivendo, parlando, Talk-show condotto da Gigliola [redacted]; 13.30 Campagna a[redacted] 14.00 Telegior[redacted] locale; 16.15 Sta meglio; Time Out Telefilm; 18.15 Cartoni animati; 18.45 Sotto il campanile; 19.00 Il vangelo della domenica; 19.15 Il Regio[redacted], Notiziario; [redacted] 2000; 20.00 Puzzle; 20.20 Telegiornale [redacted]; 20.40 **Lo sconosciu[redacted]**, Film; 22.30 Mosaico; 23.00 Telegiornale locale.

TELESTUDIO
11.30 Contrade del Piemonte; 12.15 Piemonte Tv press; 13.00 D... come [redacted], [redacted]ca; 18.30 51° [redacted] della Canzone Italiana, [redacted] speciali; 19.15 Telenews; 19.40 Cartoni animati; 20.05 51° Festival della Canzone Italiana, Servizi speciali; 22.00 Tele News; 22.30 51° Festival della Canzone Italiana; 23.00 Om Sa remo Italiano 20001 - In diretta; 1.30 **Il buio macchiato** [redacted], Film; 3.00 [redacted] **non si arrende**, [redacted].

VIDEONORD
12.30 Linea [redacted] regia; 13.00 Cartoni [redacted]; 13.30 Speciale auto; 14.30 Piemonte giorno e notte; 15.00 Cartoni animati; 15.30 [redacted]; 17.00 Linea alla regia; 17.30 J-Tv; 19.00 Tg9 Rete news; 19.20 Speciale auto; 20.30 **Tutti** [redacted] **forti** [redacted] **morti**, Film; 22.15 Telegiornale/Meteo/Oroscopo; 23.00 Speciale auto.

MOTORI TV
8.30 [redacted] Optional; [redacted]00 Okey Motori; 9.30 A.D. Kronos - Rotocalco informativo; 11.00 Auto d'oggi; 11.50 Autoccasioni; 12.30 Okey Motori; 15.30 Motori non stop; 16.00 Auto d'oggi; 16.50 Autoccasioni; 18.15 Hard [redacted] - Sport [redacted]; 19.30 A.D. Kronos; 20.00 Autoccasioni; [redacted] Motori non stop; 21.00 Auto d'oggi; 23.20 Okey Motori - Le novità e le gare automobilistiche; 23.40 Autoccasioni.

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

le trame

AMORES PERROS. Drammatico. Storie di vita quotidiana a Città del Messico per uno dei film più premiati della stagione internazionale. [Charlie Chaplin]
BILLY ELLIOT. Commedia drammatica. Successo inglese, il film narra le vicissitudini del ragazzino Billy [redacted] che, nell'Inghilterra del 1984 dilaniata dagli scioperi dei minatori, non ubbidisce al padre che lo vuole pugile [redacted] s'impegna [redacted] il suo sogno di diventare ballerino. [Ambrosio, Empire, Reposi]
CAST AWAY. Avventura. Tom Hanks è Chuck Noland, rampante ingegnere [redacted] sopravvissuto a un [redacted] aereo e naufrago su un'isola deserta. [Studio Ritz]
CHOCOLAT. Commedia. Dopo «Le regole della casa del sidro» Lasse Hallstrom [redacted] sullo schermo la storia di una donna (Juliette Binoche) che sconvolge la monotona vita del villaggio francese [redacted] si [redacted] per aprire un negozio di cioccolata «peccaminoso». [Eliseo, Doria]
CONCORRENZA SLEALE. Drammatico. Il nuovo film di Ettore Scola è ambientato nell'Italia del 1938 e s'incentra sull'amicizia [redacted] nasce [redacted] commercianti di stoffe (Diego Abatantuono e Sergio Castellitto) quando vengono promulgate le leggi contro gli ebrei. [Reposi, Massimo]
LA DEA DEL '67. Drammatico. Acclamato dalla critica all'ultima Mostra di Venezia (la protagonista Rose Byrne ha vinto il premio quale [redacted] attrice), il film dell'australiana Clara Law comincia con un giovane impiegato giapponese che va in Australia per acquistare una Citroen [redacted] '67; arrivato a casa [redacted] compratore, [redacted] una ragazza cieca vicino a due cadaveri. [Erba, Etoile]
DRACULA'S [redacted] Dracula rinasce e sceglie come vittime affascinanti fanciulle. Produce Wes Craven. [Faro, Nazionale]
[redacted] SESSO. Commedia. I moderni gusti sessuali degli italiani [redacted] di Carlo Vanzina. [Capitol, Valentino]
L'ERBA DI GRACE. Commedia. Scomparso il marito, l'intraprendente Grace si viene a trovare in una grave crisi finanziaria e comincia a coltivare marijuana. [redacted]
FLAWLESS. Commedia. Nel nuovo film di Joel Schumacher il divo Robert De Niro è un ex marine che non tollera il vicino di casa Drag Queen ma sarà da lui curato quando verrà colpito da un ictus. [Valentino]
[redacted] Drammatico. Il nuovo film di Paolo Benvenuti è ambientato nella Toscana del 1594 e racconta la storia di una contadina [redacted] accusata di stregoneria. [Due Giardini]
IL GUSTO DEGLI ALTRI. Commedia. Girato in Francia, il film s'impernia sulla figura di un imprenditore che, nonostante sia innamorato della moglie, s'innamora dell'insegnante di inglese. [Centrale]
HANNIBAL. Thriller. Ritorna Hannibal; vive a Firenze. È cercato da un poliziotto italiano al soldo di un miliardario americano che vuole vendicarsi. [Adua, Eliseo, Lux]
KRAMPACK. Commedia. Dalla Spagna arriva sugli schermi italiani questa premiata storia di due ragazzini che rimangono al mare [redacted] genitori e cominciano a corteggiare due ragazze. [King]
NONHOSONNO. Giallo. Nel film di Dario Argento un serial killer uccide ragazze: nelle indagini viene rievocato il caso de «I delitti del nano». [Accademia]
QUILLS. Biografico. Philip Kaufman («L'insostenibile leggerezza dell'essere») porta sullo schermo la storia [redacted] marchese De Sade (Geoffrey Rush, [redacted] al premio Oscar per l'interpretazione). [Nazionale]
RAPIMENTO E RISCATTO. Drammatico. Un [redacted] impegnato [redacted] lavoro sulle Ande viene rapito dalle forze antigovernative. La moglie (Meg Ryan) chiede aiuto a un australiano (Russell Crowe) specialista nella negoziazione di ostaggi. [Cielo, Reposi 3, Due Giardini]
LA STRADA VERSO CASA. Drammatico. Il nuovo film del cinese Zhang Yimou («Lanterne rosse») narra di un uomo di [redacted] che ormai da anni si è trasferito in città ed è costretto a tornare nel paese dove è nato per la morte del padre, maestro del villaggio. [Massimo]
THE FAMILY MAN. Commedia. Una sorpresa nella vita di Jack Campbell, uomo d'affari tanto ricco quanto solo: «vedere» come sarebbe stata la sua esistenza se tredici anni prima non avesse lasciato la fidanzata. [Reposi]
LA TIGRE E IL DRAGONE. Fantasy. Il nuovo film di Ang Lee è ambientato agli inizi dell'Ottocento e descrive le avventure di due coppie di guerrieri impegnati nella ricerca di una simbolica spada. [Eliseo, Romano]
TI PRESENTO I [redacted] Commedia. Trionfo negli States, racconta del prossimo sposo Ben Stiller («Tutti pazzi per Mary») che va a New York per conoscere la famiglia della fidanzata e si trova alle prese con il burbero papà (Robert De Niro) dell'amata. [Olimpia, Arlecchino]
L'ULTIMO BACIO. Commedia. Dal regista di «Come te nessuno mai», le storie di otto personaggi, in particolare dell'idealista Giulia (Giovanna Mezzogiorno) e del fidanzato Carlo (Stefano Accorsi), che intrecciano le [redacted] [Ambrosio, Cineplex 1, Reposi]
UNA LUNGA LUNGA LUNGA NOTTE D'AMORE. Drammatico. Girato a Torino, il film di [redacted] si dipana attraverso sei storie che s'intrecciano nella più lunga notte dell'anno. [Due Giardini]
VERTICAL LIMIT. Azione. Il giovane alpinista Peter (Chris O'Donnell) organizza una spedizione per salire sul K2 e andare a salvare la sorella e i suoi compagni di scalata, imprigionati in una caverna di ghiaccio. Dirige Martin Campbell («007 - Goldeneye»). [Adua, Arlecchino, Vittoria]
WHAT WOMEN WANT. Commedia. Mel Gibson è un pubblicitario che, a causa di un incidente domestico, acquisisce una singolare facoltà: sentire il pensiero delle donne. [Ambrosio, Fiamma, Olimpia, [redacted]]

SUCCESSO PER «TANGRAM» AL PICCOLO [redacted]

Sergio Trombetta

Con Pogliani la danza è un divertente rompicapo cinese

A volte nella danza gli imprinting pesano negativamente e segnano per tutta la vita artistica personalità non sufficientemente forti. Altre volte fanno da base visibile, ma non per questo ingombrante, a un lavoro originale, fertile, intelligente. E' il caso di Michele Pogliani, romano, ma con molti studi e lavoro in America dove certamente, fra gli incontri, è stato fondamentale quello [redacted] Lucinda Childs. Che [redacted] c'entra la regina [redacted] minimalismo ripetitivo [redacted] «Tangram», il bello spettacolo che Pogliani e la [redacted] compagnia hanno presentato mercoledì [redacted] Piccolo Regio Puccini? Apparentemente nulla. Ma nella mano sapiente, geometrica, cartesiana con cui Pogliani costruisce [redacted] coreografia emerge chiara l'influenza del genio matematico della Childs. Pogliani, che in passato per esempio ha danzato in un revival di «Dance» capolavoro minimalista di Childs (creato nei 70, musiche di Glass, proiezioni di [redacted] Lewitt), organizza la [redacted] danza come un meccanismo ad orologeria perfetto, mettendoci poi, in più una bella dose di distacco ironico.

«Tangram», che Pogliani firma insieme a Federica Mastrangeli, è ispirato al rompicapo cinese dove sette pezzi geometrici concorrono a creare una infinità [redacted] forme. Dal titolo discende la scelta di [redacted] i sette danzatori [redacted] automi il [redacted] movimento dà vita a forme sempre diverse. Sulla bella musica ipnotica e ritmatissima di Paolo Demitry, [redacted] danza è in continua evoluzione. Gli interpreti sono di grande bravura, passano in continuazione dal sincrono al canone, creano costruzioni che subito si sciolgono per dare vita ad altre o per riflettersi in costruzioni speculari. L'invenzione coreografica, che [redacted] ricorso ad ogni tipo di linguaggio, è continua e incessante. Pubblico plaudente, ma non sala piena, forse colpa della neve.

Bisogna davvero [redacted] grati al Piccolo Regio per la [redacted] programmazione di danza contemporanea. Dal Teatro Nuovo e dalla rassegna «Il gesto e l'Anima» (siamo ormai a marzo) non giungono segni di vita. Non sono arrivati i fondi dal ministero o dalla Regione? Hanno deciso di non farla più? La recente nomina ministeriale del Nuovo a Centro di Promozione della danza a che [redacted] serve, [redacted] di danza dal Nuovo non [redacted] passa? Sono misteri che ci piacerebbe qualcuno svelasse.

sergio.trombetta@lastampa.it

PRIME [redacted]

[redacted] p. S. Giulia 7 bis, tel. 011 [redacted] Non ho sonno. [redacted] Argento con S. Stadel, [redacted] Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000; rid. [redacted]
[redacted] via Chiesa della Salute 77 b, tel. 011 216.6784. What women want - [redacted] che le donne vogliono, di N. Meyers con M. Gibson, H. Hunt. Or 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000; rid. 8000.
[redacted] c. Giulio Cesare 67, tel. 011 856.521. Vertical limit, di M. Campbell con C. O'Donnell, B. Paxton. [redacted] 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. [redacted]
[redacted] c. G. Cesare 67, tel. 011 856.521. Hannibal, di R. Scott con A. Hopkins, J. Moore, G. Oldman. Or 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
AMBROSIO MULTISALA 1 [redacted] 52, tel. 011 547.007. What women want - Quello che le donne vogliono di Nancy Meyers con Mel Gibson, H. Hunt. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000; anz. 8000; cinecard 10.000.
AMBROSIO MULTISALA 2 c. Vittorio 52, tel. 011 547.007. L'ultimo bacio, di Gabriele Muccino con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr.: 12.000; anz. 8000; cinecard 10.000.
[redacted] MULTISALA 3 corso Vittorio 52, tel. 011 [redacted] Billy Elliot di Stephen Daldry con Julie Walters, Gary Lewis. Or 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000; [redacted] 8000; cinecard 10.000.
ARLECCHINO SALA 1 corso Sommeiller 22, tel. 011 581.7190. Vertical limit, regia di Martin Campbell con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000, pom. anz. 6000; rid 8000.
ARLECCHINO SALA 2 corso [redacted] 22, tel. 011 [redacted] Ti presento i miei, di Jay Roach con Robert De Niro, Ben Stiller. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000; pom. [redacted]
[redacted] via S. Dalmazzo 24, tel. 011 540.605. E adesso sesso di C. Vanzina con Yvonne E. Hegger(?), S. Borghese. Or. 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40. Ingr. 12.000.
CENTRALE via Carlo Alberto 27(?), tel. 011 540.110. Il gusto degli altri di A. Jaoui con A. Alvaro, J. P. [redacted] G. Lanvin. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000; Aiace 8000.
C. CINEPLEX 1 via Garibaldi 32/E, tel. 011 436.0723. L'ultimo bacio di G. Muccino con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000; rid. [redacted]
C. CINEPLEX 2 via Garibaldi 32/E, tel. 011 436.0723. Amores perros, di A. Inarritu con E. Echevarria, G. Bernal. Or.: 16; 19; 22. Ingr. 12.000; rid. 8000.
[redacted] c. G. Cesare 189, tel. 011 232.029. Rapimento e riscatto, regia di Taylor Hackford con Meg Ryan, Russell Crowe. Or.: 16; 19; 22. Ingr. 12.000.
DORIA via Gramsci 9, tel. 011 542.422. Chocolat, di L. Hallstrom con J. Binoche, J. Depp, A. Molina, C.A. Moss. Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35. Ingr. 12.000; rag. 8000; anz. 5000.
[redacted] Sala Ninfea. Via Monfalcone 62, tel. 011 327.2214. Rapimento e riscatto di T. Hackford con M. Ryan, R. Crowe. Ore 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000; anz. rag. 5000.
DUE GIARDINI Sala Ombrerosse. Via Monfalcone 62, tel. 011 327.2214. Una lunga lunga lunga notte d'amore di L. Emmer con G. Capitani, D. [illegible] Or. 16,30; 18,30. Gostanza da Libbiano di P. Benvenuti con L. Pelli, D. [illegible] Or. 20,40; 22,40. Ingr. 12.000; anz. rag. 5000.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino tel. 011 447.5241. Hannibal, di R. Scott con A. Hopkins, J. Moore, G. Oldman. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30. Ingr. 12.000.
ELISEO BLU p. Sabotino, tel. 011 447.5241. La tigre e il dragone di A. Lee con C. Yun Fat, M. Yeoh, C. Chen. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
ELISEO ROSSO p. Sabotino, tel. 011 447.5241. Chocolat, di L. Hallstrom con J. Binoche, J. Depp, A. Molina, C.A. Moss. Or. 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 011 817.1642. Billy Elliot, di Stephen Daldry con J. Walters, G. Lewis, A. Cooper. Or. 14; 16,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000; rid. 8000.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 011 661.5447. La dea del '67, di C. Law con R. Byrne, N. Hope, R. Kurokawa. Or.: 20; 22,30. Ingr. 12.000.
ERBA 2 c. Moncalieri 241, tel. 011 661.5447. Vedi teatro.
ETOILE via Bocca ang. via Roma, tel. 011 530.353. La dea del '67, di Clara Law con R. Byrne, N. Hope, R. Kurokawa. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. 12.000; rid. [redacted]
FARO via Po 30, tel. 011 817.3323. Dracula's Legacy (Il fascino del male) di P. Lussier con J. Lee Miller, G. Butler, J. Waddell. V.m. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. anz. [redacted] 8000; rag. 12.000; rid. 8000.
[redacted] corso Trapani 57, tel. 011 385.[redacted] What women want - Quello che le donne vogliono, regia di N. Meyers con M. Gibson, H. Hunt, M. Tomei, L. Holly. Or.: 15; 17,20; 19,50; 22,30. Ingr. 12.000.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 011 521.4316. Chiuso per lavori.
KING via Po 21, tel. 011 812.5996. Krámpack, di Cesc Gay con F. Ramallo, J. Vilches, M. Orozco. Vietato min. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000; rid. 8000.
[redacted] via S. Teresa 5, tel. 011 534.614. L'erba di Grace di N. Cole con B. Blethyn, C. Ferguson. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. [redacted]
LUX Galleria S. Federico, tel. 011 541.283. Hannibal di R. Scott con A. Hopkins, J. Moore. Or. 15; 17,35; 20,05; 22,40. Ingr. 12.000; rid. 8000; anz. 5000.
MASSIMO 1 via Verdi 18, tel. 011 812.5606. Concorrenza sleale di [redacted] (Italia 2001) con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto, Gérard Depardieu. [redacted] 17; 20; 22,30. Ingr. 12.000; rid. 8000.
MASSIMO 2 via Verdi 18, tel. 011 812.5606. La strada verso casa di Zhang Yimou (Cina 1999) con Zhang Ziyi, Sun Honglei, Zhao Hao. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000; rid. 8000.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 011 812.4173. Dracula's Legacy (Il fascino del male) di P. Lussier con G. Butler, C. Plummer. V.m. 14. Or. 15,45; 18,10; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 011 812.4173. Quills (La penna dello scandalo) di P. Kaufman con G. Rush, K. Winslet, J. Phoenix. V.m. 14. Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 011 532.448. What women want - Quello che le donne vogliono, regia di Nancy Meyers con Mel Gibson, Helen Hunt, Marisa Tomei, Lauren Holly. Or. 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000.

LISTA TORNASOLE
BELLO
INTERESSANTE/DIVERTENTE
MEDIOCRE

OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 011 532.448. Ti presento i [redacted] con Robert De [redacted] Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. [redacted]
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 011 531.400. L'ultimo bacio, regia di Gabriele Muccino, Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno, Stefania Sandrelli. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 011 531.400. Billy Elliot regia di Stephen Daldry con Julie Walters, Gary Lewis, Jamie Bell. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 011 531.400. Rapimento e riscatto, regia di Taylor Hackford con Meg Ryan, Russell Crowe. Or. 16; 19; 22. Ingr. 12.000.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 011 [redacted] The Family Man, regia di Brett Ratner con Nicolas Cage, Tea Leoni. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Ingr. [redacted]
REPOSI 5 - LILLIPUT via XX Settembre 15, tel. 011 537.180. Concorrenza sleale, regia di Ettore Scola con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto, Gérard Depardieu. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. [redacted] 12.000.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 011 562.0145. La tigre e il dragone di A. Lee con C. Yun Fat, M. Yeoh, C. [redacted] Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 011 819.0150. Cast away, regia di Robert Zemeckis con Tom Hanks, Helen Hunt. Or. 14,35; 17,15; 19,55; 22,35. [redacted] 12.000; rid. mil. rag. Aiace 8000.
VALENTINO 1 Teatro [redacted] corso M. d'Azeglio 17, tel. 011 [redacted] E adesso sesso regia di C. Vanzina. Or. 16,15; 18,15; 20,30; 22,15. Ingr. 12.000; rid. 8000.
VALENTINO 2 [redacted] Nuovo, corso M. d'Azeglio 17, tel. 011 [redacted] Flawless di J. Schumacher con R. De [redacted] Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000; [redacted]
VITTORIA via Roma 356, tel. 011 562.1789. Vertical limit, regia di Martin Campbell con [redacted] Paxton, Chris O'Donnell. Or. 15,05; 17,35; 20,05; [redacted] Ingr. 12.000; rid. mil. rag. 8000; anz. 5000.

[redacted]

[redacted] via P. Sarpi 111/A, tel. 011 316.1429. [illegible] Ryder. Ingr. 8000; 6000.
[redacted] - Nizza 56, tel. 011 [redacted] 7650. Unbreakable - Il predestinato con B. Willis. Ore 16; 18; 20; 22,15.
[redacted] via Bagetti 30, tel. 011 [redacted] 7474. Ore 20,45 Storie di sale con il Compagnia della Foresta. Domenica film Galline in fuga di P. Lord e N. Park. Biglietti 10.000 teatro. Cinema ingr. 8000 rid. 6000 abb. 2[redacted]
[redacted] via Brandizzo 65, tel. 011 284.028. Domenica ore [redacted] Galline in fuga, cartoni animati e ore 16,45; 19; 21,15 La verità nascosta con M. Pfeiffer e H. Ford. Ingr. 8000; rid. 6000 - 2 film a scelta L. 12.000.
VALDOCCO via Salerno 12, tel. 011 522.4279. Oggi riposo. Domani 3/3 [redacted] programma ore 15; 18,15 Galline in fuga, cartoni animati. Ore 16,30 La carica dei 102 di Walt Disney colori.

[redacted]

[redacted] via Sacchi 18. Tel. 011 [redacted] [illegible] con Las Martin [illegible] ore 14,30, ultimo 22,30; da lunedì a venerdì [illegible] 8000; rid. 7000; anz. 5000.
[redacted] PUSSYCAT corso P. Oddone 31. Tel. 011 484.621. [illegible] con Silvia Saint e Laura Angel. Prima visione. Feriali apertura 10,30; ultimo 22,30. Festivi apertura 14,30 ultimo 22,30.
HOLLYWOOD corso R. Margherita [redacted] Tel. 011 521.2385. Prima visione La signora è [illegible] con Emanuele Crozzoli. Apertura ore 10,30-1,30 festivi 14,30-24.
[redacted] via P. Tommaso 5. Tel. 011 650.334. [illegible] con Dolly Golden, Stay Velvet. Apertura ore 10,30; ultimo 22,30. Festivi 14,30 ultimo 22,30.
METROPOL via P. Tommaso 6. Tel. 011 650.5470. [illegible] ore 16,45 [illegible] Erica, Bella. Prima visione. Dalle 16,45 spettacoli dal vivo. Pomeriggio show unico e dalle 22,45 alle 3 spettacoli continuati con Gloria Conti, Katia Gorbo e stars [redacted]
[redacted] BLUE via S. Donato 40. Tel. 011 487.785. [illegible], con Victoria Paris, Jasmine. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. 7000.
[redacted] via Nizza 170. Tel. 011 [redacted] [illegible] con Deborah Wells, Jessica. Apertura ore 10 ultimo 22,30 da lunedì a venerdì intero L. 8000; ridotto L. 7000; studenti L. 5000.
ZETA SEXY MOVIE via Cibrario 20. Tel. 011 749.2907. La padrona dei piaceri particolari con Barbara Dare e Ron Sullivan. Ap. 15; ult. 22.

[redacted]

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS via Pomba 23. Tel. 011 515.75.11. Aperto dalle 9 alle 13. [illegible] (fino al 10 marzo). Mostra [illegible], la nouvelle génération. [illegible] San Filippo dalle 14 alle 19 (fino al 16 marzo).
CIRCOLO CULTURALE ARCI NEW AGE via [illegible] 211 (Piazza del Lavoro). Tel. 011 66.45.711. Ore 21 «[illegible]» compagnia Acta Teatrandi regia Ernesto Zuccaro.
[redacted] TRE. Via Verdi. Tel. 011 812.5606. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 (v.o. sott. it.) Repulsion di Roman Polanski (GB 1964).
[redacted] D'ARTE [redacted] Via Piacenza 11, Moncalieri. [illegible] con Toni Mazzara da febbraio a maggio 2001. Informazioni [redacted]
STALKER TEATRO. Via La Salle 2, Grugliasco. Stasera ore 21, all'[illegible] Scuola [illegible] (c. Taranto 160 - Torino) [redacted] della rete di giovani artisti italiani RAM. Info e prenotazioni: 011 245.7781. Ingresso L. 10.000; posti limitati, è consigliata la prenotazione.
[redacted] TEATRO. Via [redacted] Orione 5. Tel. 011 336.698. 2-3-4 marzo ore 21 Camille Claudel di Dacia Maraini. Regia Ivana Ferri con V. Venditti e [redacted] Per inf. 011 336.698 oppure www.tangramteatro.it.
TEATRANZA ARTEDANZA. Affiliato Arci via Palestro 9 - Moncalieri. Per «Folle a Teatro» [illegible] da «Memorie di un pazzo» di G. Flaubert con D. Caccavo, F. Dalmazzo, M. Rossi regia di E. Fanelli. Teatro Juvarra 20 21 22/3 ore 20,45. Inf. 011 645.740.
[illegible] TEATRO Via Bligny 16 Torino. Tel. fax 011 521.15.70. Compagnia [redacted] Apertura dalle 17 alle 20, dal lunedì al venerdì. E-mail: [illegible]@libero.it.

[redacted]

[redacted]
CORSO: 011 931.2403. [redacted]
BARDONECCHIA
SABRINA: 0122 99633. Rapimento e riscatto.
[redacted]NASCO
BERTOLINO: 011 349.0270. Teatro Lupo e il coraggio di vivere.
BORGARO [redacted]
ITALIA - DIGITAL: 011 470.35.76. Pom. Dinosauri. Sera: Ti presento i miei.
[redacted]
NARCISO: 0122 49.249. Vertical limit.
CARMAGNOLA
MARGHERITA DIGIT: 011 [redacted] Hannibal.
CASCINE VICA - RIVOLI
DON BOSCO DIG.: [redacted] 958.34.37 [redacted] bacio.
CESANA TORINESE
S. SICARIO: 0122 811.564. Hannibal.
CHIERI
SPLENDOR: 011 942.1601. L'ultimo bacio.
UNIVERSAL: 011 941.1867. Hannibal.
CHIVASSO
[redacted]: 011 910.9737. L'ultimo bacio.
CINECITTA': 011 911.158. Chiuso per lavori.
POLITEAMA: 011 910.1433. [redacted]: Galline in fuga. Sera: Ti presento i miei.
CIRIE'
[redacted] 920.3754. Vertical limit.
COLLEGNO
PRINCIPE: 011 [redacted] Rapimento e riscatto.
REGINA: [illegible] 781.623. Quello che le donne vogliono.
[illegible]: 011 781.623. Ti presento i miei.
STAZIONE: 011 789.792. Vertical limit.
[illegible] cinema.supereva.it
STUDIO LUCE: 011 [redacted]
CONDOVE
CONDOVESE: 011 964.4246. Cast away.
CUORGNE'
MARGHERITA: 0124 657.523. L'ultimo bacio.
[redacted]
SAN LORENZO: 011 937.56.23. What women want.
IVREA
2001 MONTALDO [illegible]: 0125 651.079. Chiuso per restauri.
[illegible]: 0125 425.084. La tigre e il dragone.
[illegible]: 0125 641.4[illegible] Ti presento i miei.
LA SERRA: 0125 44[illegible] Chocolat.
POLITEAMA: 0125 641.571. Billy Elliot.
LEINI'
[illegible]: 011 [illegible]
MONCALIERI
U.L. CASTELLO: 011 641.236. Rapimento e riscatto.
PIANEZZA [illegible]
[redacted]: 011 968.2066. Vertical limit.
[redacted]: 011 968.2066. Hannibal.
PINEROLO
HOLLYWOOD: 0121 201.142. L'[redacted]
[redacted] ITALIA 200: 0121 393.905. Billy Elliot.
[redacted] ITALIA 500: [redacted]
RITZ: 0121 374.957. What Women [redacted]
RIVOLI
[illegible]: 011 958.5780. Hannibal.
SAN MAURO TORINESE
GOBETTI: [illegible] Vertical limit.
SAUZE D'OULX
SAYONARA: 0122 850.974. Ti presento i miei.
SETTIMO TORINESE
PETRARCA 1: 011 800.7050. Pom. Galline in fuga. Sera Vertical limit.
PETRARCA 2: 011 800.7050. Chiuso per modifiche tecniche.
SUSA
CENISIO: 0122 622.686. Chocolat.
[redacted]
TRENTO: 0121 93[redacted] What women want.
VALPERGA
[redacted] 0124 [redacted]
[redacted]: 0124 617.122 [redacted]
VENARIA REALE
Informazioni: 011 459.38.99.
[redacted]
Sala 1: Quello che le donne vogliono.
Sala 2: Vertical limit.
Sala 3: Hannibal.
VILLASTELLONE
JOLLY: 011 96.96.634. Cast away.
[redacted]OVO
[redacted]: tel. 011 965.11.81. [illegible] carica dei 102.

TEATRI

TEATRO REGIO. Ore 20,30 Falstaff, commedia lirica di Giuseppe Verdi. Maurizio Barbacini direttore. Regia di Stefano Monti. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Con Paolo Coni. Durata 3h. Repliche [redacted] al 6/2 [redacted] (ore [redacted] e 19,30-20,30) [redacted] 011 8815.241/242 www.teatroregio.torino.it.
PICCOLO REGIO G. PUCCINI. Ore 21 [redacted] Linguaggio Jazz. Dave Douglas «Tiny Bell» in concerto. Dave Douglas tromba, [redacted] Shepik chitarra, Jim Black batteria. Posti a L. 25[redacted] Informazioni e vendita: Centro Jazz Torino, via Pomba 4. Tel. 011 884477 e dalle 20,30 alla biglietteria del [redacted] Tel. 011 8815.303.
[redacted] TEATRO. Via Casalborgone [redacted] Stasera ore [redacted] e domani ore 16 [redacted] Comp. Novecento presenta l'operetta Scugnizza. Domani ore 16 per T. [redacted] la Comp. Marionette [redacted] La fattoria degli animali attori e [redacted] (info [redacted] 8399353). Ultimi posti per l'operetta La vedova allegra regia di C. [redacted] M° [redacted] (info adulti 011 819.3529).
ALFIERI. P. Solferino 2, tel. 011 [redacted] Stasera ore 20,45, domani ore 15,30 Planet Musica presenta My Fair Lady di A. J. Lerner e F. Loewe, con Luca Biagini, Olivia Cinquemani e con Gdm, trad. [redacted] e regia Massimo Romeo Piparo. [redacted] e biglietti, tutti i giorni orario cont. [redacted] sito internet www.torinospettacoli.it.
ARALDO. Via [redacted] 3. «Zuppa d'Araldo - Teatro per buongustai». Ore 21,15 A.L.D.E.S. presenta Le avventure del signor Quixano di e con Roberto Castello, dal Don Chisciotte di Cervantes. Ultima recita. Biglietti [redacted] Info: www.[redacted] Prev. a partire da giovedì ore 16. Tel. 011 331.764.
[redacted] Richard Strauss [redacted] della Rai, biglietteria presso il Palazzo [redacted] Radio [illegible] 31 dal martedì al [redacted] orario 10-14 [redacted] informazioni tel 011 8104653-8104961.
[redacted] Carignano 6. [redacted] Stabile Torino: ore 20,45 Visita dell'uomo grigio di Dario Buzzolan, regia di Mauro Avogadro. Ultimi due giorni. Biglietteria T.S.T. tel. 011 517.6246. Info 24 ore su 24 tel. 011 [redacted] Numero verde 800 235 333 www.teatrostabiletorino.it.
[redacted] Via M. Cristina 71. Tel. 011 669.8034. Questa sera ore 21 la compagnia Kataklò presenta Indisciplina. 1/3 ore 21 concerto P.F.M. Dal 9 al 10/3 ore 21 musical Il mago di Oz. Per inf. tel. 011 6690034 da lun. a sab. 10/13-15/19. Sito internet www.teatrocolosseo.it.
ERBA. Corso [redacted] 241, tel. 011 661.54.47. Oggi ore 15,30 e questa sera ore 21 Piccole donne, [redacted] musical da M. Louise Alcott, musiche S. Marcucci, regia T. Pulci. [redacted] abbonamento 2001 6 spettacoli a scelta. Informazioni e prenotazioni: orario [redacted] 9-22.
GIANDUJA TEATRO. Via S. Teresa 5, tel. e fax 011 530.238. Domenica 4 marzo ore 15 la Comp. Marionette Lupi replica Le avventure di Gianduja nel mondo delle marionette. Repliche scolastiche su prenotazione.
GIOIELLO TEATRO. Via Cristoforo Colombo 31 [redacted] Tel. 011 580.5768; Stasera ore 21. La Compagnia Torino Spettacoli presenta il giallo comico [illegible], regia G. Williams, con A. [illegible], P. Bongiovanni, S. Brusa, S. Chiorino, C. Iosetti e G. Rollo. Inf. e bigl. tutti i giorni orario cont. dalle 9 alle 19. Tel. 011 580.5768 www.teatrogioiello.it.
JUVARRA. Via Juvarra 15, tel. 011 540.675 [redacted] Stabile Torino: ore 20,45 Oneghin, ovvero di non saper vivere, tratto da Puskin, adattamento e regia di D. [redacted] 2 giorni. Biglietteria TST, tutti 24 ore su 24 tel. 011 5169490 N. verde 800235333. Café Procope: ore 22,30 d.[redacted] tel. dalle 15 alle 19. Tel. 011 [redacted]
[redacted] Piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 817.9373. Si propongono spettacoli per le scuole di ogni ordine e grado (anche [redacted] delle stesse): Piccolo Principe, Cavalleria Rusticana, [illegible], Passeggiando tra le opere di Shakespeare, Goldoni, improvvisazione e [illegible]. Per informazioni tel. 011 817.9373.
TEATRO NUOVO. C.so M. d'Azeglio 17, tel. 011 650.0200. Domani ore 16 Gruppo di danza contemporanea I.L.O.B.A. presenta [illegible] [redacted] Teatro [redacted] per la Danza - Ente di Promozione - Agenzia di Formazione - Accademia Regionale - Liceo [illegible] Nuovo (Artistico Coreutico, Teatrale). Agon 2001 XVII Rassegna Nazionale [redacted] Scuole di Danza dal 28 aprile al 6 maggio.
TEATRO [redacted] Via P. Sarpi 111, tel. 011 619.2351. Insolito. I giorni [redacted] 16 marzo [redacted] Assemblea Teatro presenta L'ultima notte di Giordano Bruno. Ingresso intero L. 20.000 - rid 15.000. Spett. valido per l'abb. [redacted] sera a teatro. [redacted] Assemblea Teatro tel. 011 3042808 in orario ufficio.
TEATRO CARDINAL MASSAIA. Via C. Massaia 104, tel. 011 257.881. Ore 21 per la Rass. Sipario Sacro musica e prosa per una ricerca interiore. La compagnia degli [illegible] la [redacted] un uomo [redacted] Tre atti unici di A. Mac Laish. Domani la Comp. Attaccabottoni L'eredità [illegible]
[redacted] Via Brandizzo 65, tel. 011 [redacted] Oggi ore 21 la compagnia teatrale La [redacted] Napoli 1936 commedia brillante in due atti di G. [redacted] Cassa teatro ore 17-19.
GARIBALDI TEATRO. Via Garibaldi 4 Settimo Torinese. Ultima replica Progetto U.R.T. presenta Aspettando Godot di S. Beckett, con J. Fantini. Ore 21 [redacted] intero L. 20.000 ridotto L. 15.000. Inf. e pren. [redacted] 011 8005550.
[redacted] Via Bertolino 9 Beinasco. Ore 21 Laboratorio teatrale Lo Specchio in collaborazione con A.G.A.F.H. Alta e Bassa Valsangone Lana, Il coraggio di vivere commedia brillante in 2 atti di Silvano Drago.
TEATRO SUPERGA. Via Superga 44, Nichelino. tel. 011 627.8789. Oggi ore 21 Concerto di musica celtica con M. R. Bersanelli e il trio Ethos. L. 30.000 poltronissime L. 25.000 platea; L. [redacted] galleria.
TEATRO MATTEOTTI. Via Matteotti 1 Moncalieri. Da giovedì 8 a sabato 10/3 ore 21 Teatro Cargo (GE) presenta Le zie, rassegna Madrelingua a cura del Coordinamento Moncalieri Teatro. Ingr. 25.000 rid. 20.000 inf. e pren. [redacted] 011 640.37.00. Si prenota per Musica per Medea con E. Pozzi. Abb. [redacted] sera a teatro per sabato 17/3. Tel. 011 [redacted]
PICCOLO TEATRO PERMANENTE. Stasera ore 21 spettacolo teatrale [illegible] di Otello (tragedia celebre scespiriana) compagnia Scena Verticale. Per inf. e pren. tel. 011 7808717 - 011 4013320.
TEATRO GIACOSA di Ivrea. Piazza del Teatro, tel. 0125 641.161. Il 7/3 ore 21 nell'ambito della stagione I.C.O. Nuove Scritture per la scena: [illegible] Enigma - La musica dei tarocchi. Ensemble Sonata Islands, con G. Fantato e C. [redacted]

[redacted]

ARCHIVIO [redacted] (piazza Castello 209, telefono 011.540.382). Orario: da lunedì a venerdì 8,30-18,30, sabato 8,30-14.
ARMERIA REALE (tel. 011.543.889). Orario tutti i giorni 8,30-19,30; lunedì chiuso. Informazioni e prenotazioni tel. 011 518 43 58.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE SABAUDE. Telefono 011 898 0083. Orario 10-12, 15-17, venerdì chiuso.
BIBLIOTECA REALE (Piazza Castello 191 - telefono 011 543 855). Orario lunedì, mercoledì e venerdì 8,15-18,45; martedì e giovedì 8,15-14, sabato 8,15-13,45.
BORGO MEDIOEVALE (tel 011 443 1701). Tutti i giorni 9-20. La Rocca da martedì a domenica 9-19. Lunedì chiuso.
CASTELLO DI VENARIA REALE (telefono 011 459 36 75). Visite guidate agli «Itinerari Juvarriani». Mostra: «Un Castello nel Castello». Martedì, giovedì, sabato, domenica e festivi: 9-11,30; 14,30-18. Sabato visite in notturna «Lumière» alle 21 su prenotazione.
CASTELLO DI [redacted] (tel. 011.8815.45.42). Giovedì 9-13; [redacted] e domenica 9-13 e 14-18. Visite su prenotazione per gruppi e scolaresche.
FONDAZIONE ITALIANA PER LA [redacted] PIU' (via Avogadro 4, tel. 011.54.55.94). Mostra «Calendario Lavazza Friends&More». Fino all'11/3, orario [redacted] a ven. 15-19, sab e dom 10-19, lun [redacted]
[redacted] ARTE MODERNA E [redacted] (via Magenta [redacted], telefono 011.562 9911). Mostra: «Morbelli». Fino al 25/4. Tutti i giorni 9-19. Lunedì chiuso. Visite guidate telefono 011.442.95.46. Sede [redacted] Villa Remmert. Mostra «Mario Gabinio - Viaggi piemontesi 1895-1925». Da martedì a venerdì 18-19,30, sabato e domenica 10-18. Lunedì chiuso.
GALLERIA [redacted] (via Accademia Scienze 6, telefono 011.547.440). Tutti i giorni 8,30-19,30. Sabato 8,30-23. Lunedì chiuso.
MUSEO ARTI DECORATIVE - PALAZZO ACCORSI (via Po 55, telefono 011.81.29.116). Da martedì a domenica 10-20. Lunedì chiuso. Ogni 20 minuti [redacted] guidate italiano-inglese-francese.
MUSEO D'ARTE CO[redacted] - CASTELLO DI [redacted] p. [redacted] Savoia, tel. 011 956.52.22). Mostre «Arte povera in collezione», fino al 25 marzo. «Armando Testa», fino al 13 maggio; «Stefano Arienti - Mostra per i bambini», fino al 18 giugno. Or.: martedì, mercoledì, giovedì, venerdì 10-17; sabato e domenica ore 10-19. [redacted] e terzo sabato del mese 10-22, chiuso al lunedì.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE «C. BISCARETTI DI RUFFIA» [redacted] Unità d'Italia 40, telefono 011.677.666). Mostre: «Una storia in crescendo». Fino al 25/3 e «Raymond Peynet». Fino al 16/4. Orario tutti i giorni 10-18,30. Lunedì chiuso.
MUSEO DEL RESTAURO (via Andorno 2 presso Fondazione Paolo Ferraris, telefono 011.812.7590). Mostra permanente «Gli arnesi della memoria». Ingresso gratuito su prenotazione.
MUSEO DI ANTICHITA' (via XX Settembre 88/c, telefono 011.521.22.51). Orario: tutti i giorni 8,30-19,30; lunedì chiuso. Domenica ore 10-16 visita guidata da un archeologo.
MUSEO DI ANTROPOLOGIA (Via Accademia Albertina 17). Aegyptica Animalia. Dal 24.10 al 16.6.2001. Ingresso gratuito. Solo visite [redacted] su prenotazione. Domus Servizi 011.562.12.64.
[redacted] (via Accademia delle Scienze 6, telefono 011.561.7776). Mostra «Dalla natura all'arte». Or.: [redacted] giorni 8,30-19,30. Lunedì chiuso. Inf. 011 563.79.12 - 561.83.91.
MUSEO ETNOGRAFICO DI SCIENZE NATURALI MISSIONI CONSOLATA (corso Ferrucci 14, tel. [redacted].440.04.00). Orario giorni [redacted] 8,30-12,30; 14,30-18. Festivi 14,30-18. Chiuso il lunedì.
MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI (via Giolitti 36, tel. 432.35.73). Mostra «I gioielli nella roccia - Esposizione permanente di minerali». Tutti i giorni 10-19. Chiuso martedì. Mostra: «Museo Storico di Zoologia». Stesso orario del museo.
MUSEO NAZIONALE DEL [redacted] (p. Carignano, tel. 011.562.1147). A richiesta proiezione video: «Voci e [redacted] del Parlamento Subalpino». Tutti i giorni 9-19; ultimo ingresso ore 18. Lunedì chiuso. Alla domenica ore 10 visite guidate con volontari dell'Unitrè.
MUSEO DELLA [redacted] (via Santa Teresa 5. Telefono 011.53.02.38). Tutti i giorni su prenotazione.
MUSEO NAZIONALE [redacted] MONTAGNA (via Giardino 39 - Monte Cappuccini, tel. 011.66.04.104). Mostra: «Il mito della montagna in celluloide - Luis Trenker». Fino al 16/4. Or. tutti i giorni dalle ore 9 alle 19.
MUSEO DELLA [redacted] (via San Domenico 28, telefono 011.434.56.32). Orario: tutti i giorni 9-12 15-19.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (c. Galileo Ferraris ang. via Cernaia). Mostra «Principe Eugenio - Un condottiero dalla visione europea». Or. da lunedì a giovedì 9-12,30; 14-16,15, venerdì 9-12. Chiuso sabato e festivi.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, tel. 011.812.56.58). Orario: tutti i giorni 9-20; sabato: 9-23; lunedì chiuso.
MUSEO NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (Bricherasio 8, telefono 011.541.557). Tutti i giorni ore 9-19.
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7, telefono 011.546.317). Tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 19.
MUSEO [redacted] NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37, telefono 011.660.1066). Or.: tutti i giorni 9-12,30; 14,30-18,30 su prenotazione (tel. 011.63.006.29); pomeriggi [redacted] sab. e dom. [redacted] entrata libera. Visite guidate (15 e 16,30) la seconda domenica del mese [redacted] gratuito.
[redacted] (via Lagrange 20, tel. 011 5171660). Mostra: «Calandri». Or.: da mart. a dom. 10-19; giov. 10-22, lun. chiuso. Per inf. e prenotazioni 011 517167.
PALAZZO CAVOUR (via Cavour 8, tel. 011 54.74.[illegible]). Mostra: «Infanzie - Il bambino nell'arte tra '800 e '900». Orario da martedì a domenica 10-19,30; giovedì 10-22; lunedì chiuso. Da venerdì 2 marzo all'1 [redacted]
P[redacted] DI CACCIA (Stupinigi, telefono [redacted] 358.12.20): Museo dell'Ammobiliamento [redacted] tutti i giorni 10-18; lunedì chiuso.
PALAZZO REALE (piazza Castello, telefono 011.436.1455). Da martedì a venerdì 8-19; sabato 9-19; 20-23. Lunedì chiuso.
PROMOTRICE (via Crivelli 11 - Valentino, tel. 011.669.25.45). Mostra in allestimento.
SOMMERGIBILE PROVANA - MONUMENTO AI CADUTI DEL MARE (viale Marina d'Italia 1, tel. 011.698.32.45). Orario: giovedì, sabato, domenica 15-18 oppure su appuntamento.

PROGETTO FIAT
PROGETTO PIÙ i nuovi 16 indirizzi per i DIPENDENTI del GRUPPO FIAT
[redacted] Torino 011/31.38.111 Aperto la Domenica

EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

LA STAMPA

SABATO 3 [redacted] 2001. ANNO 135. [redacted]. 61. L.1.500 / € 0,77. • SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE 45% ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - TO • www.lastampa.it

info 12 — www.info12.it

Decreto entro sette giorni, no al rinvio per il voto degli italiani all'estero

Scioglimento delle Camere Il Quirinale stringe i tempi

CAMICIA DI FORZA FEDERALE

Massimo Luciani

E [redacted] il federalismo, zitto zitto, passò l'internazionali-[redacted].

La riforma «federale» approvata dalla Camera ha scatenato moltissime polemiche, sia sui contenuti che sul metodo. Pochi si sono accorti, però, che nella riforma non si parla solo di federalismo, ma ci [redacted] novità molto grosse in materia [redacted] rapporti tra il nostro ordinamento e quello internazionale.

Il nuovo articolo 117 della Costituzione, infatti, [redacted] anche il Senato approverà il testo, suonerà così: «La potestà legislati-[redacted] è esercitata dallo Stato e dalle Regioni nel rispetto [redacted] Costituzione, nonché dei vincoli derivanti dall'ordinamento comunitario e dagli obblighi internazionali». [redacted] di [redacted] formulazione che lascia ben pochi spazi a dubbi interpretativi: i «vincoli» derivanti «dagli obblighi internazionali» [redacted] riguardano più solo le leggi delle Regioni, [redacted] anche le leggi dello Stato, che [redacted] a rispettarli, senza condizioni.

In questo modo, nel nostro ordinamento esplode una vera bomba. Sino ad oggi, infatti, la Corte costituzionale ha sempre detto che, mentre la legge regionale deve rispettare gli obblighi internazionali, questo limite [redacted] vale [redacted] la legge dello Stato, per la semplice ragione che le prescrizioni [redacted] agli impegni negoziati dal no-[redacted] Paese sono immesse nel nostro ordinamento da leggi ordinarie, che non hanno un [redacted] superiore a quello delle leggi «normali», e non possono determinare l'illegittimità [redacted] queste ultime, [redacted] di contrasto. Si tratta di [redacted] giurisprudenza consolidata, e può essere interessante ricordare che, solo due giorni [redacted] sono, il Consiglio [redacted] Stato se ne è servito nel suo importante parere negativo sull'immediato rientro in Italia dei Savoia.

Per capire gli effetti della riforma, basta pensare che, se una legge imponesse rigorose misure [redacted] igiene alimentare e vi fosse un trattato che le vieta per gli alimenti provenienti, che so, dagli USA, quella legge sarebbe incostituzionale. E' possibile che il legislatore non si [redacted] accorto delle [redacted] di quanto andava scrivendo, e che l'intenzione fosse solo quella [redacted] riepilogare i limiti [redacted] sole leggi regionali. La formulazione della disposizione, e il fatto che [redacted] preceda l'elenco delle materie affidate alla competenza esclusiva dello Stato, però, non [redacted] un'interpretazione diversa da quella che ho prospettato.

La cosa, oltre [redacted] sul piano della sovranità dell'ordinamento italiano, ha pesanti conseguenze anche su quello dei rapporti tra Parlamento e Governo. Come si sa, gli impegni internazionali sono negoziati dall'Esecutivo, e quando il Parlamento autorizza la ratifica dei trattati internazionali - e dà l'ordine di esecuzione delle loro [redacted] - non ha grandi margini per modificare quanto pattuito. Il limite «internazionale», [redacted] conseguenza, finisce per subordinare tutte le leggi del Parlamento a leggi che hanno contenuti largamente stabiliti dal Governo. Mi rendo conto che un ripensamento del Senato, nel voto del prossimo venerdì, significherebbe l'affossamento della riforma, ma non sarebbe il caso di riflettere meglio su questioni così delicate, quando c'è [redacted] ballo il futuro [redacted] istituzioni repubblicane?

ROMA. Il Quirinale stringe i tempi per lo scioglimento delle Camere. Lo ha fatto capire il Presidente Ciampi, parlando della legge che consente il voto agli italiani all'estero: «L'innovazione fondamentale l'ha già apportata il Parlamento con la modifica costituzionale, gli aspetti applicativi sono un seguito». Un'affermazione che nei palazzi della politica viene interpretata [redacted] conferma che entro il 10 marzo il Presidente firmerà il decreto [redacted] scioglimento. A questo punto la data più probabile per le elezioni politiche sembra essere quella di domenica 13 maggio. Intanto sul Federalismo continua [redacted] polemica e il ministro per le riforme, Maccanico, accusa il Polo: «Un grave errore non aver votato la [redacted] della forma [redacted] Stato» Bressanone e Mori A PAG. 2

I SERVIZI

DEVOLUTION, NO [redacted] FORMIGONI

Amato impugna il referendum della Lombardia E al Polo dice: governo con pieni poteri

Rampino e Tito A PAGINA 2

[redacted] AUTONOMI [redacted] BOSSI

Quattro fermati a Brescia alla fiaccolata anti-clandestini Il Senatur: in piazza contro il nazismo rosso

Pederzoli A PAGINA 2

[redacted] CAMBIARE L'ITALIA [redacted]

Varato il piano generale per 214 mila miliardi Viaggi regolari nel weekend: revocati scioperi di treni e aerei

[redacted] A PAGINA 16

Ai ragazzi restano 4 giorni per dire la verità, poi ci penseranno le perizie

«Erika e Omar [redacted] puniti»

Gli studenti di Novi: ma non abbandonateli

NOVI [redacted] A Erika e Omar restano [redacted] quattro giorni per decidersi a dire la verità, poi ci penseranno le perizie dei carabinieri del Ris, in fase di ultimazione. Dieci giorni dopo il duplice omicidio nella villetta dei De Nardo, i due fidanzatini continua-[redacted] ad accusarsi e a insistere ognuno nella propria versione dei fatti. Omar piange, si fa consolare dai genitori e ripete: [redacted] fatto tutto lei, [redacted] ha coinvolto in questa storia». Anche [redacted] piange, [redacted] sola; e non capisce perché le vietino di vedere il papà.

Ieri sera, durante un'assemblea pubblica, davanti allo psichiatra Paolo Crepet e alle telecamere [redacted] degli studenti di Novi ha chiesto di «punire Erika e Omar per aiutare tutti [redacted] Dobbiamo sapere che non dobbiamo uccidere o saremo puniti». Ma un altro ha ribattuto: «Non possiamo però lasciarli soli: se li abbandoniamo i veri mostri siamo noi».

Cerruti, [redacted] e Numa A PAGINA 7

NAPOLI

[redacted] SPARA [redacted]

Il giovane in fin di vita Tentava di depredare le coppiette, ma sull'auto c'era un agente armato

Fabio [redacted] A PAGINA 11

DAL FESTIVAL ALLA FERRARI, LUNGA NOTTE IN TV

A SANREMO LE CANZONI [redacted]

Nella serata dei «giovani» si commenta il successo di Fiorello e si spera in lui per un miglior 2002

Comazzi, Ferrario, Miccichè, Mazzetti, Rodolfi e Venegoni NEGLI SPETTACOLI

SCHUMACHER, DOPO IL VOLO DA [redacted] DUELLO ALL'ALBA IN AUSTRALIA

Via al Mondiale di Formula 1 In diretta stanotte alle quattro la sfida tra il campione e le McLaren

[redacted], Marsini e Grossomme A PAGINA [redacted]

I TALEBAN AFGHANI DISTRUGGONO LE STATUE

[redacted] i [redacted] Le milizie dei taleban afghani hanno dato inizio all'esecuzione: sparano con tutto quello che hanno a disposizione contro le grandi statue dei Buddha nella valle di Bamiyan. Obbediscono al decreto del mullah Mohammed Omar che ordina la distruzione di tutte le statue dei [redacted]: «Solo Dio l'onnipotente (Allah, ndr) deve essere venerato», «bisogna distruggere tutte le statue utilizzate in passato come idoli e divinità dagli infedeli... in modo che nessuno in futuro possa trasformarli di nuovo in oggetti di culto». Lo sfregio al patrimonio culturale viene dopo i massacri e le deportazioni che nella stessa valle di Bamiyan hanno colpito l'etnia hazara, islamica anch'essa, ma colpevole di essere scita e di resistere all'integralismo dei taleban. Colpevole inoltre di rispettare il proprio antico passato: le tribù antenate degli hazara, prima di convertirsi all'Islam, erano infatti buddiste e avevano prodotto la splendida arte rupestre oggi nel mirino. Non si sa se i taleban di fronte alle proteste unanimi, anche di alleati arabi, fermeranno lo scempio di un patrimonio, molto prima che di una religione, dell'umanità. Molinari e Verzo A PAGINA 5

DISILLUSE DALL'8 MARZO

Macché festa delle donne

[redacted]

UN silenzio disilluso sta cadendo sull'8 marzo, [redacted] questi ultimi anni. O perché le femministe incazzate [redacted] hanno più forza e argomenti per attaccare il presunto maschilismo imperante, oppure perché si comincia a ritenere che le donne abbiano raggiunto [redacted] ciò che c'era da conquistare.

In effetti, qualche mese fa la ministra per le pari opportunità (?!?) Katia Bellillo [redacted] aveva deliziato con un provvedimento che prevedeva che l'assunzione o la progressione di carriera di un maschio a scapito di una donna dovesse essere ampiamente giustificata. Poi si è battuta addirittura per togliere il [redacted] che impediva alle donne di indossare i guantoni e per rendere anche il pugilato uno sport finalmente democratico. E, quasi per darci una prova della raggiunta emancipazione femminile, si è cimentata con la compagna Mussolini in un bel match infarcito di calci negli stinchi e di microfonate. Se questa è l'emancipazione, la rispediamo dritta dritta al mitten-[redacted] con una dicitura enorme stampata sul pacco: «No, grazie».

Ma la retorica femminista sa [redacted] armi più subdole e striscianti. Non val più la pena di agitare rametti di prezzemolo e percorrere in corteo, come furie invasate, le strade delle nostre città. Roba d'altri tempi. Basta sottolineare fino alla nausea che il Festival di Sanremo di quest'anno è monopolizzato dalle donne. Conviene di più enfatizzare gli indici d'ascolto stellari di «Miss Italia», oppure esaltare le prodezze di Cristina e di Marina del GF, a scapito del machismo tanconiano che ogni tanto fa cilecca. E magari evidenziare che la crudeltà cinica e bestiale di maneggiare [redacted] coltello da cucina, per [redacted] gli affetti più cari, può essere prerogativa anche di [redacted] ragazza.

La sinistra è diventata afasica, forse perché si è resa conto che, per una strana ma prevedibile eterogenesi dei fini, [redacted] rivendicazioni femministe hanno portato le donne ad assumere la mentalità e i comportamenti tipici dell'odiata società borghese, capitalista e maschilista. Esiti nefasti che l'intelligenza di Pasolini aveva già ampiamente profetizzato, quando sosteneva che le conquiste femministe non sarebbero state nient'altro che la conseguenza speculare dell'immagina-[redacted] del maschio. Pensiamo, ad esempio, al servizio militare.

Il dibattito all'interno del femminismo è ormai ad un vicolo [redacted]. Divise tra chi esalta ad oltranza lo «specifico femminino» (e quindi la differenza irriducibile tra [redacted] e donna), e tra chi spinge l'acceleratore per l'affermazione dell'uguaglianza, le donne più «impegnate» su questo tema [redacted] sanno più che pesci pigliare. Molte stanno cominciando a rendersi conto che anche l'8 marzo è solo un numero stampato sul calendario, come San Valentino, San Silvestro, la giornata anti-fumo e la festa della mamma.

Non è la ritualità che cambia la vita. E se fra pochi giorni [redacted] improvvisate bancarelle che vendono mimosa [redacted] snobbate, tanto meglio. *No woman, no cry.*

L'ESPRESSHOW
Wall Street con MICHAEL DOUGLAS
Prossimamente:
[redacted] • Seven • Il paziente inglese • Il ciclone • Heat-La [redacted] • [redacted] del diavolo
JOE COCKER
QUESTA SETTIMANA IN [redacted]

BUONGIORNO

[redacted] Gramellini

Il decrepito Holden

OGGI è festa, «Il Giovane Holden» di Salinger compie 50 anni, essendo uscito a New York il 3 marzo 1951. Ignoriamo come celebri l'anniversario il suo ispido creatore, ma non abbiamo dubbi su come lo trascorrerebbe il nostro nevrotico eroe di carta, l'ormai sessantasettenne Holden Caulfield. Da solo davanti alla tv. A farsi venire un paio di infarti, direbbe lui. Non che ci vada matto per quell'attrezzo. Da ragazzo odiava perfino il cinema e non risulta che abbia cambiato idea. Solo che al telegiornale parlavano dei talebani di Kabul che sparano contro le statue del Buddha. E il vecchio Holden c'è rimasto secco. Gli è tornata voglia di scappare da questo mondo schifo e finire i suoi giorni in una capanna di legno. Avrebbe dovuto andarci già allora, invece di sposarsi fino alla nausea e avere un nipote che lo sfotte: «Nonno, alla tua età porti ancora il cappellino con la visiera al contrario come Eminem!».

«Dove sono finite le coccinelle?», stava dicendo adesso il tg, e gli ha ricordato quella sua domanda sulle anatre del laghetto del Central Park, che d'inverno spariscono non si sa dove. «Le ditte le schiacciano per trarne il colorante degli aperitivi», spiegava la tv. Il vecchio Holden l'ha spenta con una scarpata. Poi ha chiamato sua sorella, la vecchia Phoebe. «Ci vediamo al laghetto», le ha detto. Si è raddrizzato il cappellino e dopo 50 anni è uscito di nuovo.

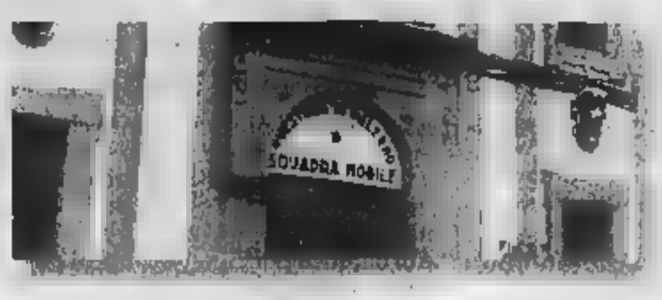
ITALGEST
LA TUA [redacted]
Mentone
Roquebrune Cap Martin
Nizza
Cannes
Saint Raphael
800-270.270

DOLCE & GABBANA

NUOVE NOMINE E UN SEQUESTRO DI AUTO AI BOSS

PAPPALARDO LASCIA LA QUESTURA DI PALERMO

Cambio al vertice della questura di Palermo: Oscar Fiorilli, questore di Modena, prende il posto di Agatino Pappalardo, che potrebbe presto essere nominato alla direzione della Dia. Le nomine al vertice della Direzione investigativa antimafia, infatti, secondo la legge istitutiva vengono fatte anche in base a un criterio di alternanza tra le tre forze di polizia. Il generale dei carabinieri Carlo Alfiero dovrebbe invece subentrare entro il [illegible] di marzo al generale Giovanni Narici, nell'incarico di vice comandante generale dell'Arma



[illegible] BLINDATA [illegible] FIRMARE IN COMMISSARIATO

Il pregiudicato Luciano Sarno, per adempiere all'obbligo della firma nel commissariato [illegible] polizia di Ponticelli [illegible] Napoli, si faceva accompagnare da una scorta di auto blindate. Gli uomini della Sezione criminalità organizzata, guidati dal commissario Pasquale Trocino, hanno sequestrato tre automobili: quando hanno notato che un piccolo corteo di auto si dirigeva verso [illegible] commissariato le hanno seguite scoprendo che si trattava di una [illegible] propria scorta. Con Sarno sono stati identificati, [illegible] bordo delle auto, sei pregiudicati

Carabiniere durante il giorno rapinatore di coppie la notte

[illegible]

La refurtiva recuperata in casa di un complice [illegible] carabiniere accusato di [illegible] rapinatore di coppiette

Fulvio Milone
NAPOLI

La pistola avrebbe dovuto usarla per difendere la gente [illegible]. L'altra notte, [illegible], il carabiniere ausiliario Anti- [illegible] Castellano ha nascosto il volto da ragazzo sotto un passamontagna per trasformarsi in [illegible] bandito. [illegible] questa volta il suo destino si è incrociato con quello di [illegible] [illegible] che indossa un'altra divisa, anche se fa lo stesso lavoro: un poliziotto, proprio giovane come Antimo, anche lui impegnato di giorno in servizi di ordine pubblico. La rapina è finita nel sangue: l'agente della questura, che si tratteneva in automobile con la fidanzata, ha reagito, ha impugnato la pistola e premuto il grilletto. Antimo, colpito a un fianco, è in fin di vita.

La storia del carabiniere-rapinatore ha lasciato di stucco i vertici del Comando provinciale di Napoli. «Ogni volta che [illegible] famiglia viene colpita in uno dei suoi componenti, non si fanno certo salti di gioia - ha commentato il colonnello Marcello Mazzuca -. L'importante è reprimere immediatamente questi episodi con la giusta energia». E precisa, l'ufficiale, che Antimo, vent'anni appena, [illegible] un [illegible]siliario», uno dei tanti giovani che svolgono il servizio militare nell'Arma con uno stipe[illegible]dio mensile di due milioni, e che al termine del periodo di ferma possono [illegible]ptare per la carriera militare. «Ma lui si sarebbe congedato a maggio», spiegano i commilitoni.

Antimo Castellano faceva parte del decimo battaglione, impegnato in operazioni di ordine pubblico proprio come l'altro protagonista di questa brutta storia, il poliziotto che ha sparato, in servizio al reparto mobile. Antimo l'ha incontrato giovedì notte, a Bacoli, un paese affacciato sul mare [illegible] pochi chilometri da Napoli. Lui e il suo complice, Salvatore Lubrano, [illegible] arrestato, erano andati in via Faro, una strada isolata e poco illuminata, per depredare le coppiette in auto. Il primo colpo l'hanno portato [illegible] termine [illegible] intoppi: pistola alla mano, il carabiniere si è fatto dare soldi, orologi, una collanina e un bracciale.

Insoddisfatti del bottino, i due hanno preso di mira un'altra macchina. Si [illegible] avvicinati al finestrino, hanno puntato la pistola [illegible] ordinato di consegnare i portafogli. A questo punto, però, la vittima ha reagito. Antimo non sapeva, non poteva sapere che aveva di fronte [illegible] sè un poliziotto in borghese: l'uomo ha estratto la pistola e sparato per primo, centrandolo ad un fianco. Il carabiniere-rapinatore piantonato in ospedale, la sua vita è appesa ad un filo: il proiettile ha leso gli organi interni e si è conficcato nella colonna vertebrale. Il poliziotto che gli ha sparato giura di avere agito per legittima difesa: «Se non avessi premuto per primo il grilletto, [illegible] avrebbe ammazzato». Poche ore dopo la sparatoria, i carabinieri hanno individuato il complice di Castellano. Salvatore Lubrano, un agricoltore di 31 anni, [illegible] un amico [illegible] infanzia di Antimo: in casa sua hanno trovato gli oggetti d'oro e il danaro rapinati alla prima coppietta.

«Addolora [illegible] fatto che un ragazzo di vent'anni [illegible] in gravi condizioni. Ma [illegible] anche detto che Antimo ha sbagliato, anche se il [illegible] gesto non può offuscare il prestigio dell'Arma», commenta un ufficiale. «Un carabiniere ausiliario guadagna [illegible] milioni [illegible] [illegible] non un granchè [illegible] stipendio, [illegible] è abbastanza per campare onestamente», dice un commilitone di Antimo. E, rosso in volto per la rabbia, [illegible]giunge: «Noi carabinieri rischiamo la vita giorno e notte nelle strade di Napoli. È gravissimo che proprio uno [illegible] [illegible] abbia scelto di schierarsi sull'altro lato della barricata, accanto ai criminali». La vita di Antimo Castellano è affida[illegible] [illegible] medici che, però, non sembrano ottimisti. Sono preoccupati per la lesione alla spina dorsale: «Le conseguenze delle ferite possono essere molto gravi - spiegano -. Quel ragazzo rischia di rimanere segnato per tutta la vita».

> La seconda vittima era un poliziotto che ha reagito sparandogli Il bandito è grave

[illegible] IL [illegible] PER UN LADRO FURBO

LECCE. Una giovane coppia di Corsano ha rischiato il divorzio per colpa di un ladro che per sette mesi [illegible] riuscito [illegible] entrare in [illegible] rubando denaro o oggetti d'oro [illegible] d'argento: [illegible] lo faceva «a piccole dosi», riuscendo [illegible] mascherare il fatto che i «prelievi» erano fatti dall'esterno. Ognuno dei due giovani ha infatti pensato che fosse l'altro a compiere i piccoli furti: sono così iniziati litigi e incomprensioni sempre più frequenti, che hanno portato i due giovani a decidere di rompere la loro unione. I due, nello stesso tempo, avevano denunciato ai carabinieri di Corsano i furti, accusandosi reciprocamente. Proprio l'intervento dei carabinieri ha però riportato la pace in famiglia. I militari hanno sistemato una telecamera nascosta all'interno della casa, riuscendo così [illegible] scoprire chi era il responsabile: si tratta di un vicino [illegible] casa della coppia, un uomo di 29 anni di Corsano che è stato denunciato [illegible] piede libero per furto aggravato continuato.

In sette mesi il ladro era riuscito [illegible] sottrarre alla coppia quattro milioni di lire in denaro, e oggetti preziosi per quindici milioni.

IN BREVE

[illegible] STUDENTE-PISTOLERO OFFRESI
Un ragazzo «a rischio» di Niscemi (Caltanisetta), convinto da un insegnante a ritornare a frequentare la scuola media, lo avrebbe ringraziato offrendo [illegible] «consulenza» di pistolero. «L'unica cosa che so fare è sparare e se [illegible] lo insegno», avrebbe detto. L'ha raccontato il provveditore agli studi di Caltanis[illegible], Antonio Guttadauria, durante l'incontro a Gela tra il presidente della Camera Luciano Violante e gli studenti del liceo scientifico «Elio Vittorini».

[illegible] IL TESORO DELLA [illegible]
Beni per [illegible] miliardi saranno confiscati [illegible] Enrico Nicoletti, l'imprenditore ritenuto dalla procura di Roma [illegible] «cassiere» della Banda della Magliana. La seconda sezione penale della Cassazione ha chiuso [illegible] procedimento [illegible] prevenzione, dando torto alla difesa di Nicoletti. Tra i beni oggetto di confisca figurano [illegible] società, uno stabilimento cinematografico, 4 complessi immobiliari, 2 palazzine, [illegible] ville in Roma, [illegible] alberghi in località turistiche, [illegible] appartamenti, 5 capannoni industriali, 21 terreni, 1 complesso sportivo, 2 yacht [illegible] 43 [illegible] tra cui Ferrari, Rolls Royce, Jaguar).

[illegible] A ROMA BLITZ DI HACKER
Telefono Arcobaleno ha denunciato ai carabinieri che «la vita privata, i gusti sessuali, i giochi erotici di numerosi cittadini romani sono stati pubblicati da un hacker italiano introdottosi nei loro computer». Secondo l'esposto, sono rivelati «cognomi, indirizzi e numeri di telefono e curriculum dettagliatissimi».

[illegible] RIESCE TRAPIANTO STAMINALE
A soli due giorni dall'operazione è stato dimesso dal reparto oculistico dell'ospedale di Castel S. Pietro un uomo di 53 anni di Lecce, primo paziente operato di autotrapianto delle cellule staminali dell'occhio. L'uomo aveva già subito tre trapianti di cornea, senza risultati stabili. Si tratta di [illegible] [illegible] primi interventi di questo tipo: la tecnica adottata dall'équipe del prof. Bonci è stata accreditata ufficialmente dalla comunità scientifica italiana solo 15 giorni fa.

[illegible] BSE, VIA AGLI ABBATTIMENTI
L'Asl di Brescia ha approvato le procedure per l'abbattimento delle giovani mucche degli allevamenti interessati dai casi di Bse. Il comitato tecnico, istituito dal direttore generale dell'Asl di Brescia, si è riunito ieri in seguito alla sentenza del Tar del Lazio che ha rigettato il ricorso della famiglia Greci di sospensione dell'abbattimento dei 152 bovini. Nel [illegible] della seduta sono state definitivamente approvate le procedure per l'abbattimento e il successivo inoltre delle bovine allo stabilimento di rendering (per trasformare [illegible] carcasse [illegible] farina da [illegible] [illegible] incenerimento).

[illegible] MALTEMPO AL NORD

Ancora neve, due morti sulle strade

[illegible]. Torna maltempo [illegible] neve sull'Italia: al Nord sono stati chiusi per ore gli aeroporti di Malpensa, Venezia e l'autostrada del Frejus; uno sciatore è disperso a Cessna, due donne sono morte in due incidenti nel Piacentino, causati dalla neve. Emergenza a L'Aquila, [illegible] Calabria [illegible] sulla Salerno-Reggio Calabria. Bloccati i collegamenti marittimi nel golfo di Napoli. A Fiumicino sono stati cancellati 48 voli.

La donna viveva nel pensionato del medico. «Verso una svolta delle indagini»

«Temo anch'io lo sfregiatore»

Merano, convocata l'amica del cuore

Fausto Mamarino
MERANO

Nel tentativo di dare un volto alla persona che la scorsa settimana a Merano ha deturpato il viso della giovane cardiologa Lucia Cainelli [illegible] dell'acido muriatico, gli inquirenti si so[illegible] concentrati ieri sull'amica del cuore, M. N., 25 anni, impiegata in banca. E' stata sentita fino [illegible] notte fonda dai carabinieri.

Da quanto è trapelato la testimone, proprio in virtù della grande amicizia che [illegible] legava alla vittima, è ritenuta fondamentale per imprimere una svolta alle indagini ancora in alto mare, ad [illegible] settimana dall'accaduto. Il lavoro degli inquirenti non è facile anche perché la cardiologa, ancora prostrata per lo stato di soffe[illegible]a fisica [illegible] psicologica in cui si trova, ha potuto solo nelle scorse ore parlare con il magistrato che coordina le indagini, Giancarlo Bramante.

Al termine dell'incontro carabinieri [illegible] polizia hanno ritenuto opportuno ritornare a senti[illegible] le giovani del pensionato di suore dove la cardiologa viveva da circa un anno, dal momento cioè dell'assunzione alla divisione cardiologica dell'ospedale di Merano. Tra queste, appunto, l'impiegata di banca.

Quella di ieri è stata una giornata ricca di colpi di scena [illegible] di rincorrersi di voci, talvolta infondate [illegible] spesso suggestive. Fra le indiscrezioni, quelle che indicavano una donna [illegible] i capelli rossi come responsabile dell'agguato perché vista fuggire dal luogo dell'accaduto da un altro testimone interrogato dai carabinieri. Non è poi mai tramontata l'ipotesi del biondi[illegible] [illegible] gli occhi da allucinato. Ma accanto a queste due persone sospette ve ne sono, secondo il magistrato, almeno un'altra ventina.

Grande tensione fra gli investigatori per le notizie senza fondamento trapelate sull'identità delle persone interrogate. «Se avevamo un teste buono, che avrebbe realmente potuto aiutarci a imboccare [illegible] via giusta, ora questo teste è spaventato e resterà con la bocca cucita», ha affermato Stefano Mamani, dirigente della squadra mobile della polizia.

Irritati anche i carabinieri che, in serata, si sono indaffarati per smentire le voci circa il presunto coinvolgimento dell'impiegata sentita invece come persona informata sui fatti.

Il fratello di M. N., carabiniere pure lui, ha spiegato: «Mia sorella [illegible] molto amica di Lucia e per questo io stesso l'ho [illegible] gliata di recarsi subito al [illegible] missariato per raccontare [illegible] colleghi tutto quel che poteva essere utile per le indagini. E questo [illegible] fatto. Pensare che lei sia coinvolta ad altro titolo [illegible] ridicolo. Sono solo illazioni e molto gravi».

In serata la stessa impiegata ha telefonato ai giornali per chiarire l'equivoco. «Non so chi abbia compiuto quel gesto, spero che l'autore venga preso al più presto, perchè ora ho paura anch'io. E' vero, io [illegible] Lucia siamo amiche perché abitavamo nello stesso convitto».

La scarpa da uomo italiana
MORESCHI
100% [illegible] in Vigevano
MILANO corso Vittorio Emanuele
MILANO via Manzoni
FIRENZE piazza della Repubblica
TORINO via Roma

www.moreschi.it

NOTIZIE dalle AZIENDE

Brondi il telefono Cuore

Abbiamo lanciato in occasione della festa di S. Valentino un prodotto decisamente innovativo e di tendenza: il telefono [illegible].
Rigorosamente rosso, dalla forma [illegible] perfetto cuore, questo apparecchio è stato ideato per [illegible] pubblico giovane e comunque per tutti gli "innamorati".
Certi del suo successo, non ci siamo fermati alla festività, ma lo proponiamo anche per i mesi successivi.
Abbiamo pensato di proporre questo telefono in altre due importanti occasioni: la festa della donna e la festa della mamma.
[illegible] oltre ad avere un design accattivante ed innovativo, è un telefono a tutti gli [illegible]. È provvisto di [illegible] tasto RP, per ripetere l'ultimo [illegible] selezionato, di un tasto fl per poter accedere ai Servizi Telefonici Supplementari offerti dalla compagnia telefoni[illegible], è dotato infine di un [illegible] luminoso esterno a forma di freccia ad indicare l'impegno della linea, questo tasto, inoltre, si illumina ad intermittenza all'arrivo di ogni nuova chiamata. Pertanto, quando arriva una [illegible] chiamata, il telefono squilla e l'indicatore luminoso esterno si illumina [illegible] squillo e, a linea impegnata, si illumina a luce fissa.
Per rispondere è sufficiente premere la freccia esterna (non è necessario aprire il coperchio) e conversare attraverso l'auricolare. Per terminare la conversazione bisognerà premere nuovamente il tasto freccia.
CUORE possiede inoltre un comodo e semplice auricolare con microfono, il cui spinotto viene collegato [illegible] presa posta sul lato destro della base del telefono.

Eurogroup: 16 mila soci e 2 mila miliardi [illegible] agevolazioni alle imprese

1.120 miliardi di finanziamenti garantiti, [illegible] miliardi di agevolazioni erogate alle imprese, 1[illegible] soci tra le aziende di tutti i settori produttivi. Sono questi i risultati raggiunti nel [illegible] che riconfermano Eurogroup leader nazionale nei servizi di consulenza alle imprese. Il 2000 ha rappresentato un anno [illegible] crescita continua e di forte sviluppo per tutti i settori in cui opera Eurogroup. Il Gruppo fornisce alle aziende un'ampia gamma di servizi diversificati: dalla concessione di garanzie per [illegible] l'accesso [illegible] credito bancario alla consulenza su incentivi e agevolazioni, dall'assistenza nella certificazione di qualità al brokeraggio assicurativo. Nato per volontà della Regione Piemonte e Finpiemonte - l'istituto Finanziario della Regione - Eurogroup agisce attraverso i tre soggetti operativi Eurofidi, Eurocons e Eurocons Broker. Grazie [illegible] capacità di intervenire con una consulenza a 360 gradi per lo sviluppo di 16 mila imprese di tutti i settori, Eurogroup rappresenta una realtà all'avanguardia in Italia e in Europa. Finora il Gruppo è riuscito a fare ottenere [illegible] imprese piemontesi oltre 2.200 miliardi [illegible] contributi a fondo perduto e di finanziamenti agevolati. Alla fine del 2000 gli affidamenti garantiti ammontavano a 3.335 miliardi. Eurogroup [illegible] una presenza capillare e articolata [illegible] tutto il territorio piemontese grazie a 200 professionisti distribuiti [illegible] filiali [illegible] Torino Nord, Torino Sud-Est, Torino Sud-Ovest, Alessandria, Cuneo e Piemonte Nord. La sede centrale del Gruppo [illegible] trova a Torino in via Perugia 56, tel. 011.24191, fax 011.236283. [illegible] prossimi mesi verranno inaugurati [illegible] uffici [illegible] città di Biella e di Asti.

Bellucci: New Economy senza avventure

Da 35 anni attore principale sulla scena dell'informatica piemontese, la Bellucci S.r.l. è una [illegible] quelle aziende che hanno reso [illegible] sibile lo sviluppo del fenomeno tecnologico ed economico che chiamiamo "New Economy".
L'improvviso decollo [illegible] delle potenzialità di un sistema di [illegible] ad altissima velocità ed a basso costo non ha sorpreso aziende come la Bellucci, che negli anni precedenti hanno lavorato per progettare e realizzare le strutture portanti tecnologiche della rivoluzione che stiamo vivendo.
La Bellucci è quindi a buon diritto titolata per far parte delle società della N.E., ma la Bellucci è anche da [illegible] un'impresa che sta al di fuori degli schemi, che non basa il suo successo sui brusii del momento (alternativa: sulle m[illegible] del momento) o sulle [illegible] culazioni finanziarie, ma sul lavoro di tutti i giorni da fare sempre bene e sempre meglio; in definitiva semplicemente un'azienda che segue le eterne regole della sana economia, né vecchia né nuova.
Nato quando realizzare un progetto info[illegible] [illegible] un'attività artigiana di altissima qualificazione professionale e comunque [illegible] servando il meglio di quell'esperienza, è [illegible] quelle società che hanno contribuito a trasformare l'attività informatica in impresa industriale per un mercato di imprese. Anche in questo [illegible] poche ma sane regole: saper collaborare strettamente come partnership tecnologico e commerciale sia con le principali Case costruttrici, che con le migliori, ma anche le più esigenti, Aziende pubbliche e private, fino a diventare per entrambi, fornitori e clienti, [illegible] dei più sicuri e stabili punti di riferimento nella rivoluzione tecnologica in atto.
Non paga [illegible] [illegible] incremento [illegible] propria attività di oltre il 40% nello [illegible] [illegible], per il [illegible], e ci pare un buon modo di iniziare il secolo, ha varato il più importante piano di investimenti degli [illegible] [illegible] puntando soprattutto ad incrementare il patrimonio di conoscenze tecnologiche con un progetto di formazione [illegible] qualificazione delle proprie risorse umane di ampio respiro, consapevole, [illegible] è stata proprio la N.E. a dividerlo, che [illegible] qualunque obiettivo si sia raggiunto, si è sempre solo all'inizio.
Le aziende che hanno investito nelle tecnologie di e-business hanno registrato un forte impulso in [illegible] di competitività: tuttavia l'adozione di queste soluzioni richiede un [illegible] serio [illegible] qualificato, che [illegible] guidare nella scelta delle migliori soluzioni, al [illegible] di ottenere da strumenti come Internet solo i grandi [illegible], [illegible] ogni [illegible] [illegible] rischio. La [illegible] [illegible] [illegible] (a fra i più importanti sulla scena nazionale) [illegible] [illegible] partner.

Una nuova rassegna in programma a Borgaro Torinese dal 21 aprile al 1° maggio [illegible]

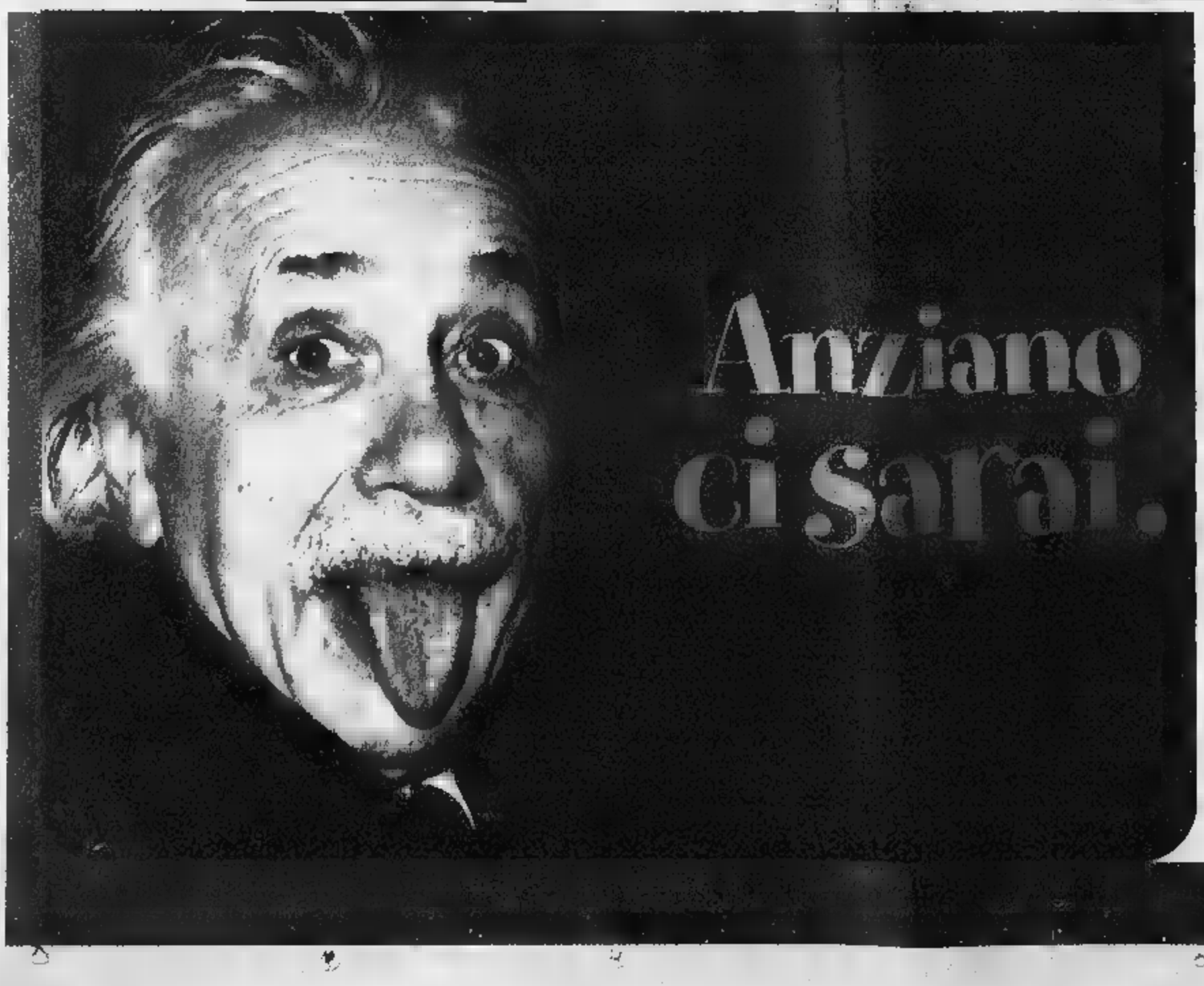
BorgaroInFiera

Ampiamente collaudata dalla società organizzatrice KRONOS [illegible] [illegible] della rassegna: vetrina "a 360 gradi" delle realtà imprenditoriali [illegible] territorio, [illegible] un' [illegible] [illegible] espositiva affiancata [illegible] eventi quotidiani di spettacolo.

Prosegue a grandi passi - gli espositori sono già una cinquantina - l'organizzazione di BorgaroInFiera, la [illegible] rassegna nata da una sinergia fra la KRONOS e l'Amministrazione Comunale di Borgaro Torinese - con la collaborazione dell'Assessorato al Commercio e delle Associazioni di Categoria Confesercenti e C.N.A.
L'idea di partenza - che sta suscitando il più vivo interesse degli operatori della zona - è di organizzare a Borgaro, nella prossima primavera, [illegible] nuova manifestazione basata sulla formula di Mostra-mercato e strutturata merceologicamente [illegible] Fiera Campionaria Generale: [illegible] grande vetrina imperniata sulle [illegible] [illegible] territorio, la [illegible] prima edizione è in programma dal [illegible] apr[illegible] le al 1° maggio [illegible].
L'organizzazione generale dell'evento è affidata alla KRONOS srl, che "fama" [illegible] [illegible] di successo a Torino e nel [illegible] hinterland. Alle queste, IDEA [illegible] al Lingotto - una rassegna annuale [illegible] servizio" che, dedicata alle nuove coppie, presenta tutto quanto serve per la cerimonia nuziale - e la Fiera dei Cinque Comuni, una [illegible] autunnale itinerante che ha [illegible] avuto luogo (negli ultimi cinque anni) nelle [illegible] [illegible] Qu[illegible], [illegible]. Volvera, [illegible], Bruino, registrando un crescente successo [illegible] tanto da superare, nell'ultima edizione, [illegible] 30 mila visitatori.
BorgaroInFiera - per cui [illegible] attualmente in [illegible] i contatti con le diverse realtà imprenditoriali [illegible] zona - troverà posto in [illegible] rea facilmente raggiungibile [illegible] Strada Provinciale Torino-Lanzo, su una superficie di 6 mila [illegible] quadrati di cui circa [illegible] al coperto, in un padiglione interamente pavimentato, rivestito di moquette e fornito di tutti i se[illegible] e degli impianti di sicurezza.
La merceologia è delle più vaste e complete. L'Area Casa accoglierà arredamento, componentistica, infissi, tendaggi, pavimenta[illegible], bagni, cucine. L'Area Sposi ospiterà abiti [illegible], sale-nozze, bomboniere, [illegible] de specializzate in addobbi floreali e nei servizi fotografici, ristoranti, nonché le più diverse offerte immobiliari per [illegible] neo-coppie che cercano casa.
Accanto ai settori [illegible] tali ad abbigliamento, calzature, articoli sportivi, troverà posto l'Area del Gusto [illegible] prodotti agroalimentari ed enogastronomici e le specialità della zona. Dedicato ai prodotti tipici dei Paesi lontani sarà un variopinto Mercatino Multietnico.
Una sezione speciale verrà dedicata ai bambini: si [illegible] dell'Area Mondobimbo, che ospiterà [illegible] Baby Parking [illegible] giochi e animazioni ed un grande Parco Giochi con giostre, castelli gonfiabili, strutture per la simulazione del volo .. Gli spazi esterni sono destinati ad ospitare macchine e attrezzature agricole e da giardino, macchine per edilizia e - nell'Area Autoexpò - automobili, fuoristrada, veicoli industriali. All'esterno troverà [illegible] anche una corte Gastronomica [illegible] pizzeria, bar, gelateria.
Alle Aziende locali ed alle Associazioni di Categoria viene offerta la possibilità di partecipare singolarmente oppure in forma collettiva, allo scopo di proporre ai visitatori un quadro completo della realtà industriale dell'area interessata.
Infine l'Area Spettacoli, dotata di palcoscenico, ospiterà un ricco calendario di eventi che coinvolgono attivamente il pubblico: concerti e danze, sfilate di moda e di acconciatura, concorsi di bellezza... Nell'ambito di una passerella di aspiranti indossatrici, infine, sarà eletta Miss Idea Sposa: la prescelta entrerà di diritto nella rosa delle mannequins [illegible] sfileranno al grande Salone dedicato alle nozze, in programma a Lingotto Fiere nel gennaio [illegible].
L'ingresso a BorgaroInFiera sarà gratuito per tutti i giorni feriali e il sabato. Per la domenica e per i giorni festivi è stato fissato un biglietto alla tariffa estremamente popolare di L. 4.000 per i visitatori dai dodici [illegible] in [illegible]. L'orario [illegible] apertura andrà [illegible] [illegible] alle 23,30 nei giorni feriali (dal lunedì al sabato), e dalle [illegible] alle 23,30 nei giorni [illegible].

Per la pubblicità su:
LA STAMPA

PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO - [illegible]. 011.666.52.11 - Fax 011.666.52.31
Via Carducci, 29 - 20123 MILANO - Tel. 02.244.24.611 - Fax 02.244.244.90



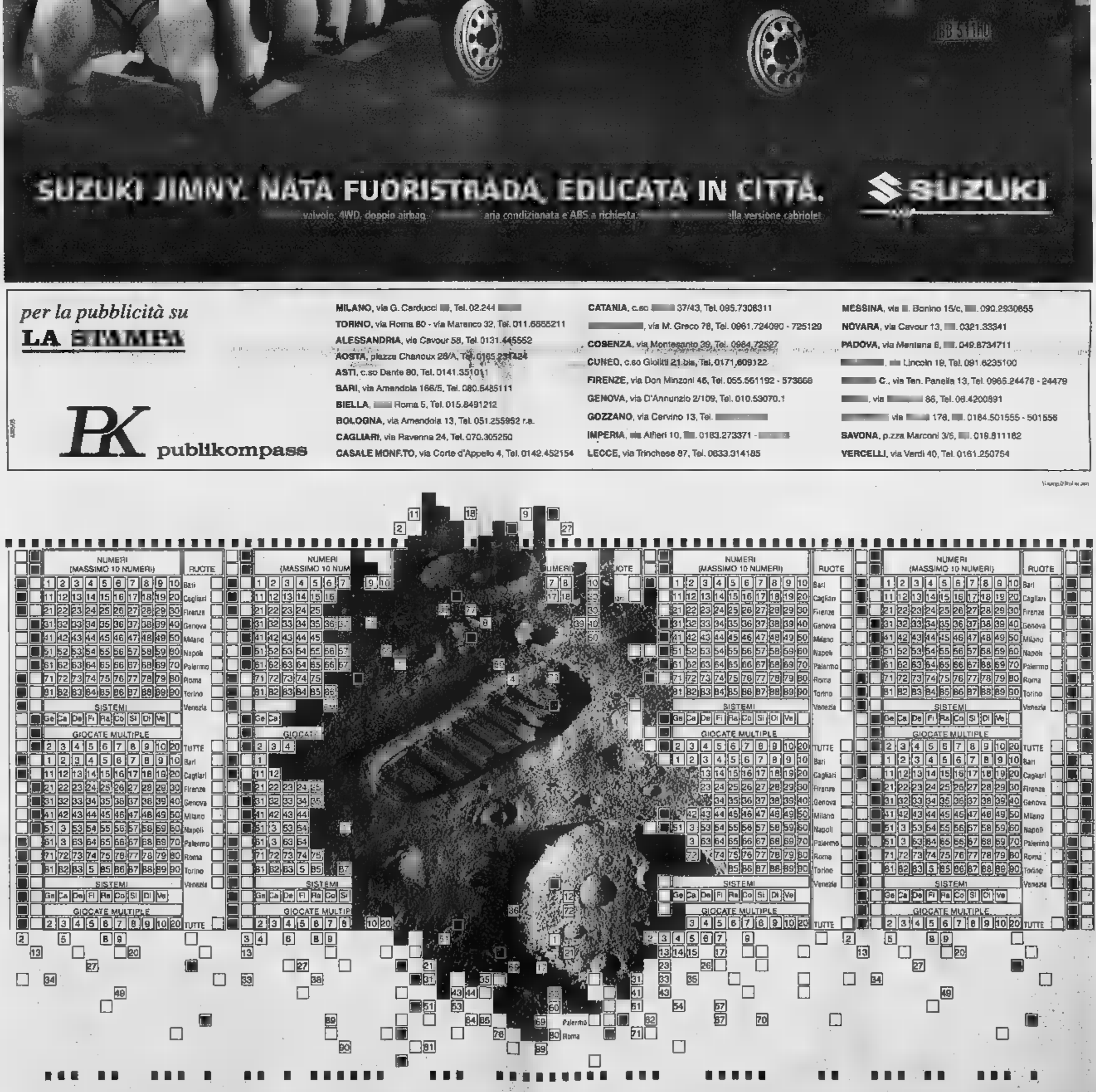
Ci sono persone che non invecchiano mai: Sono uomini [illegible] donne che amano ancora ridere e giocare, che non riescono [illegible] fare [illegible] meno di sperimentare cose nuove. Sono persone che trovi su www.anziani.it, il portale internet per chi ha deciso che il tempo [illegible] solo una convenzione. Anziani.it mette [illegible] tua disposizione la più ricca banca dati sui servizi di sostegno [illegible] consulenza per la terza età, news da tutto il mondo, dibattiti in diretta con esperti, le ultime dal mondo dell'arte, della cultura [illegible] dello spettacolo. E ancora i forum i giochi [illegible] line, i viaggi e la chat "Silver Café" dove rilassarsi [illegible] parlare di tutto. Restare giovani è la cosa più facile del mondo. Basta un click.

www.anziani.it
Il futuro non ha età.

per la pubblicità su
LA STAMPA

PK publikompass

MILANO, via G. Carducci [illegible], Tel. 02.244 [illegible]
TORINO, via Roma 80 - via Maranco 32, Tel. 011.6555211
ALESSANDRIA, via Cavour 58, Tel. 0131.445552
AOSTA, piazza Chanoux 29/A, Tel. 0165.231424
ASTI, c.so Dante 80, Tel. 0141.351011
BARI, via Amendola 166/5, Tel. 080.5485111
BIELLA, [illegible] Roma 5, Tel. 015.8491212
BOLOGNA, via Amendola 13, Tel. 051.255952 r.a.
CAGLIARI, via Ravenna 24, Tel. 070.305250
CASALE MONF.TO, via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452154
CATANIA, c.so [illegible] 37/43, Tel. 095.7306311
[illegible], via M. Greco 78, Tel. 0961.724090 - 725129
COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984.72527
CUNEO, c.so Giolitti 21 bis, Tel. 0171.609122
FIRENZE, via Don Minzoni 46, Tel. 055.561192 - 573668
GENOVA, via D'Annunzio 2/109, Tel. 010.53070.1
GOZZANO, via Cervino 13, Tel. [illegible]
IMPERIA, via Alfieri 10, [illegible] 0183.273371 - [illegible]
LECCE, via Trinchese 87, Tel. 0833.314185
MESSINA, via [illegible] Bonino 15/c, [illegible] 090.2930855
NOVARA, via Cavour 13, [illegible] 0321.33341
PADOVA, via Mantana 8, [illegible] 049.8734711
[illegible], via Lincoln 19, Tel. 091.6235100
[illegible] C., via Ten. Panella 13, Tel. 0965.24478 - 24479
[illegible], via [illegible] 86, Tel. 06.4200891
[illegible] via [illegible] 178, [illegible] 0184.501555 - 501556
SAVONA, p.zza Marconi 3/6, [illegible] 019.811182
VERCELLI, via Verdi 40, Tel. 0161.250754



Otello torna in laguna

Shakespeare torna in laguna, invitato d'onore della Biennale che gli dedica una rassegna che proseguirà fino all'8 marzo: una serie di riletture della sua opera nei vari linguaggi artistici di danza, musica, cinema e visive. Ieri sera al Teatro Goldoni ha debuttato in prima mondiale *Otello* del regista lituano Eimuntas Nekrosius.

Divorzio per Eminem

Sorpresa amara per Eminem, di ritorno da Sanremo: la moglie, Kim Mathers, ha chiesto il divorzio, due mesi dopo che la coppia era tornata insieme, per il bene della figlia Hailie Jade, 5 anni. L'avvocato della donna ha dichiarato che «questo matrimonio sembra proprio che non funzioni».

Ah, se i Talebani arrivassero in massa come giurati popolari al 51° Festival di Sanremo! Ah, se invitassero a Kabul il professor Crepet, per un informato dibattito «Lapidare o dialogare? Papà, e i problemi esistenziali della gioventù fondamentalista nel mondo d'oggi»!

Due adolescenti, vittime di una tragedia che sembra non avere fine. Le loro case, le loro famiglie, i loro sogni

PALESTINA *il falò delle gioventù*

Nel settembre del '96 riprendono gli scontri tra palestinesi e israeliani. A fare esplodere la rivolta, dopo tre anni relativa quiete, seguita alla firma degli accordi Oslo del '93, è la decisione israeliana di aprire un tunnel sotto la Spianata delle Moschee a Gerusalemme Est. I morti in questa nuova fase dell'Intifada sono 87, dei quali 71 palestinesi. Quattro anni dopo, il 28 settembre del 2000, rendere di nuovo incandescente il clima sarà invece la visita alla spianata delle Moschee del leader della destra israeliana Ariel Sharon.

Questa volta si contano sul campo 35 morti palestinesi. Ma gli scontri da Gerusalemme estendono ben presto in tutti i territori arabi occupati, e moltiplicano negli ultimi mesi del governo Barak dimostrazioni attentati, vittime da entrambe le parti. Il 22 novembre due morti e 50 feriti il bilancio di un attentato palestinese Hadera, tra Tel Aviv e Haifa. In tutta la Cisgiordania nelle ultime settimane l'Intifada vede tra i protagonisti anche gli adolescenti e i bambini.

OSAMA, DI[illegible] AMATA

Fiamma Nirenstein

GERUSALEMME

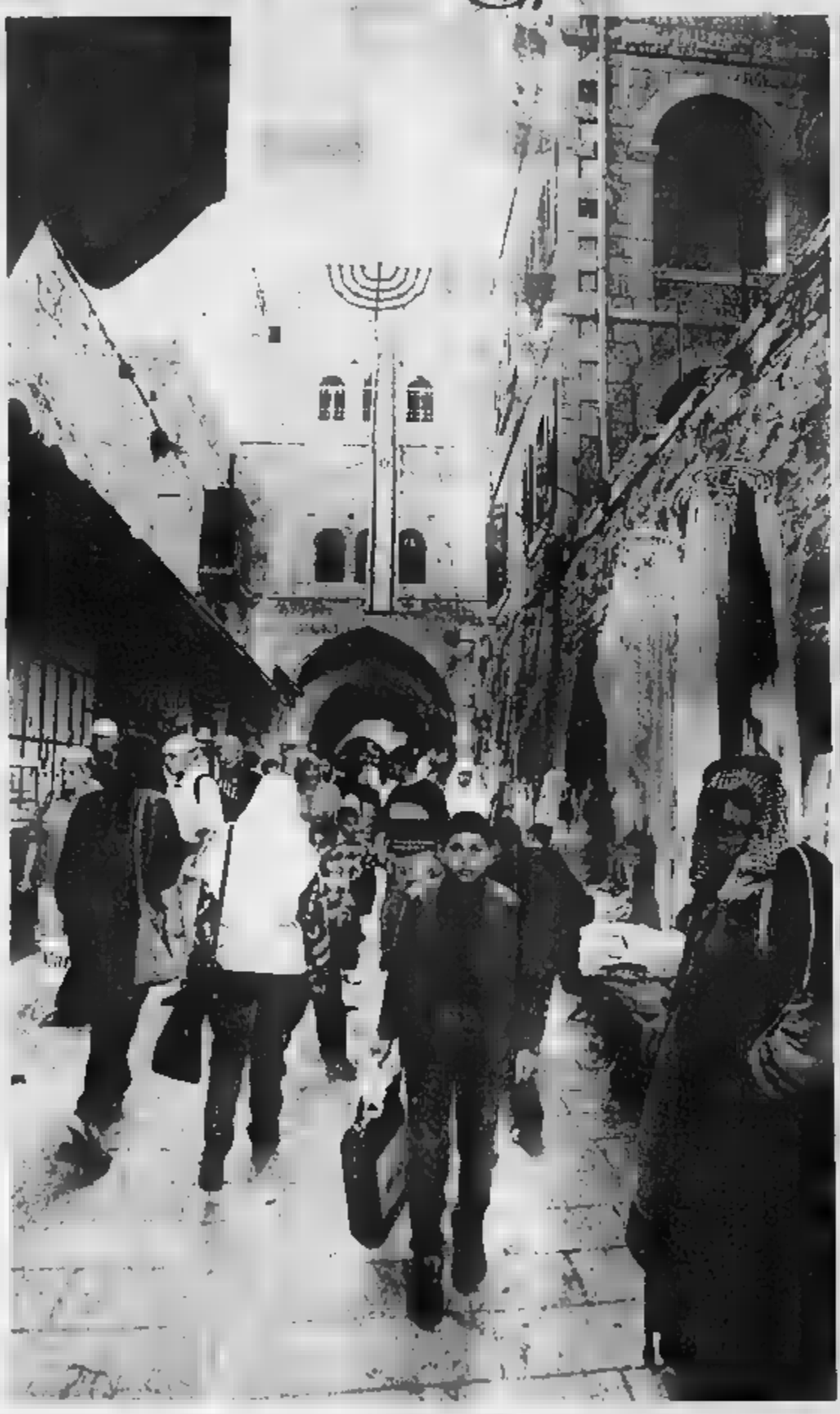
Giù, nella vallata di Beit Jalla accanto a Betlemme, sotto il quartiere ebraico di Ghilò a Gerusalemme, un paesaggio da presepe: alberi di mandorlo in fiore, ulivi, casette, chiese e una moschea. Su, a Ghilò, una collina di edifici moderni, case di nuovi immigrati che credevano di aver trovato un posto tranquillo per vivere, un asilo, un supermarket. Da lontano vediamo due modi di vita, semplicemente non vediamo il conflitto, i sacchi di sabbia alle finestre degli ebrei e i buchi dei proiettili per il fuoco palestinese, i tetti e le mura crollate per la risposta israeliana. Ci sono esseri umani, laggiù e laggiù con vita e costumi molto diversi, con pensieri del tutto altri. Potrebbe persino essere bello. Ma i palestinesi e gli israeliani non si vedono l'un l'altro, ormai. Vedono soltanto il dolore che si procurano l'un l'altro. Vedono solo la propria sofferenza. I palestinesi sono informati da fonti aggressive e unilaterali, come avviene in ogni regime autocratico. La sofferenza è la loro Medusa, il simulacro stesso della loro vita. Gli israeliani sono attanagliati dalla paura degli attacchi in città e alle automobili e alle case. La sofferenza è un soliloquio: l'altro non vuole ascoltare.

Amava la musica e il body building L'ha ucciso un colpo di cannone vicino alla finestra

Osama Masalma era un ragazzo di diciotto anni [illegible] in questa Intifada a Beit Jalla, sul terrazzo della sua casa colpita da una cannonata partita dai tank israeliani. Bruciato e sbattuto dal vento, ciò che resta più negli occhi dei pezzi di vita le bucce d'arancia dell'ultimo pasto, ancora fresche e colorate, sul pavimento del salotto ormai divenuto edificio soffitto e con le mura pericolanti. E ammobiliato con pezzi di mobile bruciato, sghembo, scoperchiato, le tende bianche come appena stirate e sventolanti sotto il cielo, nella tramontana. Per terra anche le carte da gioco, che gli otto fratelli Masalma usavano nei giochi serali, in un mondo che quando Il buio va a casa, niente cinema, niente cene, solo qualche volta politica o chiesa o moschea, e si trova nel controverso calore di grandi famiglie affaticate o disoccupate.

Beit Jalla era un posto dove si stava bene, una volta: tanti cristiani, qualche famiglia musulmana in buona armonia: «Era un ragazzo buono, aiutava tutti, fin da piccolo era affettuoso con i vicini» una maestra cristiana lo ricorda piccolo. In quella che era la stanza della televisione dove alle volte convergevano quasi tutti i ventidue membri della famiglia Masalma, Raj, 26 anni, il fratello grande, con un berretto calcato sul viso stretto e scuro mima la fuga correndo da un angolo bruciato a un buco muro: «Presi in braccio Mahmud che ha otto mesi e scappai lui e mia moglie Salhua dalla porta posteriore. E invece lui, lo Shahid, il Martire, è corso chissà perché alla porta finestra anteriore, e qui (si appoggia al piatto, guardando Ghilo) l'hanno colpito al petto. Proprio in questo punto (si accascia a sua volta con la schiena al muro) è andato giù, morto. Nostra madre e nostro padre erano al piano di sotto». Raj è molto diverso da Musama, la cui foto campeggia su un manifesto in il circondario. Ha un bel volto grande, come un americano al college, ed è sentire anche i suoi fratelli chiamarlo *shahid*, «il martire». Forse è un modo consolarsi, di immaginare per lui secondo la religione musulmana una migliore vita in cielo. Un attivista politico di Hevron si aggira in attesa dei giornalisti: «Da qui nessuno avesparato quella . ebrei hanno sparato per primi. Così ci trattano, così ci opprimono, ci uccidono.». Altri residenti dicono che un informatore palestinese ha segnalato tre colpi a vuoto l'avvento dei cecchini Tanzim. Un'altra versione dice che l'IDF ha visto i giovani con le armi e ha sparato direttamente su di loro. Majdi ha 22 anni, sembra il gemello di Osama, e il suo fratello del cuore, quello che dormiva con lui nella stessa stanza: anche lui sembra un americano, la televisione palestinese lo riprende mentre sgombera le rovine con un cannoncino.

Fra tutti i vicini cristiani, la famiglia Masalma, via Al Mugrebin numero 37, in cima a una salita proprio davanti alle case del quartiere di Gilo cui i tanzim hanno sparato in questi giorni, è musulmana. «Osama passava la maggior parte del suo tempo dal vetraio dove lavorava. Era sempre allegro. Insieme andavamo a body building. Tutto facevamo insieme». Com'era Osama? Cosa gli piaceva? Sono domande che Majdi ha poca voglia di sentire. In una società dominata dalla fame, ossessionata dalla guerra, hanno risposte ovvie «Lavoro, famiglia, un po' di musica...No, non era la politica la sua passione. Ecco: era innamorato». E incontrava la ragazza, un giovane musulmano? Si sorride un pò «Si vedevano, si vedevano...». L'uomo di Hevron dice «Nella nostra sofferenza non c'è tempo per l'amore» Viene contestato. La ragazza sa che Osama è morto? Certo, e arrabbiata è triste. Ha quindici anni. Osama correva avanti e indietro su e giù per le scale, mentre sparavano, voleva aiutare la mamma, il babbo che ha avuto un colpo al cuore. No, non andava a mangiare al McDonald's nella piazza di Betlemme, ogni tanto un falaffel e shawarma in cambio di lavoro. Il suo stipendio era di 150 shekel la settimana. I fratelli spuntano da ogni parte. Rami che ha 21 anni è il poliziotto del Fatah. Erano dieci fratelli, ne avevano persi due di malattia. Ora Osama va via un Martire, gli piaceva il cantante Hani Sheker, mangiava volentieri il mahlubi, verdure e riso, vita da ragazzo musulmano, tutti i diciotto anni stati attraversati dal conflitto. A un tratto dalle rovine dove si sgomberano i resti della casa, Madji urla e sbatte la testa contro il muro: il terrore, l'odio nella loro più interna tessitura sono su di Madji ha trovato per terra del sangue: di più, grida e grida. «Ho trovato un dito di Osama». Quale pace potrà mai curare questa pena?



Uno scorcio di Gerusalemme vecchia in una fotografia di Piero Siccardi

OFIR, SEDICI [illegible]

GERUSALEMME

La a Ashkelon, città di porto a sud Tel Aviv, dove vive la famiglia Rahum è bianca fuori e dentro, quasi senza mobili. Shalom il padre, 41 anni, parla a lungo con voce molto bassa appoggiato al tavolo nero di legno dove si mangia, si studia, si gioca e Ofir raccontava di barzellette quando tornava da scuola, sempre alle cinque e un quarto fuorchè il 17 gennaio un orologio dorato, una maglietta a V, parla guardandoti negli occhi, è un messaggero del puro dolore. Shula, la mamma, è distrutta, ha un volto da libica. Tiene sempre stretto Sa'ar di cinque somiglia molto a Ofir, sedotto e adescato su Internet da Mona Amana, una ragazza palestinese di 26 anni, assassinato a sedici anni su una strada di Ramallah più o meno all'ora in cui avrebbe dovuto uscire dalla scuola Rabin e tornare in Rehov Shapira 158, nel quartiere da poveri dove dignitosamente coShalom, che è elettricista, vivono famiglie etiopi, russe, marocchine nella luce marina. Campi di calcio, poco cinema, molto computer, musica, una quantità sovrastante di famiglia. E questa era la vita di Ofir, un bambino assassinato in questa Intifada: sul muro sopra il letto nella camera dove dormiva con Sa'ar, fronte le sue sorelle Luisa di 20 anni e Shir di 11), c'è il Gatto Silvestro e l'Uccellino Giallo oltre che, più grande, la bandiera del Manchester United. Fra i due letti il computer che l'ha tradito e appeso sopra uno strano sole nero.

Leggeva i fumetti e tifava Manchester Gli hanno teso una trappola via Internet

Shalom, quando pochi giorni or sono Mona ha confessato di essere il capo del complotto (dicendo però che lei non voleva ucciderlo, ma solo rapirlo) non ha chiesto di parlarle: «Cosa posso avere da dirle? Non sento nemmeno un sentimento di vendetta: che sia punita secondo la legge, ma non la vorrei vedere morta. Ofir non tornerebbe per questo. Semmai, però, ho una grande curiosità di vederla, di osservarla in silenzio, come si può guardare film National Geographic su qualche animale tropicale mai visto. Come sarà fatta? Avrà gli occhi di vetro? Mi spiego, il ragazzo e lei si cambiano messaggi che io ho visto, molto affettuosi, molto confidenPoi, lei lo attrae fino a Gerusalemme. Il bambino non c'è stato, tanto che sembra che quando era con lei in macchina a Ramallah le abbia chiesto: "Perché ci sono così tanti arabi a Gerusalemme?" Lei gli rispose fidando sulla sua ingenuità che Gerusalemme è fatta così. Viaggiano insieme in macchina dalla Stazione Centrale, lui le aveva scritto un po' da sbruffone: mi riconoscerai da una camicia scura, i blue jeans, una borsa rossa, e gli occhi azzurri. Dunque vede seduto accanto a lei, con la camicia della scuola, il nome "Scuola Rabin" scritto sul petto, con quegli occhi da bambino che è mai uscito da Ashkelon, che non ha mai lasciato la sua casa, la sua mamma...in macchina siedono vicino, si sorridono, lui è imbarazzato, è piccolo, sta vivendo un'avventura incredibile, una donna di 25 anni che gli dà un appuntamento amoroso... Lei è una donna grande con un ragazzo che non sa nulla della vita, che si affida a lei completamente, e lo porta a farlo ammazzare. Quale specie di umano è questo? Quale specie di esseri umani gli uomini che l'hanno freddato mentre Ofir che finalmente aveva capito essere in pericolo restava rannicchiato in macchina resistendo con tutte le sue forze mentre loro lo tiravano fuori?».

La mamma viene a sedere a capotavola, dove sedeva Ofir sempre «Ed erano venti minuti di barzellette a ogni pasto. Lui era tanto buffo, un bambino di casa che faceva ridere il fratellino e le sorelle. Abbiamo cominciato quasi subito a essere preoccupati. Ofir non restava mai fuori di un minuto di più. Se per caso doveva tardare, la telefonata a carico arrivava molto prima che lui tardasse. A casa guardava Seinfeld e Friends, giocava computer; un suo piccolo conto in banca, con cui si comprava i vestiti. Niente firme, solo le scarpe dovevano essere Nike, e quando ne finiva un paio comprava un altro. Se aveva qualche impegno mai io dovevo uscire, si offriva da solo di con i fratellini. Gli piacevano le canzoni e parlava molto bene inglese. È uscito per andare a scuola, e quando alle cinque non è tornato, io ho cominciato a chiamarlo, e il telefonino era chiuso. Subito abbiamo capito che qualcosa non andava. Siamo andati alla polizia e alle otto il mio Ofir era per sempre perduto».

Shalom è tutto ancora dentro l'ingranaggio del figlio, parla veloce e energico: «Si da 2 mesi, in inglese. Quando lei lo invitò a incontrarla, lui si figurava una turista intraprendente e affettuosa, come poteva dirle di no? "Caro, mi manchi..." Si devono essere parlati al telefono, per evitare che si meravigliasse dell'accento gli aveva detto che era di origine marocchina. Lo invita ad a Tel Aviv, perché è più vicina, lì la conosceva. E lui ci va. Quando è là, lei lo chiama e gli dice: "Prendi l'autobus per Gerusalemme". Ofir aveva paura di arrivarci, ma ormai era in ballo, la grande avventura, era una donna grande che prometteva a un sedicenne meraviglie mai viste, baci, abbracci. Quando lui è già in macchina, secondo me sente il pericolo e una volta a Ramallah le chiede di scendere, forse si impunta mentre lei rifiuta. Lei accosta, sopravviene la macchina che ormai da tempo li segue con gli assassini. Lo tirano a forza fuori...No, io non mi faccio domande a cui non posso dare risposta, però sono sicuro che Ofir talmente preso dal pensare "L'ho fatta grossa, guarda cosa ho combinato...Cosa dirò alla mamma?" che non si è figurato la morte. Non sapeva, no, non aveva paura, non ha avuto paura quando l'hanno ammazzato, non ha avuto paura il mio Ofir.." [f. n.]

INCONTRO CON DAI SIJIE: NEL NUOVO ROMANZO RACCONTA PICARESCHE AVVENTURE DURANTE LA «RIVOLUZIONE CULTURALE»

Balzac mi ha salvato la vita nella Cina di Mao

Fiorella Minervino

MILANO

DAL 1971 al 1974 due ragazzi cinesi di città, l'uno di 18, l'altro di 17 anni vengono inviati in un villaggio vicino al Tibet. Mao nel 1968 aveva chiuso le università e spedito i licei in campagna perché fossero «rieducati dai contadini poveri». Esperienza dura, crudele, inizio di un'esistenza umile, faticosa, sovente rischiosa e insopportabile. A raccontarla è il cinese Dai Sijie, l'allora giovane di 17 anni, quarantasettenne, con spirito grottesco, arguzia, innocenza e ma anche romanticismo e nel descrivere l'iniziazione dei giovani ai sentimenti, alla scoperta delle donne e del sesso.

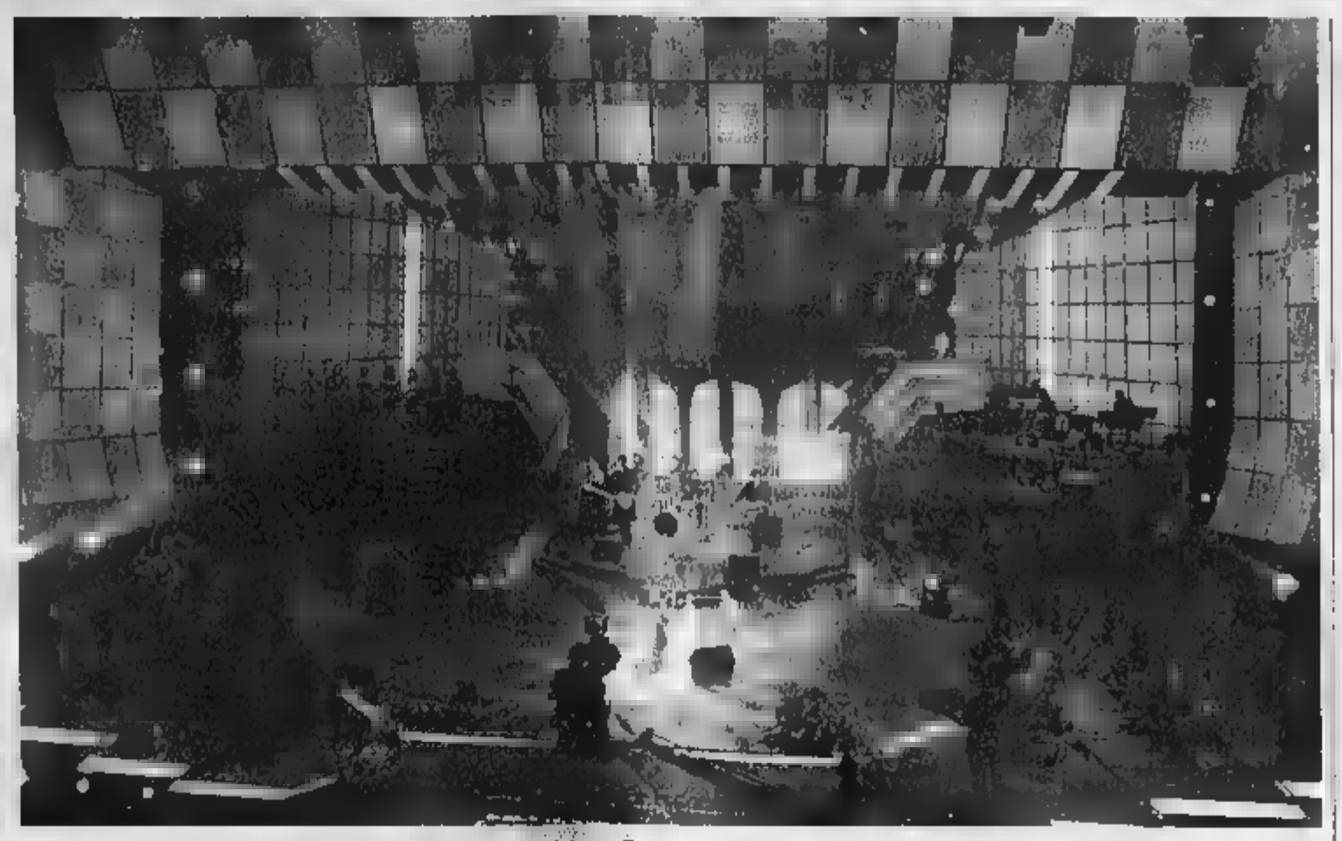
Pubblicato da Adelphi, esce in questi giorni in italia dopo un enorme successo in Francia, con il titolo *Balzac e la piccola sarta cinese*: grazie ai libri occidentali, a partire proprio da Balzac, sottratti a un altro ragazzo di città che li teneva nascosti in una valigia, la vita dei due giovani subisce mutazioni stupefacenti: il potere della parola scritta e raccontata come possibile salvezza, o mondo dove nascondersi per sopravvivere, perfino nella Cina di Mao. Così ne parla Dai Sije stesso, a Milano di passaggio: dopo la morte di Mao potè frequentare storia dell'arte all'università, vinse un concorso che gli consentì un viaggio in Francia. Da allora vive a Montparnasse con la moglie, una sua vicina di casa in Cina: è diventato un noto cineasta, ma ha mantenuto il passaporto e ogni tanto torna nel suo Paese. «La vita era assai diversa - racconta con occhi neri e vivissimi, illuminati dall'arguzia - nel libro non è di denuncia, volevo mostrare che la letteratura cambia i nostri sentimenti, e viceversa, senza avvenire, questo mondo letterario fatto di Tolstoi, Dostoevskij, Zola, Dumas, Flaubert mi salvò, divenne il rifugio dentro il quale sopravvivere». Il libro l'amico Lou si innamora della figlia del sarto, personaggio di rilievo nelle vicinanze, la piccola sarta si trasforma, proprio grazie a Balzac che le viene letto e recitato, alla fine se ne va lontano perché dallo scrittore francese ha imparato che «la bellezza di una donna è un tesoro inestimabile». «Nella realtà - continua Dai Sijie - il mio amico si innamorò di una contadina, ma che mutò completamente, come ho scritto».

Lo scrittore-cineasta si ferma, pensa un attimo e prosegue: «In Cina, dopo Mao, leggevamo anche gli italiani, tradotti dal russo, io amavo Calvino, Tomasi di Lampedusa, oggi ammiro Umberto Eco. Torno sovente in Cina, ma il mio Paese, è così cambiato che non riconosco le vie dove abitavo: milioni e milioni di cinesi guardano la Tv di Stato e l'intera Cina si ferma se viene trasmessa una partita di calcio. Tutti conoscono Milano per le due squadre, Milan e Inter che credono anche. Qualche tempo fa il Perugia comprò un giocatore cinese, non si parlò d'altro per mesi su giornali e in Tv, ma che delusione: non l'hanno mai visto in campo neppure una volta. In alternativa seguono con passione telefilm cinesi come feuilleton. Ora esistono parecchi computer e appassionati di Internet. I giovani futuri tutti uguali nell'universo, canteranno, balleranno, scriveranno le stesse cose». Infine ammette di essere stato fiero e felice che il Nobel della letteratura nel 2000 sia andato al cinese Gao Xingjian, un suo amico, «Lo ammiro perché ha continuato a scrivere in cinese, pubblicando a Taiwan, ma non è il mio genere, è troppo serio, io amo le cose spiritose. Dopo questo mio libro ho due impegni per altri film, ma devo riflettere sul mio futuro, c'è più libertà nello scrivere, meno contratti, più soddisfazione».

STASERA LA FINALISSIMA | IERI PROCLAMATO IL VINCITORE DEI GIOVANI

Il leader della band Brian Molko fa il verso a Townshend spezzando la chitarra Dal pubblico gli urlano «Buffone»

Chiambretti mattatore mentre la scaletta limita lo spazio di Ceccherini a cui tocca un solo intervento



Qui accanto i Moses, favoriti alla vigilia per la vittoria tra i giovani. Sopra, il Teatro Ariston

I Placebo danno la scossa al Festival

La Carrà: «Lasciatemi finire la serata in pace»

Marinella Venegoni
inviata a SANREMO

I balletti di scarico di responsabilità che avevano riempito la giornata a ieri, hanno avuto un unico risultato visibile: ad aprire la serata dedicata ai Giovani è stata Megan Gale, naturalmente con un italiano del tutto approssimativo. L'aria è tesa. Per la prima volta una donna di successo - Raffaella Carrà - viene invitata a gestire un Festival con un proprio progetto, e per la prima volta tutti gli sbagli e i guai (tanti) vengono amplificati non solo dai mass-media ma da chiunque le sia intorno. Così di brutto non mai visto: non sarà un po' di maschilismo di ritorno?

L'icona antica della showwoman s'è fatta dunque più severa ieri, dopo che aveva scelto silenzio pertinace. Fatte le dovute retrocessioni (Papi è scomparso dall'Ariston e s'è rifugiato con lodi al Casinò) il lungo venerdì sanremese è stato tutto dedicato alla musica giovanile: teoria, e all'interno di Festival novecentesco come questo, sarebbe una bella idea, una serata di musica giovane: pensate solo ai grandi Festival che popolano le estati europee e americane, e a quanta gente a far cantare ogni giorno, proprio come qui.

Ma Sanremo è Sanremo, profonda provincia italiana. Ieri ha ospitato tre beniamini veri di certi ragazzi che il Festival non lo guardano: Moby, piacevolissimo re con «Play» di una stagione appena conclusa; e i Placebo, che colgono gli ultimi frutti di album piaciuto, «Black Market Music». Peccato che il pubblico dell'Ariston non sia quello di Glastonbury: alle fine del loro set, il leader Brian Molko, una delle icone del rock contemporaneo, ha sfasciato la propria chitarra, come ovvia citazione culturale e spettacolare. L'avesse mai fatto: macellai e damazze dorate hanno fischiato e Molko s'è affacciato sul proscenio a prendersi i fischi, provocatoriamente. Non solo non c'è stato un applauso, ma la Carrà poi ha chiesto scusa alla sala, Chiambretti ha amplificato lo scandalo, Ceccherini gli è andato dietro. Ma sì, ridategli Nilla Pizzi.

Ha chiuso la serata un trasgressivo italiano, anche lui poco da platea dell'Ariston: il superospite finto cattivo Piero Pelù ha portato un autentico spezzone del tour 2000, trampolieri su «Toro Loco», mangiafuoco su «Bomba Boomerang». Uno spaccato di musica/verità.

Ma la serata vera, sanremese, se la sono giocata i giovani in gara, fino alla proclamazione finale del vincitore del loro girone. Come avevamo anticipato nei giorni scorsi, la passerella non è stata entusiasmante, e lo stesso Premio della Critica, ex-aequo a Roberto Angelini e Francesco Renga, già dimostrava la difficoltà generale d'una scelta di qualità in un panorama che quasi per caso sa esprimere il nuovo che si agita nella musica che rinasce ogni giorno. Per dire: l'anno scorso il Festival non ammise i Lùnapop, e difficilmente la rivelazione 2001 avrà cantato qui ieri sera.

Le giurie demoscopiche che hanno votato il vincitore fra i Giovani, e che voteranno stasera per il vincitore Big, vengono definite nel regolamento Rai come «rappresentative della popolazione italiana»: sono 750 persone, la metà donne, dai 14 fino a oltre i 65 anni. Il loro voto è stato espresso dalle due giurie dei giorni (di Qualità e dei Consumatori), per poi dividere la somma per 33,33 per cento, in modo che ogni giuria abbia lo stesso peso: una specie di tentativo di quadratura del cerchio, per avere vincitori a prova di bomba e di polemiche.

Interessanti saranno que i risultati di ieri e di stasera, di quest'ultima giuria demoscopica, che è poi quella tradizionale degli ultimi anni sanremesi. Interessante soprattutto stasera: perché il vincitore dei Big, la sua faccia, la sua canzone, riveleranno in qualche modo l'umore del Paese. Già successe tante rivoluzioni nell'elenco del Big, dopo le votazioni delle prime due giurie: Anna Oxa ha perso i primi posti, Giorgia non è più la vincitrice annunciata perché Elisa la minaccia da vicino; i Matia Bazar riusciranno a piazzarsi nelle zone alte della classifica come speravano l'anno scorso, e D'Alessio salirà a dismisura. Perché Sanremo è Sanremo.

Stasera, gli ultimi ospiti saranno Enya, Ricky Martin e Antonio Banderas (tranquilli, non specchieranno nulla). marivene@tin.it

LA SCALETTA

Ultima serata
RAIUNO 20,45

Esibizione dei 16 Campioni
Con votazione finale.
A fine serata sarà reso noto il vincitore del 51° Festival:

Peppino di Capri • Pioverà
Jenny B. • Anche tu
Fabio Concato • Ciao Ninin
Elisa • Luce (tramonti a Nord-Est)
Alex Britti • Son contento
Matia Bazar • Questa nostra Grande storia d'amore
Michele Zarrillo • L'acrobata
Syria • Fantasticamente amore
Gigi D'Alessio • Tu che ne sai
Paola Turci • Saluto l'
Bluvertigo • L'assenzio
Giorgia • Di sole e d'azzurro
Quintorigo • Bentivoglio Angelina
Anna Oxa • L'eterno movimento
Gianni Bella • Il profumo del mare
Sottotono • Mezze verità

• Ospiti: Antonio Banderas, Enya, Ricky Martin.

Teatro del casinò di Sanremo, Raiuno ore 23,30: «Dopo il Festival tutti da me».

E GRANE

Shopping improvviso per il Placebo a Montecarlo. La band guidata da Brian Molko ha avuto la sgradita sorpresa di non ritrovare i propri bagagli all'aeroporto di Nizza, dove gli artisti sono sbarcati provenienti dal Canada. Introvabili le valigie, che contenevano gli abiti di scena e i vestiti della band, i Placebo sono stati costretti ad andare per negozi per comperare qualcosa da indossare all'Ariston. Ma con la band inglese arrivano nuove grane per Sanremo per il testo della loro canzone. La band inglese canta «Special K», che è un tipo di cereali per la prima colazione ma, soprattutto, «indica» delle più potenti e temute droghe molto «in voga» al pari di ecstasy, speed, black jack. Nel testo si legge, tra l'altro, esitazione, nessun ritardo/ tu arrivi proprio special k/ proprio me che ne ho ingoiato mezza di nascosto/ non ho mai voluto schiantare/ nessuna esitazione, nessun ritardo/ tu arrivi proprio come special k/ adesso ritorni chiedendo droga/ e io sono come sulle sabbie mobili».

ABOLIAMO LE CANZONI

Il monitoraggio minuto per minuto del Festival rivela che l'ascolto sanremese sale durante la presentazione delle canzoni per scendere subito dopo, quando un qualunque malcapitato/a incomincia a cantare. Ce lo ha spiegato il direttore di Raiuno Maurizio Beretta, secondo il quale a questa legge non è scampato giovedì scorso nemmeno Pino Daniele, che pure aveva iniziato il suo minishow esecuzioni degnissime di classici, per chitarra e voce: in teoria, avrebbe dovuto accontentare tutte le generazioni.

Se Sanremo - nel senso del Festival, della Rai, dell'Amministrazione Comunale - trova insopportabile la lenta ma inesorabile perdita di pubblico: se non ha il coraggio di andare incontro ai nuovi bisogni rivoluzionando la formula come tutti ci aspettiamo da anni; e se questo infinito addio dell'italico popolo alla manifestazione già più amata e popolare e così strettamente legato alla musica, non resta che una soluzione drastica: abolire canzoni, retaggio di un'epoca in cui scarseggiava il materiale da canticchiare sotto la doccia e urgevano occasioni specifiche per farne conoscere di nuove.

Chi ama davvero la musica non la guarda in tv, se eccezionalmente e in contesti più propri. Da ormai, a Sanremo si parla soprattutto di presentatori e di intrattenitori: che sono quelli che sanno rendere divertente, o almeno piacevole, il tempo fra una canzone e l'altra. Dunque si potrebbe fare, al Festival, una gara di intrattenitori: oppure per presentatori. Nella sezione Big troverebbero spazio la Carrà, i Fiorello, i Superpippo Baudo, i Fazio. Tra gli emergenti, la potrebbero vedere i Ceccherini e i Papi (sempre che gli italo-argentini siano d'accordo).

Fra presentatore e l'altro, fra un comico e l'altro, si potrebbero far ascoltare delle canzoni. Essendo fuori gara, i Big veri farebbero a gara per esser presenti; gl'italiani stuferebbero presto (molto più presto) dei presentatori o dei comici. E non cambierebbero più canale durante le canzoni. (m.v.)

TROPPA GRAZIA SAN REMO

Alessandra Comazzi

CINQUE sere sono troppe per qualunque manifestazione, anche per il Festival di Sanremo. Cinque hanno modo di stancare pubblico fedele e pubblico occasionale. Il pubblico fedele, lo zoccolo duro della televisione, quello che la tiene sempre accesa come sottofondo, non ha tradito Raffaella Carrà. La quale Carrà, adesso che viene usata da tutti come capro espiatorio sembra mere persino i connotati della vittima. La vittima della cosiddetta «costruzione dell'evento». Ogni tanto è opportuno che gli eventi ci siano, e non siano soltanto «costruiti». Perché poi gli spettatori se ne accorgono. Soprattutto quelli che il Festival di Sanremo lo seguono giusto per buttare un occhio, per sapere che cosa dire l'indomani nelle conversazioni del bar. Forse il Comune di Sanremo non sarebbe contento se le serate diminuissero, se l'«evento» fosse ridimensionato, ma sarebbero contenti i clienti, i fruitori, tutti noi.

L'altra sera la performance di Fiorello ha portato una ventata d'aria fresca in una manifestazione che sembrava soffocare nell'aria viziata. Il direttore di Raiuno Maurizio Beretta sostiene che «bisogna tener conto dei cambiamenti, nella costruzione dell'evento». Per l'appunto. Dove per cambiamenti possono intendere anche le evoluzioni una formula. E' forse normale che il Paese, che la televisione intera si fermi durante la settimana del Festival? Non è normale. E' normale che tutti i programmi dalla Rai debbano per statuto tirare la volata all'«evento»? Che un'emissaria dell'«L'Italia in diretta» vada in giro chiedendo ai cantanti, maschi e femmine perché c'è la parità dei sessi: ma di che coloro si mette le mutande? E' invece normale che Santoro continui a fare il suo mestiere, che lo faccia Milena Gabanelli, che l'altra sera ha portato il suo benvenuto «Report» in prima serata, di fronte a tre milioni di spettatori.

[illegible] Il numero delle [illegible], la fabbricazione di divi inesistenti, la ferocia delle guardie del corpo, che sembrano caricature di Kevin Costner. Significativo il ridimensionamento preveggente di Maurizio Costanzo, che evidentemente proprio non aveva voglia di parlare di Sanremo a tutti i costi, ed è andato in vacanza. Anche «Striscia la notizia» ha meno pane per i suoi dentoni, nonostante il caso Sottotono-Staffelli, con Mario Maffucci, direttore artistico del Festival, che ha fatto le sue profonde scuse ieri su Canale 5. Mah. Il vero e il falso in televisione si amalgamano e si compenetrano, ma il troppo falso alla lunga lo sentono anche gli spettatori. Alla Carrà sono mancati gli avventizi: quelli che con Fazio, a esempio, guardavano per curiosità. Ma questa volta no.

ALL'ARISTON TRA DIRIGENTI INFURIATI, VIP ANNOIATI E DISCOGRAFICI INFLUENZATI

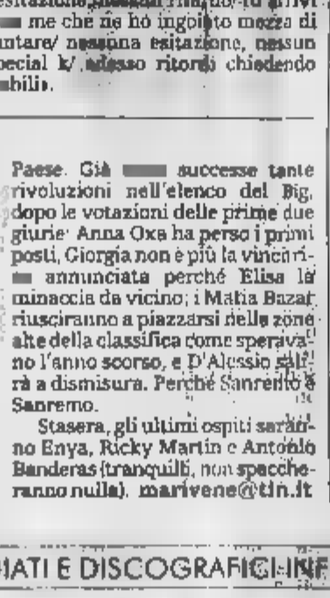
Non è più tempo di Belle Epoque

Freddo e flop spiazzano il popolo della Riviera

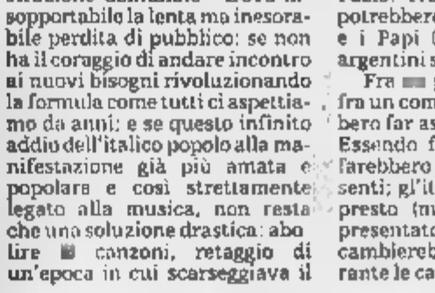
retrostena
Maria Laura Rodotà
inviata a SANREMO

LA fine di Sanremo è come la fine delle «Finte bionde», il capolavoro dei fratelli Vanzina. La ghenga di neoricchi sbrasoni torna dai Caraibi ringalluzzita, vestita leggera, appariscente, strizzata. Malpensa è bloccata per neve, sono costretti a prendere un treno e la tormenta blocca il treno a Tarontola. Nell'ultima scena, incongruamente pollcromi, tre dentro la stazioncina una voce-meteo fuori campo annuncia «temperature in calo. Pioggia e neve nell'Italia dal centrosud».

Pioggia e gelo nella Liguria di Ponente; e gente che partita senza pensare nè al freddo nè al flop e non è attrezzata per nessuno dei due. Ci sono gli infuriati (Rai, Comune di Sanremo, bandà Carrà, alcuni giurati, cantanti sciolti), i raffreddati-influenzati (ampia categoria trasversale, Chiambretti giornalisti con posto in sala stampa sotto il punto in cui aprono il tetto), gli annoiati (praticamente tutti). Ci sono le cantantine dall'ombelico in vista coi loro promoter, gli impresari che sembrano bodyguard, le bodyguard che sembrano Fiorello platinato, le addette stampa che sembrano cantantine, i discografici che brano addetti stampa di cantanti che prima facevano le bodyguard, più alcuni milioni di ragazzi e radio. Stanno in alberghi con nomi fascinosi da intrighi Belle Epoque in Riviera, il des Etrangers, il des Anglais, l'Astoria, il Londra, il Royal. I gestori degli alberghi paiono rimpiangere molto quei tempi e perciò mantengono stanze e hall proprio com'erano nella Belle Epoque, infissi e riscaldamento inclusi. Una volta, anche cinque anni fa, nelle hall e nei bar c'era la vita post e pre-festival. Passavano tutti, succedevano (cantavano Mietta-Minghi nel '90) «guai e piccoli incidenti». I cronisti nostalgici ricordano il collega che nel '95 passò sei ore sotto la finestra di Loredana Bertè convinto che stesse per buttarsi. le nottate con cantanti improbabili, le serate di cazzeggio collettivo in sala stampa a seguire il festival, che la gente di fuori si imbucava per andarli a vedere, tra lo show migliore città. Le signore sanremesi impellicciate che andavano a vedere le prove nel pomeriggio all'Ariston, in massa.



L'unica mondanità del festival è animata dalle radio private



Ora, nel pomeriggio, nel foyer del teatro c'è un grande piccolo mercato continuo tra impresari, passaggi di cantanti meno noti, serate in provincia. Fuori si regalano autoadesivi di radio, si esibiscono in passerella dj delle radio con squinzie ambosessi, si distribuiscono inviti alle feste delle radio. Che ormai gestiscono l'unica mondanità (si fa per dire) del festival: affittano locali per i loro parties, e poi fine. I cantanti in gara si vedono mai. Non bivaccano nei bar degli alberghi una volta, a caccia di ingaggi e di giornalisti. Fanno una vita infernale, lavorano come mai durante l'anno. Perchè ci sono tutte le tv private, tutte le testate locali, tutti i giornali Web, soprattutto le centinaia di solite radio private italiane. Ogni giorno, un cantante fa circa dieci interviste radiofoniche (alcuni di più!), televisive, e se gli va bene riceve una visita in camera di «Striscia la notizia». Spesso lavorano fino alle due di notte e si alzano alle sette. Forse sono condiideali perchè qualcuno si butti, ma non ci si fa più . Col clima che c'è nessuno ha voglia di correre sul luogo della tragedia. Preoccupazione maggiore è trovare, finito show, ristorante spifferi. E' più difficile che intervistare Anastacia, però.

Il resto è vita spettacolarmediatica solita. L'occhialuto Paolini che si dietro ai politici e dà preservativi si infila nelle riprese di Uno Mattina. I cantanti sconosciuti stanno fuori dall'Ariston e cantano la base (il più simpatico ha messo un cartello «Il festival delle mie canzoni»). Megan Gale cerca di accattivarsi il pubblico femminile informando che ha due fratelli maggiori, bei bisteccone come lei. Stasera c'è la finale. La temperatura non sale, c'è pioggia e freddo nell'Italia del Nord-Ovest.

Razze sanremesi da sinistra l'influenzato Piero la bisteccona Megan Gale e l'aggressiva

ALTO VALORE AGGIUNTO

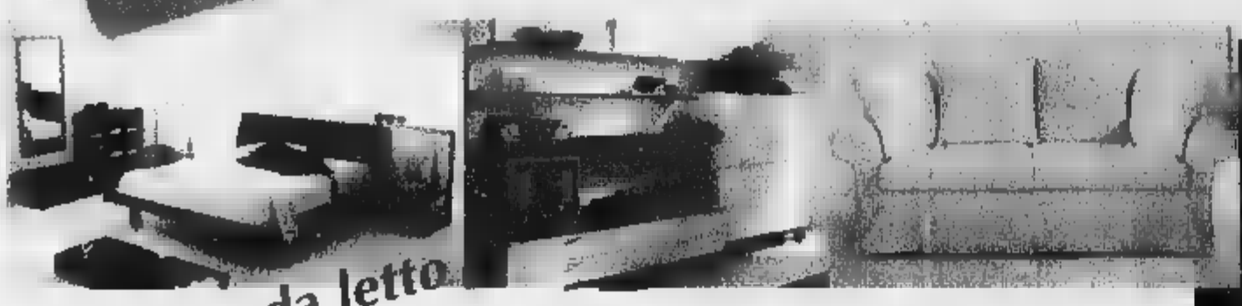
Sede di QUARONA: Aperto
TUTTE le DOMENICHE di MARZO
dalle 15:00 alle 19:30

la GRANDE PROMOZIONE
SULL'ACQUISTO DI UN ARREDAMENTO COMPLETO:

5.000.000
in regalo

SUBITO PER VOI:
2 telefoni cellulari a scelta* e 3.000.000 di traffico telefonico

un arredamento completo comprende:



la camera da letto matrimoniale — il soggiorno — il salotto

SUBITO il nostro esperto
SUPERVALUTAZIONE dell'USATO
Ritiriamo e supervalutiamo i Vostri mobili usati

CIACCI LETTI PER SEMPRE
cattelan italia
pianca s.p.a.

DE FABIANI Arredamenti S.p.A.

BRUNO PIOMBINI Classici Italiani
Veneta Cucine
GRUPPO DOIMO

Sede QUARONA: Aperto TUTTE le DOMENICHE di MARZO dalle 15:00 alle 19:30

COSSATO - QUAREGNA (BI) via Martiri della Libertà, 28/34 tel. 015.925434 CAMBURZANO (BI) via Provinciale, 13/a tel. 015.592708
QUARONA (VC) [illegible] via Gibellino, 2 a/b tel. 0163.430982

* del valore max cad. di L. 1.000.000 IVA compresa

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ricevono presso: **TORINO**, via Roma 80 - Via Marenco 32, t. 6665211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA**, via Cavour 56, t. 445522; **AOSTA**, piazza Chanoux 28/A, t. 231424; **ASTI**, corso Dante 80, t. 351011; **BARI**, via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA**, viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 256952 r.a.; **CAGLIARI**, via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA**, corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO**, via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, corso Giolitti 21bis, t. 609122; **FIRENZE**, via Don Minzoni 48, t. 561192-573668; **GENOVA**, via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; **GOZZANO**, via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA**, via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE**, via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI**, via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA**, via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA**, via Montona 6, t. [redacted] **PALERMO**, via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO [redacted] BRIA**, via Tenente Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4620011; **SANREMO**, via Gioberti 47, t. 501555-501556; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI**, via Verdi 40, t. 250754, oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino**. Il prezzo delle inserzioni deve essere compensato anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta della tassa pari al 20% globale.

PREZZI A PAROLA DELLE RUBRICHE (IVA ESCLUSA)

1 **Affari e Capitali,**
2 **Attività Commerciali,**
3 **Immobiliare Vendite,**
4 **Immobiliare Acquisto**
Euro 2,48 (L. 4.802)

5 **Lavoro Offerte**
7 **Affitti Offerte**
8 **Affitti Domande**
9 **Autoveicoli**
10 **Viaggi e Vacanze**
11 **Matrimoniali**
12 **Investigazioni**
13 [redacted]
Euro 2,27 (L. 4.396)

6 **Lavoro Domande**
- operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro. **Euro 0,80 (L. 1.549)**
- [redacted] **Euro 1,39 (L. 2.691)**
- altre [redacted] **Euro 2,27 (L. 4.396)**

Avvisi urgenti, [redacted] fissa, o neretti [redacted]. Neretti urgenti, data fissa: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

In tema di [redacted] di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] 2

NEGOZI E [redacted] VENDITE / GESTIONE

AFFARONE Riviera Ponente [redacted] attrezzato ristorante bar [redacted], compreso immobile, prezzo accessibilissimo [redacted]. 0347.789.8068.

BAR fronte importante ospedale forte passaggio incasso lire 1.700.000 orario ridotto chiuso domenica buon contratto di affitto [redacted]. Tel. 011/540.447.

SANREMO posizione centrale cedesi avviata agenzia viaggi con eventuale possibilità di acquisto locali. Tel. 0184.265.318.

[redacted] 3

OPERAI AUTISTI FATTORINI

Azienda leader settore mobili cerca
OPERAIO/A MONTATORE
con esp[redacted].
Si offre inquadramento come da contratti commercio.
Sede di lavoro Feletto Canavese.
Per informazioni
[redacted] 0124.490.586.

CERCASI fresatori a CNC e tradizionali [redacted] livello conoscenza disegno per stampi lamiera. [redacted] 011.424.2036/5.

[redacted] cerca montaggista offset con esperienza ed attitudine al computer, fotounità, stampa digitale. Tel. 011.248.1338.

PERSONALE PUBBLICI [redacted]

CAMERIERA/E volenterosa/o pratica/o cercasi per ristorante pizzeria in San Mauro [redacted] 011.898.5686 - 0333.852.7604.

CERCASI cameriere/a automunito/a zona Torino sud. Tel. 011.398.1886 - Fax 011.398.1780.

IMPIEGATI

AZIENDA commercio porte finestre con orario negozio in Torino cerca impiegato/a contabile amministrativo/a, buona conoscenza PC bella presenza volenteroso/a. Scrivere: Publikompass [redacted] - 10100 Torino.

GRUPPO industriale internazionale ricerca responsabile acquisti di prodotti tecnici (ambosessi). Età 30 - 35 anni, conoscenza lingue francese o inglese. Sede lavoro: 20 Km da Torino. Inviare curriculum vitae al fax 011.994.9977.

STUDIO professionale cerca ragioniere/a da adibire a mansioni contabili, anche primo impiego ma con [redacted] curriculum scolastico o con esperienza nel settore. Inviare fax al n° 011.581.7828.

TECNICI

AZIENDA metalmeccanica canavesana (110 dipendenti) ricerca due responsabili [redacted] (direzione reparti di stabilimento); un/una responsabile avviamento sistema qualità Vision 2000 (non richiesta conoscenza specifica norme) R[redacted] preferenziali: 30 / 35 anni [redacted], perito meccanico, predisposizione [redacted] officina e attività organizzative - operative funzione qualità. Tel. 011.740.264 fax 011.746.836.

CERCASI consulente responsabile progetto meccanico esperto automazione, anche pensionato, disposto [redacted] Stipendio [redacted] Per [redacted] 0[redacted]47.

SOCIETA' impianti climatizzazione ricerca esperto disegnatore tecnico [redacted]. Telefonare ore ufficio 011.407.7401.

LAVORI VARI E PART TIME

AFFERMATA SOCIETA'
commerciale settore sistemi di sicurezza ricerca tecnico-commerciali ambosessi per gestione clienti e nomi aziendali. Tel. 011.710.808

AGENZIA di servizi cerca addetto/e telemarketing, età minima 30 anni, ora[redacted] 17,30 - 21,00. Inviare curriculum [redacted] fax 011.561.1601.

LAVORARE [redacted] successo [redacted] casa! Attività commerciale. £ 2.187.000 a £ 11.789.000 mensili po[redacted]. Informazioni [redacted]: Tel. 02.303[redacted]

[redacted]

[redacted] società operante nell'ambito della distribuzione dei prodotti elettromeccanici ed elettronici ricerca giovani diplomati per le filiali di Cuneo - Torino - Genova - Milano - Piacenza. Si richiede [redacted] ai rapporti interpersonali. Inviare curriculum: fax 0173/44.07.777 E.mail COMMERCIALE@IDGCOMEL.NET.

AGENTI distributori cercasi provincie Savona Imperia preferibilmente introdotti [redacted]: [redacted] solo [redacted] ordinaria o prioritaria a Publikompass 3 - 16121 Genova

AZIENDA articoli esclusivi, selezione personale motivato e ambizio[redacted] apertura [redacted] in Piemonte. [redacted]: rimborso spese, altissime provvigioni, ufficio proprio, liquidazione [redacted] qui in Torino e [redacted] Telefonare 0171 468.112.

[redacted] leader in forte espansione [redacted] collaboratori max 40enni, ambosessi, interessati [redacted] vendite per provincie [redacted] - Vercelli. Offre fisso mensile, alte provvigioni, premi, incentivi. Telefonare 0332.260.379 ore ufficio.

Mobilificio leader nel suo settore causa espansione afflusso clientela ricerca per la propria esposizione.
VENDITORI/TRICI
che sentono che il loro vero potenziale non viene utilizzato
Età 25 - 50 anni,
precedenti esperienze di vendita
Offre: 20 giornate formazione all'anno con società leader nella formazione vendite; elevati guadagni provvigionali (annui £ 60 - 80 milioni): possibilità di crescita per i più produttivi.
Per colloquio telefonare allo
0124.[redacted]1.

MULTINAZIONALE leader Europa veicoli isotermici assume collaboratore/trice commerciale settore vendita massima serietà. Preferibile introduzione settore e conoscenza francese [redacted]. Fax. 0331.814.940

TECNOCASA affiliato [redacted] diplomati/e militesenti [redacted] potenziamento proprio organico Tel 011 365 9239.

[redacted] 4

IMPIEGATI

LAUREATA [redacted] ufficio esteri lingue estere scritte parlate coreano, giapponese [redacted], pratica sistemi [redacted]. Offresi anche part-time. Scrivere Publikompass 8514 - 10100 Torino.

[redacted] referenziat[redacted]enne [redacted]rienza pluriennale contabilità CL/FR [redacted] PC. Tel. 011.311.8541

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

RUSSA [redacted] parla italiano perfetto offresi come assistenza anziani o governo casa max serietà. Tel. 0339/880.6085.

[redacted] presso lavori [redacted] offresi 8 ore giornaliere Telefonare [redacted]49/568 1180

[redacted] 5

TORINO PROVINCIA

OULX centrale appartamento con soggiorno, cucinino, due camere e bagno. Due box [redacted]. Alpi Immobiliare 0122.832.332

NOTIZIE dalle AZIENDE

"Il Salotto della Sposa"

Negli ampi e luminosi locali di Via Bologna 96, Il Salotto della Sposa grazie alla sua esperienza e alla sua cortesia è pronto a ricevere e a soddisfare ogni desiderio degli sposi e del loro seguito, proponendo a loro le nuove collezioni 2001.
Un laboratorio creativo e un personale specializzato vi permetterà di appagare ogni vostro desiderio personalizzando il vostro abito per renderlo unico.
Abiti romantici per seguire la tradizione, linee essenziali e raffinate, oppure scivolate per sentirsi più libere. Anche per l'uomo, è dedicata attenzione dove è possibile trovare dai modelli più classici ai capi più giovanili o di tendenza. Il Salotto della Sposa è a Torino in [redacted] Bologna, 96.Tel. [redacted].15 - Fax 011.281321.

PK Per la pubblicità su: **LA STAMPA**
publikompass
Direzione: Corso Massimo d'Azeglio, 60
Sportelli: Via Roma, 80 - Via Marenco, [redacted]
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00 - [redacted] TORINO

PIEMONTE

COCCONATO località Tuffo villa unifamiliare panoramica, finiture a scelta, giardino privato, posti auto £ 450.[redacted]000 mutuo compreso. Intermeu 011.561.[redacted].

LIGURIA

[redacted] centralissimo [redacted] piano ascensore zona tranquilla 150 metri dal mare vendo. Tel. 0335/520.7596.

ALBISSOLA MARINA ottimo investimento ampio bilocale nuovo balcone termoautonomo. Affiliato Fondocasa 019.400 2256

ANDORA splendida villa padronale, sette camere, 320 mq. casa supplementare 65 mq. posizione panoramicissima. 4.500 mq.. Lire 990.000.000. Informazioni ++41.56 442.29.33 www.immobiliare-ge.ch.

BORGHETTO S. SPIRITO [redacted] vende bilocale nuovo vicino al mare termoautonomo terrazzo giardino. Tel. 0182.931 953 - 0339.161.7249.

IMPERIA ingresso [redacted], cucina, due camere, bagno. In ordine vista mare e monti. Box £. 230.000.000 (Rif.30). Casalrossa 0183.652 896.

PIETRA LIGURE bilocale [redacted] terrazza termoautonomo posto auto. Affiliato Fon[redacted]951

SANREMO S[redacted], vista mare soggiorno, cucina, due camere, doppi servizi, balconi, cantina, grande box. Per informazioni 0335.530.0923.

[redacted] trilocale [redacted] vista mare, ripostiglio, biservizi, ampio terrazzo, gazebo Due posti auto. Richiesta £ 820.000.000 Ag[redacted].

SANREMO VENDO
palazzina signorile a [redacted] mare e spiaggia, splendido piano attico 340 mq con ampio terrazzo. Grande salone, 4 camere, cucina, tripli servizi, garage. Vista imprendibile. Intermediari. Tel. 0184.576.607 pasti.

COSTA AZZURRA

A. AREA CASA 0182.555.627 Mentone altura vicino mare nuovi bilocali ampie terrazze vivibili prezzo lancio £ 127.000.000

A. AREA [redacted] Nizza affare zona centro [redacted] ideale investitori £ 16 000.000 più piccola rata

A. AREA CASA 0182.553.627 [redacted] appartamento [redacted] £ 79.000.000, resa netta garantita [redacted] Offerta limitata.

MONTECARLO Fontvieille residence lusso piscina bel monolocale piano alto vista mare bel balcone box FF [redacted] Dosa 00377.97.98 20.00.

NIZZA centro [redacted] 5° piano, ampio £ 30.000.000 più piccola rata. Nice Cote [redacted]

NIZZA centro storico immobile intero, vicino mare, buono stato, rendita 9%. Nice Cote Azur 0033.493 878.333.

NIZZA centro [redacted] mt spiaggia [redacted] trilocale recente. Grande terrazza sud. FF 730.000. Giovanni 0033 612.103.385.

NIZZA vicinanze Negresco ideale vacanze a [redacted] bilocale su due livelli in palazzina epoca ristrutturata £ 120.000.000. Immobiliare France-Congres 0033.611.295.720.

NIZZA zona pedonale grande [redacted] ristrutturato, triple esposizione, cucina arredata £ 230 000 000. Immobiliare France-Congres 0033.611.295.720.

VISTA MARE
COSTA AZZURRA
da Mentone a C[redacted]
potete richiedere gratuitamente il nostro catalogo con oltre 200 proposte immobiliari a partire da £ 80.000.000 Studio Ligure (Sv) 019.841.6130.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

MONCALIERI pressi Camera di Commercio palazzina uffici 500 - 1000 mq ristrutturabili su misura, parcheggio privato [redacted] 0335.274,078

MONCALIERI vicinanze tangenziale società vende direttamente locale attrezzato mq 250 più [redacted] posto o l[redacted]. Tel. 011.385.8000 ore ufficio.

TERRENI

MONCALIERI fronte corso Roma terreno edificabile residenziale 1700 mq posizione unica vista collina. Tel 0335 274 078.

[redacted] 6

TORINO PROVINCIA

[redacted] ad alta Valle [redacted]: messaggio importante [redacted] urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali, bilocali e trilocali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op.Imm. Bardonecchia 0122.901.965.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

[redacted] negozio in Via Garibaldi, libero o occupato privato cerca in acquisto. Tel. 0335/80.44.281.

[redacted]

TERRENO residenz[redacted] impresa [redacted] ricerca in Torino e prima cintura con o senza progetto mc 7.000 circa. Tel. 0335 692.7092

[redacted]

TORINO CITTA'

CORSO MASSIMO [redacted] via San [redacted] V° signorile, [redacted], 2 camere, cucina, doppi servizi, [redacted] box auto, [redacted] referenziati. Intermeu 011.561 8525.

LIGURIA

BORGHETTO vicino mare, alloggi confortevoli uso vacanza, lavatrice, tv, terrazzo, anche quindicine. [redacted] Immobiliare 0182.950.771

LOCALI UFFICI CAPANNONI

[redacted] Settimo tangenziale mq 6 000 capannone palazzina uffici con ribalta ampi spazi esterni. Tel. 011.668.7515.

MONCALIERI corso Savona locale in ristrutturazione 2600 mq con uffici, parcheggio 2000 mq. Tel. 0335.274 078.

[redacted]

TORINO CITTA'

CERCASI a Torino alloggio zona collina precollina mq 80. Telefonare 0338.574.0667.

[redacted]

A. ACQUISTA autovetture [redacted] valutazione contanti con voltura. Via Sant'Ottavio 32 Torino (zona Mole). Tel. 011.817.7242.

ABBIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento in [redacted], permute Corso Moncalieri 310, Torino. Tel 011.661 1370 - 0335.619.2718.

ACQUISTA autovetture usate [redacted] valutazione pagamento contanti Corso Montegrappa 24 B. Tel. 011.778.1888 Torino

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada [redacted] max serietà Corso Torto[redacted] Tel. 011.817.1643 - [redacted]

[redacted] 10

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

ALBERGO SILVANO Diano Marina è musica, colore, aromi, sapori, mare, simpatia. Favolosa offerta primaverili tutto compreso Appartamenti vista mare. Tel. 0183.403.014

CASA di riposo in Torino centro ospita [redacted], comfort [redacted] continua. Tel. 011/437.4729 - 011/487.085

DIANO MARINA Astra Hotel *** 0183.497.011 albergo rinnovato, conduzione familiare, scelta menù, camere servizi e [redacted], parcheggio. [redacted] bici per [redacted]

[redacted], Hotel Eden Park ***, direttamente sul mare, parcheggio, 60.000 tutto compreso Tel. 0183 403 787

[redacted] Oneglia, [redacted] Delle Rose 0183.400 712 se amate il pesce fresco, tutti i comforts a 20 metri dal mare.

[redacted]

A. RAGAZZA [redacted] bisognosa affetto cerca compagno semplice e premuroso [redacted] Eurostudio 011 563 1240

[redacted] 39enne professionista in [redacted] brillante estroverso [redacted] compagna divertente affettuosa scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7512.

CENTRO [redacted] ASSOCIATE & AUTORIZZATE la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizie - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino Tel. 011.561 1055.

INGEGNERE [redacted] celibe, [redacted] ca, natura, dialogo e studi, [redacted]rebbe signora amichevole e [redacted] scopo [redacted] Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

MAGISTRATO 38enne distinto, alto, brizzolato, conoscerebbe signora costante simpatica giovanile scopo matrimonio. Eliana [redacted] Questioni di Cuore 011 506.9817.

PIANISTA 4[redacted] carina e femminile conoscerebbe signore anche con bambini amante famiglia scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011 506 9817.

SIGNORA 38enne, dolcissima semplice, tradizionale, conoscerebbe uomo gentile buono onesto scopo matrimonio. Eliana Monti Q[redacted] di Cuore 011 506 9817

38ENNE separata delusa precedente ma[redacted] mo sensibile motivato scopo matrimonio Eurostudio 011 440 7520

40ENNE avvocato alto amante dello sport e della natura generoso conoscerebbe cerca compagna dolce e premurosa scopo matrimonio. Studio [redacted] 011.590 116.

42ENNE [redacted] graz[redacted] sincera [redacted] ca amante della casa cono[redacted] sincero scopo matrimonio Eurostudio [redacted]

[redacted] 12

A.A. GIOIELLERIA M.C. 011.334.632 acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti. Corso Peschiera 183 Torino.

R. [redacted] GIOIELLI 011.323.002 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli 65

A. OREFICERIA GE.MA 011.650 2212 acquista: oro, argenteria, monete, preziosi, orologi. Via Madama Cristina 42.

CESSATA attività vendo per real[redacted] lette da passeggio, corsa, bambino, cyclette, vogatori, moto, [redacted]. Tel. 011.411.1703 - 0333 [redacted]2

OROLOGI Rolex, Patek Philippe, [redacted] collezionista acquista. Pagamento contanti. Serietà [redacted].917.

Concessionaria unica per Valle d'Aosta, Canavese, [redacted] e Valli [redacted] Lanzo

MOTTINO VEICOLI INDUSTRIALI spa

BUROLO D'IVREA (TO) - Via Candossino 2/B - Tel. 0125.577625 [redacted] - QUART (AO) - Loc. Amerique 25/A - Tel. 0165.765873/85
[redacted] Internet: www.mottino.it - E-mail: mottino@mottino.it

I malviventi si fingevano impiegati dell'Enel e colpivano dal Canavese a Torino

Truffe agli anziani, presa la banda

Quattro in manette a Ivrea

Giampiero Maggio

IVREA

Il loro bersaglio erano gli anziani, meglio se soli e indifesi. Sei mesi di indagine per incastrare una banda che aveva seminato il terrore raggirando e derubando decine di ultrasettantenni. Lo stile era sempre lo stesso: vestiti in blu, eleganti, i truffatori si spacciavano per finti ispettori dell'Enel, poi, con una scusa, scattava la tecnica del raggiro. «Dovremmo controllare i contatori: risulta che circola un giro di banconote false, non è che in casa ne ha qualcuna per verifica?». Un gioco da ragazzi carpire la fiducia delle vittime e fuggire con bottini a volte milionari. In manette sono finite, giovedì scorso, quattro persone: Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera, Luigi Riviera, i primi due di 35 anni di Lusigliè, l'ultimo, 34 anni, di Lessolo. Ma nella rete è finita anche una donna, Giovanna Irene Riviera, 33 anni, convivente di Gagliardi.

Undici i colpi per i quali la procura di Ivrea indica i quattro come gli esecutori: le zone maggiormente «battute» dalla banda sono Pont Canavese, Locana, San Giorgio, Trino Vercellese. Ma l'inchiesta non è finita e interessa altre procure, nel Milanese, nel Vercellese, nel Biellese e nel Varesotto, dove si sono verificate truffe analoghe a quelle in cui sono implicati i quattro canavesani. A loro il procuratore di Ivrea Giorgio Vitari ha consentito una lista d'accuse lunga così: dall'associazione a delinquere al furto aggravato, dalla truffa al favoreggiamento e alla falsa attestazione. A colpire, comunque, sarebbero stati quasi sempre i tre uomini mentre il ruolo della donna sarebbe marginale.

I tre uomini si trovano in carcere a Ivrea dove ieri, assistiti dai loro legali (avvocato Ferrero per i due Riviera e avvocato Benni per Gagliardi), sono stati interrogati in seguito alla conferma degli arresti da parte del gip, Marco Tornatore. Tutti si sono avvalsi della facoltà di non rispondere. La donna, agli arresti domiciliari, difesa dall'avvocato Ferrero, verrà ascoltata lunedì in tribunale, a Ivrea.

L'indagine è cominciata sei mesi fa: un lavoro che ha impegnato decine di uomini, tra gli investigatori della polizia giudiziaria della procura eporediese e carabinieri della compagnia di Ivrea coordinati dal capitano, Massimiliano Grasso. Prima attraverso uno studio dettagliato delle decine di denunce relative a questo tipo di reati, poi lavorando sulle intercettazioni ambientali, sui pedinamenti, sui riconoscimenti fotografici. Si è scoperto, allora, che si trattava di una banda organizzata che usava sempre la stessa auto, una Fiat Tipo bordeaux (ma in un caso anche una Fiat Punto grigia) alla quale veniva continuamente cambiata la targa in modo che ad un eventuale controllo risultasse pulita. E che la banda studiasse tutto nei minimi dettagli, dalla via di fuga dei luoghi da colpire ai potenziali da truffare. Tasselli di un'indagine che gli investigatori hanno messo insieme pezzo per pezzo, con pazienza certosina, senza risparmiarsi e senza tralasciare nessun dettaglio. «Un risultato - spiega ora il procuratore capo, Giorgio Vitari - che va esaltato. Perché fa luce l'ottimo lavoro di coordinamento tra la polizia giudiziaria e i carabinieri. Poi, soprattutto, perché stronca una banda che andava a colpire persone deboli e indifese».

Aggiunge Vitari: «Da parte mia mi opporrò sia ad un'eventuale revoca della misura cautelare, sia alla richiesta di patteggiamenti se non ci sarà il risarcimento del danno alle vittime». Non è escluso che nei prossimi giorni possano esserci delle sorprese: il filone di indagine potrebbe portare anche molto lontano dal Canavese. In posti dove la banda avrebbe messo a segno altri colpi. Sempre con anziani come unico bersaglio.

Sopra, da sinistra a destra, **Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera e Luigi Riviera**. A fianco, **Giovanna Irene Riviera**. I quattro sono stati arrestati e sono ritenuti responsabili di truffe e furti ai danni degli anziani nel Canavese, a Torino e cintura e nel Vercellese

CASTELLAMONTE INCIDENTE

CASTELLAMONTE. Grave incidente ieri pomeriggio sulla provinciale 222, la strada che collega Castellamonte a Ozegna. Una donna è ricoverata all'ospedale Cuorgnè: si tratta di Pasqualina Caparrus, 47 anni residente a San Giorgio. Sono da poco passate le 14 quando la donna, alla guida della sua auto, una Ford Fiesta, diretta a Castellamonte, si trova in mezzo alla strada, appena uscita dallo svincolo con la Pedemontana, un Tir Mercedes condotto da Francesco Foti, 44 anni, di Albiano. Pasqualina Caparrua non fa in tempo a fermare la macchina prima dell'impatto: la Ford Fiesta va ad incastrarsi sotto il cassone dell'autoarticolato. La donna verrà in seguito estratta dalle lamiere e portata in ospedale.

A Pont Canavese

Concorso regionale per scegliere il miglior pizzaiolo

PONT CANAVESE. Un concorso per scegliere il miglior pizzaiolo del Piemonte: si terrà il prossimo 26 marzo (inizio ore 15), a Pont Canavese (provincia di Torino). A organizzarlo è il Ristorante Pizzeria Commercio, dove lavora il vicecampione europeo dei pizzaioli Rosario De Luca, e nei cui locali di via Marconi 1 si svolgerà la gara. Il concorso di regionale «Pizza classica 2001» è organizzato in collaborazione con la ditta Arcobaleno (vendita ingrosso e dettaglio di formaggi e salumi). Il Caffè Cesar, Gallo Bartolomeo (produzione e vendita al dettaglio vini) e la Winterthur Assicurazioni. Due le categorie di premi: per gusto e cottura, per fantasia; i primi quattro classificati entreranno a far parte della «Squadra acrobatica Piemonte» e parteciperanno al corso acrobatico per professionisti. L'iscrizione costa 30 mila lire, il termine ultimo è il 5 aprile (per informazioni telefonare ai numeri 0124/85142 e 0349/7223308).

IL CASTELLO. Riaprono alle visite del pubblico, oggi e domani, il castello di Mazzè e il Museo della Tortura, ospitato nei sotterranei del maniero. Inoltre viene presentato il nuovo sito web www.castellodimazze.it, realizzato da Elena Datta con testi di Fabrizio Dassano. Per informazioni ulteriori: 011.9835250.

CARNEVALE. Nel pomeriggio, a Pavone, si svolge la festa dedicata ai bambini; alle 21 i personaggi visitano il centro anziani e alle 21 c'è l'appuntamento danzante al padiglione con l'orchestra Cesare Leuni. Alle 21, a Perosa, vengono presentati la Reginetta e il Generale, che aprono poi le danze della serata in maschera. Anche a Quincinetto, alle 21 in municipio, fanno la prima apparizione Napoleone e Catilina; c'è il ballo con i Giullari di Corte, così a Bajo Dora di Borgofranco, a Vezzosa Mugnaia e il Generale che si affacciano in serata al balcone dell'ex asilo: la fiaccolata conduce, poi, tutti quanti alla serata danzante con Romi e Maurizio. Un carnevale particolarmente suggestivo è quello di Tina e Vestignè, dove questa sera si svela l'identità della Contessa Margherita, che si affiancherà durante i festeggiamenti al Conte Ludovico (al secolo Luigino Zamana): alla fiaccolata partecipano anche Pifferi e Tamburi del carnevale di Ivrea, poi si balla con Alex & Co. Scendendo nel basso Canavese, si segnala la serata di gala durante la quale, a Vische, viene presentata la Ravisara. A Orio, invece, un lungo corteo, con Pifferi e Tamburi, conduce al padiglione delle feste per scoprire, finalmente, l'identità dei Conti (la Pro loco ha anche indetto un concorso, su questo argomento): il ballo sarà animato dai Silver Men. A Rodallo e Caluso, infine, nel pomeriggio di oggi è già tempo di sfilata di carri e maschere, mentre la serata danzante ha per protagonista la discoteca Disco Free. In alto Canavese è programmata una festa di carnevale, con la discoteca di Radio Gran Paradiso, anche al salone comunale di Prascorsano, promossa dal Gruppo Antincendi Boschivi. Presentazione del Badalo e della Badala, sfilata per le vie e ballo in maschera a Vistrorio. Al palazzetto dello sport di Ozegna grande veglione organizzato dalla Comunità Ginestrese di Rivarolo, con la partecipazione dei regnanti «dij Bijautegambe»; e il ballo in maschera viene proposto anche a Pratiglione, nel salone della Pro loco. Come prologo al carnevale di Strambino, oggi alle 21 in municipio, è in calendario la presentazione dei personaggi dei quattro rioni del paese.

MUSICA DAL VIVO. Al Magazzino 1 corso Vercelli a Ivrea, intorno alle 23, è in concerto il giovane gruppo biellese dei Plektro. L'ingresso costa 5 mila lire.

MOSTRE. Si inaugura alle 17, a Palazzo Botton di Castellamonte, la mostra personale di Sergio Saccomandi «Il teatro della pittura». Apertura fino al 18 marzo, il sabato e la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19.

FILM PER RAGAZZI. Per la rassegna «Spargete la voce», che si svolge al Politeama di Ivrea, è in cartellone, oggi alle 15.30 e domani alle 10.30, il film «Genio in pannolino». I biglietti costano 7 mila lire.

PASQUA IN GRECIA. Il Gsr Olivetti propone, per il periodo di Pasqua, un soggiorno in Grecia, con visite ad Atene, Corinto, Epidauro, Delfi, Olimpia e i monasteri delle Meteore. Le iscrizioni sono aperte: rivolgersi alla sede in via Montenavale 1 a Ivrea.

a cura di MAURO BAROGLIA

A Ivrea

Il Carnevale si chiude tra i veleni

Mauro Revello

IVREA

Potrebbe svolgersi in Procura, l'ultimo atto del carnevale di Ivrea. E non per episodi di violenza (che pure si sono verificati), ma per il verbale di chiusura letto da Giancarlo Maffeo, Sostituto Gran Cancelliere, nella tarda serata di martedì. A minacciare di rivolgersi alla magistratura è il presidente dell'assemblea del Consorzio organizzatore, Paolo Bravo. L'annuncio ieri pomeriggio, nel corso di una infuocata conferenza stampa. «Il verbale - afferma Bravo - si attaglia ad interessi personali di chi organizza la manifestazione. Se il sindaco e il notaio Ezio Lione, Gran Cancelliere del carnevale, non interverranno, io mi dimetterò affinché la Procura possa lavorare al meglio».

Tra Bravo e Maffeo le ostilità, già esplose nelle ultime settimane, hanno ormai superato il livello di guardia. Lo stesso Sostituto, ieri, ha contestato gli organizzatori, accusandoli di pressapochismo, e soprattutto il presidente del Consorzio. «Non potevano pensare - dice - che li avrei ringraziati, dopo il carnevale che mi hanno fatto passare. Non sono divertito soltanto grazie al Generale e allo Stato Maggiore».

L'incontro di ieri è stato l'occasione per sottolineare i molti difetti emersi nell'ultima edizione del carnevale. L'unico a parlare di bilancio positivo è stato Elvio Gambone, segretario generale del Consorzio. «Alcune cose certamente riviste - dice -, ma credo che soltanto il maltempo abbia danneggiato la manifestazione». Ma le critiche sono arrivate anche dal sindaco, Fiorenzo Grijuela. «Il carnevale deve essere ripensato - sostiene -. E' assurdo che gli spettatori attendano due ore sul Lungodora per vedere il carosello storico, come pure è folle che ci siano 40 carri da getto in ogni giorno di battaglia delle arance».

Infine l'aggressione a Luciano Faccio, membro del Consorzio, da parte di un gruppo di aranceri dei Diavoli. «Lo hanno circondato in 30 - racconta Gambone -, qualcuno lo ha picchiato. Un gesto vile e gravissimo». Minimizza l'episodio Luca Boerio, dei Diavoli: «Non è stata un'aggressione vile, era solo per la tensione del momento. Comunque condanniamo il gesto, e ci scusiamo formalmente e pubblicamente».

FURTO. Ancora un furto - è il secondo nel giro di poco tempo - all'Ufficio delle entrate di via San Nazario a Ivrea. Nella notte fra mercoledì e giovedì i ladri sono entrati dal retro portandosi via marche annullate. Ancora da quantificare l'entità del furto.

TI. La sezione eporediese della Lega nazionale per la difesa del cane ha denunciato alla Procura il maltrattamento di un [illegible] a Montalto: un boxer malato di tumore e con una [illegible] cancrena [illegible] tenuto [illegible] prato, [illegible] una carcassa d'auto come cuccia. «Abbiamo fatto tutto quanto è nelle nostre possibilità - dicono i volontari dell'associazione -, anche se molti ci accusano del contrario. Il proprietario, però, è irremovibile: a nulla sono serviti i sopralluoghi dell'Asl e gli interventi del sindaco e [illegible] veterinari. Per questo abbiamo presentato denuncia in Procura».

IVREA, CCD. Il circolo di Ivrea del Ccd organizza una cerimonia, domani alle 10, per intitolare ad Alcide De Gasperi la sede di corso Re Umberto 1. Il termine è previsto la partecipazione alla messa, nella chiesa parrocchiale di Montalto, e alle 12.30 pranzo di autofinanziamento al ristorante «Alpi» di Tavagnasco.

RIVAROLO, KARAOKE. Al discopub La Giara di corso Re Arduino a Rivarolo tutti i sabati ci si diverte con il karaoke. Informazioni: 0338.4296753 o 0329.2149749.

GITA IN [illegible]. Il Gruppo Anziani di Foglizzo organizza, insieme alla Kairos Viaggi, un soggiorno in Spagna, a Barcellona e Lloret de Mar, nel periodo compreso tra il 9 e il 14 giugno. Il prezzo, tutto compreso, è 890 mila lire. Per le prenotazioni ci si deve rivolgere, entro il prossimo 10 aprile, al responsabile Giuseppe Tua.

VALLE SACRA. E' stato eletto il nuovo presidente della Comunità montana Valle Sacra dopo che Franco Casassa si è dimesso poco più di settimane fa. A guidare la giunta di Comunità è Giovanni Perucca, 41 anni, sindaco di Chiesanuova. Confermata la vice Nella Falletti.

LOCANA, CANI. Il sindaco di Locana, Albino Bellino, ha inviato una lettera alle famiglie del paese con la quale invita tutti a dare una mano affinché la sezione locale della Croce Rossa non chiuda». Servono nuovi volontari. «Siamo rimasti in pochi - dice Mario Castellano, presidente della delegazione che si è particolarmente distinta nei giorni dell'alluvione - per fronteggiare le emergenze di tutti i giorni. Così non possiamo più andare avanti».

Domenica 4 aperti

Yogurt Frutta GS
g 250
790
(al Kg £ 3.160)
€ 0.41

Olio di Oliva Dante
L 1
4.800
€ 2.48

Gorgonzola Igor
l'etto
1.000
€ 0.52

Caffè Crema e Gusto Lavazza conf. 2 pz. g 250 cad.
4.900
€ 2.53

TORINO:
- C.so Turati, 29/D - Via C. Colombo, 43
(dalle 9.00 alle 13.00)
ALPIGNANO:
Via Cavour, 127
(dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00)
BORGARO TORINESE:
Strada Lanzo, 118/120
(dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00)

GS
Sa cosa voglio.

Offerte valide solo domenica 4 marzo 2001 salvo esaurimento scorte.

Le radici del bambino

Per il ciclo incontri sul tema dell'educazione rivolto ai genitori, oggi si riflette su «Cammina, esplora, demolisce: i bisogni dei figli e quelli dei genitori. E ora chi metta in ordine? Parla sempre di no. Gioca, picchia, strappa e morde. Chi ha bisogno vasino?».

● Spazio Gioco Le Tre Melarance, via Po 7, ore 9,30

Performance per Temaluce

Gli attori del Teatro della Tosse di Genova sono i protagonisti della performance dal titolo «i volt in volt» che inaugura oggi la sede di Zanino Temaluce, alla cui direzione artistica è stato chiamato Emanuele Luzzati.

■ Temaluce, via Gaspero dalle 15,30, Info 011 3423311

AL LINGOTTO Il salone dedicato alle future mamme

Dedicato alle mamme

Oggi e domani, appuntamento con il «Salone della futura mamma e del bambino». Tutte le informazioni sul sito www.babyitalia.com

■ Lingotto Fiere, via Nizza, ore 10-18

Modelli per un attimo

In occasione della Festa della donna, il negozio si trasforma in un set fotografico di Alta Moda: i clienti possono farsi fare il ritratto dalla fotografa Alessandra Tinozzi indossando gli abiti della stagione. La foto d'autore è gratuita. Cocktail.

■ My Dream, Carlo Alberto 9, ore 10-19,30

Arte barriere

Vernissage per l'inaugurazione della mostra dal titolo «La donna nel terzo millennio»: intervengono gli artisti espositori. A corollario della rassegna sono previste tavole rotonde temi della violenza, famiglia, lavoro, il 5, 9 e 13 marzo alle 17,30.

■ Cascina Marchesa, corso Vercelli 141, ore 11

Cena danzante

La cena a base di classici piatti piemontesi e innovativi menù della cucina italiana è proposta con intrattenimento musicale.

■ La Smarrita, via Cesare Battisti 17, ore 20

Musica delle piante

«Concerto: la musica delle piante»: le variazioni conduttività delle piante, vengono trasformate in suoni.

■ Associazione Damanhur, Po 38,

MUSICA

SAN CARLO. Causa lutto cittadino, è stato rinviato a sabato 10 marzo il concerto del gruppo Lionetta previsto stasera in piazza San Carlo. Confermato, invece, domani pomeriggio (ore 15) l'altro appuntamento musicale organizzato da Folk Club e TorinoSette in collaborazione con l'assessorato all'Ambiente del Comune: protagonisti, gli Argilla.

LALLI. E' in programma questa sera al Folk Club, via Perrone 3 bis, il cantautrice torinese Lalli. La affiancano sul palco Miguel Angel Acosta alla chitarra, Antonello Oggianu alla chitarra e al basso, Lautaro Acosta al violino, Rodolfo Cardellicchio al pianoforte, Davide Pecetto bandoneon, Massimo Rosada alle percussioni.

EL PASO. E' all'insegna del rock la notte a «El Paso»: al centro sociale via Passo 47 suonano stasera gli Arsenico, Arturo e Pankarrè.

La Lippa Jazz Band per il sabato sera a «Le Ginestre» (via Valprato 15, ore 22), gli Hot Stuff propongono al «Magazzino di

Gilgamesh» (piazza Moncenisio 12 bis, ore 22) i successi dei Rolling Stones, omaggio a Vasco Rossi con gli Emergenza al «Didgeridoo» (via Massari 240/36, ore 22). Il rock degli Insomnia è di scena questa sera al «Mc Ryan's» di Moncalieri (strada Carignano 62, ore 22), i The Big One propongono rock a «Il Peocio» Trofarello (via Belvedere 31, ore 22), folk rock basco degli Egin caratterizza la serata al «Sacripante» di Ala di Stura (via Circonvallazione 42, ore 22), heavy metal con i Black Madness al «Toro Loco» di Almese (via Roma 29, ore 22).

MAURIZIA PARADISO. L'ospite del sabato sera, ore 22.30, al Roadhouse Roletto è Maurizia Paradiso (foto).

PIERO ANGELA SUL PALCO DEL GIACOSA

Ritmi di Quark all'Eurojazz

Il celebre documentarista presenterà due serate dell'undicesima rassegna che dà largo spazio a formazioni italiane

Piero Angela presenterà le due serate di Ivrea e terrà anche un seminario dedicato all'improvvisazione nel jazz

L'Eurojazz inizia martedì prossimo con un prologo in tre centri della provincia: Settimo, Pinerolo e Grugliasco. Gran finale nel centro eporediese dove approda anche l'Orchestra nazionale francese di jazz

IVREA/CANAVESE

Dave Douglas ai «Linguaggi»

■ Stasera al Piccolo Regio (alle ore 21) unica data italiana per Dave Douglas.

Il Centro Jazz Torino aveva visto bene quando l'aveva inserito in cartellone già in una precedente edizione di Linguaggi Jazz.

In un paio d'anni il trombettista del New Jersey ha saputo imporsi alla critica tanto da meritare la copertina di Jazz Times ed il titolo di artista dell'anno.

Si tratta di uno dei musicisti più interessanti e stimolanti dell'attuale panorama jazz, fertile compositore teso a realizzarsi artisticamente inseguendo i propri progetti nella costituzione di differenti formazioni parallele.

Tanta vulcanica attività presenta oggi il Tiny Bell Trio definito "il più eccitante gruppo di cabaret che si possa ascoltare" tutto teso nella ricerca della forma-canzone in un caleidoscopio di citazioni che va dalle marcette popolari a Davis.

Nel trio Douglas ha invitato due vecchi gni d'avventura, Brad Shepik, chitarra e Jim Black.

CANAVESE/BASSO

Ritorna la grande musica jazz a Ivrea la XXI edizione dell'Eurojazz Festival (6-10 marzo) presentata ieri nella Sala dei Marmi in Provincia dall'assessore Valter Giuliano e dallo storico «patron» Sergio Ramella. Quest'anno ci sarà un presentatore d'eccezione: si tratta di Piero Angela, di certo famoso come documentarista scientifico televisivo, ma meno noto, almeno al grande pubblico, per la sua grande passione per il jazz. L'amore la musica afro-americana è molto più di un hobby perché, almeno in principio, e si parla di una cinquantina di anni fa, l'illustre torinese, classe 1928, dopo gli studi al Conservatorio aveva un trio jazz di cui il pianista noto come Peter Angela. Ad Ivrea presenterà le due serate ed inoltre, il pomeriggio di sabato marzo terrà, al Teatro Giacosa, un seminario gratuito sull'improvvisazione nel jazz.

IL PROGRAMMA. Quest'anno il Festival dà largo spazio formazioni italiane, a dimostrazione dell'alto livello ormai raggiunto dai nostri musicisti che esportano ovunque loro doti tecniche e sensibilità espressiva che gli permette di rileggere le più note pagine del jazz. Come di consueto l'Eurojazz Festival ha prologo di tre serate altrettanti comuni dell'hinterland torinese. Si parte 6 marzo a Settimo dove Teatro Garybaldi esibisce la Big Band batterista Gianpaolo Petrini, il 7, a Pinerolo, presso il Circolo Sociale, l'Italian Saxes Ensemble, quindi l'8, al Teatro Perempruner di Grugliasco concerto del Gianni Basso Quartet. Ci si trasferisce quindi ad Ivrea nell'ottocentesco Teatro Giacosa per le due serate finali. Il marzo con la formazione di Jazzinaria, ospite il sax di Emanuele Cisi. Si tratta di un progetto che rivisita in chiave jazzistica le intramontabili canzoni firmate da autori italiani negli anni Quaranta e Cinquanta. A seguire il concerto dell'Orchestra Nazionale Francese di Jazz, prestigiosa formazione che è stata recentemente affidata alla direzione del violoncellista romano Paolo Damiani. Il 10 sul palco il Quartetto di Gianni Basso, il sax più famoso del jazz italiano e in chiusura l'americano Frank Foster, il nutrito arrangiatore, compositore autore dell'orchestra di Count Basie, affiancato dal suo Quintetto. Nelle del 9 e del 10, da mezzanotte, con ingresso gratuito, l'Irish Pub "Murphy House" ospiterà le jam cui parteciperanno gli stessi protagonisti dei concerti.

I BIGLIETTI. Costano 15 mila lire per i concerti del prologo; singola serata di Ivrea, costa 25 mila lire (ridotti AICS e Aiace 23 mila lire). Prevendite da CD MAIL, via Bartinatti 7, Ivrea (tel.0125/45502) ed AICS, Massena 2, Torino (tel. 011/5613925).

INFORMAZIONI. Telefonare alla segreteria del Festival, AICS Associazione Contromusica, 011/5613925-5617045 o consultare il sito Internet www.aicstorino.org

L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

LA STAMPA

mobili
arredamenti

ieulia

La Nostra esperienza al servizio della clientela più esigente

Concessionario
Cucine
SALVARANI

IVREA
Via San Ulderico, (circonvallazione)
Tel. 0125.40102 - 0125.48642

Un'azienda nata trent'anni fa che ha deciso di percorrere nuove strade

Confezioni Biellesi, storia d'eleganza

Mostre dedicate agli sposi, al piccolo punto

Trent'anni di attività, oltre una cinquantina di dipendenti, quattro punti vendita, un'attenzione sempre maggiore al prodotto di qualità più adatto al target medio-alto della clientela. E' questo, ridotto agli elementi più significativi, il biglietto da visita della «Confezioni Biellesi», l'azienda di abbigliamento dei coniugi Carla e Piergiorgio Viotto che va acquistando una posizione di sempre maggior rilievo nel vastissimo (e battagliatissimo) settore delle confezioni. Una politica che è adeguatamente riassunta nello slogan del gruppo: «investiamo in qualità».

«Se un'azienda, oggigiorno, vuole essere competitiva sul mercato e innovarsi non può rinunciare a investire in "cervelli". Solo garantendo professionalità e avendo il coraggio di tentare nuove strade si può restare sulla breccia», dice Pier Giorgio Viotto illustrando la filosofia della sua azienda.

Sono passati parecchi anni, da quando la famiglia Viotto ha aperto il primo negozio all'interno del Centro commerciale di Masserano. Da allora il successo è stato crescente fino a spingere i titolari ad aprire altre sedi, a Caresana (Vercelli) e Burolo di Ivrea, e infine a Bollengo, ancora nelle vicinanze della città del Carnevale. E proprio quest'ultimo nato viene considerato «il' come il fiore all'occhiello dell'intera azienda. Il negozio è nato dall'esigenza di integrare la moda classica del made in Italy con le tendenze e gli influssi del prêt-a-porter europeo del nuovo millennio. Una boutique concepita in modo innovativo, elegante ed essenziale, pronta ad accogliere la clientela all'interno del suo luminoso salotto. A garantire la qualità degli articoli in vendita, la presenza delle migliori griffe per l'abito elegante, la cerimonia, la sera e il tempo libero.

Tre, sostanzialmente, le linee di vendita della «Confezioni Biellesi»: «La Maison della sposa», come dice il nome stesso specializzato in abiti da matrimonio; «Gilda», il reparto abbigliamento donna per taglie conformate; «La Rosa Nera», atelier di creazioni su misura e in pelle e pellicceria.

Agli abiti da matrimonio, «Confezioni Biellesi» ha recentemente dedicato addirittura una mostra, «Oggi Sposi», una specie di storia degli sposi nelle tradizioni dell'Alta Valle Cervo, nello spazio espositivo di Masserano, che ha fatto registrare un numero di presenze talmente al di là delle aspettative da indurre l'azienda a prolungare di una settimana il periodo di apertura. Eccezionalmente eterogeneo il pubblico dei visitatori: ovviamente tantissimi giovani in attesa di compiere il grande passo, ma anche semplici appassionati di moda, giovani alla ricerca di nuovi look e... ragazzi delle scuole.

E quella delle mostre è la strada intrapresa con rinnovata passione dalla «Confezioni Biellesi», decisa a comunicare anche la propria immagine, oltre che con la qualità del prodotto. Dal 18 marzo al primo aprile sarà la volta di «Fiati sospesi», una rassegna che, partendo dalla musica come tradizionale accompagnamento alle antiche cerimonie nuziali, ripercorre la storia degli strumenti, in particolare quelli a fiato, prodotti a Quarna, sul lago d'Orta.

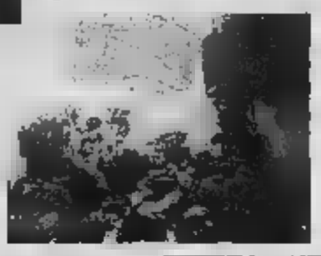
Decisamente più inerenti alla moda, e in particolare agli abiti da sposa e l'abbigliamento femminile in genere, la rassegna «Il puncetto e la Valsesia» (le date sono ancora da definirsi), dedicata alla lavorazione con ago e filo dei centrini «a piccolo punto», arte molto antica caratteristica della Valsesia.

Venus RISTORANTE

★ Sponsor ufficiale ★
Storico Carnevale d'Ivrea

Situato nel centro storico, il Ristorante Venus è l'ideale per i vostri pranzi più importanti. In un ambiente elegante potrete gustare una cucina creativa, con piatti a base di pesce e specialità mediterranee interpretate dall'abilità di uno chef brillante.

Una carta dei vini ricercata e particolare è stata studiata per completare i sapori delle nostre specialità in un abbinamento di gusti veramente



Venus RISTORANTE
Via Casana, 4
10016 Montalto Dora (Ivrea)
Tel. 0125.651676-79 Fax 0125.651821
Chiuso Domenica sera e Lunedì

Con Steda Viaggi la "Luna di Miele" sarà speciale, unica ed indimenticabile
Realizziamo i vostri sogni a prezzi vantaggiosi e senza sorprese
Possibilità Lista Nozze

speciale Luna di Miele

Steda Viaggi il Diamante
Via [illegible] 10 [illegible] Fax 0125.40404
www.[illegible]stedaviaggi.it
e.mail: stedaivrea@stedaviaggi.it

il mio matrimonio il mio testimone le mie amiche che cerimonia!

Confezioni BIELLESI
la grande boutique

MASSERANO
BOLLENGO
BUROLO
CARESANA

RTL 102.5
DA DIECI [redacted]
SOLO
GRANDI SUCCESSI!
RTL 102.5 LA RADIO Real life Real radio

NUMERI UTILI

SALUTE
Emergenza sanitaria 118
Guardia medica 58201030
Croce Rossa Italiana
Ambulanze 5510
Assistenza al cittadino [redacted]
Trasfusioni sangue 4997.0860-7705.5563
Centri Antiveleni 490663-3054343
Farmaci a domicilio (anziani, disabili) 228941
Alcolisti anonimi [redacted]
Droga che fare 167298298
Ambulatorio veterinario 5800340
PUBBLICA SICUREZZA
Soccorso pubblico d'emergenza 113
Carabinieri (Pronto intervento) 112
Polizia stradale 55441
Vigili Urbani (Pronto intervento) 67691
[redacted] **del fuoco** (Pronto intervento) 115
[redacted] **di finanza** (Pronto intervento) 117
[redacted]
Telefono [redacted] (Abuso minori) 58320602
[redacted] **Rosa** (Violenza [redacted] donne) [redacted]

L'APPUNTAMENTO
IL CONSIGLIO DEL GIORNO

Note musicali tra le tele

Di altissimo livello e unica nel [redacted] genere. E' Controcanto, un'originale iniziativa musicale proposta nello splendido scenario della Fabbrica Peroni (Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea in via Reggio Emilia 54). Si tratta di un incontro speciale tra arte e musica con [redacted] formula molto diffusa sia negli Stati Uniti che negli altri Paesi Europei, ma quasi totalmente assente in Italia. Oltre a visitare le mostre presenti in galleria si potrà contemporaneamente ascoltare i concerti di Controcanto, alle 11 del mattino o alle 5 del pomeriggio tutti i sabato fino al 30 giugno. Musiche composte da donne e spazio a tutti i generi musicali: dal rock alla classica dalla «colta» al rap, dalla contemporanea al jazz, dalla etnica e contaminata a performance multimediale e a musica «da strada». Molti i gruppi emergenti, provenienti da ogni parte del mondo, alcuni per la prima volta a Roma e in Italia. Tra i gruppi e i musicisti da non perdere [redacted] Purvi e Arvind Parikh dall'India, Seattle Women dagli Usa, Lucilla Galeazzi e Klezroym. Si comincia oggi con due gruppi «Donne in sax», un quartetto di sassofoniste italiane e «Tua" J Rott» (Due in rosso) dalla Svezia, Katrin Formo e Ingrid Olterman che presenteranno improvvisazioni, danze e scorribande per il pubblico. Ingresso gratuito ai concerti. Biglietti per le mostre: 8 mila lire. Info.: 0667107900.

(Rossella Fabiani)

NUMERI UTILI

[redacted] **DI** [redacted]
Centralino 67101
Ama (Pulizia della città) 167.867035
GUASTI
[redacted] (Pronto intervento elettrico) 167.228833
Acea (Pronto intervento [redacted]) 167.229988
Aci soccorso stradale 116
Enel 16441
Italgas 167.803020
Pronto intervento idraulico [redacted]
Telecom 182
[redacted]
Atac 46954444
Metrebus 167.431784
Ferrovie dello Stato
F.S Informazioni [redacted]
Biglietti Eurostar a domicilio 4881726
Informazioni andamento treni [redacted]
Aeroporti
Leonardo da Vinci 65951
Ciampino 794941
Taxi [redacted] 4994-88177-6645-4157

RTL 102.5
DA DIECI ANNI
SOLO
[redacted] SUCCESSI!
RTL Real life Real radio

TEATRI

AGORÀ 066874167 Via della Penitenza, 33. Sala A: **Riposo.** [redacted] **B: Riposo.**

[redacted] 065757570 Via Francesco Carletti 5. Spettacolo di cabaret. Alle 22.30

AMBRA [redacted] 0644340262 via Guglielmo Pepe, 41/47. **Beat** musical di J. Larson, regia di M. Grief, F. Angelini. Alle 21

ANFITRIONE 065750827 Via San Saba, 24. Sala A: Giovedì 8 **A piedi nudi nel parco** di N. Simon, con C. Favetti, F. Tiberi. Alle 20.45 (prima).

ARCILIUTO 066879419 P.za Montevecchio, 5. [redacted] lunedì al sabato **Mille anni di canzoni e poesia** con E. Samaritani. Dalle [redacted] all'1.30. Domenica riposo

[redacted] **TEATRO** [redacted] 0668804601/2 Lunedì **V-Day - I monologhi della Vagina** di Eve Ensler. Alle 21.00 (unica serata)

ANGELLATEATRO 066381058 **La cantatrice calva** di E. Ionesco. Alle 21

[redacted] **CULT.** [redacted] via S. Telesforo, 7. Sono aperte le iscrizioni alla Scuola di Formazione Teatrale per attori e a colloqui di ammissione alle borse di studio

BRANCACCIO 064874566 via Merulana, 244. **Io per voi un libro aperto** di e con E. Bignano. Alle 21.

BLACKGULL THEATRE 064451250, [redacted] dei Piceni. **Dondolorol** con G. Conforto, M.C. Zerbino. Alle 21.30

COLOSSEO 067004932 [redacted] Capo d'Africa, 5/A. Sala Grande: **Il Funambolo** di A. Cilento e L. Sicignano. Alle 20.30. **Zoto!** di F. Farina. Alle 22.15. Martedì 6 **Delirio marginale** [redacted] C. [redacted] Palma. Alle 21.00. Sala Ridotto **Tribù** Alle [redacted] Domani **Pianto** con F. Canino. Alle [redacted] 15

DAFNE 065667824 Via Mar Rosso, 329/331 (Ostia Lido). **L'uomo, la bestia e la virtù** [redacted] Pirandello. Alle 21. Domani **Arlecchino e Pulcinella a Venezia.** Alle 16.00

DEI COCCI 065783501-2 Via Galvani 69. **[redacted] signori, venghino** con F. Gianni. Alle 21.

DEI [redacted] 066871639 Via di Grottapinta, 19. Sala A: **Invece dei confetti, tirategli le bombe** di e con G. Belardi. Alle 21. Sala B: **Le jene femmine cattive** tratto da Q. Tarantino, con Y. D'Abbraccio. Alle 22.30. [redacted] Gianni Agus: **Orgasmo e pregiudizio** [redacted] Ammendola e Pistola, con F. Bettarini, D. Ruiz. Alle 21

DE' [redacted] 130 via del Moraro, 22. **La terrazza** di S. Cerut. Alle 21.00.

DELLA BUGIA 0668301077 Via di S. Simone, 73/A (Coronari). "Cena e spettacolo di Caffè Chantant" rassegna teatro comico: **Bit' Kabarett** con Gianni De Feo. Alle 21

DELLA COMETA 06678430 Via del Teatro Marcello, 4. **Un ultimo luna** con G. Tedeschi, M. Laszlo. Alle 17 e alle 21.

DELL'OROLOGIO 0668308735 Via dei Filippini, 17/A. Sala Grande: **Viaggio con Dante** con W. Maestosi. Alle 17.30. **Processo di Giordano Bruno**. Alle 21. [redacted] Gassman: **Requiem per Gilles de Rais** testo e regia di R. Reim, con A. Zucchi, F. Bern. Alle 21.30. Sala Orfeo: **Nell'anima non ho un cappello bianco** con M. Bevilacqua, F. Bonomo. Alle 17.30 e 21.15. Sala Artaud: [redacted] **morte nuda** con Pia Engleberth. Alle 21.30

DELLA VILLA 067825483 Villa Lazzaroni (v. Appia Nuova, 522). **Il ritmo** [redacted] un laboratorio per Labiche. A cura [redacted] Walter [redacted] gliaro.

DELLE MUSE 0644233649 Via [redacted] 43. **Miseria e nobiltà** di E. Scarpetta, con W. Prol, R. Santoro. Alle 17 e alle 21

DUSE 067013522, Via Crema, 8. **Due carne di felicità** di A. Pratico, con G. Troiano, A. Di Prisco. Regia di M. Fedele. Alle 21.

ELISEO 064882114 Via Nazionale. **Un equilibrio delicato** di E. Albee, con V. Moriconi, C. Pani, M. Volcotic, P. Colizzi. Regia di M. Missiroli. Alle 16.30 (SP3) e alle 20.45 (turno C3). Spettacolo per ragazzi **Peter Pan contro Capitan Uncino**. Regia di O. Forioso. Ore 10.30

FLAVIO PICCOLO 0644885095 Via Nazionale, 183. Rossella Falk in **La sera** [redacted] **prima** con A. Lello. Regia [redacted] A. Terrani. Alle 16.30 (Turno A34) e alle 20.45 (A29)

[redacted] **QUIRINO** [redacted] Via [redacted] le Vergini, 7. **Le** [redacted] **di** [redacted] di Stendhal con M. Musy. [redacted] (SS/A)

ETI TEATRO VALLE 0668803794 Via del Teatro Valle, 21. Fondazione Teatro Due: **Sing di** [redacted] Cerami. Regia Franco Però. Alle 20 [redacted]

EUCLIDE 068082511, p.zza Euclide, 34/A. Dal giovedì alla domenica La Compagnia Teatrogruppo presenta [redacted] **in tre giorni** regia di V. Boffoli. Alle 17.

FLAIANO 066796496 Via S. Stefano del Cacco, 15. I Picari: **Tutta l'opera lirica in 90 minuti** di [redacted] D'Alessandro-Fornari-Simeoli. Alle 22. **Il** [redacted] **di Siviglia** Alle 20.30

FURIO CAMILLO 067804476, via Camilla, 44. **Brucia** Alle 17. **Il Re è pazzo.** Alle 22

GHIONE 066372294 Via delle Fornaci, 37. Mercoledì 7 **Questa sera si recita a soggetto** con M. Cundari. Regia di I. Ghione. Alle 21 (prima).

IL CANTIERE 065899858 via Gustavo [redacted] na, 92. **Non dico nulla di me...** liberamente tratto da "Uno, nessuno, centomila" di L. Pirandello. Alle 21.

IL VASCELLO 065881021 Via G. Carini, 72/78. "Mauro Giola canta [redacted] Rota". Alle 21. Tutte le domeniche **Carte di bordo** poesie e canzoni di viaggio. Alle 21. Tutti i lunedì **Ti ricordi di Sam** recital di racconti ebraici di e con Caterina Venturini. Alle 21

IL PUFF 065810721 Via Giggi Zanazzo, 4. Lando Fiorini e **www.ci stanno aprendo il sito** di Narill, Longo e Fiorini con M. Cipolla, T. Zevola, L. Rossi Stuart. Alle 22.30.

INSTABILE DELL'HUMOUR 068416057 Via Taro 14. **Attenti a quei due** di e con M. Di Silo, G. Errera. Alle 21.

L'ARTE [redacted] **TEATRO STUDIO** 064875608 Via Urbana 107. **L'attore magico.** Alle 15 e 20.

LA CHANSON 064873164 L.go Brancaccio, [redacted] **Canzonepoli** due tempi di Nara-Longo. [redacted] Regia, L. Caizzi, A. Focolari ed il balletto "Le Chansonettes" coreografie di A. Coda. [redacted] Alle 19.30 e 22.30

LA COMUNITÀ 065817413 Via [redacted] Zanazzo, 1. Venerdì 9 **Cino II** di G. Sepe. Alle 21

LE MASCHERE ASS. CULT. [redacted] 0658330817, Via Aurelio Saliceti, 1/3 (Trastevere). Domani "Rassegna Fiabe e biscottini". Alle 16.30 (prenotazione obbligatoria)

MANZONI 063223634 Via Montezebio, 14. **La strana coppia** [redacted] Simon, con A. Mazzamauro, M. Paiato. Regia di G. Zampieri [redacted] le 17 e 21.

[redacted] **DAN'S KABARETT** 066796496 Via Santo Stefano al Cacco, 15. Il mercoledì, giovedì, venerdì e sabato **Marlene Dollie legend** di R. Castagnari, con l'Actor Queen dance. Alle 21.30.

[redacted] **META TEATRO** 065814723 via [redacted] Crisogono, 45. **L'Infernal commedia** di e con R. Milluno, T. Di Clemente. Alle 21.

MONGIOVINO 065139405 Via G. Genocchi, 15. La Compagnia Teatro delle Marionette degli Accettella presenta **Gli animali di legno parlano.** [redacted] 16.30

NUOVO [redacted] **PIANETA** [redacted] Martedì 13 **Bella e la bestia** da Perrault, di M. Paoli. Alle 10.30

[redacted] 063265991, P.zza Gentile da Fabriano, 17. **Il ballando... Ballando** la storia d'Italia dal fascismo al boom vista attraverso le canzoni e i balli dell'epoca, in uno spettacolo di G. Sepe. Alle 21

PARIOLI 068022329/33 Via G. Borsi, 20. **Cavalo e lenticchie** Scamicci e Tarabusi. G. Rizzo, C. Schiavone. Alle [redacted].30 (Turno S2)

PICCOLO [redacted] poleone III, 13/a. Provini [redacted] attrici [redacted] età 20 anni per Commedia. Tel. 0339-2686[illegible]

PRATI 0639740503 Via degli Scipioni. **Tre cal[illegible] fortunati** di E. Scarpetta. Regia di F. Gravina. Alle 17 e alle [redacted]

ROSSINI 066832281 P.zza S. Chiara. **Er [redacted] de Roma** di e con A. Alfieri. Alle 17 e alle 21. Botteghino dalle 10 alle 20 (orario continuato).

SPAZIO [redacted] **TEATRO - LA PIETRA FARFALLA** 03805213054 Vicolo della Torre, 10 (Trastevere) Laboratorio di apprendistato teatrale per 10 partecipanti (18/25) su **Amleto** di Shakespeare.

[redacted] **PETROLINI** 065757488 Via Rubattino, 5. Sala Petrolini: **Riposo.** Sala Aldo Fabrizi: I Viceversa presentano **Passato di verdura futuro di frutta.** Alle 21.

SALA UNO TEATRO 067009129, p.zza di Porta S. Giovanni, 10. **Storie metropolitane** di G. Rossi. Alle 21.

SALONE MARGHERITA 066798269 Via Due Macelli, 75. **Piccioni, [redacted] Cocottes** di Castellacci e Pingitore. Con O. Lionello, M. Dovi, M. Miconi. Alle 19 e 22.30

SCHOLA DI TEATRO 065759235 Via Rubattino, 5. Sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 2000/2001. Direzione artistica Fiorenzo Fiorentini. Orari: 10-13/16-19.30.

SETTE 0644236382, via Benevento, 23. La Compagnia Teatro Sette in **Manimal** di Michele La Ginestra. Alle 21.

SISTINA 064200711 Via Sistina 129. **Un americano a Parigi** con C. De Sica, L. Mario, M. Scattini. Alle 17 (SA3) e alle 21.

SPAZIO UNO 065895765 vicolo dei Panieri, 3 (Trastevere). **Io e lo** [redacted] di S. Dieli, con G. Moschella. Alle 21

STABILE DEL GIALLO 0630311335 Via Cassia, 871. **La scala a chiocciola** di E. L. White. Regia di M. [redacted] Alle 20 e alle 22.30

STANZE SEGRETE 066872690 via della Penitenza, 3. Tutti i lunedì **Il salotto di Stanze Segrete** alle 21.30. Martedì **Mirandola.** Alle 21.15. Da mercoledì 7 **Presepi.** Alle 21.30. [redacted] venerdì, sabato e domenica **Shakespeare Italian Family: La bisbetica domata e l'Otello** di G. Manfridi. Alle 21

[redacted] **DEL** [redacted] Via della Rocca, 6. Sala [redacted] **www.vietrido.it** dei Vietato Fumare. Alle 21.30. Sala B. Venerdì 23 **Ole-ovvero bere aggiungere una cosa-un'itinerario tra le sale** Alle 21.30.

TEATRO BELLI 065894875 Piazza Sant'Apollonia, 11/a. **Bedbound** con A. Giordana, M. Cescon. Alle 20.45

TEATRO DA CAMERA DI ROMA 065814484 Viale Trastevere, 112. **Amore Caffè** di Sergio Pacelli. Alle 21

TEATRO DEGLI ARCHI 064845953 via Taro, 33/a. Sala del fuoco: **Interferenze** scritto e diretto da Antonio Lo Iacono. Alle 21

TEATRO DUE 066788259 **La famiglia** [redacted] **dei tulipani.** Alle 21 (Anteprima)

TEATRO O'OGGI 067003495 Via Isido, 2. Mercoledì 7 **Prendo una sedia, Commissario!** di e con Rosalia Grande. Alle 21.

TEATRO MOLIERE 063223432 Via Padova, 1. Mario Scaccia in **Il diavolo addosso** di S. Jacquier. Regia di E.M. Lamanna. Alle 21

[redacted] **SAN** [redacted] Viale Ventimiglia, 6. Venerdì 9 **Don Chisciotte de la mancia** con T. Zinzi, P. Cormani. Alle 21.

TEATRO STABILE DI S. FRANCESCA ROMANA 065125531 p.zza Nerazzini (p.zza dei Navigatori). L'ass. cult. I Bankarettisti presenta **Non ti pago** di E. De Filippo. Alle 20.45

[redacted] 0657287414 Via R. Gessi 8. Sala Grande: **Una volta Natale** di M. Falaguasta, con M. Falaguasta. Alle 21. [redacted] Salerno comici: **La Passera** di W. Beason. Alle 21.

TEATRO XX SECOLO 065881637 Via Garibaldi, 30. Martedì 6 **La ragione degli altri** di Pirandello. Regia di Giuseppe Venetucci. Alle 21 (Prima)

[redacted] 065882034 C.ne Gianicolense, 10. La Com. Opera Prima presenta **L'isola di** [redacted] **Crusoe** di Carlo Conversi. Alle 17

TORDINONA 0668805890 V. degli Acquasparta, 16. **Prometeo incatenato** con [redacted] Pompili. Alle 21.15.

VILLAVEVODETTO 065744194 Via Monte Testaccio, 97. [redacted] Valeri in [redacted] **e mandrill** con A. Valeri, C. Toscano. Alle 20.30 e alle 23

[redacted] 065740170 P.zza S. [redacted] Liberatrice, 8. Sala [redacted] La Comp. Stabile Attori e Tecnici presenta Tullio Solenghi in **Atti impuri** con [redacted] Giuliani. Alle 21. Sala [redacted]: **La fattoria degli animali** alle 15.30.

[redacted] E LIRICA

[redacted] **DELL'OPERA** 06481700 P.zza B. Gigli, 1. Mercoledì 7 "Prova d'orchestra" musica e libretto [redacted] G. Battistelli, libero adattamento da Fellini. [redacted] 20.30 (turno A). Per informazioni 064160255 064817003 064160287.

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA 0668801044, Via Vittoria, 6. All'Auditorium di via della Conciliazione concerto di Yuri TeMirkanov e [redacted] Repin. Musiche di Stravinskij e Prokof'ev. Alle 19 (turno D)

[redacted] FILARMONICA [redacted] 063201752. Giovedì 8 presso il Teatro [redacted] (P.za Gentile da Fabriano, 17) concerto del pianista Evgeny Koroliov, musiche di [redacted] Alle 21.

ACC. FILARMONICA ROMANA SALA CASELLA 063201752. Domani alla Sala Casella (via Flaminia, 118) "Senza soma: la musica strumentale italiana da Sgambati ai contemporanei". Alle 11

AGNUS - [redacted] **PERDUTA** 069412824 Domani presso il Park Hotel "Villa Grazioli" (via U. Pavoni, 19 Grottaferrata) Ensemble [redacted] reuer quintetto di mandolini. Musiche di Gervasio, Mascagni, Calace, Debussy, Khachaturian, Mereu, Bizet. Alle 17.45

[redacted] - BASILICA S. MARIA DEGLI ANGELI 064823401, via Cernaia, 9. [redacted] 8 concerto di musica polifonica con la University Chorale of Boston College. Alle 20.30.

AMI [redacted] 067843421 via Amulio, 13. Venerdì 9 a Palazzo Barberini Circolo Ufficiali (via Quattro Fontane 13) concerto in due parti con Gabriella Nicelli e Nora Iosia. Alle 20.30

[redacted]S. INTERNAZIONALE [redacted] **DELLA MUSICA SACRA** [redacted]05816. Domani presso la Chiesa Sant'Ignazio concerto corale dei Cori riuniti della Villanova University (Usa), musiche [redacted] Mendelsshon, Batholdy, Kodaly. Alle 21

ASS. CULT. [redacted] 067842702 03394584933. Presso la Chiesa di S. Paolo Entro [redacted] Mura (Via Nazionale) "Il Barbiere di Siviglia" di G. [redacted] Alle [redacted]

ASS. MUSICALE [redacted] 065922221 Mercoledì 7 presso l'Auditorio del Seraphicum (via del Serafico 1) concerto di L. Desideri, M. Colombini (pianoforte). Musiche di Brahms, Copland, Rachmaninoff. Alle 21.

ASS. NUOVA CONSONANZA 063741277 Via Simone de Saint Bon, 61. Mercoledì 7 presso la Chiesa di S. Giorgio al Velabro. 37° Festival di Nuova Consonanza. Alle 21.

ASS. [redacted] **DI ROMA** 065085267 Presso l'Auditorium Tito Brandsma (via [redacted] A. Filippini, 1 (Eur Mostacciano) concerto con musiche di Bach, Marcello, Haendel, Vivaldi. Alle 18.30

AULA MAGNA I.U.C. 063610051/2, Univ. [redacted] La Sapienza p.le Aldo Moro 1. Presso l'Aula Magna dell'Università La Sapienza (p.le Aldo Moro 5) concerto della Concert Gebouw Chamber Orchestra. Musica di Shostakovich, Ciaikowskij, Berta. Alle 18.00

BORGHI E CASTELLI [redacted] **DEL LA**[redacted] 062280375 Presso il Teatro Flavio - Sala degli Specchi (Rieti) concerto di Gio[redacted] Veroli. Musiche di Liszt e Chopin. Alle 18.00.

CHIESA ANGLICANA ALL SAINTS 0636001881, Via del Babuino 153. Domani Vespri d'organo Musica per la Quaresima. Organista Wynand Van De Pol. Alle 17.30

CHIESA [redacted] 0668307070. P.za [redacted] Cairoli. Domani "Vespri d'organo" con Concezio Panone. Musiche di Bach, Franck. alle 17.15

CHIESA SAN MARCELLO AL CORSO Piazza di S. Marcello, 5. Domani "Le [redacted] dell'organo Post Missam" organista Marco D'Avola [redacted] 19.

CHIESA DI S. PAOLO ENTRO LE MURA Via Nazionale. Venerdì 9 concerto di Roberto Marini (organo). Alle 20.45

CHIESA [redacted] **PIETRO IN** [redacted] **AL GIANICOLO** 065121193. Domani con [redacted] Del Sordo. Musiche di Mendelssohn. Alle 17.30

CONSERVATORIO DI S. [redacted] 063609671, via [redacted] Greci 18. Giovedì 8 concerto [redacted] cameristi del Conservatorio L. Ceroni, P. Pellegrino [redacted] Gambini. Musiche di Haydn. Alle [redacted]

[redacted] **DEL TEMPIETTO - FESTIVAL** [redacted] **DELLE NAZIONI** 0687131590 Agli Horti Sallustiani (Aula [redacted] (piazza Sallustio, 21) concerto di inaugurazione con Michele Pentrella al pianoforte. Musiche di Beethoven e Chopin. Alle 20.[illegible]

CORO [redacted] **DI** [redacted] 067961084. Domani presso la Sala Convegni (via del Lavoro, 59 - Ciampino) "La Traviata" di Verdi" dirige il M° M. Lupi. Alle 18.00.

[redacted] **ADKINS CHITI** 063534853[illegible] Via Proba Petronia, 82. Per la Rassegna: "Donne musica - Contro Canto" presso gli Spazi espositivi Fabbrica Peroni (via Reggio Emilia 54) concerto di "Donne in Sax" e "Tua I Rott"

GRUPPO [redacted] 066535998 Domani presso l'Oratorio S. Paolo di S. Carlo ai Catinari concerto dedicato a J. Despres. Alle 21.

IL BORGO DI ASCANIO 069070899 via della Particella, [redacted] - Morlupo. Concerto [redacted] Pick Pokey Jazz Quintet.

MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI [redacted] 065926148 Piazza Marconi. [redacted] Domani nella Sala [redacted] Conferenze concerto con musiche e danze rinascimentali "Sonatemi un [redacted]" [redacted] il complesso Armonia Antiqua. Alle 10.30

OFFICINE MUSICALI DEL BORGO [redacted] Farinone 36 (Borgo Pio). Corsi di musica [illegible]. Per informazioni [redacted]

[redacted] **ISTITUTO DI MUSICA SACRA** 066638792. Domani presso la Chiesa della visitazione (via di Torre rossa, 21) Messa cantata con organo [illegible] canto gregoriano e Brani [illegible]. Alle 10.[illegible]

STUDIO DI MUSICA CLASSICA 0642027196. Domani nella Biblioteca del Pontificio istituto Santa [redacted] dell'Anima (via della Pace 20) concerto di musica da camera con gli strumentisti dello Studio di Musica Classica HC. Musiche di Scarlatti, Haydn, Haendel ed altri. Alle 11.

TEATRO ORIONE 0677206960 via Tortona 7. Domani "Tosca". Alle 17

PREVENDITE

INTERCLUB SERVICE [illegible] Chiuso [illegible]

ORBIS [illegible] 0644[illegible]

PLANETARIO via Vero, 28 tel. 0670450122. Chiuso domenica. Orario: dal lunedì a venerdì 10-13/16-19.30, sabato 10-13.

PRIMUS via Kennedy 96, tel. 069066585. Orario [illegible] 17-20

PRENOTICKET Prenotazione [illegible] pagamento tramite carta di [illegible] consegna a domicilio [illegible]

QUADRIFOGLIO [illegible] 065214387. Chiuso domenica e lunedì mattina. Orario: 9-13/16-19.30

MUSEI E MOSTRE

[redacted] **ORIENTI** via Angelo Masina 5, tel. 0658461. Orario: 11-13 e 14-19, sabato e domenica 11-18, chiuso il lunedì. Ingresso libero. "Alex Katz e Edward Ruscha". L'esposizione comprende vere e proprie mostre dei due più importanti artisti americani così diversi: Katz newyorkese e metropolitano, Ruscha californiano e solare [redacted] al 22 aprile.

CASERMA MONTELLO (EX) via Guido Reni 10. Orario: 11-19 [redacted] venerdì sabato e domenica. Ingresso libero. "Migrazioni". Premio per la giovane arte [redacted]". Fino al 18 marzo.

CHIOSTRO DEL BRAMANTE via della pace, tel. 0668809098. Orario: mar. mer. gio. e dom. 10-19, ven. e sab. 10-24, lunedì chiuso. Ingresso £ 12.000. "Keith Haring". Fino al 4 marzo.

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA via.le delle Belle Arti 131, [redacted] Orario 8.30-19.30. Ingresso libero. "Back stage alta moda" di Riccardo Bergamini. Al Sipari [redacted] Colonne viene presentato un reportage fotografico su quello che succede durante le sfilate di moda. Fino al 27 [redacted]

GALLERIA BORGHESE piazza Scipione Borghese, 5 (Pinciano). Orario: mar.-dom. 9-17. Chiuso lun. £ 12.000. Ospita la ricca collezione di grandi Maestri come Bernini, Borromini, Caravaggio e tanti altri artisti. Prenotare allo 06328101. Permanente.

GALLERIA COMUNALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA via Reggio Emilia 54, [redacted] 0667107900. Orario: 9-19 e 9-14 nei giorni festivi, chiuso il lunedì. Ingresso £ 10.000. "Forma 1 e i suoi artisti". [redacted] febbraio. "New York stories" di Fred W. Mc Darrah. Sono in mostra 280 fotografie della Grande Mela dagli anni Cinquanta agli Ottanta. Fino all'8 aprile

GALLERIA MASCHERINO via del Mascherino 24, tel. 0668803820. Orario: 16.30-19.30, chiuso la domenica. Ingresso libero. "Mario Schifano, naturalmente". Fino [redacted] 31 marzo

ISTITUTO [redacted] via Gramsci 74, tel. 063224794. Ingresso [redacted] "Cinque artisti giapponesi interpretano il bianco". Il bianco è da sempre un colore particolarmente amato e rispettato in Giappone quale simbolo di sacralità. Fino al 30 [redacted]

LA CASA [redacted] via del Corso 18, tel. [redacted] Orario 10-18, chiuso il martedì. Ingresso [redacted] 5.000. "Oggetti quotidiani Goethe/Groic". Fino al 16 aprile

MUSEO [redacted] **STRUMENTI MUSICALI** piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a, tel. [redacted] Orario 9-19, chiuso il lunedì. Ingresso £4.000. "Eduardo [redacted] cent'anni". Fino al 14 marzo.

[redacted] **CAPITOLINI** piazza del Campidoglio, [redacted] 0639967800. Orario 9.30-19, sabato 9.30-23. [redacted] chiuso. Ingresso £ 15.000. "Sulla rotta di Omero". Fino al 29 aprile

[redacted] **DEL VATICANO** viale Vaticano, tel. 0669883333. Orario: lunedì-sabato ore 8.45-15.30, sabato 8.45-12.30. £ 15.000. Con lo stesso biglietto e negli stessi orari è possibile visitare [redacted] Cappella Sistina. Ingresso £ 8.000. "Carlo Magno a Roma". Mostra archeologica incentrata sul dualismo Carlo Magno e Roma. Fino al 31 marzo

MUSEO DEL CORSO via del Corso 320, tel. 066786209. Orario: 10-20, chiuso il lunedì. Ingresso £ 12.000. "D'Annunzio - L'uomo, l'eroe, il poeta" a cura di Annamaria Andreoli. Fino al 1 luglio.

MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI E [redacted] **DIZIONI POPOLARI** piazza Marconi [redacted], tel 065926148. Orario: 9-20, chiuso il lunedì. Ingresso £ 8.000. "Inuit. Racconti di pietra". Fino al 7 giugno. "I modelli [redacted] tempo. L'abito laziale e il donativo Attilio Rossi". Fino al 30 marzo. "Tesori etnografici dell'arte slovacca". Fino al [redacted] aprile

[redacted] **PREISTORICO ETNOGRAFICO L. PIGORINI** piazzale G. [redacted] coni, 14 tel. 06549521. Orario 9-20, aperto tutti i giorni. £ 8.000. Sono aperte al pubblico due [redacted] espositive permanenti

PALAZZO [redacted] **NALE D'ARTE ANTICA** via Barberini [redacted] 0669994212. Orario: 9-19. Chiuso il lunedì. Ingresso £ 12.000. Collezione di dipinti che vanno dal Quattrocento all'Ottocento, di artisti del calibro di Raffaello, Filippo Lippi, El Greco e Caravaggio. Orario 9-19, venerdì e sabato [redacted] 9-22. L'esposizione è [redacted] permanente

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI via Nazionale 194, tel 0647455903. [redacted] 10-21, chiuso il martedì. Ingresso £ 15.000. "Il volto di Cristo". Fino al 16 aprile. "Aurea Roma, dalla città pagana alla città cristiana". Circa quattrocento reperti archeologici connessi con il passaggio dall'era del paganesimo all'era del cristianesimo. Fino al [redacted] aprile. "Mario Giacomelli". Sono esposte opere fotografiche dal [redacted] raccolta di opere per la prima retrospettiva dedicata ad uno dei più [redacted] di maestri della fotografia mondiale. Fino al 2 aprile. "H-Ombre" di Gloria Argeles. A cura di M. G. Tolomeo. Nello spazio Sottozero la scultrice argentina presenta alcuni lavori in rete metallica che rappresentano gli esiti della sua ultima ricerca sull'uomo. Fino al 8 marzo. Ingresso via Milano 9, tel. 064745903. "Toscani - passione in fumo". Mostra fotografica sul fumo. Entrata libera. Orario 10-21, chiuso il martedì. Fino al 11 marzo.

PALAZZO GIUSTINIANI via Giustiniani 11, tel. 03295257100. [redacted] 9.30-20, giovedì, venerdì e sabato 9.30-22. Ingresso £ 15.000, sabato e domenica e festivi 17.000. "Caravaggio e i Giustiniani. Toccar [redacted] una Collezione del Seicento". Ritratti, oggetti e libri di famiglia. Fino al 15 maggio

PALAZZO VALENTINI via IV Novembre 119, tel. 066766222. Orario: 10-19, sabato 10-13, chiuso la domenica. Ingresso libero. "I [redacted] sei della provincia di Roma, percorsi di arte e storia". Tesori, gioielli, sculture, fossili, reperti di straordinaria suggestione, dipinti di grandi maestri del Rinascimento, provenienti da diversi Musei della provincia [redacted] e per la prima volta esposti nella medesima sede. Fino al 7 aprile

PALAZZO VENEZIA via del P[redacted] 118, per informazioni e visite didattiche [redacted] dal lunedì al venerdì ore 9-17. Orario da martedì a domenica 10-19, lunedì [redacted] £ 12.000. "Il museo del mondo" di Athanasius Kircher S. J. Macchine Esoterismo Arte. Circa 300 oggetti in mostra, presenti fin dall'origine della collezione [redacted] propongono infiniti segmenti dell'universo [redacted] to kircheriano. Fino al 22 aprile.

[redacted] **POLI** [redacted] Po[illegible] 54, tel. [redacted] Orario 10-19 [illegible] Ingresso libero. "Matrici, dal [illegible] dell'inciso [redacted] alle repliche galvaniche". La mostra presenta alcuni aspetti tipici dell'artista [illegible] marzo. "Muoviti segno!" Mostra e proiezione di opere in animazione". [illegible] cortometraggi ed una mostra di [illegible] essi relativi. Fino al 7 marzo.

PUNTO [redacted] **SVOLTA** via [illegible] Besso 22, tel. 063[illegible]20. Orario: venerdì, sabato, domenica 17-20, chiuso gli altri giorni. Ingresso libero. "Pino Genovese". Mostra personale di sculture. Fino al 18 marzo.

SALA DEL BRAMANTE (Chiesa di S. Maria del Popolo), via Gabriele D'Annunzio. Ingresso libero. "Leonardo e l'Europa", a cura di Alessandro Vezzosi, un originale e percorso sul genio vinciano attraverso opere e documenti antichi [illegible] ricostruzioni virtuali. Fino al [illegible] giugno

SCUDERIE PAPALI via XXIV Maggio 16, tel. [redacted] [redacted] 10-19, ven. e sab. 10-23. Ingresso £ 15.000. "Novecento - Arte e Storia in Italia" di M. Calvesi e P. Ginsborg. Nella mostra evento articolata nelle due sedi espositive delle Scuderie papali e dei Mercati Traianei [redacted] sono selezionate circa [redacted] opere [illegible]

TELEMARKET via del Babuino 16, tel. 063265[illegible]. Orario 10-13 e 15-19.30, sabato [redacted] 10-19.30, chiuso il lunedì mattina e la domenica. Ingresso libero. "I segni delle emozioni" di Ricca da Licata. Sono in mostra circa quaranta opere [redacted] più rappresentano la carriera dell'artista. Fino [redacted] 22 marzo.

FARMACIE DI NOTTE

Aperte dalle 19.30 alle 8.30

USL RM/A: via dello Statuto 35/a; via Nomentana 564; piazza Massa Carrara 10; piazza Bologna 18; piazza Istria 8; Galleria di testa Stazione Termini (ore 7.[redacted]-22); corso Rinascimento 48; via Nazionale 228; via Arenula 73; via Bertoloni 5, piazza Barberini 49; corso d'Italia 100; via Roccantica 2; piazza della Repubblica 67; piazza del Cinquecento 49.

USL RM/B: via Tiburtina 437; via Tuscolana 925/b in alternanza settimanale con via Tuscolana 1258 e via Tuscolana 918; via delle Robinie 81; via Casilina 1220.

USL RM/C: viale Europa 76; viale Beata Vergine del Carmelo 73; via Ostiense 168; piazza Ragusa 14, via Etruria 36; via Tuscolana 462; via Appia Nuova 213; via Acqua Bullicante 68; via Prenestina 365/e; via Collatina 112

USL RM/D: viale Marconi 178; via Portuense 425; via Pietro Cartoni 183; piazza S. Giovanni di Dio 14; viale Trastevere 229; via Gino Bonichi 113; via Pietro Rosa 42; largo G. da Montesarchio 10.

USL RM/E: largo Cervinia 18; via Monti di Primavalle 187; via Pasacciani 12; piazza Risorgimento 44; corso Francia 174; largo Donaggio 8; piazza Ponte Milvio 15; piazza Pio XI 30; via Cola di Rienzo 213

[redacted]

BIBLI - via dei Fienaroli, 27/28 tel. 5884097. Orario: lunedì ore 17.00-24.00, dal martedì alla domenica ore 11.00-24.00. Libreria-Caffè con sale proiezioni, convegni, ristorante, postazioni Internet e sala da tè.

FAHRENHEIT [redacted] - piazza Campo de' Fiori, 44 tel. 6875930. Orario: lunedì ore 16.00-24.00, dal martedì al sabato ore 10-13.30 e 16.00-[redacted]. domenica ore 10.30-13.30 e 18.00-24.00. Libri d'arte, teatro, cinema e spettacolo con una particolare attenzione ai piccoli editori.

GULLIVER - via Tuscolana, 771/a tel. 76960868. Orario: Tutti i giorni ore 7.00-23.00. Sabato ore 7.00-0.30. Libri nuovi a prezzo scontato, videocassette, Cd e Cd-Rom.

INVITO ALLA LETTURA - corso Vittorio Emanuele II, 283 tel. [redacted]. Orario: dal martedì al giovedì ore 9.00-1.00, venerdì e sabato ore 9.00-2.00, domenica e lunedì ore 9.00-24.00. Presentazione di libri, incontri dedicati alla poesia, lezioni di ballo, domenica animazione bambini, libri introvabili (fuori catalogo) in particolare libri d'arte

LIBRERIA DEL TESTACCIO - piazza S. Maria Liberatrice, 23 tel. 5746153. Orario: aperta tutti i giorni fino alle 23.00

LIBRERIA [redacted] **DI RIPETTA** - via Ripetta, 239/241 tel. 3207305-36003631. Orario: lunedì-venerdì ore 10.00-24.00, sabato ore 10.00-1.00, domenica ore 11-13.30 e 17.00-24.00

LIBRERIE [redacted] **PLEIADI** - via dei Giubbonari, 76/77 tel. [redacted] via Nazionale, 71 [redacted] 4826985; via del Governo Vecchio, 46 tel. 68307645. Orario: dal lunedì al giovedì ore 9.00-24.00, venerdì e sabato ore 9.00-1.00. Orario continuato. [redacted] e vasta scelta di volumi a metà prezzo.

PALOMAR - via Gustavo Bianchi, 7 tel. 5750477-5754632. Orario: dal martedì alla domenica ore 14.00-1.00. Libreria-Caffè con Internet café, sala conferenze con maxischermo per proiezioni.

PAESI NUOVI - piazza Montecitorio, 59 tel. 6781103. Orario: aperta tutte le sere fino alle ore 23.00, il sabato fino alle ore 24.00.

LA STRADA - via Veneto, 36 tel. 4824151. Orario: dal lunedì al venerdì ore 9.30-24.00, sabato ore 9.30-1.00, domenica ore 11.00-13.30 e ore 17.00-24.00. Costruita su diversi piani la libreria ospita eventi e presentazione di libri.

TERMINI - stazione Termini (Atrio biglietteria) tel. 4828422. Orario: aperta tutte le sere fino alle ore 23.00

[redacted]

ALEXANDERPLATZ JAZZ CLUB via Ostia 9, tel. 0639742171. Dalle 22 protagonista la musica jazz dal vivo con l'esibizione della [redacted] "Latin Connection"

ARCIBA [redacted] via delle Capannelle 104 tel. 067213772. Dalle 22.30 musica degli "Afrocubabas"

BARRIO LATINO via Bernardino Alimena, tel. 067230460. Dalle 20.30 musica dal vivo con l'esibizione di "Roy Reyes y Conexion Sonera"

[redacted] **MAMA** Vicolo San Francesco a Ripa, 18 tel. 065812551. Dalle 22 l'appuntamento è con la grande musica dal vivo con l'esibizione di "Roberto Ciotti". Tessera stagionale £ 20.000.

BUSH via Galvani 46, [redacted] 065 [illegible]. Una discoteca che cerca un mix originale tra Arte Visiva e musica. Dalle 23 serata dedicata alla "café del peccato". Ingresso £ 20.000

BY SONICA Via Vecuna 98, tel. 0603382971330. Dalle 22 Poliester presenta "Jerica's e Mary Lebon". Ingresso gratuito

CAFFÈ DELLA SCALA via della Scala 4, tel. 06.5803610. [illegible] caffè [illegible] una delle più importanti [illegible] Trastevere [illegible] cocktails, vini [illegible] ospita [illegible]

CAFFÈ LATINO via di Monte Testaccio, 61, tel. 0657288556. Dalle 22 musica dal vivo con il concerto del gruppo "Valeria Guida Band"

CIRCOLO VIZIOSO via del [redacted] tel. 03478146544. Dalle 22.30 musica dal vivo con il concerto del gruppo "Evo".

IL PETRUSO [redacted] via G. Palombini 30 B, tel. 066624512. Questo disco-pub latino americano con cucina cubana e messicana offre ogni giorno in collaborazione con la Isla Grande karaoke ed animazione

FIESTA GRANDE via Casal [redacted] Marmo 397, [redacted] 063093404. Ristorante messicano situato a Roma Nord che offre tutti i giovedì musica dal vivo, il venerdì e sabato discoteca e la domenica salsa e "noche cubana".

FIESTALOCA Via degli Orti di Cesare 2/3, tel. 0658333494. Nato sotto l'influsso del discopub Speedy Gonzales, questo locale vede protagonisti per la cucina lo chef Luca e vari dj dell'area capitolina. Dalle 22 il dj Danielino propone musica commerciale e revival.

FONCLEA via Crescenzio 82/a, tel. 066896302. Dalle 22 musica dal vivo con l'esibizione di "Applee Pies" cover dei Beatles.

FOUR XXXX PUB via Galvani 29-29a, tel. 065757296. Dalle 22 l'appuntamento è con la musica dal vivo di "Red Pellini Hot Trio".

GATE 19 via Trincea delle frasche 90, - Fiumicino-Isola Sacra, tel. 066527207. Ristorante vegetariano a cucina Mauritiana, con prodotti biologici e naturali.

HANGOUT via Ostiense 131/M, tel. 065783146. Dalle 22 il dj Gabriele Visi propone musica commerciale

I [redacted] **DI** [redacted] Via del Reti 38/a [redacted] [redacted]. [redacted] musica dal vivo con il [redacted] del gruppo "Aperto [redacted] ferie"

IL POSTO DELLE FRAGOLE via C. Botta, 51, tel. 0647824868. Dalle 22 musica con "Maurizio Rota Trio"

[redacted] **PALMA** via Giuseppe Mirri 35, tel. 0643599029. Dalle 22 musica con l'esibizione di "Nicola Arigliano Quartet".

LA SCATOLA [redacted] via de' Massapi 8, tel. 0644704085. Il primo Riso-Bar di Roma offre teatro, cabaret, musica. Dalle 22 "Osservazioni alla finestra" con Antonio Riscetti.

LA VEDOVA NERA via Cupra 33, tel. 0643599667. Pub dedicato a ragni. In una grande teca si può ammirare un esemplare di vedova nera viva. Ogni sera disco e revival.

MR. BROWN Vicolo del Cinque 29, tel. 065812913. Pub-birreria in due sale, caratterizzato da un arredamento interamente in legno. Musica Jazz, blues, rock e revival.

[redacted] via XX Settembre 52, tel. 0642014785. Dalle 22 musica dal vivo con l'esibizione di "Italian Vocal Quartet".

PLANET HOLLYWOOD via del Tritone 118, tel. 064282812. Dalle 22 musica con "La Banda del Brasile"

SAN MICHELE AVEVA UN GALLO via Francesco a Ripa 73, tel. 065800105. Un piccolo bistrot tutto arredato in legno, con luci discrete dove si possono assaggiare i piatti tipici della tradizione contadina. Piccolo ma molto curata la carta dei vini.

TAM TAM via A. Moroni 9, tel. 0621704310. L'unico [redacted] per entrare in questo locale è lo scivolo, un salto e [redacted] immediatamente nel mondo di Tarzan, liane, scimmie e una bella Jane.

THE JAZZ HOLE via Biancamano 80, tel. 06706031. Dalle 22 [redacted] vivo con il concerto [redacted] "Mauro Verrone Quintet".

UNPLUGGED via dei Marsi 17. Dalle 22 serata con musica dal vivo con l'esibizione del gruppo "Connemara".

VICTORIA [redacted] Via Gesù e Maria 18, tel. 063201698. Il locale, centralissimo, si trova a pochi metri da via del Corso ed è dedicato a chi ama le atmosfere british. Tutto arredato in stile anglosassone, offre la possibilità di gustare ottimi piatti appartenenti alla cucina tradizionale inglese.

VILLAGGIO GLOBALE [redacted] Testaccio (ex Mattatoio), tel 0657300329. Dalle 22 musica rock dal vivo con il concerto di "Leno Band"

ZEUS MUSIC CITY via Alessandria 32, tel. 0678E7276. Dalle 22 [redacted] jazz dal vivo con il concerto di "Gamsa".

ZIG ZAG via Flaminia Nuova 260, tel. 0641404834. Il nuovo locale, completamente ristrutturato dispone di una sala teatro capace di 800 persone e una sala discoteca dedicata principalmente alla musica dal vivo. Dalle 21 l'appuntamento è con "Alessandro Di Carlo" con lo spettacolo "A briglie sciolte"

TRAME

BREAD AND ROSES. Drammatico. Ken Loach approda negli Stati Uniti e ambienta il nuovo film tra gli immigrati messicani al centro della storia, il rapporto d'amore che si viene a creare tra un sindacalista e Maya, ragazza sfruttata nell'impresa di pulizia [illegible] lavora.
[Sala Umberto]

CAST AWAY. Avventura. Campione d'incassi negli Stati Uniti, il nuovo film di Robert Zemeckis s'incentra sul personaggio interpretato da Tom Hanks, [illegible] Noland, è un rampante ingegnere [illegible] a un incidente aereo e naufrago su un'isola deserta.
[Adriano 10, Missouri 3, Warner Village 6]

CHIEDIMI SE SONO FELICE. Commedia. Ritornano Aldo, Giovanni e Giacomo [illegible] un tempo aspiranti interpreti teatrali [illegible] in disarmo.
[Missouri 4, Raffaello]

FRATELLO, DOVE SEI?. Commedia. L'Odissea vista dai fratelli Coen: l'Ulisse del 2000 è George Clooney, evaso dal carcere con due detenuti alla ricerca di un misterioso tesoro.
[Pasquino 1]

GALLINE IN FUGA. Cartoon. [illegible] Wallace e Gromit, la storia di un gruppo di galline che [illegible] di fuggire dalla fattoria dove si vive [illegible].
[Madison 4, Missouri 4]

GRAZIE PER LA CIOCCOLATA. Drammatico. La manager Mika è sposata a un pianista di talento e vive con lui e suo figlio Guillaume: un giorno una giovane pianista scopre di essere la loro figlia e cerca di [illegible] nel loro mondo.
[Caravaggio, Rialto]

HANNIBAL. Thriller. Ritorna Hannibal Lecter: vive a Firenze, è cercato da un poliziotto italiano al soldo di un miliardario ammalato che vuole vendicarsi [illegible] serial killer interpretato da Anthony Hopkins.
[Adriano 2, Ambassade 3, Antares 2, Atlantic 6, Broadway 2, Cineland 8, Cineland 12, Doria 2, Europa, Galaxy Venere, Lux 8, Royal 2, Tristar Blu, Warner Moderno 5, Warner Village 2, 17]

I CENTO PASSI. Drammatico. Acclamato alla Mostra del Cinema di Venezia, il nuovo lavoro di Marco Tullio Giordana è ambientato alla fine degli Anni Settanta e s'incentra sul personaggio di Giuseppe Impastato, giovane siciliano [illegible] alla mafia che regna nel paese dove vive.
[Arcobaleno, Dei Piccoli Sera]

IL [illegible] DEGLI ALTRI. Commedia. Trionfo in Francia, il film s'impernia sulla figura di un imprenditore che, nonostante sia innamorato della moglie, s'innamora dell'insegnante di inglese aspirante attrice teatrale.
[Greenwich 1, Metropolitan 3, Odeon 4, Quattro fontane 2, Tibur 2]

KRAMPACK. Commedia. Arriva dalla Spagna questa storia [illegible] in vari festival, di due amici sedicenni che rimangono al mare senza genitori e cominciano a corteggiare due ragazze.
[Quattro fontane 3]

[illegible] DI GRACE. Commedia. Scomparso il marito, l'intraprendente [illegible] si viene a trovare in una grave crisi finanziaria e rischia di perdere un bellissimo maniero in Cornovaglia. Per rimediare alle difficoltà economiche [illegible] mare con l'aiuto di un giardiniere la [illegible].
[Eden 2, Farnese, Lux 2, Missouri 1, Pasquino 3, Roxy Topazio, San Raffaele]

L'ULTIMO BACIO. Commedia. Dal regista di «Come te nessuno mai», le storie di otto personaggi, in particolare dell'idealista Giulia (Giovanna Mezzogiorno) [illegible] (Stefano Accorsi) che intrecciano le loro esistenze.
[Andromeda 5, Cineland 10, Delle Mimose 3, Eurcine 1, Fiamma 2, Giulio Cesare 1, Intrastevere 1, Jolly 2, Lux 1, [illegible] 3, Metropolitan 4, Quattro fontane 1, Roxy Zaffiro, Warner Village 9]

LA CARICA DEI 102. [illegible]. Seguito del film di cinque [illegible], vede [illegible] Crudelia De Mon (Glenn Close) uscire dal carcere, trasformata [illegible] pellicce [illegible] un centro per cani abbandonati. [illegible] Sarà vero questo cambiamento?
[Academy Hall, Adriano 10, Cola Di Rienzo Kids, Missouri 3]

LA STRADA VERSO CASA. Drammatico. Il nuovo film del cinese Zhang Yimou («Lanterne rosse») narra di un [illegible] che [illegible] dopo [illegible] trasferito in città ed è «costretto» a tornare nel villaggio dove è nato per la morte del padre.
[Intrastevere 2, Mignon 2, Nuovo Olimpia B]

LA TIGRE E IL DRAGONE. Fantastico. Candidato all'Oscar, il nuovo film di Ang Lee è ambientato agli inizi dell'Ottocento e descrive le avventure di due [illegible] impegnati nella ricerca di [illegible].
[Admiral, Adriano 7, Ambassade 2, Archimede, Atlantic 3, Cineland 7, Doria 3, Sala Troisi, Savoy 3, Trianon 5, Warner Village 15]

LA VILLE EST TRANQUILLE. [illegible] di Robert Guédiguian è ambientato a Marsiglia e descrive la vita quotidiana di alcuni personaggi.
[Nuovo Sacher]

PRINCIPI E PRINCIPESSE. Cartoni animati. Dall'autore francese di «Kirikù e la strega Karabà» una nuova storia a disegni animati che comincia [illegible] e un'amica che [illegible] incontrano [illegible] di un cinema abbandonato e [illegible].
[Dei Piccoli]

THE FAMILY MAN. [illegible] Una sorpresa nella vita di [illegible] amore [illegible] affari [illegible] sarebbe stata la sua [illegible] prima non avesse la scelta [illegible].
[Lux 6, Madison 2, Missouri 2, Roxy Smeraldo]

TI [illegible]. Commedia. Incontro negli States, racconta [illegible] sposo Ben Stiller [illegible] a New York per [illegible] sposare la fidanzata e si trova alle prese con il suocero papà (Robert De Niro) dell'amata.
[Adriano 6, Alhambra 3, Andromeda 3, Atlantic 5, Broadway 3, Cineland 5, Delle Mimose 2, Empire, Eurcine 4, Golden, Jolly 4, King 2, Madison 1, Reale 1, Warner Village 18]

TOGETHER. [illegible] della Svezia la storia di una casalinga che [illegible] il marito e va a vivere con i figli dal fratello anticonformista.
[Greenwich 3, Lux 4]

WHAT WOMEN WANT (QUELLO CHE LE DONNE VOGLIONO). Commedia. Mel Gibson è un pubblicitario che, a causa di un incidente domestico, acquisisce una singolare facoltà: sentire il pensiero delle donne. Successo americano.
[Alhambra 2, Andromeda 1, Cineland 2, 4, Delle Mimose 1, Embassy, Eurcine 3, Giulio Cesare 2, Jolly 1, King 1, Maestoso 1, Metropolitan 1, Odeon 1, Warner Moderno 4, Warner Village 8, 10]

PRIME VISIONI

LA RECENSIONE
DI LIETTA TORNABUONI

Le regole della casa del sidro

Un bel film caldo, stravagante, divertente e commovente tratto dal romanzo di John Irving (editore Bompiani) che ha pure scritto la sceneggiatura, anzi diverse sceneggiature durante tredici anni e per quattro registi differenti. La storia vuol dire che le persone [illegible] guai debbono essere aiutate, [illegible] giudicate; che le regole sono fatte per gli uomini e non viceversa, quindi vanno rispettate sinché non diventano soffocanti o mutilanti; che l'aborto, illegale negli Stati Uniti dal 1846 al 1973, può essere una necessità vitale e perciò praticabile da un medico altruista e onesto (come era il nonno di Irving, ostetrico progressista all'inizio del Novecento americano). Il film attenua la parte abortista e altri temi del romanzo, ma ne conserva lo spirito umanitario e l'anticonformismo. In un orfanotrofio cadente del Maine vivono i due protagonisti: il direttore dell'istituto (Michael Caine, magnifico), medico generoso, e il ragazzo orfano che, superati ostacoli e vissute esperienze essenziali, diventerà il [illegible] successore. Percorso di formazione, relazione di [illegible] paterno-filiali, narrazione di un intenso sentimento quotidiano. Due Oscar: per il soggetto e per Michael Caine.

LE REGOLE DELLA CASA DEL SIDRO
di Lasse Hallstrom con Michael Caine, Tobey Maguire, Charlize Theron, Delroy Lindo. Stati Uniti, [illegible]

(Casale Podere Rosa)

ACADEMY HALL
Via Stamira 5/7 tel. 0644237778.
La carica dei 102 di Kevin Lima con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario: [illegible] 18.30 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario 20.30-22.30 L. 12.000

[illegible]
Piazza Verbano 5 tel. 068541195.
La tigre e il dragone di Ang Lee, con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario:15.45-18.00-20.15-22.30 L. 12.000

ADRIANO MULTISALA
Piazza Cavour 22 tel. [illegible] www.adrianocecchigori.com.
Sala 1 **Vertical Limit** di Martin Campbell con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario 15.15-17.4520.30-22.50-1.00 L. 13.000
Sala 2 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario 15.00-17.30 20.10-22.40-1.00 L. 13.000
Sala 3 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario 15.30-17.50 20.20-22.40-1.00 L. 13.000
Sala 4 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 15.00-17.45 20.20-23.00-1.15 L. 13.000
Sala 5 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario 15.00-17.00 19.00-21.00-23.00-1.00 L. 13.000
[illegible] **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.15-17.30 20.30-22.40-1.00 L [illegible]
Sala 7 **La tigre e il dragone** di Ang Lee, con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario: 15.30-17.50 20.30-22.45-1.00 L. 13.000
[illegible] **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 15.20 17.30-20.30-22.30-1.00 L. 13.000
Sala 9 **Flawless - Senza difetti** di Joel Schumacher; con Robert De Niro, Philip Seymour Hoffman. Orario: 15.20-17.45 20.30-22.45-1.00 L. 13.000
Sala 10 **La carica [illegible] 102** di Kevin Lima con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario 15.00-17.30 [illegible] **Away** di Robert Zemeckis con Tom Hanks, Helen Hunt. Orario 20.00 [illegible]

ALCAZAR
Via Merry del Val 14 tel. 0658800[illegible]
Billy Elliot di Stephen Daldry con Jamie Bell, Julie Walters. Orario:16.00-18.15 20.30-22.30 L. 13.000

[illegible]
Via Pier delle Vigne 4 tel. 0666012154.
[illegible] 1 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: 15.20-17.30 20.10-22.45 L. 8.000
Sala 2 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 15.20-17.50 20.10 22.45 [illegible]
Sala 3 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario [illegible] 15 20.30-22.45 L. 8.000

AMBASSADE
Via Accademia Agiati 57 tel. 065408901
Sala 1 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 15.00-17.3020.00-22.30 L. 12.000
Sala 2 **La tigre e il dragone** di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario: 16.00-18.15 20.40-22.45 L. 12.000
Sala 3 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000

ANDROMEDA
Via Mattia Battistini 195 tel. 066142649
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: [illegible] 17.3020.00-22.30 L. 10.000
Sala 2 **Billy Elliot** di Stephen Daldry con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000
Sala 3 **Ti presento i miei** di Jay Roach, con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.45-18.00 20.15-22.30 L. 10.000
Sala 4 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola; con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 10.000
Sala 5 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 10.000

ANTARES
Viale Adriatico 15/21 tel. 068184388
Sala 1 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford, con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 15.00-17.4020.20-22.45 L. 12.000
Sala 2 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000

[illegible]
Via Archimede 71 tel. 063242508
La tigre e il dragone di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario 15.45-18.00 20.15-22.30 L. 13.000

[illegible]
Via Tuscolana 745 tel. [illegible]
Sala 1 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 14.45 17.2520.05 22.45 L. 12.000
Sala 2 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario 15.10 17.00 18.50-20.40 22.30 L [illegible]
Sala 3 **La tigre e il dragone** di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario 15.30 17.50 20.10-22.30 L. 12.000
Sala 4 **Vertical Limit** di Martin Campbell, con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario 15.00 17.30 20.00-22.30 L. 12.000
Sala 5 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.30 17.50-20.10 22.30 L. 12.000
Sala 6 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 14.45-17.25 20.05-22.45 L. 12.000

AUGUSTUS
Corso Vittorio Emanuele 203 tel. 0668755455
Sala 1 **Lontano in fondo agli occhi** di Giuseppe Rocca; con Giusi Saija, Andrea Refuto. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 10.000
Sala 2 **La dea del '67** di Clara Law; con Rose Byrne, Rikiya Kurosawa. V.M. 18 Orario: 15.30-17.50-20.10-22.30 L. 10.000

BARBERINI
Piazza Barberini 24-25-26 tel. 064827707
www.multisalabarberini.it.
Sala 1 **Riposo**
Sala 2 **Riposo**
Sala 3 **Riposo**
Sala 4 **Riposo**
Sala 5 **Riposo**

[illegible]
Via dei Taurini 36 tel. 062303408.
Sala 1 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario 15.30-17.15-19.00-20.45-22.30 L. 10.000
Sala 2 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.00-17.30-20.00-22.30 L. 10.000
Sala 3 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario 15.45-18.00-20.15-22.30 L. [illegible]

CAPITOL
Via G. Sacconi 39 tel. 063236619.
E adesso sesso di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario:16.30-18.30 20.30-22.30 L. 10.000

CAPRANICHETTA
Piazza Montecitorio 125 tel. 066792465.
Memento di Christopher Nolan, con Guy Pearce, Carrie-Anne Moss. Orario 16.00-18.10-20.20-22.30 L. 10.000

CIAK
Via Cassia 692 tel. 0633251607
Sala 1 **Billy Elliot** di Stephen Daldry, con Jamie Bell, Julie Walters. Orario 16.00-18.1020.20-22.30 L. 12.000
Sala 2 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario:15.45-18.00-20.15-22.30 L. 12.000

CINELAND MULTIPLEX
Via dei Romagnoli 515 (Ostia) tel. 06561841
Sala 1 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: 15.30-18.0020.30-22.50-0.50 L. 12.000
Sala 2 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 15.15-17.45 20.20-22.45-0.50 L. 12.000
Sala 3 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 15.15-18.00 20.40-23.10 L. 12.000
Sala 4 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 14.50 17.35 20.10-22.40-0.50 L. 12.000
Sala 5 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.00-17.30 20.10-22.25-0.35 L. 12.000
Sala 6 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 15.00-17.45 20.25-22.55 L. 12.000
Sala 7 **La tigre e il dragone** di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario 15.00 17.30 20.15-22.30-0.45 L. 12.000
Sala 8 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.10-17.45 20.15-22.50-0.50 L. 12.000
Sala 9 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina, con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario 16.30-18.30 20.30-22.30-0.20 L. 12.000
Sala 10 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.45-18.10 20.20-22.40-0.40 L. 12.000
Sala 11 **Vertical Limit** di Martin Campbell, con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario 15.10 17.40 20.15-22.40-0.50 L. 12.000
Sala 12 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.30-[illegible]
Sala 13 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.20-17.50 20.25-22.50-0.55 L. 12.000
Sala 14 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 15.30-17.45 20.15-22.40-0.40 L. [illegible]

COLA DI RIENZO KIDS
Piazza Cola Di Rienzo tel. [illegible]
La carica dei 102 di Kevin Lima, con Glenn Close, Gérard Depardieu. Orario:14.15 16.15-18.30 20.30-22.30 L. 13.000

DEI PICCOLI
Viale della Pineta 15 tel. 068553485
Principi e principesse di Michel Ocelot; Orario:15.00-16.20-17.40-19.00 L. 8.000

DEI PICCOLI SERA
Viale della Pineta 15 tel. 068553485.
I cento passi di Marco Tullio Giordana, con Luigi Lo Cascio, Lorenzo Randazzo. Orario:20.30-22.30 L. 8.000

DELLE MIMOSE
Via Vibio Mariano 20 tel. 0633261019.
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 15.0017.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 2 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario 15.20 17.40-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 3 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.30 17.50 20.10-22.30 L. 13.000
Sala 4 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola, con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.20 17.40-20.00-22.30 L. 13.000

DORIA
Via Andrea Doria 52/60 tel. 0639721446
Sala 1 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford, con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 15.00-17.4020.20-22.45 L. 12.000
Sala 2 **Hannibal** di Ridley Scott con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario [illegible] 17.30 20.00-22.30 L. 12.000
[illegible] **La tigre e il dragone** di Ang Lee, con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000

DRIVE IN
Piazza Fonte degli Acqui 6/9 tel. 0650930649.
Vertical Limit di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario:21.00-23.00 L. 10.000

EDEN
Piazza Cola di Rienzo 74 tel. 063612449
Sala 1 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 16.20-18.2020.30-22.30-24.00 L. 13.000
Sala 2 **L'erba di Grace** di Nigel Cole; con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30-24.00 L. 13.000

EMBASSY
Via Stoppani 7 tel. 068070245.
What Women Want (Quello che le donne vogliono) di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario:14.45 17.30-20.00-22.30 L. 13.000

EMPIRE
Viale Regina Margherita 29 tel. 068417719.
Ti presento i miei di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario:15.45-18.00 20.15-22.30 L. 12.000

EURCINE
Via Liszt 32 tel. 065910986
Sala 1 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.3017.50-20.10-22.30 L. 13.000
Sala 2 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000
Sala 3 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 15.00 17.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 4 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.45 18.00-20.15-22.30 L. 13.000

EUROPA
Corso Italia 107 tel. 0644292378.
Hannibal di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario:15.30-18.00 20.30-23.00 L. 12.000

EXCELSIOR
V. BV del Carmelo 2 tel. 065292296.
Sala 1 **Chocolat** di Lasse Hallstrom, con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: 15.30 17.5020.20-22.30 L. [illegible]
Sala 2 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 15.45-18.00-20.15-22.30 L. 10.000
Sala 3 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina, con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario: 15.30-17.15-19.00-20.45-22.30 L. 10.000

FARNESE
Piazza Campo de' Fiori 56 tel. 066864395
L'erba di Grace di Nigel Cole con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario:16.45-18.40 20.35-22.30 L. 12.000

FIAMMA
Via Bissolati 47 tel. 064827100.
Sala 1 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola; con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.0017.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 2 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000

[illegible]
Via degli Orti d'Alibert, 1c tel. 0668301173
Kinski, il mio nemico più caro di Werner Herzog. Orario: 16.35-18.35-20.35-22.35 L. 13.000

[illegible]
Via degli Orti d'Alibert, 1/c tel. 0668301173.
Una lunga lunga lunga notte d'amore di Luciano Emmer; con Giancarlo Giannini, Ornella Muti. Orario:16.30-18.30-20.30-22.30 L. 13.000

GALAXY
Via [illegible] 244 [illegible]
[illegible] **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. [illegible]
Marte **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 15.00-17.40-20.20-22.45 L. 8.000
Mercurio **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario 15.00-17.30-20.00-22.30 L. 8.000
Saturno **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 16.00-18.10-20.20-22.30 L. 8.000
Venere **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.00 17.30-20.00 22.30 L. 8.000

[illegible]
Viale Trastevere tel. 065812848.
Rapimento e riscatto di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario:15.00-17.40 20.20-22.45 L. 12.000

GIOIELLO
Via Nomentana tel. 0644250299.
Flawless - Senza difetti di Joel Schumacher; con Robert De Niro, Philip Seymour Hoffman. Orario:15.45-18.00-20.15-22.30 L. [illegible]

GIULIO CESARE
Viale Giulio Cesare 259 tel. 063972079
Sala 1 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.3017.50-20.10-22.30 L. 13.000
Sala 2 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers, con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 15.00 17.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 3 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola; con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.00 17.30-20.00-22.30 L. 13.000

GOLDEN
Viale Taranto tel. 0670496602.
Ti presento i miei di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario:16.45-18.00-20.15 22.30 L. 10.000

GREENWICH
Via Bodoni 59 tel. 065745825
Sala 1 **Il gusto degli altri** di Agnès Jaoui; con Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri. Orario: 16.00-18.1520.30-22.30 L. 13.000
Sala 2 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: 16.00-18.15 20.30-22.30 L. 13.000
Sala 3 **Together** di Lukas Moodysson; con Lisa Lindgren, Michael Nyqvist. V.M. 14 Orario: 16.00-18.15 20.30-22.30 L. 13.000

GREGORY
Via Gregorio VII tel. 06638[illegible]
E adesso sesso di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000

HOLIDAY
Largo B. Marcello 1 tel. 068548326.
Chocolat di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario:15.30-17.50 20.10-22.30 L. [illegible]

INTRASTEVERE
Vicolo Moroni 3a tel. 065884230.
Sala 1 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 16.00-18.1520.30-22.30 L. 13.000
Sala 2 **La strada verso casa** di Zhang Yimou; con Zhang Ziyi, Zheng Hao. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000
Sala 3 **Come te nessuno mai** di Gabriele Muccino; con Silvio Muccino, Giuseppe Sanfelice. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000

JOLLY
Via G. della Bella 4/6 tel. 0644232190.
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 15.0017.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 2 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000
Sala 3 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola; con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.00 17.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 4 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.45 18.00-20.15-22.30 L. 13.000

KING
Via Fogliano 37 tel. 0686206732.
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 14.4517.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 2 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.45 18.00 20.15-22.30 L. 13.000

LUCKY BLU
Borgo S. Spirito 75 tel. 066812724
Roma eterna Orario: dalle 8.00 alle 15.00 **Una lunga lunga lunga notte d'amore** di Luciano Emmer con Giancarlo Giannini, Ornella Muti. Orario 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000

LUX MULTISCREEN
Via Massaciuccoli 39 tel. 0636298171 - www.odeon-lux.com.
Sala 1 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 14.30-16.4018.45-21.00-22.55 L. 13.000
Sala 2 **L'erba di Grace** di Nigel Cole; con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000
Sala 3 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola, con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.20-17.40 20.30-22.45 L. 13.000
Sala 4 **Together** di Lukas Moodysson; con Lisa Lindgren, Michael Nyqvist. V.M.14 Orario: 16.00-18.15 20.30-22.40 L. 13.000
Sala 5 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 14.40 16.45 18.45-20.45-22.50 L. 13.000
Sala 6 **The Family Man** di Brett Ratner; con Nicolas Cage, Téa Leoni. Orario: 15.15-17.35-20.40-22.55 L. 13.000
[illegible] **Imminente apertura**
Sala 8 **Hannibal** di Ridley Scott, con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.10-17.45 20.20-22.50 L. [illegible]
Sala 9 **Vertical Limit** di Martin Campbell, con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario: 15.30-17.45 20.35 22.50 L. 13.000
Sala 10 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 15.00-17.00 19.00-21.00-23.00 L. [illegible]

MADISON
Via Chiabrera 121 tel. 065417926
Sala 1 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.45-18.0020.15-22.30 L. 12.000
Sala 2 **The Family Man** di Brett Ratner; con Nicolas Cage, Téa Leoni. Orario: 15.30-17.50 20.10-22.30 L. 12.000
Sala 3 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 16.00 18.10-20.20-22.30 L. 12.000
[illegible] **Galline in fuga** di Peter Lord & Nick Park. Orario: 15.10-16.45 **Vertical Limit** di Martin Campbell con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario 18.20-20.20-22.30 L. 12.000

MAESTOSO
Via Appia Nuova 416 tel. 06786086.
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 14.4517.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 2 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000
Sala 3 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000
Sala 4 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola; con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000

METROPOLITAN
Via del Corso tel. 063200933
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 14.4517.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 2 **Quills - La penna dello scandalo** di Philip Kaufman; con Geoffrey Rush, Kate Winslet. Orario: 15.00 17.30-20.00-22.30 L. 13.000
Sala 3 **Il gusto degli altri** di Agnès Jaoui; con Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri. Orario: 15.45 18.00-20.15-22.30 L. 13.000
Sala 4 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 13.000

MIGNON
Via Viterbo 11 tel. 068559493.
Sala 1 **Amores perros** di Alejandro Gonzalez Iñárritu; con Emilio Echevarria, Gael García Bernal. Orario: 16.30-19.2022.15 L. 13.000
[illegible] **La strada verso casa** di Zhang Yimou; con Zhang Ziyi, Zheng Hao. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000

MISSOURI
Via Bombelli 25 tel. 0655383193
Sala 1 **L'erba di Grace** di Nigel Cole; con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: 16.30-18.30 [illegible] 22.30 L. 12.000
Sala 2 **The Family Man** di Brett Ratner; con Nicolas Cage, Téa Leoni. Orario: 15.30 17.50-20.10-22.30 L. 12.000
Sala 3 [illegible] **dei 102.** Orario: 15.15-17.00 **Cast Away** [illegible] Orario 18.45-21.45 L. 12.000
Sala 4 **Galline in fuga** di Peter Lord & Nick Park. Orario: 15.30-17.00 **Chiedimi se sono felice** di Aldo, Giovanni e Giacomo. Orario: 18.30-20.30-22.30 L. 12.000

NUOVO OLIMPIA
Via in Lucina 16g tel. 066861068.
Sala A **Cortesie per gli ospiti** di Paolo Benvenuti; con Lucia Poli. Orario: 16.30-18.3020.30-22.30 L. 13.000
Sala B **La strada verso casa** di Zhang Yimou; con Zhang Ziyi, Zheng Hao. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000

NUOVO SACHER
[illegible] Ascianghi 1 tel. 065818116.
La ville est tranquille di Robert Guédiguian; con Ariane Ascaride, Pierre Banderet. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.35 L. 13.000

ODEON MULTISCREEN
Piazza Jacini 22 tel. 0636298171 - www.odeon-lux.com.
Sala 1 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 15.15-17.3520.35-22.45 L. 13.000
Sala 2 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 15.00-17.00 19.00-21.00-23.00 L. 13.000
Sala 3 **Vertical Limit** di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario: 15.30 17.45 20.35-22.50 L. 13.000
[illegible] **Il gusto degli altri** di Agnès Jaoui; con Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri. Orario 16.00-18.15 20.30 22.40 L. 13.000
[illegible] **Imminente apertura**

PARIS
Via Magna Grecia tel. 0670496568
Chocolat di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario:15.30-17.50 20.10-22.30 L. 12.000

PASQUINO MULTISALA
Piazza Sant'Egidio 10 tel. 065[illegible]
Sala 1 **Fratello, dove sei?** VO di Joel Coen; con George Clooney, John Turturro. Orario 16.1518.15-20.15-22.15 L. 12.000
Sala 2 **Dracula's Legacy** VO di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000
Sala 3 **L'erba di Grace** VO di Nigel Cole, con Brenda Blethyn, Craig Ferguson [illegible] 16.00-18.00 20.00-22.00 L. 12.000

QUATTRO FONTANE
Via Quattro Fontane 23 tel. 064741515.
Sala 1 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 16.15-18.2020.30-22.40 L. 13.000
Sala 2 **Il gusto degli altri** di Agnès Jaoui; con Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri. Orario 16.15-18.20 20.30-22.40 L. 13.000
Sala 3 **Krámpack** di Cesc Gay; con Fernando Ramallo, Jordi Vilches. V.M 14 Orario 16.30-18.30 20.30-22.30 L. 13.000
Sala 4 **La dea del '67** di Clara Law; con Rose Byrne, Rikiya Kurosawa. V.M 18 Orario 16.00-18.15 20.30-22.30 L. 13.000

QUIRINALE
Via Nazionale tel. 064882653
Sala 1 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario: 16.30-18.3020.30-22.30 L. 12.000
Sala 2 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario 15.45-18.00 20.15-22.30 L. 12.000

QUIRINETTA
Via Minghetti 4 tel. 06679[illegible]
Chocolat VO di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario:15.30-17.50-[illegible] 22.30 L. 10.000 (con sott.li in italiano)

REALE
Piazza Sonnino 7 tel. 065810234.
Sala 1 **Ti presento i miei** di Jay Roach; con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.45-18.0020.15-22.30 L. 12.000
Sala 2 **Vertical Limit** di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000

RIALTO
Via IV Novembre 156 tel. 066791031.
Grazie per la cioccolata di Claude Chabrol; con Isabelle Huppert, Jacques Dutronc. Orario:16.30-18.30 20.30-22.30 L. 10.000

RITZ
Viale Somalia 109 tel. 0686205683.
E adesso sesso di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario:16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000

RIVOLI
Via Lombardia 23 tel. 064880883.
Billy Elliot di Stephen Daldry, con Jamie Bell, Julie Walters. Orario:15.45-18.00 20.30-22.30 L. 13.000

ROMA
Piazza Sonnino 37 tel. 065812884.
Chocolat di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario:15.30-17.50-20.10-22.30 L. 12.000

ROUGE ET NOIR
Via Salaria 31 tel. 068554305.
Rapimento e riscatto di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario:15.00 17.30-20.00-22.30 L. 12.000

ROXY
Via Luciani 52 tel. 0636005606
Rubino **E adesso sesso** di Carlo Vanzina, con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario: 16.30-18.3020.30-22.30 L. 13.000
Zaffiro **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino; con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 15.45-18.00 20.15-22.30 L. 13.000
Smeraldo **The Family Man** di Brett Ratner; con Nicolas Cage, Téa Leoni. Orario: 15.30-17.55 20.20-22.45 L. 13.000
Topazio **L'erba di Grace** di Nigel Cole; con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario 16.00-18.10 20.20-22.30 L. 13.000

ROYAL
Via Emanuele Filiberto 175 tel. 0670474549.
Sala 1 **Vertical Limit** di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario: 15.00-17.3020.00-22.30 L. 12.000
Sala 2 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000

SALA TROISI
Via G. Induno 1 tel. 065812495
La tigre e il dragone di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario:15.45-18.00 20.15-22.30 L. 12.000

SALA UMBERTO
Via Mercede 50 tel. 066794753
Bread and Roses di Ken Loach, con Pilar Padilla, Adrien Brody. Orario:16.30-18.30 20.30-22.30 L. 12.000

SAN RAFFAELE
Viale Ventimiglia, 6 tel. 066531628
La strada per El Dorado di Eric "Bibo" Bergeron, Don Paul. Orario: 17.00 L. 8.000 **L'erba di Grace** di Nigel Cole con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: 19.00-21.00 L. 8.000

SAVOY
Via Bergamo 25 tel. 0685300948.
Sala 1 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario: 15.00-17.3020.00-22.30-0.30 L. 13.000
Sala 2 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario 15.10-17.40 20.10-22.40-0.30 L. 13.000
Sala 3 **La tigre e il dragone** di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario: 15.10-17.40 20.10-22.40-0.30 L. 13.000
Sala 4 **Vertical Limit** di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30-0.30 L. 13.000

TIBUR
Via degli Etruschi 36 tel. 064957762.
Sala 1 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario 16.15-18.2020.30-22.40 L. [illegible]
Sala 2 **Il gusto degli altri** di Agnès Jaoui; con Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri. Orario:16.15-18.20-20.30-22.40 L. 13.000

[illegible]
Via M. Scevola 99 tel. 067658158.
Sala 1 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario 15.00-17.4020.20-22.45 L. 12.000
Sala 2 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario 16.30-18.30 20.30 22.30 L. 12.000
Sala 3 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario. 15.00-17.30 20.00-22.40 L. 12.000
Sala 4 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario 16.00-18.10 20.20-22.30 L. 12.000
Sala 5 **La tigre e il dragone** di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario: 15.00-17.30 20.00-22.30 L. 12.000

TRISTAR
Via Grotta di Gregna 3 tel. 0640801484
S. Blu **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 15.15-17.4520.15-22.45 L. 13.000
S. Rossa **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe [illegible] 15.00-17.35 20.10-22.45 L. 13.000
S. Verde **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario 16.00-18.10 20.20-22.30 L. 13.000

UNIVERSAL
Via Bari 18 tel. 0644231216
Vertical Limit di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario:15.00 17.30 20.00 22.30 L. 12.000

WARNER VILLAGE CINEMAS MODERNO
Piazza della Repubblica 44/45 tel. 0647779202.
Sala 1 **Chocolat** di Lasse Hallstrom; con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: 14.05-16.40 [illegible] 20-22.00-0.40 L. 14.000
Sala 2 **Vertical Limit** di Martin Campbell, con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario 14.40-17.20 20.00-22.40-1.20 L. 14.000
Sala 3 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford, con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario: 14.10-16.55 19.40-22.25-1.10 L. 14.000
Sala 4 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers, con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 14.15-16.50 19.25-22.15 1.55 L. 14.000
Sala 5 **Hannibal** di Ridley Scott, con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario 14.20 17.05 19.50-22.30 1.15 L. [illegible]

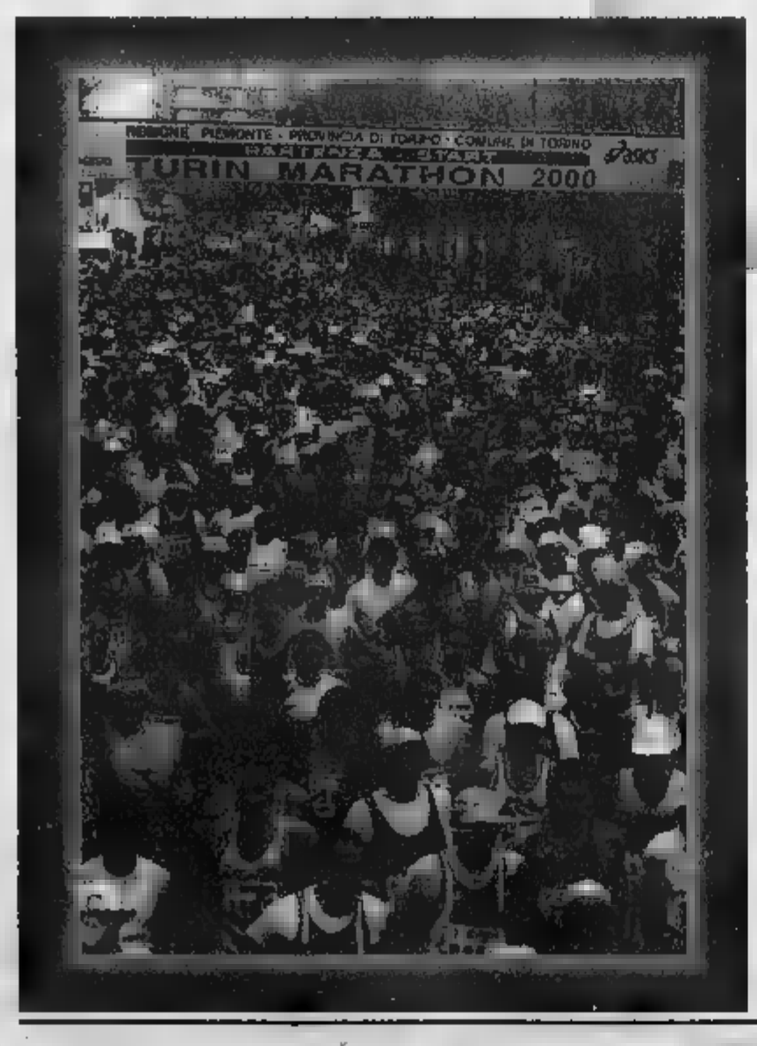
WARNER VILLAGE CINEMAS PARCO DE' MEDICI
Viale Parco dei Medici 135 tel. 0665855111.
Sala 1 **Chocolat** di Lasse Hallstrom con Juliette Binoche, Johnny Depp. Orario: [illegible] 16.4019 20-22.00-0.40 L. 14.000
Sala 2 **Hannibal** di Ridley Scott; con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario: 16.00 18.50 21.40-0.35 L. 14.000
Sala 3 **E adesso sesso** di Carlo Vanzina; con Adolfo Margiotta, Elena Russo. Orario: 15.20-17.20 20.20 22.50 1.25 L. 14.000
Sala 4 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 15.10-17.40 20.10-22.40-1.05 L. 14.000
Sala 5 **Vertical Limit** di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario: 15.40 18.25-21.10-23.50 L. 14.000
Sala 6 **Cast Away** di Robert Zemeckis; con Tom Hanks, Helen Hunt. Orario: 16.05 19.10-22.20 L. 14.000
Sala 7 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford con Meg Ryan, Russell Crowe [illegible] 15.30 18.30-21.30-0.30 L. 14.000
Sala 8 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario: 14.15-17.00 19.50-22.30-1.20 L. 14.000
Sala 9 **L'ultimo bacio** di Gabriele Muccino, con Stefano Accorsi, Giovanna Mezzogiorno. Orario: 14.40-17.10 19.40-22.10-0.50 L. 14.000
Sala 10 **What Women Want (Quello che le donne vogliono)** di Nancy Meyers; con Mel Gibson, Helen Hunt. Orario 15.55 18.45-21.25-0.10 L. 14.000
Sala 11 **Rapimento e riscatto** di Taylor Hackford; con Meg Ryan, Russell Crowe. Orario 13.25-16.15 19.15-22.15-1.15 L. 14.000
Sala 12 **Vertical Limit** di Martin Campbell; con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Orario: 14.25-17.05 19.45-22.25-1.10 L. 14.000
Sala 13 **Concorrenza sleale** di Ettore Scola; con Diego Abatantuono, Sergio Castellitto. Orario: 14.05-16.45 19.25-22.05-0.45 L. 14.000
Sala 14 **Dracula's Legacy** di Patrick Lussier; con Gerard Butler, Christopher Plummer. Orario 13.30-15.45 18.05-20.25 22.45 L. 14.000
Sala 15 **La tigre e il dragone** di Ang Lee; con Chow Yun Fat, Michelle Yeoch. Orario: 13.45 16.25 19.05-21.45-0.25 L. 14.000
Sala 16 **Billy Elliot** di Stephen Daldry; con Jamie Bell, Julie Walters. Orario: 14.10-16.35 19.00-21.35-0.05 L. 14.000
Sala 17 **Hannibal** di Ridley Scott con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Orario 14.20 17.15 20.05-22.55 L. 14.000
Sala 18 **Ti presento i miei** di Jay Roach, con Robert De Niro, Ben Stiller. Orario: 15.00 17.35 20.15-22.35-0.55 L. [illegible]

[illegible]

AL RAFFAELLO [illegible] **Chiedimi se sono felice** Orario [illegible]
ARCOBALENO Via F. Redi 1/A, tel. 064402719 **I cento passi** Orario: 16.30-18.30-20.30-22.30
ASS. CUL. NUOVO CINE CLUB PALOCCO Via Aprile 1, tel. 0650916710 **Dinosauri** [illegible] 17.30 **Unbreakable - Il predestinato** Orario 21.15
ASSOCIAZIONE LABIRINTO Via Pompeo Magno 27 tel. [illegible] sala A **Non mi basta mai** Orario 16.30-18.30-20.30-22.30 sala B **In the Mood for Love** Orario 16.30-18.30-20.30-22.30 sala C **Pranzo di Natale** Orario 16.30-18.30-20.30-22.30
AZZURRO SCIPIONI via degli Scipioni 82 tel. [illegible] sala Lumière **Il posto delle fragole** Orario 16.30-19.30 **Il settimo sigillo** Orario 18.00-20.30 **Fanny e Alexander** Orario 21.00 sala Chaplin **La seconda ombra** Orario 16.30 **Bread and Roses** Orario 18.30-20.30-22.30 **La montagna sacra** Orario 0.30
BRANCALEONE Via Levanna 11, tel. 0647000959 **Specchio della mia brama** Orario 22.30
CARAVAGGIO Via Paisiello 24/B, tel. 068554210 **Grazie per la cioccolata** Orario [illegible] 4.50-20.40-22.30
CASALE PODERE ROSA via Diego Fabbri tel. 064271545 **Le regole della casa del sidro** Orario 21.00
CINECLUB COLOSSEO via Labicana 42, tel. 067003495. **L'avventura** Orario 18.00
DELLE PROVINCE V.ie delle Province 41 tel. 0644236021. **Autumn in New York** Orario 16.45-18.40 20.35-22.30
DON BOSCO Via Publio Valerio 63, tel. 0671580058. **Autumn in New York** Orario 16.00-18.00-21.00
GRAUCO Via Perugia 34, tel. 067824167. **La fiaba del primo fiocco di neve** Orario 16.30 **Giorno di festa** Orario 18.00 **Casco d'oro** Orario 19.30 **I ragazzi del Marais** Orario 21.15
[illegible] Via G. Reni 2, tel. 063236588. **Criminali da strapazzo** Orario 16.30-18.30-20.30-22.30
VILLAGGIO GLOBALE L.go Tevere Testaccio, tel. 0657300329. **Tan[illegible]** Orario 20.30 **Velluto blu** Orario 22.30

RTL 102.5 LA RADIO Real Life Real radio
ANGELO BAIGUINI - "W L'ITALIA"
11.00 - 13.00 DA LUNEDI A SABATO
LA PAROLA PASSA AGLI ASCOLTATORI!

È ora di Maratona!



CITTÀ DI TORINO · Radio 1 · PROVINCIA DI TORINO · SPORT PIEMONTE REGIONE PIEMONTE

TURIN MARATHON.
1° APRILE 2001.
SCOPRI IL TUO TEMPO.
CORRI A TORINO.

13th AIMS WORLD CONGRESS.

DISABILI DONNE: 1h52'58"
DISABILI UOMINI: 1h51'37"
MASTER DONNE: 2h37'45"
MASTER UOMINI: 2h22'09"
RECORD DONNE: 2h27'04"
RECORD UOMINI: 2h08'25"

FEDERAZIONE ITALIANA DI ATLETICA LEGGERA · IAAF · AIMS Certified · TORINO 2006

TURIN MARATHON

Via Ventimiglia, 145 - 10127 Torino
Tel. 011 663 12 31 - Fax 011 67 63 61
www.turinmarathon.it E-mail: info@turinmarathon.it

asics · Suprodyn · LA STAMPA · Vespa

BCS D'Arcy

"Ho scoperto un investimento che rende tutto l'anno."

Con l'abbonamento ogni due copie la terza è gratis.

Con l'abbonamento puoi risparmiare fino a un terzo. Scegli la formula che preferisci:

postale: La Stampa a casa tua, risparmiando 500 lire al giorno;

edicola (Piemonte e Valle d'Aosta): ritiri La Stampa all'ora che vuoi, all'edicola che vuoi e la paghi 1.150 lire;

metropoli (Torino città, Pinerolo e Venaria): La Stampa a casa tua, entro le 7,30, a 1.250 lire. In più, per ogni abbonamento a 5-6-7 giorni, pagando 12 mesi in un'unica soluzione, avrai un mese di lettura gratis. Vale a dire che il tuo abbonamento durerà 13 mesi*.

Ogni giorno leggi, ogni giorno risparmi.

Con l'abbonamento potrai scegliere tra mille vantaggi: sconti per lo sci o per il cinema, e in più la "Stampain card", che ti dà sconti e agevolazioni per la casa, la famiglia e il tempo libero.

Ogni giorno leggi, ogni mese vinci.

Se ti abboni a dicembre 2000 ad aprile 2001 potrai vincere ogni mese una Fiat Punto e altri 49 fantastici premi.

Come puoi abbonarti?

- Per telefono, al n. 011 56.381 (servizio automatico 24 ore su 24) o per fax al n. 011 56.27.958;
- per posta, a La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino;
- per e-mail all'indirizzo abbonamenti@lastampa.it;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

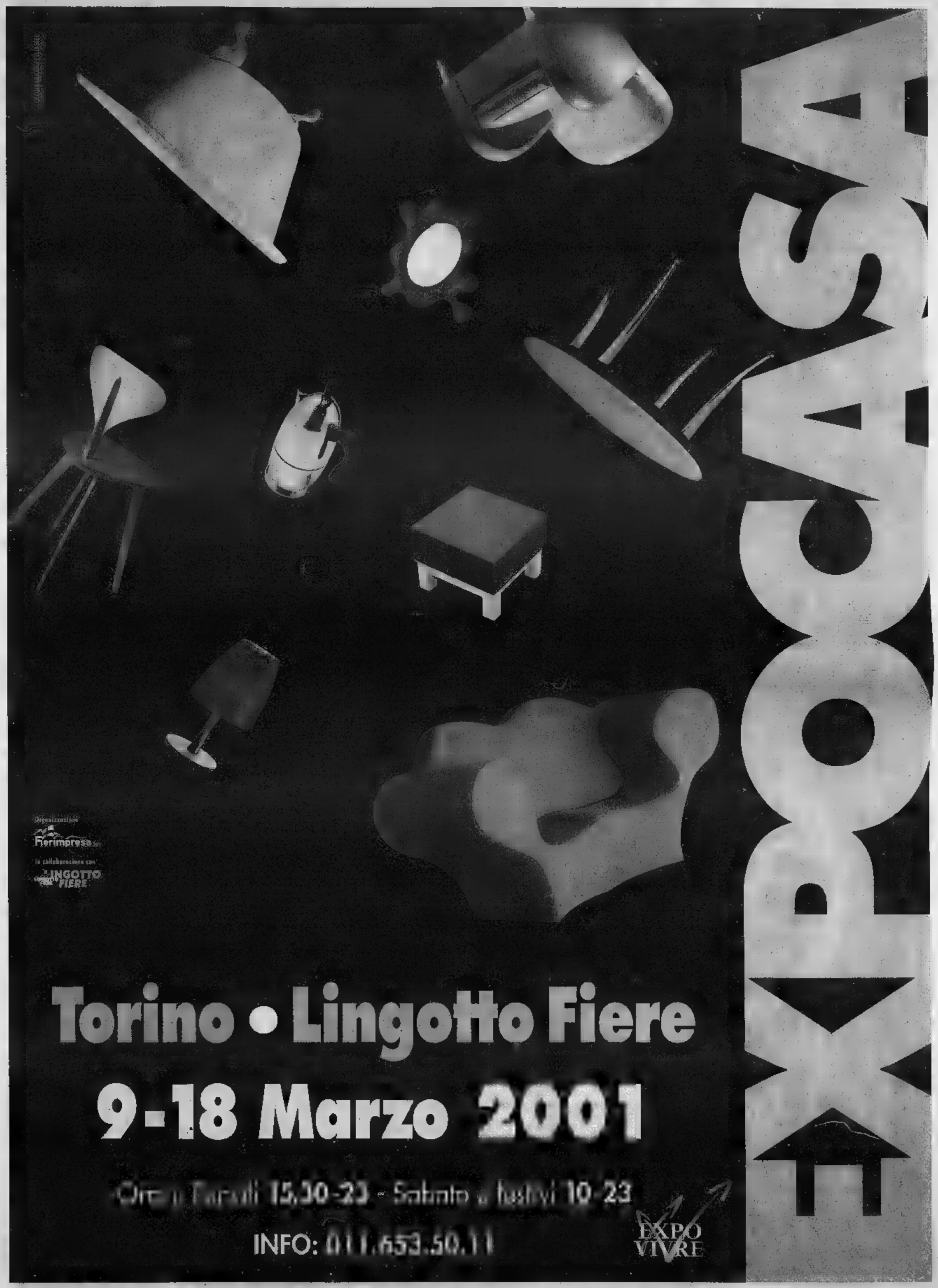
Come pagare?

- Conto corrente postale n. 950105;
- bonifico bancario sul conto 12601 intestato a La Stampa presso l'Istituto Bancario SANPAOLO di Torino;
- carta di credito, telefonando al numero verde 800-233383;
- agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

*Sconti e agevolazioni non sono cumulabili

LA STAMPA

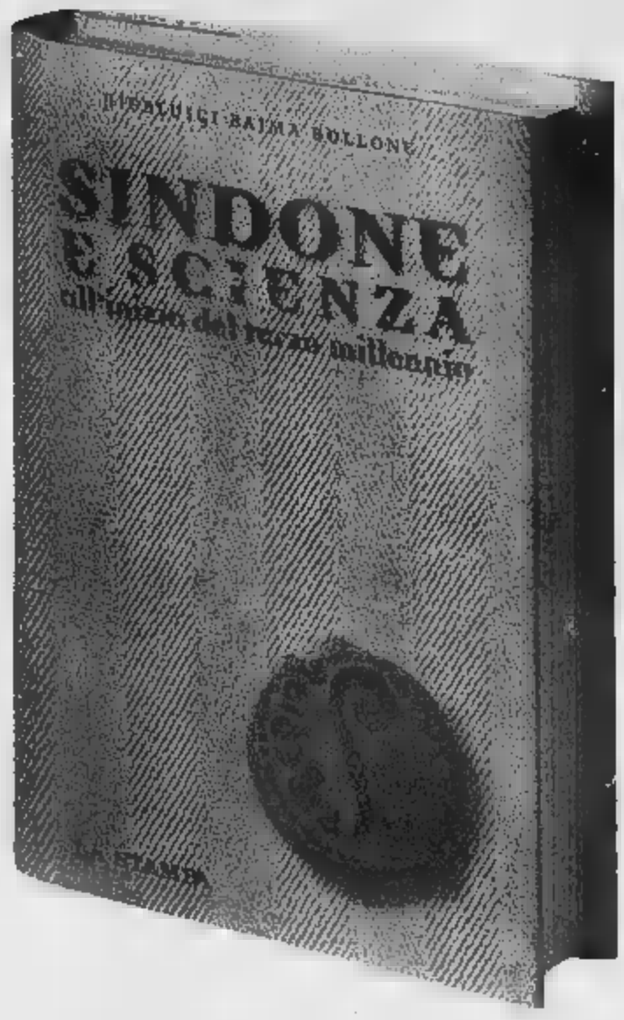
L'abbonamento.
Il bello di ogni giorno.


EXPO
VIVRE
Organizzazione
Fierimpresa
in collaborazione con
LINGOTTO FIERE
Torino • Lingotto Fiere
9-18 Marzo 2001
Orario Feriali 15,30-23 - Sabato e festivi 10-23
INFO: 011.653.50.11
EXPO VIVRE

lucazanini.it

Dal mistero alla scienza.

Per conoscere la Sindone attraverso
i luoghi biblici, i reperti storici,
le analisi sul lino e seguirne il lungo
itinerario geografico dal medioevo
all'inizio del terzo millennio.
Per comprendere con l'ausilio
della scienza il mistero del sudario
che, secondo la tradizione, è stato
il lenzuolo funebre di Gesù Cristo.



Pierluigi Baima Bollone
SINDONE E SCIENZA
all'inizio del terzo millennio
pp. 284 - 16 tavole a colori
L. 24.000

I VOLUMI DE "LA STAMPA"
DISTRIBUITI DA RCS LIBRI
SONO IN VENDITA
NELLE MIGLIORI LIBRERIE
Per informazioni: 011/6568493,
oppure edizionilibrarie@lastampa.its.it

I libri de
LA STAMPA

Entra nel mondo

ISABELLA ROSSELLINI'S

MANIFESTO

Prenota subito il tuo incontro

con il nostro make-up artist

in esclusiva presso

camusati

Piazza Adriano, 1 - Torino
TEL. 011 / 434.40.60

dal 6 al 10 Marzo 2001

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Marenco 32, t. 6665211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA**, via Cavour 66, t. 445522; **AOSTA**, piazza Chanoux 28/A, t. 231424; **ASTI**, corso Dante 80, t. 351011; **BARI**, via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA**, viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 256952 r.a.; **CAGLIARI**, via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA**, corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO**, via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, corso Giolitti 21bis, t. 609122; **FIRENZE**, via Don Minzoni 46, t. 561192-573668; **GENOVA**, via G. D'Annunzio 2/106, t. 530701; **GOZZANO**, via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA**, via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE**, via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930635; **NAPOLI**, via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA**, via Cavour 13, t. 33341; [redacted]A, via Mentana 6, t. 6734717; **PALERMO**, via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA**, via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4620011; **SANREMO**, via Gioberti 47, t. 501555-501556; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI**, via Verdi 40, t. 250754; oltreché [redacted] tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso [redacted] prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta della imposta pari al 20% globale.

PREZZI A PAROLA DELLE RUBRICHE
(IVA ESCLUSA)

1 **Affari e Capitali,**
2 **Attività Commerciali,**
5 **Immobiliare Vendita,**
6 **Immobiliare Acquisto**
Euro 2,48(L. 4.802)

3 **Lavoro Offerte**
7 **Affitti Offerte**
8 **Affitti Domande**
9 **Autoveicoli**
10 **Viaggi e Vacanze**
11 [redacted]
12 **Investigazioni**
13 **Varie**
Euro 2,27(L. 4.395)

4 **Lavoro Domande**
- operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro **Euro 0,80 (L. 1.549)**
- tecnici **Euro 1,30 (L. 2.061)**
- altre domande **Euro 2,27 (L. 4.395)**

Avvisi urgenti, data fissa, e neretti: il doppio. Neretti urgenti, data [redacted]: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] 2

NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GERENZA

AFFARONE Riviera Ponente cedo [redacted] attrezzato ristorante bar superincrementabile, compreso immobile, prezzo eccezionalissimo. Tel. 0347.789.8058.

BAR fronte importante ospedale forte passaggio incasso lire 1.700.000 orario ridotto chiuso domenica buon contratto di affitto cedesi. Tel. 011/540.447.

SANREMO posizione centrale [redacted] avviata agenzia viaggi con eventuale possibilità di acquisto locali. Tel. 0184.265 318.

[redacted] 3

OPERAI AUTISTI [redacted]

Azienda leader settore mobili cerca
OPERAIO/A MONTATORE
[redacted] esperienza.
Si offre inquadramento come da contratto commerciale.
Sede di lavoro Feletto Canavese.
Per informazioni
tel. 0124.490.586.

[redacted] fresatori e CNC e tradizionali 4/5 livello conoscenza disegno per stampi lamiera. Tel. 011.424.2036/5.

LITOGRAFIA cerca montaggista offset con esperienza ed attitudine al computer, fotounità, stampa digitale. Tel. 011.248.1336.

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

CAMERIERA/E volenterosa/o pratica/o cercasi per ristorante pizzeria in San Mauro. Tel. 011.898.5866 - 0333.852.7804.

CERCASI cameriera/e automunita/o zona Torino sud. Tel. 011.398.1666 - Fax 011.398.1750.

IMPIEGATI

AZIENDA commercio porte finestre con orario negozio in Torino cerca impiegata/o contabile amministrativa/o, buona conoscenza PC bella presenza volenterosa/o. Scrivere: Publikompass 5138 - 10100 Torino.

GRUPPO industriale internazionale ricerca responsabile acquisti di prodotti tecnici (ambosessi). Età 30 - 35 anni, conoscenza lingua francese o inglese. Sede lavoro: 20 Km da Torino. Inviare curriculum vitae al fax 011.994.0977.

STUDIO professionale cerca ragioniere/a da adibire a mansioni contabili, anche primo impiego ma con eccellente curriculum scolastico o con esperienza nel settore. Inviare fax al n° 011.581.7828.

TECNICI

AZIENDA metalmeccanica canavesana (110 dipendenti) ricerca due responsabili avanzamento produzione (direzione reparti di stabilimento); un/una responsabile avviamento sistema qualità Vision 2000 (non richiesta conoscenza specifica norme). Requisiti preferenziali: 30 / 35 anni massimo, perito meccanico, predisposizione contatto con [illegible] e attività organizzative - operative funzione qualità. Tel. [redacted] fax 011.748.836.

CERCASI consulente responsabile [redacted] to meccanico esperto automazione, anche pensionato, disposto trasferirsi. Stipendio interessante. Per contatto telefonare 0338 542.2247.

SOCIETA' impianti climatizzazione ricerca esperto disegnatore tecnico Autocad. Telefonare ore ufficio 011.407.7401.

LAVORI VARI E PART TIME

AFFERMATA SOCIETA' commerciale settore sistemi di sicurezza ricerca tecnico-commerciali ambosessi per gestione clienti e nomi aziendali. Tel. 011.710.809.

AGENZIA di servizi cerca addetta/o telemarketing, età minima 30 anni, orario lavoro 17,30 - 21,00. Inviare curriculum al fax 011.561.1601.

LAVORARE con successo da casa! Attività commerciale. £ 2.187.000 a £ 11.786.000 mensili possibili. Informazioni 24 ore ! Tel. 02.303.31300.

AGENTI E RAPPRESENTANTI

AFFERMATA società operante nell'ambito della distribuzione dei prodotti elettromeccanici ed elettronici ricerca giovani diplomati per le filiali di Cuneo - Torino - Genova - Milano - Piacenza. Si richiede attitudine ai rapporti interpersonali. Inviare curriculum: fax 0173/44.07.777 E.mail COMMERCIALE@IDGCOMEL.NET.

AGENTI distributori cercasi provincie Savona Imperia preferibilmente introdotti tabaccai/ edicole: Scrivere solo per posta ordinaria o prioritaria a Publikompass 5 - 16121 Genova

AZIENDA articoli esclusivi, seleziona personale motivato e ambizioso per apertura nuove sedi in Piemonte. Offresi: rimborso spese, altissime provvigioni, ufficio proprio, liquidazione settimanale. Colloqui in Torino e Cuneo. Telefonare 0171.468.112.

AZIENDA leader in forte espansione cerca collaboratori max 40enni, ambosessi, interessati alla vendita per provincie Torino - Vercelli. Offre fisso mensile, alle provvigioni, premi, incentivi. Telefonare 0032.265.379 ore ufficio.

[redacted]
causa espansione afflusso clientela ricerca [redacted] la propria esposizione:
VENDITORI/TRICI
[redacted] **sentono che il loro vero potenziale non viene utilizzato**
Età 25 - 50 anni,
precedenti esperienze di vendita
Offre: 20 giornate formazione all'anno con società leader nella formazione vendita; elevati guadagni provvigionali (annui £ 60 - 80 milioni); possibilità di crescita per i più produttivi.
Per colloquio telefonare allo
0124.490.561.

MULTINAZIONALE leader Europa veicoli isotermici [redacted] collaboratore/trice [redacted] vendite massima serietà. Preferibile introduzione settore e conoscenza francese. Referenze. Fax [redacted].

TECNOCASA [redacted] Cenisia selezione diplomati/e militesenti per po[redacted] proprio organico. [redacted] 011.385 0239

[redacted] 4

IMPIEGATI

LAUREATA assistente ufficio estero lingue estere scritte parlate correnti, giapponese inglese, pratica sistemi informatici. Offresi anche part-time. Scrivere: Publikompass 6514 - 10100 Torino.

RAGIONIERA referenziata 31enne esperienza pluriennale contabilità CL/FR uso PC. Tel. 011.311.8541.

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

RUSSA 40enne parla italiano perfetto offresi come assistenza anziani o governo casa max serietà. Tel. 0339/980.6085.

[redacted] referenziata pratica lavori domestici offresi 8 ore giornaliere. Telefonare [redacted].

[redacted] 5

TORINO PROVINCIA

OULX centrale appartamento con soggiorno, cucinino, due camere e bagno. Due box auto. Alpi immobiliare 0122.832.332

NOTIZIE dalle AZIENDE

"Il Salotto della Sposa"

Negli ampi e luminosi locali [redacted] Via Bologna 96, il Salotto della Sposa grazie alla sua esperienza e alla sua cortesia è pronto a ricevere e a soddisfare ogni desiderio degli sposi e del loro seguito, proponendo a loro le nuove collezioni 2001. Un laboratorio creativo e [redacted] personale specializzato vi permetterà di appagare ogni vostro desiderio personalizzando il vostro abito per renderlo unico. Abiti romantici per seguire la tradizione, linee essenziali e raffinate, oppure scivolate per sentirsi più libere. Anche per l'uomo, la dedicata attenzione dove è possibile trovare dai modelli più classici ai capi più giovanili e di tendenza. Il Salotto della Sposa è a Torino in Via Bologna, 96. Tel. 011.28.68.18 - Fax 011.281321.

PK Per la pubblicità [redacted] LA STAMPA
publikompass
Direzione: Corso Massimo d'Azeglio, 60
Sportelli: Via Roma, [redacted] - Via Marenco, 32
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00 - [redacted]

PIEMONTE

COCCONATO località Tuffo [redacted] unifamiliare panoramica, finiture a scelta, giardino privato, posti auto £ 450.000.000 mutuo compreso, Internau 011.561.8525.

[redacted]

ALASSIO centralissimo appartamento [redacted] piano ascensore zona tranquilla 150 metri dal mare vendo. Tel. 0335/520.7596.

ALBISSOLA MARINA ottimo investimento ampio bilocale nuovo balcone termoautonomo. Affiliato Fondocasa 019.400.2258

ANDORA splendida villa padronale, sette camere, 320 mq. casa supplementare 85 mq. posizione panoramicissima, [redacted] mq. Lire 990.000.000. Informazioni ++41.56.442.29.33. www.immobiliare-ge.ch.

BORGH[redacted] **S. SPIRITO** impresa vende bilocale nuovo vicino al mare termoautonomo terrazzo giardino. Tel. 0182.931.853 - 0339.181.7249.

IMPERIA ingresso sala, cucina, [redacted] camera, bagno. In ordine vista mare e monti. Box £. 230.000.000 (RM 30). Casaintesa 0183.652.696.

PI[redacted] [redacted] bilocale ampia terrazza termoautonomo [redacted] auto. Affiliato Fondocasa 019.615.951

[redacted] signorile, vista mare soggiorno, cucina, due camere, doppi servizi, balconi, cantina, grande box. Per informazioni 0335.530.0920.

SANREMO trilocale lusso vista mare, ripostiglio, bisservizi, ampio terrazzo, gazebo. Due posti auto. Richiesta £ 620.000.000. Agenzia Bertolini 0184.566.[redacted].

SANREMO VENDO
palazzina signorile a 100 metri mare e spiaggia, splendido piano attico 340 mq con ampio terrazzo. Grande salone, 4 camere, cucina, tripli servizi, garage. Vista imprendibile. Intermediari. Tel. 0184.575.097 pasti.

COSTA AZZURRA

A. [redacted] **CASA** [redacted] Mentone affare vicino mare nuovi bilocali [redacted] fatte vivibili prezzo lancio £ [redacted].

B. [redacted] **CASA** [redacted] Nizza [redacted] zona centro ultimi appartamenti ideale [redacted] più piccola rata.

A. [redacted] **CASA** [redacted] Nizza nuovi [redacted] zona residenziale [redacted] resa [redacted] garantita 10%. Offerta limitata.

MONTECARLO Fontvieille residence [redacted] piscina bel monolocale piano alto vista mare bel balcone box FF. 3.000.000. Dott[redacted].

NIZZA centro monolocale 6° piano, anticipo £ 30.000.000 più piccola rata. Nice Cote Azur 0033.493.[redacted].

[redacted] centro storico immobile intero, vicino mare, buono stato, rendita 9%. Nice Cote Azur 0033.493.67[redacted]

[redacted] centro 20 [redacted] spiaggia bel [redacted] recente. Grande terrazza sud. FF. [redacted]. Giovanni 0033.612.103.385.

NIZZA vicinanze Negresco ideale vacanze e investimento bilocale su due livelli in palazzina epoca ristrutturata £ 120.[redacted] Immobiliare Franco-Congres 0033.611.295.729.

NIZZA zona pedonale grande [redacted] ristrutturato, tripla esposizione, cucina arredata £ 230.000.000. Immobiliare Franco-Congres 0033 611.[redacted].

VISTA [redacted]
[redacted] **AZZURRA**
[redacted] [redacted] **a Cannes**
potete richiedere gratuitamente il nostro catalogo con oltre 200 proposte immobiliari a partire da £ [redacted]
[redacted] **Ligure (Sv)**[redacted]

LOCALI UFFICI CAPANNONI

MONCALIERI presso Camera di Commercio palazzina uffici 500 - 1000 mq ristrutturabili su misura, parcheggio privato. Tel. 0335.274.076.

MONCALIERI vicinanze tangenziale società vende direttamente locale attrezzato mq 250 più 200 mq seminterrato/adatto deposito o laboratorio non rumoroso. Tel. 011.385.9000 ore ufficio

TERRENI

[redacted] fronte [redacted] Roma terreno edificabile residenziale 1700 mq posizione unica vista collina. Tel. 0335.274.076.

[redacted] 6

TORINO PROVINCIA

[redacted] ed alta Valle Susa: messaggio importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali, bilocali e trilocali per nostra [redacted] e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op.Imm. Bardonecchia 0122.901.965

LOCALI UFFICI [redacted]

MURI negozio in Via Garibaldi, libero o occupato privato cerca in acquisto. Tel. 0335/60.44.281.

TERRENI

[redacted] residenziale [redacted] [redacted] ricerca in Torino e prima cintura [redacted] e senza progetto mc 7.000 circa. Tel. 0335.692.7092.

[redacted] 7

TORINO CITTA'

[redacted]**SO** [redacted] **D'AZEGLIO** via San Pio V° signorile, salone, 2 camere, cucina, doppi servizi, volendo box [redacted], affittasi referenziati. [redacted]nau 011.561.8525.

[redacted]

BORGHETTO vicino mare, [redacted] confortevoli uso vacanze: lavatrice, tv, terrazzo, anche qui[redacted]. Aurora Immobiliare 0182.950.771.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

CASELLO Settimo tangenziale [redacted] 5.000 capannone palazzina uffici [redacted] [redacted] ampi spazi esterni. [redacted] 011.598.7515.

MONCALIERI corso Savona locale in ristrutturazione 2500 mq con uffici, parcheggio 2000 mq Tel. 0335.274 [redacted]

[redacted] 8

TORINO CITTA'

CERCASI: a Torino alloggio zona collina precollina mq 80. Telefonare 0335.574.6667.

[redacted]

A. ACQUISTA autovetture max valutazione contanti con voltura. [redacted] Sant'Ottavio 32 Torino (zona Mole). Tel. [redacted] 817 7242

ABBIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permute. Corso Moncalieri 310, Torino. Tel. 011.661.1370 - 0335.610.2718.

ACQUISTA autovetture usate massima valutazione pagamento contanti. Corso Montegrappa 24 B. Tel. 011.776.1896 Torino

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Tortona 9. Tel. 011.817.1643 - 011.889,664.

[redacted] 10

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES

ALBERGO S[redacted] [redacted]. Marina e musica, colore, aromi, sapori, mare, simpatia. Favolose offerte primaverili tutto compreso. Appartamenti vista mare. Tel. 0183 403.014.

CASA di riposo in Torino centro ospita anziani, confort assistenza continua. Tel. 011/437.4729 - 011/497.065.

DIANO MA[redacted] Astra Hotel *** 0183.497.011 albergo rinnovato, conduzione familiare, scelta menù, camre servizi e tvsat. parcheggio. Posto bici per ciclisti.

DIANO MARINA, Hotel [redacted] [redacted] ***, direttamente sul mare, parcheggio, 80.000 tutto compreso. [redacted] 0183.403.707.

GOLFO Dianese, hotel Delle [redacted] 0183 400.712 [redacted] amate il pesce fresco, tutti i conforts a [redacted] metri dal mare.

[redacted]

A. [redacted] madre dolcissima bisognosa affetto cerca compagno semplice e premuroso scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.1240.

[redacted] 39enne professionista in Torino brillante estroverso cerca compagna divertente affettuosa scopo matrimonio. Eurostudio 011 440.7512.

CENTRO AGENZIE MATRIMONIALI [redacted] **SOCIATE & AUTORIZZATE** la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizie - matrimoni Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino. Tel. 011.561.1055.

INGEGNERE 50enne celibe, amante musica, natura, dialogo e studi, conoscerebbe signora amichevole e sensibile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.[redacted]

MAGISTRATO 58enne, distinto, alto, brizzolato, conoscerebbe signora cosciense simpatica giovanile scopo matrimonio. Eliana Monti [redacted] di Cuore 011 506 9817

PIANISTA 42enne romantica carina e femminile conoscerebbe signore [redacted] con bambini amante famiglia scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011 506.9817.

SIGNORA 38enne, dolcissima semplice, tradizionale, conoscerebbe uomo gentile buono onesto scopo matrimonio. Eliana [redacted] Questioni [redacted] Cuore 011.506.9817

35ENNE separata deluso precedente matrimonio volenterosa ricominciare cerca uomo sensibile motivato scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7520

40ENNE avvocato alto amante [redacted] sport e della natura generoso considerevole cerca compagna [redacted] e premurosa scopo matrimonio Studio Parisi 011.590.115

42ENNE vedova graziosa sincera semplice amante della casa conoscerebbe uomo sincero scopo [redacted]. Eurostudio 011 563 1233.

[redacted]

A.A. GIOIELLERIA [redacted] 011 334.632 acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti Corso Peschiera 163 Torino

A. ALBA GIOIELLI 011.323.002 compra [redacted] argento preziosi francobolli numi[redacted]. Max valutazione Via Tripoli 85

A. OREFICERIA GE.MA 011.650.2212 acquista: oro, argenteria, monete, preziosi, orologi Via Madama Cristina 42.

CESSATA attività [redacted] per realizzo biciclette da passeggio, [redacted], bambino, cyclette, vogatori, moto, scooter. Tel 011 411 1703 - 0333.466 8862.

[redacted] Rolex, Patek Philippe, collezionista acquista. Pagamento contanti. Serietà e riservatezza. Tel. 0337.246.917

LE GRANDI TAVOLE DEL MONDO

APPUNTAMENTO CON LA CUCINA
INTERNAZIONALE D'AUTORE

ENOTECA *Contratto* CANELLI

Le Grandi Tavole del Mondo è un viaggio emozionante all'interno della civiltà della cucina internazionale; durerà un anno intero e sarà segnato ogni mese dall'incontro ravvicinato con la cucina di un grande Chef, italiano [redacted] straniero, che permetterà di conoscere le radici di quei piatti strettamente legati al territorio di provenienza e di individuare chi e che cosa li ha ispirati. L'itinerario si svolgerà in collegamento profondo con le regioni di confine, con gli alpeggi, i porti, i fiumi, gli orti e con la fantasia di 10 Chef che si passeranno il testimone nella cucina dell'Enoteca Contratto, palcoscenico di questo spettacolo illuminato da grandi stelle della gastronomia mondiale. Nel corso dei diversi appuntamenti con le culture gastronomiche dei paesi che sfileranno [redacted] Canelli durante tutto il 2001, i grandi vini Contratto sposeranno ognuna delle diverse preparazioni di questo progetto ambizioso e inusuale e renderanno il viaggio ancor più affascinante.

La partecipazione alle cene avviene esclusivamente tramite prenotazione telefonica. ***Programma 2001*** Per prenotazione 0141 823349 nei seguenti orari: 9-12, 14-18, dal lunedì al venerdì.

SABATO 13 GENNAIO *Ore 20.00*
Jean-André Charial
RISTORANTE OUSTAU DE BAUMANIÈRE
Les Baux-De-Provence - Francia

SABATO 3 FEBBRAIO *Ore 20.00*
Gianluigi Morini [redacted] Valentino Marcattilii
RISTORANTE SAN DOMENICO
Imola - Italia

SABATO [redacted] MARZO *Ore 20.00*
Maria Salcuni e Silvano Santandrea
RISTORANTE LA TENDA ROSSA
Cerbaia - San Casciano Val di Pesa - Italia

SABATO 31 MARZO *Ore 20.00*
Gualtiero Marchesi
RISTORANTE GUALTIERO MARCHESI
Erbusco - Italia

SABATO 5 MAGGIO *Ore 20.00*
Alain Senderens
RISTORANTE LUCAS CARTON
Parigi - Francia

SABATO 2 GIUGNO *Ore 20.00*
Piero Selvaggio e Angelo Auriana
RISTORANTE VALENTINO
Santa Monica - California

SABATO [redacted] SETTEMBRE *Ore 20.00*
Carme Ruscalleda
RISTORANTE SANT PAU
San Pol de Mar - Spagna

SABATO 6 OTTOBRE *Ore 20.00*
Antoine Westermann
RISTORANTE BUEREHIESEL
Strasburgo - Francia

SABATO 3 NOVEMBRE *Ore 20.00*
Jean Louis Neichel
RISTORANTE NEICHEL
Barcellona - Spagna

SABATO 1 DICEMBRE *Ore 20.00*
Heinz Winkler
RISTORANTE HEINZ WINKLER
Aschau - Germania

ENOTECA CONTRATTO
VIA G. B. GIULIANI, 56 - 14053 CANELLI (AT)

SAI LA COMPAGNIA DELLA TUA VITA
LA STAMPA
BANCA C.R.ASTI Cassa di Risparmio di Asti S.p.A.
Slow Food

IL RICORDO E IL DOLORE

[illegible]

Il ministro Bianco ha inviato una lettera al sindaco Castellani per ricordare Carpanini: «La sua vita e il [illegible] impegno politico restituiscono dignità e valore ai partiti intesi come reali strumenti di democrazia»

[illegible] PERSONA

Domenico Carpanini verrà ricordato oggi a Roma al convegno «I Repubblicani contro la destra». «Era - ha scritto il senatore Franco Debenedetti in un messaggio al convegno - [illegible] grande persona. Gli volevo bene e lo apprezzavo. Sarebbe stato [illegible] straordinario sindaco di Torino. Fategli [illegible] applauso anche voi»

[illegible]

Giuliano Ferrara, alle 21 di ieri, è tornato in Sala Rossa dov'era stato capogruppo del Pci. Si è seduto, ha guardato la bara, ha sussurrato «Mio Dio, che impressione, proprio qui...» ed è scoppiato in lacrime

Rutelli: «Sindaco, un nome forte per Torino»

Pressing dell'Ulivo su Violante

Maurizio Tropeano

«Una scelta rapida, forte e unitaria per arrivare subito dopo il week-end alla scelta del nuovo candidato sindaco». E' questo il messaggio che Francesco Rutelli ha affidato ad Alberto Nigra, segretario provinciale dei Ds, e a Gianni Vernetti, coordinatore regionale dei Comitati Rutelli, nel viaggio in macchina dall'aeroporto di Caselle al Comune di Torino dove il candidato premier dell'Ulivo ha reso omaggio alla salma di Domenico Carpanini. In questo contesto i Ds subalpini chiederanno a Walter Veltroni e Massimo D'Alema, presenti oggi ai funerali del vicesindaco, di verificare la disponibilità di «personalità nazionali del partito a scendere in campo per il futuro di Torino». Un nome [illegible] tutti: Luciano Violante.

Impresa in salita visto che solo l'altro ieri il presidente della Camera ha ribadito: «Faccio un altro mestiere e mi candiderò nel proporzionale in Sicilia». Ma la Quercia subalpina punta a giocare una nuova carta: la morte di Carpanini ha provocato una situazione d'emergenza che trasforma la battaglia per la riconquista di Torino da parte dell'Ulivo è di portata nazionale e diventa una delle tappe fondamentali per cercare di contenere nel Nord la probabile vittoria del Polo.

Socialisti e Comunisti Italiani invocano a gran voce Piero Fassino ma gli uomini del candidato vicepremier dell'Ulivo spiegano come sia impossibile in questo momento smontare una macchina elettorale già avviata a pieno ritmo. E il ministro [illegible] Grazia e Giustizia, interpellato ieri dopo aver reso omaggio a Carpanini, non risponde alla domanda ma afferma: «La morte di Carpanini è un grande vuoto difficile da colmare». Parole simili usa nel pomeriggio Rutelli: «E' [illegible] pagina dolorosa, un'occasione irreparabile per la persona che non ha potuto esaudire il suo sogno, per Torino e per l'occasione che si è perduta».

Dunque, pressing sul presidente Violante. Alberto Nigra si rifiuta in modo categorico di fare nomi e ipotesi: «Fino ad oggi silenzio. La meditazione e il dolore possono aiutarci nella scelta. I nomi che si fanno [illegible] di fantasia». Poi constata: «Adesso i Ds hanno una responsabilità molto più grande rispetto a quando indicarono Domenico alla carica di sindaco. Verso di lui [illegible] verso la città, che ha dimostrato di amarlo, hanno un grande dovere morale: trovare, [illegible] agli alleati ed in poco tempo, un candidato di altissimo livello». Aggiunge: «Vincere a Torino è diventato un obbligo nazionale per tutto il centrosinistra e per farlo servono candidature importanti e un grande supporto organizzativo da parte dei partiti».

Le tappe che porteranno alla nuova designazione sono già indicate. Oggi, subito dopo i funerali Nigra e il segretario regionale, Pietro Marcenaro, si ritroveranno dopo essersi consultati anche con Veltroni e D'Alema. Lunedì, poi, si dovrebbero trovare tutti i partiti del centrosinistra. Probabilmente ci saranno anche i Verdi che dovrebbero essere invitati ufficialmente a partecipare al tavolo. La scelta, in prima battuta, tocca dunque [illegible] centrosinistra torinese ma in [illegible] di riapertura del gioco del totosindaco sono pronte ad intervenire le segreterie nazionali dei partiti come spiega il senatore Saverio Vertone: «Ho parlato con Angius ed Elia (capigruppo al Senato dei Ds e del Ppi, ndr.) e mi hanno spiegato che se non si decide subito e in modo unitario a Torino lo faranno a Roma».

E se Violante confermasse il suo no? All'interno della Quercia in molti avevano pensato a Sergio Chiamparino, ex segretario provinciale e attualmente parlamentare, ma alcune sue dichiarazioni ai giornali - «si riparta dall'avvocato Zancan» - hanno irritato non poco i compagni di partito. Resta aperta l'ipotesi dell'economista Domenico Siniscalco così [illegible] quella del rettore del Politecnico, Rodolfo Zich. Gianfranco Morgando, sottosegretario al Tesoro e indicato dal Ppi come aspirante sindaco prima che i popolari convergessero [illegible] sul [illegible] di Carpanini, ribadisce: «Spetta ai Ds proporre una soluzione di continuità con la candidatura forte che si è rivelata essere quella di Carpanini».

Il candidato premier al centrosinistra «La decisione dev'essere rapida e unitaria»

I Ds intenzionati a chiedere a Veltroni e D'Alema un politico di valore nazionale

Gennaio '97: Luciano Violante tra Domenico Carpanini e Valentino Castellani a una cerimonia in Sala Rossa

LA [illegible] ARDENTE [illegible] SALA [illegible] MIGLIAIA DI PERSONE PER L'OMAGGIO AL VICE SINDACO

Quella fila davanti alla bara

La città presa da un lutto collettivo

La commozione di anonimi cittadini [illegible] l'orgoglio dell'ex popolo rosso

La disperazione dei genitori di Domenico Carpanini davanti alla bara del figlio nella camera ardente allestita nell'aula del Consiglio comunale

Pier Paolo Benedetto

NEPPURE il piovasco e il freddo del pomeriggio assottigliano la lunga linea dei cittadini che che vogliono dire l'ultimo ciao a Carpanini, in questa Sala Rossa che è stata la sua «casa» per tanti anni: come subalterno eccellente, e poi in corsa per occuparla come primo inquilino eletto dai torinesi.

Commozione non di circostanza ma autentica come se la città fosse presa da un lutto collettivo: ma così è se tanti e tanti si spingono fin qui, giovani e anziani, donne e ragazze con i loro volti severi o turbati, composti o rigati da lacrime. A metterla insieme tutta questa gente riempirebbe piazza San Carlo come ai tempi di Pajetta o di Berlinguer quando il popolo rosso faceva quadrato a comando, o come ai tempi del Primo Maggio spumeggiante di bandiere coi vecchi simboli di lotta e di sogno.

La morte di questo giovane uomo che non è azzardato dire ucciso dalla politica [illegible] meglio dalla passione per una causa e da una nobile ambizione, [illegible] bra ricompattare l'orgoglio di un'appartenenza che pareva smarrito. Si ritrovano i superstiti di una lunga stagione usciti da un partito e da una storia che comunque la [illegible] volti non si può ignorare e quelli venuti dopo a raccogliere una eredità finita a pezzi. Sfilano gli anonimi cittadini e con essi arrivano i Dolino, i Bajardi, i Novelli. Gianni Dolino vorrebbe e potrebbe dire una infinità di cose su il ragazzo che ha visto crescere, farsi adulto [illegible] morire: [illegible] l'aria con una mano lieve e non par vero che quelle sottili dita abbiano stretto a suo tempo il mitra partigiano. C'è l'ex europarlamentare Bontempi, c'è Bianca Guidetti Serra e arriva il giudice Barbaro che ebbe il gran coraggio di condurre il processo a Curcio e agli altri in una città assediata dal terrorismo. Si scorge anche l'onorevole Bodrato già consigliere, della ex dc, in questa sala.

Ecco Piero Fassino, ministro della Repubblica [illegible] oggi soprattutto l'amico commosso di Domenico: sosta qualche minuto, è teso, pallido oltre il solito. Poi [illegible] e si reca nello studio del sindaco Castellani dove ci sono i genitori di Carpanini. Concede poche parole, quasi un sussurro all'implacabile assalto dei teleoperatori e dei cronisti.

Il silenzio si fa solenne all'arrivo del Cardinale Poletto: il porporato ri[illegible] fermo parecchio a fianco del feretro poi si rivolge ai presenti, li esorta alla preghiera. Un gesto pertinente al suo autorevole ruolo, ma c'è chi scuote la testa, forse sospetta un'interferenza inopportuna. Le perplessità si stemperano nel sano pragmatismo subalpino; qualcuno suggerisce che un «Pater» e una benedizione non fanno male a nessuno. Del resto oggi ci sarà oltre la commemorazione pubblica alle 10 con gli interventi [illegible] sindaco Castellani, del segretario dei ds Veltroni e del ministro Fassino a cui seguirà la cerimonia funebre nella chiesa di via Bardonecchia, parrocchiale dei genitori di Carpanini.

La gente ed anche i fiori, le [illegible] istituzionali e il cofano del Circolo Berlinguer, l'omaggio floreale di Roberto Rosso il testimone della morte repentina dell'avversario politico e quello delle organizzazioni sindacali, dei vigili. La corona purpurea della Fiat [illegible] i mazzi anonimi avvolti nella velina del fioraio di Porta Palazzo.

Chissà [illegible] Carpanini se l'aspettava. Facile adesso dire che [illegible] un mare di gente e la città conosceva benissimo quell'uomo alto, dal baffo inelegante, dal volto pacioso, dai modi ordinari, che indossava un improponibile impermeabile bianco e d'inverno un cappotto blu che per largo fosse gli andava sempre stretto.

Fino a ieri l'altro, diciamocelo, pareva non adatto per [illegible] [illegible] di glamour, per quel [illegible] tastare la tasca [illegible] trarne [illegible] «Malboro» micidiale anche se campeggiava il cartello del divieto; per quel suo camminare un poco ondulante, per le battute [illegible] battutacce. Invece il «Carpa» sapeva farsi in quattro, [illegible] una sottile ironia [illegible] [illegible] pure capace di ridere su se stesso che è un premio dell'intelligenza; sapeva che il consenso non tradisce [illegible] sai ascoltare una pena [illegible] [illegible] facezia e magari ti viene da piangere se muore la vecchia gatta. Sapeva le cose che stanno dentro le persone per bene che vivono [illegible] normale quotidianità e sapeva muoversi ad occhi bendati nella complessa macchina del governo. Tanto vero che, dice il sindaco: «Se [illegible] ci fosse stato lui [illegible] darci [illegible] dritte, inesperti [illegible] [illegible] avremmo fatto chissà quanti errori». Persino il consigliere Ghiglia di An gli dice grazie: «Quante cose ho imparato [illegible] lui; avversario implacabile, sì, ma leale, giusto, buono».

Perchè stupirsi, dunque, [illegible] la gente si mette in fila e la fila sembra non aver fine: per venire qui anche [illegible] il tempo è inclemente, guardare quella cassa e andarsene [illegible] nuovo dentro la città, dai figli, al lavoro, in un negozio, dietro uno sportello? [illegible] molti si asciugano anche una lacrima sappiamo che è di commozione vera, più vera di tante parole [illegible] commenti di circostanza.

ULTIMO METEO

Sabato 3 marzo

PREVISIONI

Su Piemonte [illegible] Valle d'Aosta, cielo inizialmente molto nuvoloso con precipitazioni sparse; miglioramento nel corso della giornata. Visibilità: discreta. Temperatura: in lieve aumento. Venti: moderati da Ovest.

IERI

TEMPERATURE IN CITTA'

MASSIMA	3,5
MINIMA	-3,9
UMIDITA' (ore 14)	85%

PRECIPITAZIO[illegible]

FINO ALLE ORE 19	1,9 mm
TOTALE DI QUESTO MESE	32,2 mm
MEDIA (1913-1994)	63,1

AEROPORTO DI CASELLE TEMPERATURE

MASSIMA	5,4	MINIMA	-4,7
PRESSIONE (ore 20)			1002 hPa

RECORD del mese ultimi 50 anni

MASSIMA	28,1	22 marzo 1990
MINIMA	-7,8	6 marzo 1971

UN ANNO [illegible]

MASSIMA	[illegible]	MINIMA	[illegible]

Con la collaborazione della Scuola d'Applicazione e d'Arma

OGGI

N. SOLE: [illegible]sorge [illegible] ore 7 e 6 minuti; tramonta alle ore 18 e 19 minuti.

LA LUNA: si leva alle ore 11 e 22 minuti; cala domani alle ore 2 e 59 minuti.

- Primo quarto 3 marzo ore 3
- Luna piena 9 marzo ore 18
- Ultimo quarto 16 marzo ore 22
- Luna nuova 25 marzo ore 2

MERCURIO: occorrono 222 ingrandimenti per vederlo grande come la Luna.
VENERE: si rende visibile all'imbrunire dopo il tramonto del Sole ad Ovest.
MARTE: sorge in direzione Est-Sud-Est 5 ore e mezza prima del Sole.
GIOVE: dopo Venere si appare come il pianeta più grande.
SA[illegible]: ancora ben osservabile alla sera e nella prima parte della notte.
[illegible] stasera verso le 22, la Luna crescente passata per la fase di primo quarto alle 3 e 3 minuti viene a trovarsi nella nebulosità del Granchio o Ciuè Nebula.

Specchio dei tempi

«Dimesso [illegible] la neve, [illegible] cappotto [illegible] senza che [illegible] reggesse in piedi» - «Perché non si è rinviato il concorso?» - «La bufera rispetti gli orari!» - «Non ferma a Chivasso» - «Urge uno scivolo» - «E' diverso»

Un lettore ci scrive:
«C'è un vecchio nonno, accasciato a terra, in via Barbaroux. Quel giorno aveva nevicato tanto. Che fa lì a terra il nonno? "Non ti hanno voluto al pronto soccorso?". I suoi occhi raccontano di mille stagioni, [illegible] le gambe nel rincorrerle tutte non riescono più a sorreggerne il peso. Alcuni giovani sono intorno a lui, io un po' discosto. "Dove abiti?". Un lento percorso; indossa una tuta che scivola e lo scopre nel freddo della neve, e i suoi occhi scorrono le stagioni.... si appoggia al suo amico bastone e ai ragazzi che partono con lui per il viaggio verso casa, pochi metri dal taxi sul quale un medico del pronto soccorso di un ospedale torinese lo ha fatto salire, un mercoledì del 1° marzo 2001, di una sera di neve. Era senza cappotto e assolutamente [illegible] in grado di reggersi [illegible] piedi. Tuttavia assolutamente lucido. Ma questi occhi del nonno, come fare [illegible] non pensarci più?».

Gianluca Zaffiro

Una lettrice ci scrive:
«E' giusto tenere un concorso pubblico sotto una bufera [illegible] neve? Vorrei protestare a nome di tutti coloro che, a causa delle condizioni [illegible] tempo proibitive di mercoledì [illegible] febbraio, [illegible] hanno potuto partecipare alla seconda prova del concorso pubblico per funzionario presso il Consiglio regionale della Regione. Non trovo giusto che la [illegible] non abbia lo rinviato viste le condizioni del tempo, i concorrenti che stavano fuori città o in zone disagiate potevano trovarsi in seria difficoltà. [illegible] penso che in al[illegible] città hanno addirittura chiuso le scuole! Un minimo di sensibilità imponeva almeno di rimandare la prova a giorno più propizio, [illegible] visto che oltretutto si trattava di concorrenti che avevano già superato una selezione molto severa e che stavolta la selezione l'ha fatta... il generale Inverno».

Segue la firma

Un lettore ci scrive:
«Devo fare i miei complimenti all'assessore all'Ambiente Paolo Hutter, e non solo per le [illegible] giornate ecologiche, ma anche per la gustosa lettera inviata a Specchio dei Tempi ieri e che recita così: " ... Voglio fare un'osservazione di carattere generale: quando nevica molto in poche ore (e soprattutto quando - come in questo caso - nevica sei [illegible] dopo l'orario che [illegible] stato previsto e per il quale ci si era allertati) è impossibile spazzare o spalare in un'ora o due. ...".

«La prossima volta bisognerà pregare [illegible] Padre Eterno perché invii [illegible] e-mail al Comune di Torino specificando con esattezza per che ora intende far nevicare, far tracimare [illegible] acque, far diluviare e via discorrendo».

Alberto Imperatore

Un lettore ci scrive:
«Vittoria dei pendolari Torino-Milano? Non per tutti. [illegible] nuovi treni non migliorano la situazione dei viaggiatori canavesani e valdostani diretti in Lombardia. Non è infatti prevista una fermata [illegible] Chivasso, come ormai avviene per quasi la metà dei treni per [illegible] da Milano: canavesani e valdostani continueranno a subire la calca e la scomodità dei treni interregionali che effettuano una specie di servizio metropolitano fra Milano e Novara, con i conseguenti sovraffollamenti [illegible] lentezze.

«Per questi viaggiatori la comodità [illegible] la velocità restano confinati nella pubblicità di Trenitalia».

Carlo Fontana

Una lettrice ci scrive:
«Sono una studentessa di Scienze Politiche. In questo periodo [illegible] stata riqualificata l'area vicino a Palazzo Nuovo e alla Mole costruendo un bel [illegible]ciapiede che impedisce [illegible] [illegible]chine di percorrere il tratto di via Verdi dall'altezza di via Montebello fino a via S. Ottavio. L'unico neo [illegible] che in questo marciapiede non esiste uno scivolo per le biciclette che provengono o da via Verdi o da via Montebello per andare all'Università [illegible] trovano in difficoltà. Per cui la mia richiesta [illegible] quella di mettere uno scivolo per la bici».

Elisabetta Pompilio

Un lettore ci scrive:
«La mia è [illegible] richiesta [illegible] chiarimento relativamente all'applicazione del Codice Penale in differenti situazioni. [illegible] [illegible] vado allo stadio, stacco un seggiolino dagli spalti, lo tiro verso la Polizia e vengo identificato, la punizione è quella di essere interdetto dagli stadi per un periodo più meno lungo. Se io vado in Piazza Vittorio [illegible] Torino, stacco una panchina e la tiro addosso ad un vigile, la punizione sarà quella di non poter più andare in Piazza Vittorio per [illegible] anno? Secondo me no. Perché è diverso?».

Massimo Marino

specchiotempi@lastampa.it

RECUPERATA INGENTE QUANTITA' DI MERCE

JUVENTUS PASSIONE

Sono i giocatori della Juventus quelli che hanno subito più furti. La polizia ha ritrovato, oltre agli occhiali la maglia di Davids anche capi di abbigliamento sponsorizzato di Inzaghi, Del Piero e Pessotto. Del Torino soltanto una maglia, ma di qualche anno fa

ATTREZZI DA SCASSO

Nel lotto merce recuperata c'è anche una pinza multiuso e alcuni coltellini svizzeri. «Li adoperavano - spiegano gli investigatori - per forzare le serrature delle valigie. La rubata veniva poi nascosta nelle tute e i ladri, indisturbati, si allontanavano dall'aereo

Caselle, in trappola i ladri di bagagli

Avevano rubato anche le maglie dei calciatori

Bergamini

Gli occhiali gialli del fuoriclasse Davids? Un must, una chicca per i collezionisti di tutto ciò che è bianconero. E la maglia Pippo Inzaghi indossata due stagioni fa? Un'altra introvabile primizia.

Se questi ed altri oggetti targati Juventus, Torino, Roma, Lazio, Genoa fossero destinati al mercato dei collezionisti e quindi tradotti in denaro contante, oppure fossero pronti per finire nella teca di chi li aveva rubati, questo non si sa. E' certo, invece, che chi li ha trafugati dalle borse giocatori trasferta è finito in manette. Si tratta di sei dipendenti della Sagat, la società che gestisce i servizi a terra dello scalo «Sandro Pertini». Rubavano, hanno stabilito gli investigatori della polizia di frontiera, mentre lavoravano al carico dei bagagli in quei minuti durante i quali rimasero chiusi nella stiva ad valigie, borsoni.

Li ha messi il furto messo a segno lunedì 26 febbraio, su un volo diretto a Roma. Le vittime, questa volta, sono quattro giocatori convocati da Trapattoni per la partita con l'Argentina: Del Piero, Inzaghi, Pessotto e Tacchinardi. Quando il volo i quattro scoprono che i loro bagagli stati manomessi e scatta la denuncia. A Fiumicino, però, il lavoro di carico e scarico è vigilato da telecamere a circuito chiuso e subito arriva la risposta: «Da noi è capitato». E la palla passa subito a Torino.

Il dirigente della Polaria di Caselle, Guido Raffaelli, ordina alcune verifiche. Scoprire gli autori non è difficile. Identificati i sei addetti al carico bagagli su quel volo, sono partiti gli accertamenti. Paolo Altamura, residente a San Maurizio Canavese; Fabrizio Cesare, 20 anni, di Ciriè; Giovanni Luini, anni, Caselle; Andrea Arcivolo, 25, San Francesco al Campo; Giuseppe Esposito, 26, Torino e Gianluca La Monica, 23, Caselle sono stati arrestati poche dopo. Un loro collega, Gianfranco Pezzelli, 26 anni, è stato denunciato a piede libero.

Incensurati, un paio loro assunti contratto a termine, alcuni parenti o figli di altri dipendenti Sagat sono già stati licenziati: la società ha consegnato loro, l'altra mattina, la lettera chiusura del rapporto di lavoro.

La notte stessa dell'arresto, davanti all'ispettore Lapertosa e al commissario Semeraro, quattro di loro hanno già ammesso: «Rubavamo, e non soltanto dalle borse dei giocatori». Gli altri hanno scelto la strada del silenzio, ma in casa trovate maglie, tute e oggetti forse sfilati dai bagagli dei passeggeri in partenza dall'aeroporto di Caselle.

Adesso che l'operazione è finita, alla Polaria di Caselle si fa l'inventario refurtiva trovata. Ci una trentina maglie delle Nazionali calcio di Italia, Olanda, Slovenia; macchine fotografiche, telefoni cellulari, lettori compact disc, alcuni binocoli a raggi infrarossi, un game boy.

«Siamo estremamente soddisfatti dell'esito di quest'indagine - dichiara il neo amministratore delegato della società aeroportuale, Franco Battaggia -. Il fermo di quattro persone consente di ridurre il fenomeno furti nei bagagli, presente non solo nel nostro ma in tutti gli aeroporti». E i numeri? Un calcolo difficile farlo. Ma alla Sagat spiegano che a Caselle, il numero dei bagagli persi o dirottati su altri scali è l'1,5 per mille del volume dei trasporti.

I furti? Sessantatrè quelli denunciati nel 2000; 13 quelli del . Ma i poliziotti sono pessimisti: «Sono tanti i passeggeri che per furti minimi ormai non sporgono più denuncia».

Tra i calciatori lo juventino **Edgar Davids** (a destra), gli hanno sottratto occhiali e maglie lasciati borsoni prima della partenza dall'aeroporto di Caselle

L'ASSICURAZIONE

VENTI DOLLARI AL CHILO

Venti dollari per ogni chilogrammo di bagaglio sparito. Ecco quanto pagano le compagnie aeree i passeggeri che, nei viaggi internazionali, sono vittime di un danni, oppure subiscono il furto della valigia stivata nell'aereo. Un rimborso da più parti considerato troppo basso - le condizioni, però, sono elencate in modo dettagliato sul retro del biglietto aereo - che può essere maggiorato in modo anche consistente. Ad un patto: al momento dell'imbarco si deve sottoscrivere una polizza assicurativa e dichiarare il contenuto delle borse. In viaggi all'interno del territorio nazionale, la regola dei venti dollari al chilo vale più; quasi tutte le 5 compagnie liquidano il danno con cifra massima 430 mila lire per ogni pezzo denunciato. Per trasferte interne negli Stati Uniti, invece, il rimborso di 1250 dollari per ogni passeggero. Ma, come si fa a stabilire la quantità di bagaglio «sparito»? Basta semplice sottrazione: dal peso registrato sul cedolino del check in si toglie quello attuale. I chili merce mancante vengono pagati dollari l'uno. E non importa se in valigia c'erano vestiti firmati giornali vecchi.

IL RIMBORSO

DOVE E A CHI DICHIARARE I

Devono essere dichiarati entro una settimana («dalla data di ricezione dei bagagli») i danni subiti da borse e valige durante un volo. La denuncia va consegnata alla compagnia che ha organizzato il viaggio e, possibilmente anche ad un ufficio di polizia. Il rimborso arriverà entro un tempo che varia dalle poche settimane di alcune compagnie ai 6/8 mesi di altre. Ma, chi viaggia in continuazione, dichiara sempre i danni che subisce? Alla Polaria convinti no. «C'è gente - spiegano - che rinuncia a tutto quando scopre che deve andare in un ufficio di polizia e poi rivolgersi al vettore del viaggio. Se gli oggetti spariti sono poco conto pensano che non valga la spesa». Possibile? Certamente. L'altra mattina, dopo che trapelate le prime notizie sugli arresti dei 6 addetti servizio bagagli, negli uffici della Polizia, a Caselle, si è presentata una giocatrice della nazionale femminile calcio. Al commissario Alessandra Semeraro ha spiegato che, una settimana prima, le avevano rubato un pezzo della divisa. «Magari l'avete recuperata...».E denuncia? «Non l'ho mai fatta, tato roba che valeva poco».

Nuova ondata di maltempo, gli esperti: continuerà fino domani pomeriggio con piogge in pianura

Bufera di neve, chiusa l'autostrada del Fréjus

In Val Troncea disperso maestro di sci travolto da valanga

Amedeo Macagno

Lo cercano da giovedì sera. Probabilmente disperso nell'abbondante neve fresca che cade ininterrottamente sulle montagne dell'alta Val di Susa e Chisone, Nicola De Giorgi, ventisettenne maestro di sci residente a Saluzzo, è stato presumibilmente travolto da una grossa valanga.

Aveva appuntamento ieri mattina alle 9 per alcune lezioni di sci presso la scuola San Sicario, nella quale lavora durante la stagione invernale. L'altro giorno aveva manifestato agli amici e ai colleghi il desiderio di lanciarsi in un fuoripista solitario. L'hanno visto alcuni addetti d'impianto alle 16 dell'altro ieri, a Pragelato, per salire in Val Troncea, dove è stata ritrovata anche la sua auto, parcheggiata vicino alla skilift. Gli uomini del soccorso alpino piemontese l'hanno cercato fino alle 20,30, salvo concedersi una breve pausa per fare il punto una fittissima nevicata. Altissimo il pericolo-valanghe (rischio 4).

I soccorritori non escludono che il giovane sia stato travolto da una grossa slavina lunga 200 metri e larga 70 trovata ieri mattina proprio nella zona dove è stato visto scendere. «E' un amante della neve fresca, e spesso si cimentava in questo tipo di discese», dicono alla scuola di sci San Sicario. Marco Vottero - il direttore - lo descrive un ragazzo d'oro, che si divide la scuola che rappresenta quella del Sestriere. Non si scarta neppure l'ipotesi che Nicola si sia avventurato nel fuori pista con alcuni amici. Le ricerche proseguiranno anche oggi. Giovedì tutti pensavano in un mancato rientro per motivi di piacere e anche ieri mattina, quando alla scuola di sci non l'hanno visto arrivare, attendevano una telefonata per avvisare del ritardo. Silenzio. Così scattate le ricerche, per quanto l'eccezionale nevicata di ieri abbia in i soccorritori. Difficile raggiungere in auto le principali stazioni di sport invernali. Obbligatorie catene per salire a Sestriere, Sauze d'Oulx, Claviere e Monginevro.

La nuova ondata di neve ha interessato ampie zone del Piemonte, accompagnata da un brusco aumento delle su alcune direttrici: in Valle Susa - dove la precipitazione è concentrata in poche ore - le stazioni di rilevamento automatico del Servizio meteo regionale hanno misurato fra i 15 e i 20 centimetri. Cifre dal valore indicativo, considerato che in alcune località - ad esempio Sansicario, Claviere, Cesana, Sauze d'Oulx - sono caduti almeno una trentina: per lo stesso motivo, intorno alle 19 la è stata costretta a chiudere il traforo Frejus dalla Francia verso l'Italia. Non solo. Con il trascorrere delle ore e l'intensificarsi della neve, la A32 (Torino-Bardonecchia) ha finito per essere percorribile solo da Torino a Susa: qui il traffico è stato dirottato dagli agenti della Stradale sulle statali 24 e . Prevedibili le per gli automobilisti, molti dei quali si sono trovati in difficoltà. Tutte aperte le altre autostrade, almeno fino a ieri sera, nonostante dalle sale radio gli operatori raccomandassero la massima attenzione: avvertimento valido anche per la giornata di oggi.

Fiocchi in città, ancora una volta. Su Torino sono caduti fra i tre e i quattro centimetri che non hanno provocato particolari disagi. Da ogni parte è serata i dell'Amiat tutti in attività. L'ondata di maltempo - spiega il meteorologo della Stampa Giorgio Bertotti - è dovuta ad una consistente perturbazione atlantica che sta attraversando le regioni nord-occidentali del Piemonte, accompagnata da correnti di caldo-umide destinate a scontrarsi con quelle fredde provenienti dal Nord Europa. Nessuna tregua, sia in pianura (piogge o nevischio) che in montagna (neve asciutta), fino a domani pomeriggio.

In Arcivescovado

Conferenza nel Forum il dialogo tra Chiesa e città

Si è costituito giovedì in Arcivescovado il Forum che continua il dialogo tra la Chiesa e la Città iniziato nel convegno del giugno scorso. Ai lavori, aperti dal cardinale Severino Poletto, sono intervenuti il sindaco Castellani, il presidente della Regione Ghigo, il prefetto Catalani, l'amministratore delegato della Fiat Cantarella, il presidente dell'Unione Industriale Pininfarina, il presidente della Camera di commercio Pichetto, il segretario Cisl Dealessandri per Cgil, Cisl e Uil, i rettori di Università e Politecnico Bertolino e Zich, il direttore regionale della Pubblica Istruzione Bertiglia, il vicedirettore del Tg3 Berardi, il sociologo Garelli, monsignor Pollano. L'arcivescovo, richiamandosi alle parole «Costruire insieme» del convegno, ha posto come obiettivo lo sviluppo del bene comune nella reciproca collaborazione e autonomia dei ruoli. Il Forum proseguirà in autunno affrontando temi come la condizione giovanile, che coinvolge scuola, Chiesa, famiglia, lavoro, l'immigrazione, il volontariato.

SABATO 3 MARZO DALLE ORE 15,00
ALL'IPPODROMO DI VINOVO
CORSA DI TROTTO
PREMIO AVELLANO
ore 17,05 - m. - Corsa - L. - 7.385,33
UNA SAPRÀ ALL'ATTACCO DI UNUECO

1	ZONILLA	mt. 2.060	De Felice Antonio
2	VELLA DONLISA	mt.	Grosso Maurizio
3		mt.	Vessichelli Tino
4	UMA	mt. 2.060	Berggren Leif
5		mt. 2.060	Guzzinati Andrea
6	UNIVERSO DOMAR	mt.	Parenti Elio
7	SEGUNDO	mt.	D'Angelo Vincenzo
8	UZEP	mt.	Logorio Walter
9	UNIECO DONLISA	mt. 2.090	Smorgon Marco

Il nostro pronostico consiglia: 9 - 4 - 5
Prossima riunione di corsa lunedì 5 marzo
PANORAMICO TROTTO
Nuova Gestione RanchiVerdi
Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo tel. 011.965.18.24
INGRESSO GRATUITO - PER INFORMAZIONI TEL. 011.962.39.05
IPPODROMI DI TORINO - STRADA SUD USCITA DEBOUCHÉ

marvin PHOTOSERVICE AFFILIATO
NEW ENTRY A TORINO
in Corso Adriatico 26
Tel. 011.31.82.354
PER LE TUE FOTO PROVA LA QUALITÀ MARVISSIMA!
PORTACI QUESTO INSERTO, AVRAI UNO SCONTO DEL 30%.

Ris fino a un e leggi un mese in più.
LA
L'abbonamento. Il bello di giorno.

"Diffidare delle Imprese consigliate in ospedale" e che lari dei defunti direttamente in ospedale": è RACCOMANDANO la Impresa Funebri e il Comune.
PER EVITARE IL CARO FUNERALE
EVITATE LE IMPRESE IN OSPEDALE !
DA TUTTI GLI OSPEDALI
ed
chiamate
FUNERALE CLASSICO a 2 milioni 500 mila
NEI NEI SERVIZI
IL GIUBILEO
Servizi domiciliari 24 ore su 24 Torini nella
Sede Centrale: C.so Bramante 56

Vittorio Veneto
4 marzo 2001 7 ottobre 2001
1 aprile 4 novembre 2001
6 maggio 2001 dicembre 2001
Antiquariato, libri e stampe antiche, argenti, gioielli, orologi, vintage, modernariato, curiosità e...molto di più!
Rassegna di pittura con gli Artisti dell'Ass. Art. Cult. Artemista

LA CONCESSIONARIA MERCANDELLI DI CASALE MONFERRATO PRESENTA:

LE AUTOCCASIONI DEL MESE

AUDI A2 1.4 – 1.4 TDI

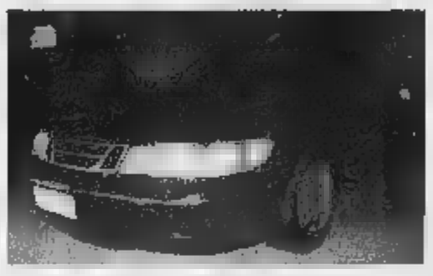
AUDI A4 AVANT
1900 TDI 115 CV

AUDI TT 1800
TURBO QUATTRO 11/2000

VW GOLF 1600 HIGHLINE
12/2000

AUDI A4 1800
150 CV 1995

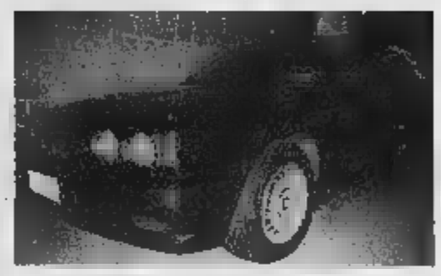
MERCEDES E 250
TURBODIESEL 1998



SAAB 900 SE
TURBO 1996

AUTO DI POCHI MESI
A4 1.9 115W BERLINA ARGENTO
1600 TRENDLINE BLU
CABRIO ARGENTO
VW 1000

AUDI 100 AVANT 2000
16 V 1993

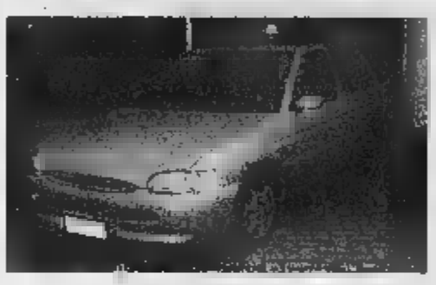


BMW 530 I SPORTIVO
1994

AUDI A3 1.8 AMBITION
1997

VW GOLF GTI 16 Valvole
SERIE SPECIALE 1996

ROVER 214 SI CLIMA
1998



FORD ESCORT 1600
16 VALVOLE S.W. 1995

AUDI A6 2500 TDI
AVANT QUATTRO 1998

Tel. 0142. 781633 Sig. Augusto Mercandelli responsabile usato

Audi VW YAMAHA Audi VW YAMAHA

Senza compromessi. Senza alternative. Senza rivali.

In sella alle impressionanti YZF-R1 e YZF-R6 c'è solo modo di vedere gli altri motociclisti. Negli specchietti retrovisori. I due " mostri " di potenza e maneggevolezza, da sempre dominatori della strada e della pista, sono ancora più " cattivi " e performanti.

R1, la ciclistica è da Gran Premio, con il rigidissimo telaio Deltabox II in alluminio e il forcellone oscillante extralungo. Le sensazioni di guida sono esaltanti, la capacità di disegnare traiettorie perfette in curva è unica.

Solo la R1 dispone di un propulsore derivato direttamente dal mondiale Superbike, un quadricilindrico da 1.000 cc con 5 valvole per cilindro e doppio albero a camme in testa, carter e cilindri fusi in un blocco unico, trattamento galvanico dei cilindri, e l'incredibile compattezza dovuta alla disposizione su tre assi dei gruppi trasmissione e albero motore. È capace di una progressione così brutale da mozzare il fiato!

Novità in arrivo per l'R6 !

I pistoni e le bielle sono nuovi, il cambio ha innesti più fluidi. Il peso complessivo si è ridotto, con interventi di alleggerimento a freni, forcella e impianto elettrico.

Più aggressivo e " racing " il look, con la nuova linea slanciata del posteriore, che aggiunge grinta e " feeling " da Gran Premio.

Le Yamaha serie R hanno tutto: potenza senza confronti, maneggevolezza da primato, tecnologia di frontiera. Un mix perfettamente dosato, per chi vuole davvero provare emozioni di guida estreme

Tel 0142.781633 Sig. Alberto Responsabile moto

NEWS 2001 INDUSPOOL

CONCESSIONARIA

Mercandelli

YAMAHA

CASALE MONFERRATO – Via A. Grandi, 24 (zona industriale) • Tel. 0142.781633 (5 linee r.a.)
Fax 0142.455055 • 200 mt dall'uscita autostradale Casale Sud

COMETA
MUSIC HALL
Statale 211 - SALE (AL) - Tel. 0131.84.108
BALLO LISCIO
SABATO 3 MARZO GIANNI
DOMENICA 4 MARZO POMERIGGIO E SERA RITMO 2001

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 3 MARZO 2001
ALESSANDRIA
E PROVINCIA
REDAZIONE PIAZZA LIBERTA' 15, TELEFONO 0131 445653, E-MAIL ALESSANDRIA@LASTAMPA.IT STAMPA IN 0131 263360
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA CAVOUR 58, TELEFONO 0131 445522, FAX 0131 300528

COMETA
MUSIC HALL
211 - (AL) - 0131.84.108
BALLO LISCIO
LUNEDI 5 MARZO E
GIOVEDI 8 MARZO SERA - FESTA DELLA DONNA EZIO GRAY

Con Crepet ieri mattina all'Ilva gli studenti hanno discusso sulla giusta punizione per il massacro

«Erika e Omar imparino che cos'è il dolore»

I ragazzi di Novi: nessuno ha chiesto come stiamo noi ora

NOVI LIGURE

Loro, i ragazzi, volevano si parlasse del fatto che ha sconvolto l'intera città. E almeno che si partisse da quello per capire, provare a dare una spiegazione a una tragedia che resta ancora con troppi misteri. Per capire magari quello che c'è dentro sé stessi, qual è il disagio in ciascuno: che è l'enigma sollevato da Erika e Omar. Per questo sono arrivati in tanti (almeno 200) ieri mattina al Teatro del Circolo Ilva, per ascoltare lo psichiatra Paolo Crepet, dopo che già l'altra sera l'avevano fatto i loro genitori.

Così quando il dibattito è incanalato per oltre un'ora sui soliti discorsi (conflitto generazionale, mancanza di dialogo con i genitori, mancanza di ideali, di punti di riferimento) molti hanno dato segno di disinteresse, insofferenza, soprattutto quando a parlare erano i loro coetanei delle prime file: battute, brusii in sala. Volevano qualche risposta in più su quello che sono e che sentono. Lo ha detto una ragazza del liceo classico: «Dopo ciò che è successo, ora ho paura di me stessa».

Silvio e Alessandro dell'istituto San Giorgio avrebbero voluto si parlasse di più su come i ragazzi hanno vissuto il massacro del Lodolino. Avrebbero voluto che nei loro confronti il salvifico «come stai?» - tanto reclamizzato da Crepet in questi giorni e ribadito anche ieri - fosse stato rivolto loro anche dopo la tragedia. «Nessuno invece me l'ha chiesto – dice Silvio – e neppure ha saputo che sono stato male per dieci giorni dopo la notizia di Erika ed Omar, che riuscivo a concentrarmi su niente, né sullo studio, né su altro».

L'attenzione della platea è inevitabilmente salita quando si è cominciato a discutere di Erika e di Omar, più della prima perché a detta di quasi tutti è attorno a lei che ha ruotato l'orrore. Crepet all'inizio ha detto che non avrebbe parlato di Erika: «Mi preoccupa capire che cosa ha colmato il vaso, il fattore scatenante della tragedia». Poi, più due dopo, tirando le somme dell'incontro, le parole dello psicanalista veneto per lei e «per chi di lei ha capito accidente». «Voi compresi – ha detto ai ragazzi – che avete vissuto più vicino. Il male si annida nella quotidianità, si mimetizza, è difficile da snidare». Anche per Crepet la regola è che non ci sono condoni possibili. Come punirli allora? «Con una molto più dura del carcere: educandoli. In generale è che riusciamo a fare prevenzione tra i giovani».

Secondo lo psicanalista padovano il punto fondamentale in questo percorso è la sofferenza, il dolore. «Erika deve conoscere il dolore. E' come i ragazzi di Tortona che urlavano "bingo" quando centravano l'auto. Erika invece spera di non dover perdere l'anno scolastico». Crepet cita il caso dei due stupratori ragazzini di loro compagna, condannati per molto tempo a frequentare e lavorare in un luogo di dolore: dove ci sono bambini gravemente malati che soffrono.

Insegnare il dolore? La soluzione è parsa non cambiare le convinzioni fra i ragazzi in teatro, divisi fra colpevolisti senza appello (che non credono nelle possibilità di recupero soprattutto di lei per la freddezza e la ferocia manifestata) e quelli che invece intravedono anche per Erika un barlume di speranza. Sempre nell'ambito di una condanna esemplare.

Dubbi, interrogativi che sono poi riemersi ieri sera, ad Alessandria, alla scuola Carducci, dove Crepet ha tenuto la terza e ultima puntata di questo suo «psicodramma alessandrino».

I giovani presenti ieri mattina al Teatro del Circolo Ilva. Questo secondo incontro con Crepet è stato deciso all'ultimo dopo il grande interesse suscitato l'altra

Don Mazzi

Stamane parla al Palaferraris

CASALE

Don Antonio Mazzi questa mattina al Palaferraris incontra gli studenti casalesi. L'argomento è la droga e i giovani, ma è molto probabile che il discorso scivoli sui fatti di Novi, sul disagio giovanile (di cui la tossicodipendenza è un aspetto), sui rapporti tra genitori e figli. L'appuntamento è dalle 9 alle 12. Don Mazzi fondatore del Gruppo Exodus è stato invitato da Distretto scolastico e assessorato alla Pubblica Istruzione. Ci saranno scuole, insegnanti, genitori. [f. n.]

Divisi tra recupero e condanna

«E' un mostro». «No, anche lei va aiutata»

NOVI LIGURE

Ad ascoltare ieri mattina Crepet c'erano studenti di tutte e le scuole superiori novesi che Erika e Omar hanno frequentato: cioè liceo classico-scientifico Amaldi, l'istituto San Giorgio e l'Itis Ciampini. Mancavano però gli ultimi compagni di scuola della ragazza, gli otto studenti della classe terza geometri del San Giorgio. «Anche perché minorenni» è stata la giustificazione della scuola che ha preferito non mandarli. Dopo un primo intervento dello psicanalista padovano, il dibattito ha faticato a decollare. I ragazzi, circa 200, in rappresentanza delle varie scuole superiori cittadine, sono rimasti intimiditi dall'invadenza delle telecamere delle diverse televisioni e per almeno dieci minuti o è calato silenzio irreale, durante il quale è stato Crepet a cercare di avviare il dialogo. Qualcuno ha anche chiesto che gli operatori venissero allontanati. Crepet ha invitato i giovani presenti a farci caso: «Immaginate di in una sorte di Grande fratello».

Così lentamente la platea si è sciolta e il dibattito è infine giunto a parlare del fatto. Soprattutto Erika è stata al centro degli interventi dei suoi coetanei. Nonostante gli ultimi sviluppi delle indagini affermino che ad uccidere siano stati entrambi, Omar è rimasto più defilato nelle parole dei ragazzi.

«Se aveste la possibilità di aiutare Erika – è stata la provocazione lanciata da Crepet – come lo fareste?». Aiutarla o condannarla senza appello? A rispondere subito a questa domanda sono state le allieve del liceo classico, schierate nelle prime file. «Non condanniamoli e non lasciamoli soli oppure unicamente in compagnia di adulti. Affianchiamo ad Erika e ad Omar non solo uno psicologo, ma facciamoli stare e parlare con compagni della loro età, non isoliamoli. Dopo quanto è successo ho paura di me stessa». All'opposto una minuta, cappellino bianco di piumino, appena entrata a teatro: «Esiste un limite anche all'umana comprensione (applausi dalla platea; ndr), vedo il bisogno di recuperarla».

Poi Monica, anche lei dura: «Per quello che hanno fatto non vanno perdonati, ci vuole giustizia per le persone che adesso stanno soffrendo. Forse Erika non è stata aiutata ed ha accumulato odio, in un contesto di disagio generale. Ma entrambi maturi per pagare per quello che hanno fatto. sullo stesso piano sia lei sia lui che si è fatto coinvolgere». Valeria ancora del classico: «E' giusto che i genitori ci impongano limiti di comportamento. Erika e Omar è giusto che paghino ma che vengano anche aiutati. La punizione deve servire anche per noi ragazzi che dobbiamo sentirci limitati e comprendere che commettiamo il male veniamo puniti. Non parlo di controllo, di giustizia morale a cui dobbiamo fare riferimento».

Veronica del liceo scientifico non ha parole di perdono: «Come fa sapendo dell'orrore che hanno commesso: «come perdonare chi ha sferrato 50 coltellate». Marco sempre dello scientifico, indirizzo tecnologico: «Occorre parlare di più in famiglia, molto di più di minuti che vengono abitualmente dedicati». Virginia, ex studentessa, 20 anni, l'ha con Erika: «Si chiede aiuto per lei, un'assassina che ha dimostrato una freddezza da far venire i brividi. E poi lucidamente ha accusato gli albanesi, ne ha provocato il linciaggio morale, facendo leva sulle paure della gente».

Alcune delle persone intervenute al dibattito. In alto cinque studenti: al centro Monica del Classico. Sotto da sinistra: Massimiliano, l'ex studentessa Virginia, Alex del liceo tecnologico Marco, anche lui del tecnologico, e per ultima la mamma che ha detto a Erika: «Esiste un limite anche all'umana comprensione, vedo il bisogno di recuperarla».

Altra voce, stavolta quella di un ragazzo: «Ci sarebbe stato lo stesso atteggiamento comprensivo qui adesso se loro due fossero del Sud?». Ancora Virginia: «Si parla del futuro di Erika, e di quello di suo fratello massacrato da colei che riteneva la sua migliore amica, che futuro ha Gianluca adesso?». Alex, del liceo scientifico tecnologico: «Erika e Omar immaturi: hanno gettato la colpa sugli albanesi e perché il duplice omicidio l'hanno premeditato. Hanno sferrato 97 coltellate, devono pagare. Sennò rischia di diventare tutto lecito».

Prima di arrivare a parlare di Erika e Omar, si è discusso di ideali, della loro mancanza, di incomunicabilità tra generazioni, di atteggiamenti sbagliati che nascondono il vero volto di ciascuno. Massimiliano: «È importante credere negli ideali, per tentare di cambiare qualcosa delle cose sbagliate che ci circondano. Certo i modelli che abbiamo intorno ci aiutano. Il vero successo arriva impariamo a rispettare le persone». C'è poi ragazzo del Liceo scientifico che difende i genitori, spesso sul banco degli imputati nell'ultima settimana: «Si dice che parliamo con loro solo complessivamente 10 minuti al giorno: non gliene faccio una colpa. Mio padre è costretto a correre per il lavoro, è stressato. Non è solo colpa sua se non parliamo: la società lo ha portato a correre». Silvio, maglione azzurro, studente dell'istituto San Giorgio: «Mi sarebbe piaciuto che fra i giornalisti che mi chiedevano se conoscevo Erika, almeno uno avesse chiesto come mi sentivo, io». [m. pu.]

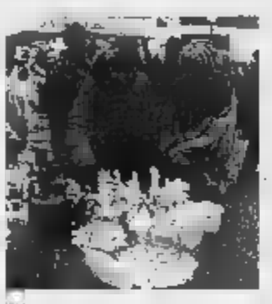
CENTRO ACUSTICO OTOMEDICAL
UN MONDO NUOVO PER CHI SENTE POCO.
SINCERT CERTIFICATO
ALESSANDRIA
Via Trotti, 76
Tel.
CASALE M.TO
Via Lanza, 103
Tel. 0142.454011
NOVI LIGURE
Via Cavallotti, 114
Tel. 0143.322073
TORINO
C.so Monte Cucco 21
Tel. 011.7493993
WWW.otomedical.com
DIGITAL PHILIPS
riduce il rumore di fondo
migliora la comprensione delle parole
è un prodigio della tecnologia che va oltre gli apparecchi tradizionali
regala la felicità di udire finalmente meglio
La scienza e la tecnologia informatica al servizio del Tuo udito!!!
SERVIZI E PROFESSIONALITA'
TUTTA LA
potrete ottenere informazioni e richiedere la
PROVA GRATUITA
comodamente a casa vostra di questi
fantastici apparecchi, in grado di correggere fastidio, le perdite uditive più difficili.
TELEFONI SUBITO
UN APPUNTAMENTO
(anche a casa sua)
e-mail:otoales@tin.it

Domani negozi aperti, centro chiuso

Antiquari nelle vie orologi in galleria

Franco Marchiaro
ALESSANDRIA

Torna domani l'appuntamento di ogni prima domenica del mese con il mercatino dell'antiquariato «Officina delle memorie» organizzato da Procom con le associazioni commercianti della via San Lorenzo e antiquari alessandrini. Sono stati oltre 20 mila persone a garantire il successo della prima edizione, il 4 febbraio e tutto lascia prevedere un bis per domani, quando tra l'altro, per offrire un servizio in più a chi arriva in città, ci sarà l'apertura straordinaria dei negozi nel centro storico. Sono oltre 250 gli espositori che hanno assicurato la loro presenza con i loro banchi dall'arredo al mobile di pregio, all'oggettistica rara, alle ceramiche e porcellane, alla filatelia, al collezionismo.


Antichità in esposizione

Si cercherà di concentrare al massimo i banchi sotto i portici e sulla piazza Garibaldi, parte di corso Cento Cannoni, via San Lorenzo e via San Giacomo, piazzetta della Lega, dove ci saranno gli antiquari alessandrini con la scuola di restauro che effettuerà una dimostrazione al pubblico, e infine piazza Marconi. In galleria Guerci, invece, TuttOrologi organizza la mostra mercato dell'orologio antico e da collezione: ci saranno pezzi delle marche più importanti raccolti da appassionati e molti orologi di artigiani riparatori. La mostra si ripeterà ad ogni edizione di «Officina delle memorie».

Dalle 6 alle 20 saranno vietati transito e sosta in piazza Marconi, vicolo del Verme, via San Giacomo, via San Lorenzo, via dei Martiri, tratti di piazza Garibaldi e delle Lanza, Bergamo, Modena, Piacenza, Milano, XXIV Maggio e Vochieri. Nel pomeriggio, dalle 15 alle 20, saranno invece chiuse le via Mazzini (tra le piazze Libertà e Gambarina), Ghilini (tra Guasco e Mazzini), Savonarola (tra Mazzini e San Dalmazzo), Plana (tra Guasco e Mazzini) e 1821 (tra San Dalmazzo e Mazzini) per momenti di animazione (ballerini, mimi, trampolieri, saltinbanchi, complessi musicali) organizzati dai commercianti in occasione della apertura dei negozi che coincide col concorso «La donna del cappello» per l'addobbo vie e vetrine indetto per «Evento donna».

Inaugurata la prima delle manifestazioni di «Evento donna»

La mostra sulle «Borsaline» inaugurata ieri pomeriggio nell'ex-convento di San Francesco in via Cavour. Ci sono fotografie della vita in fabbrica e oggetti di uso comune legati all'immagine femminile delle donne che lavoravano nel cappellificio

Le «Borsaline» in mostra

Foto e iconografie della vita in fabbrica

ALESSANDRIA

E' stata inaugurata ieri, nell'ex-convento di San Francesco in via Cavour, la mostra «Le Borsaline». E' la prima delle manifestazioni di «Evento donna» volute ed organizzate dall'assessorato alle Pari opportunità Manuela Ulandi in occasione della Festa della donna che proseguiranno fino al 10 marzo.

La Borsalino si inserisce nelle vicende della «One company town» che hanno caratterizzato la storia industriale italiana del secolo scorso ed ha segnato l'evoluzione della manodopera femminile che nel famoso cappellificio alessandrino ha costituito oltre i due terzi dei dipendenti.

Il modello «Borsaline» è sinonimo di emancipazione femminile, la mostra (aperta sino all'11 marzo, da lunedì a venerdì 15-19, festivi e prefestivi anche 9-12), raccoglie fotografie della vita in fabbrica, progetti della realizzazioni urbanistiche della Borsalino, oggetti di uso comune legati all'immagine femminile e altre iconografie per analizzare il rapporto tra il cappellificio e le donne alessandrine. Oggi, con la facoltà di Scienze politiche dell'Università, dalle 17 alle 21 in sala Ferrero, convegno «Un mito della storia alessandrina: le Borsaline». Due sezioni, la prima coordinata da Maurilio Guasco, con interventi di Guido Barberis, Ugo Boccassi, Lorenzo Lorenzini e Franco Castelli oltre alle testimonianze recitate dal gruppo teatrale del «C'era una Volta»: «I Bursalen-ni i blagu i blagu» e «Capièri e bunitèri».

La seconda, coordinata da Guido Barberis con interventi di Francesco Mercenaro, Maurilio Guasco, Franco Castelli e le canzoni delle Borsaline interpretate dal cantautore Bernardo Beisso. Conclude Manuela Ulandi. [f. m.]

Comunicando

Veglie contadine

Questa sera, alle 21, nel salone della pro loco di Quargnento, l'associazione Comunicando propone la rievocazione delle veglie contadine che una volta si tenevano nelle stalle. Partecipano le Rave e le Monferrine di Fubine. [r. al.]

Santuario di Crea

Vescovo e politici

E' in programma domani mattina alle 9,30 al Santuario di Crea il tradizionale incontro fra il vescovo Germano Zaccheo, gli amministratori pubblici e i politici della zona. E' previsto anche l'intervento del vescovo di Alessandria, Fernando Charrier. [r. sa.]

Escursione

Gita in Francia

Lo sci club Azzurro di Valenza organizza per domani una gita in Val Thorens (Francia). Per informazioni rivolgersi alla sede della Madonnina, in viale Santuario, 86 oppure telefonare allo 0349/6427521. [r. c.]

Solidarietà a Valenza

L'associazione «Donne Insieme», di Valenza che si occupa del sostegno alle donne colpite da tumore al seno, programma un corso di formazione per volontarie che inizierà a metà [illegible]. Iscrizioni all'Adi, via Pino, 4 Per informazioni tel. 0131/946326. [r. c.]

Giardinaggio

Lezione in Santa Chiara

Il corso di giardinaggio in programma a Casale per lunedì alle 21 si svolgerà all'Auditorium Santa Chiara invece che alla Baronino. [f. n.]

Concorso piemontese

Gara tra pizzaioli

Un concorso per scegliere il miglior pizzaiolo del Piemonte: si terrà il marzo alle 15 a Pont Canavese (To). Lo organizza il ristorante Pizzaria Commercio di Pont dove lavora il vice campione europeo dei pizzaioli Rosario De Luca e nei cui locali si terrà la gara. I premi riguardano gusto, cottura e fantasia. L'iscrizione costa 25 mila lire il termine scade il 5 marzo. Inf. allo 0124.85142 e 0349.7223308. [r. al.]

Politica

Congresso a Roma

Domani all'hotel Parco dei Principi a Roma si tiene il primo congresso Partito liberal popolare in Europa con Haider. Informazioni sul congresso sull'attività del partito si possono avere dal delegato di Alessandria, Tiziano Gastaldi al numero: 0143. 76292 e 0143.418789. [m. pu.]

Donna in arte

Mostra a Casale

Inaugurazione oggi a Casale, alle 17,30 alla Galleria Croce di «Donna in arte 2001», mostra di molte opere di artiste casalesi, in occasione della festa della donna. Per la manifestazione che durerà fino all'11 marzo è stata edita una cartolina del quadro di Angelo Morbelli «In risaia». [f. n.]

Tessitura

Corsi professionali

La Consulta femminile di Casale ha organizzato due corsi di formazione professionale per le donne, uno di tessitura, l'altro di legatoria artigianale rivolto a tutti. I corsi di 600 ore (400 di pratica e 200 di stage) sono gratuiti. Tel. 0142-71395. [f. n.]

Il primo numero dedicato al convegno per il bicentenario di Marengo

Nata la «Rivista napoleonica»

Sarà punto di riferimento in Europa

ALESSANDRIA

Presentazione nella sala dell'Unione industriale, tra i presenti il prefetto Vincenzo Pellegrini e il presidente del Consiglio comunale Piercarlo Fabbio, del primo numero di «RNR Rivista napoleonica - Revue napoleonienne - Napoleonic Rewiew». Raccoglie gli atti del Forum Marengo 2000, tutto l'insieme quindi delle interessanti relazioni e comunicazioni svolte da studiosi italiani e stranieri al convegno «Immaginario napoleonico e luoghi della memoria», svoltosi in Cittadella dal 12 al 17 giugno 2000 in occasione della celebrazioni del bicentenario della Battaglia di Marengo.

Sono stati Giulio Massobrio, dirigente dei servizi culturali del Comune e animatore delle celebrazioni, Pierangelo Taverna, presidente della Società napoleonica, e il direttore Luigi Mascilli Migliorini a illustrare e sottolineare l'importanza della rivista, opera delle Edizioni dell'Orso.

Iniziativa del Comune. Il direttore Luigi Mascilli Migliorini (a sinistra) e Giulio Massobrio

«Nasce - si legge nell'editoriale della RNR - come originale esperienza di rivista scientifica e, nello stesso tempo, istituzionale. Al rigore di studio che deve può mancare in questi casi si unisce, infatti, per la prima volta, la sollecitazione di un ente pubblico (il Comune di Alessandria), il progetto di connettere le attività, gli sforzi che in tutta Europa i siti ed i Musei napoleonici (elencati nel supplemento; ndr) compiono per conservare e mantenere viva la memoria dell'età napoleonica e dei suoi protagonisti». [f. m.]

Sulla storia della città

Archivio di Stato una settimana per la cultura

ALESSANDRIA. Nell'ambito della «Settimana per la cultura» alle 16 di oggi alla sede dell'Archivio di Stato (via Solero) viene presentato il volume «Le intermittenze della memoria» curato dall'Archivio stesso e dall'Associazione «Città Nuova». Raccoglie i testi delle conferenze tenute in sede lo scorso anno in occasione di una giornata di studio di Gianfranco Calorio, Franco Castelli e Mario Mantelli. Sono pure riprodotti documenti che erano stati esposti in una mostra su luoghi, persone e territori alessandrini e gli spartiti di musiche eseguite da Maria Carla Cantamessa, Licia Crevani, Maria Elena Laguzzi.

Per domani, dalle 9, è in programma il convegno «Dalla ricostruzione alla città irrisolta: industria, arte, urbanistica in Alessandria nella seconda metà del secolo scorso». Si vuole, in sostanza, analizzare l'evoluzione della città dal dopoguerra ad oggi con interventi di Calorio, Cristina Boido, Enrico Pelizzone, Maria Luisa Caffarelli, Guido Masoni. [e. c.]

Giovedì 08 Marzo
FESTA DELLA DONNA
Ristorante Salera
MUSICA DAL VIVO
come dessert una sorpresa
Per prenotazioni: Ristorante Salera
Via Mons. Marello, 19 Asti - Tel. 0141.410169

ESSELUNGA®
aperto domenica 4
dalle 9 alle 19
Alessandria
corso Borsalino
Per informazioni relative agli orari di apertura dei singoli punti vendita, è attivo il
Numero Verde 800-666555
Dal lunedì al sabato dalle 8:30 alle 20:00

LETTERE AL GIORNALE

Donne albanesi come facili prede

Sabato 24 febbraio si è tenuto nella sala consigliare del Comune di Alessandria il secondo degli incontri su: «La tratta degli esseri umani a scopo di sfruttamento sessuale». Presenti l'assessore alle Pari Opportunità Manuela Ulandi e la presidente dell'Ics Rosmina Raiteri. La relatrice Silvana Shabani, mediatrice culturale albanese, ha delineato i tratti essenziali della cultura, società ed educazione della donna in Albania. E' emerso quanto la dittatura di Enver Hoxha abbia influito sui comportamenti sociali di quel popolo. Il paese delle aquile è stato per più di cinquant'anni chiuso in se stesso ed ogni iniziativa - non conforme al regime - veniva soffocata. La religione venne abolita. Nascere donna era, in parte lo è, una colpa. «Meglio non nascere che nascere donna». Con l'avvento del regime la condizione femminile - almeno sulla carta, ha avuto miglioramenti, ma di fatto la discriminazione sessuale persisteva. Se è vero che le donne iniziarono ad essere presenti nella vita politica e dirigenziale del Paese, è anche vero che la parte (cioè quelle che vivevano nelle zone rurali e nel Nord montagnoso) ancora sottomesse agli uomini. La caduta traumatica del regime ed il succedersi di governi ha portato il Paese verso profonda miseria. Il popolo albanese è entrato in contatto con il mondo occidentale senza preparato. Ora possiamo comprendere perché le donne albanesi sono facile preda delle organizzazioni criminali che sfruttano la prostituzione in Europa Occidentale (Alessandria compresa). Generalizzando possiamo dire che tutte le regioni da cui provengono queste donne hanno in comune tre elementi: diffusa povertà, crisi delle culture tradizionali e, soprattutto, una radicata discriminazione sessuale. Ci devono far riflettere le parole con cui la Shabani ha terminato l'incontro: «La prostituzione e la droga erano fenomeni sconosciuti, proibiti...». Nel ringraziare i partecipanti facciamo presente che il prossimo incontro del 10 marzo alle 9 in Comune è intitolato: «Il cliente» (con accenni di magnaccia). RelatorePaolo Ramonda (sessuologo Ass. Com. Papa Giovanni XXIII). Ci preme nuovamente rivolgere il nostro invito alle forze dell'ordine che fino ad ora sono state assenti.

Servizio Prostituzione
Alessandria-Asti
Associazione Comunità
Papa Giovanni XXIII

AUTOAMBULANZE

EMERGENZA SANITARIA: 118.
Cri 0131 252.242; Cr. Ver- 252.255; C.S. 0131 270.027. **Acqui:** Cri 0144 322.300; Cr. Bianca 0144 323.333; Misericordie 0144 321.020. **Arquata S.:** Cr. Verde 0143 636.430. **Bassignana:** Avis 0131 926.641. **Bosco Marengo:** C.S. 0131 270.027. **L:** Cri 0143 67.300. **Cassine:** Cri 714.433. Cri 452.258; Cr. Verde 0142 453.310; 781.010. **Castellazzo B.:** C.S. 0131 270.027. **S.:** Cri 823.535. **Cerrina:** Cri 0142 946.030. **Felizzano:** Cr. Verde 0131 791.616/7. **Gavi:** Cri 0143 643.070. **Murisengo:** Cr. Verde 0141 969.677. **Novi:** Cri 0143 20.20. **Ovada:** Cr. Verde 0143 80.420. **Pontestura:** Cri 0142 456.868. **Ponzano:** Cri 0141 927.317. **S. Salvatore:** Cri 0131 **S. ano C.:** Cri 0131 786.666. **Serravalle S.:** Cri 0143 66.176. **Stazzano:** Cr. Verde 0143 65.002. **Tortona:** Cri 0131 811.333; Misericordia 0131 811.247. **Valenza:** Avis 0131 924.060. **Vignale:** Cri 0142 933.340. **Vignole:** Cri 0143 67.300. **Villalvernia:** Cr. Verde 0131 83.177. **Voghera:** Cri 0383 45.680.

FARMACIE DI TURNO

Ad **Alessandria** è di turno, dalle 8 di oggi alle 8 di domani, la farmacia Centrale: piazzetta Lega 15 (0131 252.329). Dalle 12,30 alle 15,30 e dalle 21,30 alle 9 del giorno successivo svolge il servizio a serrande abbassate per le urgenze. Negli altri comuni le farmacie fanno turno svolgono anche servizio di reperibilità. **Acqui:** *Terme:* via XX Settembre 2 (0144 322.920) dalle ore 8,45 alle 20 e, a serrande abbassate, dalle 12,30 alle 15; *Cignoli:* via Garibaldi 7 (0144 322.466) 15,30-19,30. **Casale:** Ospedale: Guglielmo VII (0142 452.3). **Novi:** *Scatti:* piazza Repubblica 7 (0143 2310). **Ovada:** *Frascara:* piazza Assunta 18 (0143 80.341). **Tortona:** *Comunale 2:* strada Viguzzolo 2 (0131 861.264) e Zerba: via Emilia 220 (0131 15,30 19,30. **Valenza:** *Comunale 1:* viale Manzoni 30 (0131 951.311).

PRONTO SOCCORSO

0131 537 e, Infantile, 207.224; **Acqui:** 0144 777.211; **Casale:** 0142 434.225; **Novi:** 322.211; **Ovada:** 0143 82.61; **Tortona:** 865.227; 859.111.

Alessandria: 0131 265.000; **Acqui:** 0144 311.440; **Casale:** 0142 434.334; **Castellazzo B.:** 0131 270.027; **Castelnuovo S.:** 0131 826.763; **Cerrina:** 0142 943.423; **Felizzano:** 0131 791.616/7; **Gavi:** 0143 642.551; **Novi:** 0143 33.21; **Ovada:** 0143 81.777; **S. Sebastiano C.:** 0131 786.209; **Serravalle S.:** 0143 636.129; **Tortona:** 0131 868.863; **Valenza:** 0131 868.111.

Casale perderà Trino, sembra ancora lontano un «binomio» con Vercelli

Asl, il futuro è nella provincia

D'Ambrosio: rispettare i confini territoriali

ALESSANDRIA

Non è previsto - almeno per ora - l'accorpamento tra la Asl di Vercelli e Casale. Lo ha detto l'assessore regionale alla Sanità, Antonio D'Ambrosio, intervenuto ieri a Vercelli per l'annuncio della al Sant'Andrea del Polo oncologico. In questa fase, ha aggiunto, l'unico obiettivo della Regione è di riordinare le Asl piemontesi facendone coincidere i confini con quelli delle rispettive province. L'Asl 11 vercellese, dunque, riavrà Trino (che oggi è sotto la giurisdizione dell'Asl 20 Casale-Valenza).

Una maxi-fusione di Asl, comunque, magari per far coincidere l'intero territorio provinciale con una sola Asl, è un'eventualità escludere a priori. «In Piemonte - ha detto D'Ambrosio - ci sono 29 tra Asl e Aziende ospedaliere, obiettivamente troppe. In futuro valuteremo se sarà il caso, in accordo le amministrazioni locali, di diminuirne il numero attraverso accorpamenti». Se si arriverà a quel punto, però, il destino di Vercelli e Casale potrebbe essere ugualmente in comune. «Su altri tavoli, che non mi competono - ha aggiunto l'assessore -, so che si parla di far una nuova provincia bipolare. Se ciò avverrà, l'unione tra le due Asl sarà la logica conseguenza». E l'avvio degli studi per l'area metropolitana di Torino sembra essere il primo passo verso un riordino delle Province piemontesi. I tempi, però, sembrano ancora lunghi.

Le dichiarazioni di D'Ambrosio fanno chiarezza delle voci diffuse di un possibile «passaggio» dell'ospedale della città termale o del «Santo Spirito» di Casale sotto l'Asl di Asti. L'assessore regionale alla Sanità aveva già annunciato invece di voler mantenere in vita l'ospedale di Ovada, inquadrandolo come «ospedale di montagna».

L'impressione, in ogni caso, è che il discorso sanità è ancora tutto aperto e che per solo ipotesi si può parlare, come quella che vuole un accorpamento degli ospedali di Novi e Ovada sotto un'unica struttura, con la prospettiva di una loro dismissione per arrivare alla costruzione di un solo, nuovo ospedale tra a mezza strada tra le due città per servire entrambi i bacini d'utenza. [f. c. - m. fa.]

Nuovi ambulatori in attività al Patria

Visite ed esami nei locali ristrutturati un tempo utilizzati per la Casa di riposo

ALESSANDRIA

In attività da giovedì, stati inaugurati (alla presen- delle autorità provinciali e cittadine) i nuovi locali del poliambulatorio «Patria». Sono stati ricavati al primo piano dell'edificio che aveva ospitato la casa di riposo omonima e che l'Asl d'intesa con il Comune aveva deciso di chiudere. «Una scelta coraggiosa» è stata definita ieri.

Qui ora, come ha sottolineato il direttore generale dell'Asl 20, Bruno Vogliolo, «è concentrata l'intera attività del dipartimento territoriale: Medicina Legale e dello Sport; Servizio farmaceutico; attività ambulatoriale. Quest'ultima ora può essere svolta in condizioni più decorose, ottimali, e il potenziamento di alcune prestazioni e la Cardiologia e l'ecografia. Ci sarà anche una sala operatoria per interventi ambulatoriali».

Per quanto riguarda gli effetti dei «tagli», «stiamo razionalizzando le risorse, per ora sono state tagliate soltanto due ore di attività ambulatoriale, inoltre sono stati coinvolti maggiormente gli specialisti dell'ospedale di Tortona».

Al «Patria» adesso sono attivi gli ambulatori di: Cardiologia, Chirurgia, Dermatologia, M.O.C., Oculistica, Odontoiatria, Ortopedia, Otorinolaringoiatria, Pneumologia, Radiologia-Ecografia, Reumatologia, Scienze dell'alimentazione, Urologia, Allergologia pediatrica, Cardiologia pediatrica, Neuropsichiatria infantile, Ortopedia pediatrica, Inail. [m. fa.]

Uno scorcio dei locali inaugurati ieri sera al primo piano del poliambulatorio «Patria» e che ospitano i nuovi ambulatori dell'Asl 20

A Casale e Valenza saltano sfilate e manifestazioni

Disagi e strade impraticabili con camion fermi per la neve

La copiosa nevicata di ha reso difficile la circolazione in tutta la provincia.

Valenzano. A Valenza le tre associazioni provinciali dei dilettanti - Aics, Uisp e Comitato Casale - hanno sospeso tutte le gare in programma nel weekend.

Casalese. Il maltempo ha determinato diversi rinvii di manifestazioni. E' saltata la «Fiera in campo» all'abbazia di Lucedio al confine fra Pontestura, Morano e Trino, slittata la del Cai sui colli Cella Monte e soprattutto rinviate le ultime sfilate Carnevale. Ancora disagi in tutta la Val Cerrina dove in serata gran parte delle vie di comunicazione sono diventate impraticabili. I Comuni hanno attivato gli spartineve tenendo sgombre le strade collinari. Difficile il transito lungo la statale della Val Cerrina e anche sulle arterie provinciali verso Asti, specialmente da Murisengo, Odalengo Piccolo e Villadeati: i camionisti si sono fermati nei tratti pianeggianti in lunga attesa degli spartineve, mentre gli automobilisti hanno montato le catene.

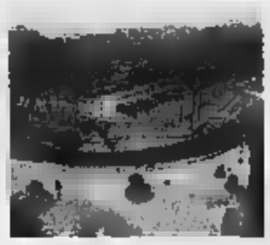
Ovadese. La precipitazione non ha causato i problemi della scorsa nevicata. Nelle collinari e montagna, in tutto l'arco dell'Appennino, da Capanne di Marcarolo alle alture di Ponzone, sono caduti altri centimetri circa di neve.

La viabilità è abbastanza scorrevole anche sull'autostrada dei Trafori: non si sono verificate difficoltà, come è stato confermato dal comando della Polizia Stradale di Belforte Monferrato.

Acquese. La neve mista ad acqua, non ha richiesto l'intervento dei mezzi spazzaneve. In alcune frazioni ponzonese, coltre nevosa ha raggiunto i 30 centimetri. Il pericolo maggiore, è rappresentato dalla possibile formazione nelle ore più fredde della delle insidiose lastre di ghiaccio che rendono difficile non pericolosa la guida.

Tortonese. Un solo incidente d'auto alla rotonda Oasi, Tortona, ma feriti. Difficoltà per il traffico dei veicoli lungo le statali e le provinciali, percorribili a passo d'uomo. Neve abbondante anche sulle strade della città. Per tutta la giornata sono stati in funzione i mezzi antineve. A Caldirola ieri caduti oltre 20 centimetri di neve. In base all'evoluzione delle condizioni meteo ci sarà decisione per l'apertura degli impianti sciistici. Traffico con catene in tutta l'alta Val Curone.

Novese. La neve ha raggiunto fra i 5 ed i 10 centimetri. E' caduta soprattutto in alta Val Borbera. Ci sono stati due incidenti, ma non gravi a Serravalle. [r. al.]



La neve è di nuovo scesa copiosa

Nuovi allevamenti

Piano di bacino va sotto esame

Ivana Mossano

ALESSANDRIA

L'Autorità di Bacino ha confermato che il Pai (il Piano assetto idrogeologico che prenderà in considerazione tutti i possibili rischi per il territorio dovuti all'azione dei corsi d'acqua) sarà approvato, slittamenti, entro il 24 aprile di quest'anno.

In vista di questa data, il segretario generale, Roberto Passino, ha inviato ieri, a Palazzo Ghilini, il dottor Puma per incontrare i sindaci dei Comuni rivieraschi (o comunque interessati ad eventuali ripercussioni causate dall'idrografia principale e secondaria) alla Conferenza programmatica, imposta dalla legge 365, per raccogliere ufficialmente ulteriori pareri rispetto alla bozza di piano già preparata. E' realtà, questa, esisteva già prima dell'alluvione, ma alla luce degli eventi di ottobre e novembre ha dovuto essere rivista e integrata.

«Dopo due giorni di segreteria tecnica - ha detto l'assessore regionale Ugo Cavallera, al termine della Conferenza di ieri mattina - in cui stati esaminati, nel dettaglio, tutti i contenuti del Pai, ogni sindaco ha ricevuto una propria scheda con i punti specifici che interessano il suo territorio».

In linea di massima, se sorgeranno imprevisti, il Piano approvato dall'Autorità di Bacino, «ma - avverte Cavallera - le norme contenute non entreranno subito in vigore in modo vincolante». Infatti, nei diciotto mesi successivi, gli enti locali potranno analizzare ciascuno la porzione di propria competenza e attuare approfondimenti. Spiega l'assessore provinciale Franco Caneva: «Sono previsti anche contributi, all'incirca di 35 milioni per ciascun Comune, destinati a finanziare questi studi degli enti locali».

Uno degli argomenti più dibattuti nella Conferenza programmatica di ieri ha riguardato le fasce del Po e le di laminazione, ovvero quelle zone in cui occorre prevedere che, in e piena eccezionale, le acque possano uscire liberamente senza creare rischi per le popolazioni. Anche i sindaci della subarea E del Casalese (Frassineto, Ticineto, Valmacca, Bozzole e Pomaro) hanno sollevato il problema, già evidenziato qualche giorno fa in lettera inviata all'Autorità di Bacino e al Magispo, in cui chiedevano che fosse rivista l'ipotesi di individuare un'area laminazione nella loro zona, con grave rischio per alcuni nuclei abitati.

Dice Cavallera: «Le aree di laminazione entreranno direttamente nel Pai, ma pressoché contestualmente all'approvazione del Piano partirà uno studio ad hoc per questo aspetto che dovrebbe concludersi entro il 2001 ed entrare successivamente nel Piano».

PONTECURONE

Furto da 600 mila l al bar della Soams

Furto nel bar della Soams, in via Roma: i ladri, di notte, sono entrati dal retro, hanno messo tutto a soqquadro e hanno sottratto circa 600 mila lire in contanti dalle casse. Il furto è quindi stato denunciato alla locale stazione dei carabinieri. [m. t. m.]

VIGEVANO

Automobilisti patteggiano per incidente mortale

Hanno patteggiato rispettivamente e 1 mesi di reclusione i due automobilisti responsabili di un incidente stradale che l'anno scorso costò la vita a due persone, entrambe residenti in paese: Alberto Conti, 46 anni e Pierangelo Pisati, di 43. La pena di 13 mesi è stata inflitta ad Andrea Veronese, anni, di Mede, l'altra a Francesco Paraporti, 53 anni. Entrambi hanno ottenuto la sospensione condizionale ma anche l'applicazione delle pen della sospensione della patente di guida per mesi. [c. b.]

CASALE

Piste ciclabili pericolose saranno transennate

Pericolose e inadatte sono giudicate dalla Circoscrizione del Valentino le piste ciclabili attualmente in funzione, perché usate come parcheggi. E' stato quindi proposto di transennarle. [f. n.]

Odissea di una giovane. I difensori: inattendibile

Comprata e venduta in due sotto processo

Emma Camagna

ALESSANDRIA

Il dramma di una diciassettenne albanese, più volte comperata e venduta quando ancora nel suo Paese dove sarebbe violentata ancora bambina. La quale, dopo aver vagato attraverso i Balcani, lo scorso anno sbarcò clandestinamente in Puglia e fu presa in consegna da una coppia di connazionali perchè si prostituisse, è approdata ieri davanti al gip Fernando Baldini per il giudizio abbreviato.

Imputati sono Antonio Vangjeli e Anila Kashari, di 37 e 23 anni, abitanti in città (lui in carcere, lei sottoposta ad obbligo di firma); sono accusati di induzione, sfruttamento, favoreggiamento della prostituzione, l'uomo anche di tentata violenza sessuale. Per due volte, minacciandola, percuotendola a pugni e schiaffi e strappandole gli abiti di dosso, aveva cercato di abusare di lei.

Il pm Claudio Poma ha chiesto 10 anni di reclusione e 45 milioni di multa per Vangjeli, 5 anni e 30 milioni per Kashari; a suo avviso entrambi devono essere riconosciuti individui socialmente pericolosi ed espulsi dall'Italia a pena espiata. Sentenza il 20 marzo.

«La ragazza è inattendibile - hanno detto i difensori Mario Boccassi e Claudio Simonelli - è venuta in Alessandria ben sapendo di doversi prostituire e in una pagina del suo diario un giorno ha scritto "ho comperato un regalino per la figlia di Anila spendendo 300.000 lire, ma soldi ce ne sono, nell'ultima settimana ho guadagnato tre milioni". Inoltre in incidente probatorio ha negato di aver subito percosse e minacce». I legali hanno chiesto il proscioglimento degli imputati, per la donna, al limite, una condanna per favoreggiamento.

La ragazzina, che ora vive in comunità sotto protezione, aveva invece fatto riferimento a serie di violenze quando, ribellatasi, aveva denunciato ai carabinieri la coppia. «Sono stata costretta a prostituirmi, consegnando tutti i guadagni, a di botte e minacce - aveva detto - prima in Puglia, poi ad Alessandria, quindi a Bolzano».

Furto a Quargnento

Orafo assolto non derubò il vicino di casa

ALESSANDRIA. «Questi documenti sono tuoi, li ho trovati per terra vicino alla tua bicicletta». Così disse l'ex orafo Salvatore Angri, oggi di 54 anni, Quargnento, a Paolo Vallinotti, un pensionato suo vicino di casa e conoscente.

Finì nei guai, incriminato per furto aggravato. Il pensionato, che pochi giorni prima aveva subito un ingente furto, ritenne che a compierlo fosse stato Angri il quale gli aveva poi restituito solo quelle carte per lui inutili e lo denunciò.

Angri è stato ieri processato dal giudice Roberto Amerio ma assolto per non aver commesso il fatto. «Se fosse stato lui a rubare perchè scoprirai così ingenuamente? Poteva fargli avere quei documenti in modo anonimo» ha detto il difensore Mimmo Perrone. Vallinotti fu derubato di notte mentre dormiva di bracciali d'oro, quasi 5 milioni in contanti e un registratore tascabile. Angri fu visto al bar un oggetto di identico modello, ma mai si è saputo se fosse quello rubato. [e. c.]

Volpedo, aveva 72 anni

Oggi i funerali del pensionato morto in auto

VOLPEDO. Si celebrano oggi alle 15, nella Pieve, i funerali di Umberto Corso, 72 anni, via Perino, rimasto vittima di uno scontro frontale mercoledì pomeriggio sulla statale 10 tra Pontecurone e Voghera. La salma sarà poi tumulata nel cimitero del paese. Umberto Corso era vedovo e abitava da solo a Volpedo. Lascia due figli, che vivono a Voghera. Migliorano intanto le condizioni della vogherese Michelina Iaconis, anni, via Amendola, ricoverata all'ospedale di Voghera. La Y10 Fire guidata da Corso dopo lo scontro con la Fiesta di Michelina Iaconis si è rovesciata ed è finita nel campo adiacente alla statale. L'anziano è morto sul colpo. La Fiesta si è accartocciata: per estrarre la donna dall'abitacolo intervenuti i vigili del fuoco.

Le cause dell'incidente sono ancora al vaglio della polstrada di Tortona. [m. t. m.]

Umberto Corso

In piazza Castello

Casale, rapinato del cellulare mentre telefona

CASALE. Dopo la palestra stava rientrando a casa, a piedi, quando in piazza Castello è stata scippata del telefono cellulare. Vittima dell'aggressione è impiegata di 23 anni, che alle dieci di sera era diretta alla sua abitazione, in centro. «All'altezza di corso Manacorda si è avvicinato un giovane, probabilmente extracomunitario, che mi ha chiesto una sigaretta, poi si è allontanato, ma con la coda dell'occhio ho mi stava seguendo. Ho subito telefonato a casa dicendo che una persona mi pedinava. Mentre ero al telefono lo sconosciuto si è nuovamente avvicinato e con la scusa di accendere la sigaretta mi ha preso con forza il telefono, strappandomi anche un orecchino. Ho gridato aiuto, ma in quel momento non c'era nessuno per strada». E' poi intervenuta una volante della polizia, dell'aggressore non c'era più traccia. E' la prima volta che si registra una simile aggressione in centro, ma l'episodio ha suscitato viva preoccupazione. [r. sa.]

ROAL COMPUTER
TORTONA (AL) - Via Caduti della Libertà, 18
Tel. e Fax 0131.814.624 e-mail: roal@simcity.it
Software Partner TeamSystem
Concessionario EVERGREEN
SOFTWARE GESTIONALI PER AZIENDE, CONDOMINI, STUDI COMMERCIALI, CONSULENTI LAVORO, RILEVAMENTO PRESENZE, ARCHIVIAZIONE DATI...
PRIVACY 2000, IL SOFTWARE PER ESSERE IN REGOLA CON IL DPR 318

SIAMO APERTI

dalle 9.00 alle 20.00

vi aspettiamo ad

ALESSANDRIA

DOMENICA 4 MARZO

Astuti
PARCO COMMERCIALE

benne

LA STAMPA

Alessandria, ore 7.30
aprite la porta e trovate La Stampa

Comincia una nuova giornata: La Stampa vi aspetta sullo zerbino davanti alla porta di casa, fresca di stampa.
La prendete, la sfogliate con calma tra un sorso e l'altro di caffè, gustandovi fino in fondo questa delizia mattutina: **un servizio gratuito**, per di più. Aderire all'iniziativa è semplice e comodo: una hostess de La Stampa vi contatterà al più presto per offrirvi il recapito gratuito. Con l'adesione al servizio Stampa**in**, riceverete l'esclusiva Stampa**in** card:
una card personale che vi garantisce servizi utilissimi, vi aiuta, vi informa e vi offre sconti su musei, spettacoli, acquisti.

Un servizio
a costo zero.
Si chiama
Stampa**in**

di onate Agenzia Alessandria

Casale, polemica in Consiglio per le somme messe a bilancio nel 2001

Ogni giorno multe per 1 milione

E' la previsione del Comune per quest'anno

CASALE MONFERRATO

Nel bilancio di previsione 2001 sono stati previsti 1 milioni derivanti da multe. Una cifra che in Consiglio comunale ha fatto saltare la mosca al naso ad Antonio Lumello ma anche ad Alessandro Buzzi, Fi, che hanno criticato la volontà «punitiva» del Comune «alla faccia dei vigili di quartiere» pensati per essere a fianco della cittadinanza. Ha rincarato la dose Nicola Sirchia.

Fognature. Non è passato l'emendamento che riguardava le fognature del Valentino. «Pec- - ha commentato Lumello - perché la gente si aspettava questo intervento già nel 2000 a fronte di negozi e scantinati che vanno a bagno appena piove». L'amministrazione è impegnata nel primo lotto delle fognature di S. Maria del Tempio, ha spiegato l'assessore Gagliardini. Marco Botta(An) ha auspicato che sia la volta buona, anche nel modo in cui è, concepito il lavoro «costerà a ogni abitante 20 milioni».

Verde pubblico. «E' stato dimenticato in certi quartieri, come al Ronzone» ha esordito Guaschino, Fi, affermando che intorno alla pista ciclabile erano piantati piccoli abeti, che, morti, non stati sostituiti. Anche Giorgio Nebbia, Città Insieme, ha denunciato l'abbandono e il degrado del quartiere, la pista ciclabile ricettacolo di siringhe e

Capacità operativa della macchina comunale. Ne ha denunciato la mancanza il leghista Giampiero Gillone, citando il numero di progetti (15) e varianti ai progetti (8) dell'Ufficio Tecnico, contro il 10,15% di incarichi esterni.

Centraline per la rilevazione dell'aria. Riccardo Revello, Rc, ha presentato emendamento, bocciato perché, ha detto l'assessore Gagliardini, «una era già nel bilancio del 2000 ed è solo da installare, le altre saranno inserite nel bilancio 2001».

Pressione fiscale invariata. «L'Amc trasferisce al Comune 3 miliardi e 700 milioni - ha detto Botta -, l'azienda similare alessandrina, con numero di abitanti superiore, circa 3 miliardi. gas è aumentato e quando l'Amc riuscirà più a dare la stessa quota al Comune si aumenterà la pressione fiscale» . Presentata dallo stesso consigliere la risoluzione, approvata, sul progetto di informatizzazione e conoscenza tecnologica nei confronti delle categorie svantaggiate.

Città delle tre A. Amianto, alluvione e anziani: una città che invecchia, ha detto Mario Oddone, Uniti per Casale, e si vuole rilanciare si deve far leva commercio e turismo.

Circoscrizioni. Il neoconsigliere Giovanni Calabrese (Città Insieme) ha riportato l'accento sul distacco dell'amministrazione dalle Circoscrizioni, soprattutto in sede revisione dello statuto comunale. I dieci presidenti delle Circoscrizioni hanno firmato un'interpellanza inviata al presidente del Consiglio Riccardo Calvo in cui, ribadendo il loro ruolo di organismi di partecipazione democratica alla vita comunale, chiedono che la questione sia affrontata in Consiglio comunale. [f. n.]

Il palazzo comunale di Casale

Acqui: l'Hotel diventerà a 5 stelle, ma nel frattempo mancheranno posti letto

Nuove Terme, martedì al via i lavori

Riapertura tra 2 anni, Bosio vuol accelerare i tempi

ACQUI TERME

Martedì sarà ufficialmente aperto il cantiere che darà un nuovo volto allo storico albergo Nuove Terme, nella centralissima piazza Italia. «Stiamo traslocando gli arredi - il general manager delle Terme, Emo Molinari -. Con molta cura, si stanno smontando anche i pregevoli lampadari in vetro di Murano che, ultimati i lavori, verranno ricollocati al loro posto con i quadri e agli arazzi di inizio '900».

Oggi, l'Hotel Nuove Terme è un albergo a tre stelle, con 80 camere. Finita la ristrutturazione, diventerà un albergo a quattro stelle 120 camere, tutte con servizi interni, a cui si aggiungeranno una piscina d'acqua termale, un centro fitness e il reparto cure che verrà gestito direttamente dalla Terme di Acqui . Per la ristrutturazione è stata costituita nei mesi scorsi una società scopo cui fanno parte, tra gli altri, la Cassa di risparmio di Alessandria e la relativa Fondazione.

I lavori dovrebbero aver termine entro la primavera 2003, ma il sindaco Bernardino Bosio intende istituire un «premio di accelerazione» per rendere utilizzabile buona parte dell'albergo entro la primavera prossimo anno. Infatti, la concorrenza si facendo agguerrita, tanto che un albergo a quattro stelle di Bagni di Vinadio ha fatto pubblicare propria inserzione pubblicitaria nelle pagine di Acqui della guida telefonica.

Per tutta la durata dei lavori, l'unico albergo fruibile di proprietà delle Terme di Acqui spa sarà l'Hotel Regina, la cui gestione è passata dal Gruppo Tavella Hotels di Acqui alla società «Le Cascine» di Roma. Il personale in servizio all'Hotel Nuove Terme (un dipendente fisso e 7 stagionali), saranno assorbiti probabilità dalla nuova società per e poi utilizzati all'Hotel Regina. [g. t. f.]

Una curiosa ricerca

Montiglio i vecchi modi di dire l'ora

MONFERRATO

La Pro Loco sta organizzando uno studio, in piemontese locale, sulla scansione del tempo in uso prima 1500, in collaborazione con uno dei massimi esperti in materia: Mario Tebenghi, montigliese, studioso, creatore e costruttore bellissimi orologi solari che si ammirare sui muri di quello che, proprio grazie alle sue opere, è definito «il paese delle meridiane». La scansione del tempo che tutti noi conosciamo (con l'ora di 60 minuti), risale, infatti, al 1500 ed è dovuta a San Benedetto, che trasformò ore «temporarie» in ore «canoniche». Prima di lui, infatti, l'ora temporaria aveva la durata di 60 minuti soltanto agli equinozi, quando il giorno ha la stessa durata della notte; aveva, invece, la durata di 74 minuti, circa, d'estate e d'inverno. I contadini, per indi- il tempo, si servivano dell'intensità della luce («mesdì: 'l sùl a pich», mezzogiorno: il sole a picco) e delle tenebre («mesa neucc: an bucca al luv», mezzanotte: buio come in bocca al lupo). faceva riferimento anche agli animali («sinch uri: a canta 'l gal», le cinque del mattino: canta il gallo) ed ai lavori campi («òt uri: andè 'n campagna», le otto del mattino: andare nei campi). Questo sistema di misurazione, tramandato oralmente, è ancora ben radicato nelle campagne, è per questo che è possibile compiere lo studio: Pro Loco Montiglio, infatti, ricerca persone in grado di collaborare nella prosecuzione della ricerca con suggerimenti o (info: 0141/994006). [a. co.]

Mario Tebenghi

Rilevamenti Arpa

«Nella norma l'elettrosmog a Sant'Evasio»

OVADA

Sulla collina di S. Evasio, dove ci sono vari ripetitori, il campo elettromagnetico è notevolmente inferiore al valore limite di 20 V/m definito dal decreto 381/98. Lo ha accertato l'Arpa di Alessandria dopo che nel febbraio 2000 riscontrato il superamento dei limiti da parte di un'antenna, ma in seguito la situazione rientrata nella normalità, con valori inferiori a 20 V/m. L'Arpa, comunque, continuerà a tenere sotto sorveglianza l'area. Lo ha comunicato l'assessore alla Tutela ambientale, Giancarlo Subbrero, in Consiglio comunale per smentire le notizie allarmistiche apparse temente.

L'assessore ha inserito il chiarimento nel discorso sul bilancio 2001, nel quale il settore dell'ambiente è uno dei più qualificanti in cui si evidenziano interconnessioni con i servizi rete.

Subbrero, citando il «ciclo integrato della acque» e l'intervento di 2800 milioni per fognature e depuratore, ha ricordato altri impegni diretti per l'ambiente come il progetto di «Monitoraggio ambientale» completo del territorio del Comune (affidato all'Arpa, iniziato lo scorso anno e che entra nella fase operativa), la continuazione della collaborazione con «Progetto ambiente» e la stesura del «Piano del rumore». Ha poi aggiunto che l'attenzione all'ambiente si identifica anche nel potenziamento della rete del gas e nell'avvio del progetto «energia pulita» per la conversione degli impianti ancora a gasolio a metano, per arrivare al miglioramento delle attività al ciclo integrato dell'igiene ambientale con raccolta differenziata, spazzamento, controllo di micro discariche abusive, e così via. [r. bo.]

BREVI

CASALE

Da Veneto e Sicilia un aiuto alla materna di Oltreponte

Oggi alle 12 una delegazione dell'as- di volontariato «Arance di Natale» di Camisano Vicentino consegnerà materiale didattico e musicale alla preside della scuola XXV Aprile, Luigina Genovese, per la materna Venesio. Grazie al ricavato della vendita arance donate dal Comune di Francofonte (Siracusa), alla materna del quartiere Oltreponte saranno donati sette tappeti di moquette antiscivolo, una fotocopiatrice, specchi per attività psicomotorie e numerosi strumenti musicali. Il gruppo finanziario First di Brassanone aveva invece consegnato alla direttrice un assegno da 5 milioni. Per quanto riguarda la riapertura scuola, gli alunni della elementare vi faranno ritorno entro fine marzo, quelli della materna invece dovranno attendere fino a settembre. [r. sa.]

CASALE MONFERRATO

Agli arresti in casa e in strada: arrestato

Vincenzo Narisi, 61 anni, via Caccia 34, agli arresti domiciliari su disposizione del gip per un'indagine della polizia per ricettazione oggetti sacri, è stato arrestato carabinieri quanto trovato in strada senza autorizzazione. E' stato condannato con rito abbreviato a 8 mesi di reclusione. [r. sa.]

MURISENGO

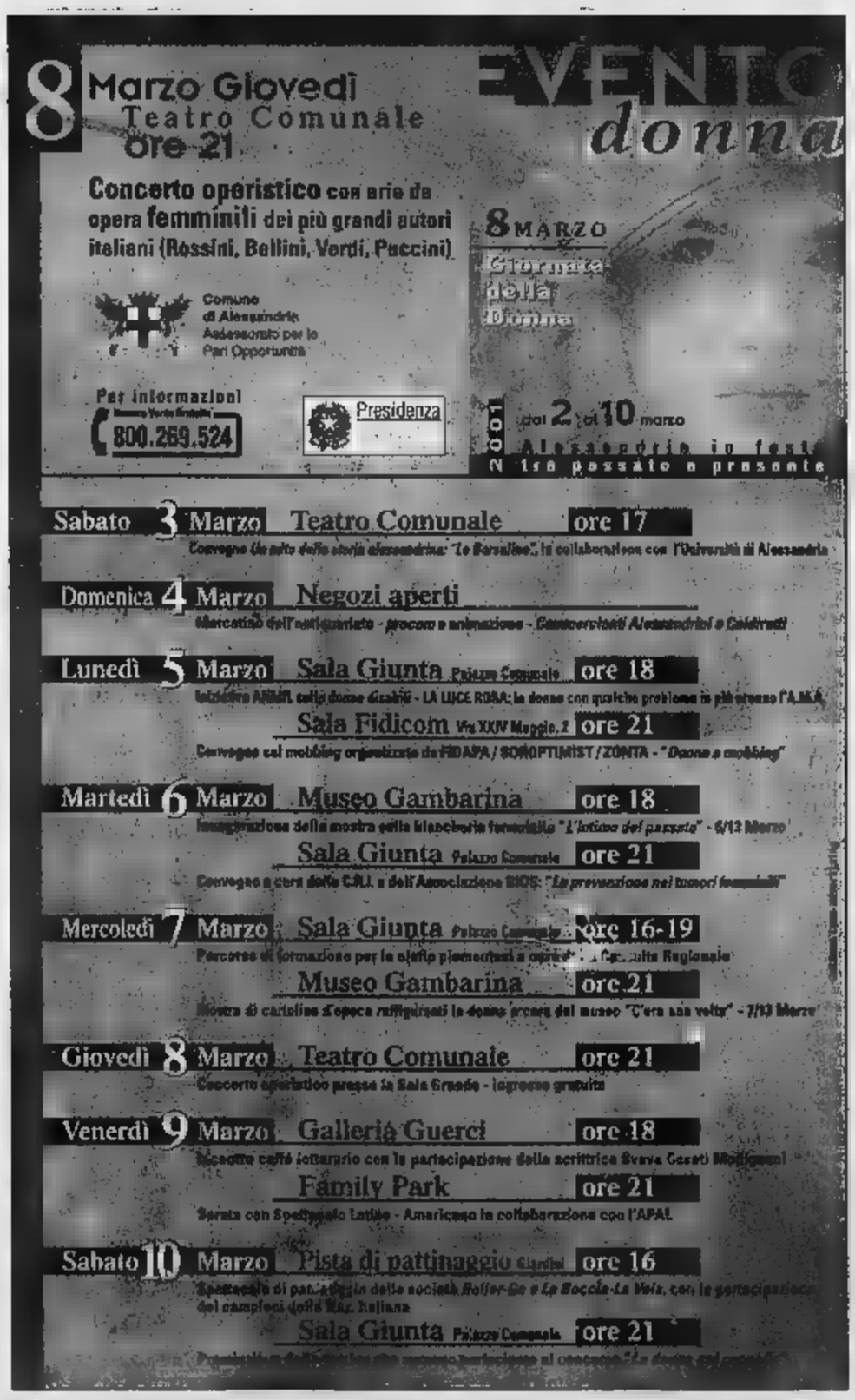
Condannati per furto di bottiglie bar

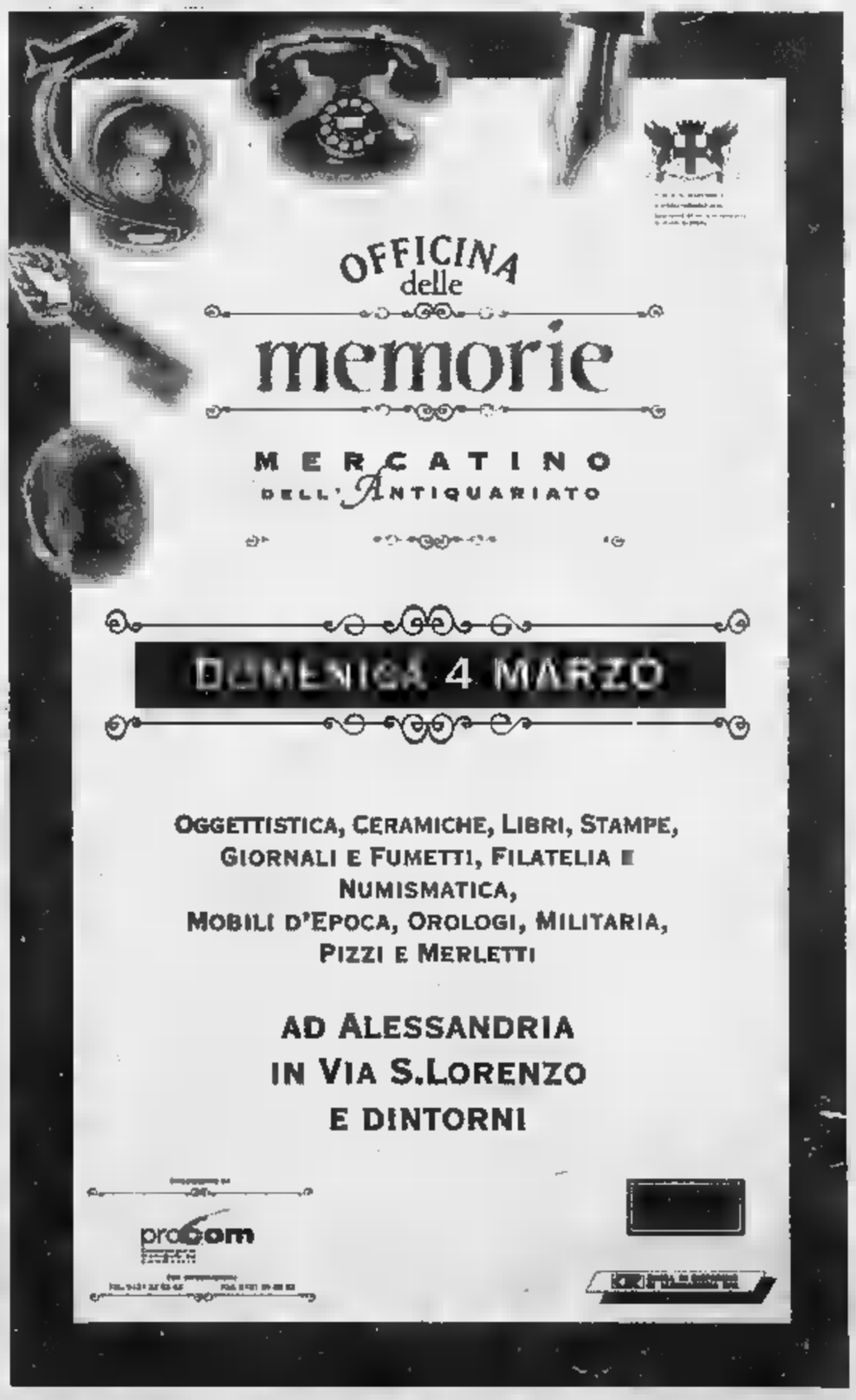
I murisanghesi Roberto Nonnis, 32 anni, IV Novembre 14, e Domenico Artese, di 21, via Asti 34, stati condannati rispettivamente 4 di reclusione 400 mila di multa e 3 mesi di reclusione e 300 mila di multa per il furto di 14 bottiglie di liquore al bar Capanna di Murisengo. [r. sa.]

CASALE MONFERRATO

Rubò 250 litri di gasolio da un camion in sosta

Ndue Prenga, 32 anni, via Adam 40, è stato condannato 3 mesi di reclusione e 100 mila di multa per il furto di 250 litri di gasolio sottratto da un camion parcheggiato davanti all'abitazione proprietario in Cardinal Massaia. [r. sa.]





Rock anni '70-'80 con i No Name al 2CV, il pop dei Central Park al Covhause

A Spinetta il folk di Bob Cheevers

Il cantautore americano di scena al St. Jacques

ALESSANDRIA. Liscio alla Soms del rione Cristo con I Nuovi Semplici, in quella di San Giuliano Vecchio danze con Gino Meraglia. Al St. Jacques di Spinetta arriva [redacted] cantautore americano dal palmarès interessante: si chiama Bob Cheevers, è nato a Memphis ma è californiano d'adozione. Nel '98 ha ricevuto una nomination per i Grammy's Award [redacted] il suo album «Gettysburg [redacted] Graceland» per la categoria folk contemporaneo. E' del '99 l'altro disco «The story i write». Al Rokery, in località Ventolina, suonano i Contanti Debiti: cover dance Anni '70.

ACQUI TERME. Si balla con i Satur[redacted] al dancing Gianduja. Danze anche al Palladium: in sala liscio con Franco Bastelli, in sala disco con il dj Jean Marie e in sala latino [redacted] dj Susy e Silvia [redacted] gli Horse Brothers.

BOSCO MARENGO. Alla Luna [redacted] il sabato è, come sempre, all'insegna del divertimento. Al Master si balla sulla pista commerciale con Andrea il Conte e Steve. Serata «Disco hit» al Victoria con Allo dj.

[redacted]. Pianobar con Francesco Cabiati all'Azzurro di viale Bistolfi. All'Eternit si balla il liscio [redacted] Colori e Musica, alla Virtus [redacted] va [redacted] pista [redacted] i Master e [redacted] Mutuo Soccorso suona la Mania band. Ai Magazzini Mondani, in strada Vecchia Vercelli musica dal vivo con i Doppio Gioco.

CASSINASCO. Slim Simon and Terrible Friends sono protagonisti stasera al Maltese: Beppe Nico[redacted], voce; Simone Bofa, chitarra; Giulio Biglia, tastiere; [redacted]chele Soave, basso [redacted] Mario Ronco, batteria (soul blues).

CASTELNUOVO [redacted]. Alla Tana [redacted] Lupo (ingresso libero) suonano questa [redacted] i Blastoise (punk Anni '70) [redacted] i The Sgenò (rock cover).

CERESETO. Alla discoteca Le Kok, sulla Casale-Asti, [redacted] main-room musica commerciale e house con il dj Damiano e house room con Andrea Pepe e Alex Raimondi.

[redacted]. Suona la party band Mister X al Thunder Road.

[redacted]. All'Omnia Club la serata s'intitola «Protagonisti nella notte»: nel garden hall musica house e commerciale con i dj Manuel e Giorgino. Nel twist privé, pre-dance [redacted] performance dal [redacted], poi happy music e revival [redacted] Dr Alex e Luciano Tirelli.

LU MONFERRATO. Al Mephisto Cafè immersione nel rock [redacted] i Turbotoaster: Massimo Mazzo[redacted] alla voce, Francesco Gaballo alla chitarra, Gigi Gobbato al basso e Davide Burani alla batteria.

OTTIGLIO. Al Nuovo Caffè Novecento, serata dedicata al rock con i Groovers.

[redacted] Cheevers, ottimo folksinger, è californiano d'adozione Nel '98 ha ricevuto [redacted] nomination per i Grammy's Award con il suo album «Gettysburg [redacted] Graceland» per [redacted] categoria E' invece del '99 l'altro disco «The story i write»

[redacted]. Al Deux Chevaux [redacted] la cover band No Name, formata da Fabio Cecchino (basso), Lorenzo Gazzano (tastiera), Renato Pastorino (chitarra [redacted] voce) e Mauro Vigo (batteria): rock anni '70-'80.

[redacted]. Danze alla Cometa con Gianni Caffarena.

SAN SALVATORE. Musica house alla Locanda dei 4 Moschettieri, in piazza Carma[redacted]ola: al mixer il dj Daniele.

[redacted]. Al Planet suonano i Pensieri Invadenti, [redacted] gruppo formatosi sette anni fa [redacted] che propone un repertorio rock di qualità che raggiunge il suo apice con [redacted] minitributo agli U2. La formazione: Marcello Montobbio, voce; Oliviero Orsi chitarra; Flavio Marini, basso; Stefano Pesce, tastiere; Laura Benzi, chitarra; Fabio Coscia, batteria.

TAGLIOLO. Danze con l'orchestra spettacolo Mulino Nuovo alle Terrazze di strada Caraffa.

TORTONA. Musica dance con i Monkey Funky guidati da Gege Picollo questa [redacted] al Docks: la serata prosegue con la scaletta del dj André.

[redacted] Cover rock dalle 23 al Covhause Guinnes pub di strada Pavia: sul palco i Central Park, che propongono pezzi pop rock di fine anni '60-inizio anni '70. La formazione comprende Paolo Scarrone, piano e tastiere; Sergio Scagliotti, voce e basso; Eugenio Oliaro, voce e chitarra; Gianni Lavagno, batteria; Gianni Oppezzo, chitarra. [redacted] balla il liscio questa sera al Valentia [redacted] Ringo Story.

VOGHERA. Si chiamano Influido, sono un band vogherese di recente formazione cartterizzata dalla voce solista di Lella: in repertorio hanno brani resi fa[redacted] dalle più note voci femminili del panorama internazionale. Suonano questa sera [redacted] Cowboys Guest Ranch.

A cura di BRUNELLO VESCOVI

Spettacoli teatrali ad Ovada e al Municipale di Casale

Dalla tragedia di Ibsen alla comicità di «Cerutti»

Questa sera, alle 21, al Teatro Splendor [redacted] Ovada la Filodram[redacted] Cassanese presenta «Casa di bambola», un lavoro in tre atti del drammaturgo norvegese Henrik Ibsen (1828-1906).

La tragicommedia tratta [redacted] matrimonio di Nora, che durante otto anni ha sempre recitato la parte della sposa bambina protetta dal marito. Poi un evento inatteso scuote l'armonia familiare, gettando la protagonista nell'angoscia, stretta nella morsa di uno spietato strozzino. Da questo momento un susseguirsi di azioni dolci-amare coinvolgerà la coppia e [redacted] rivolta consapevole di Nora vuole essere quasi un simbolo dei primi movimenti femministi del tempo. La Filodrammatica Cassanese, da dieci anni in attività, è stata fondata da Stefano Oberti ed è ora diretta da Gianluigi Arecco quale regista degli spettacoli.

Gli intepreti sono Bruno Fioretti, Stefania Poggio, Gabriele Maranesi, Milena Filitti, Giancarlo Scarpa, Vrancesca Bottaro, Caterina Randazzo, Lorenzo Sola, e Greta Tanganelli.

Si riderà [redacted] al Teatro Municipale di **Casale Monferrato**, dove la compagnia filodrammati[redacted] casalese Banda dal dus porta in scena la commedia brillante «Carlin Cerutti, sarto per tutti» di Amendola [redacted] Corbucci, [redacted] la regia di Gigi Ricci e la collabora[redacted] di Gottardo Dorizzi.

In scena Valter Badella, Laura Coppo, Valentina Piazzano, Paola Ratibondi, Silvio Guala, Nino Saettone, Edoardo Luparia, Mimmo Squatrito, Gianni Garlando, Angelo Magarelli e Giovanna Riva.

I biglietti (20 mila lire) si trovano all'ortopedia Monzeglio, in piazza San Francesco, e da Vince Viaggi, in via Roma, [redacted] al botteghino del Municipale prima [redacted] spettacolo. Il ricavato della serata verrà devoluto all'associazione [redacted] sorriso per Chernobyl». [r. al.]

[redacted] ALLA [redacted] LETTURE DI ECO

ALESSANDRIA. Nuova lettura di pagine del «Baudolino» di Umberto Eco domattina, dalle 11, [redacted] sala Ferrero, a cura di Andrea Borini, su iniziativa dell'Aspal nell'ambito dell'attività triennale di residenza teatrale [redacted] Compagnia Maura Catalan. Ingresso [redacted] mila lire, aperitivo compreso.

A leggere alcuni capitoli del romanzo dello scrittore e semiologo cittadino, [redacted] ai primi posti nella classifica dei libri più venduti in Italia, saranno i giovani attori Roberta Barbarossa, Roberta Cabella, Federico Dilirio, Monica Massone, Maria Alberta Navello, selezionati dal regista Beppe Navello dopo le audizioni [redacted] autunno, a cui parteciparono una sessantina [redacted] persone.

La settimana scorsa [redacted] leggere alcune pagine di Eco è stato, [redacted] successo, l'attore Giorgio Albertazzi che dopo alcune [redacted] ha passato il testimone ai giovani. Domenica 18 dovrebbe [redacted] la volta dello stesso [redacted] Lo scrittore ha promesso che ci sarà ad Elvira Mancuso, presidente dell'Aspal: resta a vedere se, stante i suoi impegni, manterrà fede alla parola data. [e. c.]

Domattina al Comunale la festa dei bambini organizzata dal sindacato Coisp

Carnevale in piazza Santo Stefano

Neve permettendo, spettacolo con le mascherine

ALESSANDRIA

In collaborazione con l'Associazione dei commercianti delle vie Milano e Bissati, i bambini e gli insegnanti dell'asilo Monserrato e d[redacted] scuola dell'infanzia «Bovio» invitano i bambini della città in piazza Santo Stefano per festeggiare, dalle 15,30, il carnevale.

Ci sarà un piccolo spettacolo (neve permettendo), è prevista una sfilata in maschera lungo via Milano e dalle 16 ai bambini mascherati il panificio Gallina offrirà le frittelle.

Domani mattina, invece, dalle 10 al Teatro Comunale la segreteria provinciale del sindacato di polizia Coisp, ripetendo una tradizione iniziata cinque anni fa, organizza il «Gran carnevale dei bambini». La festa rientra nel programma del Carnevale alessandrino che avrà il suo clou domenica 11 marzo.

«Scopo della manifestazione - dicono al Coisp - è far conoscere [redacted] bambini, che rappresentano la società del domani, una nuova figura del poliziotto, una figura lieta ed amica». Tra i bambini che indosseranno i costumi più belli ed originali [redacted] giuria assegnerà due mascherine d'oro e due d'argento.

Parteciperanno alla festa il gruppo animazione [redacted] spettacolo «La fucina delle fate», con i suoi eccezionali fantasisti, che rivisiteranno il mondo delle fiabe e lo interpreteranno in una chiave vivace e più vicina ai ragazzi del terzo Millenio.

Elena Caselli presenta la festa del Coisp

Ci saranno gli allievi [redacted] scuola [redacted] danza classica [redacted] moderna «Accademia danza» di Alessandria diretti da Patrizia Campassi, non mancherà il Karaoke «by Tato» e, per il gran finale, arriveranno dal mondo dei cartoons i mitici Pokémon. Presentano Paolo Paoli e Elena Caselli.

Sempre domani, nel pomeriggio, «Carnevale dove?...in Europista» [redacted] iniziativa della Circoscrizione. Alle 15, nei giardini Usuelli (via Wagner), [redacted] compagnia di animazione Mimimanonsolo rallegrerà i bambini delle scuole materne, elementari e medie con pantomime, clownerie ed i mangiafuoco.

Alle 16,30 il corteo mascherato sfilerà per le vie del quartie[redacted] sino alla sede [redacted] circolo La Casetta dove, [redacted] 17, andrà in scena «Il folletto smog». Alle 18, infine, dolce conclusione con bugie (quelle dolci), pizzette, panini e bevande. [f. m.]

[redacted]

«Donna in [redacted]

Mostra a Casale

S'inaugura [redacted] alle 17 nella galleria Santa Croce [redacted] Casale, [redacted] via Roma, la mostra «Donna in arte», promossa da Comune e circolo Ravasenga. Resta aperta nei giorni feriali con orario 16-19,30, sabato [redacted] domenica dalle 10 alle 12,30 e dalle 16 alle 19,30. Espongono Graziella Barocco, Maria Rosa Biason, Irene Cavallero, Antonietta Cerchio, Giuliana D'Adda, Carla Ferraris, Carla Gamba, Mariagrazia Guido, Rosy Jachetta, Rosa Raiteri, Maria Rosa Roggero, Laura Rossi, Patrizia Silvano. [r. ca.]

Manifesti

Esposizione a PalomArte

Alle 18, nella galleria «PalomArte» di via Melgara 10, [redacted] Valenza, s'inaugura la mostra [redacted] manifesti di Romana Banchero, che sarà visitabile [redacted] al 17 marzo, con questi orari: tutti i giorni [redacted] 9,30 alle 12,30 [redacted] dalle 15,30 alle 19,30. [r. c.]

Iniziativa benefica

Borsette d'altri tempi

Esposizione [redacted] borsette d'altri tempi domani, dalle 15,30, al Centro comunale di cultura di Bassignana: si raccolgono offerte per l'associazione «Regala [redacted] sorriso» di Alessandria. [r. al.]

dueGI prefabbricati
Azienda leader in forte espansione
[redacted]
c/o [redacted]
agenzie [redacted] rappresentanza, studi [redacted] progetta[redacted] c/o tecnico-commerciali, per [redacted] zone: Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia. Per profilo agenti si richiede: età compresa tra i 25/50 [redacted] spiccate [redacted] comunicative, disponibilità immediata. La provenienza dallo stesso settore o [redacted] settori [redacted] costituirà titolo preferenziale. Si offre: inquadramento enasarco, provvigioni adeguate, premi e [redacted] formazione e assistenza tecnico-commerciale. Inviare curriculum citando rif. [redacted] per monomandato, [redacted] plurimandato. Fax [redacted] 656820 - e-mail: duegiren@tin.it

Azienda autotrasporti ricerca urgentemente per la propria officina interna
N. 1 [redacted]
OFFICINA
N. 1 MECCANICO
Far pervenire curriculum vitae
Fax al 0143.7464830
Telefonare [redacted] 0143.313511

bennet
Società della grande distribuzione con 40 punti vendita, 5000 dipendenti, per il rafforzamento della organizzazione commerciale a sostegno [redacted] significativo sviluppo [redacted] propria consolidata presenza in [redacted], Piemonte ed Emilia, cerca: [redacted]
aventi [redacted] compresa tra i [redacted] ed i [redacted] anni, [redacted] cultura medio-superiore, [redacted] fine di avviarli alla carriera [redacted]
[redacted]
Dopo un tirocinio pratico [redacted] alcuni mesi [redacted] campo, l'inserimento [redacted] caratterizzato [redacted] partecipazione ad [redacted] mirato, intensivo [redacted] di [redacted] teorico pratico, che [redacted] terrà [redacted] il Centro Formazione Bennet [redacted] Roma Sud - Montano Lucino.
[redacted] un'attività ad altissimo coinvolgimento, che richiede spiccato dinamismo ed alta motivazione ai rapporti interpersonali [redacted] alla gestione delle Risorse Umane.
La ricerca è per i seguenti [redacted] Alessandria, Villanova M.to, Acqui T., Ovada.
Inviare dettagliato curriculum, citando il riferimento (rif. GPV) anche sulla busta, a: Bennet S.p.A., Selezione Personale, via E. Ratti 2, 22070 Montano Lucino (CO) oppure inviare e-mail completa di curriculum a: personale@bennet.com

stasera

AL CINEMA

[redacted]

ALESSANDRINO. Tel 0131-252 044
What women want. Quello che le donne vogliono
con M. Gibson e H. Hunt
Ore 15-17.20-19.45-22.30. L. 12.000 - lun. 7000

ARMINA. Tel 0131-252 079
Hannibal
con A [redacted]
Ore 19.45-22.30. L. [redacted] - lun [redacted]

[redacted] Sala Bianca. Tel 0131-234 240
Billy Elliot
di Stephen Daldry
Ore 20-22.20. L. 12.000/9000 - lun [redacted]

[redacted] Sala Ferrero. [redacted] 0131-234.240
Convegno "Le Borsaline"
Ore 17 Ingresso libero

CORSO. Tel. 0131-268 080
[redacted]'s Legacy - Il fascino del male
Ore 16-18-20-22.30. L. 12.000 - lun. 7000

GALLERIA. Tel 0131-252 112
Rapimento e risc[redacted]
con M. Ryan e R. Crowe
Ore 17-19.40-22.15. L. 12.000 - lun. 7000

MODERNO. Tel 0131-252 707
Cho[redacted]
con J. Binoche e J. Depp
Ore 16.05-18.03-20-22.25. L. 12.000

KRISTALLI - Sala Zabriskie. Tel 0131 - 349.321
Vertical Limit
con C. O'Donnel e B. Paxton
Ore 16-18-20-22.30. L. 12.000 - lun. 7000

KRISTALLI - Sala Excelsior. Tel. 0131 - 349.321
La tigre e il dragone
Ore 16-18-20-22.30.
L. 12.000 - lun 7000

[redacted]

ARISTON. Tel. 0144-322.885.
Rapimento e riscatto
Ore 19.45-22.30. L. 12.000/8000

[redacted]TALLO. Tel. 0144-322.400
Ti presento i miei
Ore 20-22.30. L. 12.000/8000

ARQUATA SCRIVIA

ROMA. Tel 0143-667 516
Vertical limit
Ore 20.15-22.30
L. [redacted]

[redacted]

BALBO. Tel 0141-824.889
[redacted] senso
con F. Muntz e G. Weber
Ore 20.30-22.30. L. 10.000/8000

CASALE MONFERRATO

VITTORIA. Tel 0142-452 291
Non ho sonno
Ore 15.30-17.45-20-22.25. L. 12.000/9000

POLL. [redacted] 0142-452.081
Chocolat
con J. Binoche e J. [redacted]
Ore 15.30-17.45-20-22.20. L. 12.000

MODERNO. Tel. 0142-452.816
Billy Elliot
con J. Walters, J. Bell e G. Lewis
Ore 15.30-18-20.10-22.30. L. 12.000/9000

[redacted]

MACALLE'. Tel 013[redacted] 001
Il Km da Wall Street
Ore 20.15-22.15. [redacted]

[redacted]

LUX. Tel 0141-702.783
La tigre e il dragone
Ore 20.15-22.30. L. 12.000/8000

SOCIALE. Tel 0141-701.496
Dracula's Legacy - Il fascino del male
Ore 20.30-22.30. L. 12.000/8000

VERDI. Tel 0141-701 459
MULTISALA VERDI - Sala Verdi.
Rapimento e riscatto
Ore 20-22.30. L. 12.000/8000

MULTISALA VERDI - Sala Aurora.
Vertical limit
Ore 20.15-22.30. L. 12.000/8000

MULTISALA VERDI - Sala Nepise.
Billy Elliot
Ore 20.15-22.30. L. [redacted]

NOVI LIGURE

IRIS. Tel 0143-321 472
Il gusto degli altri
Ore 15.30-17.45-20.15-22.30
L. 10.000/6000

MODERNO DIGITAL. Tel. 0143-78 290
Rapimento e riscatto
Ore 15-17.30-20-22.30.
L. 12.000/5000

OVADA

COMUNALE DTS [redacted] 0143-81.411
Billy Elliot
Ore 20-22.15. L. 10.000/7000 - [redacted]

[redacted] TEATRO SPLENDOR Tel. [redacted]-81.411
Spettacoli Teatrali
Ore 21

S. SALVATORE [redacted]

Teatro COMUNALE.
Oggi Riposo
Ore 21.15. L. 8000

[redacted]

LAMA. Tel. 0143-62 895
Lost Soul
Ore 20.30-22.30
L. 10.000/6000

[redacted]

MULTISALA SOCIALE - Sala 1. [redacted] 0131-861.326
Rapimento e riscatto
Ore 15-17.30-20-22.30.
L. 12.000/8000

[redacted] SOCIALE - Sala 2. Tel. 0131-861.326
L'ultimo bacio
Ore 15-17.30-20-22.30.
L. 12.000/8000

[redacted]

CineTeatro SOCIALE. Tel. 0131-942.276
L'ultimo bacio
Ore 15.30-17.45-20-22.20.
L. 12.000

[redacted]

ARLECCHINO. Tel. 0383-848.124
L'ultimo bacio
Ore 20.10-22.20.
L. 10.000/7000 - lun. 7000

[redacted] di

TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Non ho sonno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. 216.6764. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Vertical limit.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.

ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Hannibal.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547 007. Sala 1: **What women want.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: **Billy Elliot.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: **Vertical limit.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **E adesso sesso.** Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.

CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Il gusto degli altri.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Amores Perros.** Or.: 16; 19; 22.

CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.

DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Chocolat.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

[redacted] - Sala [redacted] via Monteicone 62, tel. 327.2214. **Rapimento e riscatto.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

[redacted] - Sala [redacted] via Monteicone 62, tel. 327.2214. **Una lunga lunga lunga notte d'amore.** Or.: 16,30; 18,30. **Gostanza da Libbiano.** Or.: 20,40; 22,40.

ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Hannibal.** Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.

ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

[redacted] piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Chocolat.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Billy Elliot.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **La dea del '67.** Or.: 16,30; 20; 22,30.

ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vedi teatro.

ETOILE via B. Buozzi [redacted] via Roma, tel. [redacted]. **La dea del '67.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.

FARO via Po 30, tel. 817.33.23. **Dracula's legacy (Il fascino del male).** V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

FIAMMA corso Trapani 57, tel. [redacted]. [redacted] **women want.** Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.

IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per [redacted].

KING via [redacted] 21, tel. [redacted]. **Krámpack.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

KONG via S. Teresa 5, tel. 534.614. **L'erba di Grace.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

[redacted] 541.283. **Hannibal.** Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.

MASSIMO UNO [redacted] Verdi 18, tel. 812.5606. **Concorrenza sleale.** Or.: 17; 20; 22,30.

MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. **La strada verso casa.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

[redacted] 1 via Pomba 7, tel. [redacted]. Ore [redacted] **Dracula's legacy (Il fascino del male).** Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.

NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Quills.** V.M. 18. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] **mo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Billy Elliot.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.

REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **The family man.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.

REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Concorrenza sleale.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.

ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Cast away.** Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.

VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **E adesso sesso.** Or.: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.

VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **Flawless.** Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.

[redacted] via Roma 336, tel. 5627492. [redacted] **limit.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

VALENTIA
Valenza - Via Melgara, 10 - Tel. e fax 94.22.00
[redacted]
RINGO STORY
DOMENICA 4 MARZO
BRUNO MAURO
[redacted]
FESTA DELLA DONNA
[redacted]
Liscio
SUPER FABRY

[redacted]
SABATO 3 MARZO — I LANGAROLI
GIOVEDÌ [redacted] MARZO — FESTA DELLA DONNA [redacted] NICORCHESTRA
RISTORANTE TIPICO APERTO NEI GIORNI FESTIVI, PREFESTIVI E SU PRENOTAZIONE
Tel. 0131.875.174

COWBOYS' GUEST RANCH S.R.L. - VIA T. MORATO 18, 27058 VOGHERA (PV) - ITALIA - TEL. 0383 364631 FAX 0383 364635
http://www.cowboys.it - e-mail: cowboys@cowboys.it
RODEO & WILD WEST [redacted]
[redacted] Championship Rodeo

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico Ferrari

ecco il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablos dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che 18 alle 19 proporrà brani tratti dal nuovo album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, e meglio dai suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, più gregari. Il concerto sa in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, un evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti giorni. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alle sicurezze. all'inizio della performance numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi pi: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». il passato? E' tutto nel libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppo angoscia»

intervista

Gianni Micalatto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E se fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

E allora che aspetta Pelù scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'ac- mai. Anche mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che abbia un proprio valore artistico, come tale rispettata. Non ha stilare una classifica, è questione gusti personali. Ogni pezzo ha sua ragione d'esistere, tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa gran battage per far piacere alle star straniere, vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni gioia anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più tutte le è rimasta nel re?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che in noi. Bisogna cercare di essere stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco Ruffa

SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle vie fatto. Non ci state soltanto le botte dei Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista e a un cameraman che il di le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che peggiano nelle alta sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di scorta personale e continua per i dirigenti in Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin 16 febbraio: scelta per lui sgradita, «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

Traverso, 31 anni, della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da rose tv locali del Sud, al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - - sapevo che Anastacia stava scendendo e, cosa importante, ero da sola: non c'erano altri giornalisti troupe televisive che potessero dare la di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. fatto in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, shigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

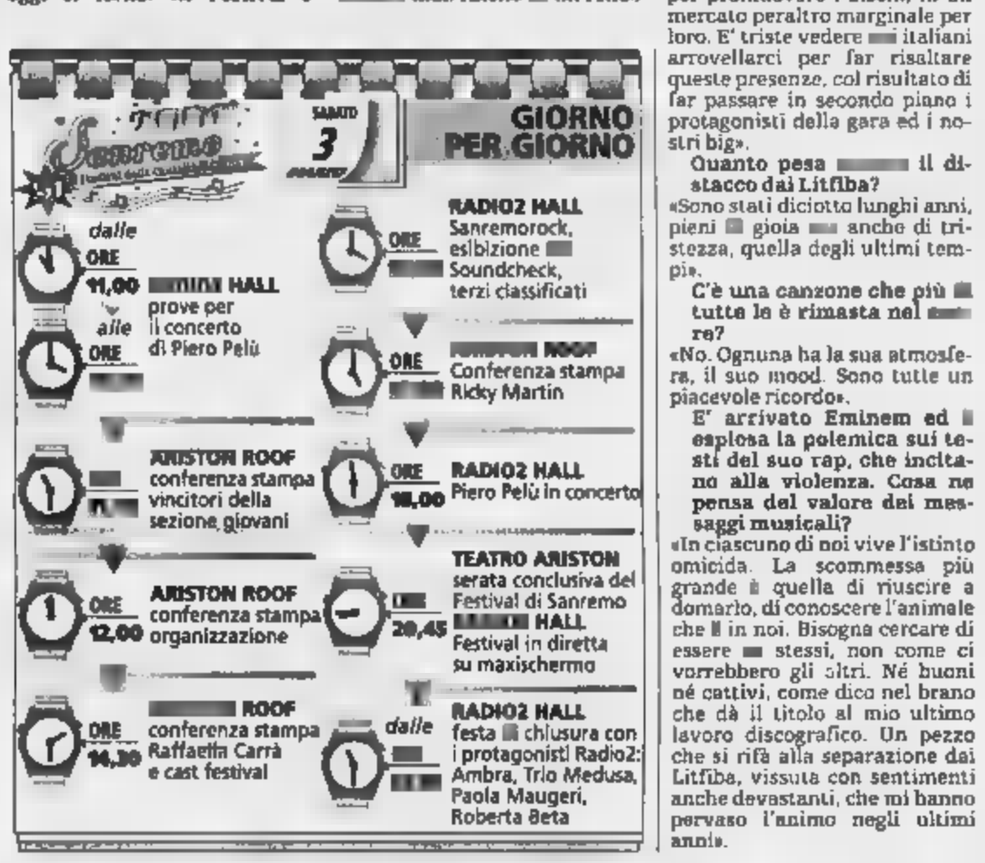
Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidenza Royal

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto Dietro le quinte la tensione aumenta I precedenti

Nello stesso anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, mi, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito malmenato da dai «gorilla» e ferito a sua volta a una mano.

La notte è finita in ospedale e in questura poi, per la denuncia. chiamata polizia per confronto, sono rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dai nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente è un bel segnale, visti anche i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai That, con della ferito in modo grave, poi il pestaggio di «Piumas», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno, dietro le quinte Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.



DUE MONDI IN CRISI SI SEPARANO PER FARE MENO RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Paolo Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi anni di consuetudine con il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è accaduto di trascorrere così tempo di Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti al 24 marzo, il manifesto ufficiale dice Festival «Più che c'è» ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata dal Turchino da una frana, dicesse no Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. Non un ospite qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Pieri, non uno straccio di collaboratore della Madonna in di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era Fabio Fa sampdoriano arrabbiato, un Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Baldi regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente niente, non ditelo che è so. Il Festival inteso come contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più le città di adozione di Megan Gale che e sedc delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato trucco, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - sia dovuta a sentimento del pudore, o a comune voglia sordina.

Eppure impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche una telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una spiegazione. A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e peraltro pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si siano allontanati dall'altro per un automatismo sopravvivenza, di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati se omologhi, che spartiscono insieme la fine un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare all'altro un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da una scogliera, ma in viaggio si staccano con un sbuono f almeno a tes».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e polemiche ora è il turno di Domenica In

Giulio Gavino

SANREMO

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa primi bagarini fermati dalla Finanza

DUE PER QUATTRO Un consigliere di minoranza vale la di un collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperte al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni di canzoni, qualche battuta tanta delusione. da via Matteotti sono arrivate i fischi.

Vendevano biglietti di platea a mila lire per giovedì sera e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra sera vicino a Coin via Palazzo fratelli napoletani, Ciro e Esposito, di 40 e 42 anni. tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, non erano in possesso di tagliandi per la serata finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata la Rai non aveva assicurato una vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

ALDEBARAN di Vittorio De Scalzi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato terza serata del Festival alla radio anziché vederla in televisione come si fa di solito. E ho avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica occhi chiusi, anzi molto di più. La musica fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la fantasia può di proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di suono. Io voterò pre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si creano una propria vita a mano a mano che si allontanano dal Festival. E che avrebbero avuto e di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso seguire serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sino- la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace la mia voglia di musica. C'è stata la grande di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano me la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità a me familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili questo Festival. Per cui, secondo me, saranno le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

Un'iniziativa di Comune ed Enoteca Regionale per sostenere il commercio

Al via la due giorni «Acqui e Vino»

Bottiglie degustazioni offerte in omaggio a chi farà lo shopping nei negozi del centro

ACQUI

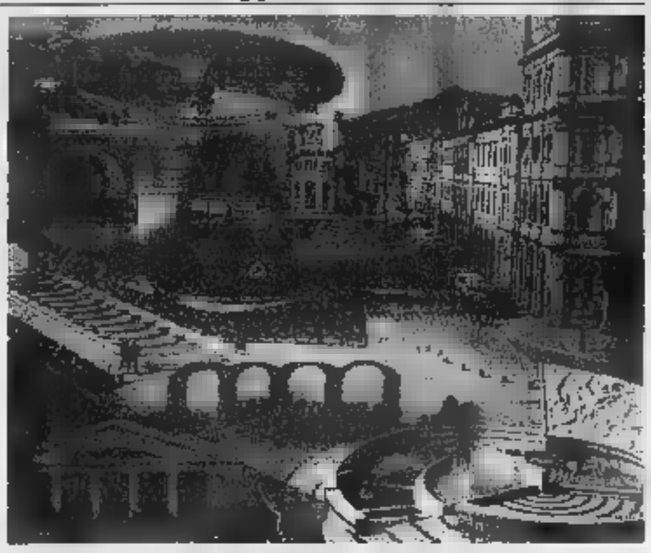
«Dove l'acqua è salute ed il vino è allegria». Oggi e domani, su iniziativa del Comune e dell'Enoteca Regionale di Palazzo Robellini, si prima edizione di «Acqui & Vino».

La manifestazione, organizzata dagli assessorati al Commercio, alla Concertazione ed alle Politiche giovanili, vuole essere un momento concreto di sostegno al ed a favore della famiglia.

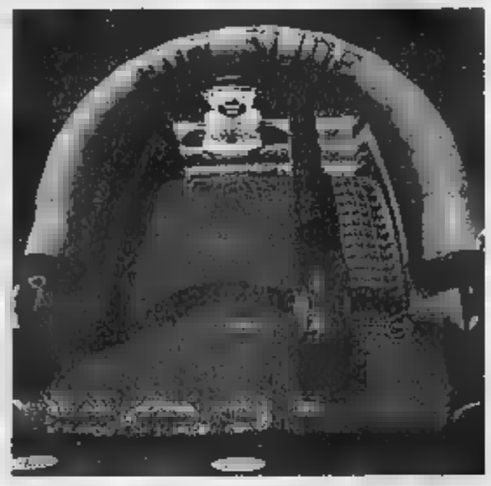
«Tale iniziativa, che non le mancare di rispetto allo spirito religioso della Quaresima, suddivisa in due parti - spiegano gli assessori Paola Cimmino, Daniele Ristorto e Alberto Garbarino -: la prima prevede forma d'incentivazione commerciale che consiste nell'omaggio di bottiglia di vino doc e docg da parte dell'Enoteca per ogni mila lire di acquisti effettuati nei negozi aperti, previa esibizione dello scontrino fiscale. Tutte le bottiglie vino date in omaggio, hanno preso parte al Concorso enologico "Città di Acqui Terme"».

«Invece - proseguono gli assessori Cimmino, Ristorto e Garbarino - chi nei due giorni avrà effettuato una spesa minima di 10 mila lire nei negozi cittadini avrà diritto ad una degustazione di vino doc o docg all'Enoteca. La seconda parte invece dedicata ai bambini ed alle famiglie, con la realizzazione di un "Parco delle Meraviglie" con saltimbanchi e giochi gonfiabili che verrà allestito piazza Italia e corso Viganò».

Durante la due giorni dedicata commercio ed alle famiglie, avverrà la distribuzione gratuita di zucchero filato e frittelle. Naturalmente l'invito è rivolto non solo agli acquesi anche ai turisti, che potranno trovare facile parcheggio in centro, vista la disponibilità 300 posti auto gratuiti.



Una cartolina che raggruppa le principali attrattive di Acqui e, sotto, due fra i «gonfiabili» del Parco delle Meraviglie, allestito tra piazza Italia e corso Viganò



Dalle sale da degustazione nelle antiche cantine a musei e centri multimediali

Conto alla rovescia per «Planetwine»

Nasceranno portale Internet e Quartiere del Vino

ACQUI TERME

Nell'ambito valorizzazione delle risorse locali, il Comune di Acqui darà vita nei prossimi mesi al progetto Planetwine (Pianetavino). Un'iniziativa unica nel suo genere, rivolta a tutti i soggetti, pubblici e privati, che operano nel settore vino.

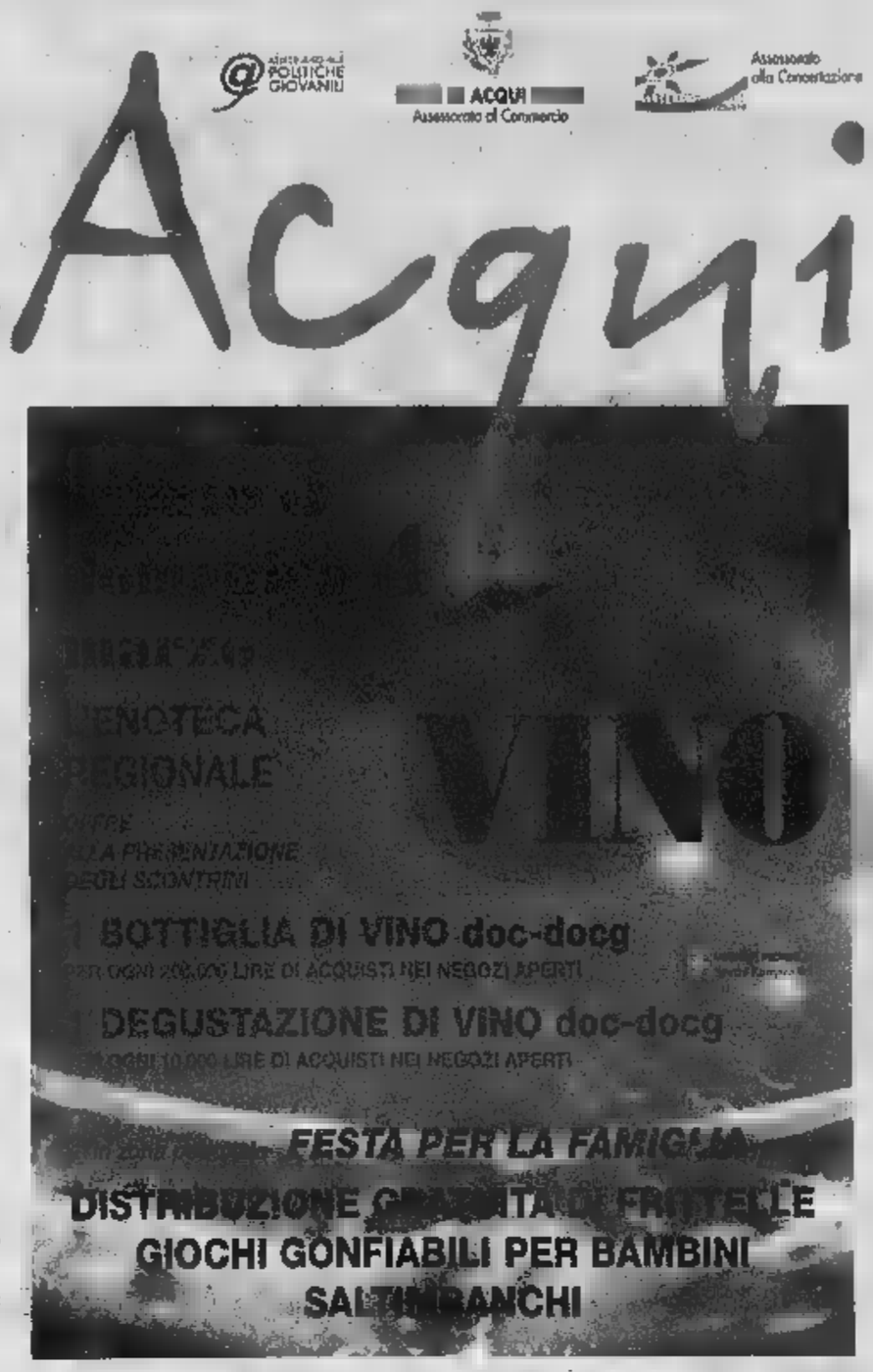
Spiega il sindaco Bernardino Bosio: «Il progetto riguarda il prodotto vino nella sua più pia accezione, facendosi carico un programma complessivo che riguarda non solo la promozione ma anche lo studio e la definizione di strategie globali di programmazione e rilancio di tutte le attività legate all'enologia, iniziando dalle vigne. Il programma che sarà promosso sul mercato internazionale con la sigla Planetwine, coinvolgerà enti istituzionali di ricerca, sperimentazione e promozione, scuole specifiche, operatori settore, in una rinnovata logica di organizzazione, trasferimento di esperienze e comunicazione, oltre naturalmente alla creazione di portale sulla rete internet».

Una sala dell'Enoteca Regionale di Palazzo Robellini, ad Acqui Terme

Il mondo della vite e del vino non sembrerà più lo stesso, l'innovazione nelle strategie produttive e commerciali cambierà il panorama di mondo che deve affrontare concorrenti e soprattutto molto agguerriti. Si lavorerà vini piemontesi ed anche italiani e francesi, ma un occhio di riguardo sarà sicura- riservato ai vini locali, tra cui spiccano il Dolcetto d'Acqui doc, il Barbera d'Asti doc, il Moscato d'Asti docg ed il Brachetto d'Acqui docg. Proprio quest'ultimo vino da dessert, da alcuni a questa parte rivolta l'attenzione degli operatori economici sia a livello europeo che mondiale.

La strategia generale del progetto Planetwine prevede come elemento fondamentale la realizzazione del «Quartiere del vino» nel centro storico. In antiche e suggestive cantine troveranno degna collocazione sale da degustazione ed enoteche condotte da privati e da giovani preparati dal Centro di formazione professionale alberghiero attraverso un corso di formazione organizzato d'intesa con il Comune.

Naturale compendio sarà sicuramente il Castello dei Paleologi, che sovrasta il quartiere della Cisterna. Proprio nell'area delle carceri, di prossima ristrutturazione su progetto dell'architetto Spadolini, verranno realizzati un moderno museo ed un centro informativo multimediale dedicato alla cultura del vino e della terra, con annessa sala conferenze e foresteria, naturale e degno completamento del museo archeologico di prossima inaugurazione.



RATTO VITTORIO

IMPIANTI ELETTRICI
AUTOMAZIONI CANCELLI
ANTIFURTI
TV. CC.

www.rattovittorio.it

Via Mariscotti, 64 - 15011 Acqui Terme - (AL)
Telefono - fax 0144 57679 cellulare 0335 5238742

Officina Meccanica Alicese
Costruzioni Riparazioni e Commercio Macchine Agricole

Produzione e vendita macchine agricole
Specializzati in viticoltura
Officina riparazioni
Ricambi di ogni genere

Officina Meccanica Alicese
ALICE BEL COLLE - Via Stazione, 5
Tel. 014474146 - Fax 0144745900
Tel. 0144745409

la nostra produzione
• trinciasarmenti • spandiconcime
• spandiconcime dopp
• spollonatrici • cimatrici • rippe
• fresatrici con spuntoni
• fresatrici fiss
e con spostamento idraulico
• dischi reversibil
• svaligilio • triveile per pal
Potete inoltre trovare
• nuietti per uva • pianta pal
• atomizzatori • solforator
• seghe a nastro • zappatric
• intercep

A Pozzolo dall'1 marzo al 17 marzo

SOLO PER DOMENICA 4 MARZO

DISPONIBILI 1.000 Kg

PARMIGIANO REGGIANO
stag. 24/26 mesi
pezzi da 1kg circa
al kg
L. 19.900
€ 10,28

sconto 25%

GRANA PADANO
BONI
al kg
~~L. 19.600~~
al kg
L. 14.600
€ 7,54

DISPONIBILI 800 Kg

DISPONIBILI 200 PZ

TRANCIO DI VERDESCA
SPEAL gr 800
al kg L. 16.125
L. 12.900
€ 6,66

CARTA VANTAGGI
Sconto 37%
Pari a L. 19.900
al kg L. 10.000
L. 8.000
€ 4,13

DISPONIBILI 2.000 PZ

DISPONIBILI 1.000 PZ

DETERSIVO PER LAVATRICE
20 misurini
SOLE Kg 2,16
al kg L. 3.796
L. 8.200
€ 4,23

CARTA VANTAGGI
Sconto 50%
Pari a L. 4.100
al kg L. 1.898
L. 4.100
€ 2,12

FORNO MICROONDE
con crisp-grill, capacità 26 lt,
potenza 1000 watt, grill 900 watt
WHIRLPOOL MT22AZWH
L. 569.000
€ 293,86

CARTA VANTAGGI
Sconto 30%
Pari a L. 170.700
L. 398.300
€ 205,70

DISPONIBILI 30 PZ

DISPONIBILI 2.000 PZ

TONNO
Olio di oliva
RIO MARE gr 80X12
al kg L. 16.563
L. 15.900
€ 8,21

CARTA VANTAGGI
Sconto 44%
Pari a L. 7.000
al kg L. 9.271
L. 8.900
€ 4,60

VINO ROSSO CUVEE' DEL CENTENARIO
La Cacciatora
CALDIROLA lt 5
al lt L. 3.960
L. 19.800
€ 10,23

CARTA VANTAGGI
Sconto 50%
Pari a L. 9.900
al lt L. 1.980
L. 9.900
€ 5,11

DISPONIBILI 50 PZ

PNEUMATICI
185/60/HR14
Fh700
FIRESTONE
L. 79.000
€ 40,90

DISPONIBILI 200 PZ

PIANTA FIORITA DI CALLA
L. 11.900
€ 6,15

DISPONIBILI 100 PZ

CAMICIA
OXFORD M/L
LACOSTE
L. 149.000
€ 76,95

CARTA VANTAGGI
Sconto 33%
Pari a L. 50.000
L. 99.000
€ 51,13

DISPONIBILI 20 PZ

DISPONIBILI 40 PZ

VIDEOREGISTRATORE
2 testine, doppia presa scart,
fermo immagine, telecomando
AIWA HV-GX915
L. 277.000
€ 143,06

CARTA VANTAGGI
Sconto 28%
Pari a L. 78.000
L. 199.000
€ 102,77

FRIGORIFERO
doppia porta 235 lt, cella freezer
in alluminio, capacità
congelamento 2,5/24h
IGNIS ARL480
L. 398.000
€ 205,58

CARTA VANTAGGI
Sconto 24%
Pari a L. 399.000
L. 299.000
€ 154,42

	LU	MA	ME	GIO	VE	SA	DO
Apertura	14.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
Chiusura	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00

Fiera JEANS

speciale GIARDINAGGIO

IPER POZZOLO
S.S. 35 Bis dei Giovi Pozzolo Formigaro (AL)
Tel. 0143/418932 e-mail: iper.pozzolo@iper.it

IPER
Il paese della grande i

OASI
CITTÀ COMMERCIALE

DOMENICA 4 MARZO
CARNEVALE DI RIO CON SAMBA E BALLERINE BRASILIANE

SPETTACOLO ORE 18

SABATO 3 MARZO:
DALLE ORE 16 GRANDE FESTA DI CARNEVALE
CON MUSICA E GIOCHI.
ASPETTIAMO TUTTI I BAMBINI ■ MASCHERA

DOMENICA 4 MARZO:
IN COLLABORAZIONE CON LA PRO-LOCO
"AMICI DELL'OASI PAGHISANO"
SALAMINI A VOLONTA'

www.oasicity.com

PlayStation

DAL 13 MARZO TI ASPETTA
IL PRIMO CAMPIONATO DI PLAY STATION

RISTO RISTORANTE
GIACOMELLI SPORT LA CATENA ITALIANA DI ARTICOLI SPORTIVI
40 negozi
IPER Tortona
oviesse ABBIGLIAMENTO
Carlo
McDonald's

ORARIO CONTINUATO
LUNEDÌ 14/21
MARTEDÌ, GIOVEDÌ, SABATO ■■/■■
MERCOLEDÌ, VENERDÌ 9/22
DOMENICA ■■/0

BANCOMAT · BAR · FANELLI · PIZZERIA · "PADELLINO" · EDICOLA · PARRUCCHIERE · NOLEGGIO · TABACCHI · CHIAVI E TACCHI · LAVASECCO · BABY CENTER · FARMACIA · COPERTO

Città ■■■■■■■■■■ e IPER ■■■■ - Strada ■■■■■■■■■■nciale per Viguzzolo - Tortona (AL)

Basket: per la Peratore abbordabile la gara [redacted] Gavirate. La Bistefani riceve [redacted] genovesi

Copra, è una «mission impossible»

Oggi ospita il Parma dell'inarrestabile Griffith

Super sfida stasera al Palasport per la **Copra Alessandria**, che riceve la capolista Parma, rullo compressore del campionato di A1 femminile: sette giorni fa ha dato 30 punti di scarto alla Comense. Sulla carta una missione impossibile per le ragazze [redacted] coach Ricchini, che all'andata erano però rimaste in partita per tre tempi, cedendo solo nel finale. «Dobbiamo difende[redacted] la quinta piazza per partire al meglio nella griglia playoff - dicono i dirigenti della Copra -: per vincere dovremo assolutamente limitare [redacted] loro grande capacità offensiva, [redacted] essere quasi perfette al tiro».

Per gli amanti del bel basket un'occasione importante per vedere in azione Jolanda Griffith, considerata la miglior giocatrice al mondo, capace di [redacted] media di 29 punti a gara. Ma un occhio di riguardo [redacted] anche [redacted] Brown e Gardellini, quest'ultima pericolosissima con le sue micidiali bombe. Servirà una super prova di Garner e Salvestrini.

In B2 maschile ultima spiaggia per **la Fornace Peratore Alessandria**, che deve vincere a Gavirate se vuole sperare [redacted] lasciare la penultima piazza e prepararsi al meglio per i play-out. Nelle file [redacted]la squadra di Zanellati è in forse Vinetti, mentre rientrerà Marcello. Si gioca alle 21. In campo per Gavirate l'ex Caneva.

In C1 il **Derthona** ancora [redacted] Barabino e Tava gioca stasera sul campo di Alba: serve un'impresa.

Al Palasport la Copra si misura stasera con Parma, capolista del campionato

Domani alle 17,30 la **Krumiri Bistefani Casale** punta [redacted] alla vittoria contro Genova, mentre **la Zimetal Alessandria** ospita la pericolosissima Cr Asti di Meo Sacchetti.

In [redacted] femminile gara verità per la **Libertas Casale**, che alle 21 se [redacted] vede al Palaferraris con Viareggio, appaiato alle ragazze di coach Gatti in terza posizione.

Nel campionato di C2 trasferta a grande rischio per la capolista **Verardi Valenza** alle 21 sul parquet di Aosta; alle 21,15 il **Pacquola Mobili Castelnuovo** riceve il Borgomanero, mentre la **Casale Basket** alle 20,45 cerca punti a Chivasso. Alle 18,15 il **Mercatone [redacted] Serravalle** affronta il Pgs Crocetta: [redacted] vittoria può far proseguire il sogno playoff.

[redacted] i play-out per la **Tre Rossi Ovada**, che alle 21 gioca in [redacted] del Pontremoli. In serie D, domani alle 17 Borgosesia-Asso da Picche; riposa [redacted] **Castellazzo** che il 7 recupera con Novara. [r. sa.]

VOLLEY

Galero al completo a Pistoia

Toscane insidiose sul loro campo dura trasferta anche per la Blindo

Trasferta delicata per la **Galero Spendibene**, [redacted] campionato di B1 femminile: sul campo di Pistoia deve difendere la terza [redacted] con Modena che insegue [redacted] punto, [redacted] gioca in casa di Cuneo. «Le toscane fra le mura amiche sanno farsi rispettare» osserva l'addetto stampa Maurizio Garlando.

Coach Villa avrà a disposizione [redacted] tutta la [redacted] con Carlotta Vizio che sta ritrovando la forma migliore. All'andata finì in [redacted] minuti con un netto 3-0 per la Galero. Si gioca alle 21,15.

In [redacted] femminile la capolista **Blindo [redacted] Valenza** alle 20,45 è impegnata sul parquet di Ostiano, [redacted] Cremona. Coach Ceriotti potrà contare sul rientro di Pilla e Beretta. Nell'ultima gara le orafe si sono imposte senza convincere, [redacted] nelle sfide delicate, soprattutto in trasferta, la Blindo non ha mai deluso.

In B2 maschile [redacted] rigenerata **Plastipol Ovada**, [redacted] quarta in classifica, riceve il Fornovo, squadra già battuta all'andata. Il fanalino **Voghera** alle 17,45 riceve l'Olimpia Voltri Genova. In C maschile match-clou per [redacted], che alle 20,30 gioca in casa della capolista Lurisia Terme. In trasferta anche **la Mangini Novi** che alle 20,30 sfida l'Annibale Racconigi, mentre nel [redacted] B il Green Volley [redacted] **Elva Casale** [redacted] 18 [redacted] Villanova ospita il Parella Torino.

In C femminile derby di fuoco alle 17,45 al Geirino fra **Plastipol** [redacted] e **Pozzolese**. In palio tre punti che possono valere la salvezza. All'andata la squadra [redacted] Balostro [redacted] impose 3-0. **L'Europa Metalli** prova [redacted] proseguire il momento positivo ospitando [redacted] Vigliano.

In D femminile doppio derby. Stasera si gi[redacted] **Pgs Vela Executive-Yokohama** e domani pomeriggio **Prestigio Gai-Gaiero**. Chiude la giornata La Tavernetta-Meneghetti.

[redacted] maschile alle 21 la **Fortitudo** riceve [redacted] capolista Pavic Romagnano. [r. sa.]

Per Fabio [redacted] Mirko Barbato 149 tagliandi

Golden Boys, in classifica primeggiano due casalesi

Nel «Campione del 2000» [redacted] centinaio di voti alla pallavolista Linda Giordana

GOLDEN BOYS — VOTATE I GIOVANI [redacted] — SABATO 3 [redacted]

Consegnare o spedire a LA STAMPA, P.za Libertà 15, 15100 Alessandria

PRIMI CALCI	società
PULCINI	società
ESORDIENTI	società
GIOVANISSIMI	società
ALLIEVI	società
JUNIORES	società

IL CAMPIONE DEL 2000 E'

NOICOM Telecomunicazioni del Nord-Ovest — Banca Popolare [redacted] Novara

Quasi 400 i tagliandi arrivati ieri per il referendum «Golden Boys», l'iniziativa promossa per il quinto [redacted] consecutiva da *La Stampa*. Lo scrutinio [redacted] definito i primi 15 giovani calciatori più votati e che hanno ottenuto almeno oltre 10 preferenze. Vincitori, a pari punti, 149, [redacted] «tappe», [redacted]o Fabio Barbato e Mirko Barbato [redacted]ti, rispettivamente, per le squadre Primi calci [redacted] Pulcini del Casale. Più distanziato [redacted] posizione Marco Galia (Pulcini Derthona), con [redacted] consensi, tre [redacted] più di Marco De Carolis che milita negli Esordienti dell'Alessandria. A quota 58 c'è Giuseppe Sciuto, il portiere quattordicenne dei Giovanissimi della Don Bosco Alessandria. Sciuto precede Alessandro Badella (Allievi Felizzano), 42 segnalazioni, e Mattia Terragno, [redacted] voti, che gioca nei Pulcini della Novese. Diego Righetto (Giovanissimi Casale), con [redacted] tagliandi, precede il compagno di colori sociali Simone Vetri (categoria Esordienti), [redacted] schede come Matteo Amerio (Giovanissimi Olimpia Fqs). Completano la graduatoria di giornata i seguenti «campioncini in erba»: Marco Bianchi (Primi Calci Castellazzo), 23 voti, Massimo Amerio (Pulcini Olimpia Fqs), 15, Davide Forte (Allievi Felizano), 14, e un terzetto [redacted] quota 11 composto da Matteo Crosa (Primi calci Olimpia Fqs), Francesco Robotti (Esordienti) e Alessandro Davolio (Esordienti), entrambi della società Olimpia Fqs.

Per il sondaggio «Il campione del 2000», Linda Giordana sfiora le cento preferenze in un colpo solo. La pallavolista casalese riceve 97 punti. Con [redacted] voti si trova la squadra Olympia basket [redacted] Casale, davanti all'arbitro internazionale Stefano Farina, [redacted] 72, [redacted] Gianluca Cattaneo, 56, allenatore della formazione Giovanissimi della Don Bosco, Cattaneo supera di due lunghezze Maria Cristina Gatti (Copra Basket). Altri consensi per Furio Giacc[illegible] (rally), 14 voti, Mauro Murador (Derthona pallamano), 7, Paolo Camossi (atletica leggera), 4, mentre 8 schede riportano con simpatia, ovviamente fuori classifica, il nominativo [redacted] un tifoso, Mauro Davolio. [r. g.]

[redacted]

Tre titoli regionali già nella prima giornata

Torino, partenza razzo dei nuotatori tortonesi

ALESSANDRIA

Ottimi risultati, per i nuotatori della provincia, nella prima giornata [redacted] gare dei campionati regionali per Ragazzi, Junior, Cadetti e Assoluti, in corso di svolgimento alle piscine Parri di Torino.

In evidenza gli atleti del Gulliver Derthona, allenati da Gianfranco Migliardi, Manuel Piacenza e Massi[redacted] Gambarotto.

Diventano campioni regionali: Stefano Longhi (categoria Cadetti) nei 400 mx, percorsi nello splendido tempo di 4'43"7, che gli schiude le porte dei tricolori; Marco Merli (categoria Ragazzi, 1° anno) [redacted] 400 mx; Alberto Bonissone (categoria Ragazzi) nei 200 sl.

Molto bravo anche Fabio Daglio, che sale sul secondo gradino del podio [redacted] sl; Diletta Lugano [redacted] Simona Zanfavaro, che conquistano [redacted] bronzo nei 200 dorso [redacted] nei [redacted] sl. Pure Francesca De Luca centra [redacted] bronzo nei 200 sl, superati in 2'18"9.

La competizione prosegue oggi per esaurirsi domani e ci sarà spazio anche per gli altri componenti la truppa tortonese.

[redacted] cimentano anche i valenzani della «3 G», seguiti da Franco Mazzarello e si registrano i primi piazzamenti: argento per Valeria Fiocco nei 200 sl; bronzo per Valerio Motta nei 50 e nei 200 sl. Tra domani e domenica i valenzani gareggeranno in queste specialità e distanze: Valerio Motta nei 100, 400 e [redacted] sl; Mattia Bonafede nei 100 e 200 rana; Luca Liparota nei 100 rana e nei 100 dorso; Gabriele Bossi nei 100 e 200 [redacted] Valeria Fiocco nei 100 farfalla, nei 100 e 400 sl.

Proprio la «3 G» [redacted] messe di successi nella seconda giornata del Trofeo Scuole [redacted] svoltosi alla piscina di Acqui. Nei 50 rana, salgono sul più alto gradino del podio Elisabetta Francescato e Luca Mamprin (Esordienti A), Sara Marinotta ed Emanuele Fasanò (Ragazzi). Piazza d'onore per Alessandro Davis; bronzo per Federico Dellera, e Francesca Barberis. Quinta piazza per Annalisa Vescovo, sesta per Chiara Boris. Buono il comportamento [redacted] Sergio camurati, Mattia Rampazzo, Jacopo Tartara, Lava Laisa, Jenny Rampazzo.

La terza giornata di questa manifestazione è i programma a Valenza, domenica 18 marzo. [r. c.]

JUDO

Domani in gara [redacted] Palasport di Ostia Lido

Tre atlete del Ginnic nella finale tricolore

VALENZA

Finale tricolore per tre atlete del Ginnic Valenza che domani si esibiranno per la prima volta sul «tatami» del Palasport di [redacted] Lido. Sono le cinture marrone, [redacted] classe Cadette, Sara Furegato (57 kg), Daniela Nastasi (63 kg) e Marika Franchini (+ 70 kg), che si sono guadagnate il pass per questa finalissima al campionati regionali di Torino. «Le ragazze non sono abituate [redacted] simili palcoscenici - commenta il dt del Ginnic, Mario Giardi -, mi auguro che la componente emotiva non ostacoli troppo le loro prove. In ogni [redacted] partecipazione agli italiani è già un successo, che servirà da sprone per gli impegni futuri».

Sul «tatami» romano combatterà oggi anche un atleta del Dopolavoro ferroviario Alessandria; sezio[redacted] Judo, seguito dagli istruttori Italo Branella e Silvia Fornaro. E' Andrea Cagnazzo, un quindicenne di 73 kg che partecipa di diritto, essendosi classificato secondo l'an[redacted] scorso, tra gli Esordienti. «Il [redacted] stato un anno prodigo di soddisfazioni per Andrea - puntualizza Italo Branella -, quest'anno sarà molto più dura perché il passaggio [redacted] i Cadetti può avere ripercussioni psicologiche. [redacted] ragazzo, comunque, si [redacted] preparato [redacted] grande scrupolo ed [redacted] pronto a questa difficile contesa». L'anno scorso Cagnazzo [redacted] vinto [redacted] incontri di fila prima di perdere la finale; se ripetesse l'impresa e si classificasse tra i primi tre, diventerebbe cintura nera. [r. c.]

Il direttore tecnico Mario Giardi

PALLONE LEGGERO

In campo per le finali del torneo monferrino

Finali all'XI campionato del Monferrato di pallone leggero. Alle 17 per la serie B Astor Sala - Vignale Antica Distilleria Altavilla. Alle 20,45 nel torneo femminile Frassinello-Vignale Terre Rosse S. Maurizio e alle 21,45, per la A, S. Giorgio-Vignale Trattoria Serenella. [r. sa.]

BADMINTON UNDER 14

Campionati nazionali ad Acqui oggi e domani

Oggi [redacted] domani ad Acqui campionati nazionali Under [redacted] nell'ex caserma Battisti. Tra i favoriti alcuni atleti dell'Automatica Brus. [r. g.]

CALCETTO [redacted]

[redacted] Csc Barberis vince e mantiene la leadership

Nel campionato di calcetto Aics, il Csc Barberis batte la Torretta per 2-0 e mantiene la leadership. L'Autofer Bar Sporting travolge l'Avis Alessandria (12-4), Amiu Zotta e Cuba [redacted] Bassignana finisce in parità: 4-4. [r. c.]

JUNIORES NAZIONALI

Solo la Valenzana gioca in [redacted] Casale a Rivoli, Derthona a Brera

Nel campionato nazionale Juniores, gioca in casa solo la Valenzana, [redacted] la Sanremese (alle 15). Il Casale è a Rivoli, il Derthona (girone B) a Brera. [r. c.]

CINEMA GALLERIA - ALESSANDRIA
CINEMA ARISTON - ACQUI [redacted]

Emporio
pivato mobili
ALTO ARREDAMENTO

Pivato mobili su una superficie di 2.500 mq. offre una gamma completa di grandi e piccole raffinatezze delle più prestigiose firme del settore, presentandosi come punto di riferimento per privati e professionisti nell'area del Nord Italia.

Siamo in grado di realizzare la casa chiavi in mano: tendaggi, luci, arredo bagno, porte interne, decorazioni, biancheria per la casa, accessori per la cucina, oggettistica, lavori di falegnameria e fornitura di arredi per l'ufficio e negozi.

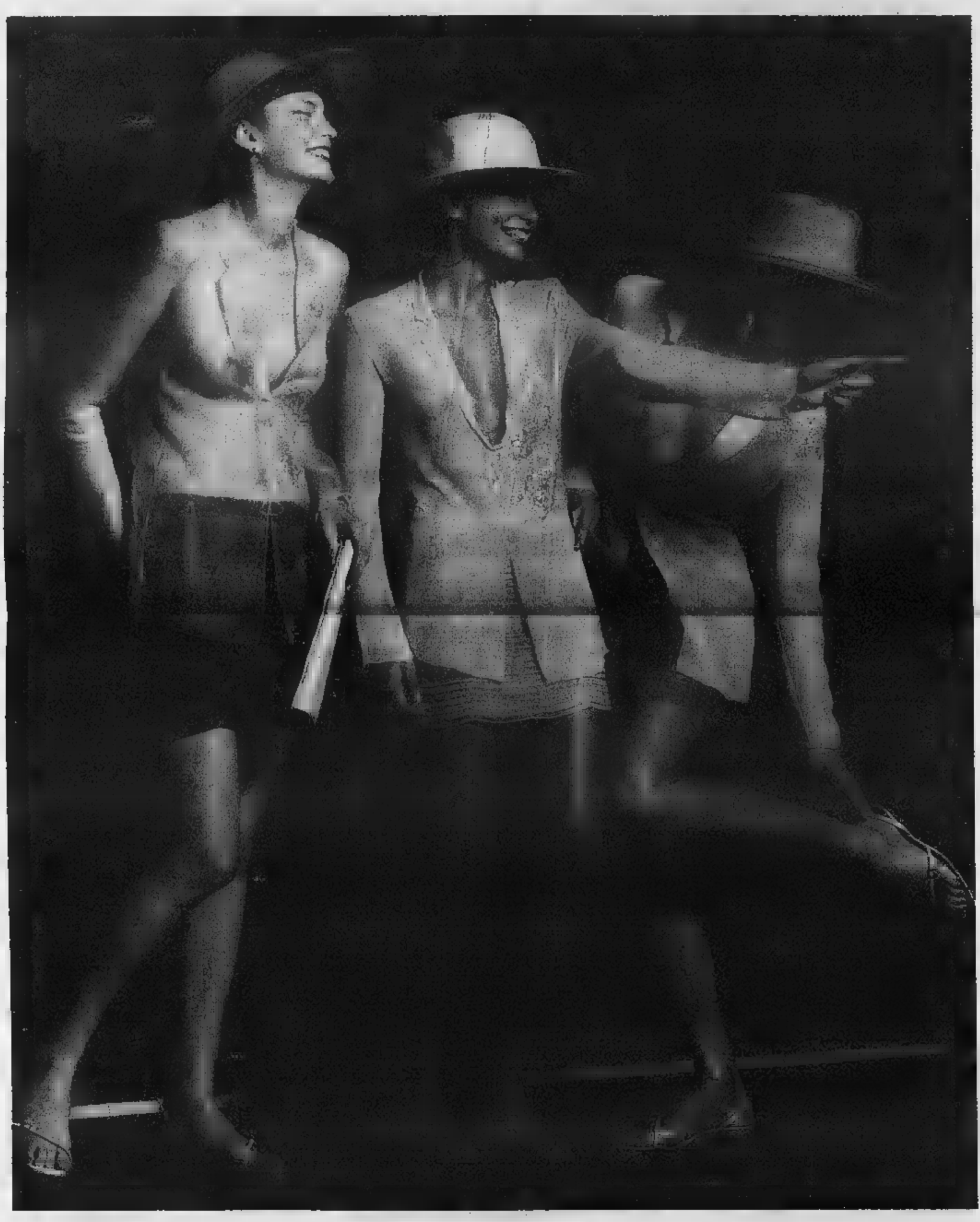
Tutto questo per farvi risparmiare.

PROMOZIONE:
LETTI FRAU IN PELLE

Trovarci è facile: siamo in una posizione strategica a 200 m. dall'uscita A21 casello Asti Est
Siamo aperti: dal Lunedì al Sabato dalle [redacted] 8,30 alle 12,30 e dalle ore 14,30 alle ore 19,30 - Domenica pomeriggio dalle [redacted] 15,00 alle ore 19,30

ASTI - C.so Alessandria, 546 (a 200 m. [redacted] A21 - Casello Asti Est) - Tel. 0141.272237/272238 - fax 0141.274845

Centro Cucine Dada — Boffi cucine BAGNI — Arclinea — Molteni&C — Flou LETTI — Artemide LUCI — Poltrona Frau — FLOS — Zanotta — Knoll — biesse — B&B Italia — LUALDI PORTE — Rimadesio mobili e porte — GIORGETTI — HALIFAX — [redacted] TESSUTI — UNIFOR UFFICIO — Tisettanta



EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO,** via Roma 80 - via Marenco 32, t. 6665211; **MILANO,** via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA,** via Cavour 58, t. 445622; **AOSTA,** piazza Chanoux 28/A, t. 231424; **ASTI,** corso Dante 80, t. 351011; **BARI,** via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA,** viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA,** via Amendola 13, t. 255952 r.a.; **CAGLIARI,** via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO,** via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA,** corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO,** via M. Greco 78, t. 724080-725129; **COSENZA,** via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO,** corso Giolitti 21bis, t. 609122; **FIRENZE,** via Don Minzoni 46, t. 561192-573668; **GENOVA,** via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; **GOZZANO,** via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA,** via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE,** via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA,** via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI,** via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA,** via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA,** via Mentana 6, t. 8734717; **PALERMO,** via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA,** via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA,** via Quattro Fontane 15, t. 4620011; **SANREMO,** via Gioberti 47, t. 501555-501556; **SAVONA,** p.zza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI,** via Verdi [redacted] t. 250754; oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino.** Il prezzo delle [redacted] essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 20% globale.

PREZZI E PAROLA DELLE RUBRICHE
(IVA ESCLUSA)

1 **Affari e Capitali,**
2 **Attività Commerciali,**
5 **Immobiliare Vendita,**
6 **Immobiliare Acquisto**
Euro 2,40 (L. [illegible])

3 **Lavoro Offerto**
7 **Affitti Offerte**
8 **Affitti Domande**
9 **Autoveicoli**
10 **Viaggi e Vacanze**
11 **Matrimoniali**
12 **Investigazioni**
13 **Varie**
Euro 2,27 (L. 4.395)

4 **Lavoro Domanda**
- operai, [redacted], fattorini, [redacted] pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro
Euro 0,80 (L. 1.549)
- tecnici
Euro 1,39 (L. 2.691)
[redacted]
Euro 2,27 (L. [redacted])

Avvisi urgenti, data fissa, o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] 2

[redacted] AZIENDE VENDITA / [redacted]

AFFARONE [redacted] Ponente cedo nuovo attrezzato ristorante bar superincrementato [redacted] immobile, prezzo [redacted]. Tel. 0347.789.6058.

BAR fronte importante ospedale forte passaggio incasso lire 1.700.000 orario [redacted] chiuso domenica buon [redacted] to cedesi. Tel. 011/540.447.

SANREMO posizione [redacted] avviata agenzia viaggi con eventuale possibilità di acquisto locali. Tel. 0184.265.316.

[redacted] 3

OPERAI AUTISTI [redacted]

Azienda leader settore [redacted] cerca
[redacted] MONTATORE
con esperienza.
Si offre inquadramento come da contratto commerciale.
Sede di lavoro Feletto Canavese.
Per informazioni
tel. 0124.490.586.

CERCASI tornitori a CNC e [redacted] 4/5 livello conoscenza disegno [redacted] stampi lamiera, [redacted] 011.424.2036/9.

[redacted] montaggista offset con esperienza ed attitudine al computer, fotounità, stampa digitale. Tel. 011.248.1338.

[redacted] PUBBLICI ESERCIZI

CAMERIERA/E volenterosa/o pratica/o cercasi per ristorante pizzeria in San Mauro. Tel. [redacted] - 0333.652.7604.

[redacted] cameriere/a automunito/a [redacted] Torino sud. Tel. 011.398.1868 - Fax 011.398.1750.

[redacted]

[redacted] parte [redacted] orario negozio in Torino [redacted] impiegata/o contabile amministrativo/a, buono conoscenza PC bella presenza v[redacted]rosa/o. Scrivere: Publikompass [redacted] - 10100 Torino.

GRUPPO industriale internazionale ricerca responsabile acquisti di prodotti tecnici (ambosessi). Età 30 - 35 anni, [redacted] francese o inglese. [redacted] lavoro 20 Km da Torino. Inviare curriculum vitae al fax 011.994.9977.

[redacted] professionale cerca ragioniera/e [redacted] adibire a mansioni contabili, anche primo impiego ma con [redacted] curri[redacted] scolastico o con [redacted] nel settore. Inviare fax al n° 011.561.[redacted]

TECNICI

[redacted] (110 dipendenti) ricerca due responsabili avanzamento produzione (direzione reparti di stabilimento); un/una responsabile avviamento sistema qualità Vision 2000 (non richiesta conoscenza specifica norme). Requisiti preferenziali: 30 / [redacted] anni massimo, perito meccanico, predisposizione contatto con officina e attività organizzative - operative [redacted] qualità. Tel. 011.740.264 fax 011.748.638.

CERCASI consulente [redacted] progetto meccanico esperto automazione, anche pensionato, disposto trasferte. Stipendio interessante. Per [redacted] telefonare 0338.842 2247.

SOCIETA' impianti climatizzazione ricerca esperto disegnatore [redacted] Autocad. Telefonare ore ufficio 011.407.7401.

LAVORI VARI E PART TIME

AFFERMATA SOCIETA' commerciale settore sistemi di sicurezza ricerca tecnico-commerciali ambosessi per gestione clienti e nomi aziendali. Tel. 011.710.809.

[redacted] di [redacted] cerca addetta/o telemarketing, età minima 30 anni, orario lavoro 17,30 - 21,00. Inviare curriculum al fax 011.561.1601.

LAVORARE [redacted] successo da casa! Attività commerciale [redacted].167.000 a £ 11.[redacted] mensili possibili. Informazioni 24 [redacted] Tel. 02.[redacted].

AGENTI E RAPPRESENTANTI

AFFERMATA società operante nell'ambito della distribuzione dei prodotti elettromeccanici ed elettronici ricerca giovani diplomati per le zone di Cuneo - Torino - [redacted] - Milano - Piacenza. Si richiede attitudine ai rapporti interpersonali. In[redacted]: fax 0173/44.07.777 E.mail COMMERCIALE@IDGCOMEL.NET.

[redacted] distributori cercasi provincie Savona Imperia preferibilmente introdotti tabaccai/[redacted]: Scrivere solo per posta ordinaria o prioritaria a Publikompass 3 - [redacted] Genova

AZIENDA articoli [redacted] selezione per [redacted] motivato e ambizioso per apertura nuove sedi in Piemonte. Offresi: rimborso spese, altissime provvigioni, ufficio proprio, liquidazione settimanale. Colloqui in Torino e Cuneo. Telefonare 0171.489.112.

[redacted] forte espansione cerca collaboratori max [redacted], interessati alla vendita per provincie Torino - Vercelli. Offre fisso mensile, alte provvigioni, premi, incentivi. Telefonare 0332.265.379 ore ufficio.

Mobilificio leader nel suo settore causa espansione afflusso clientela ricerca per la propria esposizione:
VENDITORI/TRICI
che sentono che il loro vero potenziale non viene utilizzato
Età 25 - 50 anni,
precedenti esperienze di vendita
Offre: 20 giornate formazione all'anno con società leader nella formazione vendite; elevati guadagni provvigionali (annui £ 60 - 80 milioni); possibilità di crescita per i più produttivi.
Per colloquio telefonare allo 0124.490.581.

MULTINAZIONALE [redacted] Europa veicoli isotermici assume collaboratore/trice commerciale settore vendita massima [redacted] introduzione [redacted] e [redacted] francese. Referenze. Fax. 0331.814.940.

TECNOCASA affiliato Cenisia selezione diplomati/e militesenti per potenziamento proprio organico. Tel. 011.385.9239.

[redacted] 4

IMPIEGATI

LAUREATA assistente ufficio estero lingue estere scritte parlate coreano, giapponese inglese, pratica sistemi informatici. Offresi anche part-time. Scrivere: Publikompass 8514 - 10100 Torino.

[redacted] referenziata 31enne esperienza pluriennale contabilità CL/FR [redacted] PC. Tel. 011.311.6541.

[redacted] DOMESTICO [redacted] SITTER

RUSSA [redacted] parla italiano perfetto offresi come [redacted] anziani o governo casa max serietà Tel. 0339/680.6085.

30ENNE referenziata pratica lavori domestici offresi 8 ore giornaliere. Telefonare 0349/568.1180

[redacted] 5

TORINO PROVINCIA

OULX centrale appartamento con soggiorno, cucinino, due camere e bagno. Due box auto. Alpi Immobiliare 0122.832.332

NOTIZIE dalle AZIENDE

"Il Salotto della Sposa"

Negli ampi e luminosi [redacted] di Via Bologna 96, il Salotto della Sposa [redacted] alla sua esperienza e alla sua cortesia è pronto a ricevere e a soddisfare ogni [redacted] degli sposi e del loro seguito, proponendo a loro [redacted] nuove collezioni 2001.
Un laboratorio creativo e un personale specializzato vi permetterà di appagare ogni [redacted] personalizzando il vostro abito per renderlo unico.
Abiti romantici [redacted] seguire la tradizione, linee essenziali e r[redacted]ate, oppure scivolate per sentirsi più libere. Anche per l'uomo, il dedicata att[redacted] dove è possibile trovare [redacted] modelli più classici ai capi più giovanili o di tendenza. Il [redacted] della Sposa è a Torino in Via Bologna, 96.Tel. 011.28.58.18 - Fax 011.281221.

PK Per [redacted] pubblicità [redacted] LA [redacted]
publikompass
Direzione: Corso Massimo d'Azeglio, [redacted]
Sportelli: Via Roma, 80 - Via Marenco, [redacted]
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00 - 10126 TORINO

PIEMONTE

COCCONATO località Tuffo [redacted] unifamiliare panoramica, finiture a scelta, giardino privato, posti auto [redacted] mutuo compreso. [redacted] 011.561.8525.

LIGURIA

ALASSIO centralissimo appartamento 3° piano ascensore zona tranquilla 150 metri dal mare vendo. Tel. 0335/520 7596.

ALBISSOLA MARINA ottimo investimento ampio bilocale nuovo balcone termoautonomo. Affittato [redacted] 019.400.2258

ANDORA splendida villa padronale, sette camere, 320 mq. casa supplementare [redacted] mq. posizione [redacted]. [redacted] mq. Lire [redacted]00. [redacted] ++41.56.442.29.33 www.immobiliare-ge.ch.

BORGHETTO [redacted] SPIRITO impresa vende bilocale nuovo vicino al mare termoautonomo terrazzo giardino. Tel. 0182.931.953 - 0339.181.7249.

IMPERIA ingresso sala, cucina, due camere, bagno. In ordine vista mare e monti. Box £. 230.000.000 (RM 30). Casainsesa [redacted].5[redacted].

[redacted] **LIGURE** bilocale ampio [redacted] termoautonomo posto auto. Affittato [redacted] docesa 019.615.851

[redacted] signorile, vista [redacted] soggiorno, cucina, due camere, doppi servizi, balconi, cantine, grande box. Per informazioni 0335.530.0923.

SANREMO trilocale [redacted] vista [redacted], bisevizi, [redacted] terrazzo, gazebo. Due posti auto. Richiesta £ 820.000.000. Agenzia Bertolini 0184.[redacted].191.

[redacted] VENDO
palazzina signorile a 100 metri mare e spiaggia, [redacted]endido piano attico 340 mq con ampio terrazzo. Grande salone, 4 camere, cucina, tripli servizi, garage. Vista imprendibile. [redacted] intermediari. Tel. 0184.578.067 pasti.

COSTA AZZURRA

A. [redacted] CASA [redacted] Mentone affare [redacted] mare nuovi bilocali ampie terrazze vivibili prezzo lancio £ 127.000.000.

[redacted] CASA 0182.555.627 Nizza affare zona centro ultimi appartamenti ideale investitori £ 16.000.000 più piccola rata.

[redacted] AREA CASA 0182.555.627 Nizza nuovi [redacted] zona residenziale £ 7[redacted], [redacted] netta garantita 10%. [redacted]ferta limitata.

[redacted] Fontvieille [redacted] lusso piscina bel [redacted] piano alto vista mare bel balcone box FF. [redacted] Dotta 0037[redacted].

NIZZA centro monolocale 5° piano, anticipo £ 30.000.000 più piccola rata. Nice Cote Azur 0033 493.878.333.

NIZZA centro storico [redacted], vicin[redacted] buono stato, rendita 8% Nice [redacted].

NIZZA centro [redacted] spiaggia bel trilocale [redacted]. Grande terrazza sud. FF. [redacted]. Giovanni 0033.612.103.385.

[redacted] vicinanze Negresco ideale [redacted] e investimento [redacted] su due livelli in palazzina epoca ristrutturata £ [redacted]000.000. Immobiliare France-Congres 0033.611 295.720.

[redacted] pedonale grande bilocale ristrutturato, tripla esposizione, cucina arre[redacted] £ 230.000.000 Immobiliare France-Congres 0033.[redacted].295.720.

VISTA MARE
COSTA [redacted]
[redacted] a Cannes
potete richiedere gratuitamente il nostro catalogo con oltre 200 proposte immobiliari a partire da £ 90.000.000
Finale Ligure (Sv) 019.681.6136.

LOCALI [redacted]

[redacted] pressi [redacted] di [redacted]cio palazzina uffici [redacted] - 1000 mq ristrutturati su misura, parcheggio privato. Tel. [redacted].274.076.

MONCALIERI vicinanze tangenziale società vende direttamente locale attrezzato mq 250 più 200 mq seminterratoadatto deposito o laboratorio non rumoroso. Tel. [redacted] ore ufficio.

[redacted]

MONCALIERI fronte corso Roma terreno edificabile residenziale 1700 mq posizione unica vista collina. Tel. 0335.274.078.

[redacted] 6

TORINO [redacted]

BARDONECCHIA ed alta Valle Susa: messaggio importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali, bilocali e [redacted] locali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op.Imm. Bardonecchia 0122.901.985.

LOCALI [redacted]

MURI negozio [redacted] Garibaldi, libero o occupato privato cerca in acquisto. Tel. 0335/80.44.281.

TERRENI

TERRENO residenziale impresa edile ricerca in Torino e prima cintura con o senza progetto mc [redacted] circa. [redacted] 0335 692.7092.

[redacted] 7

TORINO CITTA'

[redacted] **D'AZEGLIO** via [redacted] Pio V° signorile, salone, 2 camere, cucina, doppi servizi, volendo box auto, affittasi referenziati, interni[redacted] 011.561 8525.

[redacted]

BORGHETTO vicino mare, alloggi confortevoli uso vacanze. lavatrice, tv, terrazzo, anche quindicine. Aurora Immobiliare 0182.950.771.

LOCALI [redacted]

CASELLO Settimo tangenziale mq 6.000 capannone palazzina uffici con ribalta ampi spazi esterni Tel. 011.668.7515.

[redacted] corso Savona locale in ristrutturazione 26[redacted] mq [redacted] uffici, parcheggio 2000 mq. Tel. [redacted]

[redacted] 8

[redacted]

CERCASI a Torino alloggio zona collina precollina mq 80. [redacted] 0338.574.0647.

[redacted] 9

A. [redacted] valutazione contanti [redacted] vetture. Via Sant'Ottavio [redacted] Torino (zona Mole) Tel 011.817 7242.

ABBIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permute. Corso Moncalieri 310, Torino [redacted]. 011.661.1370 - 0335.619.2718.

ACQUISTA autovetture usate massima valutazione pagamento contanti. Corso Montegrappa 24 B. Tel. [redacted].776.1896 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max [redacted]. Corso Tortona 9. Tel. 011.817.1643 - 011.889.684.

[redacted] 10

ALBERGHI PENSIONI [redacted]

ALBERGO SILVANO Diano Marina è musica, colore, aromi, sapori, mare, simpatia. Favolose offerte primaverili tutto compreso. Appartamenti vista mare. Tel. 0183.403.014.

CASA di riposo in Torino centro ospita anziani, confort assistenza continua. Tel. 011/437.4729 - 011/487.085.

DIANO MARINA Astra Hotel *** 0183.497.011 albergo rinnovato, conduzione familiare, scelta menù, camere servizi e tvsat, parcheggio. Posso bici per ciclisti.

[redacted] MARINA, Hotel [redacted] ***, direttamente sul mare, parcheggio, 60.000 tutto compreso. Tel. 0183 403.787.

[redacted] Diano[redacted], hotel [redacted] 0183.400.712 se amate il pesce [redacted], tutti i conforts a 20 metri dal mare

[redacted] 11

[redacted] RAGAZZA madre dolcissima bisognosa affetto cerca compagno semplice e premuroso scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.1240.

ANTONIO 39enne professionista in Torino brillante estroverso cerca compagna divertente affettuosa scopo matrimonio. Eurostudio 011 440.7512.

[redacted] **MATRIMONIALI ASSOCIATE & AUTORIZZATE** la certezza del giusto incontro nell'assoluta [redacted]. Amicizie - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino Tel. 011.561.1058.

[redacted] 50enne celibe, [redacted] musica, natura, dialogo e studi, conoscerebbe signora amichevole e sensibile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817

MAGISTRATO 58enne. [redacted], alto, brizzolato, conoscerebbe signora costante simpatica giovanile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506 9817.

PIANISTA 42enne romantica carina e femminile conoscerebbe signore anche con bambini amante famiglia scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506 9817.

[redacted] 35enne, dolcissima semplice, tradizionale, conoscerebbe uomo gentile buono onesto scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506 9817

35ENNE separata delusa precedente matrimonio volenterosa ricominciare cerca uomo sensibile motivato scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7520.

40ENNE avvocato alto amante dello sport e della natura generoso considerevole cerca compagna dolce e premurosa scopo matrimonio Studio Parisi 011 590.115.

42ENNE vedova [redacted] sincera semplice amante della casa conoscerebbe uomo sincero scopo matrimonio. Eurostudio 011.563 1233

[redacted] 13

A.A. [redacted] M.C. 011.334.832 acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti. Corso Peschiera 183 Torino.

A. [redacted] GIOIELLI 011.323.002 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli [redacted].

A. OREFICERIA GE.MA 011.650 2212 acquista: oro, argenteria, monete, preziosi, orologi. Via Madama Cristina 42.

[redacted] attività [redacted] per [redacted] lette [redacted] passeggino, corsa, bambino, cyclette, vogatori, moto, scooter. Tel. 011.411.1703 - [redacted].469.5862.

[redacted] Rolex, Patek Philippe, collezionista acquista. Pagamento contanti. [redacted] e riservatezza. Tel. 0337.246.917.

Concessionaria unica per Valle d'Aosta, Canavese, Chivassese e Valli di Lanzo

MOTTINO VEICOLI INDUSTRIALI spa

BUROLO D'IVREA (TO) - Via Candossino 2/B - Tel. 0125.577625 [redacted] - QUART (AO) - Loc. Amerique 25/A - Tel. 0165.765873/85
Sito Internet: www.mottino.it - E-mail: mottino@mottino.it

autocagno
CONCESSIONARIA
DEL GRUPPO SPAZIO
Corso Orbassano, 120 Torino
www.spazio.fiat.com

TORINO
VIA MARENCO 32, TELEFONO 011 6568111. FAX 6639003. SEGRETERIA TELEFONICA «LA MIA CITTÀ» 011 6568531/252/205

CRONACA

SOGEA
CONCESSIONARIA Alfa Romeo
DEL GRUPPO SPAZIO
Corso Principe Eugenio, 1 Torino
(Ang. C.so Regina Margherita)
Via Aia di Stura, 84 Torino
Corso Francia, 332 Collegno (Torino)

Accadde ieri

Il 3 marzo muore Angelo Tasca. Era nato nel 1892. Fu tra i fondatori dell'Ordine Nuovo con Gramsci, Terracini e Togliatti e del partito comunista. Nel 1928-'29 rappresenta il pci nell'Internazionale a Mosca. Entra in conflitto con Stalin e viene espulso dal partito. Dopo l'occupazione tedesca, per breve tempo, è vicino al regime collaborazionista di Vichy. Rientrato in Italia resta isolato dalla vita politica fino alla morte.

Il tempo

La perturbazione segnalata sta interessando il Nord Ovest della Francia e le regioni occidentali con annuvolamenti intensi e precipitazioni provocati correnti umide atlantiche. Su Liguria e basso Piemonte avremo precipitazioni piovose poco intense ma continue con neve in montagna. Su alto Piemonte, Valle d'Aosta e Ossola nevicate sopra i 1000-1500 metri di moderata intensità. Temperature stazionarie.

Quanto

Termineranno entro il aprile (fra cinquantotto giorni) i lavori per il rinnovo del mercato corso Racconigi che prevedono, fra gli altri interventi, la ricostruzione del plateatico, la ridistribuzione dei banchi, la messa a norma dell'impianto sia dal punto vista igienico sanitario sia da quello della sicurezza e la realizzazione di rotonda che eliminerà il semaforo.

Cerimonia pubblica davanti al Comune con le orazioni ufficiali di Valentino Castellani e Walter Veltroni

Carpanini, l'addio della sua Torino

Oggi i funerali in forma civile e religiosa

Mi

Sono quasi le ventuno e la camera ardente sta per chiudere, quando arriva la telefonata. E' Giuliano Ferrara, è alla stazione, sta arrivando: «Aspettatemi». Nella Sala Rossa dove era stato a lungo capogruppo del Pci, ora impregnata dell'odore fiori che disfano dalle note del «Dies Irae», è il suo l'ultimo saluto a Domenico Carpanini, compagno di strada nella perduta stagione del «comunismo dei vent'anni». Tra queste mura ci tornava da vita, intorno al feretro sono facce, un tempo amiche, che non incrociava una vita. Ferrara si è seduto, ha guardato la bara in legno chiaro, poi si è guardato intorno, ha sussurrato «Mio Dio, che impressione, proprio qui...» ed è scoppiato in lacrime.

Prima di Ferrara, dalle nove del mattino e senza sosta, passati tutti, un mare gente, un fiume di lacrime. Ministri, suorine, studenti, vigili in alta uniforme, vigili in pausa col cappello in mano, carabinieri che fanno il saluto militare, il cardinale che recita il Padre Nostro, i rappresentanti della comunità maghrebina, un ragazzo centri sociali, un operaio in tuta, un anarchico che fa un discorso contro i padroni, tutte le facce del vecchio Pci che si ricompatta intorno a una bara, ancora magistrati, ex partigiani, segretarie, insegnanti, vicine di casa, una delegazione palestinese, il candidato premier Francesco Rutelli, l'amministratore delegato della Juventus Antonio Giraudo, i commercianti Porta Palazzo.

Non sapremo mai come sarebbe andata finire, ma oggi sappiamo che c'era candidato giusto, all'interno del centro sinistra torinese, questo era Domenico Carpanini. Uno che l'aveva sempre detto, che politica e società civile possono o dovrebbero essere la stessa cosa («Perché, io cosa sarei, un incivile?» replicava quando gli veniva rinfacciato il fatto di mo di partito); e che andandosene regala ai suoi compagni e colleghi l'incredibile sensazione che persino questo possa ancora accadere: che un uomo politico - e per di più rude, baffuto e in sovrappeso - possa trasformarsi, morendo prematuramente, in un eroe romantico. Davvero, chi l'avrebbe detto.

Oggi la città gli dice addio con una giornata di lutto che non appare come una forzatura. Il Sindaco ha ordinato l'esposizione delle bandiere a mezz'asta su edifici pubblici e scuole, l'Ascom invita i commercianti ad abbassare le saracinesche in concomitanza con funerale, Juventus e Torino valuteranno se giocare con la fascia nera al braccio dei calciatori, come richiesto dai dirigenti dei Ds e dal presidente del Consiglio comunale Mauro Marino, e manderanno delegazioni al funerale. Che sarà, per la prima parte, un funerale di piazza: il feretro verrà esposto davanti al Municipio, dalle 10, Carpanini verrà ricordato dal segretario provinciale diessino Alberto Nigra, dal ministro Piero Fassino dal presidente della Camera Luciano Violante. Poi le orazioni funebri: prima Walter Veltroni, poi Valentino Castellani. A questo punto, si terrà il funerale religioso, nella parrocchia Santa Rosa da Lima di via Bardonecchia, voluto da mamma e papà Carpanini. Non una funzione privata, ma cerimonia aperta a chiunque voglia parteciparvi. Infine, la tumulazione Cimitero Monumentale.

Ieri, nella Sala Rossa del Municipio, sono passate migliaia di persone, quasi tutti hanno voluto lasciare ricordo, un pensiero sui registri delle condoglianze. C'è di tutto, dalla casalinga che scrive «Non ti conosco e non sono comunista, ma ho sentito il bisogno di venire», al vecchio partigiano che ricorda «un pulcino rosso di borgo San Paolo», da monsignor Peradotto che si dispiace per un appuntamento mancato e si dice che «ci si troverà in cielo» Piero Fassino che scrive «Un uomo grande. Ci mancherà». Ci sono condoglianze in inglese, arabo, in spagnolo. Messaggi indecifrabili, vergati con la grafia incerta di tanti anziani, dichiarazioni d'amore, dichiarazioni di voto.

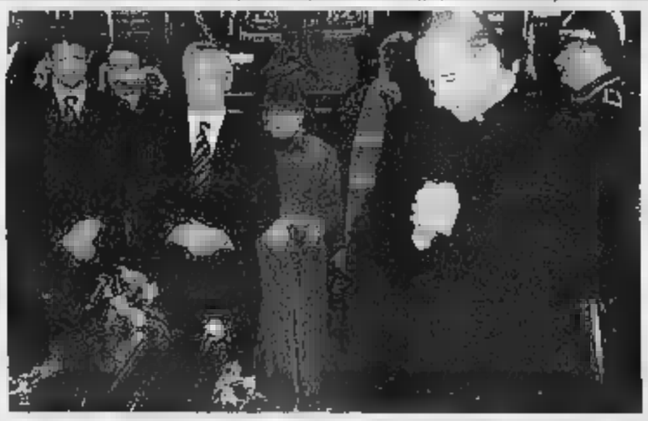
Questa mattina si apre alle 8. Nonostante le pessime previsioni meteorologiche, in Comune si sono sempre più convinti che salutare Carpanini arriveranno moltissime persone: è stato predisposto un servizio di pullman per raggiungere prima la chiesa e poi il cimitero, mentre il palco degli oratori sarà amplificato per dar modo a tutti di seguire la cerimonia.

IL LUTTO DELLA CITTÀ

Oggi Torino dà l'ultimo saluto al vicesindaco Domenico Carpanini. Il sindaco Castellani, con un'ordinanza, ha disposto l'esposizione delle bandiere (nazionale e della Città) a mezz'asta o abbrunate sugli edifici comunali e degli enti pubblici e privati, nonché edifici scolastici di ogni ordine e grado, ha sospeso le esibizioni musicali previste sulle pubbliche piazze. Inoltre, si è rivolto a tutti i cittadini, le organizzazioni sociali, culturali e produttive della città affinché esprimano, in forme decise autonomamente, il dolore dei torinesi e l'abbraccio dell'intera città per i familiari. In particolare, l'Ascom invita i colleghi a calare le serrande dei negozi alle 10, ora di inizio della commemorazione.

Francesco Rutelli con Valentino Castellani nella camera ardente

POLETTO LA PRIMA VOLTA A PALAZZO CIVICO



Ieri mattina il cardinale Severino Poletto ha reso omaggio a Domenico Carpanini In Sala Rossa, ha benedetto la bara del vicesindaco e ha chiesto ai presenti di unirsi alla preghiera

intervista

Maria Teresa Martinengo

E il cardinale disse: preghiamo

Il saluto dell'arcivescovo in Sala Rossa

NELL'ATMOSFERA ovattata e un po' irreale della Sala Rossa trasformata in camera ardente, a rendere omaggio Domenico Carpanini ieri è arrivato il cardinale Severino Poletto. L'arcivescovo aveva incontrato infinite volte il vice sindaco, nelle cerimonie pubbliche, durante i momenti più ufficiali dell'Ostensione dello anno. Lo aveva visto di recente anche al centro La Salle per la riflessione proposta ai politici, affollata da personalità di tutti gli schieramenti. L'ultima immagine che ritrae Carpanini con il cardinal Poletto è solo di sabato scorso, sul sagrato del Duomo: il saluto della città al suo vescovo al ritorno dal Concistoro. E ieri il vescovo ha pregato sulla bara del vice sindaco, invitando i presenti ad unirsi alla preghiera.

Eminenza, è un evento raro che l'arcivescovo salga lo scalone Palazzo Civico...

«Avevo mandato subito un telegramma di cordoglio ai genitori e al sindaco. Ma ieri ho sentito che dovevo fare così. Io che Domenico Carpanini è andato al Signore. E' impossibile che Dio ci crei e che poi a 47 anni ci annulli. Questo deve farci pensare dov'è questa persona, al fatto che certamente l'aldilà esiste».

Come ha scelto di ricordare il vice sindaco?

«Ho sottolineato sua dedizione all'ufficio che svolgeva, il suo amore per la città».

Ha incontrato la famiglia?

«Ho parlato con i genitori, in una saletta. Sono molto credenti, ho cercato parole di conforto. Abbiamo fatto una preghiera insieme per invocare al figlio il suffragio».

La vicenda umana di Domenico Carpanini è quella di una persona impegnata, morta certamente che per troppa passione nei confronti del suo impegno.

«Nelle professioni o missioni che richiedono di rendersi disponibili al servizio degli altri, che sono anche per questo interessanti, ci si dona

> «E' andato da Dio
> Il Signore ci crea
> e non ci annulla»

generosità, può pagare un prezzo alto per la propria salute».

Che cosa le fa venire in mente chi, presente in Sala Rossa durante la Sua visita, avrebbe preferito una preghiera corale, assecondando così diverse sensibilità?

«Nella camera ardente io avrei potuto fare due cose: pregare in silenzio, come comunque ho anche fatto, e allontanarmi. Oppure, andare davanti alla bara di una persona circondata da tanti amici e dire alcune parole. Ho scelto così perché un vescovo davanti alla morte non può non richiamare a riflessione che spinga vedere oltre la morte. Non ho fatto una predica, io sono andato a pregare per Carpanini. E ho chiesto se c'era qualcuno che volesse unirsi alla preghiera. Intorno a me sentivo piangere...».

Davanti a una bara non si può non pregare?

«Io devo me Credo che Domenico Carpanini sia vivo in Dio. E prego per lui».

FRETTE
COLLEZIONI PER LA CASA
bianche emozioni
SCONTI fino al 50%
Negozio FRETTE di Torino
Via XX Settembre, 64/d - Tel. 0115629643
800334011
VEND. PROM. DAL 07/02/2001 AL 09/03/2001 - COM. EFF. 01/02/2001

CANAVESE

TRUFFE AGLI ANZIANI QUATTRO ARRESTATI

La banda composta da una donna e tre uomini Il procuratore di Ivrea Vitari li accusa di dieci colpi

Giangiacomo Maggio A PAG. 41

CASELLE

DI DEL PIERO E INZAGHI

All'aeroporto rubate dalle valigie dei giocatori convocati per Italia-Argentina Sei dipendenti Sagat bloccati e licenziati

Nadia Bergamini A PAG. 34

VAL TRONCEA

UN

Maestro di sci di Saluzzo scomparso da giovedì scorso Chiuso il Fréjus, autostrada aperta da Torino a Susa

Macagno A PAG.

Art&Robert
Per l'Arte e l'Antiquariato dal 1977
ASTA
PER LICENZA DELLE COMMITTENZE
TUTTO IL PATRIMONIO VERRA' LIQUIDATO
AL MAGGIOR OFFERENTE
ANTIQUARIATO ARREDI
GIOIELLI OROLOGI ARGENTI
SPECIALE LOTTO DI ANTICHI TAPPETI DEL CAUCASO
DI RINOMATO NEGOZIO IN CHIUSURA
ULTIME DUE TORNATE
D'ASTA
OGGI DOMANI
ore 16
TORINO v. Principe Amedeo 20 Tel./fax 011.81.29.790
E-mail: venditeallasta@yahoo.it

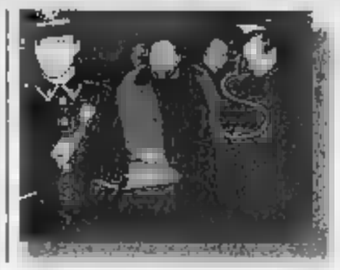
IL RICORDO E IL DOLORE

BIANCO

Il ministro Bianco ha inviato una lettera al sindaco Castellani per ricordare Carpanini: «La sua vita e il impegno politico restituiscono dignità valore ai partiti intesi reali strumenti di democrazia»

I: GRANDE PERSONA

Domenico Carpanini verrà ricordato oggi a Roma convegno «I Repubblicani contro la destra». «Era - ha scritto il senatore Franco Debenedetti in un messaggio convegno - una grande persona. Gli volevo bene e lo apprezzavo. Sarebbe stato uno straordinario sindaco Torino. Fategli un applauso anche voi»



L'AMICO

Giuliano Ferrara, alle 21 di ieri, tornato in Sala Rossa dov'era stato capogruppo del Pci. è seduto, ha guardato bara, ha sussurrato «Mio Dio, che impressione, proprio qui...» ed è scoppiato in lacrime

Rutelli: «Sindaco, un nome forte per Torino»

Pressing dell'Ulivo su Violante

Maurizio Tropeano

«Una scelta rapida, forte e unitaria per arrivare subito dopo il week-end alla scelta del candidato sindaco». E' questo messaggio che Francesco Rutelli ha affidato ad Alberto Nigra, segretario provinciale dei Ds, e Gianni Vernetti, coordinatore regionale dei Comitati Rutelli, nel viaggio in macchina dall'aeroporto di Caselle al Comune di Torino dove il candidato premier dell'Ulivo ha reso omaggio alla salma Domenico Carpanini. In questo contesto i Ds subalpini chiederanno a Walter Veltroni e Massimo D'Alema, presenti oggi ai funerali del vicesindaco, di verificare la disponibilità «personalità nazionali del partito scendere in campo per il futuro di Torino». Un nome tutti: Luciano Violante.

Impresa in salita visto che solo l'altro il presidente della Camera ha ribadito: «Faccio un altro mestiere e mi candiderò nel proporzionale in Sicilia». la Quercia subalpina punta a giocare una nuova carta: la morte di Carpanini ha provocato una situazione d'emergenza che trasforma la battaglia per la riconquista di Torino da parte dell'Ulivo di portata nazionale diventa una delle tappe fondamentali per cercare di contenere nel Nord la probabile vittoria del Polo.

Socialisti e Comunisti Italiani invocano a gran voce Piero Fassino ma gli uomini del candidato vicepremier dell'Ulivo spiegano come impossibile in questo momento smontare una macchina elettorale già a pieno ritmo. E il ministro di Grazia e Giustizia, interpellato ieri dopo aver reso omaggio a Carpanini, non risponde alla domanda ma afferma: «La morte di Carpanini è un grande vuoto difficile da colmare». Parole simili usa nel pomeriggio Rutelli: pagina dolorosa, un'occasione irreparabile per la persona che non ha potuto esaudire il suo sogno, per Torino per l'occasione che si è perduta».

Dunque, pressing sul presidente Violante. Alberto Nigra si rifiuta in modo categorico di fare nomi e ipotesi: «Fino ad oggi silenzio. La meditazione e il dolore possono aiutarci nella scelta. I nomi che si fanno di fantasia». Poi constata: «Adesso i Ds hanno una responsabilità molto più grande rispetto a quando indicarono Domenico alla sindaco. Verso di lui e verso la città, che ha dimostrato di amarlo, hanno

Il candidato premier al centrosinistra «La decisione dev'essere rapida e unitaria»

I Ds intenzionati a chiedere a Veltroni e D'Alema un politico di valore nazionale

grande dovere morale: trovare, insieme agli alleati ed in poco tempo, un candidato di altissimo livello». Aggiunge: «Vincere a Torino è diventato un obbligo nazionale per tutto il centrosinistra e per farlo candidati importanti e grande supporto organizzativo da parte dei partiti».

Le tappe che porteranno alla nuova designazione sono già indicate. Oggi, subito dopo i funerali Nigra e il segretario regionale, Pietro Marcenaro, si ritroveranno dopo essersi consultati anche Veltroni e D'Alema. Lunedì, poi, si dovrebbero trovare tutti i partiti del centrosinistra. Probabilmente ci anche i Verdi che dovrebbero essere invitati ufficialmente a partecipare al tavolo. La scelta, in prima battuta, tocca dunque al centrosinistra torinese ma in caso di riapertura del gioco del totosindaco sono pronte intervenire le segreterie nazionali dei partiti come spiega il senatore Saverio Vertone: «Ho parlato Angius ed Elia (capigruppo Senato dei Ds e del Ppi, ndr.) e mi hanno spiegato che se non si decide subito e in modo unitario a Torino lo faranno a Roma».

E se Violante confermasse il suo no? All'interno della Quercia in molti avevano pensato a Sergio Chiamparino, ex segretario provinciale e attualmente parlamentare, ma alcune sue dichiarazioni giornali - «si riparta dall'avvocato Zancan» - hanno irritato non poco i compagni di partito. Resta aperta l'ipotesi dell'economista Domenico Siniscalco come quella del rettore del Politecnico, Rodolfo Zich. Gianfranco Morgando, sottosegretario al Tesoro e indicato dal Ppi come aspirante sindaco prima che i popolari convergessero sul nome di Carpanini, ribadisce: «Spetta ai Ds proporre una soluzione di continuità candidatura forte si rivelata essere quella di Carpanini».

Gennaio '97: Luciano Domenico Carpanini e Valentino Castellani a una cerimonia in Rossa

LA CAMERA III SALA MIGLIAIA DI PERSONE PER L'OMAGGIO AL VICESINDACO

Quella fila davanti alla bara

La città presa da un lutto collettivo

La commozione di anonimi cittadini e l'orgoglio dell'ex popolo rosso

reportage

Per Paolo Benedetto

La disperazione dei genitori di Domenico Carpanini davanti alla bara del figlio nella camera ardente allestita nell'aula del Consiglio comunale

NEPPURE il piovasco e il freddo del pomeriggio assottigliano la lunga linea dei cittadini che che vogliono dire l'ultimo ciao a Carpanini, in questa Sala Rossa che stata la sua per tanti anni: come subalterno eccellente, e poi in corsa per occuparla come primo inquilino eletto dai torinesi.

Commozione non di circostanza autentica se la città fosse presa da lutto collettivo: ma così se tanti si spingono fin qui, giovani e anziani, donne ragazze con i loro volti severi o turbati, composti o rigati da lacrime. A metterla insieme tutta queste gente riempirebbe piazza San Carlo come ai tempi di Pajetta di Berlinguer quando il popolo rosso faceva quadrato a comando, come ai tempi del Primo Maggio spumeggiante di bandiere coi vecchi simboli di lotta e di sogno.

La morte di questo giovane che non è azzardato dire ucciso dalla politica o meglio dalla passione per causa da nobile ambizione, sembra ricompattare l'orgoglio un'appartenenza che pareva smarrito. ritrovano i superstiti di lunga stagione usciti un partito e da una storia che comunque la si volti non si può ignorare quelli venuti dopo a raccogliere una eredità finita a pezzi. Sfilano gli anonimi cittadini e con essi arrivano i Dolino, i Bajardi, i Novelli. Gianni Dolino vorrebbe e potrebbe dire infinità cose su il ragazzo che ha visto crescere, farsi adulto e morire: carezza l'aria con una mano lieve e non par vero che quella sottili dita abbiano stretto a suo tempo il mitra partigiano. C'è l'ex europarlamentare Bontempi, c'è Bianca Guidetti Serra e arriva il giudice Barbaro che ebbe il gran coraggio condurre il processo a Curcio e agli altri una città assediata dal terrorismo. Si scorge anche l'onorevole Bodrato già consigliere, della ex dc, in questa sala.

Ecco Piero Fassino, ministro della Repubblica ma soprattutto l'amico commosso di Domenico: sosta qualche minuto, teso, pallido oltre il solito. Poi esce e si reca nello studio del sindaco Castellani dove ci sono i genitori di Carpanini. Concede poche parole, quasi un sussurro all'implacabile assalto dei teleoperatori e dei cronisti.

Il silenzio si solenne all'arrivo del Cardinale Poletto: il porporato rimane fermo parecchio fianco del feretro poi si rivolge ai presenti, li esorta alla preghiera. Un gesto pertinente al suo autorevole ruolo, c'è chi scuote la testa, forse sospetta un'interferenza inopportuna. Le perplessità si stemperano nel sano pragmatismo subalpino; qualcuno suggerisce che un «Pater» una benedizione fanno male a . Del resto oggi ci sarà oltre la commemorazione pubblica alle 10 con gli interventi del sindaco Castellani, del segretario dei ds Veltroni e del ministro Fassino seguirà la cerimonia funebre nella chiesa di via Bardonecchia, parrocchiale dei genitori di Carpanini.

La gente ed anche i fiori, le corone istituzionali il cofano del Circolo Berlinguer, l'omaggio floreale Roberto Rosso il testimone della morte repentina dell'avversario politico e quello delle organizzazioni sindacali, dei vigili. La purpurea della Fiat e i mazzi anonimi avvolti nella velina del fioraio di Porta Palazzo.

Chissà Carpanini se l'aspettava. Facile adesso dire che conosceva un mare di gente e la città benissimo quell'uomo alto, baffo inelegante, dal volto pacioso, dai modi ordinari, che indossava un improponibile impermeabile bianco e d'inverno un cappotto blu che per largo fosse gli andava sempre stretto.

Fino a ieri l'altro, diciamocelo, pareva non adatto per una certa carenza di glamour, per quel tastare la tasca e trarne la «Malboro» micidiale be se campeggiava il cartello del divieto; per quel suo camminare un poco ondulante, per le battute battutacce. Invece «Carpa» sapeva farsi in quattro, covava sottile ironia ed pure capace di ridere su stesso che è un premio dell'intelligenza; sapeva che non tradisce se sai ascoltare una pena o una facezia magari ti viene da piangere se muore la vecchia gatta. Sapeva le cose che stanno dentro le persone per bene che vivono la normale quotidianità e sapeva muoversi ad occhi bendati nella complessa macchina del governo. Tanto vero che, dice il sindaco: «Se non ci fosse stato lui a darci le dritte, inesperti come eravamo avremmo fatto chissà quanti errori». Persino il consigliere Ghiglia di An gli dice grazie: «Quante cose ho imparato da lui; avversario implacabile, sì, ma leale, giusto, buono».

Perchè stupirsi, dunque, se la gente si mette in fila e la fila sembra non aver fine: per venire qui anche se il tempo è inclemente, guardare quella cassa e andarsene di nuovo dentro la città, figli, al lavoro, in un negozio, dietro uno sportello? Se molti si asciugano anche una lacrima sappiamo che è di commozione vera, più vera di tante parole o commenti di circostanza.

Specchio dei tempi

«Dimesso sotto neve, senza cappotto e che si reggesse in piedi» - «Perché non si è rinviato il concorso?» - «La bufera rispetti gli orari!» - «Non ferma Chivasso» - «Urge uno scivolo» - «E' diverso»

Un lettore ci scrive:
«C'è un vecchio nonno, sciato a terra, in via Barbaroux. Quel giorno aveva nevicato tanto. Che lì a terra il nonno? "Non ti hanno voluto al pronto soccorso?". I suoi occhi raccontano di mille stagioni, e le gambe nel rincorrerle tutte non riescono più a sorreggerne il peso. Alcuni giovani sono intorno a lui, io un po' discosto. "Dove abiti?". Un percorso; indossa tuta scivola e lo scopre nel freddo della neve, e i suoi occhi scorrono le stagioni.... appoggia al amico bastone e ai ragazzi che partono lui per il viaggio casa, pochi metri dal taxi sul quale un medico del pronto di ospedale torinese lo ha fatto salire, mercoledì del 1° marzo 2001, una sera neve. Era cappotto e assolutamente non in grado di reggersi in piedi. Tuttavia assolutamente lucido. questi occhi del nonno, fare pensarci più?».

Gianluca Zaffiro

Una lettrice ci scrive:
«E' giusto tenere un concorso pubblico sotto una bufera di neve? Vorrei protestare a nome di tutti coloro che, a causa delle condizioni del tempo proibitive mercoledì 28 febbraio, hanno potuto partecipare alla seconda prova del concorso pubblico per funzionario p Consiglio regionale della Regione. Non trovo giusto che la commissione non abbia lo rinviato viste le condizioni del tempo, i concorrenti che stavano fuori città o in zone disagiate potevano trovarsi in seria difficoltà. Se penso che in alcune città hanno addirittura chiuso le scuole! Un minimo di sensibilità imponeva almeno di rimandare la prova a giorno più propizio, visto che oltretutto trattava di concorrenti che avevano già superato una selezione molto stavolta selezione l'ha fatta... il generale Inverno».

Segue la firma

Un lettore ci scrive:
«Devo fare i miei complimenti all'assessore all'Ambiente Paolo Hutter, non solo per le giornate ecologiche, ma anche per la gustosa lettera inviata a Specchio dei Tempi ieri che recita così: " ... Voglio fare un'osservazione di carattere generale: quando molto in poche ore (e soprattutto quando - come in questo caso - nevica sei ore dopo l'orario che stato previsto e per il quale ci si era allertati) è impossibile spazzare spalare in un'ora o due. ...".

«La prossima volta bisognerà pregare il Padre Eterno perché invii una e-mail al Comune Torino specificando con esattezza per che ora intende far nevicare, far tracimare le acque, far diluviare e via discorrendo».

Alberto Imperatore

Un lettore ci scrive:
«Vittoria pendolari Torino-Milano? Non per tutti. I nuovi treni non migliorano la situazione dei viaggiatori canavesani valdostani diretti in Lombardia. Non è infatti prevista una fermata Chivasso, come ormai avviene per quasi la metà dei treni per Milano: canavesani e valdostani continueranno subire la calca e la scomodità dei treni interregionali che effettuano specie di servizio metropolitano fra Milano e Novara, con i conseguenti sovraffollamenti e lentezze.

«Per questi viaggiatori la comodità e la velocità restano confinati nella pubblicità di Trenitalia».

Carlo Fontana

Una lettrice ci scrive:
«Sono una studentessa di Scienze Politiche. In questo periodo è stata riqualificata l'area vicino a Palazzo Nuovo e alla Mole costruendo marciapiede che impedisce alle macchi- di percorrere il tratto di via Verdi dall'altezza via Montebello fino via S. Ottavio. L'unico neo è che in questo marciapiede esiste uno scivolo per le biciclette che provengo da Verdi da Montebello per andare all'Università trovano in difficoltà. Per cui la mia richiesta è quella di mettere uno scivolo per la bici».

Elisabetta Pompilio

Un lettore ci scrive:
«La mia è una richiesta chiarimento relativamente all'applicazione del Codice Penale in differenti situazioni. io vado allo stadio, un seggiolino dagli spalti, lo tiro verso la Polizia vengo identificato, la punizione quella di essere interdetto dagli stadi per un periodo più meno lungo. Se io vado in Piazza Vittorio a Torino, stacco panchina la tiro addosso ed vigile, la punizione sarà quella di non poter più andare in Piazza Vittorio per anno? Secondo me no. Perché è diverso?».

Massimo Marino

specchiotempi@lastampa.it

RECUPERATA INGENTE QUANTITA' DI MERCE

JUVENTUS PASSIONE

Sono i giocatori della Juventus quelli che hanno subito più furti. La polizia ha ritrovato, oltre agli occhiali e la maglia di Davids anche capi di abbigliamento sponsorizzato di Inzaghi, Del Piero Pessotto. Del Torino soltanto maglia, ma qualche anno fa

ATTREZZI DA SCASSO

Nel lotto di merce recuperata c'è anche una pinza multiuso alcuni coltellini svizzeri. «Li adoperavano - spiegano gli investigatori - per forzare serrature delle valigie. La merce rubata veniva poi nascosta nelle tute e i ladri, indisturbati, si allontanavano dall'aereo

Caselle, in trappola i ladri di bagagli

Avevano rubato anche le maglie dei calciatori

Bergamini

Gli occhiali gialli del fuoriclasse Davids? Un must, una chicca per i collezionisti di tutto ciò che bianconero. E la maglia di Pippo Inzaghi indossata due stagioni fa? Un'altra introvabile primizia.

questi ed altri oggetti targati Juventus, Torino, Roma, Lazio, Genoa fossero destinati al mercato dei collezionisti e quindi tradotti in denaro contante, oppure fossero pronti per finire nella teca di chi li aveva rubati, questo non . E' certo, invece, che chi li ha trafugati dalle borse dei giocatori in trasferta è finito manette. Si tratta di sei dipendenti della Sagat, la società che gestisce i terra dello scalo «Sandro Pertini». Rubavano, hanno stabilito gli investigatori della polizia di frontiera, mentre lavoravano al carico dei bagagli in quei minuti durante i quali rimanevano chiusi nella stiva ad accatastare valigie, zaini e borsoni.

Li ha messi nei guai furto segno lunedì 26 febbraio, su un volo diretto a Roma. Le vittime, questa volta, sono quattro giocatori convocati da Trapattoni per la partita con l'Argentina: Del Piero, Inzaghi, Pessotto e Tacchinardi. Quando il volo atterra i quattro scoprono i loro bagagli stati manomessi e scatta la denuncia. A Fiumicino, però, il lavoro di carico scarico è vigilato da telecamere circuito chiuso subito arriva la risposta: «Da noi non è capitato». E la palla passa subito Torino.

Il dirigente della Polaria Caselle, Guido Raffaelli, ordina alcune verifiche. Scoprire gli autori non è difficile. Identificati i sei addetti al carico bagagli su quel volo, partiti gli accertamenti. Paolo Altamura, anni, residente a San Maurizio Canavese; Fabrizio Cesare, 20 anni, di Ciriè; Giovanni Luini, anni, Caselle; Andrea Arcivolo, 25, San Francesco al Campo; Giuseppe Esposito, 25, Torino Gianluca La Monica, 23, Caselle stati arrestati poche ore dopo. Un loro collega, Gianfranco Fezzelli, 26 anni, è stato denunciato a piede libero.

Incensurati, un paio di loro assunti con contratto a termine, alcuni parenti o figli altri dipendenti Sagat sono già stati licenziati: la società ha consegnato loro, l'altra mattina, la lettera chiusura del rapporto di lavoro.

La notte stessa dell'arresto, davanti all'ispettore Lapertosa e al commissario Semeraro, quattro loro hanno messo ogni «Rubavamo, e soltanto dalle borse dei giocatori». Gli altri hanno scelto la strada del silenzio, ma in casa sono trovate maglie, e oggetti forse sfilati dai bagagli dei passeggeri in partenza dall'aeroporto di Caselle.

Adesso che l'operazione è finita, alla Polaria di Caselle si fa l'inventario della refurtiva trovata. Ci una trentina maglie delle Nazionali di calcio di Italia, Olanda, Slovenia; macchine fotografiche, telefoni cellulari, lettori compact disc, alcuni binocoli a raggi infrarossi, un game boy.

«Siamo estremamente soddisfatti dell'esito di quest'indagine - dichiara neo amministratore delegato della società aeroportuale, Franco Battaggia -. Il questa p ci consente ridurre il fenomeno dei furti nei bagagli, presente solo nel nostro ma in tutti aeroporti». E i numeri? Un calcolo è difficile farlo. Ma alla Sagat spiegano che a Caselle, il numero dei bagagli persi o dirottati altri scali l'1,5 per mille del volume dei trasporti.

E i furti? Sessantatrè quelli denunciati nel 2000; 13 quelli del 2001. Ma i poliziotti sono pessimisti: «Sono tanti i passeggeri per furti minimi ormai non sporgono più denuncia».

Tra i derubati anche il juventino **Edgar Davids** (a destra), gli hanno sottratto occhiali e maglie lasciati nei borsoni prima della partenza dall'aeroporto di Caselle

L'ASSICURAZIONE

VENTI DOLLARI AL CHILO

Venti dollari per ogni chilogrammo di bagaglio sparito. Ecco quanto pagano le compagnie ai passeggeri che, nei viaggi internazionali, sono vittime di un danni, oppure subiscono il furto della valigia stivata nell'aereo. Un rimborso da più parti considerato troppo basso - le condizioni, però, sono elencate in modo dettagliato sul retro biglietto aereo - che può essere maggiorato in modo anche consistente. Ad un patto: al momento dell'imbarco si deve sottoscrivere una polizza assicurativa dichiarare il contenuto delle borse. In caso di viaggi all'interno del territorio nazionale, la regola dei venti dollari al chilo non vale più; quasi tutte le 5 compagnie aeree liquidano il danno con una cifra massima 430 mila lire per ogni pezzo denunciato. Per trasferte interne negli Stati Uniti, invece, rimborso è di 1250 dollari per ogni passeggero. Ma, come si fa stabilire la quantità di bagaglio «sparito»? Basta una semplice sottrazione: dal peso registrato sul cedolino del check in si toglie quello attuale. I chili di merce mancante vengono pagati 20 dollari l'uno. E non importa se in valigia c'erano vestiti firmati o giornali vecchi.

IL RIMBORSO

DOVE A CHI DICHIARARE I

Devono essere dichiarati entro settimana («dalla data di ricezione dei bagagli») i danni subiti da borse e valige durante un volo. La denuncia va consegnata alla compagnia che ha organizzato il viaggio e, possibilmente anche ad un ufficio di polizia. Il rimborso arriverà entro un tempo che varia dalle poche settimane di alcune compagnie ai 6/8 mesi di altre. Ma, chi viaggia in continuazione, dichiara sempre i danni che subisce? Alla Polaria sono convinti di no. «C'è gente - spiegano - che rinuncia a tutto quando scopre che deve in un ufficio di polizia poi rivolgersi al vettore del viaggio. Se gli oggetti spariti sono di poco conto pensano che non ne valga la spesa». Possibile? Certamente. L'altra mattina, dopo che erano trapelate le prime notizie sugli arresti dei 6 addetti al servizio bagagli, negli uffici della Polizia, a Caselle, si è presentata giocatrice della nazionale femminile di calcio. Al commissario Alessandra Semeraro ha spiegato che, una settimana prima, le avevano rubato un pezzo della divisa. «Magari l'avete recuperata...». E la denuncia? «Non l'ho mai fatta, tato era roba che valeva poco».

Nuova ondata di maltempo, gli esperti: continuerà fino a domani pomeriggio con piogge in pianura

Bufera di neve, chiusa l'autostrada del Fréjus

In Val Troncea disperso maestro di sci travolto da valanga

Amedeo Macagno

Lo cercano da giovedì . Probabilmente disperso nell'abbondante neve fresca che cade ininterrottamente sulle montagne dell'alta Val di Susa e Chisone. Nicola De Giorgi, ventisettenne maestro sci residente a Saluzzo, è stato presumibilmente travolto da una grossa valanga.

Aveva appuntamento ieri mattina alle 9 per alcune lezioni di presso la scuola San Sicario, nella quale lavora durante la stagione invernale. L'altro giorno aveva manifestato agli amici e ai colleghi il desiderio di lanciarsi in un fuoripista solitario. L'hanno visto alcuni addetti d'impianto alle 16 dell'altro-ieri, Pragelato, per salire in Val Troncea, dove è stata ritrovata anche la sua auto, parcheggiata vicino alla skilift. Gli uomini del soccorso alpino piemontese l'hanno cercato fino alle 20,30, salvo concedere una breve pausa per fare il punto della situazione sotto fittissima nevicata. Altissimo il pericolo-valanghe (rischio 4).

I soccorritori escludono che il giovane sia stato travolto da una grossa slavina lunga 200 metri e larga trovata ieri mattina proprio nella dove è stato visto scendere. «E' un amante della neve fresca, spesso si cimentava in questo tipo di discese, dicono alla scuola di San Sicario. Marco Vottero - il direttore - lo descrive un ragazzo d'oro, che si divide fra scuola che lui rappresenta e quella del Sestriere. Non si scarta neppure l'ipotesi che Nicola si sia avventurato nel fuori pista con alcuni amici. Le ricerche proseguiranno anche oggi. Giovedì tutti pensavano in un mancato rientro per motivi di piacere e anche mattina, quando alla scuola di sci non l'hanno visto arrivare, attendevano una sua telefonata per avvisare del ritardo. Silenzio. Così sono scattate le ricerche, per quanto l'eccezionale nevicata ieri abbia in difficoltà i soccorritori. Difficile raggiungere in auto le principali stazioni di sport invernali. Obbligatorie le catene per salire a Sestriere, Sauze d'Oulx, Claviere e Monginevro.

La nuova ondata ha interessato ampie zone del Piemonte, accompagnata da brusco delle difficoltà su alcune direttrici: in Valle Susa - dove precipitazione si è concentrata in poche ore - le stazioni di rilevamento automatico del Servizio meteo regionale hanno misurato fra i 15 e i 20 centimetri. Cifre dal valore indicativo, considerato che in alcune località - ad esempio Sansicario, Claviere, Cesana, Sauze d'Oulx - ne caduti almeno una trentina: per lo stesso motivo, intorno alle la Sitaf è stata costretta a chiudere il traforo Fréjus dalla Francia verso l'Italia. Non solo. Con trascorrere delle ore e l'intensificarsi della neve, la A32 (Torino-Bardonecchia) ha finito per essere percorribile solo da Torino a Susa: qui il traffico è stato dirottato dagli agenti della Stradale sulle statali e Prevedibili le egue per gli automobilisti, molti dei quali si trovati in difficoltà. Tutte aperte le altre autostrade, almeno fino a ieri sera, dalle sale radio gli operatori dassero la attenzione: avvertimento valido anche per la giornata di oggi.

Fiocchi in città, ancora una volta. Su Torino sono caduti fra i tre e i quattro centimetri che hanno creato particolari disagi. In ogni caso, in serata i mezzi dell'Amiat tutti in attività. L'ondata di maltempo - spiega il meteorologo della Stampa Giorgio Minetti - è dovuta ad una consistente perturbazione atlantica che sta attraversando le regioni nord-occidentali del Piemonte, accompagnata da correnti caldo-umide destinate a scontrarsi quelle fredde provenienti dal Nord Europa. Nessuna tregua, sia in pianura (pioggia o nevischio) che in montagna (neve asciutta), fino domani pomeriggio.

In Arcivescovado

Continua nel Forum il dialogo avviato tra Chiesa e

Si è costituito giovedì in Arcivescovado il Forum che continua il dialogo tra la Chiesa e la Città iniziato nel convegno del giugno scorso. Ai lavori, aperti dal cardinale Severino Poletto, sono intervenuti il sindaco Castellani, il presidente della Regione Ghigo, il prefetto Catalani, l'amministratore delegato della Fiat Cantarella, il presidente dell'Unione Industriale Pininfarina, il presidente della Camera di commercio Pichetto, il segretario Cisl Dealessandri per Cgil, Cisl e Uil, i rettori di Università e Politecnico Bertolino e Zich, il direttore regionale della Pubblica Istruzione Bertiglia, il vicedirettore del Tg3 Berardi, il sociologo Garelli, monsignor Pollano. L'arcivescovo, richiamandosi alle parole «Costruire insieme» del convegno, ha posto come obiettivo lo sviluppo del bene comune nella reciproca collaborazione autonomia dei ruoli. Il Forum proseguirà in autunno affrontando temi come la condizione giovanile, che coinvolge scuola, Chiesa, famiglia, lavoro, l'immigrazione, il volontariato.

SABATO 3 MARZO ORE 15,00
ALL'IPPODROMO DI VINOVO
CORSA DI TROTTO
PREMIO AVEZZANO
ore 17,05 - m. 2.060 - 6ª Corsa - L. - Euro 7.385,33
SAPRÀ ALL'ATTACCO DONLISA7

1		mt. 2.060	Da Felice Antonio
	VELLA DONLISA	mt.	Grosso Maurizio
3		mt. 2.060	Vecchietti Tina
4	UMA	mt. 2.060	Berggren Leif
5	UNFAIR BI	mt. 2.060	Guzzinati Andrea
	UNIVERSO DOMAR	mt. 2.060	Forenti Elio
7	SEGUNDO	mt. 2.060	D'Angelo Vincenzo
8	UZEP	mt. 2.060	Laporio Walter
9	UNICO DONLISA	mt. 2.090	Smorgon Marco

Il nostro tecnico consiglia: 9 - 4 - 5
Prossima riunione di corso lunedì 5 marzo
RISTORANTE PANORAMICO DELL'IPPODROMO DEL TROTTO
Nuova Gestione RonchiVerdi
Aperto a pranzo tutti i giorni - Chiusura il lunedì
Prenotazioni Sig. Sergio Di Lorenzo tel. 011.965.18.24

marvin PHOTOSERVICE AFFILIATO
NEW ENTRY A TORINO
in Corso Adriatico 26
Tel. 011.31.82.354
PROVA LA QUALITÀ MARVISSIMA!
PORTACI QUESTO INSERTO, AVRAI UNO SCONTO DEL 30%.

Risparmi fino a un terzo e leggi un mese in più.
LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

Impresa
è quanto RACCOMANDANO la Federazione Imprese Funebri e il Comune.
PER EVITARE IL CARO FUNERALE
EVITATE LE IMPRESE IN OSPEDALE !
DA TUTTI GLI OSPEDALI
ed abitazioni
FUNERALE CLASSICO
a 2 milioni 500 mila
TRASPARENZA NEI PREZZI
QUALITA' NEI SERVIZI
ONORANZE FUNEBRI
IL GIUBILEO
Funebri domiciliari 24 ore su
Sede Centrale: C.so Bramante 56

Rivalta: Aldo Bosco, suicida per mucca pazza, si era confidato con gli amici

Senza lavoro non riusciva a vivere

Il macellaio: «Ho fallito»

Massimiliano Peggio

In molti guardano la serranda chiusa della macelleria di via Bocca 17, nel centro storico di Rivalta. E' il vecchio della città: la stretta che sale alle scuole, la chiesa di San Pietro e Andrea, la tettoia con il portico dove la domenica la gente si sofferma a parlare. Qualche commento, un po' di commozione, poi tante frasi, sempre uguali, per ricordare quella «persona tanto gentile».

Aldo Bosco, 55 anni, l'altra mattina ha scelto di morire proprio lì, nel suo negozio, abbandonandosi ad una corda nel retro del locale. Accanto, i soccorritori hanno trovato la sua lettera indirizzata a moglie e figli. «Perdonatemi, non è colpa vostra... ho fallito». Per quasi trent'anni ha lavorato in quella macelleria, a pochi passi da casa, sostenendo una famiglia, sfidando periodi negativi e altri momenti difficili. Ma non così neri come in questi ultimi mesi, condizionati dalla crisi scatenata dal ciclone mucca pazza: il crollo vendite, la paura delle gente, il clamore per la malattia, i sospetti ingiustificati sulle carni, che sono piombati come macigni sul settore, piegando un'intera economia. E in particolare un'attività senza futuro, che stava già probabilmente traballando, come quella macelleria nel centro di Rivalta, nonostante tutti quegli anni alle spalle.

Circa due mesi fa Aldo Bosco aveva chiesto al vecchio datore di lavoro, un altro macellaio del posto, se gli interessava il negozio. «Ti andrebbe di rilevarlo? Penso di smettere, di andare finalmente in pensione», aveva detto. E forse sognava di dedicarsi a tempo pieno alla piccola vigna ai confini Villarbasse. Per un po' ne avevano discusso, come buoni amici, ma niente di più. Senza dare altre spiegazioni aveva poi continuato a lavorare, accantonando anche quella decisione. E così ha ripreso a lottare, da solo, per sostenere l'attività, affrontando ancora problemi. Fino all'altro ieri, quando lo sconforto e quel senso di sconfitta rimarcato nella lettera hanno preso il sopravvento. Nessuna esitazione. La corda, il nodo, e in fretta le morte.

Un paio di mesi fa aveva pensato di cedere l'attività «Non si lavora più Le cose non vanno per niente bene»

Un fornitore, che doveva consegnargli in mattinata del pollame, ha scoperto quanto accaduto arrivando di fronta al negozio. Nelle ultime frasi scritte da Aldo Bosco c'era soprattutto il profondo disagio per il grave di crisi. «Non si più, le non vanno niente bene», ripeteva giorni scorsi, con altri commercianti della zona. Poche parole, senza particolare enfasi, era nel carattere: schivo, riservato sempre sorridente. «Non c'è un solo perché. Tanto messe assieme hanno portato al punto di farla finita con la vita», affermano colleghi e amici. Anche il parroco, Franco Tessior, allarga le braccia, non potendo capire spiegare questo dra «Sono anch'io esterrefatto per quello che è avvenuto, perché è tutto incomprensibile difficile da accettare», dice il sacerdote. E aggiunge: «Aldo era davvero buono, lavoratore, una persona disponibile. Era così, non ci sono altre parole per descriverlo». E sarà lui celebrare i funerali, oggi alle 15, proprio nella chiesa di San Pietro e Andrea, a pochi metri dalla macelleria.

Controlli su bovini: mucca pazza colpisce ancora allevatori e commercianti

«Combattiamo un nemico invisibile»

I negozianti: la carne è controllata, manca la fiducia

Luisella

Possibile che un macellaio, incalzato dalla psicosi di pazza», arrivi a togliersi la vita? L'interrogativo non meraviglia e nemmeno scandalizza i volontari di Telefono Amico in contatto la loro centrale londinese, dove «mucca pazza» ha comportato statistiche drammatiche: tanti, più della media, gli allevatori inglesi si suicidati dopo scoppio della Bse.

Sergio Demo, presidente macellai torinesi, conserva un sano buonsenso neolatino. «Non conoscendo il caso preferisco evitare commenti, anche perché mucca pazza di sciocchezze ne sono già dette troppe. L'unica certezza è che stiamo vivendo un momento davvero brutto, peggiorato dalla frustrazione di combattere contro un nemico che in pentola non c'è».

Lo confermano i dati tranquillizzanti del macello torinese. «Ieri al ministero ho analizzato un grafico che segnala calo di carne bovina sul per cento. Recuperato solo a metà dal di carni alternative, tra l'altro raddoppiate di prezzo». Ed è così che Carla Rossotto, macellaia in via Venaria, venerdì pomeriggio si è vista entrare in negozio «due persone in tutto» e spera solo «in una proroga dell'Irpef».

Sostiene nella macelleria di via Po Pierluigi Bosco: «Lavoro da oltre vent'anni puntando sulla qualità e i clienti continuano ricambiarmi. Ma certi allarmismi mi sembrano un po' pazzi anche loro. Non c'è stata carne bovina garantita come adesso, anche se manca la fiducia. Se di colleghi disperati».

Soprattutto nei paesi piccoli dove «la gente mormora, sapendo per esperienza che i controlli rigorosi che in città mentre i furbi pullulano anche in campagna». Per alcune famiglie hanno cominciato a farsi macellare bestie scelte di persona nelle stalle, «con il rischio di grosse fregature».

com'è che all'Ideal di via Garibaldi, collegata alla Coalvi, anche ieri c'era la coda? Dice Gianni Veratti: «Dopo il primo allarme ci siamo rimessi in sesto, anche se nello stabilimento di macellazione mio contitolare Michele Pozzi quasi tutti i 30 dipendenti restano in ferie». Ciò che conta è perdere la testa. «La Bse, che un tempo si chiamava il "mal del ciuc", il male dell'ubriaco, c'era già ai tempi delle "basse macellerie" riservate alle bestie di scarto. I controlli attuali dovrebbero tranquillizzare, non allarmare, i nostri clienti sono d'accordo. Compresi ex primari del Mauriziano golosissimi di cervella e radiologi dell'Oftalmico, preoccupati del fumo di tabacco molto più che di quello dell'arrosto».

Convegno sul beato

«Da Frassati un esempio per i giovani»

Le celebrazioni per i cent'anni della nascita di Pier Giorgio Frassati, che ricorre il prossimo 6 aprile, hanno avuto un importante preludio l'altra sera il convegno «Mai vivacchiare, ma vivere», quale hanno partecipato lo scrittore Vittorio Messori e don Primo Soldi, biografo di Frassati.

Davanti a un folto pubblico e alla presenza di Maria Grazia Salviati, nipote del beato, è stata ripercorsa l'esperienza cristiana del giovane Frassati e sono stati presentati gli aspetti essenziali della sua figura, contestualizzandoli nella Torino dei primi anni '20. Sino ad arrivare all'immagine dello «studente delle sette beatitudini», come l'ha definito Giovanni Paolo II additandolo a modello per i giovani.

Il beato Frassati

Vittorio Messori ha parlato dell'esistenza di Frassati in relazione ad Antonio Gramsci e Friedrich Nietzsche, che in maniera differente hanno espresso severe critiche al Cristianesimo. «Quello di Frassati non era un Cristianesimo patinato né una religione per eunuchi - ha sottolineato Messori - ma una fede molto concreta, che abbracciava tutti gli aspetti della vita».

Don Primo Soldi, autore del volume «Verso l'assoluto. Pier Giorgio Frassati» edito da Jaca Book, ha tratteggiato un ricordo del beato sottolineando la sua visione del Cristianesimo «che non si ferma sugli spalti del disimpegno estetico, ma giunge fino alle ultime conseguenze della fede».

«Proprio mentre il problema dell'educazione si ripresenta in maniera drammatica - ha osservato Paolo Gardino, presidente del centro culturale Frassati, che festeggia i suoi primi 20 anni di attività - la figura di Pier Giorgio può diventare un modello alternativo al nichilismo di tanti giovani».

Sabato 3 marzo

PREVISIONI

Piemonte e Valle d'Aosta, cielo inizialmente molto nuvoloso con precipitazioni sparse; miglioramento nel corso della giornata. Visibilità: discreta. Temperatura: in lieve Venti: moderati da Ovest.

TEMPERATURE IN CITTA'

MASSIMA	3,5
MINIMA	-3,9
(ore 14)	85%

FINO ALLE ORE	1,9 mm
TOTALE DI QUESTO MESE	32,2 mm
MEDIA (1913-1994)	63,1

AEROPORTO CASELLE TEMPERATURE

MASSIMA	5,4		-4,7
PRESSIONE (ore 20)			1002 hPa

RECORD del mese ultimi anni

	28,1	22 marzo 1990
MINIMA	-7,8	6 marzo 1971

UN ANNO FA

	12,9		0,9

Con la collaborazione della Scuola d'Applicazione e d'Arma

OGGI

IL SOLE: alle 7 e 4 minuti; tramonta alle 18 e 19 minuti.

LA LUNA: si leva alle 11 e minuti; cala domani alle ore 2 e 59 minuti.

Primo quarto 3 marzo ore 3
piena 9 marzo ore 18
Ultimo quarto 16 marzo ore 22
Luna 25 marzo ore 2

MERCURIO: occorrono 222 ingrandimenti per vederlo grande come la Luna.
VENERE: si rende visibile all'imbrunire dopo il tramonto del Sole ad Ovest.
MARTE: sorge in direzione Sud-Est 5 del Sole.
GIOVE: dopo Venere ci appare come il pianeta più grande.
: ancora ben osservabile e nella prima parte della
FENOMENO: stasera le 22, Luna passata per la fase primo quarto alle 3 e 3 minuti viene a trovarsi nebulosità del Granchio o Crab Nebula.

BCSDArcy

"Caffè, pane, burro, marmellata e La Stampa: la colazione che preferisco."

Con l'abbonamento **metropoli**, se abiti in Torino città, Pinerolo o Venaria puoi ricevere La Stampa entro le 7,30 al prezzo di 1.250 lire a copia. Al risparmio si aggiunge così la comodità di poter avere il tuo quotidiano prima di uscire di casa, pronto da leggere o da portare in ufficio.

L'abbonamento è sempre la soluzione ideale.

Oltre all'abbonamento metropoli puoi scegliere fra altre due formule:

postale: La Stampa a casa tua, risparmiando 500 lire al giorno;

edicola (Piemonte e Valle d'Aosta): ritiri La Stampa all'ora che vuoi, all'edicola che vuoi e la paghi 1.150 lire;

Ogni giorno leggi, ogni giorno risparmi.

Con l'abbonamento potrai scegliere tra mille vantaggi: sconti per lo o per il cinema, e in più la "Stampain card", che ti dà sconti agevolazioni per la casa, la famiglia e il tempo libero.

Ogni giorno leggi, ogni vinci.

Se abboni da dicembre 2000 ad aprile 2001 potrai vincere ogni mese una Fiat Punto altri 49 fantastici premi.

Come puoi abbonarti?

- Per telefono, n. 011 56.381 (servizio automatico 24 ore su 24) o per fax al n. 011 56.27.958;
- per posta, a La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino;
- per e-mail all'indirizzo abbonamenti@lastampa.it;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

Come pagare?

- Conto corrente postale n. 950105;
- bonifico bancario sul conto 12601 intestato a La Stampa presso l'Istituto Bancario SANPAOLO di Torino;
- carta di credito, telefonando al verde 800-233383;
- agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

Abbonamento metropoli. A casa tua entro le 7,30.

LA STAMPA

L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

CARITA
PARIS

INVITO ALLA BELLEZZA

Carita ha il piacere di invitarLa a scoprire il suo raffinato mondo
e le sue straordinarie specialità cosmetiche tra cui **Progress Lift** il nuovissimo siero ad "effetto lifting".

Dal 6 al 10 marzo

presso le **Profumeria Jolies Choses** di Rue de Tillier 69, Aosta
potrà conoscere gli esclusivi trattamenti viso del celebre Istituto Carita di Faubourg Saint-Honoré
eseguiti da esperte consulenti di bellezza.

RENOVATEUR

Una tecnica di massaggio unica per ottenere una pelle levigata, morbida e luminosa,
con un effetto di lunga durata.

PRO - LIFTING

Uno speciale trattamento viso per distendere i segni e rassodare la pelle.
Si effettua con una sofisticata apparecchiatura.

EXCLUSIF CARITA - LIFT

Un trattamento anti rughe specifico per il contorno occhi e labbra,
con un'apparecchiatura esclusiva Carita.

Scelga il trattamento più adatto alle Sue esigenze e prenoti subito
telefonando al numero 0165.31.585.

PROFUMERIA

jolies choses

AOSTA - RUE DE TILLIER, 69 - TEL. 0165.31.585

Alpicar
CONCESSIONARIA VOLKSWAGEN
PER LA VALLE D'AOSTA
C.SO IVREA 128 AOSTA
TEL. 0165 23.88.36

LA STAMPA
PAGINA 37 SABATO 3 MARZO 2001

VALLE D'AOSTA

REDAZIONE PIAZZA CHANOUX 28, TELEFONO 0165 231181. FAX 0165 235470. E-MAIL AOSTA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA CHANOUX 28/A. TELEFONO 0165 23142. FAX 01

REGIONE

Alpicar
Audi
CONCESSIONARIA AUDI
PER LA VALLE D'AOSTA
C.SO IVREA 128 AOSTA
TEL. 0165.23.88.38

Nella gara per gestire il bar dell'ospedale

Truccarono l'appalto Coniugi condannati

AOSTA

Con l'accusa di «turbata libertà degli incanti», il giudice Eugenio Gramola ha condannato ieri i coniugi Giorgio Mammoliti e Maura Michelazzo, di Aosta, a mesi di carcere. Nelle ipotesi della procura, i due si sarebbero accordati per vincere l'appalto per la gestione del bar e dell'edicola dell'ospedale Beauregard e del bar dell'ospedale regionale di viale Ginevra.

Alla gara, che si era svolta l'anno scorso, moglie e marito avevano partecipato con le rispettive società a loro nome. Lei si era aggiudicata l'appalto con un rialzo, mentre l'offerta del coniuge si era classificata al secondo posto. Ma in seguito Maura Michelazzo aveva fornito all'Unità sanitaria locale (che aveva indetto il bando) le indicazioni richieste e la sua candidatura era decaduta a favore di quella del marito, poi a sua volta escluso per la presunta irregolarità. Secondo le accuse, tra i due c'è stato un accordo per far scendere il prezzo di aggiudicazione dell'appalto. Una tesi che i coniugi respingono. Il loro legale Massimo Ball ha commentato: «Non c'è stato nessun accordo e lo dimostreremo in appello». [s. ser.]

Eletto alla guida della Federghiaccio regionale, ha rinunciato per proseguire l'attività a livello federale

Vittone dice no alla presidenza

La carica riandrà a Mario Guichardaz

Giorgio

AOSTA

E' stato eletto alla carica di presidente del Comitato regionale della Federghiaccio con 1190 preferenze, ma rinuncerà a favore del secondo, che di voti ne ha presi poco più di un quarto. Giordano Vittone ha ricevuto quello che lui considera «un attestato di stima» dai rappresentanti delle società degli sport del ghiaccio. Tuttavia il Comitato sarà guidato ancora da Mario Guichardaz, presidente uscente, che ha ottenuto 310 voti.

«La mia scelta non è ancora ufficiale - spiega Giordano Vittone -, perché ho 15 giorni di tempo per decidere. La presidenza regionale è incompatibile con la mia attuale carica di consigliere federale nella Fisg. Però a livello nazionale ho cominciato diversi lavori che ho intenzione di portare a termine. Quindi, pur ringraziando e apprezzando l'attestato di stima delle società, credo proprio che continuerò su questa strada».

Ma il risultato di questa votazione non è segnale rivolto al presidente uscente? «Affatto - risponde Vittone -. Io non mi aspettavo certo un exploit generale. Mario Guichardaz ha tutta la mia stima e la mia piena fiducia. Abbiamo sempre lavorato in tandem e con ottimi risultati. Io credo che quei voti siano il riconoscimento della bontà di quanto fatto finora». Altro attestato di stima, Vittone lo ha ricevuto per il Torneo 6 Nazioni di hockey disputato di recente ad Aosta, al termine del quale la Federghiaccio ha ricevuto una lettera da parte della Federazione internazionale di plauso allo staff organizzatore guidato dal consigliere federale valdostano.

Il consigliere federale Giordano Vittone e il presidente di Comitato Mario Guichardaz

Mario Guichardaz guiderà un direttivo formato dai consiglieri di specialità Enzo Giannola (960 voti), Lino Job (860), Giuseppe Ottino (960) e Roberto Maino (230), dai consiglieri liberi Cristiana Tondella (970) e Jean Paul Vittone (940), dalla rappresentante degli atleti Katia Mosconi e dai rappresentanti tecnici Paola Cola (30) e Beatrice Gelmini (20).

Ne stanno arrivando 50 mila nelle case dei valdostani, tra cui molti rimborsi

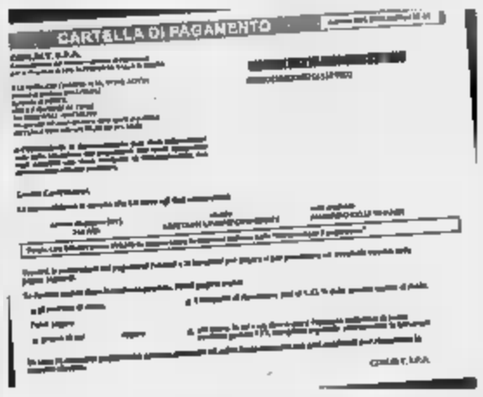
Invasione di cartelle delle tasse

Aosta ha una nuova Agenzia delle Entrate

AOSTA

Cinquantamila cartelle delle tasse stanno invadendo le case di altrettanti valdostani. E' il primo banco di prova dell'Agenzia delle Entrate, diventata operativa dal 1° marzo anche ad Aosta. E' la nuova configurazione degli uffici finanziari del ministero delle Finanze, che accorpa in un'unica sede le competenze in precedenza affidate all'ufficio delle Imposte dirette, all'ufficio Iva e all'ufficio del Registro. Le 50 mila cartelle in arrivo non preoccupano più di tanto il personale dell'Agenzia: «Siamo a disposizione per dare tutti i chiarimenti del caso - dice il direttore Piergiorgio Bondaz -. Chiediamo solo un minimo di pazienza perché stiamo muovendo i primi passi e non tutto è perfettamente calibrato. E' in ogni caso bene precisare che quattro cartelle su cinque non chiedono soldi ne portano, annunciano rimborsi, oppure si congratulano con il cittadino perché tutte le sue denunce sono regolari. L'operazione punta ad eliminare entro la fine del 2001 tutto l'arretrato».

In Valle, il primo esempio concreto di «Agenzia delle Entrate» c'è già da qualche tempo a Châtillon, a cui si aggiunge ora la nuova struttura di Aosta, in via Trottechien, nei locali in cui aveva sede l'ufficio Iva. Bondaz dirige uno staff di 70 persone, con 8 postazioni informatiche polivalenti e 42 computer collegati in rete, in tempo reale, il «cervellone» del ministero delle Finanze.



Piergiorgio Bionaz direttore dell'Agenzia delle Entrate A fianco la nuova struttura di Aosta e in alto le cartelle delle imposte in arrivo in Valle

A coordinare il lavoro delle «Agenzie delle Entrate» valdostane sarà Giuseppe Giuffrida, già responsabile per la Valle d'Aosta della direzione regionale del ministero delle Finanze. Obiettivi? «Vogliamo avvicinare avvicinare il più possibile il cittadino agli uffici delle Imposte - spiega Bondaz -. La filosofia è cambiata e il Ministero non vuole più essere visto come il "nemico" che vuole offrire al contribuente la massima collaborazione e preconcetti, facilitando al massimo le operazioni, evitando inutili e onerosi spostamenti per pagare o avere informazioni sulle imposte. E anche accelerare il più possibile i rimborsi, perché se è giusto chiedere il rispetto dei tempi per i pagamenti è altrettanto corretto restituire con rapidità il non dovuto». [a. c.]

Consultazioni per le elezioni politiche

Con Uv, Ds e Stella Alpina si schierano i Democratici

Il centrodestra alla ricerca di candidati An giudica «fasulla» la riforma federale

AOSTA

Nelle consultazioni a tre (Uv, Ds e Stella Alpina) per le prossime elezioni politiche sembravano fosse stato trovato un accordo tre punti: la scelta Uv per il Senato e l'iscrizione di deputato e senatore nel gruppo misto con l'«obbligo» di non appoggiare un governo che ospitasse un esponente di Alleanza nazionale. Su questo punto la Stella Alpina ha qualche riserva. «Restiamo fedeli al principio del "ni gauche ni droite" - dice un esponente del - ma sulle scelte future tutto è ancora da decidere per cui adesso è inutile parlare di sigle, di partiti, meglio esaminare i programmi. Sicuramente i parlamentari valdostani appoggeranno governi che manifesteranno propositi antiautonomisti e antifederalisti». Il «tavolo a tre» ha poi aggiunto una «quarta gamba»: da giovedì, giorno di un incontro definito «importante», a Uv, Ds e Stella Alpina si aggiunge anche rappresentante de «i Democratici», movimento già alleato dalla maggioranza regionale alle Europee e alle Comunali di Aosta.

Lavori in corso anche nel centro destra. «La Casa delle Libertà - dice Dario Frassy di Forza Italia - è all'opera per presentare due candidati fortissimi. Non faremo sconti a nessuno». Discussione aperta pure nella Casa valdostana delle Libertà. Rotti i ponti con An, Fi e Lega, gli esponenti del Ccd e del Partito socialista valdostano esplorando più opzioni, da quella di presentare due candidati in proprio, a quella di appoggiare gli aspiranti parlamentari del Polo con lo scopo di fare una sorta di «desistenza» confronti del candidato unionista e proporre invece un avversario rappresentante designato congiuntamente da Ds, Stella Alpina e Uv.

Il coordinatore di An Domenico Aloisi

Nel campo delle riforme il coordinatore regionale di An, Domenico Aloisi giudica quella federalista votata alla Camera «una falsa riforma il solo scopo propagandistico di portare a casa un risultato qualsiasi, prima dello scioglimento del Parlamento». Il centrosinistra, aggiunge Aloisi «ha introdotto un federalismo fasullo e nel metodo ha legittimato la possibilità di modificare Costituzione colpi di maggioranza». [a. c.]

A Cogne 30 centimetri

Film rovinato in Alta Valle Disagi al

AOSTA. A pochi giorni dall'inizio primavera, fitta nevicata ha messo a dura prova ieri sera la viabilità su buona parte della Valle. Le situazioni più critiche in Alta Valle, dove la precipitazione è stata più abbondante. Nelle vallate di Cogne e del Gran San Bernardo sono caduti in poche ore dai ai centimetri di neve. Obbligo catene in tutte le valli laterali. Il maltempo non è stato una sorpresa, i meteorologi l'avevano previsto, eppure in qualche località i mezzi sgombraneve hanno avuto qualche ritardo nell'intervento. Ad Aosta c'è stata qualche lamentela, piazza Chanoux era in perfetto clima natalizio, così come ci sono stati disagi nelle frazioni delle località di montagna, ad esempio Cogne. La perturbazione durerà fino al pomeriggio di oggi, poi dovrebbero arrivare le prime schiarite, al secondo le previsioni.

Favolosa Riapertura
Per gli amanti del ballo
tutti i sabati
Serate danzanti orchestra
DANCING PEZZOLI
Gressan (AO)
Organizzate dalla:
Scuola di Ballo D.D. Dance
di Dominga D'Agostino
Sabato 3 marzo
dalle ore 21,00
Gressan (AO) - Fraz. Pilet (vicino Municipio)
Ingresso L. 10.000

SAISON CULTURELLE 2000'2001
Région Autonome Vallée d'Aoste
Assessorat de l'Éducation et de la Culture
Service des Activités Culturelles
lunedì 5 marzo 2001
Aosta, Bibioteca Regionale
LA STORIA, LE STORIE, GLI STORICI
Prof. Luciano Canfora
Dott. Paolo Mieli
mercredì 14 mars 2001
Aoste, Bibliothèque Régionale
LES NOUVELLES FORMES DES ARTS DU CIRQUE EN FRANCE
Jean-Luc Baillet
jeudì 22 mars 2001
Aoste, Bibliothèque Régionale
PRÉSENTATION D'UN ATLAS TOPONYMIQUE ALPIN
Prof. Hubert Bessat
CINEMA
martedì e mercoledì
6 e 7 marzo 2001
Aosta, Théâtre de la Ville
GOSTANZA DA LIBBIANO
di Paolo Benvenuti
L'ERBA DI GRACE
di Nigel Cole
martedì e mercoledì
13 e 14 marzo 2001
Aosta, Théâtre de la Ville
ELECTION
di Alexander Payne
LIBERTY
di Barry Levison
MUSICA
giovedì 8 marzo 2001
Aosta, Théâtre de la Ville
NIKOLAJ ZNAIDER
violino
DANIEL GORTLER
pianoforte
TEATRO
lunedì e martedì
12 e 13 marzo 2001
Aosta, Giacosa
LA STAGIONE
ideazione e regia
Cochi e Renato
jeudì 15 mars 2001
Aoste, Théâtre Giacosa
LE CHANT DES BALLES
spectacle de jongleries musicale
ESCABALLE
théâtre de gestes
PUNTI
AOSTA: Smart c/o Museo Archeologico - Tel. 0165/32778 - COURMAYEUR: Agenzia Viaggi - Tel. 0165/841397
MORGEX: Tabaccheria Védoz - Tel. 0165/809852 - SAINT-VINCENT - Best Record - Tel.
VERRES - Tabaccheria - Tel. - PONT-SAINT-MARTIN Centro Calembour - Tel.

La Confesercenti attacca: il lavoro svolto dall'impresa è insufficiente

«Città sporca? Pulitela di più»

I negozianti: coprite quei cassonetti indegni

Bruno Baschiera

AOSTA

Sul tema «Aosta più pulita» (e non soltanto dagli escrementi dei cani), interviene la Confesercenti della Valle d'Aosta, l'organizzazione guidata da Flavio Martino. Riccardo Rapetto, associato e commerciante [redacted] negozio nel centro storico, sbotta: «La recente presa di posizione del sindaco Grimod sui cani è del tutto condivisibile, ma bisogna tener presente che le disposizioni in materia erano già in vigore da tempo, [redacted] nessuno le ha mai fatte applicare. Le osservazio[redacted] del sindaco sono giuste, meglio tardi che mai, ma forse ci si poteva attivare anche prima».

[redacted] aggiunge: «Non basta ricordare che ci sono sanzioni per chi non rispetta le regole. Occorre appioppare qualche multa [redacted] poi con il classico "passa parola" fra le persone forse qualcosa cambierà». Il commerciante però, [redacted] nome della Confesercenti, solleva il problema complessivo della pulizia del centro storico che è stato più volte segnalato al Comune dagli esercenti ma anche dai residenti.

Vengono sollevati dubbi sulla reale efficacia del lavoro svolto dall'impresa di pulizia che ha l'appalto. «Le risposte che sono arrivate dal municipio - dice ancora Rapetto - sono che "l'impresa rispetta le regole del contratto che è stato stipulato"». E aggiunge: «Visto che i risultati non sono entusiasmanti, si facciano più controlli per verificare se davvero il lavoro viene fatto come si deve, oppure si cambi il contratto».

Ultima questione, i cassonetti dell'immondizia a cielo aperto, che fanno una pessima impressione. «Anche qui - dice Riccardo Rapetto - si realizzi[redacted] dei box e se questo non è possibile perché siamo in centro storico si creino delle "barriere" con vasi che contengano sempreverdi e fiori: sarebbe un modo per nascondere i cassonetti e anche per abbellire una città che talora ha un aspetto piuttosto tetro e deprimente, non da città turistica».

Riccardo Rapetto (Confesercenti)

Polemica sui [redacted] a [redacted]

Il sindaco chiede maggior igiene
I proprietari accusano il Comune

AOSTA

«Accuse generalizzate, che offendono chi ama i cani e si preoccupa di rispettare [redacted] suolo pubblico non lasciando traccia del loro passaggio». Un gruppo di cinofili [redacted] Aosta replica alle sollecitazioni che il sindaco Guido Grimod ha rivolto ai proprietari di cani: «Devono preoccuparsi di pulire gli escrementi dei loro animali, di tenerli al guinzaglio e, se di grossa taglia, [redacted] museruola. Ritengo siano regole di semplice buon senso».

Queste raccomandazioni sono contestate da coloro che non si riconoscono in quei cittadini con scarso [redacted] civico e, pertanto, si dichiarano «scandalizzati» dalle parole [redacted] sindaco. Roberto Simeoni, proprietario di un pastore tedesco e portavoce del gruppo di cinofili, solleva molti dubbi sulle dimensioni «inadeguate» e sull'igiene «discutibile» delle toilette per cani.

E ancora: «Servono, piuttosto, spazi più ampi a disposizione dei proprietari di animali domestici, prima di promettere sanzioni pesanti ai trasgressori». I distributori [redacted] sacchetti? «Sovente sono vuoti», ribatte. «L'inflessibilità dei vigili urbani invocata dal sindaco - continua - dovrebbe [redacted] tale anche con gli stranieri, poco solerti nell'asportare gli escrementi dei loro animali».

«La mia protesta - replica Guido Grimod - consegue alle numerose lamentele di quei cittadini che, pur rispettando gli animali domestici, non tollerano di camminare in strade deturpate dagli escrementi. Se così non fosse, mi chiedo perché nel mio ufficio continuino ad arrivare segnalazioni, proteste scritte, verbali, telefonate. Sono sensibile [redacted] problemi dei cani, anch'io ne possiedo uno. La mia intransigenza è rivolta a chi non si attiene a certe regole di buona educazione civica».

Dura anche la risposta dell'assessore comunale alle Opere Pubbliche Alberto Follien: «Le "toilette" per cani vengono pulite ogni giorno. Vuoti i distributori? Verifichiamo, semmai, come siano quasi sempre pieni di sacchetti, indice di uno scarso utilizzo». [s. l.]

Tesi a confronto sull'etnia valdostana e sulla questione della francofonia

Riceviamo e pubblichiamo un intervento di Danilo Fusinaz, vicecoordinatore di Esprit Valdôtain

NOUS affirmions, dans un article publié par le *Corriere della Valle*, le 20 avril 2000, que ce qui reste de l'ethnie valdôtaine, si rien ne change, sera anéanti dans l'espace d'une génération au plus. Nous pensions être déjà suffisamment pessimistes.

Nous constatons cependant que, selon quelqu'un, l'évolution [redacted] été [redacted] beaucoup plus rapide. Au mois de mai dernier, dans sa rubrique «Obiettivo Scuola», M. Gillo affirmait en effet que la communauté ethnolinguistique valdôtaine (communauté notamment axée sur le binôme français-patois), était numériquement minoritaire chez elle; en juin, cette même communauté, toujours selon M. Gillo, ne vivait désormais que sur le dualisme italien-patois; huit mois après (février 2001) encore M. Gillo nous annonce, de plus en plus pressé, qu'«en Vallée d'Aoste, du point de vue démographique et linguistique, on ne peut plus parler d'une minorité» et que la culture valdôtaine que l'on veut préserver «n'existe plus». De plus, il se vante d'avoir «démontré», avec deux autres «scientifiques», que même notre conscience identitaire est une simple invention. Bref, nous n'avons jamais existé, mais si nous avons existé nous n'existons plus, et si d'aventure nous existions encore, il nous faudrait alors nous hâter de disparaître.

Puisque nous ne croyons pas M. Gillo aussi volage, nous devons chercher la clé de lecture de cette évolution ailleurs. Nous devo[redacted] chercher dans ce contraste silencieux qui oppose, depuis longtemps, le groupe linguistiquement majoritaire, dont M. Gillo fait part, à celui minoritaire, autochtone. Dans ce genre de contraste, la violence de la réaction du groupe majoritaire face aux revendications de celui minoritaire [redacted] toujours proportionelle au sérieux des requêtes du dernier: le minoritaire est [redacted] réalité prié de s'effacer, et de le faire en silence. Or, pour la première fois depuis longtemps, la minorité valdôtaine semble réagir à [redacted] suppression programmée et avance des propositions concrètes, no[redacted] sujet de l'école. De plus, ce genre de revendications semble prendre pied. Il y a un an, quand l'idée de la double filière était relancée, presque personne n'y croyait. Puisque l'Uv considérait la question «close», l'élément oppresseur local se sentait suffisamment rassuré, au point d'avoir une attitude presque paternaliste envers [redacted] minorité qu'il [redacted] train d'annihiler («Une école valdôtaine? Laissez tomber, ça n'est pas dans votre intérêt ... - *La Stampa*, 20/5/00).

Aujourd'hui, alors qu'en différentes communes des réunions spontanées s'organisent pour traiter de ce sujet; alors que l'Uv même semble, presque malgré elle, soulever le regard du «concret», la réaction se fait violente: le masque tombe, le ton devient outrageux et le propos raciste, qui passe avant tout par la négation de l'autre groupe. Négation de [redacted] présent (vous n'existez pas) et négation de son passé (vous n'avez jamais existé).

Seule une chose nous échappe: quelle est à ce point, M. Gillo, la nuance qui séparerait l'italien «de gauche» de son compatriote ouvertement fasciste?

Danilo Fusinaz

Studenti davanti al Liceo Scientifico di Aosta

NON so se il signor Fusinaz sia in buona o mala fede. Quello che è certo [redacted] che costruisce un complicato teorema a partire da affermazioni che non ho fatto o che sono state volutamente stravolte. [redacted] andiamo [redacted] ordine. 1. La frase incriminata [redacted] afferma che in Valle non ci sia una minoranza francofona: ribadisce semplicemente quello che tutti [redacted]. E che, cioè, la popolazione valdostana oggi non può essere definita minoranza e presentata all'esterno (cosa che invece accade regolarmente) come minoranza francofona. Essa è ormai quasi completamente italofona. Una minoranza francofona (cui appartiene il sig. Fusinaz) esiste, ma è estremamente esigua: a tal punto che è praticamente impossibile, in Valle, sentire parlare correntemente francese. 2. L'identità valdostana. Con i miei studi [redacted] credo affatto di aver «dimostrato» un bel niente. Le dimostrazioni ci sono solo in matematica. Nelle discipline come la sociologia, si cerca innanzitutto di mettere assieme dati e conoscenze acquisite. Dopodiché si fanno delle ipotesi e si avanzano interpretazioni, più o meno documentate. Ma sempre soggette alla falsificazione. Bene. L'identità valdostana tradizionale (nata nell'800) è, secondo me, fortemente cambiata negli ultimi 100 anni. Urbanizzazione, industrializzazione, spopolamento della montagna, cambiamenti ideologici, culturali e sociali hanno modificato in profondità quegli elementi di identità che [redacted] parte della classe dirigente dell'800 (quella che ruotava attorno [redacted] clero più tradizionalista, anti-liberale [redacted] anti-unitario) aveva posto come parte fondante una comunità. Non ho mai sostenuto che non sia esistita o non si cerchi di far esistere un'identità tradizionale: sostengo che oggi, per spiegare la realtà complessa della Valle d'Aosta, occorre parlare di molte identità che si intrecciano tra loro, non di una sola (e non solo identità territoriali). Il sig. Fusinaz e il suo gruppo mi consentono, per esempio, di sentirmi valdostano, e piemontese, [redacted] anche un po' sardo, e italiano, e europeo? O, siccome non parlo in francese se non quando parlo con un francese, mi è preclusa la parte che in me si sente «valdostana»? Dice Emilio Chanoux in una lettera all'abbé Trèves: «Le régionalisme n'est pas seulement une nécessité valdôtaine mais italienne et, demain, même si la langue française venait [redacted] être effacée de notre Vallée, il pourrait toujours être le drapeau de tous les valdôtains même italianisés». Più di 70 anni fa Emilio Chanoux esprimeva idee più avanzate di coloro che pretendono di essere oggi i suoi epigoni.

Qualche valdostano oggi ritiene, in buona fede, che nulla sia cambiato. Molti altri utilizzano la retorica dell'identità tradizionale minacciata per continuare a rivendicare e a ritagliarsi una rendita di posizione che - è fuor di dubbio - rende molto. Unico particolare: quest'ultima posizione non aiuta i valdostani a prepararsi alle sfide che dovranno sostenere in un futuro di integrazione e globalizzazione.

3. Il presunto contrasto tra la maggioranza italofona [redacted] la minoranza francofona è frutto di una mentalità vittimista e di manie di persecuzione: [redacted] dove la vede, il signor Fusinaz la lotta furiosa tra le due etnie? Mi viene attribuito un aumento di virulenza perché l'Uv ha rilanciato la scuola interamente valdostana: ho solo detto che è un sintomo di chiusura anacronistica. Cosa che ho sempre sostenuto. In ciò non vedo nulla di oltraggioso o di razzista.

4. L'accusa di fascismo, infine, è un classico di chi è a corto di argomenti. Quando la destra sostiene che il francese in Valle è una farsa, dice la verità. Se dicesse che a mezzogiorno c'è luce, dovrei forse sostenere che fa buio perché è fascista? Direi piuttosto che [redacted] l'Esprit valdôtain e la destra c'è una curiosa complementarietà: entrambi inneggiano all'etnia. Gli uni quella valdostana, gli altri quella italiana, l'una contro l'altra armata. Fortunatamente la realtà è [redacted] po' diversa dalle declamazioni etnonazionalistiche e molto più complessa.

Lorenzo Gillo

«Tappa federalista»

[redacted] Il Congresso delle Regioni

AOSTA. «Embrione della Camera delle Regioni, tappa importante per la costruzione di una cornice federalista». Così Roberto Louvin, presidente del Consiglio regionale valdostano e della Conferenza nazionale dei presidenti dei Consigli, ha definito l'istituzione del Congresso delle Regioni, che sarà insediato mercoledì a Roma. Louvin ha aggiunto: «Rappresenta paritariamente le assemblee legislative regionali che sono la sede imprescindibile di garanzia dei processi decisionali democratici». Il Congresso sarà composto da 66 rappresentanti dei 22 Consigli regionali e Province autonome.

Il Congresso delle Regioni svolgerà, tra l'altro, funzioni propositive e consultive nei confronti delle Assemblee elettive; interagirà con la Commissione parlamentare di indirizzo e di vigilanza sul servizio pubblico radiotelevisivo; sarà riferimento del Coordinamento della dife[redacted] civica regionale [redacted] interagirà con la Calre, [redacted] Conferenza dei Presidenti delle Assemblee legislative delle Regioni d'Europa.

Da metà marzo la caserma Battisti ospiterà le prime soldatesse

Arriva l'alpino in gonnella

Quaranta ragazze dai 18 ai 20 anni

AOSTA

Le caserme di Aosta si tingono di rosa. Arrivano, da metà marzo, (la data è ancora da definire) 40 donne soldato, [redacted] età dai 18 ai 20 anni, volontarie in ferma breve, cioè con la richiesta di servizio limitato a tre anni. In questo periodo hanno la facoltà di accedere ai concorsi per il passaggio ai volontari in servizio permanente, ufficiali o sottufficiali. Alloggeranno alla caserma «Battisti» per due mesi e seguiranno un corso di «specializzazione all'incarico», cioè un addestramento per l'impiego di fuciliere alpino. Poi, il loro futuro nell'esercito sarà in altri battaglioni alpini di diverse regioni italiane.

«Le riceveremo con gli stessi criteri con cui accogliamo i soldati, assecondando un loro desiderio» dice il generale Piercorrado Meano, comandante del Centro Addestramento Alpini, aggiungendo come l'uniforme da combattimento sarà uguale a quella indossata dai militari; [redacted] libera uscita, le «girls» soldato potranno sfoggiare anche la gonna, purché osservi il colore tipico delle divise dell'esercito.

Sull'«attenti» come i colleghi uomini, coetanei e non, in ossequio alla politica delle forze armate le nuove «concittadine» in divisa continueranno a confrontarsi [redacted] prove e addestramenti che già hanno valso loro, con [redacted] superamento del concorso, l'ingresso in molte caserme italiane. La Valle d'Aosta è pronta ad accoglierle con la stessa disponibilità riservata alle prime donne vigilesse. [redacted] anche [redacted] la stessa curiosità. [s. l.]

Le donne soldato sono in arrivo anche nelle caserme valdostane

LETTERE AL GIORNALE

Non basta guardare bisogna [redacted] vedere

E' bastato toccare il nervo scoperto e il nostro vicesindaco è scattato: la reazione? Insulti a chi ha osato mettere in dubbio [redacted] suo verbo: roba da querela. L'arroganza dello strapotere ha preso il sopravvento: la critica ai padroni del vapore non provoca più dibattito ma solo reazioni stizzite e insofferenti. Ma io, che amo ancora fare politica, preferisco rimanere sul piano della libera espressione del pensiero, sia pur «sgangherato». Ma veniamo ai fatti. Belfrond non smentisce che la situazione in Val Ferret sia critica: basta mettere «paravalanghe che esprimono l'ottimismo della volontà». Certo che [redacted] volevano [redacted] paravalanghe, di ottimismo e di vo[redacted] per fare stare su quella [redacted] lunga oltre un chilometro caduta [redacted] pendici del Monte de La Saxe, quest'inverno! Il fatto che gestiamo dei ristoranti nella valle dovrebbe farci cambiare idea sulla pericolosità della Valle? Certamente per Belfrond, non per me. E il tacere la pericolosità della valle aiuta «a godere delle meraviglie della Val Ferret d'inverno»? Gli struzzi, abituati a mettere la testa nel buco per non vedere, hanno trovato un collega. Il [redacted] chiosa su slavine, frane, alluvione e terremoti: problemi [redacted] non insormontabili, sostiene. Ma guarda un po': avremmo potuto evitare le alluvioni della Bassa Valle, del Piemonte, i terremoti in Turchia e in Centro America, la frana di Macugnaga! ... averlo saputo! A questi pensieri del nostro vicesindaco, permeati di «ottimismo della volontà», preferisco le mie «sgangherate» considerazioni che hanno avuto, se non altro, il merito di portare a conoscenza della gente, per esempio, il miserrimo comportamento della nostra Comunità Montana in occasione dell'annullamento del pranzo degli anziani o la delibera di autorizzazione (votata anche dal vicesindaco) per l'installazione precaria (5 anni!) di un hangar per elicotteri a La Balme giustificata come «struttura a supporto della Protezione Civile». Secca la smentita di un autorevole componente di tale servizio: «Mai chiesto». Devo ancora capire, per altro, come abbiano potuto autorizzare la nascita di un capannone precario su un terreno non di proprietà del richiedente, sotto la distanza minima dall'alveo del fiume, violando la legge «Galasso» e con uno sbancamento di terreno. Io faccio il consigliere di minoranza come posso. Spero che Belfrond faccia il vicesindaco con quel buon senso che non dimostra per la Val Ferret e recuperi la capacità, oltre che di guardare, anche di vedere.

Giulio Lale Démoz
consigliere comunale
di Pré-Saint-Didier

SERVIZI UTILI

FARMACIE DI TURNO

DISTRETTO 1

Morgex (t. 0165.801000, via Mont Blanc, 51); La Thuile (entro 15' dalla ch. su ricetta med. urg, t. 0165.884110, v. Collomb, 44); Villeneuve (entro 15' dalla chiamata su ricetta medica urgente)(t. [redacted].95030, p. Chanoux, 12), Cogne (entro 15' dalla chiamata su ricetta medica urgente. t. 0165.74401, v. Grand Paradis, 4).

DISTRETTO 2

Ad Aosta, con or. 9-22 (a porte ap.) e 22-9 di dom. (a porte chiuse), la farmacia Delapeche (t. 0165.262205, piazza Chanoux, 35); Valpelline (entro [redacted]' dalla chiamata su ricetta medica urgente, t. 0165.73281, loc. Praillas 7); Nus (entro 15' dalla chiamata su ricetta medica urgente, t. 0165.767906, v. Saint-Barthélemy, 2).

DISTRETTO 3

Valtournenche (t. 0166.92086, via [redacted], 13); Châtillon (t. 0166.61374, via E. Cre[redacted], 34).

[redacted]

RINGRAZIAMENTI

Nell'impossibilità di farlo personalmente, la famiglia Cusano ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al cordoglio per la scomparsa del caro

Germano Cusano

Un sentito ringraziamento alla Lega Italiana Tumori, al dott. Grassi e al reparto di Oncologia per le amorevoli cure e il sostegno.
— Aosta, 2 marzo 2001.

STASERA AL CINEMA

AOSTA [redacted]

[redacted]: Tel. (0165) 262.220
Ti presento i miei. (h. 20; 22,30)

THEATRE DE LA VILLE: Pren. (ore 18-23) tel. (0165) 230536 (www.detaville.it).
La Tigre e il Dragone. (h. 20,15; 22,30)

[redacted]

DES GUIDES: Tel. (0166) 949.473
CHIUSO

[redacted]

GRAND PARADIS: Tel. (0165) 749 373
[redacted]

[redacted]

MONTE BIANCO: Tel. (0165) 841.206.
Rapimento e riscatto. (h. 20; 22)

[redacted]

AUDITORIUM: Tel. [redacted] 510.080 (www.vogliadicinema.it)
Vertical limit (h. 18; 20,15; 22,30)
Rapimento e riscatto (h. 00,40)
Ingresso: 10 mila lire. Cinepass: 8.000

PALAIS: [redacted] (0166) 510.080 (www.vogliadicinema.it)
Rapimento e riscatto. (h. 17,30; 20; 22,30)
Ingresso 10 mila lire. Cinepass: 8.000

[redacted]

IDEAL: Tel. (0166) 510.080 (www.vogliadicinema.it)
lunedì 5 e martedì 6 marzo
Himalaya.

[redacted]

ARCHEMIA: Tel. (0125) 425084
La Tigre e il Dragone. (h. 20; 22,15)

[redacted]: Tel. (0125) 641480.
Vertical limit. (h. 20; 22)

POLITEAMA: Tel. (0125) 641.571.
Billy Elliot. (h. 20,20; 22,30)

TV [redacted]

RaiTre - RaiVd'A

14; 19,35; 22,45 **T3 della Valle d'Aosta**

France 2

13,00 **Journal**
13,35 **Savoir plus santé**
15,00 **Rugby: Tournoi des VI Nations**
18,55 **Union libre**
20,00 **Le journal**
20,55 **Tapis rouge**
23,15 **Tout le monde en parle**
00,35 **Journal de la nuit**

Television [redacted] Romande

12,45 **TJ-Midi**
13,10 **La croisière s'amuse**
13,55 **Questions pour un champion**
14,20 **Né parmi les animaux** [redacted]
14,50 **Alerte Cobra**
15,35 **Maigret**, film tv
17,10 **De si de la**
17,35 **Planète nature**, documentaire
19,00 **Le fond de la** [redacted]
19,20 **Loterie suisse à numéro**
19,30 **TJ-Soir**
[redacted] **Le fond de la corbeille**
20,25 **Faussaires.ch**, film
21,40 **Columbo**, série
23,20 **Aigle de fer**, film

● Eventuali variazioni nei programmi sono causate dalla non tempestiva comunicazione da parte delle emittenti.

[redacted]

AOSTA

Percorso formativo per chi opera a favore [redacted]

L'assessorato regionale della Sanità organizza [redacted] percorso formativo biennale destinato [redacted] tutti coloro che operano, a differenti livelli, nell'ambito delle politiche a favore [redacted] minori. Le domande dovranno essere presentate alla Direzione politiche sociali dell'assessorato entro venerdì 9 marzo. [redacted] percorso formativo prevede [redacted] seminario introduttivo dal titolo «Valutare è possibile» in programma il 15 e il 16 marzo nell'aula magna del Convitto regionale, d[redacted] moduli della durata di cinque giorni previsti nel capoluogo e a Châtillon durante quest'anno [redacted] un incontro conclusivo che si svolgerà nei primi mesi del 2002.

[redacted]

Il concerto «Suoni e voci al femminile»

Domani alle 18 nel cinema Ideal di Verrès sarà festeggiata [redacted] ricorrenza dell'8 marzo [redacted] un concerto «Suoni e voci al femminile» dell'Orchestre d'Harmonie du Val d'Aoste. Unica presenza maschile sarà il direttore Lino Blanchod, mentre le esecutrici dei brani saranno esclusivamente [redacted] e voci femminili. Il concerto, presentato da Barbara Compagno Zoan, sarà dedicato [redacted] Ginetta Sagan, la cittadina statunitense tra le fondatrici di Amnesty International; nel 1943 lavorò per la Resistenza in Valle d'Aosta e nel 1997 fu nominata cittadina [redacted] di Brusson, paese dove trascorreva abitualmente le [redacted] estive.

[redacted]

Tradizioni e identità a confronto

E' in programma in questo fine settimana nell'auditorium delle scuole medie una due giorni dedicata a «Tradizioni e identità: valdostani [redacted] sardi si incontrano». Oggi alle 21, nell'auditorium delle scuole medie, è previsto un concerto di musica tradizionale e corale cui parteciperanno il Coro di Pozzomaggiore, i Trouveur Valdôtain e la Corale Châtel Argent, mentre domani alle 10,30, sempre all'auditorium, si terrà una conferenza su «Minoranze linguistiche: Valle d'Aosta [redacted] Sardegna a confronto».

Il nuovo calendario modificato dall'alluvione

Stop a 2 riserve di pesca

Chiusura per Gressoney e Cogne

AOSTA

L'alluvione ha cambiato anche il calendario ittico 2001. Due le innovazioni obbligate: la chiusura riserve stagionali di Gressoney-Saint-Jean e Cogne (a Lillaz), dove l'alveo stato alterato dalla furia dell'acqua. In contrapposizione è stata creata, Dora di La Thuile, un'altra riserva turistica.

Invariate le date di apertura della stagione, il 25 marzo, con chiusura il 7 ottobre. Nelle riserve di pesca, che si differenziano per zone e altitudine, l'attività ittica regolata in modo diverso. I laghi sono aperti agli ami dal 17 giugno. Semplificato, sotto profilo grafico, anche il carnet di pesca, con l'aggiunta di allegati per informare i pescatori sulle stazioni forestali competenti sul territorio e sui divieti e limitazioni stabiliti nei corsi d'acqua.

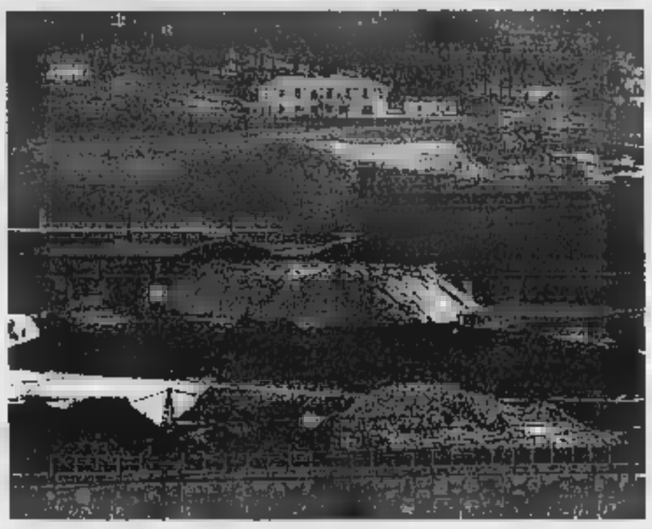
La massiccia campagna di ripopolamento, avviata febbraio con l'immissione quintali di pesce in Dora torrenti più danneggiati dall'inondazione, l'obiettivo di esaudire le aspettative degli appassionati della disciplina. «Il materiale - dice Antonio Crea, presidente Consorzio - prodotto nello stabilimento di Morgex che ha avviato le pratiche, tramite l'Usl, per il riconoscimento nella Comunità Europea di "allevamento indenne" da patologie dannose». Questo obbligo di legge ambito dai responsabili del Consorzio perché «garantisce la qualità - spiega Crea - del pesce immesso nelle acque libere». Non è tutto. «Gli allevamenti che avranno ottenuto il riconoscimento tro la fine del 2001 - dice il presidente del Consorzio - potranno liberare nei corsi d'acqua soltanto salmonidi (trote, ndr) indenni da patologie».

Allo stabilimento di Morgex l'alimentazione dei pesci è stata modificata allineata alle direttive europee alimentari da anni. «Somministriamo - dice Antonio Crea - soltanto sostanze farinose prive residui o di parti di altri animali».

La pesca nei corsi d'acqua è autorizzata tutti i giorni della settimana. Nei laghi alpini e bacini idroelettrici di Beauregard, Place Moulin, Cignana, Gabiet e Goillet consentito pescare nei giorni lunedì, giovedì, sabato domenica festività infrasettimanali, ma non oltre due giorni consecutivi. [s. L]

Gli appassionati di pesca nei torrenti valdostani quest'anno devono fare i conti con i danni dell'alluvione. Sono state chiuse le riserve di Gressoney Saint-Jean e di Cogne ma ne è stata creata una nuova nella Dora di La Thuile. Stagione al via il 25 marzo

La radioattività nell'ex Cogne



Nel cumulo più alto, al centro, è stata la presenza dell'americio 241

Contaminazione dovuta ai rottami

AOSTA

Nei prossimi giorni la magistratura deciderà la bonifica cumulo radioattivo nell'ex Cogne. L'Arpa (l'Agenzia regionale per la protezione dell'ambiente) ha depositato la perizia tecnica sul lungo lavoro di ricerca cominciato la scoperta dell'inquinamento radioattivo da americio 241. Lo smaltimento dell'area contaminata sarà definitiva in base al quantitativo di sostanza inquinante trovata nell'area.

E' possibile che la contaminazione sia dovuta all'uso di rottame che conteneva parti di americio. Il è usato per fare l'acciaio. Una contaminazione che oggi non potrebbe più avvenire perché la legge impone la certificazione della materia prima. Certificazione che non invece prevista prima del 1997. Il deposito dello nell'area contaminata è proprio nella seconda metà degli Anni 90. Terreni dati in uso alla Cogne dalla Regione in attesa che fosse pronta la discarica di Pontey.

SAINT-VINCENT

Riaperto il pub «Golden Lyon»

E' stato riaperto ieri il pub «Golden Lyon» in piazza mercato, nell termale. Era stato chiuso su ordinanza del questore, per quindici giorni, ma il Tribunale amministrativo regionale ha concesso ai titolari del locale la sospensiva del provvedimento, permettendo così la riapertura.

VERRES

Assemblea generale del Consorzio fondiario

E' in programma oggi, con inizio alle 20,30, nella sede della ex scuole elementari di Torille, l'assemblea generale del Consorzio di miglioramento fondiario Verrès. due i punti all'ordine del giorno in discussione: lavori di ripristino dei terreni alluvionati e varie ed eventuali.

Si riuniscono i soci dell'Avis verreziese

Oggi, con alle 16,30, nel ristorante «Napoléon» di Montjovet si svolgerà l'assemblea annuale dei soci Avis della sezione verreziese.

L'Associazione «28 giugno» organizza il Virgin Day

L'Associazione «28 giugno-Cousins et cousines company» organizza per questa al discobar «La Villa» in località Les Cotes il «Virgin Day». La serata nel locale di Gressan si concretizzerà in uno spettacolo di «trasformazione itinerante» (in un locale sviluppato su tre piani) imitazioni di grandi cantanti livello internazionale. L'ingresso alla festa è libero con consumazione facoltativa.

Il torneo «Viola»

A St-Vincent tra agonismo e solidarietà

CHARVENSOD. «Siparietto» in grande stile per il torneo di tennis, organizzato dal Tennis Club Charvensod, presieduto Marco Girardini dall'Associazione «Viola», di cui presidente Nadia Bérard. Oggi alle 10, al Tennis Club Charvensod, a Plan Félinaz, si svolgeranno le finali delle quattro gare: la terza e quarta categoria maschile, la terza categoria femminile e il doppio misto amatoriale.

Questa manifestazione, incominciata il 18 febbraio con il torneo degli «Under 13», proseguita 24 con le gare per adulti, si conclude serata «clou» al Centro Congressi dell'Hotel Billia, a Saint-Vincent. Dalle 20.45, i festeggiamenti per il torneo, che abbina l'aspetto sportivo al sentimento della solidarietà con l'offerta degli introiti donne di «Viola» l'associazione a sostegno del «dopo» tumore al seno), no animati dalle performances della compagnia di ballo «Simpaty Scool», di Milano. Madrina d'eccezione, Lea Pericoli, campionessa italiana di tennis negli Anni . Non sarà presente alla premiazione dei vincitori, ma ha assicurato l'invio di un messaggio che verrà letto dai presentatori della serata Marco Girardini e Nadia Bérard che dice: «Attribuiamo molta importanza alle opportunità di go offerte alle donne che hanno dovuto confrontarsi con la malattia. Questi sono anche i momenti in cui riusciamo a raccogliere fondi per le nostre attività, proposte gratis alle iscritte». [s. L]

Pronta ad entrare nell'azionariato dell'azienda valdostana. Chiusa l'analisi finanziaria

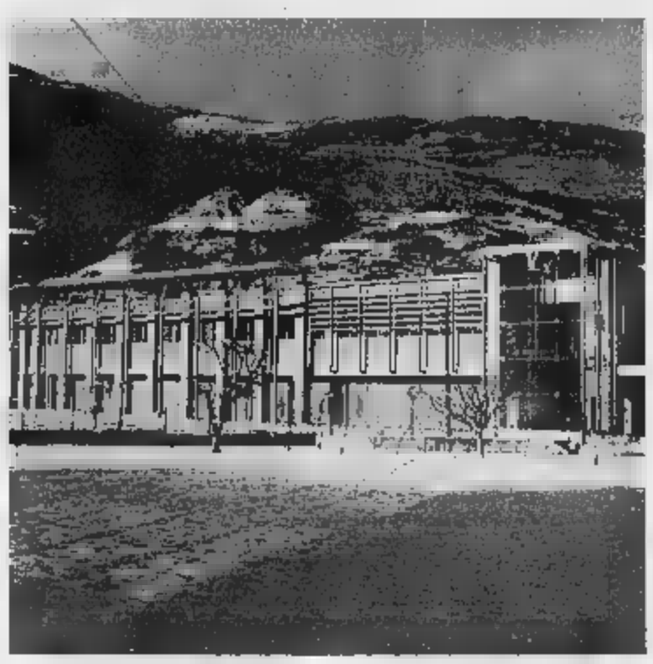
L'Abit vicina alla Centrale del latte

Ultima parola alla giunta, forse lunedì la decisione

AOSTA

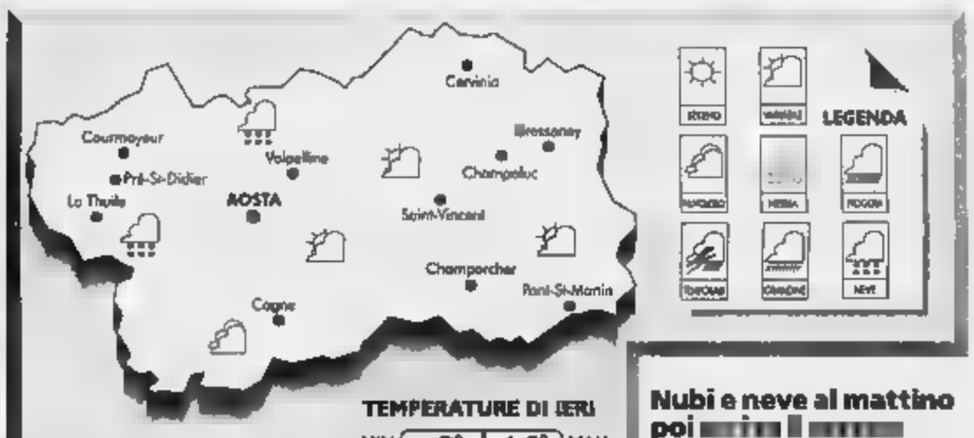
Ore decisive per la Centrale latte. Con la fine febbraio è scaduto il tempo concesso a Finaosta per analizzare le offerte delle aziende interessate ad entrare nell'azionariato della Centrale Laitière d'Aoste e contribuire, almeno secondo la giunta regionale, a fare uscire l'industria lattiero-casearia valdostana da uno stato di crisi che dura ormai da anni.

Le azioni della Centrale sono quasi tutte della Regione, con qualche piccola partecipazione di Finaosta Comune di Aosta. Erano Abit e Granarolo le due società interessate ad una partecipazione. Negli ultimi giorni è rimasta in lizza soltanto l'Abit alla quale, dopo dossier presentato per entrare nell'azionariato, sono stati chiesti ulteriori elementi di analisi. L'esame delle nuove informazioni sull'azienda dovrebbe stato concluso e la relazione finale trasferita sul tavolo dell'assessore regionale all'Agricoltura Carlo Perrin, che potrebbe sottoporre l'argomento alla giunta di lunedì. La difficile situazione della Centrale del latte, più volte ammesso dall'assessore Perrin nel corso di dibattito nell'aula consiliare, «necessità decisioni in tempi rapidi». «Ma questo - lasciano trapelare in assessorato - non significa che c'è l'intenzione di svendere azioni della Centrale. La partecipazione azionaria esterna ricercata solo può apportare elementi positività per il futuro dell'azienda casearia valdostana». La Centrale del latte occupa 20 dipendenti e, da qualche anno, lavora il latte conferito dagli allevatori in un stabilimento realizzato a Gressan investimenti superiori ai 10 miliardi. In media la Centrale lavora circa 4 milioni di litri di latte l'anno e produce, oltre al latte fresco intero e parzialmente scremato in bottiglie da litro e da litro, yogurt interi, magri e alla frutta, formaggi il Vallée Blanche, il Gargantua, il Tomino bianco neve come il Primo sale, il Reblec, la ricotta. [a. c.]



La Centrale Latte, in grave crisi, ha sede in una struttura costata 10 miliardi

IL METEO E DINTORNI



Nubi e neve al mattino poi

Oggi Valle condizioni del tempo faranno registrare un netto cambiamento dalle prime ore del mattino a quelle del pomeriggio e della sera. Alle prime luci dell'alba sarà ancora presente l'intensa perturbazione di origine atlantica che nel transitare verso Est si è scontrata con correnti più calde umide da Sud, provocando sopra i 1500 metri. Dal pomeriggio si manifesteranno le prime schiarite che diventeranno via più ampie. Le temperature saranno in leggero e ulteriore rialzo, dopo i valori molto bassi, sotto la media, di fine febbraio. I venti saranno da deboli a moderati dai quadranti occidentali. Umidità in aumento, potrà raggiungere un valore medio superiore 60-65 per cento.

A PALAZZO REGIONALE

Onorificenze nove valdostani

Cerimonia di consegna delle onorificenze dell'ordine al merito della Repubblica italiana giovedì pomeriggio nella sala giunta Palazzo regionale. Nove i valdostani insigniti. I diplomi sono stati consegnati dal presidente-prefetto Dino Viérin questore di Aosta Augusto Giovanforte. Il titolo di commendatore è stato conferito a Giuseppe Gambardella, Celestino Ruffier e Lorenzo Vailler. Quello di ufficiale a Pietro Giuseppe Borre e a Felice De Ceglie. Quello di cavaliere a Alfonso Luciano Benetti, Giovanni Gorret, Ester Lucia Molineri e Carmine Troise.

In Bassa Valle si svolgono i festeggiamenti finali, con sfilate balli mascherati

L'ultimo week-end dei Carnevali

Appuntamenti a Brusson, Ayas, Hône, Lillianes

AYAS

Ultimo fine settimana dedicato al Carnevale in Bassa Valle. Ad Ayas oggi i maestri di sci, dalle 14,30 alle 16,30 organizzano, sulle nevi di Estoul, una discesa in maschera giochi sulla e distribuzione di dolci. In serata, a Brusson, giochi in piazza e distribuzione di bugie e vin brulé. Domani il Comune e l'associazione culturale «Echi di Musika» organizzano al Crest di Champoluc, dalle 14, animazione di strada con trampolieri, sputafuoco, giocolieri, pagliacci e musicisti della compagnia «Stelten Flight».

La Pro loco di Lillianes, presieduta da Leo Vallomy, anche quest'anno ha voluto festeggiare la chiusura del periodo carnevalesco con un ballo in maschera, oggi alle 21, allo Chalet They»; un premio in denaro sarà assegnato al travestimento più originale. Domani l'appuntamento è alle 11 per la tradizionale distribuzione di fagioli grassi.

La Filarmonica alpina di Hône diretta da Stefano Viola partecipa domani alla sfilata di carri allegorici e gruppi mascherati in programma in

A Hône sarà una Pro loco al femminile, che ha poco rinnovato cariche, a organizzare il Carnevale. Presieduta da Paola Borettaz l'associazione ha organizzato una domenica all'insegna del divertimento. Alle 12 saranno distribuiti i fagioli grassi e alle 14,30 s'inizierà la sfilata di gruppi mascherati e di carri allegorici, con la Filarmonica alpina di e le maschere della Coumba Freida. Alle 16,30 premiazione. La giornata continuerà con la gara delle torte e lo spettacolo per bambini di Mister Miki. Concluderà la manifestazione il ballo in maschera con le musiche del gruppo «Dual Band». [d. g.]

GOLF
Benzina T.D.I.
Pronta Consegna
F.LLI GAL
St. Christophe (AO)
Tel. 0165.32088

Risp... e l... più.
LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

Speciale Sposi

IVIT 2
DOLANTI DANIELE & C. SNC

IMPERMEABILIZZIONI
CARTONGESSI
ISOLANTI
CONTROSOFFITTATURE
PAVIMENTAZIONI
TETTI
TEGOLE CANADESI

Reg. Tzamberlet, 10/D - 11020 GRESSAN (AO)
Tel. 0165.40388 - Fax 0165.234196

Come i «Tre commessi» di Aosta vestono lo sposo

Abito su misura per il «Sì»

Prevale il grigio, ritorna il blu

SOBRIETA', eleganza, magari con qualche tocco originale, senza cedere però alle tentazioni di colorare lo sposo. Il «Sì» dell'uomo quest'anno s'infila nei grigi, anche chiari. E un po' a sorpresa si assiste al grande ritorno del blu, con qualche concessione perfino alla tinta panna che consente un abbinamento con l'abito della sposa.

Ai «Tre Commessi» di via Torino, che ha alle spalle una grande esperienza del settore, non soltanto si adeguano alle mode, ma offrono una consulenza propria. Abbracciano il nuovo e consigliano caso per caso. Si sa, ad esempio, che il modello «coreana», fra i più richiesti dai giovani, può adattarsi anche all'abito per il matrimonio. Attenti però alla tendenza che è quella della giacca Anni 50-60, a tre bottoni (esiste anche la variante a quattro) e un po' più lunghe del normale.

Il ritorno del gilet fa parte quasi di una costante, così come l'uso del cachecol sulla camicia candida senza il colletto a punte. Proprio il panciotto può riservare un pizzico di fantasia, con un tessuto arabescato sempre in tinta con l'abito, magari con un punto in più di scuro o di chiaro. Ai «Tre Commessi» ci si può rivolgere anche per la cura dei particolari: è il «biglietto da visita» del negozio di via Torino, ad Aosta. Quali? I bottoni della giacca, per esempio, oppure i gemelli creati apposta per accompagnare l'abito, o, ancora, l'abbinamento delle calze.

Gli abiti sono lì, in esposizione, tuttavia si può anche decidere di chiederne uno su misura. La scelta è fra quattro linee, da quella più semplice alla «Alberto Carlos». I «Tre Commessi» garantiscono «tagli e tessuti originalissimi». E per le taglie non esistono problemi, proprio perché l'abito può essere creato al momento. C'è poi un servizio in più, anche questo di tendenza o, comunque, considerato un tocco di raffinatezza. Il negozio aostano propone l'«abito del matrimonio», inteso però come cerimonia nel suo complesso. A seconda della scelta di colore e taglio dell'abito dello sposo, la sartoria dei «Tre Commessi» s'«inventa» la «moda» per accompagnarlo, vestendo in sintonia i genitori e i testimoni.

Una ricercatezza che sovente in un matrimonio viene dimenticata con conseguenze che, a volte, possono creare imbarazzo. A molti testimoni è accaduto di essere vestiti come lo sposo o di essere addirittura più eleganti. Si sprecano aneddoti su due invitate e sulle consuocere che durante la stretta di mano si accorgono di essere vestite in modo pressoché identico, oppure di aver scelto la stessa tinta.

Non sempre la circostanza viene sottolineata da risata, molto sovente l'abito uguale sprofonda nell'imbarazzo i malcapitati. Di qui la proposta dei «Tre Commessi» che toglie un po' di tensione alla vigilia, già di per sé tesa, del fatidico «Sì» all'altare.

Due immagini del negozio i «Tre Commessi» di via Torino ad Aosta

Per la vostra
Luna di Miele

CHRYSLER - JEEP

AUTOINTERNATIONAL srl

AOSTA - Via Parigi 55
Tel. 0165.554456

Creazioni Studio Fotografico

C.so Lancieri Aosta 2-1 - Aosta - Tel. 0165.238667

Foto e Video per Nozze

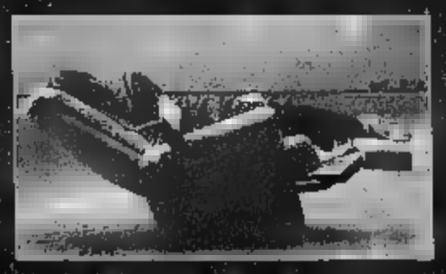
Bomboniere ed Articoli Regalo

Creazioni

Via Bramafam, 8 - Aosta - Tel. 0165.236054

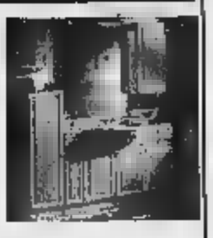
Per il vostro nido d'amore
VALCOLOR
LINOLEUM
PREFINITI
INTERNI/ESTERNI
PARATI
VALCOLOR s.r.l. Sarre (AO) - Tel. 0165 25126

SOGGIORNI
CUCINE
BIC
ARREDA LE TUE IDEE



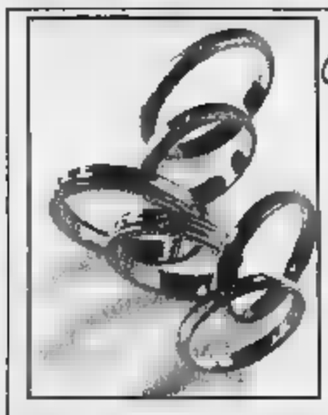
CHATILLON
FAX
POLTRONE E DIVANI
CAMERE DA LETTO

I.T.S. JERUSEL GIDIO s.r.l.
TUTTO PER L'ARREDO BAGNO
RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO
ALTERNATIVE
Sistemi Solari - Pannelli Fotovoltaici
Caldaie Speciali a Legna - Termocucine
Caminetti - Stufe d'Arredo
Contr. Regionale 80%



CONSULENZA TECNICA GRATUITA

AYMAVILLES - SEDE
VERRES - FILIALE
DUE IL BAGNO È PIÙ BELLO



Valentina Gioielli

FEDI IN ORO
A PARTIRE DA
L. 150.000
LA COPPIA

Via Monte Solarolo, 21 Aosta
Orario 9.00-12.30/15-19.30

3 Commessi

L'Atelier dello Sposo

Abiti da cerimonia per lei e per lui

11100 AOSTA - Via Torino n° 41 - Tel. 0165.40052

il Salotto della Sposa

L'Arte in un Abito

dal 1971
qualità, esperienza, cortesia

Corléans, 27 - Tel. e Fax 0165.31374

I malviventi si fingevano impiegati dell'Enel e colpivano dal Canavese a Torino

Truffe agli anziani, presa la banda

Quattro in manette a Ivrea

Giampiero Maggio

IVREA

Il loro bersaglio erano gli anziani, meglio se soli e indifesi. Sei mesi di indagine per incastrare una banda che aveva seminato il terrore raggirando e derubando decine di ultra-[redacted]. Lo stile era sempre lo stesso: vestiti in blu, eleganti, i truffatori si spacciavano per finti ispettori dell'Enel, poi, con una scusa, scattava la tecnica del raggiro. «Dovremmo controllare i contatori e ci risulta che ci sia un giro di banconote false, non è che in casa ne ha qualcuna per una verifica?». Un gioco da ragazzi carpire la fiducia delle vittime e fuggire con bottini a volte milionari. In manette sono finite, giovedì scorso, quattro persone: Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera, Luigi Riviera, i primi due di 35 anni e di Lusigliè, l'ultimo, 34 anni, di Lessolo. Ma nella rete è finita anche una donna, Giovanna Irene Riviera, 31 anni, convivente di Gagliardi.

Undici i colpi per i quali la procura di Ivrea indica i quattro come gli esecutori: le zone maggiormente «battute» dalla banda sono Pont Canavese, Locana, San Giorgio, Trino Vercellese. Ma l'inchiesta non è finita e interessa altre procure, nel Milanese, nel Vercellese, nel Biellese e nel Varesotto, dove si sono verificate truffe analoghe a quelle in cui sono implicati i quattro canavesani. A loro il procuratore di Ivrea Giorgio Vitari ha consentito [redacted] lista d'accuse lunga così: dall'associazione [redacted] delinquere al furto aggravato, dalla truffa al favoreggiamento e alla falsa attestazione. A colpire, comunque, sarebbero stati quasi sempre i tre uomini mentre il ruolo della donna sarebbe marginale.

I tre uomini si trovano in carcere a Ivrea dove ieri, assistiti dai loro legali (avvocato Ferrero per i due Riviera e avvocato Benni per Gagliardi), sono stati interrogati in seguito alla conferma degli arresti emessa [redacted] gip, Marco Tornatore. Tutti si sono avvalsi della facoltà di non rispondere. La donna, agli arresti domiciliari, difesa dall'avvocato Ferrero, varrà ascoltata lunedì in tribunale, a Ivrea.

L'indagine è cominciata sei mesi fa: un lavoro che ha impegnato decine di uomini, tra gli investigatori della polizia giudiziaria della procura epordiese e carabinieri della compagnia di Ivrea coordinati dal capitano, Massimiliano Grassi. Prima attraverso uno studio dettagliato delle decine di denunce relative a questo tipo [redacted] reati, poi lavorando sulle intercettazioni ambientali, sui pedinamenti, sui ri[redacted]noscimenti fotografici. Si è scoperto, allora, che si trattava di una banda organizzata che usava sempre la [redacted] auto, una Fiat Tipo bord[redacted] (ma in [redacted] anche una Fiat Punto grigia) alla quale veniva continuamente cambiata la targa in modo che ad un eventuale controllo risultasse pulita. E che la banda studiava tutto nei minimi dettagli, dalla via di fuga dei luoghi da colpire alle potenziali vittime da truffare. Tasselli di un'indagine che gli investigatori hanno messo insieme pezzo per pezzo, [redacted] pazienza certosina, senza risparmiarsi e senza tralasciare nessun dettaglio. «Un risultato - spiega ora il procuratore capo, Giorgio Vitari - che [redacted] esaltato. Perché [redacted] luce l'ottimo lavoro di coordinamento tra la polizia giudiziaria e i carabinieri. Poi, soprattutto, perché stronca una banda che andava a colpire persone deboli e indifese».

Aggiunge Vitari: «Da parte mia [redacted] opporrò sia ad un'eventuale revoca della misura cautelare, sia alla richiesta di patteggiamenti [redacted] non [redacted] sarà [redacted] risarcimento del danno alle vittime». Non è escluso che nei prossimi giorni possano esserci delle sorp[redacted]: il filone di indagine potrebbe portare anche molto lontano dal Canavese. In posti dove la banda avrebbe messo [redacted] segno altri colpi. Sempre con anziani come unico bersaglio.

Sopra, da sinistra a destra, **Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera e Luigi Riviera**. A fianco, **Giovanna Irene Riviera**. I quattro sono stati arrestati e sono ritenuti responsabili di decine di truffe e furti ai danni degli anziani nel Canavese, a Torino e cintura e nel Vercellese

[redacted] INCIDENTE

CASTELLAMONTE. Grave incidente ieri pomeriggio sulla provinciale 222, la strada che collega Castellamonte a Ozegna. Una donna è ricoverata all'ospedale di Cuorgné: si tratta di Pasqualina Caparrua, 47 anni, residente a San Giorgio. Sono da poco passate le 14 quando la donna, alla guida della sua auto, [redacted] Ford Fiesta, diretta a Castellamonte, si trova [redacted] mezzo alla strada, appena uscita dallo svincolo con la Pedemontana, [redacted] Tir Mercedes condotto da Francesco Foti, 46 anni, di Albiano. Pasqualina Caparrua non [redacted] in tempo a fermare la macchina prima dell'impatto: la Ford Fiesta [redacted] ad incastrarsi sotto il cassone dell'autoarticolato. La donna verrà in seguito estratta dalle lamiere e portata [redacted] ospedale.

A Pont Canavese

[redacted] regionale per scegliere il miglior pizzaiolo

PONT CANAVESE. Un concorso per scegliere il miglior pizzaiolo del Piemonte: si terrà il prossimo [redacted] marzo (inizio ore 15), a Pont Canavese (provincia di Torino). A organizzarlo è il Ristorante Pizzeria Commercio, dove lavora [redacted] vicecampione europeo dei pizzaioli Rosario De Luca, e nei cui locali di via Marconi [redacted] si svolgerà la gara. Il concorso di regionale «Pizza classica [redacted] è organizzato in collaborazione con la ditta Arcobale-[redacted] (vendita ingrosso [redacted] dettaglio di formaggi e salumi), il Caffè Cesar, Gallo Bartolomeo (produzione [redacted] vendita al dettaglio di vini) e la Winterthur Assicurazioni. Due le categorie di premi: per gusto e cottura, per fantasia; i primi quattro classificati entreranno a far parte della «Squadra acrobatica Piemonte» e parteciperanno al corso acrobatico per professionisti. L'iscrizione costa 25 mila lire, il termine ultimo è il 5 marzo (per informazioni telefonare ai numeri 0124/85142 e 0349/7223308).

DOVE & QUANDO

[redacted] Riaprono alle visite [redacted] pubblico, oggi [redacted] domani, il castello di Mazzè e il Museo della Tortura, ospitato nei sotterranei del maniero. Inoltre viene presentato il nuovo sito web www.castellodimazze.it, realizzato da Elena Datta con testi di Fabrizio Dassano. Per informazioni ulteriori: 011.9835250.

I CARNEVALI. Nel pomeriggio, a Pavone, si svolge la festa dedicata ai bambini; alle 18 i personaggi visitano il centro anziani [redacted] alle 21 c'è l'appuntamento danzante al padiglione con l'orchestra Cesare Leuni. Alle 21, a Perosa, vengono presentati la Reginetta [redacted] il Generale, che aprono poi le danze della serata in maschera. Anche a Quincinetto, alle 21 in municipio, fanno la prima apparizione Napole-[redacted] [redacted] Catilnin; segue il ballo [redacted] i Giullari di Corte, così come a Bajo Dora di Borgofranco, [redacted] la Vezzosa Mugnaia e il Generale che si affacciano in serata al balcone dell'ex asilo: la fiaccolata conduce, poi, tutti quanti alla serata danzante con Romi [redacted] Maurizio. Un carnevale particolarmente suggestivo è quello di Tina di Vestigné, dove questa [redacted] si svela l'identità della Contessa Margherita, che si affiancherà durante i festeggiamenti al Conte Ludovico (al secolo Luigino Zamana): alla fiaccolata partecipano anche Pifferi e Tamburi del carnevale di Ivrea, poi si balla con Alex [redacted] Co. Scendendo verso il basso Canavese, si segnala la serata di gala durante la quale, [redacted] Vische, viene presentata [redacted] Ravisera. A Orio, invece, un lungo corteo, con Pifferi e Tamburi, conduce al padiglione delle feste per scoprire, finalmente, l'identità dei Conti (la Pro loco ha anche indetto [redacted] concorso, su questo argomento): il ballo sarà animato dai Silver Men. A Rodallo di Caluso, infine, nel pomeriggio di oggi è già tempo [redacted] sfilata di carri [redacted] maschere, mentre la serata danzante ha per protagonista la discoteca Disco Free. In alto Canavese è programmata una festa di carnevale, [redacted] la discoteca di Radio Gran Paradiso, anche al salone comunale di Prascorsano, promossa dal Gruppo Antincendi Boschivi. Presentazione del Badalo e della Badala, sfilata per [redacted] vie e ballo in maschera a Vistrorio. Al palazzetto dello sport di Ozegna grande veglione organizzato dalla Comunità Ginestrese di Rivarolo, con la partecipazione dei regnanti «dij Bijautagambe»; e il ballo [redacted] maschera viene proposto anche a Pratiglione, nel salone della Pro loco. Come prologo al carnevale di Strambino, oggi alle 21 in municipio, [redacted] in calendario la presentazione dei personaggi dei quattro rioni del paese.

MUSICA [redacted] Al Magazzino di corso Vercelli a Ivrea, intorno alle 23, è [redacted] concerto il giovane gruppo biellese dei Plektro. L'ingresso costa 5 mila lire.

PITTURA. Si inaugura alle 17, a Palazzo Botton [redacted] Castellamonte, la mostra personale di Sergio Saccomandi «Il teatro della pittura». Apertura fino al 18 marzo, il sabato e la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19.

FILM PER RAGAZZI. Per la rassegna «Spargete la voce», che si svolge al Politeama di Ivrea, [redacted] [redacted] cartellone, oggi alle 15.30 e domani alle 10.30, il film «Genio in pannolino». I biglietti costano 7 mila lire.

PASQUA [redacted] Il Gsr Olivetti propone, per [redacted] periodo di Pasqua, [redacted] soggiorno in Grecia, con visite [redacted] Atene, Corinto, Epidauro, Delfi, Olimpia e i monasteri delle Meteore. Le iscrizioni sono aperte: rivolgersi alla sede di via Montenavale [redacted] a Ivrea.

a cura d[redacted]

A Ivrea

Il Carnevale si chiude tra i veleni

Mauro Revello

IVREA

Potrebbe svolgersi [redacted] Procura, l'ultimo atto del carnevale di Ivrea. E non per episodi [redacted] violenza (che pure si [redacted] verificati), ma per il verbale di chiusura letto da Giancarlo Maffeo, Sostituto Gran Cancelliere, nella tarda serata di martedì. A minacciare di rivolgersi alla magistratura è il presidente dell'assemblea del Consorzio organizzatore, Paolo Bravo. L'annuncio ieri pomeriggio, nel corso di una infuocata conferenza stampa. «Nel verbale - afferma Bravo - si allude ad interessi personali di chi organizz[redacted] la manifestazione. Se il sindaco e il notaio Ezio Liore, Gran Cancelliere del carnevale, non interverranno, io mi dimetterò affinchè la Procura possa lavorare al meglio».

Tra Bravo e Maffeo le ostilità, già emerse nelle ultime settimane, hanno ormai superato il livello di guardia. Lo stesso Sostituto, ieri, ha contestato gli organizzatori, accusandoli di pressapochismo, e soprattutto il presidente del Consorzio. «Non potevano pensare - dice - che li avrei ringraziati, dopo il carnevale che mi hanno fatto passare. Mi sono divertito soltanto grazie al Generale e allo Stato Maggiore».

L'incontro di ieri [redacted] stato l'occasione per sottolineare i molti difetti emersi nell'ultima edizione del carnevale. L'unico a parlare di bilancio positivo è stato Elvio Gambone, segretario generale del Consorzio. «Alcune [redacted] vanno certamente riviste - dice -, ma credo che soltanto il maltempo abbia danneggiato la manifestazione». [redacted] critiche sono arrivate anche dal sindaco, Fiorenzo Grijuela. «Il carnevale deve [redacted] ripensato - sostiene -. E' assurdo che gli spettatori attendano due ore sul Lungodora per vedere il carosello storico, [redacted] pure è folle che ci siano 40 carri da getto in ogni giorno di battaglia delle arance».

Infine l'aggressione a Lucia-[redacted] Faccio, membro [redacted] Consorzio, da parte di un gruppo di aranceri dei Diavoli. «Lo hanno circondato in 30 - racconta Gambone -, qualcuno lo ha picchiato. Un gesto vile e gravissimo». Minimizza l'episodio Luca Boerio, dei Diavoli: «Non è stata un'aggressione vile, era solo per la tensione del momento. Comunque condanniamo [redacted] gesto, [redacted] ci scusiamo formalmente [redacted] pubblicamente».

BREVI

■ **IVREA, FURTO.** Ancora un furto - è il secondo nel giro di poco tempo - all'Ufficio delle entrate [redacted] via San Nazario a Ivrea. Nella notte fra mercoledì e giovedì i ladri [redacted] entrati dal retro portandosi via marche annullate. Ancora [redacted] quantificare l'entità del furto.

■ **MONTALTO, MALTRATTAMENTI.** La sezione epordiese della Lega nazionale per la difesa del cane ha denunciato alla Procura il maltrattamento [redacted] un cane [redacted] Montalto: un boxer malato di tumore e con [redacted] zampa in cancrena viene tenuto su un prato, [redacted] una [redacted] d'auto come cuccia. «Abbiamo fatto tutto quanto è nelle nostre possibilità - dicono i volontari dell'associazione -, anche [redacted] molti [redacted] accusano [redacted] contrario. Il proprietario, però, è irremovibile: a nulla [redacted] serviti i sopralluoghi dell'Asl e gli interventi del sindaco e dei veterinari. Per questo abbiamo presentato denuncia in Procura».

■ **IVREA, CCD.** Il circolo di Ivrea del Ccd organizza una cerimonia, domani alle 10, per intitolare ad Alcide De Gasperi la sede di corso Re Umberto 1. Al termine è prevista [redacted] partecipazione [redacted] messa, nella chiesa parrocchiale di Montalto, e alle 12.30 [redacted] pranzo di autofinanziamento al ristorante «Alpi» di Tavagnasco.

■ **RIVAROLO, KARAOKE.** Al disco-pub La Giara di corso Re Arduin[redacted] [redacted] Rivarolo tutti i sabati [redacted] si diverte con il karaoke. Informa-[redacted]: 0338.4296753 o 0329.2149749.

■ **GITA IN SPAGNA.** Il Gruppo Anziani di Foglizzo organizza, insieme alla Kairos Viaggi, [redacted] soggiorno [redacted] Spagna, a Barcellona [redacted] Lloret de Mar, nel periodo compreso tra il 9 e il 14 giugno. Il prezzo, tutto compreso, è 890 mila lire. Per le prenotazioni ci si deve rivolgere, entro il prossimo 10 aprile, [redacted] responsabile Giuseppe Tua.

■ **VALLE [redacted]** E' stato eletto il [redacted] presidente della Comunità montana Valle Sacra dopo che Franco Casassa si era dimesso un paio di settimane fa. A guidare la giunta di Comunità è Giovanni Perucca, 41 anni, sindaco di Chiesa Nuova. Confermata sua vice Nella Fallatti.

■ **LOCANA, CRI.** Il sindaco di Locana, Albino Bellino, ha inviato [redacted] lettera alle famiglie [redacted] paese con [redacted] quale invita tutti [redacted] dare una [redacted] affinché la sezio-[redacted] locale della Croce Rossa non chiuda». Servono nuovi volontari. «Siamo rimasti in pochi - dice Mario Castellano, presidente della delegazione che si è particolarmente distinta nei giorni dell'alluvione - per fronteggiare le emergenze di tutti i giorni. Così non possiamo più andare avanti».

Domenica 4 aperti

Yogurt Frutta GS
g 250
790
(al Kg £ 3.160) € 0.41

Olio di Oliva Dante
L 1
4.800
€ 2.48

Gorgonzola Igor
l'etto
1.000
€ 0.52

Caffè Crema e Gusto Lavazza *conf. 2 pz. g 250 cad.*
4.900
€ 2.53

Offerte valide solo domenica 4 marzo 2001 salvo esaurimento scorte.

TORINO:
- C.so Turati, 29/D - Via C. Colombo, 43
(dalle 9.00 alle 13.00)

ALPIGNANO:
Via Cavour, 127
(dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00)

BORGARO TORINESE:
Strada Lanzo, 118/120
(dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00)

GS
Sa cosa voglio.

Un'azienda nata trent'anni fa che ha deciso di percorrere nuove strade

Confezioni Biellesi, storia d'eleganza

Mostre dedicate agli sposi, al piccolo punto

Trent'anni di attività, oltre una cinquantina di dipendenti nei quattro punti vendita, un'attenzione sempre maggiore verso il prodotto di qualità più adatto al target medio-alto della clientela. E' questo, ridotto agli elementi più significativi, il biglietto da visita della «Confezioni Biellesi», l'azienda di abbigliamento dei coniugi Carla e Piergiorgio Viotto che [illegible] acquistando una posizione di sempre maggior rilievo nel vastissimo (e battagliatissimo) settore delle confezioni. Una politica che è adeguatamente riassunta nello slogan del gruppo: «Investiamo in qualità».

[illegible] un'azienda, oggigiorno, vuole mostrarsi competitiva sul mercato [illegible] innovarsi non [illegible] rinunciare a investire in "cervelli". Solo garantendo professionalità e avendo il coraggio [illegible] tentare nuove strade [illegible] può restare sulla breccia», così Pier Giorgio Viotto sintetizza la filosofia della [illegible] azienda.

Sono p[illegible] parecchi anni, da quando [illegible] famiglia Viotto ha aperto il primo negozio all'interno del Centro commerciale di Masserano. Da allora il successo [illegible] stato crescente fino a spingere i titolari ad aprire altre sedi, a Caresana (Vercelli) e Burolo di Ivrea, e infine a Bollengo, anco[illegible] nelle vicinanze della città del Carnevale. E proprio quest'ultimo nato [illegible] considerato un po' come il fiore all'occhiello dell'intera azienda. Il negozio è nato dall'esigenza di integrare la moda classica del made in Italy con le tendenze e gli influssi del prêt-a-porter europeo del [illegible] millennio. Una boutique concepita [illegible] modo innovativo, elegante ed essenziale, pronta ad accoglie[illegible] la clientela all'interno del suo luminoso salotto. A garantire [illegible] qualità degli articoli in vendita, la presenza delle migliori griffe per l'abito elegante, la cerimonia, [illegible] sera e il tempo libero.

Tre, sostanzialmente, le linee di vendita della «Confezioni Biellesi»: «La Maison della sposa», come dice [illegible] nome stesso specializzato in abiti [illegible] matrimonio; «Gilda», il reparto di abbigliamento donna per taglie conformate; «La Rosa Nera», atelier di creazioni [illegible] in pelle e pellicceria.

Agli [illegible]iti da matrimonio, «Confezioni Biellesi» ha recentemente dedicato addirittura una mostra, «Oggi Sposi», una specie di storia degli sposi nelle tradizioni dell'Alta Valle Cervo, nello spazio espositivo di Masserano, che ha fatto registrare un numero di presenze talmente al di là delle aspettative da indurre l'azienda a prolungare [illegible] una settimana il periodo di apertura. Eccezionalmente eterogeneo il pubblico dei visitatori: ovviamente tantissimi giovani in attesa di compiere il grande passo, ma anche semplici appassionati di moda, giovani alla ricerca [illegible] nuovi look e... ragazzi delle scuole.

E quella delle mostre è la strada intrapresa con rinnovata passione dalla «Confezioni Biellesi», decisa [illegible] comunicare anche [illegible] la propria immagine, oltreché [illegible] la qualità del prodotto. Dal 18 marzo al [illegible] aprile sarà la volta di «Fiati sospesi», una rassegna che, partendo dalla musica come tradizionale accompagnamento alle antiche cerimonie nuziali, ripercorre la storia degli strumenti, in particolare quelli a fiato, prodotti a Quarna, sul lago d'Orta.

Decisamente più inerenti alla moda, e in particolare agli abiti da sposa e l'abbigliamento femminile in genere, la rassegna «Il puncetto [illegible] la Valsesia» (le date sono ancora da definirsi), dedicata alla lavorazione con ago e filo di centrini [illegible] piccolo punto», arte molto antica caratteristica della Valsesia.

Sponsor ufficiale
Storico Carnevale d'Ivrea

Venus
RISTORANTE

Situato nel centro storico, il Ristorante Venus è l'ideale per i vostri pranzi più importanti. In un ambiente elegante potrete gustare una cucina creativa, con piatti a base di pesce e specialità mediterranee interpretate dall'abilità di uno chef brillante.

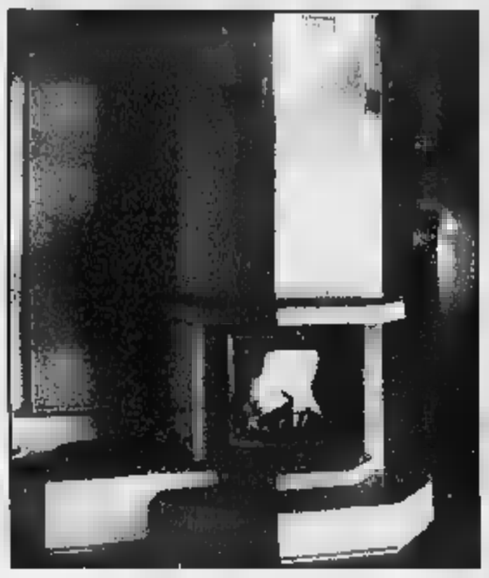
Una carta dei vini ricercata e particolare è stata studiata per completare i sapori delle nostre specialità in un abbinamento di gusti veramente unico

Venus
RISTORANTE
Via Casana, 4
10016 Montalto Dora (Ivrea)
Tel. 0125.651676-79 Fax 0125.651821
Chiuso Domenica sera e Lunedì

brianese marmi
caminetti & stufe

[illegible]UART (AO)
Loc. Amerique, 149 • Tel/fax 0165.76.55.92

ROMANO CANAVESE (TO)
Via Ponte Chiusella, 5 • Tel./fax 0125.63.70.66



VENDITA RATEALE

Caminetti realizzati su misura [illegible] posati in opera

Stufe danesi ad alto rendimento

Importatore diretto

Laboratorio marmi

APERTO LA DOMENICA [illegible]

il mio matrimonio
il mio testimone
le mie amiche

Confezioni BIELLESI
la grande boutique

che cerimonia!

MASSERANO
BOLLENGO
BUROLO
CARESANA

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico

Ed ecco il «Pelù days». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, e meglio dal amicizia Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

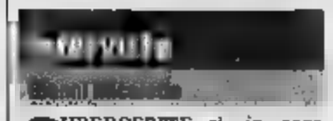
Ora, invece, Pelù guarda al futuro, più maturi. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'ora Pelù: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto nel libro autobiografico. «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»



SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E se non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni canzone abbia proprio valore artistico, e come tale vada rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un contesto peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più di tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di essere se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi mesi».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco Raffa
SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle vie di fatto. Non si sono state soltanto le botte dei Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare fisicamente a una giornalista tv e a un cameraman che era il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, una distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di una scorta personale e continua per i dirigenti in missione a Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto
Dietro le quinte la tensione aumenta
I precedenti

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali del Sud, è al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, cosa importante, ero da sola: c'erano altri giornalisti o troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi avvicinata il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita raventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 58 anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito e malmenato da dei «gorilla» e ferito a sua volta a una mano.

La notte finita in ospedale prima e in questura poi, per la denuncia. «Ieri stata chiamata dalla polizia per un confronto, sono rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno pratiriso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente non è un bel segnale, visti anche i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, con un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi il pestaggio di «Pinuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. Ma dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la serata del Festival alla radio anzichè vederla in televisione si è di solito. E ho avuto grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può crearne di proprie. Il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di suono. Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si creano una propria vita a mano a mano che si allontanano dal Festival. E che avrebbero ragione di essere anche la passerella dall'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso di seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure la è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità a me familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, secondo me, saranno le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

DUE MONDI IN CRISI SI SEPARANO PER FARE RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi anni di consuetudine con il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è accaduto di trascorrere così tanto tempo di Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Foggia dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti sino al 24 marzo, e il manifesto ufficiale dice del Festival di Sanremo che c'è: ce ne dovrebbe essere uno che corsa che, lontane dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse meno Sanremo che c'è).

Niente di niente, quest'anno. un ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Pieri, non uno straccio di collaboratore della Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, un Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Baldi regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente niente, e non diteci che è un caso. Il Festival inteso contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva - dovuta a sentimento pudore, a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche una telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve una spiegazione. A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si sono allontanati uno dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, una sorta di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo previsione, non importa qui apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati se non omologhi, che spartiscono insieme fine o un inizio di fine, e separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati una scogliera, ma in viaggio si staccano con un «buona fortuna almeno a tea».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste ora è il turno di Domenica In

Giulio
SANREMO

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, protesta per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

PER QUATTRO Un consiglie- di minoranza vale la metà di un collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive il presidente del Consiglio comunale Battistotti -: un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione prove aperte al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni di canzoni, qualche battuta e tanta delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

BAGARINI Vendevano biglietti di platea a 150 mila lire per giovedì sera e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra sera vicino a Coin e in via Palazzo due fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, non erano in possesso di taglandi per la serata finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai non aveva assicurato una vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

Fermi i principali campionati, oggi è in programma la finalissima del torneo di serie C2

Aosta e Pont si giocano la promozione

In B1 la Libertas Verrès vince il recupero e sale al 2° posto

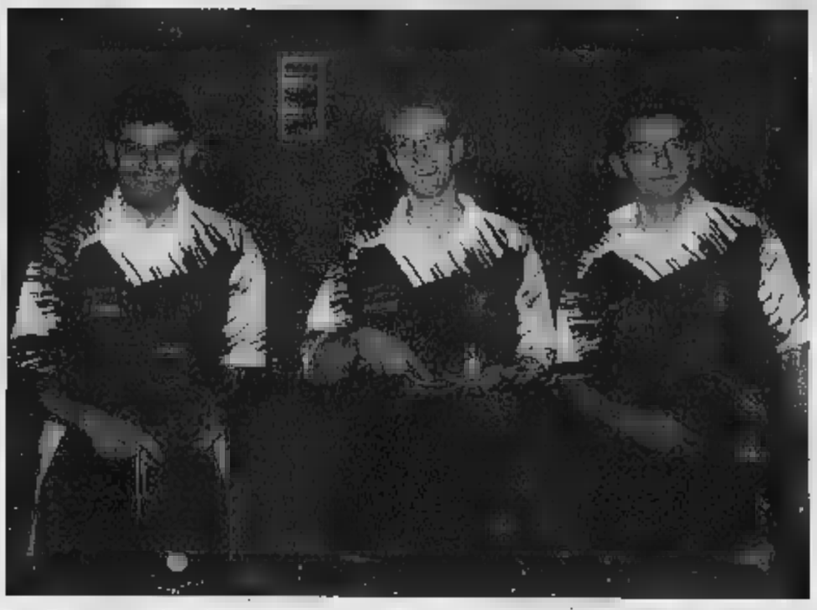
Si conclude oggi una settimana di quasi riposo per pongisti e pongisti valdostani. Fermi tutti i campionati (da quello femminile di serie A dominato dalla Pink Cervino Valle d'Aosta, a quello di B1 maschile dove la Libertas Verrès è in lotta per la promozione in A e anche quello di C1, dove la Polisportiva Néran forte di elementi del calibro di Quaglia, Zhang e Scarfò ha ormai ipotecato il salto di categoria), la giornata è caratterizzata dalla finale di C2 tra Tennis Tavolo Aosta A e Roberto Sport Pont Donnas che vale la promozione in C1.

Il confronto è in programma oggi pomeriggio al Palatennistavolo di Saint-Vincent con inizio alle 15. Le due formazioni si presentano all'appuntamento con un pronostico incerto e le due squadre che si dividono equamente i favori. Qualche punto percentuale in più può essere accreditato al Pont Donnas, che per le partite decisive si è assicurato, in virtù di un regolamento piuttosto elastico, le prestazioni di Paolo Scudieri, pongista junior che occupa una posizione intorno al numero 200 in Italia. La presenza in campo di Scudieri potrebbe fare pendere l'ago della bilancia a favore della società della Bassa Valle. Con questo acquisto il Pont Donnas, che deciderà chi mettere in campo solo all'ultimo momento, avrà a disposizione anche Davide Scagliarini, i fratelli Mario e Fabio Testa, Mattia Bergantin, Daniele Balleri e Luca Giglio Tos.

Il Tennis Tavolo Aosta, per il capitano, allenatore e giocatore Ennio Cavedon «non parte comunque battuto». La formazione aostana, oltre a Cevedon, potrà contare su Angelo Bosco, Antonio Bosco, Giuseppe Raso e Alessandro Pascale.

Per due valligiane che si giocano la serie C1, ce n'è una che ha nel mirino la serie A. E' la Libertas Verrès, che, con il successo nel recupero di domenica scorsa contro l'Alto Sebino Pisogne ha scavalcato il Gallarate e si è portato solitario al secondo posto in classifica a due sole giornate dal termine del torneo. Le Libertas Verrès ha battuto l'Alto Sebino Pisogne con un netto 5 a 2, grazie alle 2 vittorie del russo Dimitri «Dima» Samsonov e di Gian Luca Bilucaglia e al successo di Carmelo Romano. «Il calendario - dice Garaffi, presidente della Libertas Verrès - parla a nostro favore. Abbiamo due confronti alla nostra portata in casa contro il San Pancrazio Verona e in trasferta contro il fanalino di coda Cus Torino La Piemontese, quindi il Gallarate, che ha il recupero può sorpassarci, oltre all'abbordabile Top Spin Cagno, nell'ultima giornata deve affrontare l'imbattibile, al-meno finora, capolista Pieve Emanuele. Se dovessimo finire a pari punti giocherà però a nostro favore lo scarto nei confronti diretti quindi dovremmo ottenere la promozione in serie A».

Sabato tutti i pongisti valdostani tornano a impugnare la racchetta per le battute finali dei campionati. Per le ragazze della Pink Cervino Valle d'Aosta è in programma la non pericolosa trasferta a Verzuolo per incontrare il Benevagienna, mentre l'Anspi Riviera delle Alpi giocherà in casa contro il Coccaglio, altra occasione per consolidare il terzo posto in classifica. In B1 la Libertas Verrès ospiterà il Verona e in C1 è in calendario il derby tra i capoclassifica della Polisportiva Néran e la Libertas Verrès, con il Pont Donnas che cercherà di uscire dalle secche della zona retrocessione battendo il Biella.



Il Tt Libertas Verrès, al secondo posto del campionato di serie B1. A destra, parte della formazione del Pont Donnas, squadra in lotta per la promozione in serie C1 che oggi affronta il Tt Aosta

IL PROSSIMO TURNO

SONO tutti fermi questa settimana i maggior campionato di tennis tavolo. I tornei riprenderanno tra giorni questi calendari. Serie A femminile: Cs Sportni K. Kras Sgonigo-Gs G. Regaldi Novara, A4 Bcc Benevagienna Verzuolo-Tt Pink Cervino VdA, Gs Tt Anspi Riviera delle Alpi-Tennistavolo Coccaglio, Tt Recoaro Agostini Bolzano-As Tt Torino. Serie B1 maschile: Tt Libertas Verrès-Polisportiva Borgo San Pancrazio Verona-Us Tt Alto Sebino Pisogne-Cus Torino La Piemontese Assicurazioni, As Tt Pieve Emanuele A-Tt Bergamo, Polisportiva Intercomunale Topspin Cagno-As Tt Gallarate. Serie C1 maschile: Valpellice-Sisport Fiat Torino, Pont Donnas Marina-Tt Biella, Polisportiva Neran Tt Saint-Vincent-Tt Libertas Verrès, As Tt Torino-Tt Ossola 2000 Domodossola.

SERIE A FEMMINILE

SQUADRA	PT	INCONTRI					
		G	V	P	N	V	P
Tt Pink Cervino	22	11	11	0	0	55	11
Sportni Kras Sgonico	22	12	10	2	0	58	27
Anspi Riviera delle Alpi	19	12	7	5	0	46	40
Tt Torino	16	10	6	4	0	40	31
Gs Regaldi Novara	16	12	4	8	0	35	52
Tt Coccaglio	16	11	5	6	0	33	39
Bcc Benevagienna Verzuolo	15	12	3	9	0	31	51
Tt Recoaro Agostini	12	12	0	12	0	11	60

B1

SQUADRA	PT	INCONTRI					
		G	V	P	N	V	P
Tt Pieve Emanuele	24	12	12	0	0	60	14
Tt Libertas Verrès	21	12	8	3	0	53	37
Tt Gallarate	20	11	9	2	0	48	26
Tt Bergamo	19	12	7	5	0	44	35
Tt Alto Sebino Pisogne	15	12	4	8	0	40	45
Pol. Borgo San Pancrazio Verona	15	12	3	9	0	26	53
Pol. Intercom. Topspin Cagno	10	12	2	10	0	33	53
Cus Torino La Piemontese	12	11	1	10	0	11	53

C1

SQUADRA	PT	INCONTRI					
		G	V	P	N	V	P
Polisportiva Neran Tt St-Vincent	24	12	12	0	0	60	14
Pol. Valpellice	20	12	8	4	0	51	44
Tt Biella	18	12	6	6	0	43	47
Tt Libertas Verrès	18	12	6	6	0	44	45
Tt Ossola 2000	17	12	5	7	0	34	46
Tt Torino	17	12	5	7	0	40	47
Sisport Fiat Torino	16	12	4	8	0	41	45
Tt Pont-Donnas Marina A.	14	12	2	10	0	29	54

Domani riprende il torneo di tsan con il Verrayes I detentore del titolo

Ripartono gli sport popolari

Per la rebatta si gioca per il Trofeo delle Età

Bruno Baschiera

Domani riparte l'attività degli sport popolari valdostani. Per la rebatta, la prima giornata di gare non sarà di campionato: è in calendario una «classica» della specialità, il Trofeo delle età. In campo, sul terreno di Brissogne, 18 squadre, rappresentanza di altrettante sezioni valdostane: ogni compagine schiererà 6 giocatori, in età fino a 15 anni, da 16 a 25 anni, da 26 a 35, da 36 a 45, da 46 a 55 e oltre i 55. Ogni giocatore avrà a disposizione classiche 10 battute e vincerà la squadra che totalizzare il maggiore punteggio complessivo.

Lo anno il trofeo venne vinto dal Doues, con al secondo posto il Gressan e terzo l'Ollomont. La squadra che totalizzato il maggior di vittorie è stato il Gressan, con 16 primi posti. Il via della manifestazione è previsto per le 10 e si giocherà tre diversi terreni di gara. Il campionato, invece, prenderà via domenica 11 marzo. Sempre per la rebatta, durante la stagione vi saranno le tre competizioni individuali di primavera, estate ed autunno.

Domani prende il via il pionato di tsan, giunto all'edizione numero 53, che vede in campo 12 squadre divise in due gironi per la A; stesso di per la serie B e la serie C. In ambito juniores invece le squadre iscritte al campionato sono 8, divise anche in questo caso in due gironi. Per la serie A, le partite in calendario per il girone A sono Saint-Vincent contro Saint-Christophe; Verrayes II contro Valtournenche e Quart contro Châtillon. Nel girone B Montjovet contro Challand-Saint-Anselme, Nus contro Brie e Verrayes I contro Pollein. Lo campionato venne vinto dal Verrayes I che raggiunse così quota 13 di titoli ottenuti. In finale il Verrayes sconfisse lo Châtillon, il rivale di sempre: le due squadre si sono scontrate negli ultimi ani una decina di volte in finale o in semifinale nei campionati primaverile ed autunnale.

Il campionato di fiolet partirà invece l'11 marzo.

La premiazione della squadra del Verrayes di tsan, campione in carica

Giornata clou

Palet, rassegna all'ultima prova

SAINT-CHRISTOPHE. Oggi è la giornata decisiva per il campionato valdostano invernale di palet: al Palaceva di Saint-Christophe si giocano le partite della decima ed ultima gara, che è a coppie. Si decide dunque il campione 2001.

La manifestazione è stata organizzata in dieci giornate di gara, quattro a terne, quattro a coppie e due individuali, con classifica finale individuale. Questa edizione del campionato, la ventesima, è entusiasmante, perché sette giocatori sono ancora in lizza per la vittoria finale. Ecco la classifica: in testa Renato Dal Bosco, di Issogne, con 34 punti; secondo Yves Théodule, di Pontey, ad un solo punto, a quota 33; terzo, con 27 punti, Renato Creux, di Issogne; quarto Ido Lavoyer, di Saint-Vincent a quota . Vi sono poi tre giocatori appaiati a 25 punti: Giovanni Vittaz di Châtillon, Bruno Vout di Saint-Vincent e Vittorio Hérin di Châtillon. L'avvio delle gare alle 14,30 e la premiazione si terrà sul campo alla fine delle partite. **[b. bas.]**

Short track, le gare tricolori oggi e domani ad Aosta

In palio i titoli giovanili di velocità su pista corta

AOSTA

Oggi e domani al palazzo ghiaccio di Aosta si terrà l'edizione 2001 dei campionati italiani di short track, manifestazione che è organizzata dal club aostano delle Frecce rossonere. Saranno in pista più di 100 atleti, provenienti da 17 club nazionali che coprono tutto l'arco alpino. Le gare cominciano oggi alle 15 e riprendono domani mattina alle 9, per concludersi alle 13. L'ingresso è libero. I titoli che saranno assegnati sono, in ambito sia maschile sia femminile, quelli «senior», «junior A», «junior B», «junior C» e «junior D».

Le gare in programma per «senior» e «junior A» sono 1500, 500, 1000 e 3000. Per gli «junior B», 1500, 500, 1000 e 1500. Per gli «junior» «C» e «D», 1000, 500 e 1000. Gli atleti che hanno conquistato il titolo l'anno passato per i «senior» Fabio Carta Fiamma Torino ed Evelina Rodighieri di Bormio; nelle «junior A» Catia Zini di Livigno, mentre il titolo maschile non è stato assegnato; «junior B» Marco Mattia di Bormio e Simona Avitabile Fiamma Torino; «junior C» Marco Cloati di Livigno e Cecilia Maffei di Pinzolo; «junior D» Edoardo Reggiani di Milano e Catia Borrello delle Frecce Rossonere.

E proprio Catia Borrello sarà una delle atlete più atteso, ora che fa parte della Nazionale juniores ed è la vincitrice delle prime tre prove di Coppa Italia questa stagione. Altri valdostani in gara sono Elisa Biondi, che parte della Nazionale maggiore, Fabio Schizzerotto che ha ottenuto due podi in questa stagione; Roberto Serra che è Nazionale juniores; Brigitte Marcoz che esordisce nei campionati italiani e che ha ottenuto due podi nella attuale stagione. L'allenatore è Mirko Vuillermin, campione plurimedagliato ai Mondiali e alle Olimpiadi.

Intanto domenica scorsa le Frecce Rossonere si sono messe in evidenza ad Auronzo nella Short Track Cup: Catia Borrello ha vinto nelle «junior C», hanno conquistato il bronzo Brigitte Marcoz e Fabio Schizzerotto negli «junior D» ed Elisa Biondi nelle «junior B». **[b. bas.]**

Catia Borrello (a sinistra) è una le atlete più attese in questa gara tricolori aostane

SCI ALPINO

A Sauze d'Oulx ha vinto agli Italiani giovanili

Alberto Schieppati campione di gigante

D'OLX

Grande exploit di Alberto Schieppati nei campionati tricolori giovani di sci alpino. L'atleta del Centro Sportivo Carabinieri ha vinto il titolo di gigante sulle nevi di Sauze d'Oulx, al termine di una gara condotta con grande autorità. Già in testa al termine della prima manche, Schieppati è riuscito a controllare gli avversari nella seconda discesa e si è imposto nel tempo totale di 2'02", infliggendo un netto distacco ai due altoatesini finiti sul podio, Luca Piezza, medaglia d'argento a 1"17 e Martin Karbon, bronzo a 1"19. E' questo l'ennesimo risultato positivo per l'atleta di 19 anni cresciuto nello Sci club Courmayeur che gli juniores inseriti nelle squadre azzurre e che quest'anno si in evidenza, conquistando il 6° posto in gigante ai mondiali j.

Nella discesa libera e nel supergigante, invece, non sono arrivate medaglie per i valdostani. Nella libera, gara vinta dal figlio d'arte Giorgio Gros, il migliore degli atleti del comitato Asiva è Simone Supplizi (SC Cervino Valtournenche) che si è piazzato 14° a 1"36, mentre Samuele Jacquemod (SC La Thuile Rutor) è finito 16°, con un ritardo di 1"44. Nel supergigante poi il solo Schieppati ha chiuso entro i primi ti della classifica, giungendo 19° a 2"17 dallo stesso Giorgio Gros. Samuele Jacquemod è invece finito in 25ª posizione.

In un superg Fis, valido per il titolo italiano, Jacquemod ha chiuso 5° posto, Pierluigi Goldoni (Courmayeur) e Nicolas Carrozza (Cervino) rispettivamente 16° e 17°. **[r. s.]**

Alberto Schieppati ha conquistato il titolo italiano di gigante con due prove autoritarie

HOCKEY

Poche speranza per biancoazzurri nella partita di ritorno con il Gardena

Il VdA a un passo dall'eliminazione dopo la sconfitta casalinga per 1-5

AOSTA

Il Valle d'Aosta dovrà vincere almeno per 5 a 0 sulla pista Gardena per accedere semifinali della B. Un'impresa davvero proibitiva per i biancoazzurri. Nella partita d'andata dei quarti di finale Scapinello e compagni stati sconfitti in casa per 1-5, con parziali 0-1, 0-2 e 1-2. Il Valle d'Aosta sceso in pista con ancora addosso la stanchezza accumulata nella trasferta di due giorni prima a Pergine. Il Gardena, squadra in ottima forma, non ha avuto eccessive difficoltà a prendere in la partita.

Gli altoatesini andati in vantaggio dopo 5 minuti in superiorità numerica. Inutile la reazione dei padroni di casa, anche grazie agli ottimi interventi del portiere gardenese. Nel secondo tempo ospiti ancora in rete al 25'38". Dopo un gol annullato, gli altoatesini hanno segnato lo 0-3 poco prima della fine del periodo.

Una piccola speranza si è accesa all'inizio del terzo tempo, quando il Valle d'Aosta è riuscito a segnare Nicola Berti ben assistito da Nicolò Bufacchi. Ma, ancora in superiorità numerica, il Gardena ha realizzato la quarta rete. E a 35 secondi dalla fine della partita, con il Valle d'Aosta in pista con il sesto uomo di movimento, il Gardena ha realizzato il gol del definitivo 1-5.

La partita di ritorno sulla pista di Ortisei è in programma domani sera. Non è previsto spareggio, per cui il Valle d'Aosta dovrà vincere con 5 reti di scarto. Ormai non ha più nulla da perdere. **[gio. mac.]**

Il Valle d'Aosta non è riuscito nell'impresa di battere il forte Gardena nella partita d'andata dei play off della serie B

SPORT FLASH

BASKET

La Buckler ospita il Valenza

Confronto casalingo oggi per la Buckler nel campionato di serie C2. I giallonieri affrontano, alle 21 alla palestra del quartiere Dora, la formazione del Valenza, con l'obiettivo centrare la decima vittoria consecutive.

GINNASTICA

Fase interregionale della serie B

Mestre ospita oggi e domani la fase interregionale del campionato squadre di serie B. Vi partecipano l'Augusta Praetoria, che presenterà Veronica Armenghi, Arianna Busonero e Veronica Mantova, l'Olimpia, che schiererà Nicole Arbaney, Beatrice Bordet, Nadia Ferrigo e Anais Pedraza. La portacolori della Gym, Valentina Chadel sarà in gara con il Valentia.

Quattro valdostani convocati ai Mondiali juniores

Saranno quattro i valdostani a partecipare ai prossimi campionati mondiali juniores, in programma dall'8 al 10 marzo in Austria. Per le discipline alpine sono state convocate Coralie Pellissier (Sci club Courmayeur Monte Bianco) e Michelle Annunziata (Point du Sport), mentre nelle «free style» ci saranno Eleonora Juglair e Pierre Munier, entrambi del Point du Sport. Intanto Francesca Canepa (Crammont) e Alfredo Gualla (Point du Sport) hanno vinto a La Thuile gigante organizzato dallo Sci club locale e valido per il circuito regionale, il quale ha partecipato un centinaio di atleti.

CANOTTAGGIO

Argento per Iezza a Folgaria

Massimiliano Iezza si è classificato al 2° posto nella prova di Folgaria, valida per il circuito della Fis Carving Cup. Al 5° posto è arrivato Roger Pramotton, mentre nelle donne Hélène Artaz ha chiuso in 11ª posizione. In classifica generale Iezza è ora sesto e Pramotton settimo.

PALLAMANO

L'ottavo turno del torneo di C maschile

Per l'8ª giornata campionato serie C maschile, questa sera alle 21, nella palestra di Plan Félinaz, la Pallamano Vallée d'Aoste incontrerà il Derthona. Intanto Tonino Zafettieri è stato eletto delegato regionale della disciplina nell'ultima riunione della Federazione.

SCI

A Valgrisenche il «Trophée Union Valdôtaine»

E' in programma oggi a Valgrisenche l'edizione 2001 del «Trophée Union Valdôtaine», gara di slalom gigante e di sci da fondo per iscritti e simpatizzanti del movimento unionista. Le gare di fondo s'inizieranno alle 9,30, mentre lo alpino prenderà il via alle 11.

RUGBY

La preparazione delle squadre del Valle d'Aosta

Riprendono gli allenamenti dei settori rugby e minirugby del club Valle d'Aosta. Ogni sabato, dalle 15, la preparazione si svolge nel campo di regione Tzamberlet. Le squadre interessate sono quelle appartenenti alle categorie Under 8, 10, 12, 14 e 18. Gli allenamenti proseguiranno per tutta l'estate. Scopo della società è riuscire ad ai prossimi campionati giovanili almeno tre squadre (nella foto il tecnico Adriano Picco con alcuni giovani partecipanti agli allenamenti)

PALLAVOLO

Riflettori puntati sulla sfida tra i sestetti maschili di Csi Châtillon e Olimpia

Nella serie C è il giorno del derby

Tra le ragazze di fronte Vima Marmi e castiglionesi

Sono i derby di serie C maschile, tra il Csi Châtillon e l'Olimpia, di serie D femminile, tra il Vima Marmi e il Csi Châtillon, a destare le maggiori attenzioni oggi nei campionati di pallavolo.

Confronti importanti anche per le altre compagini valdostane: Ccs Cogne-Galliate, Rivoli-Nus/Fénis, Pgs Autointernational-General Meccanica Valsusa e San Damiano-Valdigne.

In serie C maschile, nel derby, è favorita l'Olimpia, ma il Csi Châtillon centrato sei giorni fa la prima vittoria stagionale (al tie-break contro il San Paolo) e farà di tutto per sovvertire il pronostico contrario. I castiglionesi potranno mettere sul piatto della bilancia il fattore campo per cercare di compensare la superiorità tecnica del sestetto di Norbiato. L'Olimpia arriva alla sfida il Csi dopo quattro vittorie consecutive. Nel settore femminile il Ccs Cogne affronta il Galliate dopo la sconfitta di sabato scorso sul parquet della capolista Alba. La squadra di Moro ha dovuto arrendersi alla superiorità della prima della classe, ma deve vincere per sperare nei play off.

In serie D femminile il Nus/Fénis ha vinto lo scontro al vertice contro l'Ibiesse (3-2) e non dovrebbe avere difficoltà a superare l'ostacolo Rivoli. Il tecnico Tommy Ferrari si trova però a dover fare i conti con problemi formazione per la precarie condizioni fisiche di alcune giocatrici.

Alle spalle delle castellane si è di fatto sotto Vima Marmi che, grazie al 3-0 inflitto al Valsusa, ha scavalcato l'Ibiesse riportandosi al secondo posto della classifica. La compagine di Pont-Saint-Martin parte con i favori del pronostico nel derby con il Csi Châtillon, ma le castiglionesi sono alla disperata ricerca di punti per la salvezza. Confronto casalingo per il Pgs Autointernational contro il Valsusa, in sfida delicata nella lotta per la permanenza nell'attuale categoria.

In serie D maschile il Valdigne, sabato scorso si imposto per 3-0 sul Borgofranco, renda visita al San Damiano. In palio ci sono punti pesanti per la salvezza. **[s. b.]**

Tommy Ferrari allenatore della squadra femminile Nus/Fénis

CALCIO A 5

Non ha mai fatto risultato pieno con la capolista

L'Aymavilles a Bergamo per battere anche la sorte

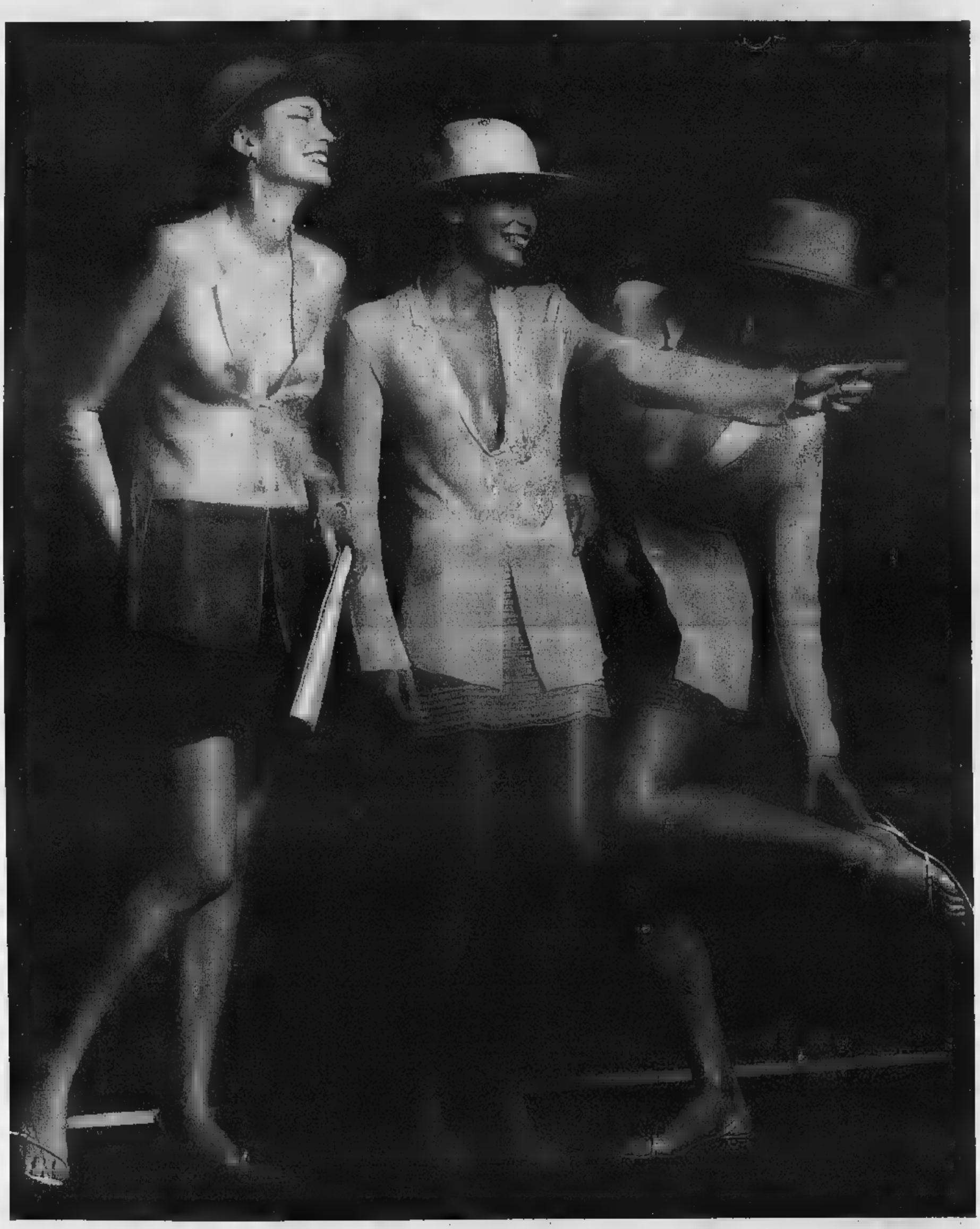
AYMAVILLES

Bergamo-Aymavilles è la gara clou della 5ª di ritorno del campionato di A2 di calcio a cinque. Di fronte prima e terza della classe un confronto che i valligiani vogliono assolutamente vincere.

«Quest'anno abbiamo già giocato diverse volte con loro, dimostrando di non essere inferiori, però non siamo mai riusciti a fare risultato pieno», spiega Loris Chabod. Nel girone eliminatorio di Coppa Italia l'Aymavilles era stata superata, risultato ribadito anche nei quarti allo Charvensod quando si erano ritrovate di fronte.

«Una sconfitta che ci brucia ancora. Abbiamo anche pareggiato due volte. Ora vogliamo invertire la rotta». Per farlo i fratelli Chabod hanno per la prima volta l'imbarazzo scelta dovendo tenere in tribuna l'acciaccato Cuneaz ed il giovane Tropea. Nonostante la settimana di sosta per gli Europei, entrambe le valligiane sono state sotto pressione disputando i quarti del Torneo Azimut dove l'Aymavilles ha passato il turno battendo al golden gol il St-Pierre.

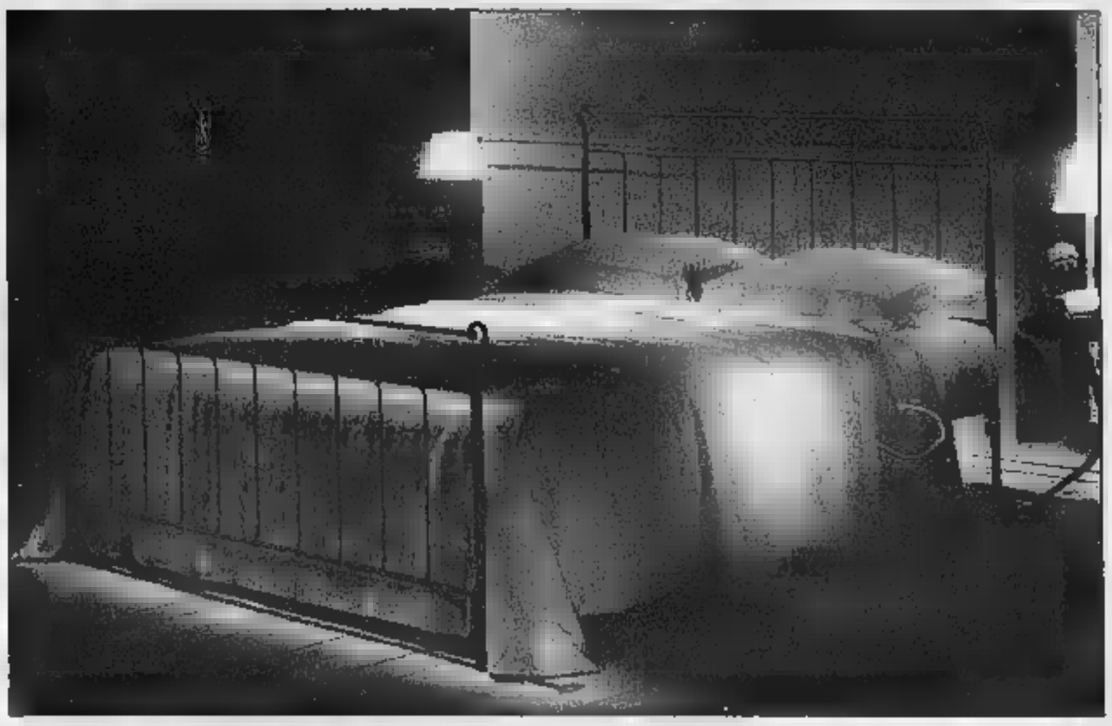
Una gara difficile sia perché la formula prevedeva un handicap a gol e di 4 falli per tempo, poi per le di Chatrian, Giovetti, Impieri, Donnangelo, Roberto Concio. Stesso discorso per l'Aosta, eliminata under 21, che oggi alle 15 al Montfleuri ospita il Toniolo in un delicato match salvezza. La squadra potrà contare Xausa ma su Derviscausevic. Nel campionato under 21 domani mattina ultima della regular season con l'Aosta già qualificata per seconda fase che ospita il Millefonti (ore 11 Montfleuri); l'Aymavilles sarà di scena a Torino con il Putsal. **[m. i.]**



EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

TUTTO VERO MA NON PER MOLTO...



LETTO MATRIMONIALE IN FERRO BATTUTO **TESTATA PIÙ PEDIERA**
RETE ORTOPEDICA IN DOGHE DI FAGGIO
MATERASSO ORTOPEDICO IN COTONE NATURALE
INTERNO **PIUMINO D'OCA**
SACCO PIUMINO
N. 2 FEDERE
N.2 CUSCINI IN LATTICE

£. 1.690.000

£. 169.000 AL MESE X 10 MESI SENZA INTERESSI
A PARTIRE DA SETTEMBRE

LETTO MATRIMONIALE IN **ALCANTARA O TESSUTO SFODERABILE**
BASE BAULETTO (ARMADIO SOTTO IL LETTO)
RETE ORTOPEDICA IN DOGHE DI FAGGIO
MATERASSO IN **LATTICE**
INTERNO PIUMINO **D'OCA**
SACCO PIUMINO
N. 2 FEDERE
N.2 CUSCINI IN LATTICE

£. 2.790.000

£. 279.000 AL MESE X 10 MESI SENZA INTERESSI
A PARTIRE DA SETTEMBRE

CONFUSIONE

Montemagno d'Asti •via Roveglia 12/14 ▪ Tel. 0141.63136

PUNTI VENDITA:

KONFY' Store

Magliano Alfieri (Cn) ▪ Asti – Alba • C.so Marconi 10D

Domenica pomeriggio aperto

SPECIALIZZATI IN:

BIANCHERIA PER LA CASA

TESSUTI DI ARREDAMENTO E TENDE

MATERASSI ORTOPEDICI E IN LATTICE

LETTI IN FERRO BATTUTO E TESSUTO

ACCESSORI LETTO

TAPPETI

INTIMO ABBIGLIAMENTO

Interessanti preventivi per forniture di tovagliato, tendaggi ▪ Biancheria ad alberghi, ristoranti, bar, comunità.

CALDIERI
E
PONTACOLONE
CONSULENTI
E ASSICURATORI
IN ASTI

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 3 MARZO 2001

ASTI

[redacted] VIA DE GASPERI 2, TELEFONO 0141 33252/0141 392268, FAX 0141 530224, E-MAIL ASTI@LASTAMPA.IT
[redacted] PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO DANTE 80. TELEFONO 0141 351011, FAX 0141 356014

E PROVINCIA

SAI

Il giovane bloccato dalla Mobile in corso Venezia: si sarebbe fatto «pagare» le dosi con autoradio e altra merce rubata

Preso con la droga e un tesoro di refurtiva

Tunisino aveva un «bazar» in casa. Fermata la convivente

ASTI

Aveva [redacted] regolare permesso di soggiorno, un passato da operaio in una fabbrica astigiana ed ora era in attesa di occupazione, iscritto alle liste del collocamento. Ma Moez Bouchiba, tunisino di 24 anni, in realtà aveva un lavoro a tempo pieno: spacciatore di giorno e di sera. Almeno secondo quanto è stato ricostruito dagli agenti della Mobile che lo hanno preso sul fatto, in corso Venezia e, [redacted]te, durante una perquisizione nell'alloggio di corso Casale che condivide con la compagna (una giovane astigiana [redacted] anni, in stato di fermo) hanno trovato un etto tra cocaina [redacted] eroina, tre etti [redacted] sostanze da taglio, 4 milioni in contanti, oltre ad una sorta di «bazar»: stereo, televisori, autoradio. Tutta merce di sospetta provenienza furtiva che sarebbe stata ceduta [redacted] giovani tossidipendenti al tunisino, in cambio delle dosi.

Un traffico stroncato dagli uomini del commissario Gianfranco Vaccaneo e dell'ispettore Marco Primavera. L'operazione era scattata giovedì, nel tardo pomeriggio. Secondo la ricostruzione degli agenti, l'algerino (con la complicità di altri tre magrebini, tutti denunciati) confezionava [redacted] dosi e poi provvedeva a smistarle facendosi dare passaggi in auto dagli acquiren[redacted]. Bastava una chiamata sul «cellulare»: Bouchiba usciva di casa con la droga [redacted] incominciava[redacted] il giro dei rifornimenti «mobili». Ma dopo averlo seguito a lungo, gli agenti sono riusciti a bloccarlo in corso Venezia. Un ultimo tentativo di fuga gli è stato vano. L'ex «inafferrabile» Bouchiba è [redacted] in carcere a Quarto. [f. b.]

[redacted]
Moez Bouchiba, 24 anni, arrestato. Accanto il capo della Mobile, Gianfranco Vaccaneo e un'agente [redacted] la droga e la refurtiva recuperata nel «covo» di corso [redacted]
[redacted]

ANCORA NEVE SULL'ASTIGIANO

Traffico a rischio per il gelo

Ancora neve, ieri, sull'Astigiano. Per tutto il pomeriggio e in serata [redacted] continuata a scendere, un po' «bagnata» (mista ad acqua), causando disagi soprattutto al traffico. Sulla salita di Dusino alcuni camion, privi di catene, sono rimasti bloccati. E' stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco di Asti per rimuovere qualche mezzo in difficoltà. Carabinieri e polizia raccomandano la massima prudenza alla guida.

Si sta definendo il quadro delle candidature in vista delle elezioni politiche di primavera

Ecco gli astigiani in corsa per il Parlamento

Certi Caron (Camera) e Sottile (Senato) Tra i papabili Fogliato e forse Gherlone

Sebastiano Fogliato, Lega

[redacted]. Paolo Gherlone, Cdu

Claudio Caron, Pdci

Luigi Florio, Forza Italia

Carlo Sottile, Rifondazione

Oscar Bielli, Ccd

Franco Cavagnino

ASTI

Sergio D'Antoni sarà [redacted] primo leader [redacted] sbarcare ad Asti per [redacted] campagna elettorale: sabato 10 marzo, alle 16,30, si presenterà al Centro San Secondo per illustrare [redacted] programma di «Democrazia europea» e tenere a battesimo il gruppo che ad Asti ha aderito al movimento (coordinatore è, per ora, Giovanni Borriero). Intanto si profilano giorni decisivi per [redacted] candidature. Oltre all'uninominale (Asti Sud e Nord per la Camera, Asti-Acqui per il Senato), potrebbero esserci astigiani nel proporzionale «Piemonte 2». Già certo [redacted] Claudio Caron che dovrebbe capeggiare la lista dei comunisti italiani. I Ds non avranno astigiani nel «Piemonte 2», dove guide[redacted] la lista Livia Turco e Silvana Dameri e così Rifondazione che presenta al Senato l'astigiano Carlo Sottile. La «Margherita» (Democratici, Ppi, Udeur, Rinnovamento) esprime Vittorio Voglino ad Asti-Nord. Non si [redacted] ancora se i singoli partiti della «Margherita» avranno rappresentanti locali nel proporzionale. [redacted] così [redacted] Sdi e i «Verdi».

Oggi riunione del comitato regionale del Cdu: il partito di Buttiglione si presenta alle elezioni con il Ccd sotto la sigla «Biancofiore»; [redacted] dovrà stabilire [redacted] dei [redacted] seggi promessi tre andranno al Cdu e due al Ccd o viceversa. Aspirano ad un posto l'assessore Pier Paolo Gherlone [redacted] il sindaco di Canelli, Oscar Bielli, entrambi nel proporzionale. La Lega avrà in lizza Sebastiano Fogliato ancora incerto se nella lista «Piemonte 2» o come si vociferava giorni fa, [redacted] ad Asti-Nord.

Nella Casa delle libertà

Florio contesta l'elenco alfabetico e il nodo resta il ruolo di Galvagno

Armosino

Galvagno

Baudo

Ma quale ordine alfabetico. L'esecutivo di Forza Italia riunitosi ad inizio settimana, non si sarebbe limitato ad indicare i candidati ottimali alle Politiche in rigoroso ordine alfabetico, come affermato dal coordinatore provinciale Vittorio Massano. I cinque rappresentanti dell'esecutivo (su 7) presenti quella [redacted] (Ingrasci, Massimo Padovani, Gianni Bertolino, Fabrizio Amante, Vittorio Massano) hanno votato. Il sindaco Luigi Florio è stato con Giorgio Galvagno e Alberto Pasta uno dei 3 candidati indicati; interpellato su quanto avvenuto durante quella riunione, il primo cittadino ha dichiarato: «Non faccio parte dell'esecutivo, ma mi hanno riferito che vi è stata una votazione che ha dato questi risultati: 5 preferenze per il sottoscritto, altrettante per Alberto Pasta [redacted] 2 per Galvagno. Ringrazio l'esecutivo per la dimostrazione di stima, ma confermo che intendo rispettare il mandato di sindaco affidatomi dagli elettori». Ma alcune voci lo darebbero candidabile nel proporzionale. I nodi all'interno del Polo per l'uninominale [redacted] l'assegnazione o meno del secondo collegio e il ruolo di Galvagno che, secondo voci «torinesi» [redacted] a Forza Italia, sarebbe comunque in posizione forte per affiancare Maria Teresa Armosino, certa di «correre» ad Asti-Sud; oggi la parlamentare impegnata a Milano nell'assemblea nazionale delle donne azzurre di cui è presidente, non mancherà di perorare la causa dell'ex sindaco psi direttamente a Berlusconi. An, da tempo, ha proposto come suo candidato il vicesindaco Antonio Baudo e pare sarà accontentata. [f. c.]

Il Centrosinistra pare deciso

Conferme per Saracco e Voglino al collegio Sud prova Porcellana?

Saracco

Voglino

Porcellana

I rappresentanti dei partiti dell'Ulivo si sono riuniti ieri ad Asti come previsto; c'è stato l'atteso confronto sulle candidature, ma non [redacted] arrivati alle decisioni finali. Complice anche la neve che ha costretto ad accelerare i tempi dell'incontro per consentire a tutti il rientro a casa senza difficoltà. Ci sono due certezze: Vittorio Voglino (Ppi) è il candidato alla Camera ad Asti-Nord; Giovanni Saracco (area Ds) si ripresenta al Senato. Resta vacante il collegio Asti-Sud, ma è questione di giorni. Chi sarà lo sfidante di Maria Teresa Armosino (Forza Italia?). C'è in lizza Francesco Porcellana l'ex consigliere regionale dc, oggi esponente dell'Udeur. Porcellana è giudicato da molti il candidato in grado di rubare voti al centro ed è ritenuto particolarmente competitivo proprio nel Sud della provincia. Ma il segretario Ds, Mauro Oddone lascia intendere che ci sono anche altre strade aperte: «Ad Asti-Sud i nostri avversari - ha detto - schierano la Armosino che è tra gli esponenti nazionali di Forza Italia ed è bene che i vertici dell'Ulivo prendano atto di questo fatto e verifichino se [redacted] il caso di opporgli una pedina di pari livello». [redacted] giorni [redacted] era circolato anche il [redacted] consigliere regionale Lido Riba, che, però, non sarebbe più stato riproposto nella riunione di ieri. Gli alleati si domandano se ciò possa sottintendere la rivendicazione di un secondo candidato diessino oltre a Gio[redacted] Saracco (che, per altro, non ha la tessera del partito) da schierare contro Armosino. Uno dei punti da chiarire nelle prossime ore. [f. c.]

Resta il «mistero» multe

Asti: per i vigili corsi di karate inglese e arabo

Mario Calvi

ASTI. I «civic» vanno in palestra per imparare le tecniche di difesa personale e c'è chi si avventura anche in corsi di arabo, utili [redacted] rapporti con le extracomunitari del Nord Africa. Sono due dei corsi [redacted] aggiornamento professionale intrapresi da alcuni dei vigili urbani in servizio al C[redacted]e di Asti. Sull'organico di 63 addetti, guidati da Mario Salvi, [redacted] 17 i vigili che partecipano ai corsi degli istruttori della Dinamic Karate di Asti nella palestra del Palazzetto dello sport. Meno frequentati i corsi di lingue straniere previsti dal piano di formazione: sono 5 gli agenti che partecipano alle lezioni di inglese [redacted] livello avanzato e [redacted] che hanno aderito agli studi di arabo moderno, organizzati dalla Regione. Dopo gli [redacted] di fine [redacted] potranno fregiarsi del simbolo della lingua conosciuta anche sulle divise.

E [redacted] proposito dell'attività dei vigili c'è da notare che continua il «silenzio» del sindaco Florio (che ha mantenuto anche [redacted] delega alla Polizia municipale) sulle cifre che testimoniano l'attività del Corpo nel Duemila, in particolare il numero e il tipo di multe.

Nonostante le sollecitazioni giornalistiche i dati forniti da Calvi [redacted] municipio sono ancora inspiegabilmente top secret. [s. mir.]

Emporio
pivato mobili
ALTO ARREDAMENTO

Pivato mobili su una superficie di 2.500 mq. offre una gamma completa di grandi e piccole raffinatezze delle più prestigiose firme del settore, presentandosi come punto di riferimento per privati e professionisti nell'area del Nord Italia.

Siamo in grado di realizzare la casa chiavi in mano: tendaggi, luci, arredo bagno, porte interne, decorazioni, biancheria per la casa, accessori per la cucina, oggettistica, lavori di falegnameria e forniture di arredi per l'ufficio e negozi.

Tutto questo per farvi risparmiare.

PROMOZIONE:
LETTI FRAU IN PELLE

Trovarci è facile: siamo in una posizione strategica [redacted] 200 m. dall'uscita A21 casello Asti Est
Siamo aperti: dal Lunedì al Sabato dalle ore 8,30 alle 12,30 [redacted] dalle [redacted] 14,30 alle [redacted] 19,30 - Domenica pomeriggio dalle [redacted] 15,00 alle ore 19,30
[redacted] - C.so Alessandria, [redacted] (a 200 m. uscita A21 - Casello Asti Est) - Tel. 0141.272237/272238 - fax 0141.274845

Centro Cucine Dada Boffi cucine BAGNI · Arclinea Molteni&C · Flou LETTI Artemide LUCI · Poltrona Frau FLOS · zanotta Knoll biesse · B&B LUALDI PORTE · Rimadesio mobili [redacted] porte · GIORGETTI HALIFAX TESSUTI · UNIFOR UFFICIO Tisettanta

Ieri evitato all'ultimo momento lo sgombero di una famiglia in corso Casale

Emergenza [redacted]

E a Praia è nato un «Comitato popolare»

Fulvio [redacted]

Quello [redacted] ieri [redacted] solo [redacted] primo del mese. [redacted] qui [redacted] 25, sono in programma in città altri sette sfratti. L'emergenza casa non è solo uno slogan: ad Asti c'è chi dorme dentro ad uno scatolone alle [redacted] Ferriere Ercole (ma ieri l'assessore Quaglia ha informato che il Comune ha trovato [redacted] soluzione) e chi rischia di perdere il tetto che ha.

Ieri era diventato esecutivo lo sfratto per una famiglia di due persone che abita nella zona di corso Casale: sul posto c'era già l'ufficiale giudiziario per rendere effettivo lo sgombe[redacted] dell'alloggio. All'ultimo [redacted] è [redacted] trovato un accordo che permetterà alla famiglia di [redacted] in [redacted] ancora un mese e mezzo. «Una soluzione resa possibile dalla disponibilità del proprietario e dall'intervento dell'Atc che ha dichiarato di poter mettere a disposizione del Comune, *(fa le assegnazioni, ndr)*, degli alloggi nel giro di poche settimane» fa sapere Pie[redacted] Vercelli del Coordinamento volontari Asti Est che da tempo segue il problema [redacted]

Lo sfratto di [redacted] era per morosità: l'uomo [redacted] rimasto vittima di un grave incidente stradale dopo il quale non ha più trovato lavoro; la donna aveva trovato solo occupazioni precarie. Il contributo ottenuto per il pagamento dell'affitto non è però bastato a saldare il conto arretrato.

Una recente manifestazione per l'emergenza casa ad Asti. Qui sopra Piero Vercelli (Coordinamento Asti Est) e Rosanna Valle presidente dell'Atc

«Per quel che ci risulta - continua Vercelli - sono almeno una cinquantina le emergenze: persone sotto sfratto oppure che hanno occupato alloggi. Situazioni difficili da risolvere perché [redacted] si trovano abitazioni a canoni sociali». Anche se, qualcosa potrebbe essere recuperato: «Sappiamo ad esempio - rileva Vercelli - che ci [redacted] famiglie in alloggi popolari che pagano anche 800 mila lire d'affitto: queste possono affrontare il libero mercato e lasciare quegli alloggi a chi ne ha veramente bisogno».

L'Atc [redacted] canto suo sta ultimando una serie [redacted] interventi: presto dovrebbero [redacted] disponibili nuovi alloggi (una ventina) in corso Casale, ma in città [redacted] aperti anche altri cantieri: «Stiamo anche cercando nuovi strumenti per affrontare l'emergenza casa» dichiara [redacted] presiden[redacted] Rosanna Valle.

Intanto a Praia è sorto un Comitato popolare che intende diventare «portavoce» delle esigenze del quartiere. Ne fanno parte don Carlo Pertusati, Gio[redacted] Lanza, Mario Salerno, [redacted]rio Ruta, Raffaele Coppola, [redacted]atrizia Massano, Giuseppe Parisi. Tra gli obbiettivi, seguire il Piano di riqualificazione di Praia «cercando di far modificare l'attuale impostazione che relega [redacted] all'ultimo posto di intervento la manutenzione degli edifici Atc (su questo punto è stato chiesto un confronto con la stessa Atc), privilegiando gli interventi sulla viabilità» ma anche altri aspetti sociali. Si ricorda [redacted] l'altro che «i fruitori dell'asilo di San Lazzaro, per esempio, vengono prevalentemente da fuori quartiere, mentre molti bambini del quartiere hanno difficoltà ad accedervi o restano esclusi». Presto verranno organizzati nuovi incontri aperti alla partecipazione di tutto il quartiere.

voci

Le telecamere? «Socialmente utili»

Con riferimento all'intervento della Fondazione Cassa risparmio di Asti sul finanziamento del progetto di sviluppo del sistema di telecamere anticriminalità per la protezione della città di Asti, ed inseguito, di altri grandi Comuni della provincia, ritengo necessarie alcune precisazioni.

Invitato a partecipare alla riunione del Comitato per l'Ordine pubblico, in sostituzione del presidente Maschio, ho precisato [redacted] il Consiglio della Fondazione il 16 febbraio [redacted] deliberato [redacted] dar corso alla richiesta formulata in precedenza.

Nel [redacted] della riunione, a fronte della presentazione [redacted] un dettagliato progetto illustrato dal Prefetto, progetto sicuramente riconducibile ad un programma di utilità sociale con riflessi positivi anche sullo sviluppo economico del territorio, ho ritenuto di poter prospettare la disponibilità del Consiglio della Fondazione e riesaminare il progetto; verrebbe in questo modo conces[redacted] al ter[redacted]rio astigiano, la possibilità di dotarsi di un sistema di controllo già operante in altre grandi città a tutela dei cittadini.

Questo per un doveroso chiarimento di quanto pubblicato sull'argomento dalla «Stampa» del 1° marzo.

Michele Maggiora, vicepresidente Fondazione CrAsti

Non si può aiutare chi non vuol uscire dal tunnel

Mi riferisco alla lettera [redacted] La Stampa del 23 febbraio. I signori Sottile e Vercelli (presumo anche a nome dell'associazione di volontariato dagli stessi in più occasioni citata), mi tirano per la giacca a proposito [redacted] un «caso» conosciuto e seguito dai Servizi sociali [redacted] Comune e [redacted] cui, peraltro, scrivendo al giornale (lettera del 15 febbraio), non avevo rivelato [redacted] generalità. Lo hanno fatto loro, dimostrando, ancora una volta, che la «morale» a [redacted] si ispirano non ha alcun rispetto della dignità individuale delle persone e non esita a buttarle nel tritacarne della notizia per raggiungere l'obiettivo di «creare il caso». Confermo ciò che avevo detto: la giovane famiglia è stata ed [redacted] seguita [redacted] Servizi sociali che le hanno procurato la [redacted] e le forniscono [redacted] contributo economico mensile in funzione del fatto che vi sono inseriti tre bambini piccoli. Il nucleo è anche seguito da alcune associazioni di volontariato che [redacted]tribuiscono per quanto possibile. Non so che cosa facciano per loro i signori Sottile e Vercelli, oltre alle pubbliche denunce che, com'è noto, non servono a tirare avanti. Ciò che però «la giovane famiglia» deve capire [redacted] che il «giovane padre» deve capire [redacted] prima, è che il servizio sociale collabora ad un progetto di reinserimento sociale quando il desiderio di reinserimento è chiaramente espresso ed accetta[redacted] dai destinatari dello stesso. Per dirla in modo brutale: il Comune non è disponibile a erogare semplicemente [redacted] magari anche ad anticiparli, a chi, pur avendo la responsabilità di tre figli, non riesce a fare la scelta di smettere con la tossicodipendenza e ad accettare il percorso di disintossicazione. In tutto ciò non c'entra né il numero delle assistenti sociali né la quantità delle risorse comunali a disposizione. C'entra, invece, eccome, la «presa di coscienza» individuale da parte dei protagonisti e la «voglia» di tirarsi fuori. In questo senso è utile e ben accetto il supporto dei volontari, Sottile e Vercelli compresi.

Angela [redacted]aglia, assessore Servizi sociali del Comune

Angela Quaglia e [redacted] Maggiora

Onorevole Armosino ci parli [redacted]

Continuo ad avere tutte le perplessità del caso sull'idea, espres[redacted] ancora [redacted] 28 febbraio su «La Stampa» dal sindaco di Rocchetta Palafea, Enzo Barbero, sulla costruzione [redacted] un nuovo ospedale. Innanzi tutto sgombriamo il campo: anche a me, che da anni mi occupo di questo settore, piacerebbe un ospedale nuovo di zecca, ma credo che sia una cosa da libro dei sogni. In primo luogo i costi. Si parla di racimolare una cinquantina di miliardi, ma in questo modo [redacted] potrebbero rica[redacted] ben pochi posti letto, i cui [redacted]ti, se non vado errato ammontano a circa un miliardo l'uno. In secondo luogo, [redacted] vendiamo tutto ciò che è di proprietà dei Comuni e della Asl, come si può ipotizzare che la vecchia struttura di Canelli continui a fare servizio di fisiatria? Dove?

Inoltre, non per campanilismo, ma per questioni legate al territorio ed ai servizi, l'ospedale deve [redacted] a Nizza. Siamo in tempi di tagli alla sanità, ho l'impressione che dietro queste esternazioni ci siano manovre del centro destra. Vorrà forse il centro destra portare via l'ospedale alla città di Nizza? Non per polemica, ma non ho [redacted]o il parere del parlamentare locale l'on. Armosino, penso debba esprimersi [redacted] un tema così importante.

Tonino Spedalieri, assessore alla sanità Nizza Monferrato

ROBERTO TESTORE IERI AD ASTI

[redacted] nuovo centro assistenza Fiat Piu[redacted]

L'amministratore delegato [redacted] «Fiat Auto» Roberto Testore ha visitato ieri il [redacted] modernissimo centro di assistenza tecnica della concessionaria «Piubelli», in viale del Lavoro. Accompagnato dai vertici [redacted] mercato Italia di Fiat e Lancia (Massi e Gorelli), Testore [redacted] è incontrato [redacted] Tazio Piubelli «storico» [redacted] marchio Fiat nell'Astigiano, il figlio Massimo e il genero Marcello Laveggio. Il gruppo Piubelli (una ventina di dipendenti) ha, [redacted] poco più di un anno, avviato anche la concessionaria «Punto blu» per le auto del marchio Lancia. La visita dei dirigenti Fiat nell'Astigiano si è conclusa con una colazione di lavoro al «Cascinalenuovo» di Isola. Nella foto Roberto Testore con Tazio Piubelli

Un appello da Asti

[redacted] appezzamenti per [redacted]

ASTI. Chi possiede terreni, ad Asti o nelle [redacted] frazioni, e vuole venderli? E' l'appello lanciato da Aza (associazione [redacted]fila) e Enpa (protezione animali), che cercano un sito idoneo a ospitare il futuro canile comunale. Le due associazioni si oppongono, insieme a Wwf, Lipu e Lav, al progetto dell'amministrazione Florio di acquistare (per 584 milioni) la struttura di Castello d'Annone, che in futuro sostituirà quella non più a norma di San Marzanotto. Ieri hanno diffuso l'appello, specificando anche i requisiti che i terreni dovranno avere: superficie tra i 7 mila e gli 8 mila mq; distanza minima dalle [redacted] metri e dalla ferrovia 30 metri; facilmente raggiungibili e non situati in zona alluvionale. Gli interessati possono telefonare all'Enpa al numero 0141-531.593 oppure all'Aza (0141-531.290).

E' stato intanto fissato per martedì l'incontro tra le associazioni e l'amministrazione [redacted]nale dopo che mercoledì, in Consiglio, era stata ritirata la pratica per l'acquisto del rifugio di Annone. [l. n.]

in città

FUORI

[redacted]. Il sindaco Ferro guiderà la delegazione (Comune, Pro loco, Cri, Avis, Gruppo alpini, Nucleo protezione civile, parrocchia) che oggi sarà in Valle d'Aosta per consegnare alle famiglie alluvionate di Nus e Fenis i contributi raccolti con le iniziative di solidarietà. La [redacted]ma ammonta a 14 milioni.

[redacted]. Questa sera, dalle 21, nella chiesa dei Battuti, proiezione [redacted] diapositive sul Nepal. Il commento è di Massimo Pastorelli di Varallo Sesia. L'iniziativa è del circolo «Amici del Brachetto». Ingresso libero.

CANELLI. Stasera dalle 21, all'oratorio di Santa Chiara, in via Cassinasco, tombola pro commercio solidale organizzata in collaborazione con la cooperativa «della Rava e della Fava». L'iniziativa vuole presentare il [redacted] solidale di prodotti «puliti» provenienti dal Terzo Mondo.

[redacted]ELLO D'ANNONE. L'amministrazione comunale si confronterà stasera con la popolazione di Crocetta sul bilancio 2001. Alle 21 nel circolo.

[redacted] (Torino). Oggi alle 15,30, all'Argal, via Principe Amedeo 42, si inaugurano il Centro di documentazione Piemonte nel Mondo e la mostra filatelica. Intervengono il presidente della Regione Ghigo, con gli assessori Mariangela Cotto e Angelo Burzi.

[redacted]
DI ASTI
Esecuzione immobiliare n. 53/93 e n. 48/94 contro **BERTIN Renata**
[redacted] *per l'incanto*

Il notaio delegato Girino Giovanni avvisa che nel suo studio in Asti, C.so Dante n. 51, il 18 aprile 2001, alle ore 18 si procederà all'incanto per la vendita degli immobili sottodescritti, in unico lotto, prezzo base L. 102.400.000, aumento minimo delle offerte L. 2.000.000. Per partecipare all'incanto gli offerenti dovranno presentare, personalmente o a mezzo di mandatario munito di procura speciale, domanda in carta bollata, prestare cauzione per importo pari al 10% del prezzo base e depositare nello studio del notaio delegato una somma pari al 20% del prezzo base per le spese di trasferimento; il tutto entro le ore 12 del 17 aprile 2001, con due assegni circolari non trasferibili [redacted] al [redacted] delegato. L'aggiudicatario, entro trenta giorni dall'aggiudicazione, dovrà versare il prezzo di acquisto, dedotta la cauzione, presso il notaio delegato con assegno circolare intestato a quest'ultimo. Descrizione [redacted] immobili in Rocca D'Arazzo, Fraz. Sant'Anna n. 1: fabbricato per civile abitazione e terreni agricoli così censiti a catasto:
Partita 1000155 N.C.E.U.: Fg. 6, n. 62, sub. 1 e sub. 2, Fraz. Sant'Anna 1/A, p. T-1-S, cat. A/4, cl. 2, vani 7.5 RL. 496.000; Partita 4279 C.T.: Fg 6 N. 120, vigneto, are 5.33; N. 125, bosco ceduo, are 7.09; N. 137, seminativo, are 3.92; N. 138, seminativo, are 4.11; N. 474, bosco ceduo, are 17.50; [redacted], vigneto, [redacted] 8.39; N. 687, prato, are 8.01. Maggiori informazioni presso [redacted] studio del notaio delegato.
Asti, 13 febbraio 2001.
NOTAIO
Giovanni Girino

Azienda meccanica di Asti
cerca
[redacted] ACQUISTI
Requisiti: [redacted] ruolo, competenza tecnica, conoscenza inglese e computer.
[redacted]. 01417433711; Fax 0141433734

Per la pubblicità su LA STAMPA
PK
publikompass
Filiale di [redacted]
Corso Dante, 80 - Tel. 0141.3510.11

TRIBUNALE
[redacted]
Avviso di vendita di beni immobili all'incanto
Si rende noto che nell'esecuzione immobiliare n. 69/94 R.G.E. - G.E. dott. P. Bozzo Costa, promossa dalla U.C.B. CREDICASA Spa (con l'avv. Giovanni Brignano) contro [redacted] Strada Prov.le della Bogliona n. 4 - Montabone è stato ordinato per il giorno 4 maggio 2001 - ore 9 e ss. nella sala delle pubbliche udienze di questo Tribunale l'incanto, in un unico lotto, del seguente bene immobile pignorato alla debitrice esecutata. In Comune di Montabone - Partita catastale 1000035 - Foglio 4 - mappale 136 - Regione Molino - piano int. terra e 1° categoria A/4 - classe 1 - vani 5.5 - Rendita Catastale lire 154.000: fabbricato di civile abitazione composto da due piani seminterrati ed un piano terra.
Sarà posto in vendita nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano, tutto meglio descritto nella relazione di consulenza tecnica di ufficio redatta dal Geom. Carlo Acanfora depositata in data 29/5/96. Condizioni di vendita. Prezzo base d'incanto: L. 188.800.000, offerte minime in aumento, compresa la prima, L. 10.000.000.
Ogni offerente per essere ammesso all'incanto, dovrà depositare in Cancelleria, entro le ore 13 del giorno non festivo precedente a quello fissato per l'incanto, con assegni circolari liberi, emessi nella provincia di Alessandria, intestati "Cancelleria Tribunale Acqui Terme", le somme di L. 18.880.000 a titolo di cauzione e L. 23.520.000 quale ammontare approssimativo delle spese di vendita, salvo conguaglio.
Nella domanda di partecipazione all'incanto, occorrerà riportare le complete generalità dell'offerente, l'indicazione del codice fiscale e nell'ipotesi di persona coniugata, il regime patrimoniale prescelto, in caso di offerta presentata per conto e nome di una società, dovrà essere prodotto certificato della Cancelleria Commerciale del quale risulti la costituzione della società ed i poteri conferiti all'offerente in udienza. L'aggiudicatario dovrà dichiarare la propria residenza ed eleggere domicilio in Acqui Terme ai sensi dell'art. 582 c.p.c., in mancanza le comunicazioni e le notificazioni saranno effettuate presso la Cancelleria del Tribunale. Entro 60 giorni dall'aggiudicazione definitiva, l'aggiudicatario dovrà versare, il prezzo di aggiudicazione, detratta la cauzione versata, nelle forme dei depositi giudiziari. Saranno a carico dell'aggiudicatario le spese di cancellazione delle iscrizioni e delle trascrizioni pregiudizievoli gravanti sull'immobile, nonché ogni spesa inerente alla vendita e al trapasso [redacted]. L'INVIM sarà regolata come per legge. Per maggiori informazioni rivolgersi alla Cancelleria [redacted] immobiliari del Tribunale di Acqui Terme o allo studio dell'avv. Giovanni Brignano, sito in Acqui Terme, Via Jona Ottolenghi n. [redacted] (Tel. - Fax n. 0144.322118).
Acqui Terme, 9 febbraio 2001.
IL CANCELLIERE dott.ssa Alice R. Natale

[redacted]

Il Mônfrà non è l'«Astesan-a»

Apprendiamo che l'associazione «Monferrato delle culture» ha elaborato una rassegna musicale itinerante a livello provinciale. L'iniziativa [redacted] per sé è sicuramente lodevole; deprecabile invece il fatto che [redacted] si fregi del titolo «Cantè j'euv [redacted] Mônfrà» svolgendosi per la maggior parte in località come Asti, Canelli, Castagnole Lanze, che monferrine non sono. Ancora [redacted] volta la deriva dell'identità territoriale che travaglia [redacted] no[redacted] zona fa sentire i [redacted] effetti; ancora una volta la «piccola patria» astigiana, che per secoli ha saputo [redacted] le proprie prerogative e i propri caratteri, viene disconosciuta e ignorata. Poichè siamo convinti che il recupero della corretta identità territoriale sia indispensabile ai fini di qualsiasi strategia turistica, promozionale e culturale (come hanno dimostrato in maniera vincente i nostri «cugini» [redacted] Roero) chiediamo ufficialmente che il titolo della rassegna venga modificato in «Cantè j'euv an Mônfrà e an Astesan-a».

Gianluigi Bera, per l'associazione «Astesana e Monferrato».

«Indicherò [redacted] Gallo nella Fondazione»

Ho letto sulla «Stampa» del 1° marzo la lettera firmata da diverse [redacted] del volontariato [redacted] si propone don Giuseppe Gallo, direttore della Caritas Diocesana, per un posto nel consiglio di indirizzo della Fondazione Cas[redacted] di Risparmio di Asti. Condivido pienamente tale proposta e [redacted] ho difficoltà a dire che il nome cui alludevo quando nei giorni scorsi feci riferimento [redacted] opportunità di nominare in Fondazione un autorevole esponente del volontariato era proprio quello di don Gallo, il cui impegno nel sociale tutti conosciamo e apprezziamo. Sono lieto che il direttore della Caritas nonché parroco di San Silvestro, mi abbia dato la sua disponibilità ad entrare a far parte della Fondazione, permettendomi così di indicarlo in occasione delle prossime nomine di mia competenza.

Luigi Florio, sindaco di Asti

Le lettere, firmate e corredate di nu[redacted] telefonico vanno inviate a
LA STAMPA
via De Gasperi, 2 - 14100 Asti;
fax: 0141-530224;
e-mail: asti@lastampa.it

[redacted]

[redacted]

PRONTO INTERVENTO 118

[redacted]

AUTOAMBULANZE

CROCE [redacted] **Asti**: 0141 593.345; [redacted]: 0141 726.390; [redacted] 0141 955.333; **Mollatia**: 0141 997.555; **Montemagno**: 0141 63.666.

CROCE ROSSA Asti: 0141 417.741; **Calliano**: 0141 921.979; **Canelli**: 0141 824.222; **Annone**: 0141 401.388; **Castelnuovo D.B.**: 011 9927.301; **Cocconato**: 0141 [redacted]; **Costigliole**: 0141 966.779; **Isola**: 0141 958.665; **Mombaruzzo**: 0141 669.237; **Monastero B.**: 0144 88.280; **Moncalvo**: 0141 921.31; **Montegrosso**: 0141 953.175; **Montiglio**: 0141 994.911; **Piovà Massaia**: 0141 996.410; **S.Damiano**: 0141 975.910; [redacted] 0141 943.777; **Villanova**: 0141 [redacted]

[redacted]

FARMACIA DI TURNO

Ad Asti oggi sono di turno con orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Torretta*, [redacted] Corsi 1, tel. 0141/211.363. Con orario [redacted] 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 8 del giorno successivo *S. Pietro*, corso Alessandria 51, tel. 0141/530.074.
Canelli: Secco, via Alfieri 15.
Moncalvo: *Ardizzone*, via XX Settembre.
Nizza: *Fenile*, via Pertì 1.

[redacted]

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva:
Asti 0141 211.430.

Calliano 0141 928.444. **Canelli** 0141 832.525. **Castelnuovo D.B.** 011 987.6458. **Cocconato** 0141 907.503. **Costigliole** 0141 961.414. **Costigliole** [redacted] 961.414. **Monastero B.** 0141 86.048. **Moncalvo** 0141 917.444. **Monti**[redacted] 0141 999.788. **Nizza** 0141 78.21. **Rocca** [redacted] **De**[redacted]**miano** 0141 [redacted]910. V[redacted] 0141 943.644. **Villanova** 0141 948.555.

[redacted]

CARABINIERI pronto intervento 112

Asti: 0141 530.198; **Bubbio**: 0144 81.00; **Canelli**: 0141 823.663; **Castagnole L.**: 0141 878.161; **Castelnuovo D.B.**: 011 987.6152; **Costigliole**: 0141 [redacted]; **Moncalvo**: 0141 917.100; **Montegrosso**: 0141 952.180; **Nizza**: 0141 721.623; **San Damiano**: 0141 975.064; **Villanova**: 0141 948.033.

[redacted]

GUARDIA DI FINANZA pronto intervento 117

Asti: 0141 [redacted]31.743; **Canelli**: 0141 823.481; **Nizza**: 0141 721.165.

[redacted]

POLIZIA pronto intervento 113

Asti Questura e Prefettura: 0141 418.111; **Stradale Asti**: 0141 418.811; **Nizza**: 0141 720.711; [redacted] **A21**: 0131 381.268.

[redacted]

VIGILI FUOCO pronto intervento 115

Asti: 0141 413.711.

[redacted]

ATL (Agenzia turistica locale)

Asti: 0141 530.357.

RISTORANTE
Mônsù Mario
OSTERIA · VINERIA
SIA MENÙ DEGUSTAZIONE CHE UNA VASTA SCELTA DI PIATTI ALLA CARTA
...mezzanotte
siamo aperti anche a pranzo
[redacted] la [redacted] Giorno di [redacted] Martedì
Tel./Fax: 014[redacted] 97.18.42
Piazza [redacted] SAN DAMIANO D'ASTI

Il servizio attivo a Nizza e a Canelli

Al consultorio c'è anche l'avvocato

Enrica Cerrato

Mentre è ormai abitudine per le donne frequentare il consultorio familiare per problemi di salute, poche sanno che all'interno della struttura, sia a Nizza, sia a Canelli, ci sono due legali disponibili a consulenze gratuite [illegible] problemi familiari.

E' infatti ripreso da alcuni mesi (dopo due anni di assenza), un servizio prezioso: nell'ambito della Asl 19, sotto la supervisione della psicologa Ornella Goria, ci sono i giovani patrocinatori legali Emanuela Pubusa (a disposizione al consultorio di Canelli in via Roma 70, al giovedì dalle 15,30 alle 16,30) e Marco Fassone (Nizza, palazzina Rosa in piazza Garibaldi venerdì dalle 16,30 alle 17,30).

«Non intendiamo con il nostro lavoro metterci in con[illegible] con gli altri studi legali - chiarisce Fassone - ma ci limitiamo ad inquadra[illegible] le questioni che ci vengono poste , fornendo pareri e suggerimenti orientativi».

Un servizio utile, che [illegible] prime utenti (ci sono arrivate quasi per [illegible] perché finora [illegible] stata data poca pubblicità all'iniziativa), paiono gradire. «La [illegible] ci pone problemi di diritto di famiglia - prosegue Fassone - quesiti in materia di separazioni, divorzi, affidamento di minori».

Ma tra le pieghe delle richieste (a volte espresse [illegible] difficoltà da gente non abituata [illegible] rivolgersi a legali), ci [illegible] anche consigli [illegible] come comportarsi di fronte a maltrattamenti psicologici e [illegible] Questioni delicate: le donne ancora [illegible] hanno timori, faticano [illegible] varcare la soglia di uno studio legale [illegible] spesso non hanno i mezzi per farlo.

La consulenza è gratuita e [illegible] volte bastano poche parole per rassicurare [illegible] far ritrovare serenità. Invece all'interno [illegible] di un [illegible] struttura che offre vari servizi, anche questi «timori» verso il futuro possono trovare le prime risposte. Che si aggiungono a quelle dei ginecologi (nei consultori si fanno visite e si seguono gravidanze) o degli psicoterapeuti, o di ostetriche e infermiere.

Tra i servizi un ambulatorio per i problemi dell'adolescenza I corsi preparto

«Sta riscuotendo interesse - spiega la psicologa Ornella Goria - anche il consultorio per i giovani. Arrivano ragazze oppure coppie nell'età dell'adolescenza e trovano una ginecologa, infermiera e psicologa». [illegible] servizio è attivo a Canelli il mercoledì pomeriggio, [illegible] un ingresso indipendente (sempre in via Roma) [illegible] la garanzia di assoluta privacy.

Ottima frequenza anche per i corsi preparto, per i neo genitori e di massaggio per neonati. Molte proposte tutte gratuite. Per informazioni e prenotazioni occorre rivolgersi all'infermiera Gloria Barbero allo 0141/782.413.

UN INCREDIBILE «UFO» ALL'INGRESSO DI PIAZZA ALFIERI

Spunta un maxi traliccio porta cartelli stradali

Quali cartelli indicatori dovrà [illegible] sapere [illegible] tra pochi giorni. Per ora il traliccio in acciaio è spuntato come un fungo al centro dell'aiuola spartitraffico che immette da [illegible] lato in piazza Alfieri e dall'altro in Viale alla Vittoria: gigantesco e di sicuro impatto negativo sullo scenario della piazza. Per dare le stesse indicazioni era davvero necessario questo mostro in metallo?

Vertici della Coldiretti regionale

Per l' astigiano Giorgio Ferrero nomina di prestigio alla vicepresidenza

Nuovo incarico per Giorgio Ferrero, che dal 28 aprile 2000 è alla guida la Coldiretti astigiana: ieri è [illegible] nominato vicepresidente regionale dell'organizzazione. L'incarico durerà 4 anni.

Nella giunta esecutiva della federazione regionale della Coldiretti, Ferrero lavo[illegible] [illegible] il presidente Angelo Giordano (proviene dalla Coldiretti di Cuneo), Maurizio Concaro (Alessandria), Paolo Rovellotti (Novara), Carlo Gottero (Torino), Silvano Saviolo (Vercelli). Ferrero, convinto [illegible] ertore dell'agricoltura biologica, [illegible] attualmente titolare di un'azienda vinicola a Pino d'Asti, centro di cui [illegible] stato primo cittadino fino al 1999. [l. n.]

Giorgio Ferrero è anche presidente Coldiretti astigiana

BOTTA E RISPOSTA

Devo pignorare l'Inps per [illegible] di debito

A settembre del 1999 ho iniziato una causa per conto di un cliente (ovviamente non citerò nomi, per il segreto professionale) [illegible] quale vantava un credito di poco più [illegible] mila lire; la [illegible] si chiuse con sentenza [illegible] condanna della controparte al pagamento di questa somma, oltre le spese. Nel marzo 2000, persistendo lo stato di insolvenza [illegible] debitore, gli ho notificato atto [illegible] precetto, [illegible] invano. Così, essendo il debitore [illegible] pensionato Inps, ho notificato - siamo al 5 aprile 2000 - un pignoramento presso terzi, anche questa volta con esito positivo: il giudice dell'esecuzione di Asti ha infatti assegnato al mio cliente, [illegible] provvedimento del 6 giugno 2000, la somma corrispondente al quinto della pensione spettante al debitore. E qui, è iniziato il «calvario».

Dopo la registrazione del provvedimento del giudice, il 16 ottobre inviavo all'Inps, raccomandata [illegible] cui specificavo le somme che dovevano essere versate al mio assistito, invitando l'istituto a corrispondergli immediatamente quanto per legge avrebbe dovuto essere stato accantonato dal pignoramento (aprile) [illegible] quella data e, successivamente, [illegible] versargli il resto mensilmente. Sottolineo, peraltro, come questa sia una normale prassi che normalmente viene seguita da un legale in un pignoramento presso terzi. Nei successivi mesi di novembre, dicembre e gennaio ho più volte sentito per telefono e sollecitato invano via fax l'ufficio legale dell'Inps di Asti al fine di ottenere il pagamento delle somme. Il 31 gennaio ho notificato all'istituto un atto di precetto per l'intera somma dovuta. Ebbene, al 1° marzo e non solo l'Inps nulla ha versato, [illegible] [illegible] è neppure degnato di rispondere ad un ulteriore fax che, soltanto per correttezza ho ancora inviato il 14 febbraio.

Ora non potrò che richiedere un pignoramento in danno dell'Inps per recuperare quello che dal mese di aprile del 2000 il mio cliente aspetta (e ciò ha dell'incredibile: mi tocca fare [illegible] pignoramento all'Inps per recuperare somme che derivano da un pignoramento [illegible] danno del debitore originario!...).

Infine una riflessione [illegible] cittadino: se l'Inps è veramente quell'ente pubblico così serio e al servizio dei cittadini che pretende di essere, [illegible] che scopo [illegible] sulla base di quali diritti, si permette di non pagare somme dovute, non ottemperando ad un provvedimento giudiziario?

dott. **Andrea Mangone**, Asti

E' [illegible] un malinteso ora [illegible] pagato

...Si ritiene utile precisare che l'ordinanza con la quale è stata disposta l'assegnazione del quinto di pensione in favore dell'assistito del dott. Mangone, è stata notificata all'Ufficio Legale della Sede INPS di Asti il 13 ottobre 2000 e da questo trasmessa agli Uffici competenti della Gestione delle Pensioni per i relativi provvedimenti. Gli Uffici hanno provveduto a quantificare la somma di cui al provvedimento e, fin dal mese di gennaio l'hanno accantonata per poterne disporre il pagamento. Purtroppo, come del resto è ben noto alle migliaia di pensionati INPS, e nel loro interesse, in coincidenza con i mesi di fine anno ed inizio anno, gli archivi di gestione delle pensioni vengono resi indisponibili a qualsiasi movimentazione per poter consentire alla Sede Centrale le operazioni di rinnovo delle pensioni stesse, con i dovuti adeguamenti.

Al termine di dette operazioni, la Sede di Asti ha disposto il pagamento delle somme assegnate tramite assegno circolare, così come richiesto dallo studio legale stesso. Non si è trattato, quindi, di non voler ottemperare ad un provvedimento giudiziario, né dell'assunzione di un atteggiamento di arroganza, bensì di un malinteso già superato.

Giuseppe Coppola, direttore Inps Asti

Nizza Monferrato

Oggi al Pellati l' operazione scuola pulita

NIZZA MONFERRATO. «Non[illegible]scordarmé», [illegible] operazione scuole pulite, [illegible] nei plessi che hanno aderito alla campagna nazionale di Legambiente.

Nell'Astigiano l'iniziativa coinvolgerà l'istituto tecnico Pellati, in particolare la prima classe e le due [illegible] dei ragionieri [illegible] la seconda geome[illegible]. Sotto la guida delle insegnan[illegible] di Scienze naturali Tonina Molinari [illegible] Alessandra Lovisolo (affiancate da altri colleghi), i [illegible]gazzi riordineranno il materiale didattico e daranno una sistemata agli spazi.

«Era anche in programma la ripulitura del perimetro esterno della scuola - indicano al Pellati - ma la neve ci ha costretti a cambiare programma». Una settantina di alunni coinvolti, impegnati per tre ore. [l. n.]

Critiche della minoranza

Isola, troppo cari i [illegible] alle [illegible] aziende

ISOLA. Sono troppo cari i terreni del Comune, situati lungo la statale per Alba, che in futuro costituiranno il polo di sviluppo commerciale e artigianale? Sì secondo i consiglieri di minoranza Alberto Botto [illegible] Rino Simoncello, che hanno votato contro la pratica (poi passata a maggioranza) incentrata sui pre[illegible] di cessione. «L'aumento dei prezzi è ingiustificato, così facendo non si incentivano i [illegible] insediamenti» il parere di Botto, sindaco nella precedente torna[illegible] La replica del primo cittadino Ferro: «Il costo è di [illegible] mila lire il mq. in linea - [illegible] non inferiore - al prezzo di mercato. Già oggi ci sono aziende che chiedono di collocarsi nell'area e [illegible] ce [illegible] siano altre quando decollerà l'autostrada Asti-Cuneo». [l. n.]

Un'interpellanza ad Asti

Supermercato e pub nell' ex rifugio di strada Fortino?

ASTI. Su invito alcuni abitanti del Fortino il consigliere comunale dei «Verdi», Gianfranco Miroglio ha pre[illegible] un'interpellanza sull'ipotesi di aprire un pub ed un supermercato nella «ex rifugio antiaereo» e in parte dell'area [illegible] tempo occupata dalla fornace di strada Fortino [illegible] fino [illegible] qualche anno fa da una fabbrica [illegible] motocoltivatori. Miroglio oltre a chiedere se rispondono [illegible] vero tali indiscrezioni, invita [illegible] ripensare seriamente a dislocazioni [illegible] tale tipo, considerati gli spazi angusti, come l'ipotetico parcheggio poco più grande di un cortile, la presenza in zona di piccoli negozi alimentari, il difficile impatto ambientale di locali quali i pub [illegible] gli effetti che tali interventi possono avere su un angolo di città sino a qualche anno fa decoroso, accogliente e verde». L'assessore al Commercio, Paolo Pontacolone, interpellato da «La Stampa» ha dichiarato che, per quanto di competenza del Comune, non risultano al momento richieste e contatti per tali insediamenti.

Questa sera a Canelli

[illegible] «Contratto» [illegible] menù d'autore [illegible]

I patron del ristorante «Tenda [illegible]

CANELLI. Oggi, all'enoteca Contratto, torna «Le Grandi Tavole del Mondo», la rassegna che presenta famosi ristoranti italiani e stranieri Dalle 20 cena allestita dagli chef del ristorante Tenda Rossa (2 stelle Michelin) di Cerbaia San Casciano Val di Pesa (Firenze). Il famoso locale è gestito dalle famiglie Salcu[illegible] e Santandrea. Costo [illegible] mila a testa. Prenotazioni allo 0141 823.349. [fi. L.]

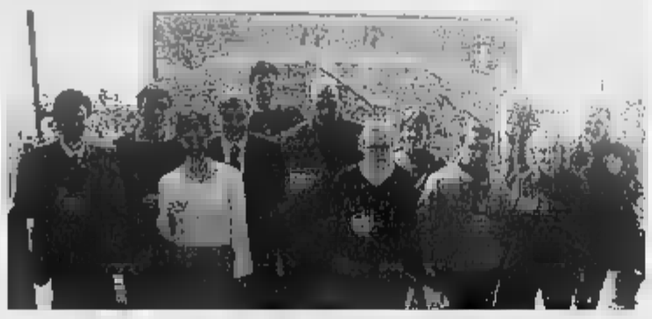
MOMBERCELLI

Condannato: era «sconfinato» a Montegrosso

Aveva il «foglio di via» dei carabinieri da Montegrosso, ma più volte [illegible] «sconfinato». Vincenzo Scaramozza, 39 anni, Mombercelli, ha patteggiato 30 giorni (convertiti in [illegible] milioni di lire).

ASTI

Universitari astigiani in partenza per l'Ungheria



Otto studenti universitari astigiani (scelti tra quanti frequentano i corsi di Astiss) partiranno oggi per l'Ungheria (provincia di Szolnok), p[illegible] soggiorno di studi che si concluderà martedì 12 marzo. I giovani (Fabio Forno, Elisa Bracco, José Dafarra, Marcello Maranzana, Paola Prunotto, Roberta Gai, Michela Adriano, Michele Montecatena) nei giorni scorsi sono [illegible] ricevuti in Provincia (nella foto con i rappresentanti dell'ente, della Fondazione Cr-At e della Cna), dove hanno ricevuto l'investitura [illegible] «Ambasciatori dell'Astigiano». [l. n.]

ASTI

In arrivo un «Land Rover» per [illegible] Protezione civile

Nuovi mezzi per la protezione civile arriveranno presto al servizio della Provincia: la Regione assicurerà, in particolare, un fuoristrada Land Rover Defender, un gruppo elettrogeno su carrello per trasporto veloce, una tenda da campo a struttura pneumatica, supporti informatici. [l. n.]

ASTI

Convegno della Pastorale sullo sviluppo

Problemi e risorse nel piano di sviluppo dell'Astigiano. Un tema che sarà affrontato stamane in un convegno alla Sala della Fontana, in via Arò, curato dalla Commissione per la Pastorale sociale e del lavoro della Diocesi di Asti. Interverranno [illegible] sociologo Dario Rei, Angela Bosio (Confcooperative Federsolidarietà), Giorgio Ferrero (Coldiretti), Sergio Paro (Associazione artigiani), Valter Valentino (presidente [illegible] industriali). Modera l'incontro la giornalista Roberta Favrin. E' previsto inoltre [illegible] intervento di don Gianni Fornero, dell'Ufficio regionale della Pastorale sociale [illegible] del lavoro, mentre le conclusioni [illegible] affidate al [illegible] di Asti, monsignor Francesco Ravinale. Sono previste inoltre testimonianze [illegible] [illegible] Fischetti, della cascina agrituristica «Terra [illegible] gente» [illegible] Albugnano, Giuseppe Soragnese (delegato sindacale Cesst), Giuseppe Conti (presidente Cna) e Paolo Fiscelli (Cooperativa della Rava [illegible] della Fava).

AGLIANO

Produttori vinicoli [illegible] «Pro [illegible] 2001» di Dusseldorf

Tra i produttori vinicoli del Sud Astigiano che partecipano al «Pro Wain 2001», il salone enologico internazionale che si svolge [illegible] Dusseldorf da oggi a martedì 6 marzo, anche le aziende che aderiscono all'associazione «Compagnia della Barbera». Si tratta di 15 ditte vinicole di Agliano [illegible] Costigliole che partecipano alla fiera tedesca presentandosi in [illegible] spazio comune intitolato «Barbera». Ecco l'elenco delle ditte: Villa Giada, Cocito Dario, Agostino Pavia e figli, Roberto Ferraris, Giovanni Rosso [illegible] C., Villa Terlina, Marco Curto, Carlo ferro, Dacapo, tutti di Agliano; Ciuchè, Baldi, Boeri, Scovero e Beccarsi (grappe) di Costigliole. Tra i partecipanti pure la Clemente Guasti di Nizza. Al Pro Wein ci saranno anche i 12 produttori dell'associazione «Vigne del Nizza». [fi. l.]

Importante Gruppo Industriale tedesco
CERCA per la propria consociata italia[illegible] un/una
RESPONSABILE AMMINISTRAZIONE FINANZA E CONTROLLO
alle dirette dipendenze del Direttore Generale e coordinando un team di cinque persone, assicurerà la corretta gestione dell'area amministrativa/finanziaria, la predisposizione del bilancio d'esercizio, del budges ed il suo relativo controllo. Si richiede: Età compresa tra i 30/35 anni - Laurea in discipline economiche - Significativa esperienza nel ruolo - Buona conoscenza della lingua inglese e/o tedesca - Competenza Informatica. Si offre l'inserimento [illegible] ambiente giovane, stimolante ed in espansione; l'inquadramento [illegible] la retribuzione saranno commisurati alle effettive capacità professionali espresse. Sede di lavoro: Alba (CN).
Si prega di inviare un dettagliato C.V. solo per posta ordinaria o prioritaria autorizzando il trattamento dei dati personali a Publikompass n. 145 - 10100 Torino

MARZO A TAVOLA:
[illegible] [illegible] ENOGASTRONOMICI
[illegible] LA PRO LOCO DI GRANA (AT)

Menù:
Aperitivo con crostini al lardo accompagnati [illegible] vino Cortese DOC
serviti in una cantina tipica
Nel Salone Comunale:
Cacciatorini d'asino
Insalata di fagioli piemontese
Lingua in salsa
Agnolotti d'asino [illegible] volontà
Stufato d'asino con polenta
Bonet
Caffè - Grappa
Vini: Barbera DOC, Grignolino DOC, Moscato DOC

Tutti i sabati sera di [illegible] (3,10,17,24) ore 20.30
Tutte le domeniche di marzo (4,11,18,25) alle ore 12.30

Al termine del pranzo [illegible] cena, possibilità di degustazione gratuita della produzione vinicola DOC locale.

L.38.000

Max 100 persone per ogni pranzo [illegible] cena: prenotazioni al n. **0141.92650**

NON ABBIAMO CASTELLI DA FARVI VEDERE, MA TAVOLE PRONTE E BUON VINO DA BERE.

Arrivati [illegible] Grana, seguire le indicazioni per la cantina, situata in centro paese, dove verrà servito l'aperitivo; il pranzo (o la cena), saranno serviti nel Salone Comunale, anch'esso in centro paese e vicino alla cantina.
Dopo il pranzo (o la cena), sarà possibile, nella stessa cantina dell'aperitivo, fare la degustazione (gratuita) della produzione vinicola DOC locale.

Pubblicata la delibera regionale con le per il riordino viticolo

Così si «saneranno» i vigneti

Le procedure per reimpianti e trasferimenti dei diritti

E' stata pubblicata nei giorni scorsi la delibera della Giunta rogionale che stabilisce le regole per l'estirpazione ed il reimpianto vigneti, il trasferimento diritti di reimpianto e la sanatoria dei vigneti irregolari. E' un provvedimento di grande rilevanza per viticoltura astigiana, cui diamo qui di seguito le indicazioni di maggior importanza.

ESTIRPAZIONE E REIMPIANTO

Chi intende estirpare e (o) reimpiantare una superficie vitata deve presentarne domanda alla Provincia. I diritti possono esercitati nelle cinque campagne successive all' estirpo.

Estirpo: la domanda deve essere presentata 90 giorni prida della data in cui lo si intende realizzare. La Provincia rilascia l'attestazione estirpo (valida per esercitare il diritto di reimpianto) e comunica alla Camera di Commercio la variazione dei vigneti iscritagli albi.

Reimpianto: la richiesta viene presentata contestualmente alla domanda di estirpo, la documentazione unica.

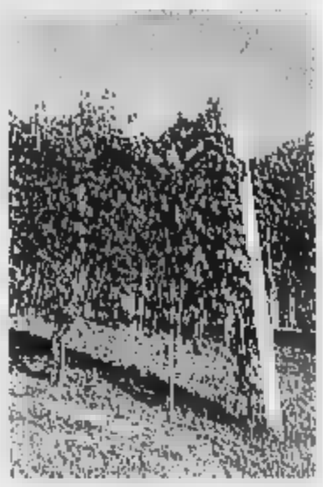
TRASFERIMENTO DEL DIRITTO DI REIMPIANTO

I diritti di reimpianto possono essere parzialmente o totalmente trasferiti ad altra azienda solo per la realizzazione di superfici vitate per produzioni di vini DOC e DOCG. L'autorizzazione al reimpianto viene rilasciata dalla Provincia previo controllo tra la resa della varietà estirpata dal venditore e la resa della varietà che l'acquirente intende piantare. La Provincia rilascerà un'autorizzazione valida per le due campagne successive.

Regione ha la facoltà di limitare (tutela produzioni pregio o contenimento di produzioni in esubero) il trasferimento dei diritti di reimpian-

REIMPIANTI ANTICIPATI

Possono essere rilasciati diritti di reimpianto anticipati ai conduttori che si impegnano estirpare una superficie vitata



Un vigneto nell'Astigiano

- almeno uguale estensione - prima della fine della terza campagna successiva a quella in cui tale superficie è stata piantata. Gli stessi devono avere diritti di reimpianto in portafoglio e impegnarsi stipulare una garanzia fidejussoria favore della Provincia pari al 110% del valore di riferimento del vigneto (15.000 euro).

La domanda di reimpianto anticipato deve essere presentata alla Provincia. L'autorizzazione impegnerà il conduttore ad eseguire nei sei mesi successivi l'impianto vigneto. L'estirpazione del vecchio vigneto deve avvenire entro le successive tre campagne.

VIGNETI IRREGOLARI

I casi ipotizzati dalla norma sono due.

Il primo riguarda gli impianti o reimpianti realizzati entro il 1 settembre 1998 che non comportano aumento della superficie vitata aziendale (estirpi reimpianti non notificati).

La regolarizzazione potrà avvenire con la presentazione di documentazione probatoria dell'esistenza del vigneto estirpato ed il pagamento della sanzione di 750.000 lire ad ettaro o frazione di ettaro.

Il secondo riguarda gli impianti o reimpianti realizzati entro il 1 settembre 1998 che hanno comportato aumento della superficie vitata aziendale. In questo la regolarizzazione potrà avvenire:

- tramite acquisto del diritto di reimpianto (la superficie in questione più il che sarà trasferito alla riserva regionale);
- impegnandosi, entro tre anni, all'estirpo superficie aziendale equivalente in coltura pura;
- attingendo diritto dalla riserva regionale (che oggi esiste n.d.r.);
- ricevendo in assegnazione un diritto di impianto maturato dalla Regione (Reg. CEE 1493/99);

Le domande per la regolarizzazione delle superfici vitate devono presentate il 30 giugno 2001.

Gli impianti irregolari guiti dopo il 1 settembre possono essere sanati pertanto devono estirpati.

Marco Pippione

Per un nuovo accordo agricoltura-società

Il 21 marzo a Roma la CIA torna in piazza

Come già accennato nelle scorse settimane, la Cia convocherà a Roma il 21 marprossimo, una grande manifestazione nazionale per porre all'attenzione del dibattito politico e pubblico tema, centrale per l'economia italiana, dell'agricoltura.

Il rinnovo del Parlamento e del Governo offrono un'occasione importante per confrontare le richieste proposte della Cia con i programmi dei partiti, delle coalizioni e dei singoli candidati. Inoltre, le sfide di fronte a cui l'agricoltura italiana è posta, tanto livello europeo quanto internazionale, impongono scelte e azioni coerenti.

Con l'azzeccata sintesi dello slogan "Un nuovo accordo agricoltura e società", Cia chiede alle istituzioni pubbliche ulteriormente perseguire il processo di rinnovamento delle istituzioni e degli Enti, avviato nell'attuale legislatura, in particolare il federalismo inteso come rottura, ma ricollocazione delle responsabilità delle funzioni, attivando il decentramento funzioni compiti alle regioni perseguendo l'opera di semplificazione nei rapporti tra pubblica amministrazione e cittadini/imprenditori.

Ma centro della discussione e delle proposte della Cia c'è soprattutto l'adeguamento dell'intero sistema agricolo alesigenze di una imminente "rivoluzione" che ha molti nomi, tra cui i più rilevanti sono quelli di globalizzazione, biotecnologie, Ogm, ecc.

In questo quadro continua evoluzione la Cia, come è stato tra l'altro sottolineato anche nei numerosi incontri tenuti dai dirigenti astigiani i delle territoriali della nostra provincia, pretende che non si perdano di vista i valori di cui l'agricoltura da sempre uno dei più convinti assertori: la qualità della vita, il diritto alla sicurezza alimentare quello un ambiente fruibile ed "umano".

Approvato dalla Giunta regionale il Piano operativo di ristrutturazione e riconversione

Contributi per ammodernare le vigne

Entro il 15 Aprile la presentazione delle domande

E' approvato lunedì scorso dalla Giunta regionale Piemonte il Piano operativo di Ristrutturazione e Riconversione dei vigneti che ora dovrà passare - per diventare concretamente operante - al vaglio del Ministero delle Politiche Agricole. Si tratta di un provvedimento particolarmente importante per lo sviluppo della viticoltura piemontese ma che ha fatto registrare finora pesanti ritardi che costringeranno tutti gli interessati ad affannose per poter presentare in tempo domande che scadranno il 15 aprile prossimo. La dotazione del piano per quest'anno è circa 15 miliardi 600 milioni e interesserà circa 1100 vigneto. interventi finanziabili riguardano tre tipologie di intervento:

- la riconversione varietale anche mediante sovrainnesto
- la diversa collocazione reimpianto dei vigneti
- i miglioramenti delle tecniche gestione dei vigneti.

Non possono beneficiare degli aiuti:

- i rinnovi normali vigneti giunti al termine del loro ciclo vita naturale
- gli impianti che abbiano beneficiato negli ultimi 5 anni di comunitari, nazionali e regionali per il reimpianto

L'impianto di vitigni Moscato, Brachetto Cortese (fuori dalla zona del Gavi) è ammesso solo seguito ad estirpazione dei medesimi.

La dimensione vigneti ammessi varia da un minimo di 1000 ad un massimo di 50mila metri quadrati (ma in quest'ultimo caso solo 3 ettari potranno essere erogati in prima graduatoria), mentre i beneficiari sono gli imprenditori agricoli singoli o associati iscritti al Registro delle Imprese della Camera di Commercio di cui sarà stilata una appesita graduatoria.

Gli stessi imprenditori dovranno essere in regola con la normativa comunitaria nazionale in di impianti e reimpianti; non devono aver percepito il premio di abbandono definitivo della viticoltura nel quinquennio precedente e devono aver presentato dichiarazione delle superfici vitate secondo le modalità stabilite dalla Regione Piemonte. I contributi sono di cinque diversi livelli:

- poco più 2 milioni ettaro per la sostituzione di viti tra il 10 il 30% del vigneto,
- poco più di 6 milioni ad ettaro per interventi di ripalatura sostituzione filii
- 12,5 milioni per i reimpianti con diritto acquisito per trasferimento per i reimpianti per estirpazione aziendale
- 14milioni 200mila lire ad ettaro per l'estirpazione ed il reimpianto.

I tempi per la compilazione delle richieste di contributo sono molto stretti e CIA consiglia dunque gli interessati a rivolgersi al più presto ai propri tecnici (presenti nei vari uffici di Asti e provincia) per predisporre tempestivamente i ed i documenti richiesti.

Si avvia la stagione promozionale della Confederazione agricoltori

Le etichette vinicole targate Cia presenti al Prowein di Düsseldorf

I produttori della Cia che partecipano al Prowein di Dusseldorf nel nuovo stand realizzato dall'arch. Cappellino. Da sin.: Roberto Bianco (La Gioiosa), Enzo Trinchero, Vittorio e Paola Limone (Costa Olmo), Andrea Cappellino, Alessandra ed Ermanno Brema

Comincia dalla prossima settimala stagione promozionale delle aziende della CIA di Asti, alcune delle quali presenti dal domani al 9 m grande fiera tedesca del Prowein di Düsseldorf.

La presenza delle aziende vinicole associate Confederazioavverrà con diverse modalità, a seconda delle abitudini e delle «storie» di ogni singola realtà. Alcune, come la Giribaldina di Calamandrana, la Meridiana di Montegrosso, Giovanni Rosso di Agliano e Roberto Ferraris di Agliano, saranno in Germania in forma individuale o associata organizzazioni promozionali territoriali. Altre quattro si sono invece raggruppate sotto l'insegna Barbera d'Asti e saranno a Düsseldorf in solo stand costruito appositamente per l'occasione. Su progetto dell'arch. Andrea Capelli, l'innovativa struttura è stata realizzata, grazie alla collaborgrafica ed artistica di Sara Coffaro, dalla di Castagnole Monferrato. Lo Stand - che ospiterà tra l'altro anche l'Internetpoint di «catanabuta.com» della Cassa di Risparmio di Asti - accoglierà i prodotti delle Antiche Cantine Brema di Incisa Scapaccino, La Gioiosa di Montegrosso, Fratelli Trinchero di Montegrosso e Costa Olmo di Vinchio.

Prima della partenza per la Germania (che è avvenuta nella notte tra venerdì e sabato), i titolari delle quattro aziende hanno brindato al della spedizione tedesca, "bagnando" la nuova struttura nel laboratorio della di Castagnole Monferrato insieme ai progettisti e tori dello stand.

Al 15 marzo scade il termine per le domande

Contributi alle aziende colpite dalla flavescenza

Entro 15 marzo dovranno re presentate alla Provincia le domande per il contributo al reimpianto dei vigneti colpiti da Flavescenza dorata.

I beneficiari sono, in particolare, i conduttori di vigneti colpiti da Flavescenza situati nelle aree viticole individuate dal Servizio Fitosanitario regionale. Essi devoimpegnarsi a realizzare determattività di profilassi, in caso di reimpianto, a non vendere i relativi diritti per 10 anni.

Ammissibili al finanziamento i vigneti, colpiti per almeno il 30% e situati in zone riconosciute «focolaio o di insediamento». Le domande saranno verificate dalle Province che stileranno un'apposita graduatoria, a seconda delle percentuali di danno subito.

I contributi questi massimi: 2 milioni ad ettaro per solo estirpo; 17 milioni e per il solo reimpianto milioni per il mancato reddito.

Per informazioni e assistenza alla formulazione delle domande, rivolgersi agli uffici della Cia Asti e provincia.

Scadenza entro marzo

Le iscrizioni alle sottozone del Barbera d'Asti

Il 31 marzo scade il termine per i vigneti ai nuovi albi delle sottozone del Barbera d'Asti «Nizza», «Tinella» e «Colli Astiani o Astiano» (tipologia «superiore»). Le rivendicazioni riguardano le Nuove Iscrizioni (vigneti mai iscritti), le Reiscrizioni dell'intera matricola (vigneti già iscritti nella loro interezza) e le Reiscrizioni di parte della matricola (vigneti già iscritti con rivendicazione parziale). Per altre informazioni rivolgersi agli uffici della CIA di Asti e provincia.

Risparmi fino a un terzo e leggi un mese in più

Tariffe abbonamenti 2001

Annuale	a	a	à
gg. sett.	449.000	359.000	413.000**
6 gg. sett.	385.000	308.000	354.000
	321.000	257.000	296.000

Semestrale	0 lire copia)	Postale	edicola
	225.000	180.000	207.000**
	193.000	154.000	177.000
	160.000		148.000

*Solo Torino città, Pinerolo e Venaria. **Esclusa la domenica in Torino città

LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello ogni giorno.

La CIA è qui

Le sedi ed i recapiti della Confederazione Italiana Agricoltori di Asti

ASTI
Via 1 - Tel.
lunedì, martedì, giovedì, venerdì ore 8.00-14.00, mercoledì ore 8.00-12.30 / 15.00-18.00, sabato 8.00-12.30

ZONE

- **CANELLI - Viale Risorgimento 31**
lunedì ore 12.00-14.00, martedì, mercoledì, venerdì ore 8.00-14.00, giovedì ore 15.00-18.00, sabato ore 8.00-12.00
- **MONTIGLIO MONETO - Via Roma 83**
martedì e venerdì ore 8.30-12.00 / 14.00-17.00
- **NIZZA M.TO - Via**
lunedì ore 8.00-12.00 / 14.00-18.00; sabato ore 8.00-12.00, tutti gli altri giorni dalle ore 8.00 alle 14.00

RECAPITI

- **AGLIANO - Via Mazzini 21**
giovedì mattina
- **ARAMENGO - C/o Municipio**
martedì 8.30-10.00
- **BRUNO - C/o Municipio**
mercoledì mattina
- **CALAMANDRANA - Via Roma**
lunedì mattina
- **CALLIANO - C/o Municipio**
martedì 9.00 - 12.00
- **CALOSSO - Piazza delle Scuole**
giovedì mattina
- **CASORZO - Via Bava 14**
martedì ore 9.30-12.00
- **CASTAGNOLE LANZE - Via Abbate 35**
lunedì e giovedì mattina
- **CASTELNUOVO BELBO**
C/o Municipio
lunedì mattina
- **CASTELNUOVO CALCEA - C/o Municipio**
martedì mattina
- **CASTELNUOVO DON BOSCO**
Piazza Dante - giovedì mattina
- **COCCONATO - Via P. Giachino**
sabato mattina
- **COSTIGLIOLE - Via R. Margherita**
venerdì ore 8.30 - 11.00
- **MARANZANA - C/o Municipio**
sabato ore 9.00 - 12.00
- **MOASCA - C/o Municipio**
lunedì mattina
- **MOMBALDONE - Borgo Stazione**
sabato mattina
- **MOMBARUZZO C/o Soc. Operaia Agricola**
giovedì mattina
- **MOMBERCELLI - Pzza Unione Europea**
lunedì mattina
- **MONASTERO BORMIDA - Pzza Roma**
giovedì mattina lunedì e mercoledì 12-14
- **MONCALVO - Pzza Del Mercato**
giovedì e sabato mattina
- **MONTEGROSSO - Via XX Settembre 31**
martedì mattina
- **OLMO GENTILE - C/o Municipio**
mercoledì ore 8.00 - 12.00
- **PORTACOMARO - Via Alfieri**
giovedì ore 8.30 - 10.00
- **REFRANCORE - Via Asti**
venerdì ore 8.30 - 12.00
- **ROCCAVERANO - Via Bruno**
lunedì ore 8.00 - 12.00
- **ROCCHETTA PALAFEA**
Salone Pro Loco
giovedì ore 8.00 - 12.00
- **SAN DAMIANO - Via Gardini 3**
lunedì mattina
- **SCURZOLENGO**
Via Marconi
giovedì ore 10.00 - 12.00
- **SAN MARZANO OLIVETO**
Via Umberto 1°
sabato mattina
- **SEROLE - C/o Municipio**
martedì ore 8.00 - 12.00
- **SESSAME**
lunedì ore 8.30 - 12.00
- **TONCO - P.zza V. Emanuele**
venerdì pomeriggio
- **VIARIGI - Via Roma 60**
giovedì ore 10.30 - 12.30
- **VINCHIO - C/o Municipio**
mercoledì ore 9.00 - 12.00

Casale, polemica in Consiglio per le [illegible] messe a bilancio nel 2001

Ogni giorno multe per 1 milione

E' la previsione del Comune per quest'anno

CASALE MONFERRATO

Nel bilancio di previsione 2001 sono stati previsti [illegible] milioni derivanti da multe. Una cifra che in Consiglio comunale ha fatto saltare la mosca al naso ad Antonio Lumello ma anche ad Alessandro Bazzi, Fi, che hanno criticato la volontà «punitiva» del Comune «alla faccia dei vigili di quartiere» pensati per essere a fianco della cittadinanza. Ha rincarato la dose Nicola Sirchia.

Fognature. Non è passato l'emendamento che riguardava le fognature del Valentino. «Peccato - ha commentato Lumello - perché la gente si aspettava questo intervento già nel 2000 a fronte di negozi e scantinati che vanno a bagno appena piove». L'amministrazione è impegnata nel primo lotto [illegible] fognature di v. Maria [illegible] Tempio, ha spiegato l'assessore Gagliardini. Marco Botta(An) ha auspicato che sia la volta buona, [illegible] se nel modo in cui è, stato concepito il lavoro «costerà a ogni abitante 20 milioni».

Verde pubblico. «E' stato dimenticato [illegible] certi quartieri, [illegible] al Ronzone» ha esordito Guaschino, [illegible], affermando che intorno alla pista ciclabile erano stati piantati piccoli abeti, che, morti, [illegible] sono stati sostituiti! Anche Giorgio Nebbia, Città Insieme, ha denunciato l'abbandono e il degrado del quartiere, con la pista ciclabile ricettacolo di siringhe e escrementi.

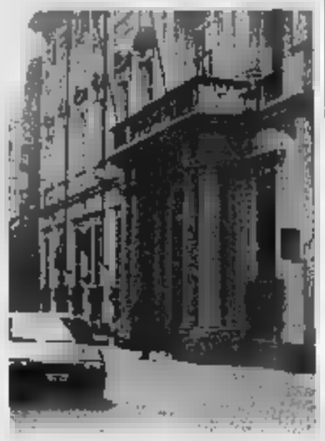
Capacità operativa della macchina comunale. Ne ha denunciato la mancanza il leghista Giampiero Gillone, citando il [illegible]nero di progetti (15) e varianti ai progetti (8) dell'Ufficio Tecnico, contro il 10,15% di incarichi esterni.

Centraline per la rilevazio[illegible] dell'aria. Riccardo Revello, Rc, [illegible] presentato un emendamento, bocciato perché, ha detto l'assessore Gagliardini, «una era già nel bilancio del 2000 ed è solo da installare, le altre saranno inserite nel bilancio 2001».

Pressione fiscale invariata. «L'Amc trasferisce al Comune [illegible] miliardi e 700 milioni - ha detto Botta -, l'azienda similare alessandrina, con un numero [illegible] abitanti superiore, circa [illegible] miliardi. Il gas [illegible] aumentato [illegible] quando l'Amc non riuscirà più [illegible] dare la stessa quota al Comune si aumenterà la pressione fiscale» . Presentata dallo stesso consigliere la risoluzione, approvata, sul progetto di informatizzazione e conoscenza tecnologica nei confronti delle categorie svantaggiate.

Città dalle tre A. Amianto, alluvioni e anziani: una città che invecchia, ha detto Mario Oddone, Uniti per Casale, e se la si vuole rilanciare si deve far leva su commercio e turismo.

Circoscrizioni. Il neoconsigliere Giovanni Calabrese (Città Insieme) ha riportato l'accento sul distacco dell'amministrazione dalle Circoscrizioni, soprattutto in sede [illegible] revisione dello statuto comunale. I dieci presidenti delle Circoscrizioni hanno firmato un'interpellanza inviata al presidente del Consiglio Riccardo Calvo [illegible] cui, ribadendo [illegible] il loro [illegible] [illegible] organismi di partecipazione democratica alla vita comunale, chiedono che la questione sia affrontata in Consiglio comunale. [f. n.]



Il palazzo comunale di Casale

Una curiosa ricerca

Montiglio i vecchi modi di dire l'ora

MONTIGLIO MONFERRATO

La Pro Loco sta organizzando [illegible] studio, in piemontese locale, sulla [illegible]ione del tempo in uso prima del 1500, [illegible] collaborazione con uno [illegible] massimi esperti in materia: Mario Tebenghi, montigliese, studioso, creatore e costruttore dei bellissimi orologi solari che si possono ammirare sui muri di quello che, proprio grazie alle sue opere, è definito [illegible] paese delle meridiane». La scansione del tempo che tutti noi conosciamo (con l'ora di 60 minuti), risale, infatti, [illegible] 1500 ed è dovuta [illegible] [illegible] Benedetto, che trasformò le ore «temporarie» in ore «canoniche». Prima di lui, infatti, l'ora temporaria aveva la durata di 60 minuti soltanto agli equinozi, quando il giorno ha la stessa durata della notte; aveva, invece, [illegible] durata di 74 minuti, circa, d'estate e di 45 d'inverno. I contadini, per indicare il tempo, si servivano dell'intensità della luce («mesdì: 'l sùl a pich», mezzogiorno [illegible] il sole a picco) e delle tenebre («mesa neucc: scur an bucca al luv», mezzanotte: buio come in bocca al lupo). Si faceva riferimento anche agli animali («sinch uri: a canta 'l gal», le cinque del mattino: canta il gallo) ed ai lavori dei campi («òt uri: andè 'n campagna», [illegible] otto del mattino: andare nei campi). Questo sistema di misurazione, tramandato oralmente, è ancora ben radicato nelle campagne, ed è per questo che è possibile compiere lo studio: la Pro Loco di Montiglio, infatti, ricerca persone in grado di collaborare nella prosecuzione della ricerca con suggerimenti o [illegible] (info: 0141/994006). [s. co.]

Mario Tebenghi

Rilevamenti Arpa

[illegible] nuova [illegible] l'elettrosmog [illegible] Sant'Evasio

Sulla collina di S. Evasio, dove [illegible] sono [illegible] ripetitori, [illegible] campo elettromagnetico è notevolmente inferiore al valore limite di 20 V/m definito [illegible] decreto 381/98. Lo ha accertato l'Arpa di Alessandria dopo che nel febbraio 2000 [illegible] stato riscontrato [illegible] superamento [illegible] limiti da parte [illegible] un'antenna, ma [illegible] seguito la situazione è rientrata nella normalità, con valori inferiori ai 10 V/m. L'Arpa, comunque, continuerà a tenere sotto sorveglianza l'area. Lo ha comunicato l'assessore alla Tutela ambientale, Giancarlo Subbrero, in Consiglio comunale per smentire [illegible] notizie allarmistiche apparse recen[illegible]

L'assessore ha inserito il chiarimento nel discorso sul bilancio 2001, nel quale il settore dell'ambiente è uno dei più qualificanti e in cui si evidenziano interconnessioni con i servizi a [illegible].

Subbrero, citando il «ciclo integrato della acque» e l'intervento di 2800 milioni per fognature [illegible] depuratore, ha ricordato altri impegni diretti per l'ambiente come il progetto [illegible] «Monitoraggio ambientale» completo del territorio del Comune (affidato all'Arpa, iniziato lo scorso [illegible] e che entra nella fase operativa), la continuazione della collaborazione con «Progetto ambiente» e la stesura del «Piano del rumore». Ha poi aggiunto che l'attenzione all'ambiente si identifica anche nel potenziamento della rete del gas e nell'avvio del progetto «energia pulita» per la conversione degli impianti ancora a gasolio a metano, per arrivare al miglioramento delle attività connesse al ciclo integrato dell'igiene ambientale con raccolta differenziata, spazzamento, controllo di micro discariche abusive, e così via. [r. bo.]

Acqui: l'Hotel diventerà a 5 stelle, ma nel frattempo mancheranno posti letto

Nuove Terme, martedì al via i lavori

Riapertura tra 2 anni, ma Bosio vuol accelerare i tempi

ACQUI TERME

Martedì sarà ufficialmente aperto il cantiere che darà un nuovo volto allo storico albergo Nuove Terme, nella centralissima piazza Italia. «Stiamo traslocando gli arredi - spiega il general manager delle Terme, Emo Molinari -. Con molta cura, si stanno smontando anche i pregevoli lampadari in vetro di Murano che, ultimati i lavori, verranno ricollocati al loro posto con i quadri e agli arazzi di inizio '900».

Oggi, l'Hotel Nuove Terme è un albergo a tre stelle, con 80 camere. Finita la ristrutturazione, diventerà un albergo a quattro stelle con 120 camere, tutte con servizi interni, a cui si aggiungeranno una piscina d'acqua termale, un centro fitness e il reparto cure che verrà gestito direttamente dalla Terme di Acqui spa. Per la ristrutturazione è stata costituite nei mesi scorsi una società di scopo di cui fanno parte, [illegible] gli altri, la Cassa [illegible] risparmio di Alessandria e la relativa Fondazione.

I lavori dovrebbero aver termine entro la primavera 2003, ma il sindaco Bernardino Bosio intende istituire un «premio di accelerazione» per rendere utilizzabile buona parte dell'albergo entro la primavera del prossimo [illegible]. Infatti, la concorrenza si sta facendo agguerrita, tanto che un albergo a quattro stelle di Bagni di Vinadio ha fatto pubblicare la propria inserzione pubblicitaria nelle pagine di Acqui della guida telefonica.

Per tutta la durata dei lavori, l'unico albergo fruibile di proprietà della Terme di Acqui spa sarà l'Hotel Regina, la [illegible] gestione [illegible] passata dal Gruppo Tavella Hotels di Acqui alla società «Le Cascine» di Roma. Il personale in servizio all'Hotel Nuove Terme (un dipendente fisso e 7 stagionali), saranno assorbiti con tutta probabilità dalla [illegible] società per [illegible] poi utilizzati all'Hotel Regina. [g. l. f.]

Da Veneto e Sicilia un [illegible] alla materna di Oltreponte

Oggi alle 12 una delegazione dell'associazione di volontariato «Arance di Natale» di Camisano Vicentino consegnerà materiale didattico e musicale alla preside [illegible] scuola XXV Aprile, Luigina Gennovese, per la materna Venesio. Grazie al ricavato della vendita di arance donate dal Comune di Francofonte (Siracusa), alla materna del quartiere Oltreponte saranno donati sette tappeti di moquette antiscivolo, una fotocopiatrice, sei specchi per attività psicomotorie e numerosi strumenti musicali. Il gruppo finanziario First di Bressanone aveva invece consegnato alle direttrice un assegno da [illegible] milioni. Per quanto riguarda la riapertura della scuola, gli alunni della elementare vi faranno ritorno entro fine marzo, quelli della materna invece dovranno attendere fino a settembre. [r. sa.]

MONFERRATO

Agli arresti in casa esce in strada: arrestato

Vincenzo Narisi, 61 anni, via Caccia 34, agli arresti domiciliari [illegible] disposizione del gip per un'indagine della polizia per ricettazione di oggetti sacri, [illegible] stato arrestato dai carabinieri in quanto trovato in strada senza autorizzazione. E' stato condannato con rito abbreviato a 4 mesi di reclusione. [r. sa.]

MURISENGO

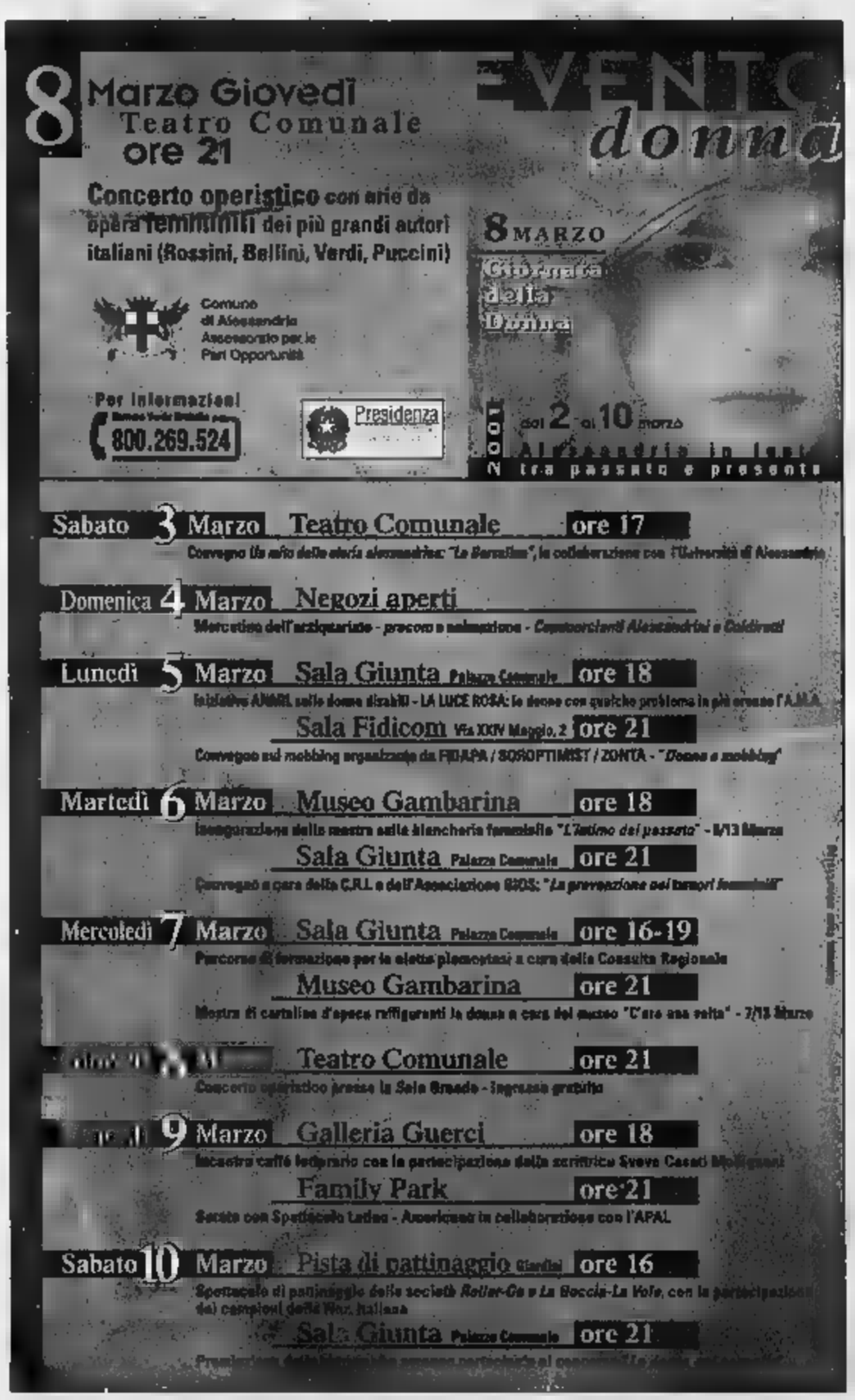
Condannati per furto di bottiglie al bar

I murisenghesi Roberto Nonnis, [illegible] anni, via IV Novembre 14, e Domenico Artese, di 21, via Asti 34, sono [illegible] condannati rispettivamente 4 mesi di reclusione e 400 mila di multa e 3 mesi di reclusione e [illegible] mila [illegible] multa per [illegible] furto [illegible] 14 bottiglie di liquore al bar Capanna di Murisengo. [r. sa.]

CASALE [illegible]

Rubò 250 litri di gasolio da un camion in sosta

Ndue Prenga, 32 anni, via Adam 40, [illegible] stato condannato [illegible] 3 mesi di reclusione e 100 mila di multa per il furto di 250 litri di gasolio sottratto da un camion parcheggiato davanti all'abitazione del proprietario in via Cardinal Massaia. [r. sa.]

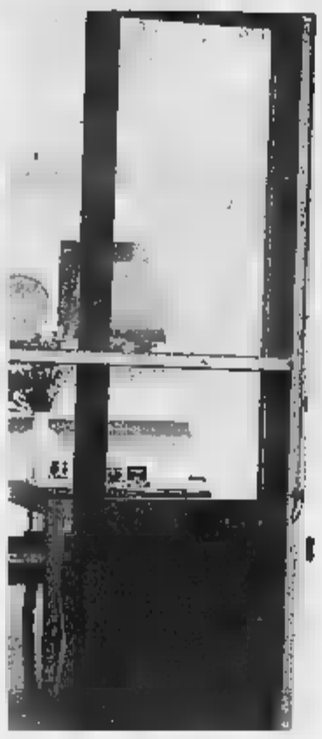


Proposte d'autore da «Dezzani» (corso Torino) e «Massari» (via Garibaldi)

Anche i tendaggi fanno stile

Ad Asti la linea primavera-estate della «Swarovski»

FRATELLI Sicurezza, praticità, comfort: sono queste le caratteristiche delle tende da esterno che vengono proposte dalla «Fratelli Dezzani» di corso Tori-. Si tratta di tende ideali per la casa, funzionali per l'ufficio e qualsiasi tipo di attività commerciale: ovunque ci sia bisogno di proteggere del sole, smorzarli o filtrarli, «Fratelli Dezzani» è in grado di proporre le soluzioni ideali più prestigiose e all'avanguardia, sempre rispettando lo stile architettonico. Le strutture sono in ferro battuto, particolari finemente curati in ottone, bronzo, o cesellati con forge in base alla richiesta. Le tende, garantite 5 anni nei tessuti e 10 nella struttura, ideali anche per la copertura su grandi dimensioni, perchè dotate di centraline radiocomando per il movimento. Un'altra «specialità» di «Fratelli Dezzani» sono le zanzariere: proteggere i propri cari zanzare, vespe o altri insetti, è importante, spesso necessario. Per qualunque situazione, la soluzione giusta (avvolgibili, ad anta, fisse, saliscendi) è «Fratelli Dezzani». Per ulteriori informazioni, anche per quanto riguarda liste nozze, tende per interni e tecniche si può navigare nel sito www.dezzanitende.it.



Zanzariere e tendaggi possono contribuire a caratterizzare la casa dei sogni. «Dezzani tende» in corso Torino per l'arredamento. Sopra una pregiata collezione di ceramica proposta da «Fratelli Massari» (specializzata anche in liste di e casalinghi) in via Garibaldi

FRATELLI MASSARI. L'ultima moda in fatto di gioielli Swarovski: è questa la grande proposta della «Fratelli Massari», specializzata anche in liste nozze e casalinghi, in via Garibaldi. «Da noi la clientela in questo periodo può trovare la linea primavera-estate della Swarovski per quanto riguarda collane, bracciali, anelli e orecchini, tutti fatti a mano e, lo ricordiamo, anallergici» spiega Anita Massari, una delle titolari. «Fratelli Massari» è l'esclusivista per Asti famosa marca austriaca che oltre e gioielli produce anche pregiatissimi cristalli e, negli ultimi anni, orologi. «Quest'anno c'è un ritorno all'effetto oro, con una preziosa doratura dei gioielli che non sbiadisce nel tempo.» prosegue Anita Massari. le sorprese non finiscono qui: da «Fratelli Massari» in vendita fra poco un'altra linea e gioielli parallela a quella attuale: «Saremo uno dei 50 negozi in tutta Italia che proporrà questi nuovi preziosi oggetti di tendenza, gioielli più "estremi" per chi ama fare o ricevere regali più vistosi» conclude Anita Massari.

L'agenzia «Daylami» organizza un corso di portamento per modelli e modelle

Una porta aperta sul mondo della moda

Opportunità anche nel cinema e fiction televisive

Una porta per entrare nello sfavillante mondo della moda e dello spettacolo. La apre l'agenzia astigiana «Daylami» (dal me di un cavallo vincente) di Mario Musazzo un corso di portamento per aspiranti delli, sia donne che uomini.

«È la prima volta e organizza qualcosa del genere Asti - spiega Musazzo, 32 anni, esperienze importanti agenzie Torino e Geno- - con notevole risparmio e comodità per i partecipanti». Il corso si svolgerà a partire dal 27 marzo al Boca club in corso Venezia, il martedì e il giovedì dalle alle 22, per un totale di 30 . È aperto a ragazze e ragazzi dai 14 in su, fino a un massimo di 20 iscritti (la quota è di 1 milione e mezzo). Le «materie» di studio saranno illustrare da professionisti di vari settori; estetica, acconciatura, posa fotografica, psicologia. Ci sono 14 dedicate alla pratica del portamento e di preparazione all'esame finale, con una modella professionista. Al termine, chi lo desidera, potrà chiedere (il costo non è compreso nella quota d'iscrizione) il «book» e il «composit» professionali. Informazioni: 0333/78.28.956 e 0348/000.96.89.

Da sin. Marco Burbello («Mister Asti 2000») e Beppe Sturnio (tra i «Volti più belli d'Italia»)

corso è rivolto soprattutto agli astigiani - spiega Musazzo - il mio sogno è che emerga qualche giovane; c'è molto spazio nel s della moda, anche del cinema e delle fiction tv». L'agenzia «Daylami» è esclusivista regionale del concorso internazionale per ragaz- «Star of the year», partita con succ con una serata al Boca club e che proseguirà fino all'estate in tutto il Piemonte. Per i ragazzi c'è la possibilità di partecipare al concorso «Il più bello d'Italia».

Nel primo di attività l'agenzia ha già ottenuto notevoli risultati. Ha portato tra ragazzi astigiani al concorso «Più bello d'Italia»: Marco Burbello (Mister Asti 2000), 18 anni, il «Volto più bello d'Italia» (3° assoluto), Beppe Sturnio, 22 anni, Villafranca è entrato tra i primi 10 e Carlo Gentile è giunto fino alle prefinali. In questi giorni Burbello e Sturnio sono a Sanremo per iniziative collaterali al festival; domenica turnio ed Erica Costa (eletta Miss Boca) sono comparsi a «Domenica in», mentre Burbello è andato a «La vita in diretta». Anche una ragazza della «Daylami» ha avuto buon piazzamento (7° assoluto) al concorso nazionale Miss Grand Prix, Vanila Di Vanna, 22 anni, di Castelnuovo Scrivia.

«L'agenzia - indica Musazzo - non è solo un'occasione per i giovani che vogliono provare e entrare nel mondo dello spettacolo e della moda, ma una possibilità al servizio di amministrazioni e Pro loco che desiderino portare nelle loro feste una sfilata di moda e momenti di animazione».

Risposte ad ogni esigenza. Sconti straordinari alle coppie di neo sposi

Una casa con serramenti garantiti

Ampio assortimento al «Centro porte» di Penango

PENANGO

In via Asti 13 all'incrocio la statale Asti-Casale c'è il «Centro porte», dal 1995 il punto di riferimento nel settore per la provincia di Asti. Anni di professionalità e cortesia, sono alla base del s della ditta che fornisce i suoi prodotti non solo ai privati ma anche impresa, falegnamarie, la massima premura e disponibilità. Il "Cen- porte" è diventato nel giro di pochi anni garanzia. A sostenerlo proprio le scelte dei professionisti del settore che nel centro di Penango trovano le risposte a tutte le esigenze. Porte interni, blindate, serramenti di ogni genere, chiusure tagliafuoco, basculanti per garage, sono soltanto una parte del ventaglio di proposte del «Centro porte». Saverio Antenori, titolare del centro, Anna Imarisio, responsabile commerciale delle vendite, e l'agente di zona Adrianoi Magari, sono il brillante staff di professionisti a disposizione dei clienti per la ricerca della soluzione migliore. Un livello di qualità che nel giro di soli sei anni ha fatto espandere il bacino di influenza del «Centro porte» anche alle del casalese e del basso vercellese. Su tutta la zona garantita la pronta consegna un rapido servizio di assistenza. Oltre ad un efficace aspetto gistico l'altra arma a favore del «Centro Porte» è formidabile rapporto qualità prezzo. esempio? Per gli interni si parte dalle 231 mila (+ iva) del modello classico «Cieca» (in noce Tanganika) completo di telaio con guarnizione in gomma e maniglia. Salendo leggermente di prezzo si arriva alle esclusive «Ducale» della collezione «Arte povera» a 649 mila + iva. «Va ricordato - sottolinea Saverio Antenori - co su tutti i modelli in catalogo pratichiamo sconti dal 15 per cento». Ma la grande proposta riguarda le coppie in procinto sposarsi e mettere su casa. «Per chi st per compiere il grande passo - ricorda Antenori - aggiungiamo sugli sconti già previsti un ulteriore 7 % di taglio dei prezzi». Nella vasta scelta del «Centro porte» sono da segnalare le importanti porte scorrevoli antincendio, utilizzate soprattutto da case di riposo ed alberghi. «E' una dei settori dove siamo più specializzati - spiega il titolare - con porte a sbloccamento elettromagnetico sia a pavimento che parete, e altre chiusura elettronica». Per informazioni e contatti il telefono è 0141/910216, fax 0141/910935. Orario di apertura da lunedì a sabato dalle 8,30-12 e 14,30-19 (chiuso lunedì mattina). Da qualche mese tutte le informazioni sul "Centro porte" si possono consultare sulle pagine web al sito www.centroporte.com

Una veduta «Centro porte Penango» sotto un allestimento di porte e serramenti in esposizione e vendita nel centro vicino alla statale per Casale. A destra, in alto, muratori al lavoro. La «Cassa di risparmio di Asti», tramite il prodotto «Erbavoglio» offre un sistema di finanziamento pratico e veloce, alternativo al mutuo ipotecario

Per chi ristruttura

«Erbavoglio», finanziamenti speciali

ASTI

Un problema comune tante famiglie: trovare fondi disponibilità economiche per ristrutturare una casa o altri investimenti, senza «dissanguarsi» e soprattutto senza dover ricorrere a procedure complesse, accollandosi anche oneri aggiuntivi (ipoteche altro) non sempre facilmente sostenibili?

Un interrogativo che tocca da vicino tanti piccoli risparmiatori. Ed è loro che si rivolge un'iniziativa a suo modo rivoluzionaria, in que- settore, messa in atto dagli specialisti del credito della «Cassa di risparmio di Asti» (la «Banca degli Astigiani».

«Il prodotto Erbavoglio - spiega il responsabile, Enri- Borgo - grazie alle proprie caratteristiche di velocità e semplicità, si presenta come un'interessantissima opportunità, alternativa al mutuo ipotecario, per investimenti immobiliari di entità medio-piccola».

Enrico Borgo, responsabile del prodotto «Erbavoglio» della Cassa di risparmio. Offre un sistema di finanziamento erogabile in tempi brevissimi, fino a un massimo di 60 milioni con rate fino a 60 mesi

Prosegue Borgo: «L'importo massimo erogabile è infatti di 60 milioni, con rate fino a 60 mesi e rappresenta un utile strumento per coloro che volessero acquistare un garage, effettuare ristrutturazioni immobiliari o integrare proprio capitale per acquisti di maggiore entità».

Non vengono richiesti preventivi né ipoteche e l'estre- velocità dell'istruttoria della pratica consente di ottenere l'erogazione del prestito mediamente nell'arco di 4-5 giorni.

Conclude Borgo: «Per quanto riguarda invece lo specifico ambito dei mutui ipotecari, la C.R. Asti prossimamente amplierà la propria offerta con il lancio di una nuova gamma di prodotti, atta a soddisfare le esigen- della propria clientela in ogni settore del mercato immobiliare».

Un motivo in più per guardare fiducia ad un futuro sereno, da parte di chi progetta investimenti e pen- ad un avvenire sereno per sè e la propria famiglia.

DeDiCaTo a chi ....

MARTINI
Mobili
arredamento contemporaneo

....non crede ai miraggi di miracolose offerte e svendite periodiche e illusorie.
DeDiCaTo a chi sa riconoscere il valore della professionalità della coerenza.
DeDiCaTo a chi sa che l'emozione di creare un ambiente che esprima la propria personalità, non deve far dimenticare che un acquisto così importante deve rispondere a una serie di requisiti non improvvisabili.

CASTAGNOLE LANZE - Via Vicari 99
ACQUI TERME - Via Palestro 34

CENTRO PORTE

PRONTO PORTA!

...DA OGGI PUOI SCEGLIERE PIÙ DI 120 MODELLI IN PRONTA CONSEGNA !!

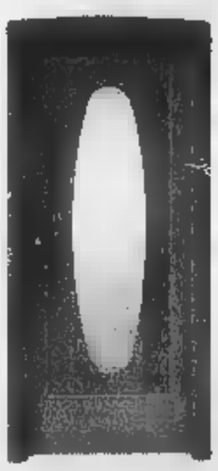
L. 299.000
Cieca Liscia - Tanganika

L. 589.000
Ducale Noce - Tanganika

L. 689.000
Lady Noce - Tanganika

Siria - Ciliegio

Regina - Noce



Silvia - Faggio

Via Asti 13 - Tel. 0141.91.02.16 14030 PENANGO (AT)

A Castelnuovo Don Bosco un magnifico strumento dotato di 3332 [redacted]

C'è un [redacted] nuovo al Colle

Sarà inaugurato oggi da Antonio Palcich

Leonardo Osella
CASTELNUOVO [redacted]

Il Tempio Superiore del Colle Don Bosco, [redacted] primario della famiglia religiosa salesiana, si è dotato di un nuovo organo musicale costruito dalla Fabbrica Pinchi [redacted] Foligno. Lo strumento viene presentato al pubblico con tre concerti, il primo dei quali è in programma oggi alle 16,30 con Antonio Palcich.

E' [redacted] giovane e bravo allievo di Arturo Sacchetti, il quale è con Eugenio Becchetti e Guido Pinchi [redacted] dei partecipanti [redacted] progetto fonico. Secondo i presupposti artistici che sottostanno alla costruzione del nuovo organo, [redacted] sono voluti coniugare, sottolinea lo stesso Sacchetti, [redacted] portati della tradizione con l'eclettismo organario del nostro tempo». Da qui la scelta di una «sintesi timbrica» aperta a repertori vari e ampi.

L'organo installato nel Tempio consta dunque di 47 registri reali, 3332 canne più 21 campane tubolari, tre [redacted] 61 note e la pedaliera di 32; la trasmissione [redacted] a meccanica sospesa per le tastiere, a leva per il pedale, elettrica per i registri. Il progetto architettonico per l'inserimento della strumento nelle strutture della chiesa è dello Studio Trucco. La spe[redacted] [redacted] stata finanziata con parte del ricco lascito che un castelnovese Giovanni Filipello, emigrato negli Stati Uniti, aveva lasciato dopo la morte [redacted] Salesiani del Colle. Una targa [redacted] ricorda all'ingresso della Basilica.

[redacted]a torniamo ai tre concerti previsti. Quello di stasera vedrà appunto Antonio Palcich esordire con la «Ciaccona» [redacted] Bach-Matthey e proseguire poi eclettícamente con Franck (la «Pièce Héroïque»), Liszt («Preludio e Fuga sul nome Bach»), Bossi (la «Meditazione in una cattedrale»), Manari («Studio da concer[redacted] sulla melodia gregoriana del Salve Regina») [redacted] Sowerby («Pageant "a pedal concerto-extravaganza"»). La sera del [redacted] aprile toccherà a Simon Preston, un [redacted] illustre, che [redacted] ora incidendo molte opere organistiche di [redacted] per [redacted] Deutsche Grammophon: a un'ampia scelta di pagine del sublime Maestro di Eiseach aggiungerà Frescobaldi, Purcell e Buxtehude. Chiuderà la serie il [redacted] maggio la «collabora[redacted] tra l'organo (alla consolle Natalia Kotsioubinskaia [redacted] Arturo Sacchetti), il Quintetto [redacted] Ottoni (Mauro Pavese, Alessandro Pistone, Gaspare Balconi, Davide Masenga, Domenico Masenga) e i timpani (Marco Schiavoni). Direttore sarà lo stesso Sacchetti.

Un suggestivo scorcio del nuovo organo installato nel Tempio Superiore

[redacted]

CARNEVALE

VILLA SAN SECONDO. Nella tensostruttura di piazza Madonna delle grazie la Pro loco servirà stasera una [redacted]: antipasti contadini, penne pasticciate, «pullaja» nostrana, contorni, dolci, barbera. Dalle [redacted] su prenotazione (0141-905.131). Dalle 21 musica con Gli insoliti tre e cabaret di Claudio Perosino. Ingresso agli spettacoli libero.

TONCO. Oggi da mezzogiorno, la Pro Loco distribuirà, sulla piazza del paese, polenta, salsiccia, spezzatino e gorgonz[redacted]le; dalle 15 giochi per i bambini [redacted] spettacolo [redacted] un mago per [redacted] divertimento dei più piccini.

ROCCHETTA TANARO. «Bugie e magie» stasera dalle 21,30 nella Fattoria in piazza Italia. [redacted] balla con l'orchestra «Magico sound». Ingresso libero.

MONGARDINO. Alla residenza per anziani «Villa Pinuccia» oggi arrivano le maschere del gruppo «Amici. Ca.Ri».

DOVE SI BALLA

ASTI. Veglione al Dlf di via al Mulino: stasera si balla [redacted] i «Ciao Pais». Previste anche sorprese. Info.:0141531.660. Ingresso: 14 mila lire [redacted] consumazione e bugie.

VALFENERA. Al dancing «La rosa dei venti» si balla con «Liscio simpatia». Info.: 0141939298.

[redacted]

MONTAFIA. Stasera alle 21 nella chiesa di S. Dionigi, per Echi di cori concerto della «Sette Colli» e «Alfierana».

MONTALDO [redacted]. [redacted] Troll's pub di Collina Forni, Festa Augustiner. Dalle 22.

[redacted]audio Perosino stasera a Villa S. Secondo

ASTI. Karaoke stasera al «Baretto» di corso Ferraris.

CASSINASCO. «Slim Simon [redacted] terrible friends» in concerto [redacted] il «Maltese». Dalle 22

ASTI. Jam session stasera col «Trio del diavolo» al «Diavolo rosso» di piazza San Martino.

ALBA. Il concerto [redacted] Giorgio Conte, previsto per questa sera al teatro Sociale, [redacted] stato rinviato al 19 aprile.

TEATRO

[redacted]. Stasera al teatro Comunale il gruppo astigia[redacted] [redacted] «Acerbi» replica «Rumori fuori [redacted] tratto da «Noises Off» di Michael Frayn. Dalle 21, ingressi 15 mila lire (ridotti 10 mila).

RICALDONE. La Compagnia Gli Stretti di Villanova va [redacted] scena stasera al teatro di Ricaldone con «Una voce dal passato».

[redacted]

GRANA. Primo appuntamento [redacted]lle 20,30 con i week end enogastronomici proposti dalla Pro [redacted] nel Salone comunale. Menù: aperitivo [redacted] crostini al lardo, cacciatorini d'asino, insalata di f[redacted]oli, lingua in salsa, agnolotti [redacted] stufato d'asino, bunet, [redacted] vini locali. Prezzo 38 mila. Prenotazioni 0141/92650.

[redacted]. Stasera alle 20 la «Sapori d'inverno» [redacted] Villa Toso ospita [redacted] Pro loco di Calliano e i suoi agnolotti e stufato d'asino. Prezzo 40 mila. Prenotazioni allo 0141/928150, 0141/928269.

NIZZA. Alla Bottega [redacted] vino «Signora in rosso», a palazzo Crova, degustazione [redacted] gnocchi al Castelmagno, trippa in [redacted]do e barbera. Dalle 20, info.0141-793350.

VIGLIANO. Le antiche ricette piemontesi tratte dal ricettario di Giovanni Goria sono il [redacted] conduttore del menu [redacted] alla «Casina il Tiglio»: in tavola, tartà con salsa del vignaiolo, agnolotti ripieni di carciofi. Prezzo: 46 mila lire, info. 0141951.204.

[redacted] **LIBRI**

[redacted] «Aperitivo in libreria» stasera dalle 18,30 da «Alphabe[redacted] di [redacted] Dante 108. [redacted] presentata la «Guida [redacted] Asti» edita dalla Graphica Santhiatese e presnetata la mostra fotografica del Fotocineclub Waya, Giulio Morra, Giorgio Piccinino, Franco Rabino.

[redacted]

[redacted]. In Provincia continua la mostra «Le donne dipingono: paesaggi di pittrici liguri e piemontesi». Fino al 10 marzo, tutti i giorni 10-12 e 15-18.

Oggi pomeriggio primo appuntamento della stagione del «Verdi»

Un [redacted] pensando [redacted] Mara per [redacted] i [redacted] cambogiani

La violoncellista Mara Armanni

ASTI

[redacted] stagione musicale dell'Istituto «Giuseppe Verdi» [redacted] apre oggi alle 16,30 a palazzo Ottolenghi, [redacted] dedicato a Mara Armanni, la violoncellista scomparsa recentemente. Mara, «nata» musicalmente nell'istituto astigiano, è stata concertista apprezzata [redacted] docen[redacted] di Musica da [redacted] al Conservatorio «Verdi» [redacted] Milano.

L'orchestra dell'Istituto [redacted] Asti composta da Fulvio Schiavonetti, Massimo Ferraris, clarinetti; Pierangelo Travasino, violino; Elio Orio, violino-viola; Manuela Matis, viola; Renzo Brancaleon, violoncello; Corrado Barbero, pianoforte e Feranande Saravalli, arpa, eseguirà musiche [redacted] Baermann, Mozart, Satie e Pochettini.

L'entrata è a offerte e il ricavato verrà devoluto a «Emergency», organizzazione che porta soccorso alle vittime civili delle guerre [redacted] tutto il mondo: i fondi della serata in particolare [redacted] destinati ad un ospedale cambogiano d[redacted] si curano i bambini vittima delle mine antiuomo.

Il prossimo concerto sarà venerdì 9 marzo con «Alberto Mandarini Phoebus Ensemble», [redacted] le musiche di Mandarini. Il calendario arriva fino al 23 novembre, per 12 concerti.

La stagione musicale è stata presentata ieri al «Verdi» alla presenza dell'assessore Angela Quaglia, coadiuvata dal direttore artistico Salvatore Leto. Hanno illustrato il programma i docenti Fulvio Schiavonetti, Elio Orio e Fabrizio Spinoso. «Il programma non [redacted] a tema, per evitare di [redacted] selettivo» ha precisato Schiavonetti. Si spazia dal jazz a «musica e popolo» (uno spettacolo visivo-musicale), ai classici della musica da camera.

I concerti (si tengono a palazzo Ottolenghi) [redacted] inizio tutti alle 21. Il biglietto costa 10 mila lire (5 mila ridotti), mentre l'abbonamento ai 12 concerti (in vendita all'Istituto «Verdi» da lunedì [redacted] dalle 10 alle 14) costa 80 mila lire (per gli studenti 50 mila). L'ingres[redacted] gratuito per gli allievi dell'Istituto «Verdi». [a. b.]

Lo spettacolo del Circolo filarmonico questa [redacted] alla Sala della Fontana di via Arò

Flamenco, quando il [redacted] è passione

Domani un seminario con il chitarrista Juan Lorenzo

Ballerine di flamenco. Il tipico ballo spagnolo sarà protagonista questa sera alla sala Fontana di via Arò ad Asti organizzata dal Circolo filarmonico astigiano

ASTI. [redacted]' vero spettacolo quello di questa sera (inizio alle 21,30) alla sala della Fontana, via Arò 52, proposto dal Circolo Filarmonico di Asti: «Flamenco libre» è il titolo della serata dedicata alla più classica delle danze spagnole. Ne saranno protagonisti i chitarristi Josè Salguero, Juan Lorenzo e Federico Pietroni, [redacted] ballerine Sabrina Loquette, Roberta Ravaglia e Pilar Carmona. Ingressi: 20 mila lire, ma i lettori della «Stampa», presentando il tagliando qui [redacted] fianco [redacted] diritto al prezzo scontato a 16 mila lire.

Domani invece si svolgerà un seminario sulla chitarra flamenca con Juan Lorenzo (quota [redacted] partecipazione 100 mila lire). Informazioni: 0141/598.513.

stasera al cinema

[redacted]AD ASTI E DINTORNI

[redacted]
LUX. Tel. 0141-594.147
What women want.
[redacted] Meyers con M. Gibson, H. Hunt, L. Holly.
[redacted] 19,40, 22,30 Biglietto: [redacted] (8000).

POLITEAMA. Tel. 0141-530.086
Vertical limit.
di M. Campbell con C. O' Donnel, B. Paxton.
[redacted] 19,35; 22,30 Biglietto: 12.0000 (8000).

[redacted] Tel. 0141-530.[redacted]
L'ultimo bacio.
di G. Muccino con S. Accorsi e G. Mezzogiorno.
Orario 19,55; 22,30 Biglietto 12.000 (8000).

NUOVO SPLENDOR. Tel. 0141-595.040
[redacted]
di R. Scott con A. Hopkins, J. Moore.
Orario: 15,15; 17,30; 19,50; [redacted]: 12.000 (8000)

LUMIERE. Tel. 0141-413.630.
Concorrenza sleale.
di E. Scola, con D. Abatantuono, S. Castellitto.
[redacted] 20, 22,30 Biglietto. 12.000 (8000).

[redacted]
BALBO. Tel. 0141-824.869
[redacted]
di C. Vanzina, con F. Nuzzi, G. [redacted] A. Fasari.
Orario: 20,30; [redacted] (8000).

[redacted]
COMUNALE Tel. 0141-701.496
Teatro: Rumori fuori scena.
[redacted] 21,15 Biglietto: 15.000 (10.000).

[redacted]
LUX. Tel. 0141-702.788
La tigre e il dragone.
di A. Lee con Chow Yun-Fat, Michelle Yeoh.
[redacted] 20,15; 22,30 Biglietto: 12.000 (10.000).

SOCIALE (DTS). Tel. 0141-701.496
Dracula's legacy.
[redacted] Lussier con J. Lee Miller, J. Waddell.
Orario 20,30; 22,30. Biglietto: 12.000 (10.000).

MULTISALA. Sala Verdi. Tel. 0141-701.459
Rapimento e riscatto.
di T. Hackford con M. Ryan, R. Crowe.
Orario: 20; 22,30. Biglietto: 12.000 (8000).

MULTISALA. Sala Aurora
Vertical limit.
[redacted] Campbell con C. O' Donnel, B. Paxton.
Orario: 20,15; 22,30. Biglietto: 12.000 (8000).

MULTISALA. Sala [redacted]
Billy Elliot.
di S. Daldry con G. Lewis, J. Draven.
Orario: 20,15; 22,30. Biglietto: 12.000 [redacted].

[redacted]
CRISTALLO. Tel. 0141-975.124.
RIPOSO

LUX. Tel. 0141-975.016
[redacted]
di M. Campbell, con Chris O'Donnell, Scott Glenn.
Orario 20,15; 22,30. Biglietto 12.000 (9000).

SPLENDOR. Tel. 0141-982.288
RIPOSO.

[redacted]
ARISTON. Tel 0144-322.400
Rapimento e riscatto.
di T. Hackford con M. Ryan, R. Crowe.
Orario 19,45; 22,30 [redacted]: 12.000 (8000).

CRISTALLO. Tel. 0144-322.885
Ti presento i miei.
di M. J. Roach con R. De Niro, B. Stiller.
Orario 20; 22,30 Biglietto 12.000 (8000).

[redacted]
VITTORIA. Tel. 0142-452.291
Non ho sonno.
di D. Argento con M. Von Sydow, R. Falk.
Or.15,30, 17,45; 20; 22,25. L. 12.000 (9000).

POLI. Tel. [redacted]
Chocolat.
di L. Hallstrom con L. Olin, J. Binoche, J. Depp.
[redacted]: 15,30; 17,45; 20; 22,20. Biglietto: 12.000.

[redacted]. Tel. 0142-452.816
Billy Elliot.
di S. Daldry con G. Lewis, J. Draven.
Or.15,50; 18; 20,10; 22,30. L. 12.000 (8000).

[redacted]
ALESSANDRINO. Tel 0131-252.644.
What women want.
di N. Meyers con M. Gibson, H. Hunt, L. Holly.
Orario: 15; 17; 19,45; 22,30. Biglietto: 12.000.

AMBRA. Tel. 0131-252.079.
[redacted]
[redacted] Scott con A. Hopkins, J. Moore.
[redacted] 19,45; 22,20. Biglietto 10.000 (7000).

[redacted] E - [redacted] GRANDE.
Billy Elliot.
di S. Daldry con G. Lewis, J. Draven.
Orario: 20; 22,20. Biglietto: 12.000 (9000).

COMUNALE - SALA F[redacted] Tel. 0131-234.240
L'ultimo bacio.
di G. Muccino con S. Accorsi e G. Mezzogiorno
[redacted] 20; 22,20 [redacted]: 12.000 (9000).

CORSO. Tel. 0131-268.080
Dracula's legacy.
di P. Lussier con J. Lee Miller, J. Waddell.
Orario: 16; 18; 20; 22,15. Biglietto: 12.000 (9000).

GALLERIA. Tel. 0131-252.112
Rapimento e riscatto.
di T. Hackford con M. Ryan, R. Crowe.
Orario: 17; 19,40; 22,15. Biglietto: 12.000

MODERNO. Tel. 0131-252.707
Chocolat.
di L. Hallstrom con L. [redacted], J. [redacted], J. Depp.
Orario: 16,05; 18,05; 20; 22,25. Biglietto: 12.000.

CRISTALLI- Sala Kubrick. Tel. 0131-349.321.
Vertical limit.
di M. Campbell con C. O' Donnell, B. Paxton.
Orario: 16; 18; 20; 22,30; 0,15. [redacted].

CRISTALLI-Sala Kurosawa.
La tigre e il dragone.
di Ang Lee con M. Yeoh, C. Yun-Fat.
Orario: 16, 18; 20; 22,30; 0,15. Biglietto: 12.000.

[redacted]
EDEN. Tel. 0173-363.021.
Rapimento e riscatto.
Orario [redacted]: 22,20. Biglietto: 10.000 (7000).

MORETTA. Tel. 0173-364.935.
What women want.
Orario: 20; 22,10. Biglietto: [redacted] (5000)

[redacted] Tel. 0173-284.953.
Chiedimi se sono felice.
Orario: 20. Biglietto: 10.000 (7000).
Billy Elliot.
Orario: 22. Biglietto. 10.000 (7000).

[redacted] sale di

TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, [redacted] 011 88.78.07. **Non ho sonno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. 216.5784. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
AQUILA 200 corso Giulio Cesare 67, [redacted]. [redacted] **[redacted]cal limit.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
[redacted] **400** corso Giulio Cesare [redacted], [redacted]. 856.521. **Hannibal.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: **What women want.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **L'ultimo bacio.** Or.: [redacted] 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: **Billy Elliot.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22, [redacted] 581.7190. Sala 1: **Vertical limit.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CAPITOL via San [redacted] [redacted], [redacted] 540.605. **E adesso sesso.** Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Il gusto degli altri.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
C. [redacted] 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Amores Perros.** Or.: 16; 19; 22.
CINE corso G. Cesare 105, [redacted] 232.029. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Chocolat.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.
DUE [redacted] - Sala [redacted] via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Rapimento e riscatto.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Una lunga lunga lunga notte d'amore.** Or.: 16,30; 18,30. **Costanza da Libiano.** Or.: 20,40; 22,40.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Hannibal.** Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. [redacted]. **Chocolat.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Billy Elliot.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **L[redacted] del '67.** Or.: 16,30; 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vedi testo.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **La dea del '67.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. **Dracula's legacy (Il fascino del male).** V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. [redacted] **women want.** Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
IDEAL corso [redacted] 4, tel. 521.4316. [redacted] lavori.
KINO via Po [redacted], tel. 812.59.96. **Krámpack.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LORO via S. Teresa 5, tel. 534.614. **L'erba di Grace.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. **Hannibal.** Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. **Concorrenza sleale.** Or.: 17; 20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. [redacted] **strada verso casa.** Or.: 16,30; 18,30; [redacted] 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 **Dracula's legacy (Il fascino del male).** Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Quills.** V.M. 18 Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] 1 via Arsenale 31, [redacted] 532.448. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 [redacted] XX Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] **mento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 4 [redacted] XX Settembre 15, [redacted]. 531.400. **The family man.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Concorrenza sleale.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Cast away.** Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **E adesso sesso.** [redacted]: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **Flawless.** Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
VITTORIA via Roma 336, tel. 5627492. **Vertical limit.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

[redacted]
SIMBOL
QUESTA SERA
ANTONELLA AURELIO
DOMANI
LUIGI GALLIA
[redacted] ASTI MARE
[redacted]
[redacted] 0141 952.132

Dancing LA PERLA
Via al Mulino 8 ASTI
Tel. 0141.531660
SABATO 03/03
BRUNETTO E LA BAND
TUTTI I MARTEDÌ "LISCIOTECA"
con i D.J.
BEPPE e ORFEO

[redacted] a un [redacted] [redacted] un mese in [redacted]

Tariffe abbonamento 2001-Annuale

	Metropoli* (1.250 lire a copia)	Postale (1.000 lire a copia)	Edicola (1.150 lire a copia)
7 gg. sett.	449.000	359.000	413.000**
6 gg. sett.	385.000	308.000	[redacted]
5 gg. sett.	321.000	257.000	296.000

*Solo Torino città, Pinerolo e Venaria. **Esclusa la domenica in Torino città

LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello [redacted] ogni giorno.

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico Ferrari
SANREMO

Ed è il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» del Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal nuovo album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, e meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Il primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la techno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto nel suo libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO [illegible] SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista
Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E fossero per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che il Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni canzone abbia un proprio valore artistico, e come tale va rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia ma anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più di tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di essere se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Raffa

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle vie di fatto. Non ci sono state soltanto le botte dei Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista tv e a un cameraman che era il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, una distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili della per la pericolosità della necessità di una scorta personale e continua per i dirigenti in missione a Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto
Dietro le quinte la tensione aumenta
I precedenti

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali del Nord, è al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, cosa importante, ero da sola: non c'erano altri giornalisti e troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto di sapere chi aveva aggredito».

Nello stesso anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 58 anni, intervenuto giornalista, veniva aggredito e malmenato da uno dei «gorilla» e ferito a sua volta a una mano.

La notte è finita in ospedale prima e in questura poi, per la denuncia. «Ieri sono stata chiamata dalla polizia per un confronto, stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente non è un bel segnale, visti anche i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, con un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi il pestaggio di «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. E dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

GIORNO PER GIORNO

De Scalzi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza serata del Festival alla radio anzichè vederla in televisione come si fa di solito. E ho avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può crearne di proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di sostanza. Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si creano una propria vita e mano a mano che si allontanano dal Festival. E che avrebbero avuto ragione di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso di seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come autrice. La personalità vocale e l'originalità del brano me li fanno preferire alla stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità e me familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, secondo me, saranno le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedere sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival canzone italiana.

DUE MONDI IN CRISI SI SEPARANO PER FARE MENO RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi anni di consuetudine con il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è capitato di trascorrere così tanto tempo al Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti al 24 e se il manifesto ufficiale dice Festival «Più Sanremo che c'è» ce ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. Non ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Pieri, uno straccio di collaboratore della Madonna in di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era ancora Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, un Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente niente, non diteci che è il Festival inteso contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la resta osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - sia dovuta a comune sentimento del pudore, a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto pur anche una telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una . A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, entrambi i mondi si siano allontanati uno dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, una sorta di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui se apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati omologhi, che spartiscono insieme la fine o un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da scogliera, ma in maggio si staccano con un «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste ecco il turno di Domenica In

Giulio Gavino
SANREMO

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

Un consigliere di minoranza vale la metà di un collega di maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il dc Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto questo momento di 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperta al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni di canzoni, qualche battuta e tanta delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

Vendevano biglietti di platea a mila lire per giovedì sera e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra sera vicino a Coin e in via Palazzo due fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 . Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, non erano in possesso di tagliandi per la serata finale, ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai non aveva assicurato vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

omnitel Enel WIND STREAM TV CENTRO AUTORIZZATO TELE + D + Aura shop point

MAGAZZINI Alciati

CANELLI (AT) - REGIONE DOTA, 54 - TEL.: 0141/823615

Continua la

ROTTAMAZIONE

Rottamiamo il vostro vecchio elettrodomestico, autoradio, televisore, videoregistratore o telefono cellulare = lo valutiamo da L. 100.000 a L. 350.000

Alcuni esempi :

Nokia 3310 ~~L. 449.000~~
Sconto rottamazione L.150.000
Prezzo ~~L. 299.000~~
Scheda ricaricabile L. 100.000
Totale offerta L. 399.000
(Offerta telefono+scheda non divisibile)

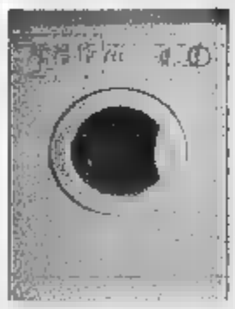
Autoradio Sony XR1300R ~~L. 269.000~~
Sconto rottamazione L.100.000
Prezzo finale **L.169.000**

Videoregistratore LP-SP ~~L. 349.000~~
Sconto rottamazione L.150.000
Prezzo finale **L.199.000**

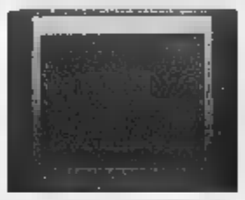
Frigorifero doppia porta
Zoppas mod. PD 23 ~~L. 590.000~~
Sconto rottamazione L.200.000
Prezzo finale **L. 390.000**

Lavatrice REX
650 giri - Electronic Control
Esclusione centrifuga - Mezzo carico
Antipiega - Temperatura regolabile
RAC (Riduzione Automatica Consumi) ~~L. 899.000~~
Sconto rottamazione L.300.000
Prezzo finale **L. 599.000**

Lavatrice REXmod. Jetsy
Electronic Control
Silver - Classe A ~~L. 1.590.000~~
Sconto rottamazione L.300.000
Prezzo finale **L. 1.290.000**



Lavatrice Castor 5kg
con vasca garantita 10 anni ~~L. 499.000~~
Sconto rottamazione L.150.000
Prezzo finale **L. 349.000**



Sony KV21FT1E ~~L. 699.000~~
Sconto rottamazione L.150.000
Prezzo finale **L. 549.000**

Mod. "Le Mans" 733
Cabinet midi tower Gold - ATX
Cd - rom
Cpu Pentium III 733
Floppy drive 1.44 / HDD 20.4
Memoria 64 MB dimm Pc 133
Scheda video AGP
Modem V.90 / Mouse PS/2
Tastiera italiana PS/2
L. 1.399.000

DOMENICA APERTO

ROTTAMAZIONE BATTERIE
SUPERVALUTAZIONE DELLE BATTERIE USATE DEL TUO TELEFONINO
L. 30.000*
* SULL' ACQUISTO DI UNA NUOVA BATTERIA

RATEAZIONI A TASSO ZERO !

CartaSì Pago BANCOMAT VISA

Ed inoltre SUPER OFFERTE su :

Vaporella POLTI 2H
Manico in sughero
L. 219.000

Aspirapolvere a traino
HOOVER 1400 Watt
L.169.000

Play Station 2
L.849.000

Foto non contrattuali. Promozione valida fino ad esaurimento scorte. Rottamiamo 1 apparecchio per ogni acquisto.

Acquista on-line il tuo personal computer al sito www.prezzistracciati.it
Visita la nostra vetrina informatica al sito www.goldenlions.it

www.goldenlions.it PERSONAL COMPUTERS

E-mail: magazzini.alciati@inwind.it
E-mail: magazzini@alciatictica.it

WWW PREZZISTRACCIATI.IT

Bocce A: sconfitte all'andata devono vincere oggi nel ritorno dei quarti

Tubosider e Dlf si giocano tutto

In pericolo il passaggio alle semifinali

Capponi

Il momento è serio per le squadre astigiane delle . Entrambe le formazioni sconfitte nella partita di andata dei quarti finale della poule scudetto ed è in pericolo la qualificazione alle semifinali.

Soprattutto è la Tubosider a rischiare, in quanto è stata battuta (11-9) dall'Ucci Pianezza nel confronto casalingo, quello che bisognava assolutamente vincere per poter affrontare la successiva trasferta con po' di tranquillità. Delfino Novara, da della di Paolo Ruscalla : «Il nostro sponsor ci è rimasto male e io anche. Ora naturalmente diventa tutto difficile, per superare turno dovremmo vincere due volte ed in casa del Pianezza, un'impresa molto difficile».

La sconfitta delle due terne, e quelle nelle due partite individuali hanno pesato molto sulla conclusione dell'incontro. Da parte di Scassa e Bonino c'è stata più che una buona difesa, ma gli altri mancati da far dichiarare a Losano con l'abituale onestà: «Abbiamo giocato male. Più che gli avversari, adesso mi fa paura la Tubosider».

Da parte di Novara si contesta l'impiego di Mandola nel gioco tradizionale: «Fabio va benissimo nel gioco alternativo, nel tradizionale non è certo nelle prime posizioni».

Lo sport delle bocce, si dice, è spesso legato alla rotondità dell'attrezzo, per cui c'è aspettarsi di tutto. Ma quello di cui la Tubosider, che a Pianezza dovrà probabilmente rinunciare a Bertini afflitto da una bronchite, ha assolutamente bisogno è un deciso spirito di riscossa, massima determinazione per tentare l'impossibile.

In quanto al Dlf, dopo il ko di Saluzzo, Uliano Squassino afferma: «La nostra è una squadra un po' bislacca, che ogni tanto va in tilt. Speriamo che sabato cambi la musica , che si possa vincere il secondo incontro e poi anche il terzo». In proposito, dello stesso parere, appare anche il capitano Beppe Andreoli. «Abbiamo perso la prima partita a terne per un punto e due le abbiamo pareggiate. Se avessimo potuto raggranellare qualche punto in più ora staremmo a preoccuparci troppo. Perdere a Saluzzo dall'Auxilium ci può stare, non con 12 punti di distacco. Nel ritorno dobbiamo riprendere la marcia e batterci al meglio cercando di rovesciare il risultato. Nella "bella" tutto sarà possibile».

E' molto probabile che quattro ritorno programma tre almeno abbiano bisogno della coda domenicale, in quanto l'Autonomi Fossano può pareggiare la sconfitta subita Torino da La Fissa ed è che i campioni d'Italia del Ferrero Caudera a Ciriè rendano la pariglia Brb che li sorpresi nell'incontro di Ivrea ed anche in questa occasione bisognerà ricorrere alla «bella».

I Ferrovieri al «bocciodromo» La «Tubo» è in trasferta

Antonella Laurenti

Le due astigiane si giocano oggi pomeriggio consistente fetta della loro stagione. Dlf e Tubosider, entrambe sconfitte sabato scorso nella partita di andata quarti finale dei play-off scudetto, le due formazioni astigiane sono obbligate a vincere per cercare di accedere alla partita di spareggio, che si disputerà domani.

DLF. I «ferrovieri» giocano oggi (inizio 14.30) al bocciodromo del circolo Nosenzo via Corridoni contro l'Auxilium Saluzzo. All'andata i cuneesi vinsero 16-4 concedendo agli avversari sola vittoria parziale. Adesso è tempo di rivincita per il Dlf. Un successo oggi significherebbe spareggio, da disputarsi domani sempre al bocciodromo Nosenzo e sempre con inizio alle 14.30. La sorte della formazione astigiana appesa a un filo.

TUBOSIDER. La formazione di «patron» Ruscalla ha il medesimo «imperativo rico» Dlf: vincere per arrivare allo spareggio. Ma, ad aggravare una situazione già difficile, c'è il fatto che oggi la Tubosider deve giocare in del Pianezza che sabato scorso San Damiano si è imposto per 11-9. Oggi Tubosider dovrà fare a Bertini, che un problema fisico e starà riposo. Pertanto nella prima coppia Scassa sarà affiancato da Rinaudo. Incontri di ritorno quarti play-off: Dlf-Saluzzo; Pianezza-Tubosider; Ferrero-Ivrea; Fossano-La Fissa.

I ragazzi della scuola media astigiana si confermano campioni

Bowling, la Jona fa il bis

Precede Brofferio, Goltieri e Incisa

Per la terza volta, la seconda consecutiva la scuola media «Jona» si è aggiudicata il torneo «Bowling Asti» organizzato in collaborazione con «Albatros comunicazione». L'istituto guidato professor Mauro Marengo ha eguagliato giovedì pomeriggio nell'impianto di Vaglierano il record di successi che apparteneva alla «Goria» di Villafranca.

Alla finale di questa manifestazione organizzata da Albatros comunicazione hanno preso parte quattordici scuole, che hanno presentato i loro dieci finalisti (cinque ragazzi e altrettante ragazze).

La Jona è riuscita a totalizzare in una sola partita 1.117 punti. Al secondo posto si è classificata la Brofferio con 1.053 punti e sul terzo gradino del podio è salita la Goltieri (993 punti). Un trio tutto cittadino, in un'edizione che ha visto complessivamente al via 1.057 ragazzi.

Nella graduatoria finale seguono Incisa Scapaccino (980), Mombaruzzo (956), Montafia (952), San Damiano (929), Villafranca (919), Baldichieri (893), Castelnuovo Don Bosco/Buttigliera (887), Villanova (823), Montechiaro (732) e Nizza Monferrato (511). A livello individuale miglior punteggio è di una studentessa della Jona: Veronica Triani con 190 punti. Luca Piccinino Brofferio ha il punteggio maschile più elevato: 157. Tra gli insegnanti il più bravo è stato Fausto Ferraris della «Astesano» di Villanova con . [e. a.]

In alto i campioni della «Jona» e sopra i ragazzi della «Brofferio», secondi nel torneo di bowling

BASKET

Dopo la vittoria su Alba, domani C1 derby del Tanaro sul parquet dell'Alessandria

La Prestitempo ritrova i suoi gioielli

Patria e Perissinotto recuperati, Calvo è sfebbrato

Enzo

ASTI

Dopo il derby del Tartufo, quello del Tanaro. La Prestitempo affronta domani in trasferta l'Alessandria nella settima di ritorno del campionato di C1.

Una partita che presenta sulla carta rischi minori rispetto sfida di sabato scorsa, vinta sul filo di lana contro il Giornalino Alba. Il quintetto astigiano ha palesato i soliti problemi nel gestire l'ultimo quarto, accentuati dalle cattive condizioni fisiche dei suoi lunghi e di Calvo, limitati nel loro rendimento dall'influenza.

Patria e Perissinotto, che non stati nemmeno utilizzati, sono adesso pienamente recuperati. La squadra si è allenata regolarmente in settimana. L'Alessandria non fa p ma non è nemmeno da sottovalutare. I cugini alessandrini hanno compiuti in questi anni Novanta la trafila Cierre, cominciando dalla Promozione.

In graduatoria l'Alessandria occupa una posizione intermedia: non è ancora del tutto esclusa dai play-off ma una sconfitta potrebbe farla piombare in piena zona play-out. Nell'ultimo confronto ha battuto fuori casa il Novara.

Paolo Patria (Prestitempo) è pronto al rientro

Oggi intanto è in programma un'interessante incontro tra l'Oleggio e la capolista Pavia. I lombardi continuano marciare spediti: non hanno mai avuto cali rendimento e la loro unica sconfitta l'hanno subito all'andata con la Prestitempo. Pur calato cammin facendo, l'Oleggio è squadra imprevedibile, che potrebbe anche centrare il risultato clamoroso.

Asti Basket per la salvezza a Torino con la Kappadue

ASTI. Tutto in una partita. L'Asti Basket si gioca la permanenza in C2 nel confronto odierno a Torino con il Kappadue. Le due ultime «batoste» hanno retrocesso il quintetto guidato da Andrea Frediani penultimo posto. Il Kappadue è il fanalino di coda del torneo: ad Azzaretti e compagni si offre l'occasione giusta di tornare al e di conquistare la prima vittoria esterna stagionale. Perdere oggi significherebbe correre il rischio di non riuscire più ad agganciare nemmeno la play-out. L'Asti Basket presenta a questa sfida al completo: l'unica incognita è legata al pivot Cavalla, che in questo periodo si è allenato a singhiozzo per i postumi di un infortunio.

Il quinto turno di ritorno offre anche lo scontro diretto tra due avversarie dell'Asti Basket nella lotta per non retrocedere: Crocetta-Serravalle.

Classifica: Icsp Cuneo 36 punti; Saluzzo 30; Venaria 28; Savigliano, Moncalieri 26; Abet Bra 22; Atlavir Rivalta 20; Cus Torino 18; Pinerolo 16; Crocetta Torino, Ginnastica, Serravalle Scrivia 14; Asti Basket 12; Kappadue Torino 4. [e. a.]

VOLLEY B2

Stasera alle 21 delicata trasferta novarese

La Voluntas cerca punti sul campo del «Borgo»

Carlo Lisa

Nella quinta giornata del girone di ritorno del campionato di B2 di volley la Voluntas è attesa da un'insidiosa trasferta Borgomanero (No) dove, alle 21, (arbitri: Marco Appolonio e Stefano D'Amora di Monza), affronta la «matricola» Al- che è settima in classifica, con 25 punti. Dopo iniziato la seconda fase del torneo con tre sconfitte consecutive, i sono tornati al successo nell'ultimo turno, imponendosi per 3-1 sul campo del Fornovo (Pr). Il sestetto base dell'Altea, guidato in panchina dal tecnico Roberto Lanzini, prevede: Berticelli in cabina di regia, Carletti opposto, Pesce e Ricci ali, Boscolo e Lagiannella centrali, Minella libero. Frequenti le apparizioni in campo anche per Roberto Brondolin, atleta astigiano cresciuto nelle giovanili del Grande Volley e ceduto in prestito al team novarese al termine della scorsa stagione in cui aveva fatto la riserva in B1.

Per la Voluntas, penultima in classifica con 14 punti e staccata di lunghezze dalla quint'ultime (Fonte S. Antonio Mi e La Spezia), quando mancano solo dieci giornate dal termine del campionato, l'imperativo di ogni match è di conquistare punti. Dopo il successo tondo fallito di soffio, sabato scorso, contro la leader Igo Genova, cercherà il colpaccio stasera. La rimonta in graduatoria potrebbe facilitata dai provvedimenti disciplinari che il giudice della Fipav ha preso in settimana nei confronti del La Spezia (in riferimento alla partita persa 2-3 in casa contro l'Asystel) squalificandone tre giocatori (Donini, Battistini e Buratta) per quattro giornate e uno (Botto) per una.

A Borgomanero il tecnico Enrico Vignetta potrebbe confermare sestetto degli ultimi incontri con: Cremisio in cabina di regia, Torello opposto, Celardo e Valsania ali, Reggio e Dini centrali, Scardia libero o, in alternativa, spostare Valsania al centro, al posto di Dini e schierare Scardia all'ala. «I ragazzi - ha dichiarato l'allenatore - hanno acquisito la mentalità giusta, abbiamo due punti in più dell'andata, per ci ancora speranze per salvarci e noi dobbiamo crederci fino in fondo».

SPORT FLASH

CALCIO

L'Asti domani al «Bosia» in campo contro il Centallo

Mentre i campionati minori, dalla Promozione alla Terza categoria, sono stati tutti sospesi, si giocherà regolarmente in Eccellenza. L'Asti attende la visita domani al «Censin Bosia» del Centallo. I galletti hanno conquistato quattro punti nelle ultime due gare con la capolista Trino e il Villafranca Piemonte. Il tecnico Benedetto Pasqua ha a disposizione l'organico al completo con Favaretto, che ha scontato la giornata di squalifica. [e. a.]

NUOTO

Da lunedì in piscina ripartono i in vasca

Lunedì 5 marzo cominceranno i nuovi corsi di nuoto per ragazzi e adulti organizzati dalla scuola del Comune di Asti nella piscina di via Gerbi. I termineranno il aprile. Sono previste lezioni pomeridiane e serali, corsi di ginnastica aerobica e per gestanti in acqua. Prosegue anche l'iniziativa «palestra + piscina». I costi vanno dalle 100 alle mila lire.

Per iscriversi, rivolgersi alla segreteria della piscina comunale, dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18. Per informazioni telefonare allo 0141/399.310. [e. a.]

VOLLEY MINORI

Serie C femminile: si gioca alle 18 al Palafutura. Derby Azzurra Moncalvo -Futura S. Damiano nel campionato di D

Le ragazze Erbavoglio all'attacco del Busca

La Sapar (Giobert, alle 20,30) col Mondovì. Torneo maschile: Arol Verbania

La formazione femminile della Package Erbavoglio (seconda in classifica nel torneo di C) che oggi alle 18 ospita il Busca

Turno ricco di sfide nei tornei volley minore. In campo formazioni astigiane.

SERIE C MASCHILE. Trasferta impegnativa per l'Arol, che oggi affronta a Verbania l'Altiora. I verbani sono attualmente la terza forza del campionato. Il sestetto guidato da Jordan Anguelov è reduce dalla buona prova con il Pianezza. Il Gran Volley ospita alle 17,45 il Caluso (palazzetto di via Gerbi).

a: Valsusa 39; Sporting Parella 38; Altiora, Pianezza 37; Green Volley 36; Caluso 33; Arol Team Volley 30; Aosta 26; Santhià 23; Chiv 19; Grande Volley 15; San Paolo 12; Mucrone Biella 9; Chatillon 3.

D. Impegno casalingo per l'Alpast San Damiano, che alle 20,30 attende la visita del Morgex Valdigne.

Classifica: Pavic Romagnano 46 punti; Crusinallo 33; Erbaluce ; Occimiano ; Borgovercelli, Nuncas 28; Carmagnola 25; Oleggio ; Valdigne 15; Vercelli, Alplast San Damiano, San Mauro 11; Borgofranco 10.

SERIE C . Doppio confronto interno per formazioni astigiane. La Package Erbavoglio affronta alle 18 al Palafutura di corso Dante il Busca; mentre la Sapar Agis sarà opposta alle 20,30 alla palestra Giobert al Villanova Mondovì.

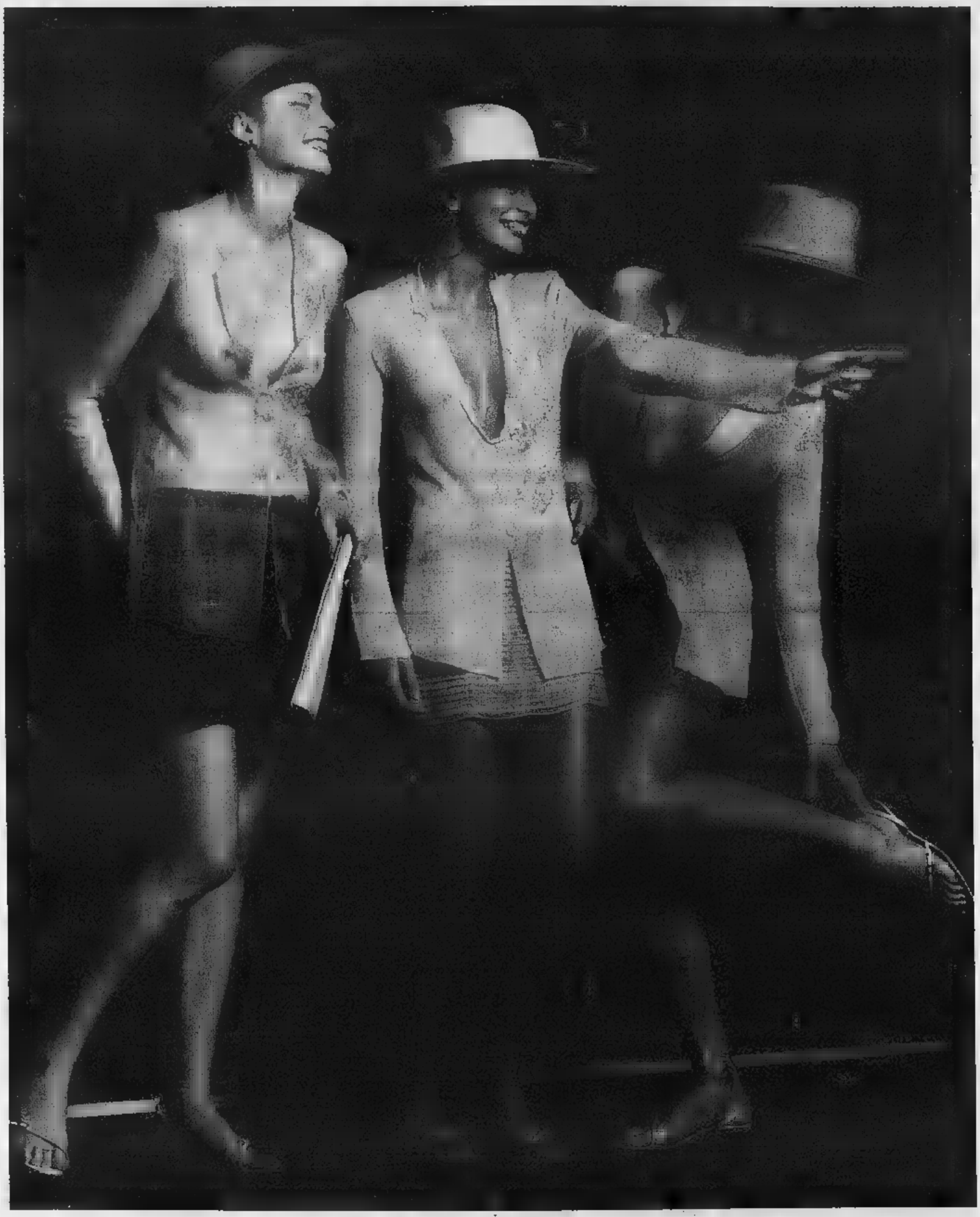
Classifica: Villar Perosa punti; Erbavoglio Package 38; Nuncas Fenis 35; Pinerolo 34; Security 30; Bruinese 28; Carol's Volley 27; Sapar Agis 26; Villanova 22; Caraglio, Alpignano 18; Fossano 17; La Casalinda Busca 14; Sprae Borgo San Dalmazzo 5.

La quinta di ritorno del campionato femminile offre il derby tra l'Azzurra Moncalvo e la Futura San Damiano (palestra Le Vallette, ore 20,30).

Il Canelli gioca a Ivrea; la Kid Voluntas è impegnata domani (ore 18) Giobert contro il Montalto Dora.

Classifica: Nus Fenis 46 punti; Vima Marmi 44; Ibies 43; Azzurra Moncalvo 37; Cuatto Tiellebi 34; Canelli 30; Futura San Damiano 26; Montalto 23; Edicalve 19; Valsusa Condove 15;

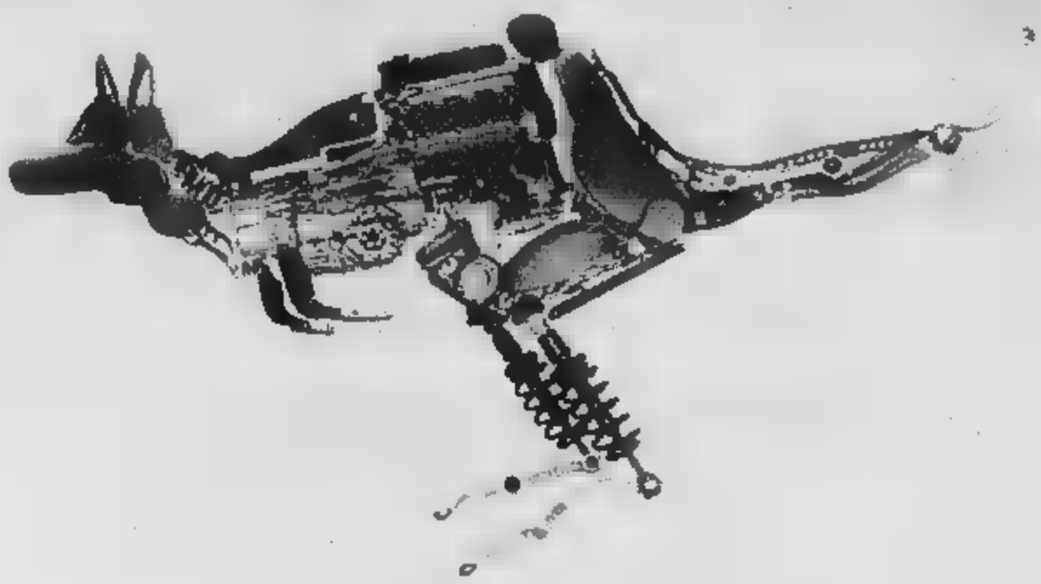
International Aosta 14 punti; Argo 11; Chatillon 9; Kid Voluntas 3. [e. a.]



EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

Fingerma finanzia la vostra Audi.



Audi

vegba

Sospensioni Multilink
per viaggiare più morbidamente.

Nuova Audi A4.
Completamente unica.

All'avanguardia della tecnica. www.audi-italia.com

Venite a provarla da:

ABI car

GAGLIANICO - Via Cavour 50 (St. Trossi) - Tel. 015.2544041

VITARA

1.6 16V JLX De Luxe S. [illegible] Berlina
1.6 16V [illegible] De Luxe S. [illegible] 5 porte

Vitara è per chi non vuole scendere a compromessi.
Nè su strada, [illegible]

- [illegible] 16 V 70,6 kw (96 CV) a 5.600 giri/min
- Cerchi in lega
- Servosterzo
- Chiusura centralizzata
- Alzacristalli elettrici
- Retrovisori [illegible] regolabili elettricamente
- Immobilizer
- Climatizzatore (optional, disponibile solo Berlina)

STRAORDINARIA PROMOZIONE

VITARA DE LUXE S. 3/5 PORTE 16V - 1600cm³

da
E 27.000.000*
(3 porte)
E 30.000.000*
(5 porte)

* PREZZO VALIDO PER LE VETTURE PRESSO LA CONCESSIONARIA I.P.T. ESCLUSA

E' un'iniziativa del concessionario unico per la Provincia di Biella

AUTOJUNIOR DI GUIDO UBERTI BONA & C. S.A.S.

VIA MILANO, 46 - BIELLA - TEL. 015.27408/28766

europ assistance
800-452625
SUZUKI SERVIZI FINANZIARI
GARANZIA SUZUKI TRE ANNI 3 o 100.000 km
SGS Suzuki raccomanda ricambi e accessori originali
SUZUKI AUTOMOBILI

TUTTO DI SERIE

ABS
DOPPIO AIR BAG
4x4
METALLIZZATO
ARIA CONDIZIONATA

Suzuki Baleno

£ 30.500.000
MENO campagna rottamazione

Prezzo valido per tutte le vetture presenti in concessionaria
E' un'iniziativa del concessionario unico per la Provincia di Biella

AUTOJUNIOR DI GUIDO UBERTI BONA & C. S.A.S.

VIA MILANO, 46 - BIELLA - TEL. 015.27408/28766

europ assistance
800-452625
SUZUKI SERVIZI FINANZIARI
GARANZIA SUZUKI TRE ANNI 3 o 100.000 km
SGS Suzuki raccomanda ricambi e accessori originali
SUZUKI AUTOMOBILI

INCREDIBILE MA VERO !

SOLO SABATO 3 E DOMENICA 4 MARZO

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI MARZO DALLE 15 ALLE 19:30

E' COME AVERE IL TELEFONO GRATIS

Motorola
Gsm - dual band
WAP - auricolare

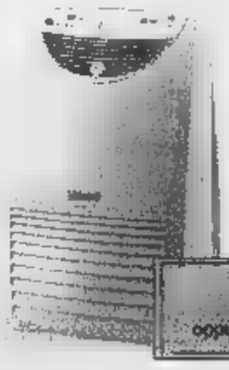
£ 299.000
COMPRESO £ 300.000 DI TRAFFICO

HI-FI Pioneer IS 21 T

£ 599.000
oppure 6 rate da £ 100.000 senza interessi

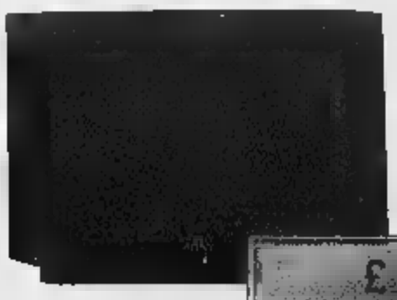
Videocamera SONY TR 417

£ 699.000
oppure 6 rate da £ 116.500 senza interessi



Saeco 550
Deumidificatore

£ 459.000
oppure 6 rate da £ [illegible] senza interessi

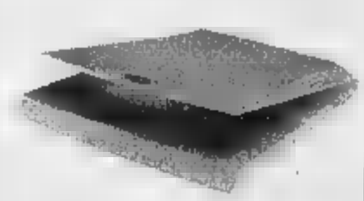


SONY 25 C5
TV color 25"
stereo - DSP
Super Trinitron

£ 866.000
oppure 6 rate da £ [illegible] senza interessi

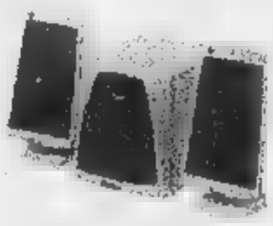
Samsung SV2315X
Videoregistratore VHS

£ 179.000



Scanner
1200x600 dpi
ultraslim - USB

£ [illegible]

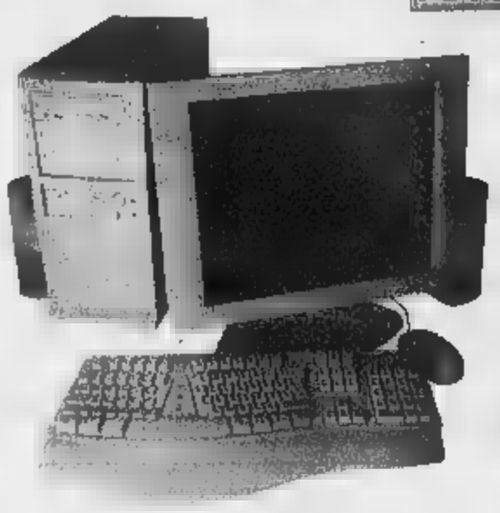


Casse FLAT
casse 350 Watt
Subwoofer + telecomando

£ [illegible]

CD-R SONY
650 mb - 74 min.

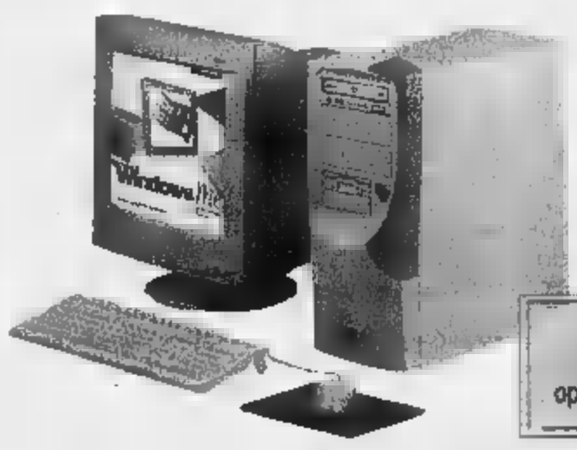
£ [illegible]



INTEL CELERON 700 Mhz

CPU Celeron 700 - HD 10 GB
Ram 64 MB - Main Board QDI
CD Rom 52 x - SVGA 32 MB AGP
Windows ME - MONITOR 15"

£ 1.690.000
oppure 12 rate da £ 141.000 senza interessi



INTEL PIII 733 Mhz

CPU PIII 733 - HD 20 GB
Ram 128 MB - QDI Adv. 10
CD Rom 52 x - ATI 32 MB AGP
Windows ME - MONITOR 17"

£ 2.290.000
oppure 12 rate da £ 191.000 senza interessi

* spese fisse per la pratica £ 30.000

offerta valida fino ad esaurimento scorte

*Su tutti i prodotti finanziamenti in 12 mesi SENZA INTERESSI**

omnitel WIND

pagamenti personalizzati

CartaSì Pago BANCOMAT VISA

DE FABIANI Center

D+ STREAM

EURONICS

A 3 MINUTI DA BORGOSESIA - QUARONA (VC) Via Gibellino, 2b - Tel. 0163/430627

Per la pubblicità
LA STAMPA
PK
publikompass
Agente Publikompass spa
BIELLA - Viale Roma, 5
015.849.12.12 - Telefax 015.849.33.25 0161.625.92

LA STAMPA
35 SABATO 3 MARZO 2001
BIELLA
E PROVINCIA
REDAZIONE VIA DELLA REPUBBLICA 29, TELEFONO 015 26191 / 015 355230, FAX 015 2522379, E-MAIL BIELLA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' SALODINI SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. VIALE ROMA 5, TELEFONO 015 8491212, FAX 015

Per la pubblicità su
LA STAMPA
PK
publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass spa
VERCELLI
Via Duchessa Jolanda, 20 - Tel. 0161.250.754 - 0161.625.92

Chiedono il rafforzamento dell'organico

Guardie carcerarie Il sit-in di protesta

BIELLA

Una quarantina di poliziotti penitenziari si sono riuniti ieri in sit-in davanti alla prefettura per protestare contro le critiche condizioni di lavoro all'interno del carcere di Biella. Sotto accusa prima di tutto gli organici.

«Siamo solo in quaranta proprio perché molti sono di servizio e non possono partecipare - commenta il segretario regionale del Sindacato autonomo Sinappe, Raffaele Tuttolomondo - Comunque abbiamo comunicato le nostre proposte al capo di gabinetto il quale poi riferirà al prefetto, assente per lavoro».

Prosegue il poliziotto sindacalista: «Abbiamo saputo che i nuovi agenti assunti dall'Amministrazione penitenziaria finiranno nella nuova struttura a Milano Bollate. Dunque a Biella non sono assolutamente tenuti in considerazione: chiediamo invece organici adeguati, pari opportunità e maggior uscita professionale. Ringraziamo l'onorevole Delmastro che ha partecipato al sit-in e condivide la nostra protesta».

In una lettera al consigliere regionale dei Wilmer Ronzani, il ministero di Grazia e Giustizia invece un primo adeguamento degli organici già entro giugno. [d. p.]

Il cadavere è stato trovato ieri da parente

Sagliano, a 34 anni muore solo in casa

SAGLIANO

Ha suscitato profonda impressione in paese la morte di un uomo di 34 anni, A. M., trovato senza vita in casa è stato un parente, che abita poco lontano, a fare la macabra scoperta, ieri mattina alle 11.

Scatto l'allarme, sul posto è giunta in pochi minuti l'ambulanza del 118: l'equipe medica tuttavia non ha potuto fare nulla poichè l'uomo era deceduto alcune ore prima. Al momento le cause del decesso sono sconosciute: la magistratura ha disposto un'indagine affidandola ai carabinieri e ordinando anche l'autopsia.

Quello di Sagliano è stato solo uno dei tantissimi interventi che il 118 ha dovuto affrontare ieri: sono state oltre 30 le richieste di soccorso così da prima mattina è dura prova la pur collaudata struttura organizzativa. Nell'emergenza anche alcuni minuti di tensione per un'ambulanza bloccata ad un passaggio livello chiuso, a Salussola.

«In molti casi - spiega il dottor Stefano Rovetti, di turno nella mattinata di ieri al 118 - siamo stati costretti ad un vero tour de force per la mancanza di mezzi e di personale». I ritardi sono stati comunque minimi. [f. p.]

Multinazionale americana ristruttura. A rischio 200 addetti

Bellia non è più strategica

La «Lee» mette in vendita stabilimento

Paola Guabello

BIELLA

La Bellia è in vendita. Punto. La direzione generale di Sara Lee, la multinazionale cui fa parte lo stabilimento biellese (che conta circa 200 fra impiegati e operai), ha deciso così. Sara Lee ristruttura e negli uffici di Chicago, per riposizionare la corporation, si è stabilito di tagliare più meno 7000 posti nel settore tessile (in particolare quello laniero), dall'Europa all'America latina.

Così, a dicembre la voce già circolava e faceva tremare i dipendenti di via Salvo d'Acquisto e via Seminari, questa settimana è diventata una realtà. Marco Zonchello, il manager che si occupa anche dei prodotti marchiati Liabel, ha annunciato all'Uib ed agli stessi rappresentanti sindacali, che la Bellia «non è più strategica».

«Al momento non ci sono esuberi - spiega Bernardino Avalle della Filtea-Cigl - e questo è un dato confortante. Ma il Gruppo vuole cedere. Certo il problema c'è nel nuovo acquirente. Se ci troveremo di fronte ad un imprenditore che voglia effettivamente rilanciare l'azienda non ci saranno grandi cambiamenti, a differenza di un partner che invece sia interessato solo al marchio. A questo punto i lavoratori potrebbero stare a rischio. La proprietà ha assicurato la sua piena disponibilità ad affrontare ogni problematica che possa insorgere ma bisogna comunque calarsi nella realtà delle multinazionali, dove si ragiona semplicemente e solo per numeri e bilanci».

I giochi si decideranno entro luglio, questa la scadenza per definire la sorte dell'ex maglificio di Pettinengo. Un'«avventura» iniziata nel '94 quando la «public company» americana era entrata in azienda acquistando il 60 per cento del pacchetto azionario della famiglia Pavia. Poi l'opera di «ristrutturazione» con prima «tranche» di licenziamenti, quindi un secondo taglio. Nel '97 l'uscita di scena dei vecchi proprietari, la chiusura di Pettinengo ed oggi la vendita. [p. g.]

Il direttore dell'Azienda trasporti al prefetto: affiancate poliziotti agli autisti

«Emergenza vandali sugli autobus Atap»

Eugenio Leone denuncia gli atti di vandalismo sui bus dell'Atap

In crescita gli episodi di piccola criminalità Gli utenti si lamentano

BIELLA

Stanno aumentando gli episodi di microcriminalità e di vandalismo in alcune tratte del trasporto pubblico. Prima gesti sporadici, poi via via ricorrenti, fino a diventare un fenomeno. Tant'è che Eugenio Leone, il direttore dell'Azienda trasporti, ha preso carta e penna ed ha scritto al prefetto chiedendo il suo intervento.

Nulla di grave, paragonato al clima di certe metropoli; ma gli episodi, mettendo radici, disturbano i viaggiatori, sanno disagi all'utilizzo del trasporto pubblico. Secondo il direttore dell'Atap è d'obbligo intervenire immediatamente alla radice, prima che il fenomeno dilaghi e diventi consuetudine, come purtroppo in numerose periferie delle grandi città.

I margini d'intervento del personale Atap sono limitati, per non dire ininfluenti: gli autisti non possono chiedere, pretendendolo se necessario, le generalità dei responsabili, né accompagnarli in Questura o alla caserma dei carabinieri. Se così facessero gli autisti sarebbero accusati di sequestro di persona; senza contare che così facendo, dovrebbero modificare il percorso, con disagi per il servizio e una tratta prestabilita. L'unica opportunità è di informare telefonicamente le forze dell'ordine, dando però tutto il tempo ai responsabili per scendere dal bus.

Una possibile soluzione caldeggiata dall'Azienda trasporti è di affiancare agli autisti vigili urbani, poliziotti, carabinieri; a questo punto è necessario dare un segnale, prima che le radici del fenomeno diventino troppo salde.

Il direttore risponde inoltre alle polemiche sollevate sulla presenza di personale di sorveglianza al deposito di via Macallè. «L'intera - spiega Eugenio Leone - è controllata 24 ore su 24 da telecamere, l'uscita dei è regolata da un doppio sistema incrociato di controlli. Di certo il deposito non è un fortino né lo deve essere. Poi mi chiedo: chi è interessato a rubare dei bus? Penso comunque al minimo sospetto un nostro addetto informa tempestivamente le forze dell'ordine». [r. mo.]

La sede dell'Azienda trasporti in viale Macallè

Obliteratrici, Leone all'attacco

«Non costate 1500 milioni Basta con le polemiche inutili»

BIELLA

Il problema microcriminalità non è l'unico che Eugenio Leone deve affrontare. Ci sono le polemiche sull'azienda, a cominciare dal cattivo funzionamento delle obliteratrici: l'Atap risponde che la cifra di miliardi mezzo, costo del nuovo sistema, è frutto di pura fantasia. «Le obliteratrici hanno il compito di vidimare il biglietto e questa operazione è ripetibile, mentre il controllo della validità del biglietto è affidato a personale specifico».

Leone descrive l'Atap come un'azienda sana (250 dipendenti, 204 autobus), che nel '98 ha raggiunto di bilancio, mentre dieci prima i conti presentavano un disavanzo di 4 miliardi. L'età media del parco mezzi è inferiore a dieci anni, un risultato in linea agli standard europei ma ben al di sopra dei livelli nazionali. La società, che lo scorso anno, ha ottenuto la certificazione di qualità ISO9002, è stata tra le prime sul territorio nazionale ad utilizzare come carburante il «Gecam», una specifica emulsione tra acqua e gasolio che riduce lo smog.

«Siamo di fronte ad un periodo transitorio - aggiunge Eugenio Leone -: entro il 2003, si attende una gara europea per lo svolgimento del servizio e così ci dovremo confrontare con colossi stranieri del settore. Penso in particolare ai mercati francese e inglese dove non ci sono frammentazioni e pochi gruppi presenti sul territorio monopolizzano l'attività dei trasporti pubblici. E' già accaduto in altre realtà che le imprese locali non si siano aggiudicate l'appalto».

Tra gli obiettivi a breve e medio termine dell'Atap vi è il trasferimento nella sede, nell'area della stazione ferroviaria un tempo adibita al traffico merci; in cantiere l'impiego degli autobus elettrici e il maggior utilizzo del carburante «Gecam». [r. mo.]

LE FESTE DI CARNEVALE

Fagiolate e veglioni nel week end

Ancora appuntamenti di Carnevale in provincia. Partono i festeggiamenti a Vigliano: stasera il veglionissimo nella palestra comunale, domani alle 12 la distribuzione della fagiolata e alle 14 sfilata; cena nel salone degli alpini alle 20. Maschere e coriandoli a Castelletto Cervo: la festa si apre stasera al ristorante Ferrero; domani la sfilata e la distribuzione della fagiolata (alle 16,30). Il programma delle manifestazioni prosegue con Roppolo: questa sera grande cena carnevalesca e la presenza della banda del paese; domani appuntamenti gastronomici alle 12,30 e alle 19,30, mentre alla sera si svolgerà una gara di ballo per i dilettanti. Cenoni e danze in maschera anche a Donato oggi e domani; lunedì rogo del carnevale e con galline e frittata. [d. sa.]

VILFLORA AZIENDA AGRICOLA
HAI VOGLIA DI PRIMAVERA?
TI ASPETTIAMO A
"VILFLORA"
SUPER OFFERTA per il mese di marzo
Bellissime Primule di Nostra Produzione a £ 850
Fiori freschi
matrimoniali e funebri
con preventivi personalizzati e gratuiti
E per giovani piantine di petunie, geranei begonie, gunnea ed ortaggi.
e bulbi per colorare i vostri balconi e giardini
Questo tagliando Vi darà la possibilità fino al 31 marzo di usufruire di uno sconto del 10% sui Vostri acquisti
N.B.: non sono valide le fotocopie
VILFLORA è solo a VERRONE
S.S. Trossi, 32 - Tel. 015.5821865
Orario 9.00-12.00 - 14.30-19.00
APERTO LA DOMENICA
www.vilflora.it

KIBO VIAGGI
BIELLA - PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 3 - TEL. 015 2522456 (r.a.)
Partenza da Biella e Cossato in bus
• LA ROCCA DI FONTANELLATO
• TICINO e i suoi Castelli 25/03
• MONTECARLO
• e BUSSETO
- I luoghi di Giuseppe Verdi nel centenario della morte 08/04
• MAROSTICA e BASSANO
PASQUA Partenza da Biella
JERBA - PALMA DI - (Tenerife)
PASQUA Partenza da Biella in bus
BUDAPEST dal 13 al 17/04/01
BERLINO dal 12 al 17/04/01
PRAGA dal 13 al
VIENNA dal 13 al 17/04/01
NEW YORK dal 13 al
Touring Club / Villaggi
Sardegna-Campania-Isole Tremiti 2 settimanali)
SUCCURSALE Touring Club Italiano
VACANZE - CROCIERE - SOGGIORNI - VIAGGI DI NOZZE
BIGLIETTERIA AEREA - FERROVIARIA - MARITTIMA

Squillario rinuncia, quasi certi Canuto e Scaramal. Le incognite del Polo

Elezioni, l'Ulivo verso Maiorano

Ora è in pole position dopo il «no» di Vizzari

A sorpresa, dall'Ulivo spunta il nome di Vittorio Maiorano. Il sindaco di Vigliano, ex Ds ora Democratici, potrebbe essere il candidato del centrosinistra per il Senato. Nulla di ufficiale, per il momento. Anche se quella di Maiorano, in casa dell'Ulivo, è considerata la «nomination» più forte. E allo sprint finale anche per la Camera, con la conferma (ormai quasi certa) di Edgardo Canuto a Biella e di Sergio Scaramal nel collegio di Cossato.

Da giorni il Comitato Rutelli e gli emissari dei partiti parlavano di possibili «sorprese». E in effetti, dopo la rinuncia di Luigi Squillario (perplesso fin dall'inizio) sono emersi parecchi nomi. Su tutti quello di Enzo Vizzari, ex direttore dell'Unione industriale. Vizzari, che è anche un famoso gastronomo, ha abbandonato il suo incarico all'inizio di febbraio, per passare al gruppo «l'Espresso».

A fare il suo nome è stato Massimo Guabello, dei Democratici. L'ex dirigente sarebbe anche stato disposto a scendere in campo. Ma per motivi di lavoro ha dovuto dire di no.

Maiorano, invece, è lanciatissimo: «Ho dato la mia disponibilità - spiega al telefono -, anche se sono altre ipotesi in ballo. Mi fa piacere che sia uscito il mio nome, perché sono in politica da 20 anni e la sfida mi attira. Ma certo sarà una battaglia durissima, se non impossibile». Sindaco di Vigliano dall'85, Maiorano ha 60 anni, e ha militato fino a metà dei '90 nel pds. Poi è entrato nel Movimento Prodi e nei Democratici.

Una cena elettorale del Comitato Rutelli 2001. Qui sotto il sindaco di Vigliano Vittorio Maiorano, in «pole position» per la candidatura al Senato

Per il Senato, in teoria, i giochi restano aperti, come spiega il segretario del ppi Paolo Tavolacci-ni: «Maiorano è persona degna e perbene, ma c'è un ventaglio di possibilità: penso a Vittorio Barazzotto, oppure a Paolo Azario. Martedì ci incontreremo e parleremo. Posso solo confermare che Luigi Squillario non ha intenzione di accettare, mentre smentisco che si parli di una mia candidatura». Fra gli altri nomi emersi c'è anche quello di una donna: Chiara Pozzo. Le saranno rese ufficiali nel giro di pochi giorni. Forse sabato 17 la presentazione, al teatro Don Minzoni. Dovrebbe esserci pure il ministro Piero Fassino.

In casa Polo, intanto, si continua a parlare di riconferme. Chi non ha nulla da temere è Roberto Lavagnini di Forza Italia, considerato «sicuro al mille per mille». Non è scontata la riconferma, invece, per il senatore azzurro Nicolò Sella di Monteluce, accusato (anche all'interno del suo partito) di fatto vedere poco negli ultimi anni. Ma le decisioni vengono prese a Roma. E pure da Roma dovrebbe giungere la riconferma di Sandro Delmastro, di An. [g. bu.]

Delegazione Nord oggi in visita in città

Oggi è in visita a Biella una delegazione istituzionale Nordcoreana, formata dal Sottosegretario del Ministero Commercio Kim Bong-Ik, dall'Addetto Commerciale dell'Ambasciata della Repubblica Popolare Corea, Ro Kum Su e da vertici del settore industriale. La delegazione sarà ricevuta alle 11 nella sede dell'Unione Industriale dal vicepresidente Gianantonio Platini, dal direttore Alberto Brocca e dal presidente del Consorzio Meccanotessili Texbi- Mario Ploner. [g. co.]

ASSOCIAZIONI

Il nuovo direttivo «Apertamente»

Ecco il direttivo dell'associazione ApertaMente. Luciano Rossi lascia la presidenza e gli subentra Paolo Bernardi affiancato dal vice Gabriel Baravalle. I soci eletti consiglieri sono: Cinzia Andreotti, Fatima Azaoui, Barbara Bancheri, Luca Biasetti, Abdelkader Daghmoumi, Mohammed Doublali, Max Hirzel, Daniele Gamba, Lele Ghisio, Marinella Lantini, Vincenzo Manuello, Stefano Minola, Luciano Rossi. Segretario Maria Luisa Isoardi e tesoriere Bruno Iulita. [r. mo.]

CONVEGNO

Sicurezza sul lavoro ne discute Rifondazione

«La parola al lavoro» è il tema del convegno in programma questa mattina alle 9 nella sede della Cgil da Rifondazione comunista. Interverranno il segretario provinciale Marco Sansoè, il candidato al Senato Renato Nuccio, il segretario regionale Rocco Papandrea e, nel pomeriggio, la segretaria Fiom Marilde Provera. [f. p.]

Forse lunedì 20 l'incontro decisivo

Raffica di summit tra Fs e Provincia

Summit coi tecnici, ieri in Provincia, per preparare l'accordo con le Ferrovie dello Stato. L'assessore Pier Giorgio Fava ha invitato in sede gli «Amici delle strade ferrate» e il capostazione Cataldo. Obiettivo: discutere nei dettagli il restauro delle motrici. La giunta Scanzio, dopo aver minacciato di chiedere i danni, ha infatti ottenuto di stracciare la convenzione del '98 (mai rispettata dalle Fs) e di scrivere un contratto.

Da qui alla firma, comunque, il passo è lungo. Ieri i consulenti di «Strade ferrate» (Musso e Castriconi) hanno fornito alcuni suggerimenti sulla revisione e sul restauro delle macchine. Entro lunedì, sarà consegnata a Fava una relazione tecnica, da allegare al futuro contratto.

Il giorno dopo, invece, la Provincia sarà a Torino, per un doppio summit: il mattino nella sede delle Ferrovie, per concordare gli ultimi dettagli dell'intesa; il pomeriggio in Regione, per parlare dei disservizi degli ultimi tempi. Dopo diversi casi di treni «ko» per gelo, di ritardi e di disagi, la Provincia aveva infatti chiesto alla Regione di sospendere i pagamenti alle Ferrovie. «È appunto di quello parleremo martedì - spiega Fava -, con i responsabili delle Fs e l'assessore ai Trasporti William Casoni». Che cosa accadrà? La Regione potrebbe tirare le orecchie alle Ferrovie, e ciò farebbe comodo alla Provincia in vista dell'accordo. Il summit più importante, comunque, è fissato per martedì 20 a Biella: quel giorno, dice Fava, «o si decide o non si fa nulla». E' l'incontro decisivo, insomma: quello che (salvo imprevisti) dovrebbe portare alla firma dell'intesa. «O facciamo un contratto come si deve - aggiunge l'assessore provinciale -, oppure lasciamo perdere». Nel secondo caso, dalla giunta Scanzio partirebbe la richiesta di danni già annunciata mesi, e per la quale la Provincia ha già arruolato l'avvocato Pier Vittorio Magnani. [g. bu.]

L'assessore Giorgio Fava

BABY-GINNASTICA AL PALAZZETTO

Domani il trofeo Topolino la Pietro Micca

Organizzata dalla sezione ginnastica della Pietro Micca, si svolgerà domani mattina al palazzetto di via Pajetta la fase interprovinciale del trofeo Topolino. La prima gara consiste nello svolgimento di 4 prove motorie da effettuarsi in determinato tempo. La «Pera» nostri di partenza con 5 formazioni. Il team «Fragola» è composto da: Marta Gaboardi, Petra Allais, Giulia Rivetti, Valeria Oppezzo, Giulia Saporito e Manuela Stigliano; i colori della «Pesca» saranno difesi da: Chiara ed Elena Cincotta, Martina Nicolini, Anna Rivetti, Greta Farneda e Giulia Casoni mentre la «Ciliegia» annoverera: Luca Parvis, Giulia Maggia, Vittoria Pessa, Chiara Conti, Martina Bertin ed Alice Ianiro. Tra i «Mirtilli» vi saranno: Sabrina Colpo, Marina Noveri, Selma Salihovich, Sara Lista, Francesca Catto ed Elisa Policante; infine, i «Lamponi» con Valentina De Tomati, Valentina Motta, Andrea Panaro, Deborah Pozzo, Tamara Soraci, Mattia Taburri, Milena Torta e Daniele Vallone. Nella foto alcuni dei protagonisti. [w. d. b.]

Anche il «Perosi» on-line con un nuovo sito

Gli artisti biellesi in rete su Internet

«Raiii» verrà presentata queste alle 21 a Torino, «Rete d'arte Internet interdisciplinare indipendente» in cui converranno giovani artisti di Torino, Novara, Bologna, Urbino, Caserta e Biella.

Sono due infatti i protagonisti lanieri che in collaborazione con altri colleghi e con lo Stalker Teatro di Torino prendono parte all'intervento di (Gigi Piana e Laura Testa), mentre un terzo Marco Grandi fa parte invece del progetto.

«Siamo un gruppo affiatato ma aperto a chi fosse interessato a collaborare con noi - Gigi Pi -. Durante questo primo incontro, che verrà replicato anche a Biella in maggio, ci confronteremo, presenteremo i nostri lavori e li discuteremo i nostri "Raiii" è infatti di un progetto che nasce dall'esigenza di creare una rete di relazioni tra nuove realtà artistiche (singoli e gruppi) che operano nel contemporaneo».

E creare una rete vuol dire obbligatoriamente - coi tempi che corrono - essere presenti on-line. Il sito è stato varato giusto in queste ore, www.raiii.it, ed in esso vi si possono trovare tutti gli artisti che prendono parte all'iniziativa, gli eventi e le novità.

Ma i biellesi che si affidano al mondo virtuale in campo artistico sono sempre di più. Anche l'Accademia Internazionale Superiore di Musica «Lorenzo Perosi» da ieri ha debuttato in Internet con un sito tutto rinnovato: basterà digitare www.accademiaperosi.it per accedere a tutte le attività e le proposte dell'istituzione di piazza Curiel, la sua storia, i docenti, i corsi e le manifestazioni organizzate. [p. g.]

Il biellese Gigi Piana è uno dei tre protagonisti di «Raiii» la nuova rete virtuale che riunisce gli artisti che lavorano nel contemporaneo

Ieri a Palazzo Pella

Prende a pugni impiegato del Comune casa

Aggressione di un dipendente comunale addetto all'Ufficio casa di via Tripoli, a Palazzo Pella.

E' accaduto ieri pomeriggio, per cause che la polizia urbana adesso sta cercando di chiarire: un uomo, non sono state fornite le generalità, ha avuto un violento diverbio l'impiegato e la reazione sembra comunque legata a una risposta negativa qualche pratica che evidentemente è piaciuta ed ha scatenato così l'aggressione.

Il dipendente comunale è stato raggiunto al volto da un pugno che è stato sferrato con particolare violenza, tanto che l'impiegato ha dovuto ricorrere alle cure dei medici del pronto del Degli Infermi.

Dai colleghi è partita una richiesta d'intervento della polizia urbana: i vigili hanno subito bloccato l'aggressore che rischia ora diverse denunce che verranno formalizzate in giornata. [f. p.]

Lettera-denuncia

«Danneggiato parco secolare Bvo al Piazzo»

«Un parco secolare interamente distrutto». Lo sostiene l'avvocato Carlo Boccaccino: secondo il legale ieri mattina sono stati abbattuti una ventina tra pini e cedri che costituivano il parco dell'istituto Beata Vergine di Oropa al Piazzo.

«Pare inammissibile che, nel 2001 in una zona come questa, vincolata ed altamente protetta dalle norme urbanistiche e ambientali, sia possibile demolire un patrimonio verde così importante» scrive l'avvocato in una lettera-denuncia inviata alla Regione, al Corpo foresta oltre che al sindaco, al quartiere e ai media.

«La proprietà si è limitata precisare di avere tutte le carte in regola, avendo una perizia che accertava un situazione di malattia e precarietà di alcune piante - aggiunge Carlo Boccaccino -. Così è: in possesso di fotografie che attestano l'ottimo stato di salute degli alberi secolari che per due sole piante, danneggiate dalla tromba d'aria il 6 agosto '99». [d. p.]

LETTERE AL GIORNALE

le piante in piazza Amosso»

Non ci vuole molto passeggiando per Vigliano scoprire che in questo paese a farla da padrone le barriere architettoniche coltivate da un'amministrazione che a parole dice di voler mettere al centro dell'attenzione il cittadino ma che nei fatto lo penalizza quotidianamente.

Ma alle barriere architettoniche sempre per negligenza degli amministratori si sono sommate anche le barriere naturali.

A testimonianza di quanto sopra basti vedere la piazza riportata nella fotografia che si trova ad Amosso all'incrocio tra via Milano e via Spina.

Nel perimetro di questa piazza si trovano delle stupende piante che hanno inutilmente aspettato di potate dallo scorso settembre, e questa ha causato due rilevanti problematiche di diversa gravità.

Il primo è che potando queste rigogliose piante, per tutto il mese di settembre-ottobre-novembre, i cittadini hanno assistito ad un costante tappetino di foglie che nelle giornate di sole e di vento svolazzavano qua e là sui marciapiedi e sulle strade mentre nei giorni di pioggia questo tappetino di trasformava in un poltiglia viscidissima pericoloso sia per i pedoni che per le autovetture.

Il problema sicuramente più grave e pericoloso, è sicuramente quello che i rami delle piante permettono ai mezzi pubblici «bus» di al piede nell'apposita zona di sosta riservata agli stessi, obbligando i passeggeri, per la grande maggioranza giovani studenti, a scendere dall'automezzo in mezzo alla strada mettendo a repentaglio la propria vita.

Il Comune affisso alle piante dei cartelli di divieto di sosta che indicano che il giorno 26 febbraio sarà (speriamo), effettuata la potatura.

Qualcuno, è normale che accada, penserà «meglio tardi che mai», ma noi di «Piche siamo pienamente convinti che la vita delle persone vale molto di più del costo dell'ordinaria manutenzione delle barriere naturali, invitiamo l'amministrazione comunale ad effettuare periodicamente la manutenzione barriere naturali e soltanto quando gli passa per la mente.

Davide Dionisio
responsabile«Piemonte»

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Biella: tel. 015/24.35.311; **Cavaglià:** tel. 0161 / 96.160; **Cossato:** tel. 015 / 92.21.45.

PRONTO SOCCORSO

Biella: tel. n. verde 800.120.118

GUARDIA MEDICA

Biella: telefono 015/20 848-9; **Cavaglià:** tel. 0161/96.470; **Cossato:** telefono 015/92.28.01.

Biella: via Fratelli tel. 015/84.09.054 - 015/84.09.051 - 015/84.09.047 (pronto intervento 112).

QUESTURA

Biella: via Tripoli 2, tel. 015/35.90.411.

FERROVIE DELLO STATO

Biella: Stazione di San Paolo, piazza San Paolo, tel. 015/40.25.52.

AZIENDA DI PROMOZ. TURISTICA

Biella: via Lamarmora 3, tel. 015/35.11.28.

AZIENDA TRASPORTI (ATAP)

Biella: Direzione e Biglietteria: viale Macallè 40, telefono 015/84.

Biella: via Tripoli 14, telefono 015/35.041, fax 015/35.04.414.

FARMACIE DI TURNO

A **Biella:** <CF606> Farmacia Dr. Servo, via Italia 11, tel. 015/22.480. Orario di apertura: dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta medica urgente.

Negli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

Ronco Biellese: *Dr. Cecchi*, via Roma 92, tel. 015/46.16.59.

Gaglianico: *Dr. Pietro Pisani*, via Gramsci 67, tel. 015/64.16.05.

Mongrando: *Dr. Bareggiotta*, via Roma 38, tel. 016/66.62.50.

Biogllo: *Dr. Mario Del Conte*, piazza Vittorio Veneto 3, tel. 015/44.13.20.

Castelletto Cervo: *Dr.ssa Angela Tarantino*, via XXV Aprile 15, tel. 0161/859.293.

AMERICA
NIGHT CLUB
TUTTE LE SERE
SPETTACOLI EROTICI
E IN TOPLESS
VENERDI' E SABATO
APPUNTAMENTO
CON IL FANTASIOSO
SPETTACOLO HARD di MIKI BET
- chiuso il martedì -

MASSAZZA - Via Martina, 1 (SS Biella-Vercelli) - Info 0161.878011

Il finto allarme scatterà mercoledì: al lavoro un piccolo esercito di volontari

Vigliano, «prova» di alluvione

Un test per il gruppo di Protezione civile

VIGLIANO

«Mi rivolgo ai cittadini e dico: non abbiate paura e mantenete la massima tranquillità, stiamo solo verificando il grado di funzionalità, di intervento e di efficacia delle strutture di Protezione civile in caso di grave calamità naturale».

Chi parla è l'assessore Sandro Zegna che si rivolge ai viglianesi e a quanti altri dovessero trovarsi nel bel mezzo del vasto intervento simulato delle forze di soccorso, previsto per mercoledì prossimo, tra le 10 e le 14.

L'operazione vedrà impegnati, oltre all'amministrazione comunale la Prefettura, la Provincia, la sala operativa della Protezione civile di Biella, «Com.3», la polizia municipale, la stazione dei carabinieri, i vigili del fuoco, il 118 e la direzione didattica, l'Associazione di volontariato di Vigliano (Vvb), l'Associazione radioamatori di Biella, «Lance Cb Cossato» sezione di Biella, Unità cinofili biellesi, il gruppo degli alpini e la Pro loco.

Un piccolo esercito di soccorritori, quindi, che interverrà in un'ampia superficie: la zona interessata all'importante esercitazione di soccorso comprende via Rivetti, vicolo Burrone e largo Stazione

Il copione dell'esercitazione racconta che in quei giorni su Vigliano cadranno oltre 450 millimetri di pioggia in 46 ore, accompagnata da vento a raffiche tra i 60 e i 70 chilometri orari da Sud-Est.

Sarà allarme mercoledì a Vigliano un test della Protezione civile

Saranno simulate esondazioni (rio Burrone), frane, smottamenti, cadute di alberi, mentre detriti di ogni genere intaseranno i tombini di una vasta zona del paese con allagamenti a catena. Simulato anche un grave incendio nella vicina scuola, che dovrà quindi essere evacuata in tutta fretta dai volontari.

Le fasi dell'operazione di Protezione civile, decisa dalla giunta comunale lo scorso 10 ottobre, verranno illustrate alla stampa e alle autorità mercoledì mattina, alle 9,30, poco prima che sia dato il via all'intervento.

«Oltre a collaudare la funzionalità e la tempestività dei soccorsi, la simulazione - ha concluso l'assessore Sandro Zegna - ci darà la possibilità di verificare il livello di efficienza raggiunto e i margini a disposizione per eventuali miglioramenti». [f. p.]

SALUSSOLA

Anziano muore in casa colpito da un malore

Preoccupato per il lungo silenzio dell'anziano padre, malgrado le telefonate e i numerosi tentativi di farsi aprire la porta di casa, ha richiesto l'intervento dei carabinieri e dei vigili del fuoco. Flavio M., 75 anni, residente in via Martiri, a Salussola, era ormai deceduto da diverse ore, stroncato da un malore che gli aveva impedito di chiedere aiuto al figlio e ai vicini di casa. [f. p.]

COSSATO

Antiquariato minore oggi in via e piazza Mercato

Rassegna dell'antiquariato minore e dell'artigianato. Dalle 9 alle 19 via e piazza del Mercato ospiteranno le bancarelle (circa 60) provenienti da tutta la provincia. [c. gi.]

TOLLEGNO

Lezione antidroga con la polizia alle medie

Lezione sulla droga, ieri pomeriggio alle medie: su richiesta della scuola sono intervenuti il capo della Squadra mobile Alfonso Iadevaia, il responsabile della sezione narcotici Andrea Andreotti e due unità cinofile provenienti da Torino. [f. p.]

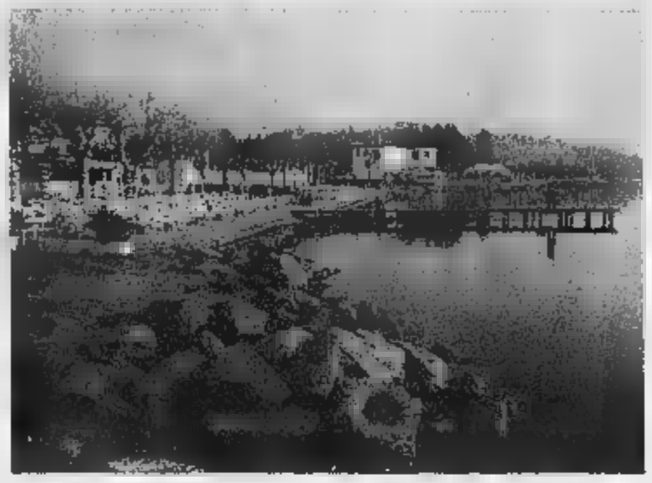
Non mancano i finanziamenti alla lotta contro le zanzare

Nel bilancio di Viverone spazio a strade e turismo

VIVERONE

Interventi per il lago, viabilità e ambiente caratterizzano il programma della giunta fissato nel bilancio di previsione che pareggia su 4 miliardi e 360 milioni; il documento finanziario è stato presentato in Consiglio dall'assessore al bilancio Renzo Carisio.

Tra le voci più importanti delle entrate i 640 milioni dell'Ici ordinaria (cui vanno aggiunti i 150 milioni di arretrati): la tassazione sulla prima casa scende di mezzo punto, attestandosi al per cento, mentre sale un punto per la seconda. Invariata la tassa sui rifiuti urbani, che registra comunque un aumento di gettito per l'incremento delle superfici tassabili. Altre voci significative delle entrate vanno dai 40 milioni previsti per sanzioni amministrative ai 102 concessi dallo Stato per il Fondo sviluppo investimenti, dai 40 per i diritti di varo ai per la gestione dei parcheggi e cabine; la gestione della pesa dovrebbe portare nelle casse comunali 50 milioni. Nel settore delle entrate, invece, la voce del personale sale a 410 milioni (il Comune ha assunto un nuovo vigile urbano e presto entrerà in servizio un altro cantoniere). I programmi della giunta la lotta alle zanzare, con un investimento di 62 milioni, mentre 50 sono necessari per la cura del verde pubblico. L'impegno verso gli anziani raggiunge l'importo complessivo di 53 milioni, mentre sono previsti contributi per la Pro loco, il Carnevale, la Croce (2 milioni), la Banda (4 milioni). L'amministrazione ha inoltre stanziato 4 milioni per iniziative a favore dei giovani.



Il Comune di Viverone continua ad investire sulla valorizzazione turismo

Significativo il fronte degli investimenti: 100 milioni per l'acquisto dell'area pic nic di Punta Becco; 16 serviranno per la costituzione della società che attrezzerà e gestirà i parcheggi sul lungolago e, a proposito di posteggi, 4 milioni verranno spesi per la costruzione di una nuova sosta in frazione Bertignano, mentre sempre per la frazione Comune interverrà milioni per restaurare la torre del ricetto.

Tra le altre spese, gli 85 milioni necessari a realizzare un'area di raccolta rifiuti in via Al Monte, 230 per costruire un nuovo impianto di pescicoltura e 650 milioni per il secondo lotto della passeggiata Lungolago della Palafitta all'innesto con il tratto esistente. [f. p.]

Hanno partecipato al concorso 70 alunni delle scuole elementari

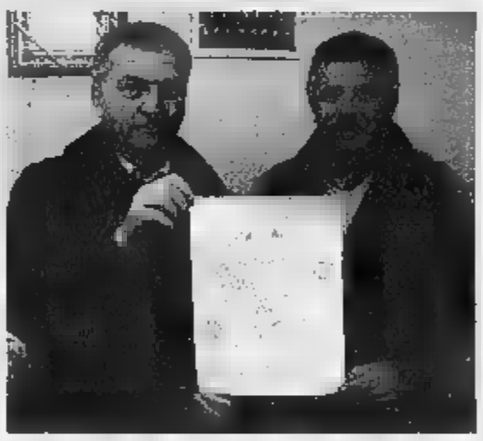
Cossato sceglie la mascotte

Il simbolo del club di calcio cittadino

COSSATO

Nella partita di domani allo stadio Abate tra Cossatese e Dufour Varallo, valida per il campionato di Eccellenza, verranno premiati i ragazzi che hanno collaborato con i loro disegni alla realizzazione della Mascotte azzurra. L'iniziativa, promossa dai dirigenti locali è stata realizzata in collaborazione con il circolo didattico cittadino e territoriale coinvolgendo oltre 70 alunni. Sono giunti elaborati dai giovani della Scuola calcio della Cossatese e delle classi terza, quarta e quinta elementare del Centro, Ronco e Masseria.

Gli oltre 50 disegni sono stati esaminati da un insegnate di educazione artistica e da alcuni dirigenti del sodalizio cossatese: tra i migliori quelli di Arlette Moda, Jacopo Mascarello, Roberto Giorgio, Matteo Sottana, Adrea Chiardi, Giacomo Treppo, Federica Rottaris e Enrico Braga. Alle 15 sarà scelta la Mascotte azzurra e il simpatico portafortuna accompagnerà quindi la squadra mister Fornara.

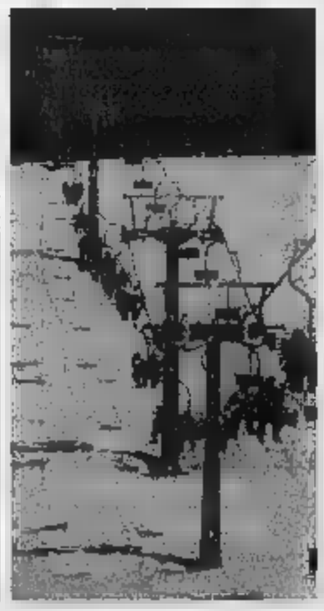


Nella sede della Cossatese sono arrivati 50 elaborati: nella foto a fianco uno dei disegni sono approdati alla scelta finale

L'assessore alla cultura, Bosio e allo sport, Abate premieranno domani i migliori disegni mentre a tutti i partecipanti, presenti allo stadio accompagnati dai genitori che entreranno gratis, verrà offerta una simpatica magliatta. Questa è solo la prima di alcune iniziative promosse dai dirigenti della Cossatese per rendere più solido il connubio tra sport, famiglia e istituzioni. Il prossimo appuntamento è fissato per il 24 aprile, sempre all'Abate, quando gli allievi delle elementari saranno impegnati in alcune prove di tecnica. [w. d. b.]

Bielmonte, dominio azzurro

Il primo slalom vinto dalla baby Rasom



Oggi a Bielmonte si replica con gara 2

TRIVERO

Dominio delle sciatrici azzurre nel trofeo Provincia di Biella, lo slalom internazionale femminile che si svolto ieri sulle nevi di Bielmonte l'organizzazione dello Sci club Biella.

Il risultato al termine delle manches, tracciate da Andrea Guerra e Alberto Falchero, ha sovvertito i pronostici della vigilia perchè ai primi due posti si classificate Ketty Rasom che ha preceduto, per centesimi, Chiara Costazza, entrambe nate nell'84. Un esito inatteso e si pensa che le sciatrici, pur appartenendo alla categoria Aspiranti, hanno messo in fila alcune delle migliori specialiste del circuito internazionale.

Ketty Rasom ha costruito la vittoria seconda manche perentoria che le ha consentito di risalire dalla quinta alla prima posizione. Più regolare invece la prova di Chiara Costazza già seconda al termine della prima discesa. Il terzo posto è andato a Beatrice Bioglio protagonista di una buona prima manche ma che nulla ha potuto contro la determinazione delle due compagne di squadra. La prima classificata delle straniere è risultata l'armena Vanessa Rakedjian che ha chiuso all'undicesimo posto.

Positive anche le prestazioni delle biellesi Elisabetta Carbone, dello Sci club Biella, giunta diciottesima e Elena Zaffalon, portacolori della Pietro Micca, che ha ottenuto il quarantatreesimo tempo.

Ed sulle piste Moncerchio, perfettamente innevate malgrado la recente nevicata, si replica con il trofeo Comune di Biella. Tornano quindi il cancelletto partenze tutte le 68 protagoniste della prova di ieri per contendersi, sempre con l'organizzazione dello club Biella, punti preziosi per la classifica internazionale. La prima partirà alle 9,30. [w. d. b.]

L'AUTOccasione

VIGLIANO BIELLESE

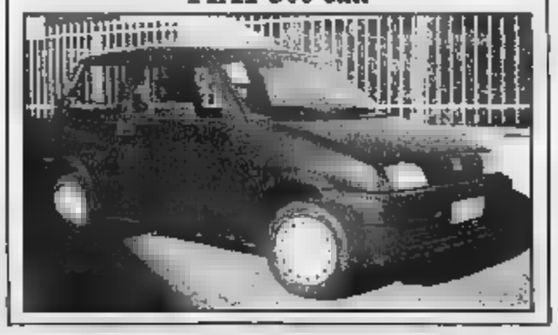
Vicolo Nosone, 1 ang. Via Milano
Tel. 015.513.085 - Fax 015.812.26.56
E mail: lautoccasione@libero.it

RENAULT SCENIC 1.6

VW GOLF TDI 115 CV 5P

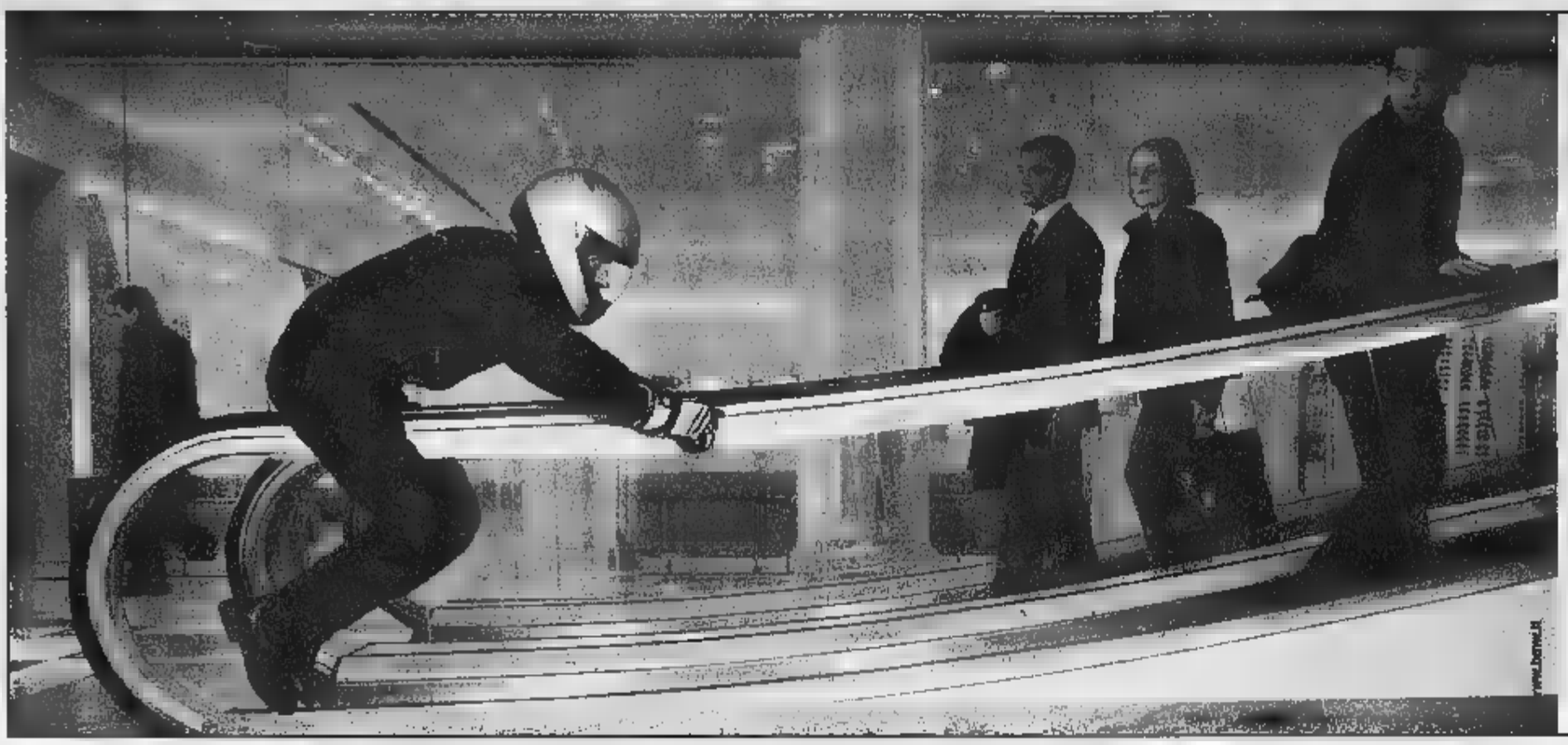
VW PASSAT VARIANT TDI 110 CV

FIAT 500 cat.



ALTRO USATO GARANTITO

MERCEDES A 140/170 CDI
VW GOLF TDI 90/110
PEUGEOT CTI
HONDA CIVIC 1.4
VW GOLF TDI 90CV
CITROEN SAXO VTS 16V
ALFA GTV V6 TURBO
ALFA SPIDER 3.0 T.SPARK
AUDI A4 AVANT TDI 110 CV
FORD ESCORT SW TD
SEAT IBIZA 1.4
FIAT PANDA 900 E 1000
VW POLO 1.0
ALFA 1.8 T.SPARK
BMW D
FIAT UNO 1.0



Hai aspettato abbastanza. Adesso si parte [illegible] serio.

Il 10 [illegible] si apre la più grande stagione motociclistica BMW di tutti i tempi. Le nuove R 1150 R, R 1150 RT e K 1200 RS vi aspettano nella nostra Concessionaria. Insieme a tante altre novità tecniche, come il [illegible] Integral ABS. Siete pronti a partire?

Donato Motor
Via G. Amendola, 395
Tel. 015 922594
COSSATO (BI)

Piacere di guidare

Finanziamo finanzia la tua Seat. Info Seat: 800-700 300 www.seat-italia.com

Nuova Seat Arosa.

A partire da 8.728 €*

Faccia tosta.

Vi sembra un po'sbruffona e impertinente? Esatto. Del resto la piccola può permetterselo così preziosa nel suo look esterno [illegible] interno: nuovi colori, nuova plancia e nuovi tessuti.

La piccoletta non teme confronti neanche dal punto di vista della sicurezza: fino a 4 airbag e barre protettive supplementari.

E anche in fatto di tecnologia può dire la sua con l'innovativo TDi da 75 CV e il potente 16V da 100 CV. In fondo [illegible] strano che una così abbia la faccia tosta di stare con i grandi.

Motorizzazioni	Prezzo* a partire da	
1.0 50 CV (37 kW)	€ 8.728,00	£ 16.899.765
1.4 60 CV (44 kW)	€ 9.788,00	£ 18.952.211
1.4 16V 100 CV (74kW)	€ 11.867,00	£ 22.977.716
1.4 TDi 75 CV [illegible]	€ 11.867,00	£ 22.977.716

*chiavi in mano, IPT esclusa

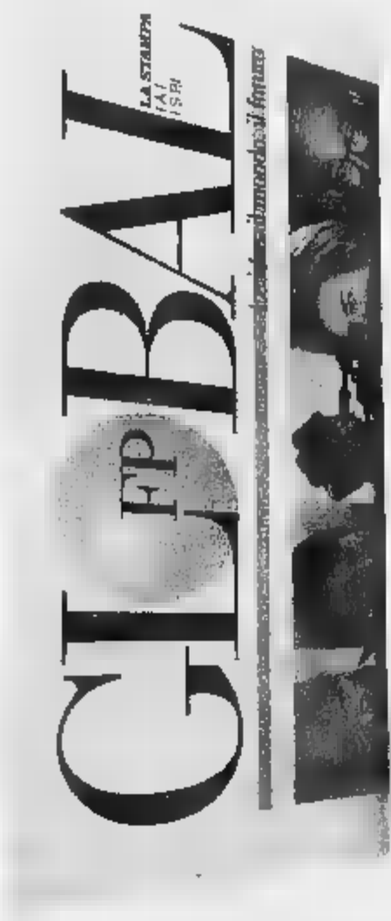
SEAT auto emoción

Vieni a provarla da:

COMAUTO 2

CONCESSIONARIA SEAT PER LA PROVINCIA DI BIELLA

BIELLA - Via Galimberti, 45
Tel. 015.401050 - 015.402360



Dimensione globale

In questo numero:

CULTURE, LINGUE, BANDIERE

Gli hamburger e le nostre radici
di Mario Vargas Llosa

Do you speak english? Non c'è bisogno
di Joshua Fishman

Sempre più globale, sempre più etnica: è la musica
di Sandro Cappelletto

Il benessere abita in riva al mare
di Ricardo Hausmann

Diamo potere al G-20
di Renato Ruggiero

La geografia degli affari, della politica, della società in un nuovo ordine: globale. **Global**, la rivista bimestrale che mette il pianeta al centro del mondo delle idee. Realizzata in collaborazione con IAI, ISPI, La Stampa e Foreign Policy.

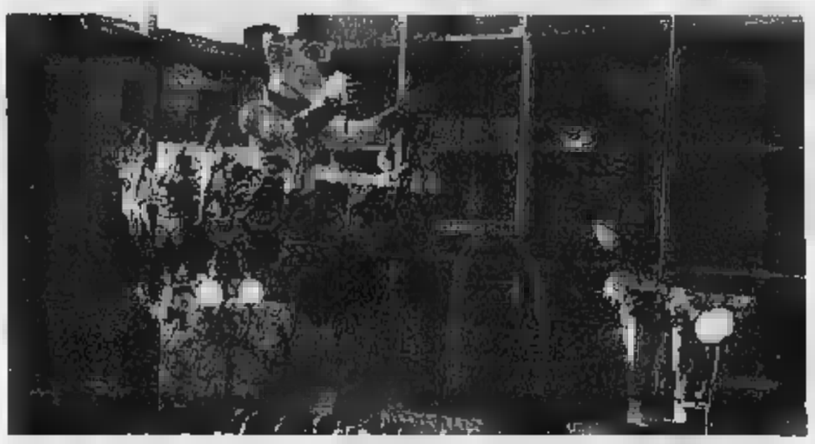
Nelle principali edicole e nelle migliori librerie.

GLOBAL FP
LA [illegible]

Questa sera dalle 20,30 va in [illegible] la parata che conclude il Carnevale

Borgosesia assegna il Palio

Sono in lizza i grandi carri di quattro rioni



Il Carnevale di Borgosesia stasera assegna il Palio dei rioni al termine della parata notturna. Se i carri non potranno sfilare a causa del maltempo alla Pro loco verranno annunciati i vincitori

BORGOSESIA

C'è di nuovo la neve di m[illegible] ma le previsioni per questa [illegible] annunciano un leggero miglioramento. Non dovrebbe essere [illegible] rischio quindi la terza [illegible] conclusiva sfilata del Carnevale borgosesiano, quella che servirà per assegnare il Palio dei rioni.

E la parata è già un «recupero», nel senso che l'appuntamento [illegible] notturna era fissato per metà febbraio ma poi era [illegible] rinviato all'ultimo a [illegible] maltempo. In ogni [illegible] non ci dovrebbero [illegible] ulteriori slittamenti di data: [illegible] proprio non si riuscirà sfilare (inizio alle 20,30), lo spettacolo in notturn[illegible] sarà c[illegible] ogni probabilità annullato e dunque il Palio sarà comunque assegnato con [illegible] al teatro Pro loco.

Per l'ambito riconoscimento sono quattro i carri in concorso. Ecco cosa propongono. Il rione Bettola presenta «In rete nella rete», ispirandosi alle nuove tecnologie informatiche del ter[illegible] millennio. Cravo si schiera con «Opec il prezzo è giusto», una parodia legata ai continui saliscendi del prezzo del petrolio. Montrigone si è rifatto alla più genuina tradizione carnevalesca riproponendo un carro colorato con il titolo «Divertimento assicurato», infine Valbusaga [illegible] Fornace (che si sono gemellati l'anno scorso) sfilano con «L'ombelico del mondo [illegible] qui», che ripropone Borgosesia [illegible] città di riferimento per la Terra.

I vincitori saranno proclamati al termine della parata (quando sarà resa nota anche la classifica decretata dalla giuria popolare) sul palco dai conduttori Silvano Barberis e Fabrizio Rondo. Niente gara [illegible] per [illegible] mascherate [illegible] piedi, alle quali veniva di solito assegnato il mini palio: quest'anno se n'è presentata soltanto una, quella delle «Beli mati d'la ca' di rait» con «I suma sempri le plus bel bal». Anche questa sera si potrà assistere alla sfilata stando davanti [illegible] computer: [illegible] webcam installata in piazza Mazzini sarà infatti visibile sul sito www.valsesianet.it. [i. fo.]

E' maxi-sfilata a Trino

Carisio tra fagiolate, premi e balli

Walter Camurati
Sandra Licheri

Il Carnevale [illegible] Vercelli [illegible] trasferisce a Trino. Domani 7 carri allegorici della kermesse vercellese, compreso quello della Bella Majin, sfileranno per le vie cittadine. Parteciperanno alla manifestazione pu[illegible] i carri di Costanzana, Ronsecco, Caresanablot, Pezzana, Asigliano. Probabilmente sarà soltanto uno il carro di Trino, [illegible] è prevista la partecipazione di tre macchine addobbate [illegible] festa: l'«Ottica Orlando», il bar trattoria «La Tana», «I ragazzi [illegible] maschera» ; anche il trenino di Porta Vercelli rallegrerà il pomeriggio trinese.

Cerrina, Pontestura, Stroppiana e Casale Popolo faranno parte del corteo, [illegible] I veri protagonisti del Carnevale saranno i personaggi: il Capitano Cecolo Broglia e la Castellana arrivati al loro cinquantesimo [illegible] di vita. La grande (e unica) sfilata di domenica prenderà il via nel primo pomeriggio. L'appuntamento è fissato per le 14,30 presso i Salesiani e il percorso sarà quello [illegible] tutti gli anni: corso Cavour, la circonvallazione, corso Italia. Gli organizzatori della manifestazione, [illegible] Carnevale Storico Trinese presieduto da Loriano Vallongo e il Comitato Manifestazioni Vercellesi, presieduto da Cesare Losa, [illegible] che in [illegible] di maltempo la sfilata verrà posticipata alla domenica successiva. Durante l'appuntamento verranno venduti i biglietti della lotteria di Carnevale. L'estrazione dei «ticket», che costano duemila lire [illegible] [illegible] in vendita [illegible] negozi, avverrà sabato 17 marzo. Ed è prevista nell'intervallo del concerto che il gruppo «Dosio di Vercelli terrà al Teatro Civico: inizio alle 21.

Anche a Carisio oggi e domani furoreggia il Carnevale. Le due maschere sono personaggi che ricordano il mondo della risaia: [illegible] Gambin [illegible] Gambin-a, cioè l'architetto Mauro Orecchia, 32 anni; e la ragioniera Monica Delicato, di [illegible] Lui lavora a Torino, [illegible] è impiegata [illegible] Carisio nella «Raymond A. Italiana srl», e fa parte [illegible] «Gruppo volontari del primo soccorso» di Santhià.

La loro presentazione ufficiale è avvenuta ieri [illegible] nel salone consiliare del Municipio, alla presenza del «Corpo dei pifferi e tamburi del carnevale [illegible] Santhià». Il programma di oggi prevede, in mattinata, la colazione nel bocciodromo comunale e l'estrazione dei premi della lotteria; alle 12 distribuzione della fagiolata e, questa sera, serata danzante con l'orchestra «Alex e la sua band». Domani alle 11,45 sarà organiz[illegible] il rinfresco nel bocciodro[illegible] comunale; nel pomeriggio, [illegible] inizio alle 15, sfileranno le maschere a piedi [illegible] alle 17 saranno proclamate quelle vincitrici; infine il Carnevale si concluderà con la serata danzante (complice l'orchestra di Vanni Isaia) durante la quale [illegible] premiate le maschere che hanno partecipato alla sfilata pomeridiana.

Varallo: parlano i negozianti delle contrade storiche

I commercianti replicano «Niente Ztl ad oltranza»

Una via del centro storico di Varallo: i commercianti sono contrari all'isola pedonale

VARALLO

«Ma quali proteste per l'isola pedonale che non c'è più, qui la gente è contenta. Non solo i commercianti ma anche chi abita in centro non ne poteva più. Il blocco del traffico va bene d'estate, è giusto quando ci [illegible] manifestazioni, [illegible] è assurdo esagerare». Renzo Baladda, [illegible] nome di un gruppo di esercenti concentrati soprattutto tra piazza Vittorio, via Umberto [illegible] le contrade storiche, replica [illegible] alla tesi espressa dal vice sinda[illegible] Luigi Carrara per «difendere» l'isola domenicale. Carrara aveva però anche detto che molti commercianti tra quelli che hanno sottoscritto una petizione chiedendo la riapertura alle auto la domenica, proprio nei festivi non aprono le botteghe. Dunque, se ne fa solo una questione di principio? «Affatto - risponde Baladda -: semplicemente tutti abbiamo voluto far sapere che siamo compatti, che c'è solidarietà fra di noi. Questo [illegible] nte l'Ascom, che non conta poi molti associati in città, si sia apertamente schierata dalla parte del Comune. A turno, comunque, molti di noi sono stati penalizzati da quest'isola inutile quanto assurda [illegible] periodi morti». Che ci sia poco dialogo tra amministrazione e questo gruppo di commercianti [illegible] chiaro da tempo, dall'anno [illegible] e ancora di più da Natale quando i negozianti si erano impuntati chiedendo che il mercato settimanale si svolgesse regolarmente [illegible] martedì, nonostante coincidesse con Santo Stefano.

Baladda interviene anche sul sondaggio che ha coinvolto 126 commercianti: «Il vicesindaco ha detto che [illegible] [illegible] formulato nel modo giusto, invece le domande erano chiarissime, [illegible] le risposte».

Cioè? «Niente isola pedonale indiscriminata». Per essere concreti, quando la vorreste? «Da metà giugno a metà settembre, poi a dicembre ma solo fino al 20». E ci sarebbero anche delle date «vietatissime», cioè Capodanno, festa della mamma, 31 ottobre e 1 novembre, 23, 24, [illegible] e 31 dicembre. [i. fo.]

SAN GERMANO [illegible]

Si è trovato un accordo

Casa di Riposo Vertenza risolta per 6 dipendenti

[illegible] GERMANO. Risolta nel tardo pomeriggio di giovedì la vertenza che riguardava il passaggio alla cooperativa «Arcie[illegible] di sei dipendenti, tutte donne, della «Casa di riposo Pietro Perazzo» di San Germano.

Alla soluzione hanno contribuito in eguale misura [illegible] presidente Valeria Picco Codebò, la segretaria della Cgil-funzione pubblica Maria Grazia Camellini, e le stesse lavoratrici. Questa la soluzione: ferme restando qualifiche [illegible] retribuzione, l'addetta alla lavanderia [illegible] lunedì 5 [illegible] passa alla Cooperativa; [illegible] dipendente prossima alla pensione resta in forza alla «Perazzo» [illegible] per motivi di salute [illegible] cercherà di anticipar[illegible] l'andata in pensione; infine le altre quattro assistenti resta[illegible] alla «Perazzo» part-time fino al 31 dicembre e intanto cercheranno altre soluzioni. «Adesso spero - ha concluso la presidente - di poter lavorare con serenità nell'interesse esclusivo dei nostri ospiti». [w. ca.]

[illegible]

Oggi la presentazione

[illegible] padrino [illegible] Mera [illegible] Promoski 2006

SCOPELLO. Ci sarà anche Pie[illegible] Gros, indimenticato campione della «Valanga azzurra», domani pomeriggio a Mera per la presentazione di «Promoski 2006 Valsesia».

La neonata associazione (è stata istituita il 21 febbraio [illegible] a presiederla è Luisa Castelli) ha tra l'altro lo scopo [illegible] «salvaguardare, valorizzare e rilanciare le iniziative turistico-sportive dell'Alpe di Mera [illegible] di tutta la Valsesia», come recita il cartoncino d'invito.

La presentazione è in programma allo Sport Hotel Camparient alle 17,30.

L'appuntamento è stato organizzato [illegible] [illegible] patrocinio della Regione e con la collaborazione della Pro loco di Mera.

E tra i tanti invitati figura appunto anche l'ex campione Piero Gros, che parlerà anche di come [illegible] valle di Susa si sta avvicinando all'importantissi[illegible] scadenza con le Olimpiadi invernali del 2006. [i. fo.]

VERCELLI

Domani l'assemblea dell'Oftal diocesana

E' in programma domani pomeriggio, al Seminario, l'assemblea dell'Oftal diocesana durante la quale sarà presentato [illegible] nuovo Consiglio. All'ordine del giorno anche l'approvazione del consuntivo [illegible] e l'elezione dei revisori dei conti. Il mattino sarà dedicato alla recita delle lodi e alla meditazione.

PONT CANAVESE

Un [illegible] incorona il miglior pizzaiolo piemontese

Un concorso per scegliere il miglior pizzaiolo del Piemonte: si terrà il prossimo 26 marzo (inizio alle 15), a Pont Canavese, in provincia di Torino. Ad organizzarlo è il Ristorante Pizzeria Commercio, dove lavora [illegible] vicecampione europeo dei pizzaioli Rosario De Luca e nei cui locali [illegible] via Marconi 1 si svolgerà la gara. Due [illegible] categorie di premi: per gusto e cottura, per fantasia; i primi 4 classificati entreranno [illegible] far parte della «Squadra acrobatica Piemonte» e parteciperanno al corso acrobatico per professionisti. L'iscrizione costa 25 mila lire, il termine ultimo è fissato per lunedì 5 marzo (per informazioni telefonare ai numeri 0124-85142 e 0349-7223308).

Gattinara: l'ufficio sarà disponibile venerdì e sabato

«Imprenditori si diventa» Aperto anche uno sportello

[illegible]

«Imprenditori si diventa», recita uno slogan della Provincia [illegible] Vercelli, e il Comune di Gattinara ha messo a disposizione un ufficio per spiegare ai giovani i termini dell'iniziativa lanciata dall'amministrazione provinciale. Il servizio è una forma di consulenza gratuita a favore di chi ha un'idea imprenditoriale e non sa come trasformarla in real[illegible]. Il gruppo [illegible] lavoro allestito dalla Provincia prevede anche un pool di esperti sia per realizzare [illegible] progetto di un'attività, sia per trovare eventuali finanziamenti regionali e comunitari. La Provincia ha pure attivato [illegible] numero verde (800.322330, disponibile al pomeriggio dalle 14 alle 17,30), ma Gattinara è andata oltre.

«In considerazione del fatto che lo sviluppo dell'imprenditorialità [illegible] preziosa fonte d'occupa[illegible] - sottolineano dall'assessorato alla Cultura e ai Servizi sociali - è stato attivato all'Informagiovani lo sportello "imprenditori si diventa in provincia di Vercelli"». L'iniziativa ha riscontrato il favore dei ragazzi, e si prevede una buona affluenza anche a Gattinara, dove l'ufficio sarà disponibile ogni venerdì e sabato dalle 10,30 alle 12,30. In questi orari sarà possibile porre quesiti telefonici, mentre per incontri «di persona» l'amministrazion[illegible] consiglia la prenotazione allo 0163.833420.

L'appuntamento potrà [illegible] preso non solo negli orari di apertura dello sportello, ma anche quando è disponibile l'Informagiovani, cioè martedì e sabato dalle 9,30 alle 12,30 e il giovedì dalle 15,30 alle 18,30. «Consigliamo a chiunque [illegible] interessato di rivolgersi allo sportello - sottoli[illegible] ancora in Comune - perché gli esperti sapranno indicare il sistema migliore per reperire [illegible] risorse finanziarie necessarie all'avvio dell'attività». [i. fo.]

[illegible]

Società della grande distribuzione con 40 punti vendita, 5000 dipendenti, per il rafforzamento della organizzazione commerciale [illegible] sostegno del significativo sviluppo della propria consolidata [illegible]rese[illegible] in Lombardia, Piemonte ed Emilia, cerca:

[illegible]

aventi età [illegible] tra i 20 ed i 26 anni, [illegible] cultura medio-superiore, al fine [illegible] avviarli [illegible] carriera di

[illegible]

PUNTO VENDITA

Dopo [illegible] tirocinio pratico di alcuni mesi [illegible] campo, l'inserimento sarà caratterizzato [illegible] partecipazione ad un [illegible] mirato, intensivo e di carattere teorico pratico, che si terrà presso il Centro Formazione [illegible] [illegible] Como Sud - Montano Lucino.
È un'attività ad altissimo coinvolgimento, che [illegible] spiccato dinamismo ed alta motivazione ai rapporti [illegible]personali ed alla gestione [illegible]le Risorse Umane.
[illegible] ricerca [illegible] per i seguenti Punti [illegible] Vigliano [illegible], Villanova M.to.

Inviare dettagliato curriculum, citando il riferimento [illegible]f. GPV) anche sulla busta, a: Bennet S.p.A., Selezione Personale, via E. Reti 2, 22070 Montano Lucino (CO) oppure inviare e-mail completa [illegible] curriculum [illegible] personale@bennet.com

Cercasi

[illegible]

tel. 0161.939762

Per la pubblicità su

[illegible]

BK
publikompass

[illegible] srl
Agente Publikompass spa
[illegible]RC[illegible] - Via Duchessa Jolanda, [illegible]
Tel. 0161.250.754 - 0161.625.92
BIELLA - Viale Roma, 5
[illegible]. 015.849.12.12

CINEMA ODEON
BIELLA

BIVERBANCA
CASSA [illegible] DI BIELLA E VERCELLI

Cerca giovani per attività commerciale

Biverbanca intende **potenziare la propria** [illegible] **vendita,** mediante l'inserimento [illegible] **di giovani dinamici** e con spiccate **attitudini alla promozione commerciale.**

L'obiettivo della Banca resta sempre **quello** [illegible] **servire** [illegible] **vicino i propri Clienti** offrendo loro l'esperienza e la professionalità maturate in tanti anni [illegible] attività, in modo da creare un collegamento [illegible] più stretto e qualificato fra l'utenza e le **numerose filiali sul territorio.**

Il ***curriculum vitae*** potrà [illegible] inviato a:

[illegible] **S.p.A.** [illegible] - [illegible] Corso, 15 - 13900 BIELLA (BI)

oppure all'indirizzo di posta elettronica: **personale@biverbanca.it**

Costituiscono requisiti preferenziali **titoli** [illegible] **studio in** [illegible] **economiche** nonché pregresse **esperienze professionali nel** [illegible] **bancario** [illegible] **assicurativo.**

Appena inseriti i giovani fruiranno di un adeguato **programma** [illegible] **formazione specialistica** in materia commerciale e finanziaria ed il loro trattamento economico sarà correlato con le capacità professionali espresse.

LUNEDÌ: Tuttosoldi
MERCOLEDÌ: Tuttoscienze e Net TV
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio e TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

Alle 18,45 funzione religiosa; alle 21,15 concerto d'organo con pagine del compositore

Vercelli celebra la musica di Rosetta

Oggi le manifestazioni per il centenario della nascita

[redacted]

Di sè ha sempre parlato poco, lasciando che [redacted] musica [redacted] [redacted]contasse per lui. È appunto la musica, con le note di [redacted] «Alleluja», ricorderà questa sera ai vercellesi che Giuseppe Rosetta, compositore che ha lasciato un segno nel Novecento piemontese, nasceva cent'anni fa. Villata era il suo paese d'origine, Vercelli la città d'adozione, dove ha composto, suonato [redacted] insegnato: «più [redacted] 50 anni di splendida attività didattica», dicono i suoi allievi. I nomi? Arturo Sacchetti, Angelo Gilardino, Nilo Peraldo, Don Dante Destefanis, Mario Duella, Franco Perone. Qualcuno non c'è più, ma avrebbe condiviso pensiero e giudizio.

Alle manifestazioni per ricordare Giuseppe Rosetta hanno collaborato in molti: il Comune di Vercelli, l'Arcidiocesi, l'Asso[redacted] Amici della chitarra «Paganini», il Gruppo artistico Rinone (perchè il Rosetta «privato» era anche appassionato [redacted] pittura, disegnatore di paesaggi e luoghi della memoria e del cuore). Tutti gli appuntamenti sono in Duomo, [redacted] Giuseppe Rosetta, una grande versatilità nell'improvvisazione all'organo, [redacted] stato Maestro di cappella. Alle 18,45 è prevista [redacted] funzione religiosa, presieduta da padre Enrico Masseroni, [redacted] la partecipazio[redacted] della corale «Rosetta» di Villata, diretta da Vittorio, il figlio del compositore. Alle 21,15, invece, in Cattedrale si diffonderanno le note dell'organo suonato da Ennio Cominetti: il concerto, ad ingresso libero, include pagine di Bach, Bossi, Elgar e Rosetta. [redacted] suo «Alleluja» il pubblico potrà cogliere, almeno in parte, le grandi doti di un compositore pronto a rifiutare la popolarità facile lasciando invece spazio, per usare [redacted] parole dell'«ex allievo» Franco Perone, ad un raffinato gusto armonico, ad [redacted] spiccata linearità melodica, alla tranquil[redacted] serenità e filosofia dell'uomo di origine contadina. [r. m.]

La corale Rosetta di Villata (nella foto con la camerata polifonica Viotti) diretta da Vittorio Rosetta sarà tra i protagonisti delle manifestazioni

[redacted]

Violino e [redacted]noforte al [redacted]

Brani di Schubert, Fauré [redacted] Poulenc per il giovane duo Manacorda-Laro

BIELLA

Cinque anni dopo, si potrebbe dire parafrasando un libro di Alessandro Dumas. E' l'intervallo [redacted] le esibizioni biellesi del duo Manacorda-Laro dal marzo 1996 a oggi. Infatti questa sera alle 21,15 i due musicisti tornano al Circolo Sociale per un bel concerto del Lodovico Lessona.

Antonello Manacorda è uno dei più brillanti giovani violinisti italiani, spalla della prestigiosa Mahler Chambert e Orchestra [redacted] docente alla Fondazione Mahler [redacted] Bolzano. [redacted] pianista Elda Laro si è messa in luce fin da bambina nella natia Scutari: una borsa di studio le ha permesso di venire a studiare dall'Albania [redacted] Torino, dove ha bruciato le tappe [redacted] oggi - non paga del primo diploma - studia anche violino. Per la serata al Circolo Sociale i due hanno preparato un programma che «gioca» su due diversi capitoli musicali: l'Austria di Schubert e la Francia di Fauré e Poulenc. Dell'uno verrà eseguita la «Sonata in sol minore op. 137», degli altri due rispettiva[redacted] [redacted] «Sonata in la maggiore» e la «Sonata».

Andrea Lucchesini

Il prossimo appuntamento [redacted] Lessona, il 24 marzo, sarà [redacted] pianista Andrea Lucchesini e le Sonate di Beethoven. [L. o.]

Vercelli, per il teatro in piemontese

«Sangon blues» torna Farassino

Giovanni Barberis

VERCELLI

La «Prima rassegna di teatro nelle lingue del Piemonte», organizzata dal Teatro Stabile Torino per la Regione, vedrà protagonista anche Vercelli, con [redacted] spettacoli al Civico.

L'iniziativa verrà presentata a Torino, giovedì della prossima settimana a Palazzo Cavour. Commenta Roberto Cota, presidente del Consiglio regionale: «Si è sentita principalmente la necessità di portare in [redacted] la lingua piemontese, radice della nostra cultura [redacted] del nostro linguaggio troppo spesso dimenticato o relegato in angoli bui della programmazione teatrale...».

Riflettori accesi quindi anche [redacted] Vercelli, come del resto in [redacted] il territorio piemontese, [redacted] Asti [redacted] Savigliano, da Moncal[redacted] Cuneo, Mondovì e Torino.

Il primo appuntamento è per le 21 di sabato 24 marzo con le Sorelle Suburbe (Tiziana Catala[redacted] e Luisella Tamietto) che proporranno «Un pòch ed sussì, un pòch ed lulà, ovvero il peggio del meglio», show già portato in tour attraverso l'Europa. Per le 21 di sabato 31 marzo [redacted] ci sarà un recital dello chansonnier Gipo Farassino, sul palcoscenico con testi poetici in vernacolo come legame per una carrellata delle sue canzoni della leggenda, da «Sangon Blues» a «Montagne dal mè Piemont».

Gipo Farassino sarà il 31 al Civico

Per restare ad una citazione che ci riguarda da vicino, dicia[redacted] che con Gipo ci saranno, nell'organico della sua band, giovani musicisti scelti fra i migliori strumentisti piemontesi emergenti: tra loro suona anche il vercellese Stefano Profeta alle chitarre. [g. bar.]

La «vernice» della personale (alle 18) accompagnata da oboe e organetto

Esotismo e note jazz a Gattinara

Oggi da «A & A» la mostra di Francesco Di Lernia

Un'opera esotica proposta da Francesco Di Lernia a Gattinara

GATTINARA. Più che per [redacted] vernissage [redacted] una mostra di pittura, oggi pomeriggio alle 18, la galleria «A. & A.» di piazza Italia sarà la location per un happening giocato tra [redacted] suggestioni musicali ed il fascino delle arti figurative.

Come protagonista della personale, il gallerista Alberto Crevola, per questa occasione d'arte, ha chiamato all'appello Francesco Di Lernia, mentre, [redacted] cura dell'associazione «Hans Rott», a far da contrappunto [redacted] tracce sonore tra etnico [redacted] jazz, saranno on stage l'oboe ed il corno inglese di Christian Thoma con l'organetto diatonico suonato da Rémy Boniface.

Francesco Di Lernia si presenterà al pubblico gattinare[redacted] con certe sue ispirazioni che lo hanno reso celebre tra esoti[redacted] e misteri, incanti e notti stellate, comprese le scene ani[redacted] dalle caratteristiche figurette stilizzate.

Il titolo [redacted] mostra è «Koan [redacted]. Koan come le domande zen, cui non [redacted] possibile dare una risposta... [g. bar.]

[redacted]

Biella

Benetti alla Caltex

Lunedì alle 21, alla Galleria Caltex in Via Costa di Riva, s'inaugura la personale di Mau[redacted] Benetti. Nella Crackingroom saranno invece esposti gli ultimi lavori di Marco Veronese. Orari: [redacted] martedì [redacted] domenica dalle 16 alle 19.30. Informazioni 0380-6140212.

Biella

Incontri a Cittadellarte

Mercoledì alle 21 nella sala conferenze di Cittadellarte in via Serralunga 27 è in programma un incontro con Fabrizio Loschi, esperto in fenomenologia degli stili moderni: «Dalla negazione alla nuova identità» [redacted] titolo dell'appuntamento.

Cossato

Teatro in trasferta

La città di Cossato in collabora[redacted] con la compagnia «Torino Spettacoli» organizza per venerdì prossimo una trasferta in pullman al teatro Alfieri di Torino. I partecipanti potranno assistere allo spettacolo musicale «My Fair Lady» di Lerner [redacted] Loewe, che vede tra i protagonisti Olivia Cinquemani [redacted] Luca Biagini per la regia [redacted] Franco Miseria. Informazioni 015-93899 e 015-925620.

Vercelli

Lo show di Pisu

E' per questa sera «Tarcisioscopia», spettacolo con Max Pisu organizzato dalla Spettacoli Belvedere. Inizio [redacted] 21, box office aperto dalle 16.

[redacted]

A tutto live

Oggi all'Ares Risto-Pub, dalle 21,30, concerto con gli Smarties, mentre al Nuovo Caffè [redacted] di Ottiglio, [redacted] 22, [redacted] blues [redacted] i Mandolin Brothers. A Vercelli, oggi dalle 21, sul palco del Mattone Rosso arrivano i Rasta Flow. Fino a tarda notte, reggae con Sound Systems.

Vinzaglio

Suonano i Graceland

Al New River domani sarà in cartellone il «Tributo a Simon & Garfunkel» [redacted] i vercellesi Graceland. Alle 22,30.

Borgovercelli

Forfait di Barbarareschi

Stasera si balla con il gruppo di Armando Savini [redacted] domani con Borghesi (dalle 21,30). Sospesa la presenza [redacted] Luca Barbareschi, annunciata per domani. [redacted] Beverly Hills di Santhià si danza stasera (dalle 21) con l'orchestra del cantante Michele.

NOTTI LIVE NEL BIELLESE

In Lavanderia i «Pony Express»

PONDERANO. Due concerti live questa [redacted] in provincia. Il primo al Babylonia, [redacted] Ponderano, [redacted] un tributo ai mitici Santana. In pedana «The Jungle Fever», blasonata band che dedica appunto [redacted] suo repertorio alle canzoni psichedeliche [redacted] Anni 70 del gruppo di Carlos Santana. Il concerto dalle 23 in poi, ingresso 15 mila lire.

Intanto a Biella, sempre questa sera [redacted] 22, alla Lavanderia pubblica di via Cernaia, approdano i «Pony Express», un trio «made in Biella» formato da Franco Monte alla voce e al basso, Riccardo Massini alla voce e alla chitarra [redacted] dobro, [redacted] Carlo Calvino alla batteria. La formazione propone un vasto repertorio di brani che spaziano dal country al blues [redacted] al rock [redacted] Creedence Clearwater Revival a Steve Ray e ZZTop. [p. g.]

stasera

AL CINEMA

[redacted]

IMPERO. Inf. [redacted] 015-22.736 - 31.312. [redacted], di Ridley Scott con An[redacted] Hopkins, Julianne Moore. Lire 12.000;10.000.

[redacted]. Tel. 015-22.736 - 31.312.
SALA 1: **Billy Elliot**, di Stephen Daldry con [redacted] Walters, Jamie [redacted], Jamie [redacted]. Lire [redacted].
SALA 2: **Vertical Limit**, di Martin Campbell [redacted] Chris O'Donnell, [redacted] Paxton. Lire 12.0[redacted].
SALA 3: **Chocolat**, di Lasse Hallstrom con [redacted] Binoche, Johnny Depp. [redacted] 12.000;10.000.

ODEON. Inf. [redacted] 015-22.736 - 31.312. **Rapimento e riscatto**, di Taylor [redacted] con Meg Ryan, Russell Crowe. [redacted].

SOCIALE. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312. **What Women Want - Quello che le donne vogliono**, di Nancy Meyers con Mel Gibson, Helen Hunt. Lire 12.000;10.000.

[redacted]

LUX. Inf. Tel. 0163-22.698. **What Women Want - Quello che le donne vogliono**, di Nancy Meyers con Mel [redacted], Helen Hunt. Orario: 20,30/22,30. Lire 12.000;8000.

[redacted]

[redacted]. Inf. Tel. 015-253.89.27. **L'erba di Grace**, di Nigel Cole con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: [redacted]. Lire [redacted].

[redacted]

IL PRIMAVERA. Inf. Tel. 015-925.620. **Cast Away**, con Tom Hanks. Orario: 21,45 spettacolo unico. Lire 12.000;8000.

[redacted] Inf. Tel. 015-93.699. **Criminali da strapazzo** con Woody Allen, Hugh Grant, Tracey Ullman. Orario: 20,10/22,15. Lire [redacted].

[redacted]

[redacted]
ANGELUS. OGGI RIPOSO.

[redacted]
EXCELSIOR. Inf. [redacted] 015-767.323 [redacted] **[redacted]rit - Quello che le donne vogliono**, di Nancy Meyers con Mel [redacted], [redacted] Hunt. Orario: 21/23. Lire 12.000;8000.

[redacted]
IDEAL. Inf. [redacted] 0161 930.827-0333/4467485. **[redacted]bal**, di Ridley Scott con Anthony Hopkins, Julianne Moore - V.M. 14. Orario: [redacted]. Lire 10.000;8000.

[redacted]
FELIX. Inf. Tel. 015-242.31.18. **Viaggio verso il sole**, di [redacted] Ustaoglu (Turchia-Olanda-Germania 1999). Orario: 21,30 [redacted] Biglietto unico Lire 10.000.

[redacted]
[redacted]. Inf. Tel. 0161-828.600 **Non[redacted]**, di Dario Argento. [redacted] spettacolo unico. Lire 10.000;7000.

[redacted]
[redacted] Tel. 0163-54.265 CHIUSO.

[redacted]
ASTRA. Inf. Or. Tel. [redacted]. **Dracula's legacy**, di Patrick Lussier con Gerard Butler, Christopher [redacted]. Apertura 19,30 con spettacoli 20,10/22,10. Lire 12.000;10.000.

NUOVO ITALIA. Inf. Or. [redacted] 0161-257.744. **Rapimento e riscatto**, di Taylor [redacted] con Meg Ryan, Russell Crowe. [redacted] con spettacoli 19,20/22,10. Lire 12.000;10.000.

PRINCIPE. Inf. Or. Tel. 0161-259.047. [redacted] **Limit**, di Martin Campbell con Chris [redacted], [redacted]. Apertura 19,30 con spettacoli 19,35/22,10. Lire 12.000;10.000.

VIOTTI. Inf. Or. Tel. 0161-250.845. **What Women Want - Quello che le donne vogliono**, di Nancy Meyers con Mel Gibson, Helen Hunt. Apertura 19,30 con spettacoli 19,40/22,[redacted]. Lire 12.000;10.000.

BELVEDERE DOLBY [redacted] Inf. Or. Tel. 0161-215.018. **Billy Elliot**, di Stephen Daldry con Julie Walters, Jamie Bell, Jamie Draven. Orario: 19,40/22,10. Lire 12.000;10.000.

LUX. Inf. Or. Tel. 0161-213.375 OGGI RIPOSO.

TEATRO [redacted] [redacted] Parini 1. Inf. [redacted] 0161-253.379. CHIUSO.

SALA [redacted]. Inf. [redacted] 0161-252.667. CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Inf. Or. Tel. 0161-255.544. Alle ore 21 spettacolo **Tarcisioscopia** con [redacted]. Apertura botteghino alle ore 16.

[redacted]

TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. Non ho sonno. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. 216.6784. What women want - Quello che le donne vogliono. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Vertical limit. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Hannibal. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: What women want. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: L'ultimo bacio. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: Billy Elliot. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: Vertical limit. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: Ti presento i miei. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. [redacted] Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. Il gusto degli altri. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. L'ultimo bacio. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 43[redacted]. Amores Perros. Or.: 16; 19; 22.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. Rapimento e riscatto. Or.: 16; 19; 22.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. Chocolat. Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.
DUE GIARDINI - Sala Nirvana via Monfalcone 62, tel. 327.2214. Rapimento e riscatto. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214. Una lunga lunga lunga notte d'amore. Or.: 16,30; 18,30. Gostanza da Libbiano. Or.: 20,40; 22,40.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Hannibal. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. La tigre e il dragone. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chocolat. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. Billy Elliot. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. La dea del '67. Or.: 16,30; 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vedi teatro.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. La dea del '67. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Dracula's legacy (Il fascino del male). V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. [redacted]. [redacted] women want. Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
KING via Po 21, tel. 812.59.96. Krámpack. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KONG via S. Teresa [redacted] tel. 534.614. L'erba di Grace. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted], tel. 541.283. Hannibal. Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. Concorrenza sleale. Or.: 17; 20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5[redacted]. La strada verso casa. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; [redacted].
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 Dracula's legacy (Il fascino del male). Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Quills. V.M. 18. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. What women want - Quello che le donne vogliono. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Ti presento i miei. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. L'ultimo b[redacted]. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Billy Elliot. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Rapimento e riscatto. Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. The family man. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Co[redacted]renza sleale. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, [redacted] 562.01.45. La tigre e il dragone. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. [redacted]. Cast away. Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. [redacted]. E adesso sesso. Or.: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Fluxless. Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
VITTORIA via Roma 336, tel. 5627492. [redacted] Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-98.71.03 [redacted] - Autostrada TO-MI
IL PIU' GRANDE SALOTTO DEL LISCIO DEL PIEMONTE
SABATO 3
CARNEVALE AL [redacted] HILLS
Un mito degli anni 70
Una grande orchestral
[redacted]
Se si vuole cenare dalle ore 21 a sole Lire 25000.
Selezione delle migliori maschere
E a [redacted] spaghettata omaggio per [redacted].

GIOVEDI' 8
[redacted] DELLE [redacted]
Orchestra spettacolo
[redacted] ISAIA

Dalle ore 20 buffet speciale offerto a tutte le donne
E alle ore 23
LA NOTTE DELLE DONNE...
IL MASCHIO IN STRIP...
[redacted]
CARNEVALE AL BEVERLY HILLS
Pomeriggio e Sera
Orchestra spettacolo
MISTER DOMENICO
Ballo e consumazione cavalieri 15000; dame 10[redacted]
Se si vuole cenare dalle ore 19 ballo e cena a lire 25000 tutto compreso

... e a mezzanotte finale [redacted] Carnevale con la premiazione delle maschere più belle selezionate
Al Beverly Hills si organizzano:
Pranzi di Nozze, Ricevimenti e Pranzi per Battesimi, Prime Comunioni, [redacted] Coscritti, ecc. In un ambiente elegante con prezzi molto interessanti.
INTERPELLATECI 0161.987103
Per pren. tel. 0161.935243 • 0161.987103 • 0338.8275329

PK [redacted] pubblicità su: LA [redacted]
publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass spa
VERCELLI - Via Duchessa Jolanda, 20 - Tel. 0161.250.754 - 0161.625.92
BIELLA - Viale Roma, 5 - Tel. 015.849.12.12 - Telefax 015.849.33.25

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston

Enrico Ferrari
SANREMO

Ecco il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal nuovo album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, o meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è un evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». E il passato? Tutto nel suo libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista
'Gianni

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo impensabile fino a 3-4 anni fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni gara abbia un proprio valore artistico, e come tale va rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia ma anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più di tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di essere se stessi, non come vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta sentimenti anche devastanti, che hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Ra
SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa al fatto. E' soltanto le botte dei Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista tv e un che era mantenere distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini e Roma hanno convinto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di una scorta personale e continua per i dirigenti in missione a Sanremo. A Maffucci è assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il Sottotono ha grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali del Sud, è al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, importante, ero sola: c'erano altri giornalisti o troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 bionda, molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 58 anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito e malmenato da uno dei «gorilla» e ferito a sua volta a una mano.

La notte è finita in ospedale prima e in questura poi, per la denuncia. «Ieri chiamata dalla polizia per un confronto, sono rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse, sicuramente non è un bel segnale, visti i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, con un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi il pestaggio «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. E dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto Dietro le quinte la tensione aumenta I precedenti

ALDEBARAN Scalzi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato terza serata del Festival alla radio anzichè vederla in televisione come si fa di solito. E ho avuto una grande sorpresa positiva. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può essere libera proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di suono. Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si fanno una propria vita a sè a mano che si allontanano dal Festival. E che avrebbero avuto ragione di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso di seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la voglia musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale l'originalità del brano me la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità e familiari tipiche rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, secondo me, le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival italiana.

DUE IN CRISI SEPARANO PER FARE MENO RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi anni consuetudine il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai poi mai è di trascorrere tanto tempo Festival patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti sino al 24 marzo, e il manifesto ufficiale dice del Festival «Più Sanremo che c'è» ce ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente niente, quest'anno. Non un ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Pieri, non uno straccio di collaboratore Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era ancora un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, e non ditecì che è un caso. Il Festival inteso come contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva - sia dovuta a comune sentimento del pudore, a comune voglia di sordina.

Eppure impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale mina di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una spiegazione. A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consuma è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si allontanati uno dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, sorta di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui se apocalittica o civile: quella due mondi simili, omologati se non omologhi, che spartiscono insieme le fine o un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da una scogliera, ma in viaggio si staccano con «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste per il turno di Domenica In

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

FUORI Un consigliere di minoranza vale la metà di un collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento di 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperte al pubblico. Chi riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, la pioggia, poi ha assistito soprattutto alle prove tecniche per arrivare alla «beffa» essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni di canzoni, qualche battuta e tanta delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

BAGARINI Vendevano biglietti platea a mila lire per giovedì sera a 800 mila lire per venerdì. La Finanza fermato l'altra vicino a Coin e in via Palazzo due fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, non erano in possesso di tagliandi per la serata finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai aveva assicurato vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

I controlli si svolgono nelle officine autorizzate o nel centro di Massazza

L'importanza delle revisioni auto

Un mezzo in ordine è sinonimo di sicurezza

Distrazione, trascuratezza, scarsa informazione, ma anche troppi adempimenti e poco tempo a disposizione.

Quale che sia il motivo, la mancata revisione delle auto sta creando non pochi problemi. Se si procede al controllo entro i termini di legge, si rischia il sequestro del libretto di circolazione, una contravvenzione di 242.400 lire e il blocco del mezzo per un minimo di due giorni, il tempo necessario per mettersi in regola.

Infatti, poche ore dopo il sequestro della carta, la pratica passa alla Motorizzazione dove, nella stessa giornata, può essere richiesta la fotocopia da presentare alle officine autorizzate per il collaudo. Ottenuto e superato il controllo sull'efficienza dell'automezzo si ritorna negli uffici della motorizzazione per ottenere il libretto di circolazione dietro l'esibizione del bollino di collaudo. Il tutto con una spesa di 75 mila lire, salvo costi diversi per eventuali interventi meccanici di messa a punto. Il costo sale a 50 mila, invece, se si sceglie il centro di collaudo della motorizzazione, a Massazza: solo che in questo caso le procedure sono un po' più lunghe rispetto a quelle degli altri centri autorizzati, 12 per tutta la provincia.

Contrariamente a quanto avveniva in precedenza, quando la revisione era obbligatoria dopo i primi dieci anni di vita del veicolo, ora il Ministero dei trasporti ricorda che i veicoli di massa complessiva fino a 3,5 tonnellate devono essere sottoposti a revisione la prima volta quattro anni dopo l'immatricolazione e successivamente ogni due anni. Quelli di massa complessiva superiore a 3,5 tonnellate e quelli a uso pubblico sono sottoposti a revisione annuale.

In alto il centro revisioni di Massazza e gli uffici della Motorizzazione di Biella

La revisione va effettuata nel mese corrispondente a quello della prima immatricolazione per la prima operazione tecnica e successivamente nel mese corrispondente a quello in cui è stato effettuato il controllo. Una normativa (si allinea in ritardo ai regolamenti dell'Unione Europea), che garantisce di avere sempre la situazione meccanica sotto stretto controllo; e questo per viaggiare sicuri e diventare fonte di pericolo per gli altri. Le revisioni vengono svolte, previa prenotazione nelle sedi operative della Motorizzazione o nelle autoriparazioni autorizzate.

Per quanto riguarda il Biellese tali operazioni vengono svolte dagli operatori del centro operativo di Massazza sulla strada Trossi nelle giornate di lunedì e mercoledì. Le revisioni si devono prenotare recandosi dalle 8,30 alle 11,30 nelle giornate di lunedì, mercoledì e venerdì allo sportello di via Addis Abeba a Biella o telefonando al numero 015848611.

Le revisioni di veicoli con inferiore a 3,5 tonnellate possono essere svolte dalle officine autorizzate. L'elenco è disponibile nello stesso ufficio della Motorizzazione o sul sito internet www.trasportinavigazione.it. I controlli della revisione vertono sui freni, sterzo, campo visibilità conducente, dispositivi di segnalazione visiva e di illuminazione, assi, ruote, pneumatici, sospensioni, trasmissione, telaio, silenziatore e gas di scarico.

La Motorizzazione civile suggerisce, per rendere più spedite le operazioni di revisione e per evitare di doverle ripetere, di provvedere ad un accurato controllo del veicolo anche per quanto riguarda la leggibilità del numero di telaio. Questo per evitare perdite di tempo ed ulteriori spese.

MOTOCICLI

Attenzione alla normativa

La revisione è un adempimento che coinvolge anche i possessori di ciclomotori e motoveicoli.

Il decreto ministeriale del 10 gennaio 2000 ha introdotto questo tipo di controllo per l'anno 2001 per i possessori dei mezzi immatricolati per la prima volta entro il 31 dicembre 1982 e sottoposti a revisione o collaudo in motorizzazione nel nel 2000.

«La disposizione - commenta Matteo Farraro, titolare del Consorzio Tollegno Revisioni - è un primo tentativo di allineare il comparto delle moto a quello automobilistico». Entro quest'anno sarà controllato il vecchio parco motociclistico circolante, per intendersi tutti i veicoli antecedenti al 1982. La disposizione ministeriale ha previsto per il 2001 quattro scadenze per i controlli. Entro marzo invece dovranno essere sottoposti a revisione tutti i ciclomotori e motoveicoli che riportano nel certificato d'idoneità la data del mese di gennaio, febbraio e Entro giugno toccherà a tutti i veicoli che comprendono nel certificato i mesi di aprile, maggio, giugno. La scadenza fissa il termine del settembre 2001 per i possessori di motocicli e ciclomotori cui certificato riporti i mesi di luglio, agosto e settembre. Le moto comprese tra ottobre e dicembre dovranno invece essere sottoposte a controlli entro il novembre 2001.

I controlli della vertono sulla prova freni e sulla rumorosità del gas di scarico. «Attendiamo dal Ministero - conclude Matteo Ferraro - lo scadenziario definitivo e le indicazioni che riguardano le moto di nuova immatricolazione. In questo i controlli partiranno presumibilmente dal 2002 e dovranno includere anche i sulla velocità e il controllo gas Vorrei ricordare per esigenza di maggiore chiarezza, che nella categoria dei motoveicoli sono inclusi tutti i motocarri che rientrano anch'essi nella revisione obbligatoria di quest'anno a patto che siano di vecchia immatricolazione antecedente al 1982».

Il costo delle operazioni di controllo è stato allineato a quello delle autovetture e cioè a 75 mila lire. Tra le possibili conseguenze della mancata revisione ricordiamo che in di sinistro, si può incorrere nella mancata copertura assicurativa, se l'incidente risulta addebitabile a tale inadempienza.

ANDREOTTI

Gaglianico - Via Gramsci, 69

Tel. 015.541978 - Fax 015.2544756

E-mail: andreotti@ntb.it

• AUTORIPARAZIONI • GOMMISTA • ESCAVAZIONI E DEMOLIZIONI

CENTRO REVISIONI

CALENDARIO REVISIONI 2001

CICLOMOTORI CON CERTIFICATO di IDONEITÀ RILASCIATO ENTRO il 31/12/1982

MOTOVEICOLI IMMATRICOLATI ENTRO il 31/12/1982

REVISIONI PERIODICHE di AUTOVETTURE, AUTOCARAVAN...

IMMATRICOLATI ENTRO il 1997 o GIÀ REVISIONATI il 31/12/1999

REVISIONI ANNUALI AUTOBUS, IMMATRICOLATI e REVISIONATI il 31/12/2000

REVISIONE OBBLIGATORIA

Centro Revisioni Autorizzato dalla Motorizzazione Civile
aperto a tutte le marche

TUTTA LA SICUREZZA, LA TRASPARENZA
E LA PROFESSIONALITA' FORD
PER REVISIONARE UN'AUTO

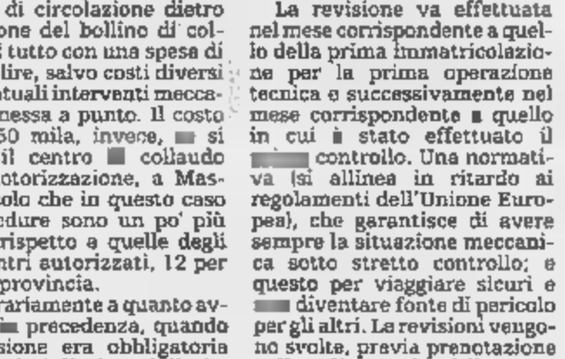
CENTRO REVISIONI

• accettazione immediata • disbrigo di tutte le pratiche burocratiche
• cheeck up completo • rilascio immediato dell'autorizzazione

• Immatricolati nell'anno	97	Nel 2001 entro il 30 del
• Già revisionati nell'anno	99	mese di immatricolazione

Questo a £. 71.500 tutto compreso

Nuova Assauto Group
AUTOMOBILI & SERVIZI
GAGLIANICO - VIA CAVOUR, 75 - Tel. 015 54 29 47 - 25 41 311



CENTRO REVISIONE AUTO E MOTO

C.T.R. TOLLEGNO - TEL. 015.2420032

VIA OBERDAN, 57
SULLA STRADA TOLLEGNO-PRALUNGO

DIESEL CAR 2000

Iniezione Elettronica
Diesel Common-Rail

Pompe iniettori
Elettroiniettori Diesel-Benzina
Turbocompressori

Via M. Libertà, 157 - COSSATO
Tel. 015-93297 - Cell. 0347-3055135

ALTO VALORE AGGIUNTO

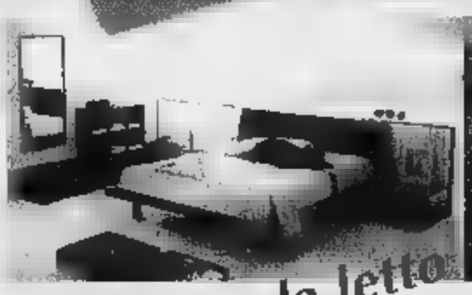
Sede di QUARONA: Aperto
TUTTE le DOMENICHE di MARZO
dalle 15:00 alle 19:30

la GRANDE PROMOZIONE
SULL'ACQUISTO DI UN ARREDAMENTO COMPLETO:

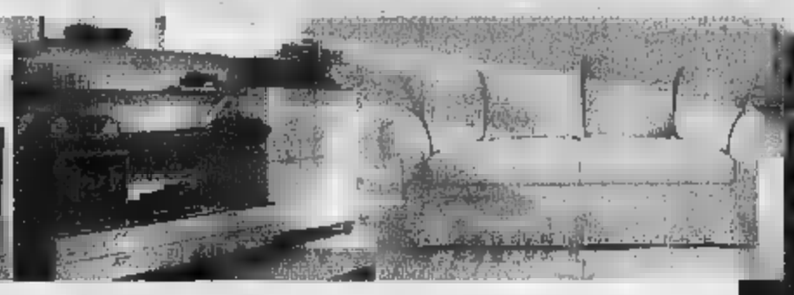
5.000.000
in regalo

SUBITO PER VOI:
2 telefoni cellulari a scelta* e 3.000.000 di traffico telefonico

un arredamento completo comprende:



la camera da letto matrimoniale



il soggiorno

il salotto

SUBITO un nostro esperto A CASA VOSTRA per una SUPERVALUTAZIONE dell'USATO
Ritiriamo i vostri vecchi mobili usati

DE FABIANI Arredamenti S.p.A.

BRUNO PIOMBINI Classici Italiani

Veneta Cucine

GRUPPO DOIMO

LIACCI LETTI PER SEMPRE

cattelan italia

pianca s.p.a.

Sede di QUARONA: Aperto TUTTE le DOMENICHE di MARZO dalle 15:00 alle 19:30

COSSATO - QUAREGNA (BI) via Martiri della Libertà, 28/34 tel. 015.925434 CAMBURZANO (BI) via Provinciale, 13/a tel. 015.592708
QUARONA (VC) via Gibellino, a/b tel. 0163.430982

* dal valore max cad. di L. IVA compresa

L'offerta del T88-100 a sole 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

DE FABIANI Center

Via Martiri della Libertà, 34 • Quaregna (BI) • Tel. 0159841649

Via Vittorio Veneto, 6 • Borgosesia (VC) • Tel. 0163209065

Regione Gibellino, 2/B • Quarona (VC) • Tel. 0163430982

WIND TuttoWind

www.iowind.it

L'opzione Superlight costa 10.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 155 dai telefoni Telecom Italia e Wind.

DOMENICA 4 MARZO APERTO

dalle 9 alle 20

DOMENICA 4 MARZO

Vieni a divertirti dalle 15 alle 19 con le mascotte di Mirabilandia Mike e Otto.

Per tutti i bambini simpatici OMAGGI

Sab. 3 e Dom. 4 Marzo dalle 15 alle 19 IMPARA I TRUCCHI DELLA MAGIA! a tutti i partecipanti IN OMAGGIO divertenti GIOCHI DI MICROMAGIA.

In collaborazione con:

L'Impara Magia

Mirabilandia

benne Vigliano centro commerciale

CIAO-CIAO · GIACOMELLI SPORT · Bata SUPERSTORE · spizzico · BURGER KING

Superstrada BIELLA - COSSATO
(USCITA VALDENGO) - VIGLIANO BIELLESE (BI)

Appuntamento alle 15: biglietto d'ingresso 10 mila lire, gratis sotto i 18 anni

Italia-Irlanda, è grande rugby

Al La Marmora la sfida tra gli «Under 19»

BIELLA

Giornata da ricordare per lo sport biellese. Lo stadio «La Marmora» ospita per la prima volta un incontro tra nazionali di rugby. Alle 15 saranno di fronte le rappresentative Under 19 di Italia ed Irlanda in un match molto importante per la preparazione in vista dei campionati del mondo che si disputeranno in Cile nel periodo di Pasqua.

«Sarà una gara sicuramente spettacolare che non mancherà di entusiasmare anche chi non segue il rugby con continuità - dice Beppo Camillo, responsabile tecnico delle formazioni del Mondoffice Biella, la società che organizza l'evento -. Molti dei ragazzi che vedremo oggi in campo al La Marmora li ritroveremo sicuramente, tra alcuni anni, nelle rispettive nazionali maggiori». La neve dei giorni scorsi ha reso inagibili i campi di Pavignano e di via Lombardia costringendo lo staff del presidente Cesare Maia a ripiegare, grazie alla disponibilità del preside e assessore provinciale alla Cultura Ercole Colombo, sulla palestra del liceo scientifico di Cossato per alcuni allenamenti delle due selezioni nazionali.

«Spero che i nostri sforzi siano premiati da una buona risposta da parte del pubblico perché la nostra città ha la possibilità di diventare un punto di riferimento fisso per la preparazione delle nazionali azzurre - spiega Maia -. Un riconoscimento che altre città come Torino e Milano possono vantare».

Per l'occasione il prezzo del biglietto d'ingresso costerà 10mila lire e i minori di 18 anni entreranno al La Marmora gratis. Sicuramente sarà una festa per i giovani praticanti e appassionati di rugby perché Italia-Irlanda sarà preceduta, con inizio alle 14, da una serie di esibizioni delle squadre Under 14, 12, 10 e 8 del Mondoffice e delle scuole di Andorno e altre provenienti da tutto il Piemonte. Giorni indimenticabili sono stati per 6 giocatori dell'Under 18 del Mondoffice che si sono allenati con gli azzurri mentre gli irlandesi, per completare l'organico, hanno fatto giungere di tutta fretta da Dublino la «promessa» Simon Ward. L'incontro sarà diretto dall'arbitro francese Herè Dubes, coadiuvato dai guardalinee Ferrario e Meanti. **[w. d. b.]**

Grande attesa in città per il match di rugby tra Italia e Irlanda Under 19

VERCELLI

Sfida impossibile alla capolista per l'Olimpia Mokaor. Punti per sperare ancora nei play off per il Biella Scarpe. Così si presenta il turno di stasera nel torneo di B1 maschile.

Qui Biella Scarpe. E' il momento della verità per i lanieri: le prossime due sfide sveleranno l'identità della squadra e daranno risposta alle ambizioni play-off. Si parte stasera con la trasferta ligure sul parquet dell'Albisola, appaiato al quinto posto con 30 punti. Si proseguirà sabato prossimo il palazzetto di via Pajetta con il San Giuliano, terzo (e quindi in area promozione) a quota 34.

«L'Albisola sta facendo bene soprattutto in casa - afferma coach Gabriele Melato -. E' una formazione carica, che crede nella promozione. Noi dobbiamo pensare di disputare un buon match, senza cali di tensione». Le statistiche non sono certo favorevoli al Biella Scarpe, che nel girone d'andata ha perso tutti gli scontri diretti con le squadre di vertice.

Qui Vercelli. Dopo il brodino di Cuneo (un successo che ha spezzato una serie ininterrotta di sconfitte che durava dal girone d'andata) il Mokaor scende al Pala Piacco (inizio alle 21) la Gabeca Brescia. Un match che, almeno sulla carta, dovrebbe lasciare scampo ai biancoblu di Agnesia: «Effettivamente i pronostici sono tutti conto di noi - precisa il presidente Antonio Bertolini - ma quando siamo in coda della classifica si toccano possono verificarsi delle sorprese».

Un calo di concentrazione da parte dei bresciani, virtualmente al primo posto unita a una prova monstre dell'Olimpia potrebbe regalare qualche emozione alla tifoseria vercellese: «E' chiaro che non possiamo che vivere alla giornata - conferma il presidente - anche se il successo di Cuneo, ancorché tardivo, ha ridato morale e fiducia al gruppo».

In serie C maschile l'Ing Santhià ospita il San Paolo: d'obbligo i tre punti per non scivolare nelle zone a rischio. Per risalire la china deve invece assolutamente conquistare un risultato positivo la Coop Mucrone Biella, impegnata a Chivasso.

B2 femminile. Match sulla carta agevole per la Sprint, che stasera alle 21 riceve a Candelo il Venaria, ultimo in classifica. **In serie C** può puntare al successo anche la Pgs Top Wool Vigliano, di scena sul parquet del modesto Novi.

In serie D femminile la capolista Green Volley attesa dalla trasferta di Rivalta tiferà per le cugine dell'S2M impegnati domani mattina alle 11 al Pala Piacco contro l'Occhieppese, seconda a un solo punto. **[r.s.]**

A Forte dei Marmi

Per l'Amatori spareggio salvezza

VERCELLI. «Vincendo a Forte dei Marmi ipotecheremmo la salvezza all'ottanta per cento». Parlo Roberto Borrini, coach dell'Amatori, alla vigilia della delicata trasferta in terra versiliese. E stasera alla Capannina (fischio d'inizio alle 21) farà veramente caldo.

Anche i toscani dell'ex Roberto Crudeli, che un punto più su dei gialloverdi, scenderanno in piste animati dello stesso obiettivo: «In questo genere di spareggi-salvezza è inevitabile - spiega il coach gialloverde -. Sicuramente strappare un risultato positivo non sarà semplice: i rossoblù sono un complesso temibile, oltre a Crudeli possono disporre dell'argentino Videla, pericoloso nei tiri dalla distanza. Inoltre, ma questa non è una novità, il fattore ambientale potrebbe farsi sentire». E' vero che i pienoni degli Anni Ottanta sono un lontano ricordo anche per Forte, ma giocare sulle piste del Granducato non è mai agevole.

«Leggendo meglio classifica e calendario - dice Borrini - anche un pari sarebbe un risultato da non disprezzare ma questi sono calcoli che si possono fare solo a priori». Con la sola incognita di Marco Motaran (con una panchina estremamente corta anche la possibilità d'un cambio può rivelarsi decisiva) Borrini potrà contare sull'intero organico. Dunque inizialmente contro gli azul-grana giocheranno Provera, Gazzoli, Perin, Squeo e Uñac. «Ho visto i ragazzi molto concentrati - dice il mister vercellese - e anche fisicamente la squadra mi sembra in condizione. Molto dipenderà comunque da come si metterà l'incontro. Dovremo fare attenzione soprattutto ai primi minuti, nei quali i toscani prevedibilmente alzeranno il ritmo e nel finale quando, spesso, ci siamo lasciati sorprendere». **[p. m. f.]**

Nell'anticipo ospita il forte Volpiano

Oggi il Borgo cerca 3 punti tranquillità

Alle 15 il Borgo ospita il Volpiano nel tradizionale anticipo di campionato del sabato I granata vogliono incamerare i tre punti della sicurezza in classifica

BORGOSESIA

Tre punti per la tranquillità. Non tanto per un ambiente, quello del Borgo, che sereno lo è già di per sè, ma per riportare la posizione in classifica ben distante dai livelli di guardia.

Impresa non facile per i Viganotti, che, oggi, con inizio alle 15, nel consueto anticipo del sabato casalingo, il Comunale affrontano il Volpiano. Squadra ostica di carattere, per niente disposta a compiere il viaggio in Valsesia senza ottenere nulla come contropartita.

Ma i granata vogliono e devono vincere. La classifica, infatti, anche se è rimasta «tranquilla» dopo la sconfitta di domenica scorsa a Bra (con i cuneesi che hanno ridotto il distacco a sei lunghezze) chiede di essere incrementata, proprio per togliere ai giallorossi delle Langhe ogni speranza di aggancio (e in questo caso nel mirino del Bra rimarrebbe la sola Sestrese).

Certo è che per superare il Volpiano ci vuole il Borgo migliore, quello che ha ha tenuto testa, pur sconfitto alle capoliste Sangiustese e Savona, e sculacciato sonoramente l'altra big Valenzana.

«Siamo una squadra giovane e da noi ci si può aspettare di tutto - dice il direttore generale Paolino Guidetti -. Veniamo dal ko di Bra maturato sul piano del risultato ma non del gioco. Quindi è auspicabile una prova d'orgoglio. E' quanto il mister chiederà oggi ai ragazzi. Se ci ripetiamo sui livelli di due settimane fa con la Valenzana abbiamo buone possibilità di mettere in cassaforte un risultato positivo».

Formazione. Rientra Mondonico e questa è già una buona notizia visto che l'ex Saronno sa dare tranquillità ai ragazzini della difesa. Così come farà il suo ritorno in campo Corona che ha smaltito il fastidioso attacco influenzale che lo ha costretto a saltare la sfida di Bra. Ci saranno invece Panella (martedì si sottoporrà a degli accertamenti per stabilire il guaio al ginocchio) e Sardo, squalificato per due turni dal giudice sportivo. Infine c'è l'interrogativo Bissetto. Il portiere in settimana si è allenato poco per via di una fastidiosa contrattura e una decisione verrà presa in mattinata. Se non dovesse farcela tra i pali andrà Depentor. Vedi quel che conta sono i tre punti. Per la tranquillità. **[r. eyn.]**

L'offerta del T88-100 a sole 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

Fino al 10 marzo
sottoscrivendo un
abbonamento di
telefonia fissa con l'opzione
Filo Diretto potrete avere
a sole L. 1.000
il telefono di casa T88-100!

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta
che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva
su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare
tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

il TELEFONO
telefonia fissa e mobile

Via Italia, 23 • Biella • Tel. 01522486

WIND
Tutto Wind

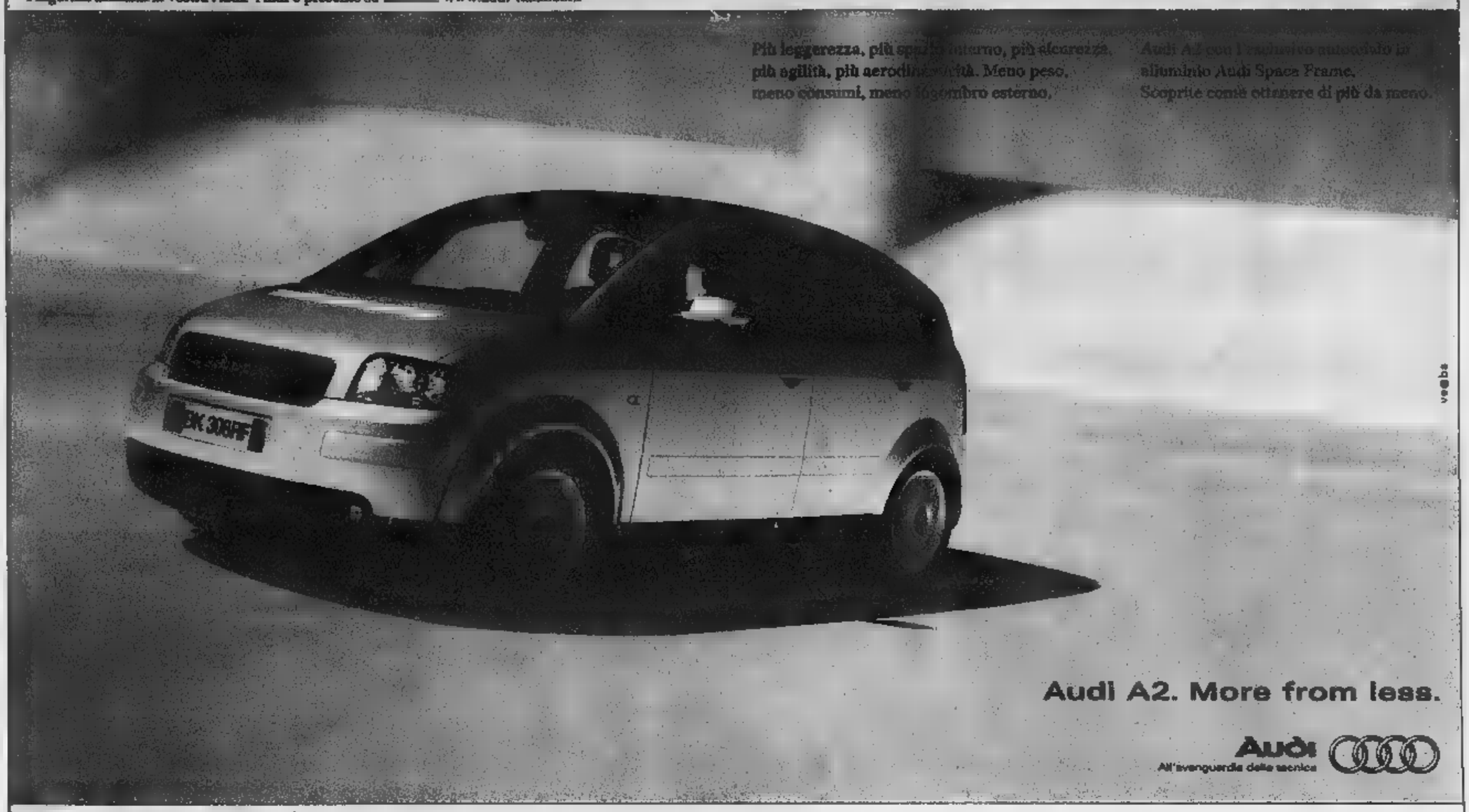
www.inwind.it

L'opzione Superlight costa 5.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom e Wind.

EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

Fingerma finanzia la vostra Audi. Audi è presente su [illegible] www.audi-italia.com



Vendita e prova presso

AUTOFONTANA
BORGO SAN DALMAZZO
Via A. Fontana, 6 - tel. 0171.751.111

AUTOTAMARO
ALBA
Corso Bra, 22 - Tel. 0173.363.344

Peli superflui, vinti per sempre!

EPILAZIONE LASER:
VELOCE, INDOLORE, EFFICACE E DEFINITIVA.

PORTE APERTE
dal 5 al 10 marzo
SCONTO 50%
sulla prima applicazione

la Cascina del Benessere
FOSSANO TEL. 0172 692634

TECNOCASA®

FRANCHISING NETWORK

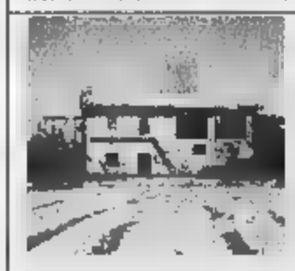
PROVINCIA DI CUNEO

Affiliato Studio Saluzzo sas Corso Piemonte, 24

SALUZZO

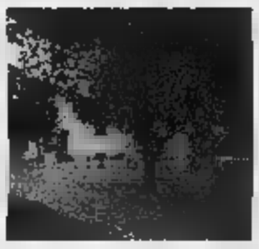
Tel. 0175.42114 - 41857

www.tecnocasa.com/saluzzo e-mail: cnhs1@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare TO 2434 società CN 0019/A



RUSTICO - 180 MQ. CA.
SALUZZO - Rustico indipendente su 4 lati con stalla, fienile, tettoia e terreno privato di 1500 mq. ca. DA RISTRUTTURARE
Lire 75.000.000
Euro 38.734,26

CASA INDIPENDENTE - 200 mq. ca. -ENVIE - Villetta singola composta da ampio box auto al piano [illegible] e da soggiorno, cucina, 2 camere e bagno al piano primo con 400 mq. ca. di terreno
Lire [illegible]
Euro 153.904,15



CASA INDIPENDENTE - [illegible] mq. ca. - SALUZZO Casa indipendente su 4 lati con terreno edificabile di 1800 mq. ca. Possibilità di edificare ville a schiera o palazzina [illegible] alloggi
Lire [illegible]
Euro 400.254,09

Affiliato Studio Busca d.i. - Piazza Savoia, 13/a

BUSCA

Tel. 0171.94.33.01

www.tecnocasa.com
iscr. ruolo mediatori: titolare CN 418

BUSCA
Centro storico in stabile di nuova ristrutturazione proponiamo appartamento [illegible] terzo piano mansardato, disposto su 2 livelli, composto da soggiorno con zona cottura, 2 camere, doppi servizi, lavanderia a cantina
L. [illegible]

BUSCA
Via Ciocca - Rustico indipendente su 3 lati composto da 3 vani + stalla al p. terra; 3 vani, bagno e fienile al p. primo. Zona sottotetto e cortile privato. DA RIATTARE
Lire 100.000.000

VILLAFALLETTO
Via Tonelli - stabile composto da cantina e taverna al p. interrato; locali commerciali e garage al p. terra; alloggio di ingresso, salone con zona cottura, 2 camere, bagno al p. primo; ampio solaio al p. secondo
Lire 393.000.000

Affiliato Studio Borgo S.D. - Via Madonna del Campo, 3/bis

BORGO SAN DALMAZZO

Tel. 0171.26.96.93

www.tecnocasa.com
iscr. ruolo mediatori: titolare CN 433

ROCCAVIONE
Villa in prestigioso [illegible] parco circostante.
IMMOBILE ESCLUSIVO
Lire [illegible]

BORGO
Largo Argentera: centralissimo appartamento al piano ammezzato composto di soggiorno, cucinotta, 2 camere, bagno. Cantina.
IDEALE ANCHE COME UFFICIO
Lire [illegible]

VALDIERI
Andonno: casa libera su tre lati su tre livelli. BOX AUTO E ORTO
Lire 65.000.000

Affiliato Studio Caraglio D.I. - Via C. Battisti, 40 Caraglio

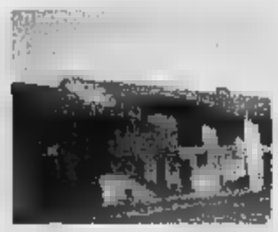
CARAGLIO - CERVASCA - BERNEZZO

Tel. 0171.61.96.36

www.tecnocasa.com/caraglio
iscr. ruolo mediatori CN 579- cnhnc@tecnocasa.it

CARAGLIO
Splendida villa di recente costruzione composta di ingresso, salone, cucina, tre camere, doppi servizi. Magazzino - Autorimessa. Giardino.
FINITURE DI PREGIO
Informazioni in ufficio

CARAGLIO - [illegible] RESIDENZIALE
Appartamento in ottime condizioni d'uso di ingresso, soggiorno, cucina, due camere, servizio. Cantina e box auto. Termoautonomo. Luminoso!
Lire [illegible]



CARAGLIO - LOCALITÀ MACCAGNO
Particolare Cascinale di ampia metratura sito in zona soleggiata e tranquilla. Terreno di proprietà di 3.000 mq. c.a. Buona possibilità di ristrutturazione
Lire [illegible]

PROVINCIA DI IMPERIA

Affiliato Studio Oneglia d.i. - Via XXV Aprile, 4/a

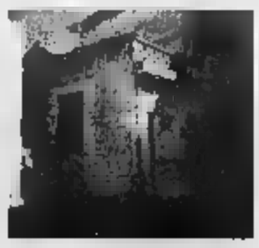
IMPERIA ONEGLIA

Tel. 0183.76.90.97 - 76.92.98

www.tecnocasa.com/imperia - e-mail:imon1@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare TO 2434

3 LOCALI - 60 mq. ca.
IMPERIA
Via Moraglione
Alloggio di soggiorno con angolo cottura, 2 camere, bagno. Ottimo
Lire 215.000.000
Euro 111.038,23

4 LOCALI - 80 MQ. CA.
ONEGLIA
Centro Storico
Alloggio di soggiorno, cucina, 2 camere, bagno. Termoautonomo
Lire 250.000.000
Euro 129.114,22



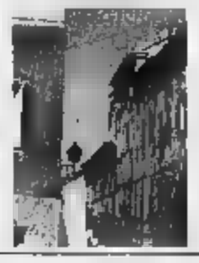
4 LOCALI - 70 MQ. CA.
CHIUSANICO
P.za San[illegible]
Alloggio di soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, ripostiglio
Lire 75.000.000
Euro 38734,26

Affiliato Studio Porto Maurizio s.n.s. - Via Carducci, 2

IMPERIA PORTO MAURIZIO

Tel. 0183.66.66.46

www.tecnocasa.com/imperia - e-mail:imon2@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare IM 1217 Società [illegible] 1197



4 LOCALI - 110 mq. ca.
P. MAURIZIO
Centro 800 metri [illegible] mare.
Alloggio di ingresso, soggiorno con angolo cottura, 3 camere, doppi servizi.
Lire 230.000[illegible]

4 LOCALI - 80 mq ca.
P.MAURIZIO
Primo - Fronte mare, Alloggio di ingresso, soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, 2 balconi.
Lire 340.000.000

II LOCALI - 75 mq. ca.
P. MAURIZIO
Centro - Vista mare. Alloggio di ingresso, soggiorno, cucinino, 3 camere, bagno.
[illegible] 146.000.000

Affiliato Studio Bordighera s.a.s. - Via Vitt. Emanuele, 321

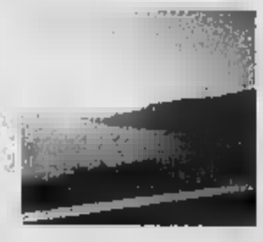
BORDIGHERA

Tel. 0184.2670.90

www.tecnocasa.com - e-mail:imbo5@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare IM 1214 società IM 1268

3 LOCALI - 55 mq. ca.
BORDIGHERA
Soggiorno con angolo cottura 2 camere bagno terrazza giardino, [illegible]
Lire [illegible]
Euro 111038,23

MONOLOCALE - 35 mq. ca.
OSPEDALETTI
Alloggio di cucinino, soggiorno / zona notte bagno. Garage Terrazzo Vs. mare
Lire 180.000.000
Euro 92962,24



2 LOCALI - 45 mq. ca.
VALLECROSIA
Appartamento di soggiorno con angolo cottura / camera bagno piscina vs mare
Lire [illegible]
Euro 85215,39

Affiliato Studio Sanremo s.a.s. - Via Roma, 191

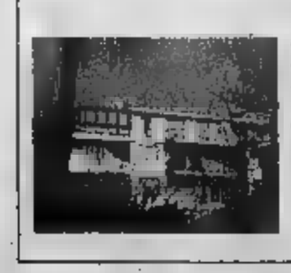
SANREMO

Tel. 0184.59.20.33

www.tecnocasa.com/sanremo - e-mail: imbo2@tecnocasa.it
iscr. ruolo mediatori: titolare IM 1232 e-mail: imbo2@tecnocasa.it

MONOLOCALE - 30 mq ca.
SANREMO - zona residenziale alloggio di ingresso soggiorno con angolo cottura bagno terrazzo giardino posto auto campo da tennis piscina
TERMOAUTONOMO
STUPENDA VISTA MARE
Trattative in Sede

2 LOCALI - 40[illegible]
SANREMO - P.ZA S. Siro
alloggio di ingresso in soggiorno con angolo cottura camera. Da ristrutturare CENTRALISSIMO
Lire 110.000.000
Euro 56.810



3 LOCALI - 70 MQ. CA.
SANREMO - ZONA S. MARTINO
Alloggio di ingresso soggiorno cucina camera bagno ampio balcone
TERMOAUTONOMO
comodo ai servizi
Lire [illegible]
Euro 162.684

www.tecnocasa.com

la tranquillità di fare centro

Ogni agenzia ha un proprio titolare ed è autonoma

FAI ANCHE TU UN BLITZ DAI CONCESSIONARI OPEL.

Scopri la nuova Coupé, riscopri la gamma Astra.

La nuova Astra Coupé 1.8 da 125 CV e 2.0 Turbo da 190 CV e le straordinarie offerte sull'intera gamma Astra ti aspettano.

ABS, 4 AIRBAG, TRACTION CONTROL, CLIMATIZZATORE, CERCHI IN LEGA, CAR HI-FI CON CD

ASTRA COUPÉ

ABS, DOPPIO AIRBAG, CLIMATIZZATORE

ASTRA SW

ABS, DOPPIO AIRBAG, CLIMATIZZATORE

ASTRA 3 PORTE

PREZZI CHIAVI IN MANO, I.P.T. ESCLUSA. OFFERTE IN [illegible] CON I [illegible] CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO.

DAI CONCESSIONARI OPEL DELLA PROVINCIA DI CUNEO:

ASTEGGIANO
CUNEO S.S. 20 Borgo S. D. Tel. 0171 261650
SALUZZO Via Savigliano Tel. 0175 42325

Astauto
FOSSANO P.zza Romanisio, 10 Tel. 0172 60220
MONDOVI' Via Torino Tel. 0174 44596

L'automobile
ALBA Loc. S. Cassiano, 15 Tel. 0173 282853
BRA

OPEL

www.opel.it www.opelbuypower.it OPEL CREDIT Sia dalla tua parte.

PALBERT

Corso Vittorio Emanuele, 28 - TORINO - Tel. 011.812.74.31

orario 9/12-14,30/19 - alla domenica 9/12,30 - chiuso martedì mattina

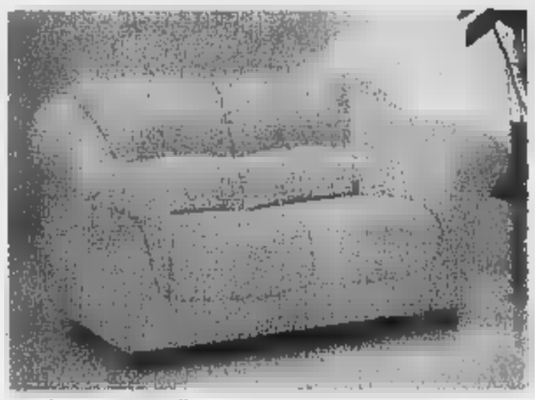
Mostra
PITTORI e COLORI
dell'OTTOCENTO e
primo NOVECENTO
dal 9 marzo al 31 marzo

Catalogo in sede

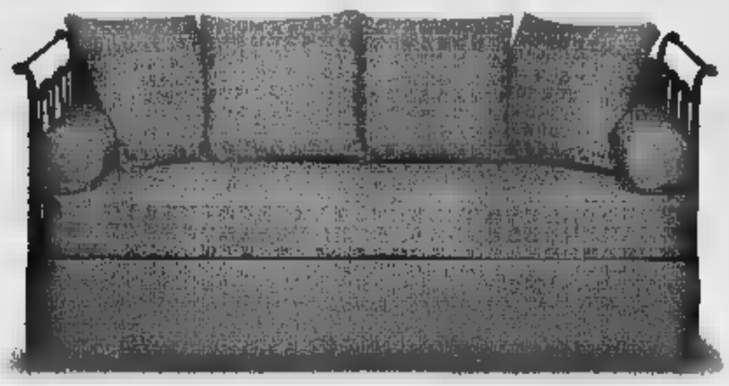
www.paginegialle.it/palbertsnc

OFFERTISSIMA DIVANI

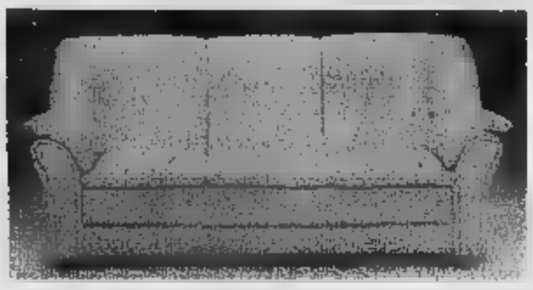
IN PELLE - FIBRA ANTIMACCHIA E ANTIGRAFFIO - STOFFA



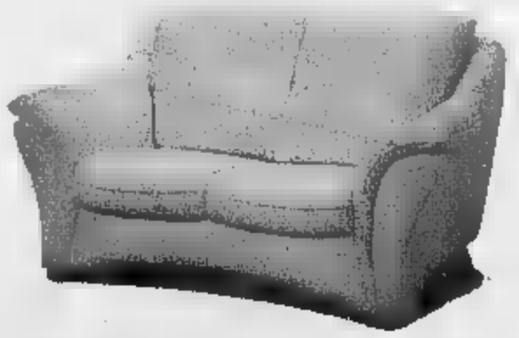
Mod. CAPRI in pelle pieno FIORE
Divano 2 posti
Prezzo normale [illegible] **890.000**
40 tipi di pelli diversi



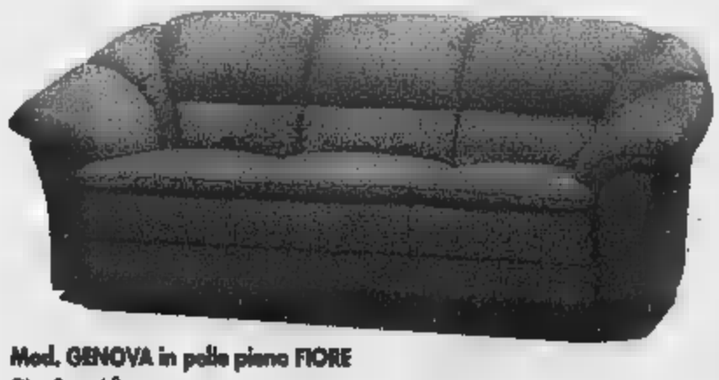
Mod. Silvy
Divanetto c/rete estraibile
Prezzo normale 2.296.000 a **1.390.000**
60 rivestimenti diversi



Mod. MILANO in pelle piena FIORE
Divano 2 posti
Prezzo normale 1.890.000 a **1.180.000**
40 tipi di pelli diversi

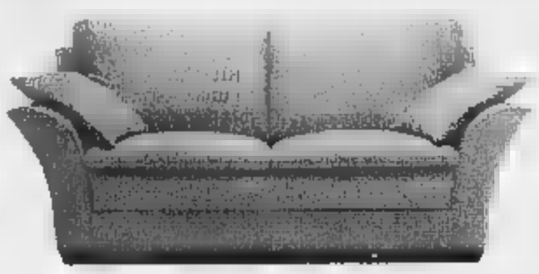


Mod. SASSARI in pelle pieno FIORE
Divano 2 posti
Prezzo normale 2.190.000 a **1.090.000**
40 tipi di pelle diverse



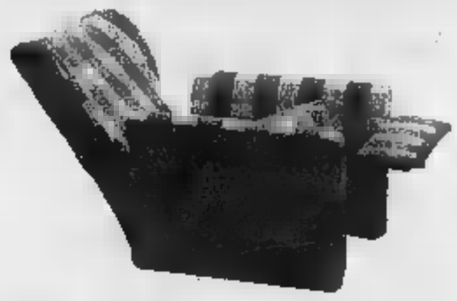
Mod. GENOVA in pelle piena FIORE
Divo 3 posti fisso
Prezzo normale 2.210.000 a **1.190.000**
in 40 tipi di pelle diverse

Mod. BERGAMO in pelle piena FIORE
Divano 2 posti
Prezzo normale 1.5600.000 a **890.000**
40 tipi di pelle diverse

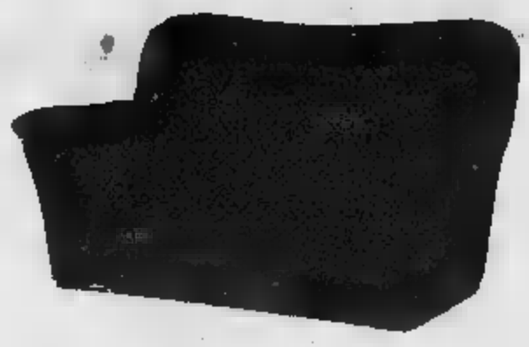


Mod. CREMONA in pelle FIORE
Divano 2 posti con REGLINE
Prezzo normale 3.120.000 a **1.690.000**
40 tipi di pelle diverse

Poltrona Relax girevole
in pelle FIORE
Prezzo normale 1.900.000 a **1.270.000**
40 tipi di pelli diversi

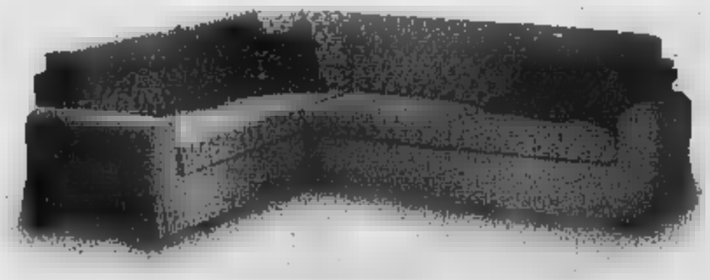


Poltrona Relax
Prezzo normale [illegible] **580.000**
60 rivestimenti diversi

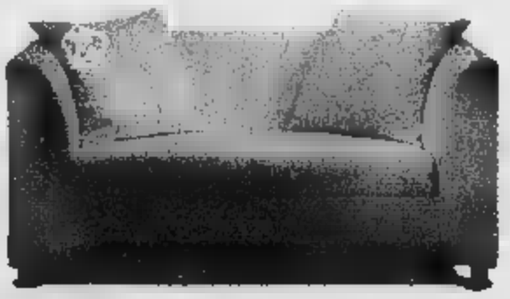


Mod. [illegible] **in** [illegible]
Divano 2 posti
Prezzo normale 2.210.000 a **1.190.000**
40 colori diversi

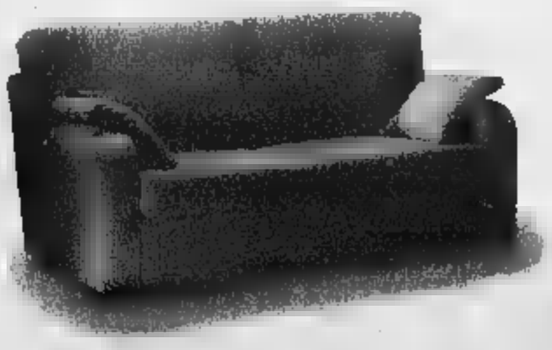
Mod. ARGO [illegible]
Divano 2 posti fisso
Prezzo normale 1.339.000 a **795.000**
60 rivestimenti diversi



Mod. Good
Divano ad angolo sfoderabile disponibile in misure diverse
Prezzo normale 1.690.000 = **1.090.000**
60 rivestimenti diversi



Mod. SOGNO
Divano 2 posti
Prezzo normale 1.180.000 a **690.000**
60 rivestimenti diversi



Mod. MOZART Sfoderabile
Divano 2 posti
Prezzo normale 1.439.000 a **890.000**
60 rivestimenti diversi

La qualità al miglior prezzo

DOMUS

Corso Santarosa, 20/A - Tel. 0171 - [illegible] • Fax 0171 - 681812

CUNEO

OFFERTA VALIDA FINO AL 31/03/2001

• Eseguiamo mobili su misura • Pagamenti dilazionati
• Prezzi comprensivi [illegible] Iva • Trasporto gratuito a [illegible] km.

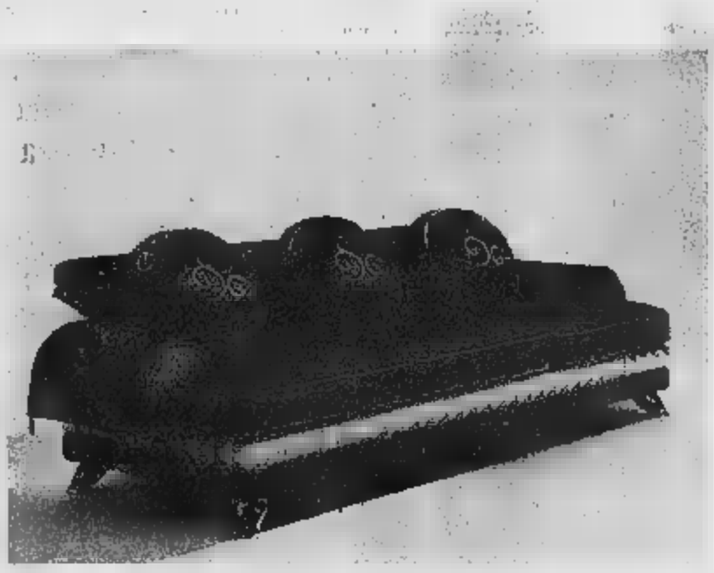
I MAESTRI
DEL DESIGN
DEL XXI SECOLO

Conoscete Hierro Desvilles?

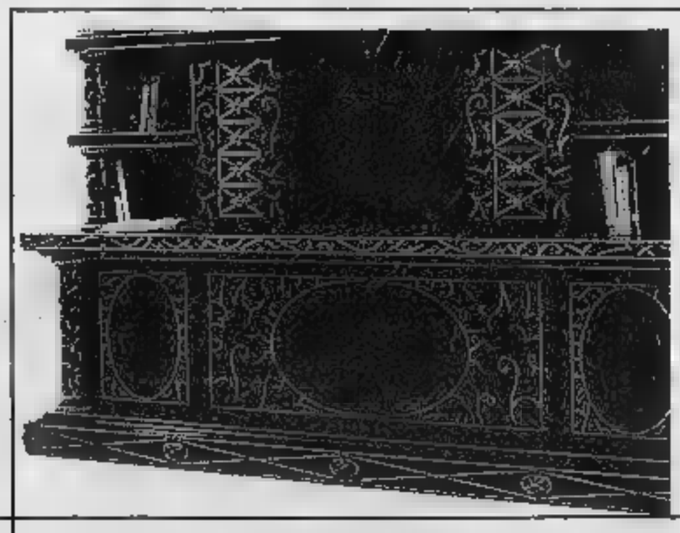
"Ho voluto, attraverso quest■ collezione di mobili, mostrare con occhio moderno una creazione originale, itinerante, viaggiando nelle epoche e negli stili" (H. Desvilles)

dal **13 marzo** vi presenteremo le opere di questo incredibile designer

perchè



vogliamo continuare a credere nella bellezza



scusateci
se ci occupiamo
solo di
mobili in stile,
boiserie
tessuti ■ tappezzerie,
complementi d'arredo,
soluzioni personalizzate
e „chiavi in mano"
per la ristrutturazione
e il restyling della
vostra casa,
del vostro ufficio
o del vostro negozio

Studio d'interni di Pasero Renzo snc via Circonvallazione, 12 12037 Saluzzo (CN)
Tel. +039 175 42642, e-mail: studio.interni@pasero.it, www.pasero.it
Siamo chiusi la domenica e il lunedì mattina

pasero
saluzzo

fusta-damiano/saluzzo

CUNEO E PROVINCIA

REDAZIONE CORSO NIZZA 11 - TELEFONO 0171 601120/0171 601136 FAX 0171 64402. E-MAIL CUNEO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO GIOLITTI 21 BIS. TELEFONO 0171 609122. FAX 0171

Garanzie dopo un incontro all'Asl di Mondovì

Ceva ospedale da tutelare in difesa della montagna

MONDOVÌ

Gli ospedali di Mondovì e Ceva hanno le loro caratteristiche. Inoltre la struttura cebana è destinata a essere difesa come «ospedale di montagna» una scelta per la tutela del territorio che consentirà di mantenere dinalterate le caratteristiche sostanziali con posti letto e servizi».

Sono le rassicurazioni espresse ieri, durante l'incontro promosso dal parlamentare monregalese Raffaele Costa con il dottor Morgagni, direttore dell'Agenzia regionale per i servizi sanitari, al quale hanno partecipato il responsabile dell'Asl 16 Luigi Cavagliani, il senatore Luciano Lorenzi, i presidenti della Comunità Montana Ceva, Romano Luciano, e Garessio, Giorgio Ferraris, nonché una rappresentanza di sindaci.

Il tema era l'integrazione dei due ospedali alla luce dell'ipotesi di ridurre i posti letto complessivi nell'Asl 16. Mondovì oggi ha in piena funzionalità 169 e Ceva 108. Morgagni ha spiegato che l'Agenzia sta lavorando al nuovo piano, che rivedrà i confini delle aziende sanitarie, per unificarle, mentre i 7 nosocomi della «Granda» dovrebbero essere raggruppati in due sole aziende. Smentito il progetto di chiusura di reparti di Ostetricia: tutto andrà rivisto nell'ottica del nuovo piano, pronto per giugno. [p. s.]

ANCORA NEVE IN TUTTA LA «GRANDA»

Valichi aperti, altri 30 cm sulle piste

CUNEO. Ancora neve. Oltre 30 cm di manto fresco ieri sulle piste a Limone, nel Monregalese e nel Saluzzese. Valichi aperti: Maddalena, con obbligo di catene, Tenda con catene a bordo. Traffico a rilento. In giornata la temperatura dovrebbe alzarsi e la neve tramutarsi in pioggia. [c. g.]

Supera sbarra abbassata senza accorgersi dell'arrivo del convoglio

Di notte a Roccavione è travolto da un treno al passaggio a livello

ROCCAVIONE

Bruno Viale, 33 anni, è morto l'altra notte a uno dei passaggi a livello della linea Torino-Cuneo-Ventimiglia. Verso le 20,30 l'uomo, che probabilmente stava per rientrare al suo domicilio di via Enrici 9, poco oltre la ferrovia, giunto davanti alla sbarra chiusa, è passato sotto, senza rendersi conto che un treno stava sopraggiungendo dalla direzione di Limone.

Il manovratore si è accorto solo all'ultimo (il posto è poco illuminato) che una figura stava attraversando i binari, ed ha azionato la «rapida». Il convoglio si è fermato dopo circa 400 metri. Il corpo di Bruno Viale, che non era rimasto travolto dalle ruote, è stato proiettato contro un pilastro di cemento che fiancheggia la strada ferrata.

Il personale del treno e alcuni viaggiatori hanno dato l'allarme con un telefono cellulare.

Sopralluogo dei carabinieri lungo la linea ferroviaria

Sul luogo dell'incidente sono giunti il «118» e i carabinieri di Borgo San Dalmazzo, ma per l'investito non vi era più nulla da fare. La salma è stata trasportata nella mortuaria dell'ospedale Santa Croce di Cuneo in attesa che la magistratura conceda il nulla osta per le esequie.

Bruno Viale era celibe ed abitava con la madre Margherita Vena. [b. s.]

Record di adesioni per la grande manifestazione: ci saranno oltre 500 etichette

Alba e Bra turistiche ripartono da Vinum

ALBA

«Dopo il trionfo del turismo del tartufo di ottobre e dicembre, Alba, Bra, le Langhe e il Roero ripartono dagli "enoviaggiatori" che accogliamo con l'edizione 2001 di Vinum, un appuntamento sempre più figlio del territorio anche grazie alla serrata collaborazione con le enoteche regionali». Ecco il pensiero del presidente dell'Atl Claudio Alberto appena definiti i dettagli dell'importante manifestazione dedicata all'enologia.

L'evento si svolgerà ad Alba dal 20 aprile al primo maggio e si annuncia come un'edizione record per numero di partecipanti. Hanno già aderito 242 produttori con 520 vini che sono stati inseriti nel dalle etichette, le iscrizioni sono ancora aperte e il numero è destinato ad aumentare. I produttori che si presenteranno nei prossimi giorni saranno inseriti nel catalogo ufficiale e negli itinerari dei vini che riporteranno gli indirizzi delle cantine visitabili.

«Il successo di adesioni - aggiunge Claudio Alberto - è anche il frutto di una collaborazione intensa con tutta la zona che vede i produttori protagonisti del turismo enologico in continua crescita. Sempre più importanti le sinergie con Bra, protagonista del calendario di Vinum anche con il suo grande evento di Pasquetta dedicato alla carne». In due anni le adesioni sono aumentate del 40%, così come il numero dei vini in degustazione. «Nell'edizione di quest'anno - sottolinea il direttore dell'Atl Angelo Feltrin - troverà spazio una nuova forma di animazione strutturata sull'analisi sensoriale». L'inaugurazione è in programma il 20 aprile al teatro Sociale (ore 17) a cui farà seguito il taglio del nastro ai padiglioni di piazza Medford con i banchi di degustazione dei vini. Nel programma spiccano «I Salotti di Vinum», convegni e concerti.

Vinum sul territorio sarà inaugurato quest'anno all'enoteca regionale «Colline del moscato» di Mango il 15 aprile e proseguirà con manifestazioni nei paesi fino al 3 giugno. La fiera enologica sarà presentata nei prossimi giorni con alcuni incontri: mercoledì a «La Cantinetta» di Milano (ore 18,30) in collaborazione con il Consorzio di tutela del barolo e barbaresco. [g. f.]

Alcuni «storici» componenti dello staff di degustatori dell'edizione di Vinum

Il «Blangè» e la televisione

Lunedì a casa dei fratelli Ceretto il dibattito sulla comunicazione

ALBA

Il ha scelto la cultura come partner naturale, le atmosfere dei grandi rossi o delle dolci bollicine convolano da tempo a con scrittori, registi, scultori, pittori. Da un paio d'anni a Casa Ceretto hanno fronte quello del giornalismo, abbinando la presentazione di un libro di una grande firma di una testata italiana alla presentazione del «Blangè», il biondo arneis inferiore nell'albero genealogico al barolo «Bricco Rocche» o al barbaresco «Bricco Asili», superiore per notorietà e bottiglie a tanti nobili e celebrati rossi. L'annata 2000 viene presentata lunedì pomeriggio da Marcello e Bruno Ceretto che la fanno incontrare con il volume «Storia della televisione italiana» di Aldo Grasso. Alla «Tenuta Monsordo Bernardina» l'autore parlerà di «media» con il direttore di «La Stampa», Marcello Sorgi, Enrico Mentana (direttore Tg5), Gad Lerner, editorialista del Corriere della sera, Emilio Fede (direttore Tg4), Maria Luisa Agnese (direttore Sette). [l. f.]

Ieri a Mondovì udienza davanti al gup

Sei patteggiano per usura dopo l'operazione Titano

Nessuno degli imputati finirà in carcere
Resta da definire il caso di due indagati

MONDOVÌ

Si è conclusa ieri mattina, con patteggiamento davanti al giudice per l'udienza preliminare, la vicenda giudiziaria di sei degli otto indagati per nell'"Operazione Titano": Paolo Cerrato, Angelo Cornaglia, Clemente Fruttero, Vittorio Ferrero di Fossano, Luigi Asteggiano di Cervere, Piersecondo Giordanengo di Racconigi, Domenico Masselli di Cuneo, Daniele Franceschini di Saluzzo.

Si trattava della maxi-inchiesta, coordinata dal pm Ezio Basso e condotta dalla Guardia di Finanza nel '99, su un giro di prestiti a tassi fuori legge, che aveva interessato le province di Cuneo, Asti, Alessandria, Torino, Aosta, Imperia, Savona, Genova, Milano e nella Repubblica di San Marino. Furono sequestrati assegni e cambiali per oltre un miliardo, oltre che un'automobile di grossa cilindrata e un'imbarcazione da diporto, nonchè circa mezzo miliardo in contanti.

Angelo Cornaglia e Paolo Cerrato hanno patteggiato una pena di reclusione e 800 mila lire di multa, la confisca dei beni posti sotto sequestro; Clemente Fruttero (difeso da Mario Bruno) ha concordato 8 mesi, Luigi Asteggiano (rappresentanto da Adalberto Pasi) un anno e 600 mila lire, Daniele Franceschini 6 mesi. Tutti si possono avvalere dei benefici della sospensione condizionale della pena e non finiranno in carcere.

La Guardia di Finanza sequestrò assegni, cambiali un'automobile e una barca

Per quanto riguarda Domenico Masselli, l'esame della sua posizione è stato rinviato a una nuova udienza preliminare, fissata per giugno: è ancora possibile assistere, dunque, a un altro patteggiamento. Per Vittorio Ferrero c'è stato invece il «non luogo a procedere», mentre nei confronti di Piersecondo Giordanengo è proceduto l'imputazione di «associazione per delinquere», rinviando gli altri atti alla competente Procura di Aosta.

A sostenere l'accusa è il sostituto procuratore Ezio Basso, che ha seguito le indagini fin dalle prime battute. Dopo la sentenza del gup Carlo Gnocchi, il difensore di Paolo Cerrato, Gianmaria Dalmasso, ha commentato: «Il mio cliente intende lasciarsi alle spalle questa brutta vicenda, scaturita forse da un eccessivo coinvolgimento professionale verso alcuni clienti. Se ha sbagliato, ha pagato tutto il prezzo del suo errore». [p. s.]

Assegni agli studenti in ricordo di Francesca Martinengo e Carlo Marro

L'Avis cuneese ha 1250 donatori

Oggi l'assemblea annuale e le borse di studio

CUNEO

Oggi, alle 15, nella sede dell'Avis, in via Bruni, cerimonia di consegna delle diciotto borse di studio in ricordo dei due dirigenti della [redacted] cittadina: Francesca Martinengo e Carlo Marro. Otto i riconoscimenti intitolati a Francesca Martinengo che andranno ad altrettanti figli di donatori: Enrico Bima, Emanuela Busso, Daniele Candela, Federica Garello, Flavia Giordanengo, Cristina Lovera, Sandro Ramonda, Morena Tassone. Ognuno dei premiati riceverà [redacted] borsa di studio da 100 mila. Dieci studenti avisini riceveranno ciascuno un premio di [redacted] mila in ricordo del professor Carlo Marro. I riconoscimenti andranno a: Elisa Candela, Mat[redacted] Cavallo, Francesca Cerrina, Paola Dutto, Giuliana Caterina Galvagno, Davide Maccario, Stefania Martini, Migliore Silvia, Daniele Occelli, Licia Vico.

La cerimonia [redacted] consegna delle borse di studio sarà preceduta dall'assemblea annuale dei [redacted] della sezione cuneese. Il presidente Gianni Barbero illustrerà il bilancio e l'attività svolta nel [redacted]; verrà inoltre tracciato anche un programma delle iniziative e delle manifestazioni future.

La sezione Avis di Cuneo, che attualmente conta 1250 donatori effettivi, è stata costituita nel 1945, subito dopo la fine del secondo conflitto mondiale. Per migliorare la propria organizzazione sia per quanto riguarda le attività di segreteria, sia per offrire nuovi [redacted] giugno del [redacted] è attiva la nuova sede [redacted] Bartolomeo Bruni.

«A proposito della sede - spiega il presidente Barbero - va ricordato che, in via Bruni, oltre agli uffici, è attivo anche [redacted] ambulatorio medico per controlli specialistici, elettrocardiogramma e misurazione della pressione: tutti questi servizi sono gratuitamente a disposizione [redacted] dei soci [redacted] e dei loro familiari. Il nostro centro è aperto [redacted] lunedì al venerdì dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19, il sabato dalle 9 alle 12. La segreteria può [redacted] contattata anche tramite il nuovo sito Internet all'indirizzo www.lagranda.com/avis». [c. g.]

DIBATTITO A BOVES

«Mangiate [redacted] bovina piemontese»

BOVES. «Tornate a mangiare con fiducia la sana carne piemontese»: questa la conclusione del convegno che si è tenuto all'auditorium Borelli sul problema mucca pazza. Dopo l'introduzione del sindaco Pellegrino, il presidente della Coldiretti, Angelo Giordano, rivolto ai produttori, ha esortato «a far un passo indietro per migliorare la qualità della carne», ricordando per [redacted] consumatori «che poi occorrerà pagarla il prezzo giusto». Importanti contributi al dibattito, coordinato da Gianni Martini («La Stampa»), da Mario Valpreda, responsabile della Sanità della Regione, e dal docente [redacted] Alimentazione Giorgio Calabrese. [b. a.]

Voto nel quartiere

[redacted]

CUNEO. L'ultimo giorno di Carnevale gli abitanti del quartiere [redacted] piazza Seminario hanno eletto il «sindaco» e l'«assessore [redacted] portafoglio» che rimarranno in carica fino al prossimo anno. Per il 2001 sono stati eletti «sindaco» Dario Viglietti con 65 voti; [redacted] Sergio Brignone (20 voti). Gli «elettori» che hanno votato il 27 febbraio dalle 8 alle 19 presso il Caffè Ferrua e la macelleria Claudio e Lorella li hanno prescelti il primo [redacted] lista «Il Tulipanino» e il secondo in quella della «Casa delle ilarità», con evidenti riferimenti scherzosi, ma non solo, alla politica nazionale.

Dario Viglietti

A sovrintendere all'operazione elettorale era [redacted] nominato anche un garante: Giancarlo Bandiera, direttore dell'Unione Agricoltori, il quale commenta: «Le votazioni si sono svolte con notevole partecipazione e [redacted] documentata regolarità. Gli elettori pot[redacted] votare per una sola lista e barrare la casella a fianco del [redacted] di ciascun candidato. La proclamazione del vincitore è avvenuta appena un quarto d'ora dopo la chiusura dei seggi perché non ci sono state contestazioni sui voti». [g. d. m.]

In «50 e più Fenacom» si valorizza la persona

Si chiama «50 e più Fenacom», l'associazione che organizza a livello nazionale, nell'ambito di Confcommercio, gli operatori della categoria che hanno superato il mezzo secolo di vita. Nel Cuneese la sezione [redacted] provinciale raggruppa più di 3[redacted] imprenditori, ancora in attività o già in pensione. Sino al 2005 li rappresenteranno, d[redacted] l'assemblea del 5 febbraio scorso, i [redacted] componenti di un direttivo che ha già designato un nuovo presidente. Ai vertici di Fenacom è stato chiamato Severino Castellino, [redacted] già titolare di [redacted] punto vendita di vini e liquori nel capoluogo ed ex presidente dell'Ascom [redacted] Cuneo. [redacted] fianco, [redacted] il ruolo di vice, confermata Teresa Allocco di Bra e inserito un volto nuovo, Pietro Rubiolo [redacted] Savigliano. Fanno parte del consiglio Albino Gallina di Alba, Tommaso Politano di Fontanelle di Boves, Giuseppe Porro di Bra, Bruno Zanetti di Cuneo, Aldo Malfassoni di Mondovì e Giovanni Valinotti di Saluzzo. Segretaria provinciale: Maria Rita Alicandri Ciufelli.

Il presidente Severino Castellino

«Lo scopo dell'associazione - dice il presidente Castellino - è valorizzare l'individuo e [redacted] persona, concorrendo ad eliminare ogni forma di emarginazione e disparità, elevare la qualità di vita, favorire la socializzazione e l'integrazione di quanti hanno dedicato una lunga parentesi lavorativa all'attività legata al commercio, al [redacted] o [redacted] servizi. L'obiettivo comprende sia [redacted] problematiche previdenziali che quelle a carattere sociale. Questo per quanto concerne gli scopi generali. Nel Cuneese il percorso da seguire tiene conto, nello specifico, della situazione locale, delle caratteristiche della base e delle istanze che essa esprime». Si inseriscono in tale filone iniziative già collaudate nel passato, quali la premiazione annuale dei «maestri del [redacted]», con l'assegnazione delle aquile d'argento, d'oro o di diamante, a seconda degli anni di attività; l'organizzazione di gi[redacted] e di periodi di vacanza per favorire il riposo e la socializzazione; la programmazione di corsi su argomenti proposti dagli interessati quali, ad esempio, l'avvento dell'euro.

«Proprio per individuare, approfondire e classificare in base a criteri prioritari le istanze della base, è in corso un'indagine di mercato - aggiunge Castellino - che si propone di mettere in luce le difficoltà di coloro che hanno i capelli grigi e vivono in una società in cui molto, dalla moda al porzionamento dei generi alimentari, alle dimensioni dei caratteri sui foglietti che accompagnano i medicinali, ai sistemi di chiusura dei recipienti, agli stessi orari, sembra guardare soltanto alle nuove leve. I risultati della ricerca [redacted] consentiranno di varare ulteriori iniziative mirate al territorio».

Per informazioni, rivolgersi all'Ufficio Confcommercio, Enasco Fenacom, via Savigliano n. 37, Cuneo, tel. 0171-66661, oppure presso gli Ascom territoriali.

Contatti in vista del gemellaggio

[redacted] (California) [redacted] ospitalità

CUNEO. C'è un feeling tra la cittadina californiana di Piedmont e il capoluogo della «Granda»: sul Piedmont Post, il giornale locale, da mesi compaiono articoli che presentano Cuneo e il Piemonte sotto il titolo «Piemonte Sister City News», ovvero notizie da una città gemellata. Il gemellaggio non è stato ancora siglato, ma tra Cuneo e Piedmont si [redacted] intensificati i rapporti grazie a una docente universitaria californiana, Loretta Graziano Breuning che [redacted] inviato messaggi a città piemontesi, cercando un partner, in virtù dell'affinità di nome tra Piedmont e Piemonte e perché alcuni abitanti si chiamano di cognome «Cuneo». Gli scambi culturali sono andati aumentando, così come la pubblicazione di notizie riguardanti Cuneo e la sua provincia, anche allo scopo di proporre la «Granda» quale meta di viaggi.

A gennaio, durante [redacted] incontro per operatori turistici a Los Angeles, lo staff del Contur ha incontrato Loretta Breuninig che nel [redacted] del 30 gennaio del Piedmont Post ha citato il Consorzio turistico cuneese, presieduto da Mario Carle e diretto da Armando Erbì, come rappresentante della «ospitalità locale» e ha suggerito ai lettori di prendere contatto via e-mail con la sua collaboratrice Tiziana Maccario che - è scritto - «vi dirà tutto ciò che desiderate sapere». Immediati i riscontri: le richieste di privati che vogliono visitare il Cuneese si moltiplicano.

Spiega Silvia Cinquini, insegnante d'Inglese all'istituto «Grandis»: «Abbiamo avviato vari progetti a livello scolastico: le nostre allieve stanno preparando un dossier di fotografie di Cuneo e dintorni che [redacted] a [redacted] scuola di Piedmont». [v. p.]

Presidente Istituto studi filosofici

Limone d'oro a [redacted] rafforzerà il legame tra Napoli e la «Granda»

CUNEO. Il professor Gerardo Marotta, presidente dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, con sede a Napoli, medaglia d'oro per i benemeriti della cultura, riceverà il VI Limone d'oro, il premio voluto dall'associazione culturale «Amici di Limone» con l'istituto per la storia del Risorgimento, il Centro europeo Giolitti per lo studio dello [redacted] e il Centro Pannunzio di Torino. La cerimonia di [redacted] del premio si terrà nella sala Giolitti della Provincia il 14 marzo alle 17,30. Il prestigioso riconoscimento - di cui sono stati insigniti l'ambasciatore Sergio Romano, il diplomatico Dan Segre, padre Giuseppe Pittau, [redacted] Congregazione per l'Educazione Cattolica, il Rettore dell'Università di Bologna Fabio Roversi Monaco e Georges Virlogeux, direttore dell'istituto di Italianistica dell'Università di Provenza - rafforza ulteriormente i legami tra l'Istituto di Studi filosofici fondato e presieduto da Marotta e il Cuneese: sotto l'egida dell'istituto, si svolgono le Scuole estive di Alto perfezionamento del centro «Giolitti» [redacted] Dronero che erogano annualmente 10 borse di studio, e la scuola «Luigi Pareyson» di Cuneo. Verrà anche consegnato il diploma di benemerito [redacted] dentro le antiche mura» all'ingegner Piero Marro, docente al Politecnico di Torino. [v. p.]

Gerardo Marotta [redacted] premiato

Credito cooperativo

[redacted] delle banche [redacted] rischio

[redacted] Preoccupazione tra i sessanta dipendenti della «Federazione delle banche di Credito Cooperativo di Piemonte, Valle d'Aosta e Liguria», con sede in via Tornaforte. Quarantadue di loro dovrebbero infatti passare alle dipendenze della nuova «Spa», costituita dalle principali Casse Rurali (Bene Vagienna, Pianfei, Boves, Caraglio, Cherasco, Casalgrasso e Sant'Albano, Alba Langhe e Roero), a cui sarà affidato il compito di svolgere attività, [redacted]orazione dati e servizi di consulenza, precedentemente garantiti dalla Federazione.

La trattativa a livello locale tra sindacati (Fabi, Fiba-Cisl e Fisac-Cgil) e rappresentanti degli istituti di credito è «saltata». Le organizzazioni di categoria chiedono alla Federazione garanzie sui futuri assetti occupazionali della «Spa». La questione verrà ora affrontata a Roma nella sede della «Federazione nazionale delle Banche di Credito Cooperativo». In mancanza di un accordo potranno [redacted] indetti scioperi. [c. g.]

SAINT-GOBAIN SEKURIT ITALIA
stabilimento di Savigliano (CN), leader nel settore della produzione di vetro per auto ricerca:

ELETTROMECCANICO
[redacted]

Offresi assunzione [redacted] contratto a tempo indeterminato e con lavoro organizzato su [redacted]. Tale figura dovrà possedere esperienza nella ricerca guasti, buona conoscenza dell'elettrotecnica, elettronica industriale, meccanica di base, pneumatica e [redacted] linguaggio PLC Siemens "step 5".
[redacted] candidature dovranno essere [redacted] con l'autorizzazione al trattamento dei dati riferimento SGEL01 a:
[redacted] CARRIERE S.r.l. C.P. 80
12037 Saluzzo (Cn)

PROFILI & CARRIERE S.r.l.
12037 Saluzzo (Cn) - Via Ludovico II, 11
Tel. 0175 248119 Fax 0175 248716
e-mail: job@profiliecarriere.it www.profiliecarriere.it

ASTA DEL MOBILE
CERCA
PER SEDE IN
[redacted] (CN):
VENDITRICE/TORE
dinamica/o settore mobili e arredamento. Si richiede: disponibilità, presenza, buona cultura, serietà e praticità. Ottimo trattamento e massima professionalità. Telefonare dalle ore 10 alle ore 12.30 e dalle ore 15.00 alle 17.30 al numero 0172 382760 escluso lunedì e sabato.

Importante Gruppo [redacted] tedesco
[redacted] per la propria [redacted] italiana un/una
RESPONSABILE AMMINISTRAZIONE FINANZA E CONTROLLO
alle dirette dipendenze [redacted] Direttore Generale e coordinando un team [redacted] cinque persone, assicurerà la corretta gestione dell'area amministrativa/finanziaria, la predisposizione del bilancio d'esercizio, del budges ed il [redacted] relativo controllo. Si richiede: Età compresa tra i 30/35 anni - Laurea in discipline economiche - Significativa esperienza nel ruolo - Buona conoscenza della lingua inglese e/o tedesca - Competenza informatica. Si offre l'inserimento in un ambiente giovane, stimolante [redacted] in espansione; l'inquadramento e la retribuzione saranno commisurati alle effettive capacità professionali espresse. Sede di lavoro: Alba (CN).
Si prega di inviare un dettagliato C.V. solo per posta ordinaria o prioritaria autorizzando il trattamento dei dati personali a Publikompass n. 145 - 10100 Torino

[redacted]

Legge sulle minoranze «A cosa è servita?»

In questo inizio d'anno mi sono chiesto quando di nuovo ci fosse in giro nelle valli occitane, anche in prospettiva, dopo l'approvazione della legge [redacted] di tutela delle minoranze linguistiche. E non ho trovato grosse risposte, probabilmente (spero) anche per i limiti della mia informazione.

E' ovvio che un anno non rappresenta un lungo periodo in termini di programmazione e di bilanci, ma non è questo il punto. Cosa sta succedendo nelle valli, qual è lo spirito che si respira (o non si respira), come mai non stiamo «usando» la legge. Qualcuno potrà rispondermi che sono partiti i progetti, che i Comuni hanno aderito e che... Ma cosa è cambiato per chi vive nelle valli?

In questi mesi si sono viste le solite facce affannarsi a rivendicare i meriti politici dei risultati ottenuti e muoversi per difendere i propri progetti contro tutti, in modo [redacted] e non costruttivo. Le varie associazioni farsi le scarpe per una festa o per un dibattito, oppure arroccarsi an[redacted] nella contesa tra lingua occitana e provenzale. Mi [redacted]bra un modo di «condurre le danze» poco produttivo e che non porterà lontano: infatti la gente [redacted] c'è e sta [redacted] un'altra parte, magari davanti alla televisione.

Io non ho grandi idee, ma direi a [redacted] ne ha che è ora di smetterla di rincorrere la logica della spartizione dei finanziamenti o ritenere di essere l'unico paladino della questione occitana, per cercare di individuare un percorso comune che faccia [redacted] «differenze» [redacted] ricchezza e [redacted] un ostacolo dietro cui nascondersi.

Chi non ha ancora capito queste cose nel [redacted], in piena epoca di globalizzazione e di società multietniche, è bene che s'aggiorni al più presto. Sono comunque convinto che ci [redacted] altre persone stanche [redacted] della situazione e credo che ci siano anche energie per reinventare il tanto [redacted] fare. E' la gente delle valli che può «rompere» questi meccanismi gestionali e discutere e allargare un dibattito «dal basso», senza paure o [redacted]ezioni, perché è chi vive queste realtà che sa cosa è meglio per le valli occitane.

Ora che abbiamo anche una legge, cos[redacted]mo di più?

Mario Piasco, Cuneo

[redacted]

AUTOAMBULANZE

Cuneo: telefono 0171. 66.444; Alba: telefono 0173. 316.313; Cri tel. 0171. 441.744; Albaretto Torre: [redacted] 0173.520.144; Bagnolo Piemonte: tel. 0175. 392.636; Barge: 0175. 346.262; Borgo San [redacted] tel. 0171. 260.013; Bra: tel. 0172 423.370; 42.01; [redacted]: tel. 0171. 845.656; 845.455; Caraglio: tel. 0171 619.102; Ceva: tel. 0174. 72.31; Demonte: tel. 0171. 95.115; Dronero: tel 0171. 916.333. Fossano: tel 0172. 699.111; Garessio: tel. 0174. 81.063; La Morra: tel. 0173. 50.116; Limone: tel. 0171 929.113; [redacted]: tel 0174. 552.255; Monforte d'Alba: [redacted] 787.313; Monticello d'Alba: tel. 0173. 64.319; Mor[redacted] tel. 0172. 911.010; Morozzo: tel. 0171. 772.555; Neive: tel. 0173. 677.407; Niella Belbo: tel. 796.365; Ormea: tel. 0174. 393.090; Paesana: tel. 0175. 987.477; Peveragno: tel. 0171. 339.555; Racconigi: tel. 0172. 84.644; Saluzzo: [redacted] 0175. 45.245-470.00; S[redacted]: [redacted] 0141 840.666; [redacted]ico: tel. [redacted] 551.02; Savigliano Cri: tel. 0172. 717.107; Vinadio: tel. 0171. 959.126.

[redacted]

Questura: pronto intervento 113; [redacted] tralino: 0171. 443.411;
[redacted]: [redacted]: tel. 0171. 608.811; [redacted] 0174. 70.55.11; Saluzzo: tel. [redacted] .811; TO-SV telefono (0172) 465.311.

[redacted] DI TURNO

[redacted] Cuneo oggi è di turno con orario dalle 8 alle 22 (a [redacted] aperte) e dalle 22 alle 8 (a se[redacted] abbassate) la farmacia *Bottasso*, [redacted] Caraglio 4, telefono 0171 692.36[redacted].
Per gli altri Comuni le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti.

Alba: *Pieve*, [redacted] Pieve 20, tel. 0173.282.896.

Bra: *Fides*, via Brizio 25, tel. 0172 412.419.

Fossano: *Avagnina*, [redacted] 7, [redacted] 0172 61.435.

[redacted] *Travaglio*, piazza S.M. Maggiore, tel. [redacted].

[redacted] *Albertini di Manta*, via Roma 25, [redacted]

Savigliano: *Dominici*, via Cambiani 2, telefono 0172 712.256

[redacted]

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva [redacted]

Usl [redacted] tel. 0171.289.832 oppure 0171.260013; Usl di Alba 0173.316.316; Usl di Borgo San Dalmazzo 0171. 269.632; Usl di Bra tel. 0172.420.273; Usl di Ceva tel. 0174.7231; Usl di Dronero tel. 0171.269632; [redacted] Fossano 147817517; Usl di Mondovì 550.111; Usl di Ormea tel. 0174 391.110; [redacted] Saluzzo 147817517; Usl di Savigliano [redacted]

[redacted] nel ROERO
[redacted]
CERCA
Aiuto cuoco/a e cameriere/a anche non automuniti, fissi o fine settimana inviare curriculum solo per posta ordinaria o prioritaria a: Publikompass n. 141 - 10100 Torino.

[redacted]
AGENTE
per Cuneo e provincia.
Offriamo:
Portafoglio clienti esistente con fatturato dimostrabile
Fisso annuale di L. 18.000.000
[redacted] e continuo supporto
Telefonare al n. 0141 46 65 11

FORTINO
Questa sera
orchestra
GIORGIO VILLANI
PAESANA (CN) 0175 [redacted]

Cuneo Aziende

[redacted] - [redacted] 18 CAMERE CON AMPI SALONI, STRADA DI INTENSO TRAFFICO DINTORNI CUNEO. OTTIMO REDDITO. CEDESI.
ALBERGO - RISTORANTE CUNEO ADIACENZE 32 CAMERE TUTTE CON BAGNO, TELEFONO, TVC. TUTTO A NORMA. CEDESI.
BAR-PASTICCERIA CUNEO CORSO NIZZA INCASSO GIORNALIERO L. 1.000.000 ARREDO NUOVO. CHIUSURA SERALE E DOMENICA. OTTIMA OCCASIONE. CEDESI.
RISTORANTE CUNEO CENTRO OTTIMA CLIENTELA. 60 COPERTI. INCASSI E UTILI ELEVATI. TUTTO A NORMA. CEDESI.
SALUZZO CENTRALE CEDESI AMERICAN-BAR LOCALE ACCOGLIENTE CON OTTIMI UTILI DIMOSTRABILI. TRATTATIVA RISERVATA.
TABACCHERIA - GIORNALI [redacted]NZE CUNEO. OTTIMO [redacted] D'AFFARI. CEDESI TRATTATIVA RISERVATA.
TABACCHERIA SAVIGLIANO. OTTIMA LEVATA SETTIMANALE. INCASSI EXTRA MONOPOLIO ELEVATI. OTTIMA OPPORTUNITÀ. [redacted] ADDETTI. CEDESI
BORGO SAN DALMAZZO CENTRO CEDESI AVVIATISSIMA LATTERIA INCASSO L. 1.000.000 C.A. AL GIORNO UTILI ELEVATI. AFFARE.
CUNEO CEDESI BAR SUPERALCOOLICI CON GRANDE DEHOR APERTURA STAGIONALE. OTTIMI INCASSI RICHIESTA INTERESSANTE
BAROS CENTRALE CEDESI AVVIATO BAR-RISTORANTE OTTIMI INCASSI GIORNALIERI. ATTREZZATURE COMPLETE. AFFARE.
LAGNASCO BAR-RISTORANTE CON ANNESSO ALBERGO. CEDESI. RICHIESTA MITE. OTTIMA OPPORTUNITÀ.

Incontro ieri a Mondovì per riutilizzare il complesso a Piazza come Centro di riabilitazione

La Regione (forse) vuole la Madonnina

Ex collegio vuoto da vent'anni

Il «degradato» complesso della Madonnina (sullo sfondo) domina una parte di Mondovì

Paola Scola
MONDOVI'

Anche la Regione guarda alla «Madonnina» per realizzare un centro per la riabilitazione. Ieri mattina il sindaco Riccardo Vaschetti ha incontrato un professionista, che ha ricevuto da Torino l'incarico per uno studio di fattibilità, grazie al quale nell'ex collegio che domina le colline di Piazza dovrebbero venire collocati dei posti letto riabilitativi.

Il grande edificio, nato come struttura delle suore domenicane per ospitare le studentesse, oggi è di proprietà della «Giemme», società con le radici nell'Albese che lo aveva acquistato all'asta fallimentare ormai un paio d'anni fa, pagandolo circa 4 miliardi. Le suore lo avevano venduto per 9 miliardi alla finanziaria «Inifims», fallita poco dopo. L'interessamento del gruppo privato aveva fatto sperare i monregalesi in un nuovo riutilizzo del fabbricato in tempi stretti, ma, dopo alcune settimane dedicate alla pulizia e massima dei locali, i mesi sono passati senza che avvenisse nulla di concreto.

In realtà, però, qualche contatto c'è stato. La proprietà ha predisposto un progetto preliminare per destinare la «Madonnina» sempre a scopo riabilitativo, ma per posti. L'iter sarebbe bloccato, perché la Regione difficilmente autorizzerebbe una struttura di tale portata. All'ex collegio si era interessato anche il Mauriziano, ma il dialogo si sarebbe interrotto di fronte alla consistenza economica dell'intervento.

«Il professionista che ho incontrato mi ha domandato se il Comune è favorevole all'eventualità di realizzare lì un centro riabilitativo da 200 posti circa - ha spiegato il sindaco Vaschetti -. Ho dato risposta positiva, perchè tutti speriamo la "Madonnina" non continui a rimanere un immenso contenitore vuoto».

Il colloquio di ieri si è concluso rimanendo in una «fase di contatti preliminari». Intanto le condizioni del grande fabbricato, che è abbandonato ormai da quasi vent'anni, peggiorano con il trascorrere del tempo. Il rischio è che, avanzando il degrado, l'entità di un investimento per il recupero in proporzione, finendo per scoraggiare ogni tipo di progetto.

Saluzzo, 1268 firme per il parco

Presentata petizione al Comune sull'area libera di Villa Aliberti

SALUZZO

Son 1268 le firme raccolte, in quindici giorni per chiedere al Comune la variante del piano regolatore e trasformare la restante parte dell'area di Villa Aliberti in un parco pubblico. E' la prima volta, dopo l'approvazione dello Statuto comunale, avvenuto nel 1990, che i cittadini propongono direttamente al Comune il testo di una delibera. Ora la proposta, dopo l'esame da parte della commissione urbanistica, finirà in Consiglio comunale. I firmatari sollecitano l'impegno dell'amministrazione ad apportare le modifiche al piano, trasformando l'area ancora libera di villa Aliberti, ricompresa tra le Ancina, Bagni, Marconi e corso XXVII Aprile, in verde pubblico. Nei scorsi era stato presentato, in municipio, da parte di una società privata, il progetto per un massiccio intervento edilizio nella zona. Subito erano le proteste ed era nato un apposito comitato, che dato il via alla campagna: «Ferma il cemento: firma per il parco».

«La nostra iniziativa - spiegano gli esponenti del comitato - è finalizzata alla conservazione e destinazione a verde pubblico dell'area. Saluzzo ha perduto nel tempo molti spazi verdi di piccola e grande entità, che davano respiro alla città, consentendo ai saluzzesi di trascorrere il tempo libero in aree salubri, protette e facilmente accessibili».

La disponibilità di verde pubblico, secondo i firmatari, «deve essere concepita come risorsa inalienabile della collettività e l'area di villa Aliberti può validamente soddisfare tale esigenza. I nuovi insediamenti abitativi previsti, nel luogo, provocherebbero un notevole aumento del traffico, in corso XXVII Aprile».

Se la battaglia non dovesse dare i frutti sperati il comitato è intenzionato a promuovere una nuova raccolta di firme, per l'indizione di un referendum consultivo, chiedendo ai cittadini se sono favorevoli alla destinazione dell'area di villa Aliberti a verde pubblico. [g. ne.]

Circolo «Il Ragno»

Fossano, messa in ricordo di Maria Josè

FOSSANO. A 18 anni dalla morte di Maria Josè di Savoia, ultima regina d'Italia, oggi alle 17 sarà celebrata di suffragio nella Cattedrale (la chiesa della Santissima Trinità, indicata in un primo tempo, è inagibile per avaria al sistema riscaldamento). L'iniziativa è del Circolo culturale «Il Ragno» in collaborazione con l'Istituto nazionale «Guardia d'Onore Reali Tombe del Pantheon».

«Anche a Fossano - dice Anna Mantini, consigliere comunale di Alleanza nazionale a Fossano e coordinatrice del circolo "Il ragno" - è diffuso l'affetto per i reali di Savoia, ma per molti non è stato possibile partecipare ai funerali di Maria José; abbiamo voluto comunque dedicarle un momento di raccoglimento per dimostrare la nostra stima e il nostro rispetto. L'invito è rivolto non solo ai fossanesi».

Anna Mantini, nei mesi scorsi, aveva sollevato in Consiglio comunale, attraverso la presentazione di un ordine del giorno, la questione del ritorno in Italia dei Savoia. [l. a.]

Lite toponomastica

Levaldigi «respinge» via Saragat

LEVALDIGI. «Non ci interessa intitolare una delle nuove vie a Giuseppe Saragat: per quanto sia stato un grande personaggio, non ha mai avuto nessun tipo di contatto con la nostra comunità. Chiediamo, piuttosto, che le vie siano intestate ai fratelli Ariaudo e a don Giacomo Gertosio». Gli abitanti della principale frazione saviglianese, tramite l'assessore Egidio Boglione, anch'egli levaldigese, hanno fatto pervenire all'Amministrazione comunale la loro richiesta in merito ai futuri nomi da assegnare ad alcune nuove strade. La proposta originale prevedeva l'intitolazione di una via all'ex presidente della Repubblica, mentre un'altra avrebbe dovuto chiamarsi via del Mulino. «Avremmo ancora potuto capire quest'ultima denominazione - spiegano i rappresentanti dei frazionisti -, ma preferiamo comunque che l'intitolazione riguardi i fratelli Ariaudo, ai quali è già dedicata la casa di riposo, perché quest'opera è stata costruita grazie al loro generoso lascito. L'altra strada chiediamo che porti il nome di don Giacomo Gertosio, parroco di Levaldigi dal 1945 al 1959 e figura di grande umanità e cristianità». [p. b.]

In 130 senza lavoro

Cassa (12 mesi) per la Mawel di Racconigi

RACCONIGI. Con decreto in data 19 febbraio, il ministero del Lavoro ha approvato la concessione dei due semestri, dal 3 agosto 2000 2 febbraio 2001, e dal 3 febbraio 2 agosto 2001, della cassa integrazione straordinaria a beneficio dei dipendenti della Mawel Industriale di Racconigi, azienda che nel '98 aveva rilevato stabilimento e lavoratori della Facis, senza peraltro mai riprendere l'attività, che doveva essere riconvertita nella produzione di componenti per l'industria degli elettrodomestici.

Lo scorso agosto la Mawel è stata dichiarata fallita dal tribunale di Varese, dove ha sede legale la società.

I centosessanta lavoratori, in gran parte donne, sono disoccupati ormai da oltre due anni e sono ancora in attesa di ricevere il saldo dei primi sei mesi di cassa integrazione e circa la metà del trattamento di fine rapporto. Una trentina hanno trovato un'altra occupazione, per i restanti, che da agosto in poi saranno definitivamente disoccupati, il futuro resta al momento incerto. [a. m.]

Comparse Mediaset

Sedici ragazzi della Valle Po attori in Cuore

GAMBASCA. Tra metà di un sulle reti Mediaset, andrà in onda una nuova versione tv del «Cuore» di De Amicis: vedremo in televisione sedici ragazzi (di età fra i e i 10 anni) della Valle Po e del Saluzzese. Il regista Maurizio Zaccaro cercava «volti datati, depurati da tutta questa modernità» e dopo tremila provini la scelta è caduta anche su 16 ragazzi del Saluzzese: Jessica e Chiara Perasso e Martina Adelchi (tutte di Rifreddo); Andrea Salvo, Lorenzo Ferrato, Melania Belviso, Giulia Belviso, di Sanfront; Alex Garnone, Fabrizio Garnone, Carla e Mario Flesia (di Gambasca); Andrea Bertorello, Revello; Giorgio Bernardi di Martiniana Po; Christian Gervasone, di Paesana; Chloè Zucbuat e Francesco Allasina, di Verzuolo.

La scelta dei ragazzi è stata resa possibile grazie alla conoscenza dei produttori della serie televisiva (sei puntate di 100 minuti ciascuna) da parte del sindaco di Gambasca, Claudio Para, molto soddisfatto per la nuova e straordinaria esperienza vissuta dai giovanissimi.

Le riprese sono state effettuate a Torino. [al. bu.]

Attesi da giugno 2000

Non arrivano gli obiettori a Venasca

VENASCA. «Il nostro Comune è meno alluvionato di diversi paesi vicini, nei quali i militari e gli obiettori di coscienza possono prestare il loro servizio sotto casa?»: a porre la questione all'Amministrazione comunale è stato l'ex sindaco Bruno Nicolino, con una interrogazione scritta.

Il sindaco Dario Ballatore ha risposto durante l'ultimo Consiglio che «gli eventi alluvionali dell'ottobre corso non hanno creato danni gravi come nei paesi vicini, per cui non rientriamo nell'elenco dei paesi gravemente alluvionati. A giugno 2000 situazione è stata ben diversa per noi e lo abbiamo segnalato tempestivamente alle autorità competenti, ma non ci sono benefici, in questo caso, per i giovani sotto naja».

Il consigliere Andrea Tortore, rivolto Nicolino: «Con quale faccia potremmo chiedere aiuti togliendoli a chi ha perso tutto?». Il sindaco ha ricordato che «dal giugno 2000 siamo in attesa dell'arrivo di tre obiettori di coscienza, per la burocrazia e l'inerzia di talune istituzioni». [al. bu.]

FARIGLIANO

In biblioteca con lo psichiatra Paolo Crepet

Oggi, 17, in biblioteca, incontro-dibattito sui giovani con lo psichiatra Paolo Crepet che presenterà il suo ultimo libro «Non siamo capaci di ascoltarli». [p. s.]

CUNEO

Prolungata di un'ora l'isola pedonale in viale Angeli

Da domani (come ogni domenica) isola pedonale in viale Angeli, nel tratto compreso tra corso Dante e il piazzale del Santuario, ma sarà prolungata di un'ora: dalle 9 alle 18. [c. g.]

TRINITA'

Bandiera del Tibet dal 10 marzo esposta in municipio

Il municipio, a partire dal 10 marzo, esporrà la bandiera del Tibet. Il Consiglio comunale ha votato all'unanimità l'ordine del giorno portato già in Consiglio regionale da Bruno Mellano, trinitese rappresentante dei radicali, per creare un movimento di opinione che richieda alla Cina l'indipendenza del Tibet. [a. p.]

CRISSOLO

Raduno notturno di sci alpinismo

Organizzato dallo Sporting Club Quota 3841, si svolgerà il 10 marzo il radunno notturno di sci alpinismo «Monviso sotto le stelle». Partenza alle 18,45 da Pian della Regina. Informazioni: 0175945857 e 03283735759. [al, bu.]

MARENE

Ripetitore Tim vicino al cimitero

Il Consiglio comunale ha approvato la collocazione del ripetitore di telefonia cellulare della Tim, che verrà installato nei pressi del cimitero. [p. b.]

VILLAFALLETTO

Tre feriti in un incidente stradale

Incidente sulla circonvallazione. Una «Fiat Uno» (con a bordo due militari dei Nas di Alessandria, D.C. e C.G., entrambi quarantaduenni) non ha dato la precedenza all'autocarro «Mercedes 412», guidato dal buschese D.A., 46 anni, che ha riportato ferite guaribili in 20 giorni. I militari 30 e 15 giorni. [al. bu.]

FOSSANO

Tassa rifiuti e Ici seconda casa più care

Aumenta la tassa rifiuti (19% in più, dovuto all'esaurimento della discarica di Castello della nebbia) e Ici al 6,5 per mille sulla seconda casa e sui terreni edificabili. Ici dimezzata per chi accetta di firmare contratti d'affitto concordati per gli inquilini a basso reddito. [l. a.]

ALBA

Il Gruppo Micologico cambia denominazione

Il Gruppo Micologico «Peyronel» ha deciso cambiare denominazione in Gruppo Micologico «Ernesto Rebaudengo e Beniamino Peyronel», in memoria del presidente. [p. s.]

MONDOVI'

Anziana trovata morta in bagno

Non dava notizie da due giorni, così i vicini hanno avvertito i «civici» che sono riusciti da tapparella aperta a entrare nell'appartamento di via Quadrone 8: Elena Nardi, 84 anni, è stata trovata morta nel bagno, per cause naturali. [p. s.]

CUNEO

Matrimonio occitano per il leader dei Rouvert

Il 25 febbraio è stato celebrato a Bergamo il matrimonio di Luciano Guazzi, fondatore e leader del gruppo musicale Rouvert, con Silvia Mulè. La cerimonia è stata animata con ghironde, semitoun, galoubet suonate dallo stesso gruppo. [r. s.]

FOSSANO

Cade in casa: soccorsa dai vigili del fuoco

I vigili del fuoco sono dovuti intervenire per soccorrere un'anziana caduta in casa. Le richieste di aiuto dell'anziana, che vive in via Novara, sono state sentite da una donna che stava pulendo le scale. I vigili, sono entrati dalla finestra. La donna è stata soccorsa e trasportata all'ospedale: le sue condizioni non sono gravi. [l. a.]

Domani la sfilata di carri e maschere coinvolgerà entrambi i paesi

«Carvé vej» tra Piobesi e Corneliano

Tradizione che si ripete da quattordici anni

LE baldorie di Carnevale non si sono ancora concluse nel Roero: domani, a **Corneliano** e a **Piobesi**, si vivranno i momenti salienti della festa più pazza dell'anno con il «Carvé vej». Si tratta di un'antica tradizione della prima domenica di Quaresima che i due paesi confinanti hanno rispolverato e propongono da quattordici anni con grande partecipazione. L'appuntamento è alle 14 a Piobesi: ad accogliere i personaggi mascherati, i carri allegorici - una quindicina provenienti da tutta l'Albese - e gli sbandieratori della Città di Alba, ci sarà una coppia stravagante: «Turibia, la masca d'la cadena rusa» e «Ciaciarèt».

Sono le due maschere che rappresentano, rispettivamente, Piobesi e Corneliano. Quest'anno vestirà i panni di «Turibia» una bella ragazza, Elena Trinchero, mentre «Ciaciarèt» sarà interpretato dal cornelianese Roberto Capra. Dopo il benvenuto sulla piazza di Piobesi, la presentazione dei carri e delle maschere, si formerà un corteo accompagnato dalla banda musicale dei due paesi, che sfilerà fino a Corneliano. Sulla piazza cornelianese la festa di Carnevale continuerà sotto la regia dei presidenti delle Pro loco, Piero Cornero di Piobesi e Salvatore Albanese di Corneliano con distribuzione di bugie, polenta, salsiccia, vino e la premiazione di carri e maschere.

I festeggiamenti del «Carvé vej» iniziano già stasera nei locali del cinema «Vekkio» di Corneliano (ore 21) con un ballo allietato dalla musica del complesso «Roby e Pippo», presenti le maschere: gli organizzatori invitano a partecipare in costume. Durante la serata, «bugie» a volontà per tutti.

I presidenti delle due Pro loco, Piero Cornero e Salvatore Albanese commentano: «Il Carvé vej è diventato un appuntamento importante del Carnevale nell'Albese e richiama ogni anno un numero di persone sempre maggiore. Speriamo che anche quest'anno si ripeta il successo delle precedenti edizioni. La manifestazione organizzata insieme è servita a riavvicinare i due paesi, a far superare i campanilismi».

Il sindaco di Corneliano, Pierluigi Binello, conferma: «Il Carnevale è una delle prime iniziative che Piobesi e Corneliano hanno promosso assieme. Ne sono seguite tante altre. I due Comuni, ad esempio, hanno preso in affitto i locali del cinema "Vekkio" di Corneliano dove si organizzano attività per i giovani dei due paesi. Si è formata una commissione intercomunale che si riunisce una volta al mese e programma le manifestazioni insieme alle associazioni. Siamo molto soddisfatti della collaborazione che si è venuta a creare tra due centri che hanno molte cose in comune e che distano appena un chilometro e mezzo l'uno dall'altro».

Corneliano e Piobesi, pur essendo molto vicini, sono stati a lungo divisi da forti antagonismi come ricordano i più anziani. Sono state le nuove generazioni a superare le rivalità e ad abbattere gli steccati. Così, da quattordici anni, il Carnevale si organizza insieme alternando la partenza dai due paesi: lo scorso anno il corteo è partito da Corneliano con festa a Piobesi, quest'anno la sfilata partirà da Piobesi e si concluderà a Corneliano.

Il presidente della Pro loco, Salvatore Albanese: «Per la prima volta quest'anno il nostro Carnevale può contare sulla presenza degli sbandieratori della "Città di Alba". Dalle adesioni che abbiamo avuto prevediamo un grande afflusso di visitatori. Speriamo nel bel tempo».

La scelta della prima domenica di Quaresima, oltre a essere una tradizione, è motivata anche dal fatto che essendo ormai conclusa buona parte delle manifestazioni carnevalesche, gli organizzatori sperano di richiamare un maggior numero di maschere, carri e grande pubblico.

Attorno alle maschere dei due paesi c'è sempre stata molta curiosità per i significati che la tradizione ha attribuito nel corso degli anni. «Ciaciarèt» è un personaggio nato dalla fantasia popolare tanti anni fa. Baffi generosi, berretto a righe, zoccoli ai piedi impersona il mediatore di uve, il coltivatore di un piccoli «utin» (vigna) di favorita, l'uva tipica di Corneliano. Si perde troppo spesso in «ciance» ed è per questo che i cornelianesi l'hanno battezzato «Ciaciarèt». «Turibia», nata in tempi più recenti, è una donna che ama la vita domestica ed è sempre alla ricerca di evasioni e avventure. Specializzata in magie e filtri d'amore ha scelto di vivere alla «Catena Rossa» di Piobesi, località in cui, secondo la leggenda, si davano convegno le masche.

Associazione Turistica Pro Loco CORNELIANO D'ALBA — *Associazione Turistica Pro Loco PIOBESI D'ALBA*

CARVE' VEJ 2001

- PROGRAMMA -

SABATO

ore 21 Presso l'ex cinema gran veglione di Carnevale allieteranno la serata **"Roby & Pippo sound"**.

DOMENICA 4

ore 14 Gimkana in monopatino per ragazzi in maschera. Sarà premiata la maschera più bella. Ospiti eccezionali: le **"Pon pon girls"**.

ore 15 SFILATA DEI CARRI ALLEGORICI la partecipazione del gruppo **sbandieratori "Città Alba"**.

ore Premiazione dei carri.

MAXIMERCATO LA CRISTINA

DK MARKET

Piazza Castelnuovo 61 - CORNELIANO

Capra Flavio TINTEGGIATURA

Via Cavagnolo, 23 - CORNELIANO - Tel. 0173 619914

CARPENTERIA METALLICA

INSONORIZZAZIONE INDUSTRIALE

LAVORAZIONE ACCIAIO INOX

INFISSI DI SICUREZZA IN ALLUMINIO

ROSSANO & MARZERO

Premio che lavora 1999

Rossano P. - Marzero C. & C. s.n.c.

CORNELIANO d'ALBA • Viale G. Marconi, 11 • Tel. 0173-61.92.28 • Fax 0173-61.49.35

TRONCATRICI - SALDATRICI - GENERATORI

UTEN-FER snc

di Aria & Giacone

Utensileria - Ferramenta

Assortimento di borchie, lance e articoli in ferro battuto

Rivenditore autorizzato:

FEIN • ATLAS COPCO • BOSCH

FEMI • OMERA • AEG

COMPRESSORI

Via Torino, 27 - Tel. & fax 0173 610205

BULLONERIA - SERRATURE - TRAPANI

ABBIGLIAMENTO E ANTINFORTUNISTICA

GALVANOTECNICA G.T. S.r.l.

TRATTAMENTI SUPERFICIALI

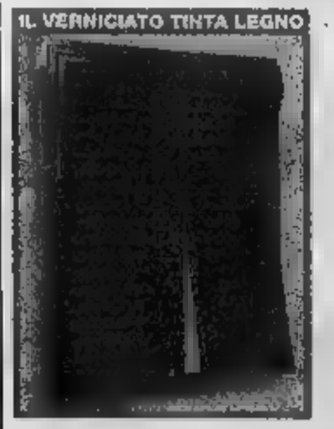
- ZINCATURA ELETTROLITICA (Particolari fino a 1900 x 1000 mm.) Colorazioni: bianca, gialla, verde, nera
- PULITURA E SGRASSATURA
- ossidazione anodica ALLUMINIO (fusi e pressofusi fino a 3 mt. di larghezza) Colorazioni: bianca, gialla (altre colorazioni a richiesta)
- GRANIGLIATURA (Particolari fino a 1300 x 900 mm.)
- OLEATURA

MONTICELLO D'ALBA - Str. S. Ia 231 - Loc. Piana, Zona Industriale

Tel. 0173-36.21.65 • Fax 0173-36.25.06

M.A.E.S.E 2 s.n.c.

serramenti in alluminio



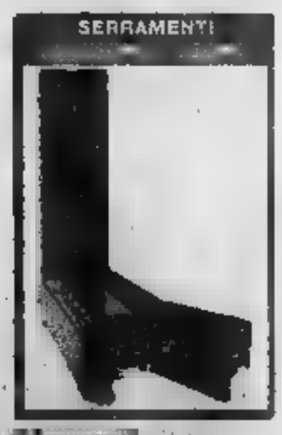
IL VERNICIATO TINTA LEGNO

Costruzione

zanzariere • persiane

finestre

porte • balconi



SERRAMENTI

il tutto in diversi colori anche tinta legno venature

M.A. 2 s.n.c. di Margaria Silvio & C.

MONTICELLO D'ALBA • Via Stazione, 45 • Tel. 0173-64.200

Iniziative del Comune per aumentare la sicurezza ad Alba

Dossi, rotonde e autovelox contro i «pirati» del volante

ALBA

Per rallentare la velocità delle auto che percorrono le vie cittadine con pericolo per i pedoni e frequenti incidenti, [illegible] sistemati venticinque dossi [illegible] altrettanti verranno posizionati entro breve. Gli ultimi sei sono stati posati nei controviali di corso Langhe in seguito a numerose proteste dei cittadini: molti automobilisti percorrevano a velocità sostenuta i passaggi laterali, evitando così le soste ai semafori, con notevole rischio per i passanti. Altri dossi si incontrano nel centro storico, nei borghi Piave e Moretta. Commenta l'assessore alla Viabilità Paolo [illegible]alcotti: «I dossi si sono rivelati l'unico sistema valido per costringere gli automobilisti a ridurre la velocità nei punti più pericolosi. L'amministrazione sta completando la mappa degli interventi previsti, gradualmente, anche per il costo dei dossi, circa tre milioni l'uno, oltre ai costi di manutenzione che comportano».

Questi dissuasori della velocità possono essere sistemati nelle vie residenziali, ma non nelle strade di grande comunicazione. Rimane pertanto il problema della velocità nei corsi Europa, Cortemilia e via Ognissanti: secondo l'amministrazione si potrà risolvere con la costruzione di nuove rotonde, già in programma in corso Europa, e attraverso controlli più frequenti con l'autovelox.

Dossi ad Alba per rallentare la corsa degli automobilisti (FOTO MURIALDO)

Intanto, è in avanzata fase lo studio di un progetto globale che va sotto il titolo di «Sicurezza del pedone» per il quale sono previsti finanziamenti regionali del 60% con il restante 40% a carico del Comune. Sarà portato presto all'esame della commissione consiliare per essere successivamente trasferito in Regione. Fra gli interventi più importanti previsti ci sono quattro attraversamenti pedonali protetti, ovvero quattro zone cruciali in cui sarà reso più sicuro il transito dei pedoni con un'illuminazione particolarmente intensa e altri accorgimenti. Tali punti sono stati individuati in corso Langhe davanti alla chiesa parrocchiale della Moretta, dove si sono già registrati incidenti mortali, in corso Europa e in via Ognissanti. E' anche in programma l'istituzione del senso unico in via Pierino Belli per ridurre l'attuale caos davanti all'ingresso dell'ospedale. [g. f.]

CANALE

Prodotti ortofrutticoli «Un marchio di qualità»

Si svolgerà oggi (Enoteca regionale del Roero, [illegible] 16) [illegible] incontro [illegible] tema: «Il controllo di qualità: strumento per la valorizzazione delle produzioni ortofrutticole del Roero e la tutela del consumatore». Relatori Ludovico Radicati, Cristiana Peano e Giovanna Giacalone, dell'Università di Torino. I presidenti dell'Azienda consortile del mercato, Marco Monchiero, e dell'associazione dei sindaci del Roero, Marco Perosino, presenteranno il progetto di un marchio collettivo [illegible] qualità dei prodotti ortofrutticoli tipici della zona. [g. f.]

S'inaugura il [illegible]izio del vigile di quartiere

Sarà inaugurato oggi, nell'area verde di corso Langhe (ore 15,30), il servizio [illegible] vigile di quartiere della zona Moretta, per il quale [illegible] stata realizzata una apposita struttura. [g. f.]

ALBA

Furto, patteggia quattro [illegible]

Il tribunale ha applicato a Michele Quarenta, [illegible] anni, di Alba, la pena patteggiata di quattro mesi [illegible] reclusione con la condizionale per furto. Era accusato di avere rubato, insieme con altre due persone rimaste sconosciute, un gruppo elettrogeno in un cantiere. [g. f.]

BRA

Commedia brillante con «Il Siparietto»

Stasera alle 21, nel salone-teatro della parrocchia di San Giovanni (via Vittorio Emanuele 107), la compagnia «Il Siparietto» di S. Matteo di Moncalieri presenta la commedia brillante «Coj merlo dij nostri omos». Il biglietto costa 10 mila lire. [v. m.]

Era accusata di falso

Assolta titolare di un'agenzia pratiche auto

ALBA. I giudici del tribunale, presieduti da Luciano Panzani, hanno assolto [illegible] formula [illegible]pia la titolare di un'agenzia pratiche auto, Paola Agosto: la donna era accusata di concorso in abuso d'ufficio e falso in certificati medici nece[illegible] per ottenere il rilascio o il rinnovo delle patenti di guida. I fatti si riferiscono agli anni 1994-1995. La Agosto, difesa dall'avvocato Roberto Ponzio, ha sempre sostenuto [illegible] sua estraneità agli episodi contestati. Dice l'avvocato Ponzio: «La sentenza riconosce la correttezza dell'operato della mia assistita ed il rigoroso rispetto della normativa. Le visite venivano effettuate in un attrezzato gabinetto medico, esterno ai locali dell'agenzia». Il pubblico ministero, Riccardo Ghio, aveva chiesto un anno di reclusione.

Il procedimento in [illegible] al tribunale [illegible] Alba era stato sospeso nel febbraio dello scorso anno e gli atti furono inviati alla Corte Costituzionale perché [illegible] stata sollevata un'eccezione di legittimità. [g. f.]

Messaggi in bottiglia

Mango, belle e fragili colline del moscato

MANGO. Proseguono «I messaggi in bottiglia» all'Enoteca regionale «Colline del moscato» nel castello, ore 21. Il prossimo appuntamento sarà lunedì con un dibattito dal titolo: «Colture e cultura del territorio, seminario per pensare alle colline del moscato, belle ma fragili». Interverranno il prof. Piercarlo Grimaldi, docente dell'Università di Torino; Pier Domenico Garrone, presidente dell'Enoteca Piemonte di Torino; Antonio De Giacomi, assessore alla Cultura della Provincia; Umberto Fava, direttore Società consortile Langhe, Monferrato, Roero. Moderatore Giancarlo Montaldo.

Lunedì 12 [illegible] sarà trattato il tema: [illegible] moscato, un vino dietetico anche per lo sportivo?» con Giorgio Calabrese (dietologo, docente Università La Cattolica di Piacenza), Livio Berruti (campione olimpionico), Massimo Berruti (campione di pallone elastico) e il giornalista sportivo Gigi Garanzini. Si concluderà il 19 marzo [illegible] serata di assaggi guidati [illegible] barbaresco abbinato ai piatti della tradizione ligure (prenotazioni allo 0141 89291). (g. f.)

PROGRAMMA SULLE CITTA' SLOW

Tv [illegible] fra i banchi del mercato [illegible] Bra

Ieri mattina la Pbs - televisione americana che trasmette in tutti gli Stati Uniti, con un pubblico di oltre 15 milioni di telespettatori - era presente a Bra per registrare alcune interviste che saranno inserite in [illegible] programma che ha per tema «Le città slow». Tecnici e giornalisti del network, che ha un target di spettatori medio-alto e trasmette documentari, dopo avere incontrato il vicepresidente di Slow Food Silvio Barbero, hanno intervistato alcuni braidesi in una città «invasa» dagli ambulanti per il mercato settimanale. Quella di ieri [illegible] l'occasione per promuovere il territorio braidese e Cheese, una delle più grandi manifestazioni sui formaggi che si terrà a settembre. Nel pomeriggio la troupe ha completato le riprese filmando angoli storici della città; è anche stato intervistato il vicesindaco Bruna Sibille. Le interviste [illegible] trasmesse nell'ambito del programma «Livelyhood». [v. m.]

TUTTO VERO MA NON PER MOLTO...

LETTO MATRIMONIALE IN FERRO BATTUTO **TESTATA PIÙ PEDIERA**
RETE ORTOPEDICA IN DOGHE DI FAGGIO
MATERASSO ORTOPEDICO IN COTONE NATURALE
INTERNO **PIUMINO D'OCA**
SACCO PIUMINO
N. 2 FEDERE
N.2 CUSCINI IN LATTICE

£. 1.690.000

£. 169.000 AL MESE X 10 MESI SENZA INTERESSI A PARTIRE DA SETTEMBRE

KONFY' Store

Magliano Alfieri (Cn) • [illegible] Asti – Alba • C.so Marconi 10D

SPECIALIZZATI IN:
BIANCHERIA PER LA CASA
TESSUTI DI ARREDAMENTO E TENDE
MATERASSI ORTOPEDICI E IN LATTICE
LETTI IN [illegible] BATTUTO E TESSUTO
ACCESSORI LETTO
TAPPETI
INTIMO ED ABBIGLIAMENTO

Interessanti preventivi per forniture di tovaglioto, tendaggi e biancheria ad alberghi, ristoranti, bar, comunità.

Domenica pomeriggio aperto

PROFONDOBLU
CORSI SUB
PADI
Scuola sub 5 Stelle
REBREATHER
CUNEO 0171 691626
GENOVA 0172 68844
ALBA 0335 5462741

GIOVEDÌ 8 MARZO
FESTA DELLA DONNA
Evita exe
PRENOTA LA TUA CENA
[illegible] MAURIZIO COSTANZO SHOW
CENTOCELLE NIGHTMARE
EVITA exe - 0172 381280 - fax 0172 381348

Gli ascoltatori dell'emittente possono partecipare al Totofestival

Radio Alba «inviata» a Sanremo

Interviste, giudizi, polemiche e tanti gossip

ALBA

Il Festival di Sanremo è alla cinquantunesima edizione, Radio Alba compie venticinque anni: fin dall'inizio l'emittente radiofonica, di cui è titolare Alberto Levi, ha sempre seguito la rassegna canora con inviati a Sanremo e collegamenti per tutto il periodo della kermesse.

Uno dei primi inviati di Radio Alba al festival è stato il dj Paolo Ciliutti che racconta: «All'inizio gli ascolti di Sanremo non erano alti come adesso. Furono anche i collegamenti e i servizi capillari di poche radio private come la nostra a contribuire al rilancio della manifestazione. Intervistavamo i protagonisti del festival durante le prove, in sala stampa, nei ristoranti». Continua Ciliutti: «Il ricordo più emozionante è quello che ho per l'incontro con il comico Beppe Grillo. Era il 1982. Ci trovavamo in una pizzeria vicino all'Ariston e riuscimmo a intervistare Grillo che cenava in compagnia di Antonio Ricci. Dopo alcune frasi contenute, Grillo si "sbottonò" e in un'intervista registrata ci raccontò buona parte delle battute più graffianti e divertenti che presentò poi la sera successiva la festival. Fu uno scoop che trasmettemmo su Radio Alba il mattino seguente».

Oggi gli inviati di Radio Alba a Sanremo sono Carola Benedetto e Carlo Alessi che portano ai microfoni dell'emittente i protagonisti del festival. Spesso sono intervenuti in diretta telefonica con gli studi di Radio Alba per aggiornare gli ascoltatori con gli ultimi giudizi, le polemiche, gli immancabili gossip.

Contemporaneamente Radio Alba ha dato il via al concorso «Totofestival». Telefonando all'emittente, gli ascoltatori possono esprimere il loro pronostico sui primi classificati al festival: tutti coloro che avranno individuato i primi tre avranno simpatici premi.

Il sipario sulla kermesse canora non si chiuderà dopo la finale di stasera. Da lunedì marzo Radio Alba trasmetterà il meglio delle interviste realizzate alla rassegna. Alla fine di marzo l'emittente organizzerà un'altra iniziativa collegata al festival. Si tratta del «Controfestival» di cui ci parla Stefano Carbone, che cura le manifestazioni esterne dell'emittente: «Il Controfestival è un marchio registrato da Radio Alba con il quale la nostra radio potrà verificare, a distanza di un mese, il riscontro effettivo dei risultati sanremesi. Attraverso schede pubblicate sui giornali delle province di Cuneo, Torino e Asti (bacino di utenza di Radio Alba), interviste radiofoniche e in collaborazione con altre emittenti italiane, si appurerà se le canzoni dei vincitori avranno ottenuto il maggior gradimento o se invece risulteranno altri brani più gettonati dal pubblico. Dopo aver raccolto le opinioni degli ascoltatori verrà stilata una classifica e sarà proclamato il vincitore di Controfestival».

Dice Alberto Levi: «È un'iniziativa che coinvolge molto gli ascoltatori. Non è escluso che da questo ulteriore sondaggio possano emergere risultati diversi da quelli ufficiali di Sanremo, come già successo in altre edizioni.

Ghiottopizza (pizza e piatti pronti con consegna a domicilio) ha ideato in questi giorni la «pizza festival»: da lunedì gli ascoltatori di Radio Alba avranno la possibilità di vincere, partecipando al gioco "I segreti di Sanremo", dei buoni assaggio di squisitissime pizze da ritirare nei punti vendita «Ghiottopizza» di Cuneo, Alba, Bra e Racconigi. Il titolare Gabriele Petrocchi sta anche studiano far giungere ai vincitori del festival di Sanremo un'enorme pizza per una abbuffata finale.

In collaborazione con Radio Alba, le Terme di Vinadio sono disponibili a ospitare i vincitori del festival di Sanremo per un weekend, all'insegna del benessere e del relax che offrono le terme. L'invito è già stato inoltrato anche ad alcuni partecipanti al festival tra i quali il cantante Gigi D'Alessio, uno dei big favoriti dai pronostici. Proprio alle Terme di Vinadio è stata scoperta nei giorni scorsi una nuova sorgente che sgorga alla temperatura di ben 73 gradi.

Intanto, Radio Alba sta organizzando numerose iniziative per festeggiare i suoi 25 anni di vita.

Fin dall'inizio (25 anni fa) l'emittente di cui è titolare Alberto Levi ha sempre seguito la rassegna canora: in alto Carola Benedetto con i Quintorigo. Alla fine di marzo Radio Alba organizzerà il Controfestival. Attraverso schede pubblicate sui giornali e interviste in collaborazione con altre emittenti si appurerà se le canzoni dei vincitori avranno ottenuto il maggior gradimento o se risulteranno altri brani più gettonati

Ghiottopizza
Il Ristorante a casa tua
ALBA - Via P. Ferrero 7/B - TEL.
BRA - Via Umberto I, 104 - TEL. 0172 433770
- Corso Dante 18 - TEL. 0171
RACCONIGI - VIA - TEL.
CLEOPATRA
Istituto
Estetica e Benessere
ALBA - Via Paruzza 6 - Tel. 0173 363324
CRIOSYSTEM il ghiaccio per amico
PER COMBATTERE CELLULITE, SMAGLIATURE, RUGHE, ACNE
8 Marzo della Donna
Bagno di vapore + Scrub corpo
+ Trattamento al viso ad un prezzo speciale
REGALATI 2 ORE TUTTE PER TE !!!! OFFERTA VALIDA IL 6 - 7 - 8 MARZO 2001
•TRATTAMENTI VISO PERSONALIZZATI
•TRATTAMENTI CORPO RASSODANTI, RIDUCENTI, SNELLENTI, MASSAGGI ANTI-STRESS
•SALA TERMALE CON CROMOTERAPIA
•LINFODRENAGGIO, SCRUB + IDROMASSAGGIO
•MANICURE, PEDICURE
•TRUCCO SPOSE
•BAGNI DI VAPORE E IMPACCHI COME ALLE
RADIO ALBA
GAZZETTA D'ALBA
gian Moto
CONCESSIONARIO SUZUKI
IPER BIMBO Market
TUTTO PER LA PRIMA INFANZIA
LE PIU' BELLE DEL FESTIVAL
- INTERVISTE AI CANTANTI
- CURIOSITÀ DA SANREMO
Dai Nostri Inviati
CAROLA BENEDETTO
E
CARLO ALESSI
CLEOPATRA Istituto Estetica e Benessere
VINADIO TERME
Terme Vinadio
Fax 0171

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante [redacted] conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico Ferrari

SANREMO

Ed ecco il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal nuovo album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, o meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è un evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al [redacted] «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 [redacted] 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la [redacted] etno, il rock'n'roll». E il passato? [redacted] nel suo libro autobiografico, «Perfetto difetto» [redacted].

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista

Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha [redacted] idee chiare sul Festival. E se non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, [redacted] ci torna. «Il Festival [redacted] cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo [redacted] fatto che [redacted] competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

[redacted] allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni canzone abbia un proprio valore artistico, e come tale va rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la [redacted] ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti [redacted] gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia ma anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è [redacted] canzone che più di tutte le è rimasta [redacted] cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa [redacted] polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa [redacted] valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di essere se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che [redacted] rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Sanremo 2001 — SABATO 3 MARZO

- dalle ORE [redacted] alle ORE [redacted] — RADIO2 [redacted]: prove per il concerto di Piero Pelù
- ORE [redacted] — ARISTON ROOF: conferenza stampa vincitori della sezione giovani
- ORE [redacted] — ARISTON ROOF: conferenza stampa organizzazione
- ORE [redacted] — ARISTON ROOF: conferenza stampa Raffaella Carrà e cast festival
- ORE 16,00 — RADIO2 HALL: Sanremorock, esibizione dei Soundcheck, terzi classificati
- ORE [redacted] — [redacted]: Conferenza stampa Ricky Martin
- ORE [redacted] — RADIO2 HALL: Piero Pelù in concerto
- ORE 20,45 — TEATRO ARISTON: serata conclusiva del Festival di Sanremo; RADIO2 HALL: Festival in diretta su maxischermo
- dalle ORE 23,30 — RADIO2 HALL: festa di chiusura con i protagonisti Radio2: Ambra, Trio Medusa, Paola Maugeri, Roberta Beta

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

[redacted]

SANREMO

Festival violento? Dalle [redacted] polemiche e frecciate si passa alle vie di fatto. Non ci sono state soltanto le botte dei Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rude[redacted]te a [redacted] giornalista tv e a un cameraman che era il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, una distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini a Roma [redacted] convinto i responsabili Rai per la sicurezza delle necessità [redacted] una scorta personale e continua per i dirigenti in missione a Sanre[redacted]. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie [redacted] telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha [redacted] pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perché per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

La Traverso, [redacted] anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali [redacted] Sud, [redacted] al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, cosa importante, [redacted] da sola: non c'erano altri giornalisti [redacted] troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato da [redacted] dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perché ho chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 56 anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito e malmenato da uno dei «gorilla» e ferito a sua volta a [redacted] mano.

La notte è finita in ospedale prima e [redacted] questura poi, per la denuncia. «Ieri sono stata chiamata dalla polizia per un confronto, [redacted] rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente non è un bel segnale, visti anche i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, con un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi il pestaggio di «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. [redacted] dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

[redacted]

Dalle consuete polemiche si passa all[redacted] vie di fatto Dietro le quinte la tensione [redacted] I precedenti

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

[redacted]

DUE MONDI IN CRISI SI SEPARANO PER FARE MENO RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

[redacted] Paolo Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi [redacted] di consuetudine con il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è [redacted]duto di trascorrere così tanto tempo [redacted] Festival [redacted] patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa [redacted] naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e [redacted] sport. [redacted] lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande [redacted] della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti sino al 24 marzo, e se il manifesto ufficiale dice del Festival «Più Sanremo che c'è» ce ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. Non un ospite [redacted] qualche modo legato allo sport, dopo tanti [redacted] Pieri, non uno straccio di collaboratore della Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno [redacted] c'era ancora un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, [redacted] Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, e non diteci [redacted] un caso. Il Festival inteso come [redacted] tenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: [redacted] escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori; e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - sia dovuta a comune sentimento del pudore, o a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che [redacted] Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche [redacted] telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una spiegazione. A [redacted] che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si siano allontanati uno dall'altro per [redacted] automatismo di sopravvivenza, una sorta di [redacted] animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui [redacted] apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati se non omologhi, che spartiscono insieme la fine o un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno [redacted] un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da una scogliera, [redacted] in [redacted] si staccano con un «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste ora è il turno di Domenica In

Giulio Gavino

SANREMO

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

DUE PER QUATTRO Un consigliere [redacted] minoranza vale la [redacted] un collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione [redacted] in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo [redacted] di 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione [redacted] prove aperta al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi [redacted] di canzoni, qualche battuta e tanta delusione. [redacted] da via Matteotti sono arrivati i fischi.

[redacted] Vendevano biglietti di platea a 250 mila lire per giovedì sera e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra sera vicino a Coin e in via Palazzo [redacted] fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, [redacted] in possesso di tagliandi per le serate finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla [redacted] non aveva assicurato [redacted] vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

ALDEBARAN

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza serata del Festival alla radio anziché vederla in televisione come si fa di solito. [redacted] ho avuto [redacted] grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole [redacted]vano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la [redacted] importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può crearne [redacted] proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di suono. Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si creano una propria vita a mano a mano che si allontanano dal Festival. [redacted] che avrebbero avuto ragione di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, [redacted] molto curioso di seguire una [redacted] del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite [redacted] giorno prima [redacted] volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è [redacted] la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano me la fanno preferire [redacted] stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità a [redacted] familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, [redacted] do me, sare[redacted] donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

Peveragno punta sulla musica irlandese. Champagne party a Frabosa, massaggi a Carrù

Feste e ospiti in discoteca

Ad Alba arriva Marina La Rosa

Marina La Rosa del «Grande Fratello» è attesa stasera all'Atlantique di Alba

[redacted] Marina La Rosa, del «Grande Fratello», [redacted] sarà ospite dell'«Atlantique». Alcune risposte di Marina ai clienti [redacted] line sul sito www.chococlub.it, nella sezione che ospita [redacted] pagine dedicate alla discoteca alb[redacted].
[redacted] In attesa del grande concerto di Aida Cooper, in programma domani notte, il «Cabiria» punta [redacted] sulla musica «stelle e strisce» abbinata alle proposte del «Mc Donald's».
PEVERAGNO. Al Tangorockafè stasera (ore 22,30) è di scena la musica irlandese degli Irishaware, il concerto conclude la prima serie di appuntamenti musicali del locale che sospenderà le serate live per un breve periodo, [redacted] attesa di proporre un [redacted] calendario di appuntamenti.
SALUZZO. Musica live al circolo Internodue, dalle 22, [redacted] Silvana Poletti e Nico.
[redacted] Lunga notte dance [redacted] «Il Boccaccio» [redacted] il dj Alex Daperno. Dalle 21,30 al Bar-stazione si può cenare sulle note del piano bar. Prenotazioni per la [redacted] in programma l'8 marzo. Telefonare allo 017192368. Festa [redacted] fine vacanze per i turisti francesi a «La lanterna»: estrazione di premi, animazione [redacted] festa [redacted] compleanno. Seguirà music escalation, tecno, commerciale, revival, latino americana. Ingresso libero.
BUSCA. «Il calore della musica» al the Jolly Joker club con Enrico Bernardi e Alberto Monge.
MANTA. All'Oratorio Arcobaleno (ore 21) debutto con concerto del nuovo Gruppo musicale occi[redacted] «De ve' mai» (Se per caso), formazione di giovani e promettenti musicisti.
[redacted] **BOSCO.** Stasera, ore 21, nei locali della nuova palestra dell'ex scuola elementare concerto di Antonio Olivaro, Battista Bongiovanni, Zelina Biestra, Ernestina Prato, Angelo Aquilini (tutti fisarmonicisti) e Andrea Olivero (piano). In repertorio trascrizioni e pezzi classici. Ingresso libero.
[redacted] Dalle 21 nella [redacted] della Società operaia, danze [redacted] l'orchestra [redacted] Saturni».
[redacted] La discoteca Gipsy dalle [redacted] propone «champagne party», [redacted] flute in [redacted] alle ragazze. Musica '60-70. Ingresso lib[redacted]
[redacted] Commerciale selezio[redacted] da Andrea Poggio e happy music nel privée stasera all'«Oriente». Nella saletta, massaggi shiatsu rilassanti.
[redacted] «Grand Prix» al Barcelona disco: dj Roby Bajotti alla consolle; nel Picasso privée «fashion night» by Shock animazione con il dj Giorgio.
[redacted] animazione alla «Bicocca» [redacted] musica a 360°. Ingresso libero, consumazione facoltativa.
LURISIA. Al «Rouge [redacted] noir» Night gold, ospite il rallysta Gianni Sabena, alla consolle il dj Davide.
[redacted] Musica '70-80 stasera al «To like».
[redacted] Musica selezionata dal dj del Benotto team, Max Jam, da Riccione alla consolle del Mirror New Millenium. La serata proseguirà con uno menstreap e omaggi floreali alle donne. Animazione Angels.
CENTALLO. Al Cotton club stasera musica selezionata [redacted] dj Franck e Viva.
[redacted] Serata live a «La Maghelona» con Roberto Sansone in concerto (ore 22).
[redacted] [redacted] notte grande festa «Malibu», [redacted] divertimento al Target disco. Di scena questa notte [redacted] consolle i dischi 2001 di Frenk dj, classifica Top twenty dance dalle 22.

Antica tradizione

Cantè j'euv da stasera [redacted]

GUARENE. C'era [redacted] volta, nel Roero, ed era assai sentita, la tradizione della questua delle uova. Per mantenerla viva è nato il comitato «Cantè j'euv Roero 2001» - con sede nel municipio, un sito Internet (www.cantejeuvroero.it) -, che stasera [redacted] inizio al rito canoro. Sulla piazza di Castelrotto, proprio dove è nata l'idea di questa iniziativa, si ritroveranno i gruppi musicali di Guarene, Vaccheria, Castellinaldo e Canale che verranno accolti nelle cascine della borgata per ricevere, in cambio dei versi cantati in piemontese, le [redacted]. Al termine i gruppi con i paesani si ritroveranno sulla piazza per finire in allegria tra musica e vino.

Tiziano Gaia, addetto stampa del comitato, presieduto da Fabrizio Dellapiana, spiega che il progetto è ampio e variegato: vi hanno aderito una ventina di gruppi che durante la Quaresima, [redacted] dopo sera, faranno visite alle cascine; in più ci sarà un ritrovo dei partecipanti la notte [redacted] marzo e una festa il 31. Infine il 17 marzo il «Cantè j'euv» sarà ogget[redacted] di un convegno con noti studiosi di tradi[redacted] popolari, [redacted] documentaria, [redacted] coinvolge gli alunni delle Elementari, [redacted] allestita nel salone di Vezza, al termine del «Cantè». [v. p.]

Sala S. Giovanni

Un concerto di tre corali per Cuneo

CUNEO. Canti corali stasera, alle 20,45, in sala San Giovanni per iniziativa del settore socio educativo del Comune. Il concerto avrà come protagoniste tre corali, di cui una, [redacted] nei Centri d'Incontro del Comune, ha riunito, fin dal 1984, voci della «terza età». L'idea che [redacted] guidato e guida il sodalizio è «dimostare che qualsiesi interesse può essere coltivato, anche se la giovinezza è ormai un po' lontana». Grazie all'impegno del maestro Marco Liprandi, la Corale che [redacted] questi anni è aumentata di numero ha ottenuto vari riconoscimenti. Stasera intepreterà tre brani: «Campane di Monte Nevoso», «Me Pais» e «La Villanella». [redacted] altre due formazioni che partecipano alla rassegna, intitolata «Cantando la primavera», sono «La reis» di San Damiano Macra, diretta da Andrea Einaudi, che dal [redacted] propone un repertorio di canti corali alpini e di [redacted] in lingue occitana riarmonizzati in forma originale, e «La baita», [redacted] coro [redacted] Cai di Cuneo, che ha appena compiuto i 50 anni di età. Diretto dal maestro Giuseppe Maltagliati, presenterà una selezione di brani tratti dal vasto repetrorio che annovera oltre circa canti per la maggior parte in dialetto piemontese e provenzale. [v. p.]

Domani a Sampeyre

Gighe e curente attorno al [redacted] del «Carlevà»

SAMPEYRE. Nella borgata di Rore, popolata da tante famiglie giovani, domani rivive l'antica tradizione di «Carlevà lu vièj», [redacted] bella festa da [redacted] perdere.

Nei giorni [redacted]si, i giovani della borgata hanno impersonato - [redacted] i visi anneriti di cenere - le simpatiche figure dei «Magnin», girovagando e facendo festa da [redacted] all'altra. Domani i festeggiamenti carnevaleschi si concludono in serata, dopo cena, [redacted] il grande rogo nel quale viene bruciato il «chichou», pupazzo di paglia che finendo in fiamme porta via con sé i mesi freddi dell'inverno.

Attorno al «chichou», i ragazzi di Rore attendono la fine del falò con torce di paglia accese.

Poi, «Carlevà lu vièj» - che fino a qualche anno [redacted] faceva salire dalla pianura tanta gente - finisce con gighe, curente e le danze della tradizione occitana, in un clima festoso, fino alle ore piccole. [al. bu.]

Lunedì [redacted] Saluzzo

Casa Cavassa [redacted]

SALUZZO. A partire da lunedì, riprende l'attività didattica denominata «Chi bussa a Casa Cavassa?», che è rivolta ai ragazzi che frequentano le scuole elementari.

L'iniziativa prevede una visita guidata al Museo, coordinata dalla dottoressa Daniela Grande, che accompagnerà i bambini alla scoperta della Casa, coinvolgendoli direttamente mediante giochi di ruolo e con l'aiuto di materiale didattico (sul quale i bambini potranno disegnare e prendere appunti). Agli insegnanti che accompagnano le scolaresche, sarà data una guida, con utili suggerimenti per proseguire l'attività in classe.

La visita per i ragazzi saluzzesi è gratuita; chi viene da fuori, paga 2.500 lire di biglietto (ingresso gratuito agli [redacted]gnanti accompagnatori) per un'ora e mezza di visita guidata. Per ulteriori informazioni e prenotazioni, si può telefonare allo 017541455. [al. bu.]

Caraglio, con Endura

Performance multimediale al Marcovaldo

CARAGLIO. Stasera, ore 21,30, al «Marcovaldo» gli Endura presentano, per la prima volta in forma acustica, il loro spettacolo multimediale che è stato proposto, con gli strumenti elettrici, finora in vari locali, fra cui Binario Zero e Area, a [redacted]. La performance unisce musica, cinema, teatro e fotografia che il quartetto centallese composto da Giorgio Ferrero (voce, chitarre e pianoforte), Luca Bello (chitarre), Paolo Bergese (basso e contrabbasso), Marco Oliva (percussione), assembla nell'ambito di [redacted] programma di collaborazioni artistiche, attraverso il sito Internet. Il mosaico è composito, ne fanno parte le canzoni di rock sperimentale degli Endura; tre brani letti dall'attrice fossanese Tatiana Gerbaldo, due scritti dal gruppo e un passo tratto dal «Ritratto di Dorian Grey» di Oscar Wilde; nove cortometraggi del regista dronerese Carlo Cagnasso. Sarà anche inaugurata una mostra di fotografie in bianco e nero di Cristina Ferrero. Ingresso libero. [v. p.]

Cuneo propone Bisio. Operetta a Mondovì

Due sere [redacted] Savigliano in compagnia di [redacted]

SAVIGLIANO

«Amleto» di Shakespeare sul palcoscenico del Milanollo, stasera e domani (ore 21), per la stagione di prosa. Il «classico dei classici» sarà proposto nell'allestimento della Compagnia teatro drammatico, [redacted] Franco Ricordi, Anna Teresa Rossini e Franco Alpestre, nel ruolo dei protagonisti. Il dramma ambientato in Danimarca è diventato l'emblema della più difficile e conflittuale identità, un dram[redacted] in cui rispecchiano tanti motivi: l'odio famigliare, l'amore, anche l'incapacità di convivere con il proprio destino. Il biglietto costa da 30 mila a 15 mila lire.

Claudio Bisio è al Toselli

Decisamente più lieve la rappresentazione in programma domani (ore 21) al Toselli di Cuneo: per il ciclo «Teatro e letteratura», Claudio Bisio indosserà i panni dell'antieroe di [redacted] Pennac [redacted] Malaussène», colto nel non facile momento dell'annuncio [redacted] diventare padre. Biglietti da 35 mila a 20 mila lire. Oggi pomeriggio, [redacted] per i più piccoli, [redacted] Biblioteca dei bambini e dei ragazzi con la Compagnia il Melarancio che racconta la fiaba «Il lupo e i sette capretti».

Sempre stasera, ore 21, al «Baretti», di Mondovì la Società Lirica «Francesco Tamagno» proporrà «Elisir d'amore» nella versione in dialetto piemontese. Il biglietto [redacted] 15 mila. Infine dalle 21, nel Salone comunale di Piasco commedia dialettale piemontese «Chi trop a veul» con la «Gadan Artistic Band» di Cavallermaggiore. Ingresso 10 mila. [v. p.]

CHRIST
[redacted]
MONDOVÌ - 0174/43557
sabato 3 marzo
NORBERTO
e MIRKO
SALETTA
[redacted]

CUBO
SABATO 3
con l'[redacted]
RICKY RENNA
[redacted]
E ANIMAZIONE DI
[redacted]
DI CIAO RADIO
[redacted]

CRAZY BOY
SABATO 3 MARZO
con l'[redacted]
Letizia e la Band
[redacted]
TEL. 0171 214.243

SIMBOL
[redacted] SERA
ANTONELLA
AURELIO
[redacted]
GALLIA
[redacted]
VIGLIANO [redacted]
TEL. 0141 [redacted]

stasera

AL CINEMA

CUNEO [redacted]
CINEMA MONVISO Tel. 0171-634771 444285
Concorrenza sleale Or. fer. 20 22; fest. 16 18 20 22
DON BOSCO Tel. 0171.692 516.
Ti presento i miei. Or. 20; 22
[redacted]
EDEN Tel. [redacted] 021
Rapimento e riscatto Or. 20 22.20
MONVISO [redacted] 36 89.36
What women want Or. 20; 22.10
SALA DELLE [redacted] 764 953
Cinema [redacted] sono felice Or. 20 **Billy Elliot** [redacted]
BARGE [redacted]
COMUNALE Tel. 0175-346 901
Il chimometro da Wall Street Or. 21
BORGO S. DALMAZZO [redacted]
MONVISO Tel. 0171-262 211
Cast away Or. 19.30; 22
CINELANDIA Tel. 0171-265 213
Sala 1: **L'ultimo bacio** Or. 15. 17.30 20.10 22.35
Sala 2: **Ti presento i miei** Or. 15.10 17.30 20.05 22.30
Sala 3: **La tigre e il dragone** Or. 15.10; 17.30 20 [redacted] 22.40
Sala 4: **Chocolat** [redacted] 20.05 22.40
Sala 5: **Billy Elliot** Or. 15. 17.20; 20 22.35
Sala 6: **What women want** Or. 14.50. 17.20, 20,00; 22.40
Sala 7: **Hannibal** Or. 14.50 17.30; 20.15; 22.50
Sala 8: **Vertical limit** Or. 14.50 17.30 20,00; 22.40
Sala 9: **Rapimento e riscatto** Or. 14.30. 17.15; 20; 22.45
Sala 10: **La carica dei [redacted]** Or. 15.30 **Dracula legacy, il fascino del male** Or. 17.45. 20.30, 22.40

BRA [redacted]
MULTISALA IMPERO. T. 0172-412.317
Sala Grande: **Rapimento e [redacted]** Or. fer. 19.40 22.10 fest. 14.45, 17.10; 19.35; 22.15
Sala Max: **L'ultimo bacio** Or. fer. 19.45; 22.10
Sala Mignon: **Vertical limite** Or. 19.45; 22.10
MULTISALA VITTORIA. Tel. 0172-412 771.
Sala Metropolis: **Dracula Legacy, il [redacted]ale** Or. 20.15; 22.15
[redacted] **Billy Elliot.** Or. 20,10; 22.20
BUSCA [redacted]
LUX Tel. 0171-946069
Ti presento i miei Or. 20; 22
CANALE [redacted]
MOVIE
A ruota libera
CARAGLIO [redacted]
FERRINI Tel. 0171-619 131
Il gusto degli altri 20; 22
[redacted]
COMUNALE
Teatro piemontese: **Carlin Corali sorte per tutti** Or. 21
[redacted]
F.LLI VACCHETTI. Tel. 0173-750 277.
The family man Or. 20 22.15
[redacted]
NUOVO LUX Tel. 0171-211.726
What women want Or. [redacted]
[redacted]
[redacted] 0174-701552. Lire 8.000
What women want. Or. 20; 22,15
[redacted]
[redacted] 0172-488.324
Cast away. Or. 19,30; 22

[redacted]
MULTILANGHE [redacted] 0173-742.321
Sala [redacted]: **Vertical limit** Or. 20,10; 22,30
Sala [redacted]: **Billy Elliot.** Or. 20,10; 22.30
Sala Rossa: **Rapimento e riscatto.** Or. 20.10; 22.30
[redacted]
[redacted] **POLITEAMA** [redacted] 0172-62.407
Ti presento i miei Ore 20; 22
[redacted]
EXCELSIOR.
Cast away Or. 21
[redacted]
[redacted] Tel. 0171-927.534.
What women want.
[redacted]
[redacted] 1 Tel. [redacted]
Billy Elliot. Or. 20; 22
BERTOLA SALA 2.
Vertical limit Or. 20.15; 22,30
BARETTI.
OGGI RIPOSO
[redacted]
[redacted] 0174-391311.
OGGI RIPOSO
[redacted]
CIVICO. Tel. 0175-43 756
Billy Elliott Or. 20, 22
ITALIA. Tel. 0175-42.808.
[redacted] Or. fer. 20; 22; fest. 16; 18; 20; 22
[redacted]
[redacted] Tel. 0174-227.105.
cast away. Or. 21
[redacted]
Ti presento i miei. Or. 20; 22
RITZ.
Vertical limit [redacted] 19,50; 22

[redacted]

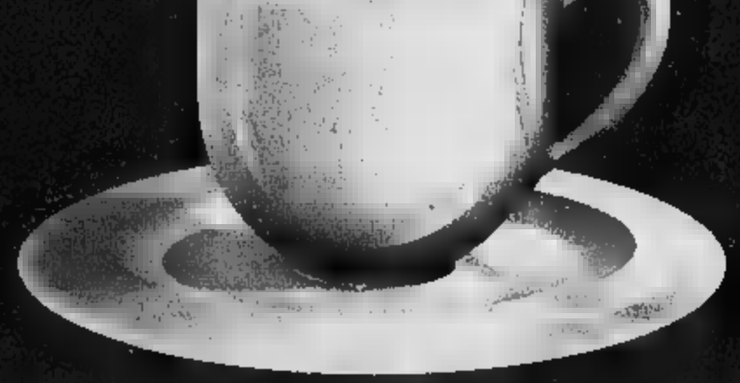
ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Non ho sonno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Carlo della Salute 77/b, tel. 216 6784. **What women want - Quello che le donne vogliono** Or. 15. 17,30. 20 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67 tel. 856.521. **Vertical limit.** Or. 15,45; 18; 20.15; 22.30
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Hannibal.** Or. 15.30; 17,50, 20,10, 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547 007. Sala 1. **What women want.** Or. 15; 17,30, 20, 22,30. Sala 2. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 Sala 3: **Billy Elliot.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: **Vertical limit.** Or.: 15; 17,30; 20; 22.30. Sala 2: **Ti presento i miei.** Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **E adesso sesso** Or.. 15.40; 17,30. 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Il gusto degli altri.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/h, tel. 436.07.23. **L'ultimo bacio.** Or.. 15,30. 17,50; 20,10; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/h, tel. 436.07.23. **Amores Perros** Or.. 16, 19. 22.
CINE corso G. Cesare 105, tel. 232.029. **Rapimento e riscatto** Or. 16; 19; 22.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Chocolat.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35
[redacted] - **Sala Mirama** via Monfalcone 62, tel. 327.2214 **Rapimento e riscatto** . Or.: 15; 17,30; [redacted] 22.[redacted]
[redacted] - [redacted] Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Una lunga lunga lunga notte d'amore.** Or.: 16,30; 18,30. **Gosterno da Ub-blano.** Or.: 20,40; 22,40.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Hannibal.** Or. 15,10; 17,25; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, [redacted] 447.52.41. **Chocolat.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.14.42. [redacted] **Elliot.** Or.. 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERMA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. [redacted] Or.: 16,30; 20; 22,30.
ERMA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vedi teatro.
[redacted] via [redacted] ang. via Roma, tel. 530.853. **La dea del '67.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. **Dracula's legacy (Il fascino del male).** V.M. 14 Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] corso Trapani 57, tel. 385.2057. **What women want.** Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22.30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
KINO via Po 21, tel. 812.59.98. **Krimpack.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
[redacted] S [redacted] 5, [redacted] L'erba [redacted] **Grace** Or.. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. **Hannibal.** Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO UNO via Verdi [redacted] tel. 812.5606. **Concor[redacted]** Or.: 17; 20; 22,30.
MASSIMO [redacted] via Verdi 18, tel. 812.5606. **La strada** [redacted] Or.: 16,30. 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 **Dracula's legacy (Il fascino del male).** Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Quills.** V.M 18. Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.. 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Billy Elliot.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22.30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **The family man** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 6 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Concorrenza sleale.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
[redacted] Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Cast away.** Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, [redacted] 650.02.00. **E adesso sesso.** Or.: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **Pandora.** Or.: 15,45; 18; 20,10; 22,30.
[redacted] via Roma 336, tel. 5627402. **Vertical limit.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

4.000.000 è il guadagno mensile medio dei nostri venditori.
[redacted] un'importante S.P.A., ricerchiamo n. 2 rappresentanti,
per la provincia di Cuneo, da inserire stabilmente nella ns. Società.
Possibilità anche a prima esperienza. Preparazione e inserimento a carico dell'Azienda.
INQUADRAMENTO DI LEGGE, FISSO MENSILE
E CONSISTENTI PROVVIGIONI.
PER COLLOQUIO TEL. 0171/696316 [redacted] POMERIDIANE

CERCASI
IMPIEGATA [redacted] UFFICIO COMMERCIALE
con esperienza settore tecnico.
Inglese, francese, tedesco parlati e scritti.
Conoscenza / [redacted] PC - Zona lavoro: Pianfei (Cn)
Scrivere solo posta ordinaria e prioritaria a
Casella Publikompass n. 144 - 10100 Torino

VITI
Azienda commerciale in forte espansione ricerca per la
provincia di CUNEO
GIOVANI AGENTI DINAMICI
Cosa offriamo: Anticipo provvigionale fisso - concorso spese più indennità autovettura - provvigioni e premi ai massimi livelli del mercato - portafoglio clienti - corso di formazione tecnico commerciale con possibilità di crescita professionale.
Candidature con maturata esperienza nel settore verranno valutate con particolari condizioni economiche. Possibilità di contratto di apprendistato per coloro che ne posseggono le caratteristiche.
Inviare dettagliato C.V. con autorizzazione al trattamento dei dati personali (L. 575/96) oppure telefonare per appuntamento al n° 0173.288801 - 0338.3048456 chiedendo della sig.ra Vero. *La ricerca è rivolta ad entrambi i sessi (L. 903/77).*
Viti Alba s.r.l. - Loc. Catena Rossa 13/E - 12040 PIOBESI D'ALBA (CN)
Tel. 0173.288801 - Fax 0173.288818

3 MARZO:
APRE CINEMASTORE
per gente sveglia!



CINEMASTORE

SERVIZI PROMOZIONALI

Appuntamento a Bene Vagienna. Numerose iniziative collaterali

Trecento bancarelle di curiosità

Domani torna il mercatino dell'antiquariato

BENE VAGIENNA

Adagiata al limite di una fertile pianura, circondata in duplice abbraccio dalle colline e dalla imponente catena delle Alpi, la città di Vagienna ha origini lontane.

«La storia - spiega il sindaco Sergio Gazzera - la ricorda già duemila anni fa "Augusta Bagiennorum", una delle tre Auguste Romane del Piemonte, presidio militare romano ai piedi delle impervie vie montane per la Gallia e centro commerciale affacciato sulla fertile pianura Padana. Vivace comunità nel periodo medioevale, a metà del millennio vide la guerra tra Francia e Spagna di cui traccia evidente tuttora, con le mura fortificate pentagonali che circondano la città. Sono visibili testimonianze del passato splendore: dal teatro e anfiteatro romani al castello e alle mura medioevali, dalla imponenza dei suoi palazzi alla bellezza delle sue numerose chiese».

E conclude: «La valorizzazione delle ricche potenzialità del patrimonio storico-artistico di Bene Vagienna è un preciso impegno dell'amministrazione comunale».

Una valorizzazione del territorio che ben si esprime nell'ormai classico appuntamento con il Mercatino dell'antiquariato giunto alla sua 21ª edizione.

«Quest'anno - dice Luciano Oreglia, responsabile dell'Ufficio cultura - è stata aggiunta l'edizione di marzo, che si tiene domani con qualsiasi condizione di tempo, dalle 8 alle 18. Le successive saranno il 1° maggio, il 21 ottobre e la terza domenica di dicembre. Indubbiamente il mercatino è un'occasione per attirare molti visitatori e calamitare la loro attenzione anche sulle potenzialità artistiche e culturali di Bene Vagienna».

Buona parte delle bancarelle, circa 120, saranno sistemate al coperto, sotto i portici ma in tutto saranno circa 300 le bancarelle che provengono da tutta la regione, dedicate a occasioni d'antiquariato, collezionismo e curiosità.

Il mercatino si snoderà nel centro, ossia in via Roma, piazza S. Francesco, piazza Botero, via Beata Paola, via Gazzera e via XX Settembre e limitrofi all'area espositiva sono disponibili parcheggi gratuiti dove personale comunale fornirà le indicazioni necessarie per arrivare al mercatino.

Dall'edizione del dicembre '99 è stata riservata una zona per il mercatino dei ragazzi, gratuito per i giovani espositori sino a 13 anni (per prenotare telefonare in municipio al 0172654152 chiedendo di Antonello Rovere; gli espositori devono prenotare al numero 03282184026, Giuseppe Lanzardo).

Sono diverse le iniziative collaterali al mercatino: il centro di archeologia sperimentale «Antiquitates», in frazione Podio, propone, a partire da oggi, l'apertura al pubblico nei weekend con la possibilità di partecipare alla riproduzione di alcune attività quotidiane e artistiche dell'uomo romano. Saranno attivati i laboratori del mosaico, dell'argilla e della simulazione di scavi archeologici (per prenotazioni e ulteriori informazioni telefonare al numero 0172654112).

Oggi, alle 16,30, nella sala degli Angeli della chiesa dei Disciplinari Bianchi l'associazione «Amici di bene» presenta il volume «Storia e Storie Piemontesi», mentre domani nella stessa chiesa, alle 10,30, sarà inaugurata la mostra personale di Marcellino Farri «Il vero nell'arte ieri e oggi», che rimarrà aperta ancora domenica 11 e 18 marzo.

Domani, l'associazione «Amici di Bene Vagienna» inaugurerà inoltre, nella cella della torre campanaria della parrocchiale, la mostra «Un restauro ... scoperta: tele che nascondo segreti» visitabile sino al 18 marzo (festivi dalle 10,30 alferiali su prenotazione: 0172654152).

Per conoscere nei dettagli la storia dell'Auguste Bagiennorum e gli appuntamenti culturali, il Comune (telefono 0172654152, con fax 0172654947) mette a disposizione un sito Internet (www.benevagienna.it; e-mail: ufficiocultura@benevagienna.it).

ARTICERAM
STUDIO PRODUZIONE CERAMICHE IN GENERE
STUFE - CAMINETTI - CUCINE - BARBECUE
CONSULENZA - MONTAGGIO
ASSISTENZA - RIPARAZIONI
PULIZIA CANNE FUMARIE
RESTAURO PEZZI ANTICHI - KACHELÖFEN

Via Trinità, 19 - Tel. e Fax 0172 654511
12041 VAGIENNA (CN)

Estetica Eden
di Costamagna Monica
ORARIO:
LUNEDÌ - MARTEDÌ - GIOVEDÌ
ORE 9-12 / 14-19
MERCOLEDÌ - VENERDÌ
ORARIO CONTINUATO 9-19
Via Roma, 80
BENEVAGIENNA (Cn)
Tel. 0172 654485

ACCONCIATURE
UOMO-DONNA
Sole D'effetto
di Costamagna Nadia
È GRADITO L'APPUNTAMENTO
ORARIO: DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ
ORE 9-12 / 13-19
SABATO CONTINUATO
Via Roma, 76
BENEVAGIENNA (Cn)
Tel. 0172 654144

VIA ROMA, 9 - BENE VAGIENNA - TEL. 0172 65.46.26

BOUTIQUE Sposa
BENE VAGIENNA
Abiti da Sposa • Sposo • Cerimonia • Bomboniere
Via Fossano, 15 - 12041 Bene Vagienna - Tel. 0172 655255
www.boutiquedellasposa.it

Città di Bene Vagienna
MERCATINO DELL'ANTIQUARIATO
OCCASIONI D'ANTIQUARIATO
21ª EDIZIONE
DOMENICA 4 MARZO
COLLEZIONISMO CURIOSITÀ
LE OLTRE 300 BANCARELLE VERRANNO DISPOSTE IN:
VIA ROMA, PIAZZA SAN FRANCESCO, PIAZZA BOTERO,
VIA BEATA PAOLA, VIA GAZZERA E VIA XX SETTEMBRE
Il mercato si svolgerà con qualsiasi tempo, poiché la Città di Bene Vagienna dispone di ampi e coperti portici
Per informazioni: CITTÀ DI BENE VAGIENNA
Palazzo Municipale via Roma, 101 - e-mail: ufficiocultura@Bene Vagienna.it - http: www.benevagienna.it
Tel. 0172 654152 - Fax 0172 654947

Foto Alessandrini

Basket, alle 21,15 derby ad Alba. Dogliani gioca domani

Il pericolante Derthona fa paura al Giornalino

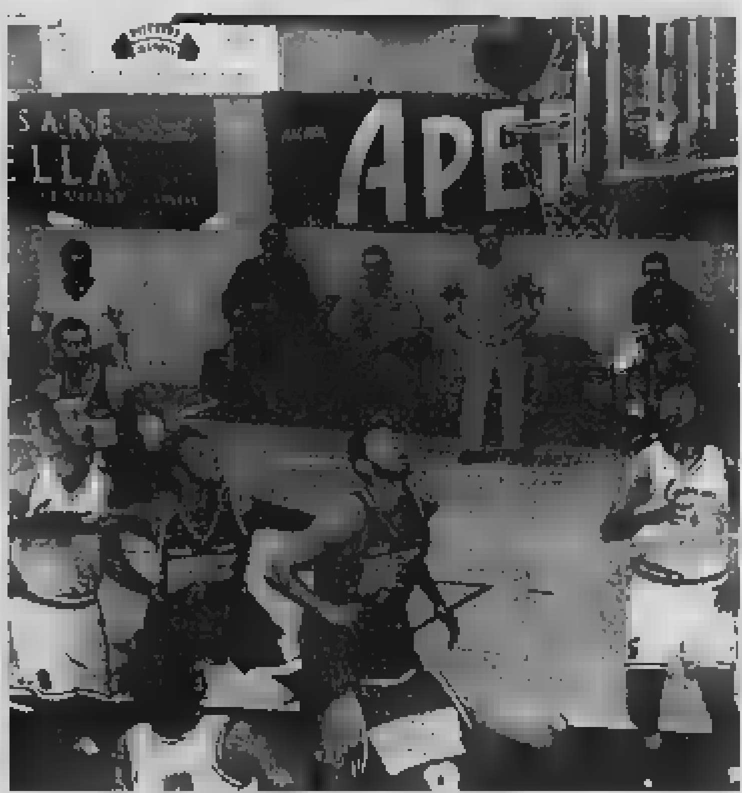
Aldo Scavino

ALBA

Reduci da due partite sfortunate, nelle quali sono state sconfitte [redacted] di misura con avversari di alto livello [redacted] con non poche [redacted] Giornalino e Dogliani [redacted] di ritrovare [redacted] strada [redacted] nella settima [redacted] giornata di ritorno [redacted] campionato [redacted] C1 di basket. Il Giornalino ospita stasera, alle 21,15, al Palalanghe, il Derthona; il Dogliani sarà invece impegnato domani, alle 17,30, a Varazze contro una diretta concorrente nella lotta per non retrocedere.

Per gli albesi di Andrea Alfero con l'incontro di Asti dovrebbe[redacted] terminati i confronti più difficili: adesso Porcella [redacted] compagni sono attesi [redacted] una [redacted] di partite più abbordabili, [redacted] comunque molto insidiose, contro formazioni che lottano per salvarsi. Il primo [redacted] questi incontri sarà quello di stasera con il Derthona scivolato, con Dogliani, Genova e Varazze, in penultima posizione. "E' una gara delicatissima - ha detto il coach albese Andrea Alfero - con avversari che [redacted] sull'orlo della retrocessione [redacted] che quindi si batteranno alla morte. Sarà necessario scendere in campo con molta attenzione per non inciampare in ostacoli che, sulla carta, si presentano più facili che quelli che [redacted]o affrontato finora". Un motivo di tensione in più sarà rappresentato per gli albesi dalla necessità di vincere assolutamente per tentare di riagguantare il quarto posto che sembra essersi un po' allontanato.

Delicatissimo anche il confronto che attende il Dogliani a Varazze. Qui è in gioco la salvezza, anche [redacted] il Novara, ultimo e staccato di [redacted] punti, sembra essere la squadra destinata alla retrocessione diretta. Una vittoria sarebbe comunque importantissima, in vista dei play out, per i doglianesi [redacted] Dario Morra che nell'ultimo turno, a Torino con l'Auxilium, hanno giocato molto bene, [redacted] hanno buttato al vento un successo che sarebbe stato meritatissimo.


I «lunghi» del Dogliani e del Giornalino Alba sotto canestro in attesa del rimbalzo

IN C2 C'E' IL DERBY ICAP CUNEO-ABET BRA

CUNEO. L'Icap Cuneo, capolista solitaria del campionato di C2 di basket, sarà impegnata stasera, alle 21, [redacted] Boves, per l'ottava giornata di ritorno, nel derby [redacted] il [redacted] Servizi di Savigliano già battuto all'andata con un margine di 22 punti (68-90). I ragazzi di Aldo Fiorito partono favoriti anche nell'incontro odierno, ma la giovane formazione [redacted] Enrico Testa cercherà di rendere loro la vita difficile. I [redacted] nell'ultimo turno, hanno portato a [redacted] i punti [redacted] vantaggio sugli immediati inseguitori [redacted] classifica e viaggiano sicuri verso la conquista del primo posto al termine della «regular season». Giocherà in [redacted] alle 21, anche la CR Saluzzo che riceve il Cus Torino. I saluzzesi di Angelo Bianco sono sempre al secondo posto, ma sono reduci dalla inaspettata sconfitta di Serravalle contro una delle ultime della classifica. Inf[redacted] l'Abet Bra, [redacted] in piena corsa per l'ingresso nei play-off, giocherà oggi [redacted] Moncalieri contro la formazione che occupa, [redacted] i [redacted], il quarto posto della graduatoria.

In serie D la settima di ritorno sarà caratterizzata da due [redacted]erby provinciali: [redacted] alle 21, [redacted] Centallo, si affrontano Moretta [redacted] Mangimi Ferrero Ceva, domani, alle 18, a Cuneo, NBB e Cestistica Albese. La capolista del girone, il Caffè Arabes Fossano, ospita questa sera, alle 21, il Rivoli. [a. s.]

Stasera [redacted] Busca

In serie B1 Salomone contro Sasso

CUNEO. Occhi puntati sul palazzetto dello sport di Bu[redacted] per la quinta giornata di ritorno [redacted] campionato di [redacted] B1 maschile di volley: stasera [redacted] 21 arriva infatti il Novara di Della Libera e Rota. Una squadra, quella novarese, con e[redacted]rmi potenzialità: un paio di giocatori solo l'anno scorso militavano in A2.

«Un [redacted] - [redacted] i dirigenti del Coalvi Top Car - che ha un sapore [redacted] "quasi derby". Sfida, l'ennesima, tra i due trainer amici da un vita: Giorgio Salomone e Mario Sasso». La Banca regionale europea Cuneo è [redacted] da una difficile trasferta a Caronno: per i ragazzi dell'allenatore Mario Pellissero è fondamentale fare punti per [redacted] dalle zone pericolose della classifica.

In serie B1 femminile alle 17,30 nella palestra della ex media 4 la Bieffe Cosmo Cuneo riceverà il Modena, q[redacted] in classifica: «E' comunque un incontro alla nostra portata - dicono i dirigenti cuneesi - soprattutto dopo quanto di buono si è visto nel derby con il Casale».

Sasso e Salomone

In serie B2 maschile il Mondovì, che ha raggiunto e superato il Genova in vetta alla classifica, è atteso questa sera dalla difficile trasferta in casa dell'Asystel Milano, terzo a 7 punti dal duo di testa, ma i ragazzi di Bonelli sono in gran forma e pronti a un altro risultato importante. «Il mese di marzo - dice la presidentessa Giuliana Manera - sarà decisivo, con la disputa tre incontri decisivi dopo i quali potremo avere una visione più chiara della situazione di classifica». [p. b.]

Vuoi migliorare il tuo [redacted]rpo
ElitCenter
TUTTO [redacted]
Costruiresti una [redacted] progetto?
Perchè lo [redacted] con il tuo corpo?

da L. 50.000 AL MESE
FINANZIAMENTI FINANZIAMENTI
IL PIU' QUALIFICATO CENTRO ELABORATI [redacted] CHIRURGIA ESTETICA
ELABORATI DI CHIRURGIA ESTETICA
CLUB DELLA BELLEZZA fanne parte anche Tu!
ADDOME RILASSATO
TRATTAMENTO RUGHE
BORSE SOTTO GLI OCCHI
AUTOTRAPIANTI DEI CAPELLI
OTOPLASTICA orecchie a sventola
SENO TROPPO PICCOLO, RILASSATO
RINOPLASTICA (rifacimento del naso)
PANNICOLI INTERNO/ESTERNO COSCIA

Elit CENTER
CARAMAGNA PIEMONTE
[redacted] Carmagnola, [redacted]8
0172.810069
ELITCENTER fa parte della Società Eletron s.a.s.
in collaborazione [redacted]

ESEC. N. 8/97 **TRIBUNALE DI CUNEO**

AVVISO DI VENDITA DI [redacted] IMMOBILI CON INCANTO

Si rende noto che il giorno 20/03/01, alle ore 12, avanti il G.E. Dr. A. TETAMO, saranno posti all'incanto beni immobili di proprietà di: ALLAS[redacted] Natalina nata a Brossasco il 25.12.1933, residente a Torino, via M. D'Azeglio n° 22. In LIMONTE PIEMONTE C.so Nizza n° 158 - 160. LOTTO PRIMO: Alloggio al piano terzo composto da una cucina, un soggiorno, due camere da letto, ingresso e bagno, il tutto contraddistinto al NCEU alla partita 1947 foglio 43 numero 78 sub 58 cat. A/2 classe 2ª vani 4 Rendita L. 1.100.000. Coerenze: eredi Tosello o aventi causa, Corso Nizza, [redacted]lo 3, vano ascensore ed accessori comuni, interno 3 scala B. L'immobile non è soggetto a Condono Edilizio. L'immobile è occupato da: Cagnasso Giuseppe. LOTTO SECONDO: Complesso alberghiero composto da locale adibito a bar - ristorante, due locali adibiti a salotto taverneria, una cucina, tre servizi igienici, un locale adibito a lavapiatti, una lavanderia e quattro ripostigli al piano seminterrato, diciassette camere con sedici servizi igienici ed un ripostiglio al piano rial[redacted]. Il tutto contraddistinto al NCEU alla partita 1947 foglio 43 numero 78 sub 1 Cat. D/2 rendita L. 5.040.000. Coerenze: - piano seminterrato, Corso Nizza, scala comune, stessa ditta scala comune, strada condominiale; - piano rialzato, eredi Tossello o aventi causa, terrazzo e scala condominiali, Poma e Terrano o aventi causa, Corso Nizza. L'immobile non è soggetto a condono edilizio. L'immobile è occupato da: Bertero Maria Stella e Cagnasso Giuseppe.

CONDIZIONI

Il prezzo base di vendita è fissato in L. 107.200.000 per il Lotto I, L. 849.600.000 per il Lotto II. Offerte in aumento non inferiori a L. 5.000.000 per il Lotto I, L. 20.000.000 per il Lotto II. Presentazione delle domande entro le ore 12.00 del giorno precedente a quello fissato per l'incanto, allegando per cauzione (10%) e spese (20%) assegno circolare non trasferibile emesso nella provincia di Cuneo, intestato alle Poste Italiane S.p.A. - Agenzia Cuneo Centro, pari a L. 32.160.000 per il Lotto I; L. 254.880.000 per il Lotto II. Deposito prezzo a trenta giorni dall'aggiudicazione, salvo aumento di sesto. Per maggiori informazioni rivolgersi all'Ufficio Esecuzioni Immobiliari (orario da Lunedì a Sabato, ore 11,30 - 13,30).

Cuneo, lì 13/02/01

IL FUNZIONARIO DI CANCELLERIA Dr.ssa Daniela MARINO

CEDESI
ALBERGO RISTORANTE
Per informazioni telefona[redacted]

I SUPPLEMENTI DE[redacted] L'INFORMAZIONE OLTRE IL QUOTIDIANO.
Lunedì: Tuttosoldi
Mercoledì: Tuttoscienze e Net TV
Venerdì: TorinoSette (solo Torino)
Sabato: Specchio e Tuttolibri/TempoLibero
Domenica: Tuttoaffari (solo Torino)
LA STAMPA

COMUNE [redacted]EFANO BELBO
PROVINCIA DI CUNEO
AVVISO DI DEPOSITO

del progetto Definitivo della IV° variante strutturale al Piano Regolatore Generale Comunale adottato con delibera di Consiglio Comunale n. 4 del 23/02/2001

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO [redacted]

In ottemperanza a quanto previsto dagli artt. 15 e 17 della L.R. 05/12/1977 n. 56 e s.m. e i.,

RENDE NOTO

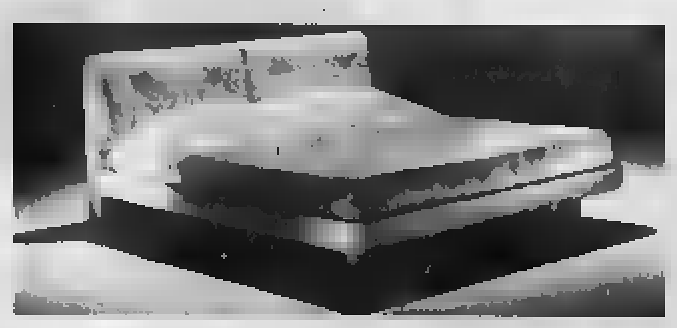
che il progetto Definitivo della IV° variante strutturale al Piano Regolatore Generale Comunale, adottato con delibera di Consiglio Comunale n. 4 del 23/02/2001 è depositato presso la Segreteria Comunale per 30 giorni consecutivi: dal 1/03/2001 al 31/03/2001 durante i quali chiunque potrà prenderne visione nel seguente orario: giorni feriali (dal lunedì al venerdì) dalle ore 8,30 alle ore 12,30. Durante il predetto periodo il progetto Definitivo della IV^ variante strutturale al Piano Regolatore Generale Comunale è altresì pubblicato per estratto all'albo Pretorio.

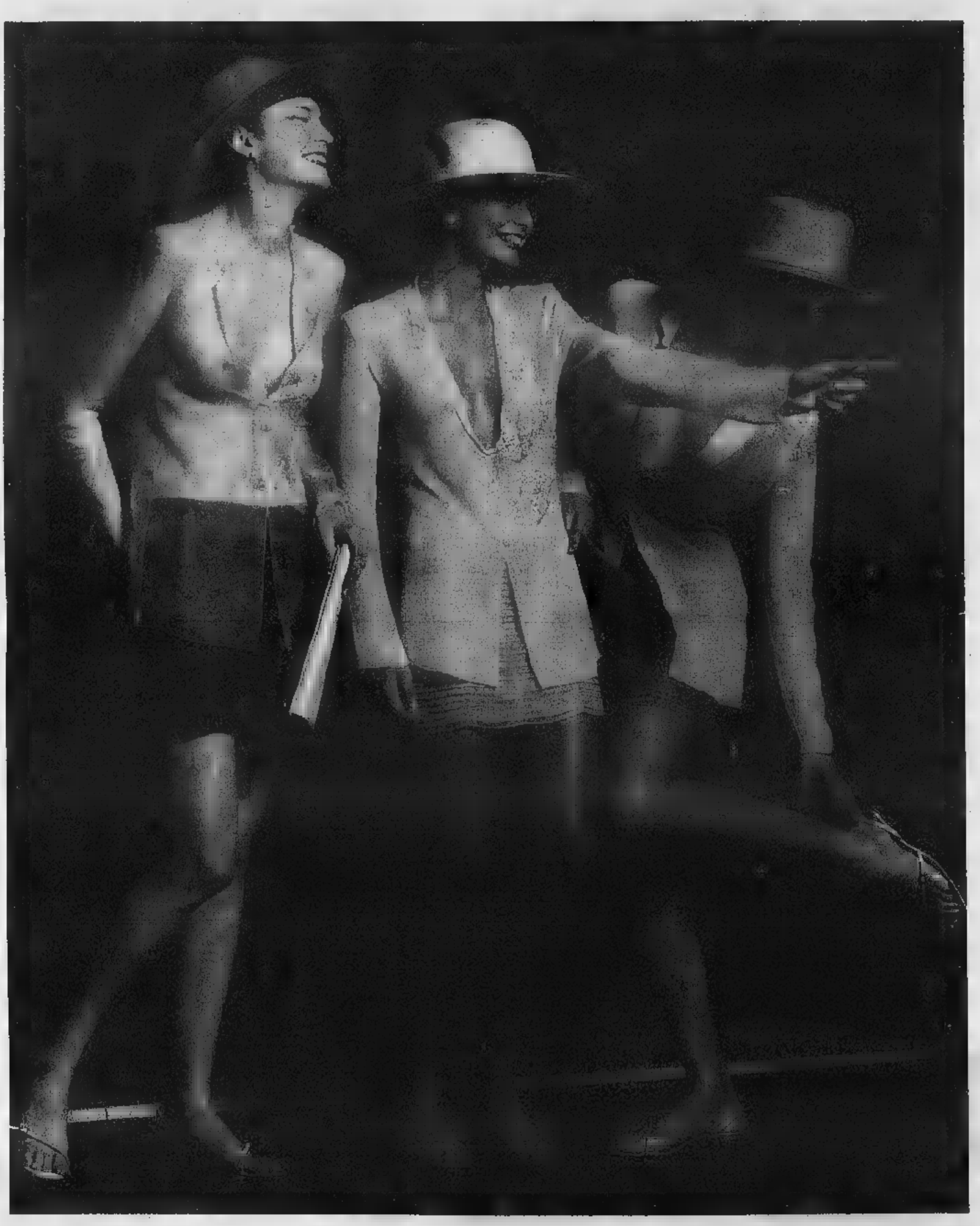
Santo Stefano Belbo, lì 1/03/2001

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO SERVIZIO URBANISTICA
F.to Geom. Bruno Salvetti

ONE WAY
[redacted] - [redacted]
Tel. 0172.69.41.14
Attrazioni e Strip Tease Internazionali
Chiuso Lunedì e Martedì

AI CINEMA
CINELANDIA - B.S. DALMAZZO
IMPERO - BRA
MULTILANGHE - DOGLIANI
EDEN - ALBA

Emporio
pivato mobili
ALTO ARREDAMENTO
Pivato mobili su una superficie di 2.500 mq. offre una gamma completa di grandi e piccole raffinatezze delle più prestigiose firme del settore, presentandosi come punto di riferimento per privati e professionisti nell'area del Nord Italia.
Siamo in grado di realizzare la casa chiavi in mano: tendaggi, luci, arredo bagno, porte interne, decorazioni, biancheria per la casa, accessori per la cucina, oggettistica, lavori di falegnameria e fornitura di arredi per l'ufficio e negozi.
Tutto questo per farvi risparmiare.
PROMOZIONE:
LETTI FRAU IN PELLE

Trovarci è facile: siamo in una posizione strategica a 200 m. dall'uscita A21 casello Asti Est
Siamo aperti: dal Lunedì al Sabato dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle ore 14,30 alle [redacted] 19,30 - Domenica pomeriggio dalle ore 15,00 alle [redacted] 19,30
[redacted] - C.so Alessandria, [redacted] (a 200 m. [redacted] A21 - Casello Asti Est) - Tel. 0141.272237/272238 - fax 0141.274845
Dada Boffi cucine BAGNI Arclinea Molteni&C Flou LETTI Artemide LUCI Poltrona Frau FLOS zanotta Knoll biesse B&B ITALIA LUALDI PORTE Rimadesio mobili e porte GIORGETTI HALIFAX TESSUTI UNIFOR UFFICIO Tisettanta



EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

OASI
CITTÀ COMMERCIALE

DOMENICA 4 MARZO

CARNEVALE DI RIO CON SAMBA E BALLERINE BRASILIANE

SPETTACOLO ORE 18

SABATO 3 MARZO
DALLE ORE 16 GRANDE FESTA DI CARNEVALE
CON MUSICA E GIOCHI.
ASPETTIAMO TUTTI I BAMBINI IN MASCHERA

DOMENICA 4 MARZO
IN COLLABORAZIONE CON LA PRO-LOCO
"AMICI DELL'OASI PAGHISANO"
SALAMINI A VOLONTA'

DAL 13 MARZO TI ASPETTA
IL PRIMO CAMPIONATO DI PLAY STATION

PlayStation

www.oasicity.com

IPER Tortona

RISTO RISTORANTE

GIACOMELLI SPORT

oviesse ABBIGLIAMENTO

CALZATURE Carlo

McDonald's

40 negozi

ORARIO CONTINUATO
LUNEDÌ 14/21
MARTEDÌ, GIOVEDÌ, SABATO 9/21
MERCOLEDÌ, VENERDÌ 9/22
DOMENICA 9/20

BANCOMAT · BAR · PANELLI · PIZZERIA · "PAOLINO" · EDICOLA · PARR... · BOOMERANGO · TABACCHI · CHIAVI E TACCHI · LAVASECCO · BABY CENTER · FARMACIA · COPERTO

Via commerciale OASI a IPER TORTONA - Strada provinciale per Viguzzolo - Tor... (AL)

HOBBYFOTO Partner
VIA STURPARICH 5r BOLZANETO
VIA [redacted] CORNIGLIANO
SESTRI P.
VIA TAGGIA 7 PRA
VIA CAMOZZINI 136r VOLTRI

REDAZIONE GENOVA, PIAZZA PICCAPIETRA 9, TELEFONO 010 5958879 FAX 010 532272 E-MAIL GENOVA@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA G. D'ANNUNZIO 2/109. TELEFONO 010 530701. FAX 010 590858

HOBBYFOTO Partner
[redacted] LAVA[redacted]
[redacted]
VIA OT[redacted]
VIA V.VENETO 163 BUSALLA
[redacted] RONCO S.

Non cessano su Genova e sul Levante le precipitazioni: pioggia e neve previste sino [redacted] lunedì prossimo

L'inverno non è ancora finito

Nuova ondata di maltempo in Liguria

GENOVA

La neve è tornata a cadere abbondantemente sull'Appennino ligure, creando qualche problema alla viabilità sulle strade ed autostrade che conducono a nord.

Sulle autostrade A7 per Mila[redacted] e A26 per Alessandria c'è obbligo di catene a bordo. Lungo le strade provinciali di Genova l'uso di catene è per il momento solo consigliato, ma c'è [redacted] timore che la situazione possa peggiorare nelle prossime ore. Per questo il centro operativo della Provincia prolungherà l'orario in caso di emergenza. Il numero da comporre per informazioni sulla viabilità nel genovese è 0105499730. La neve sta cadendo abbondantemente in Valle Stura, Alta Valle Scrivia, Val Trebbia e Val d'Aveto. Per tutta la giornata comunque, mentre [redacted] Genova cadeva una fitta, incessante pioggia, sono continuati da parte dei mezzi della Provincia gli sgomberi delle carreggiate nelle vallate dell'entroterra per eliminare la neve che è caduta nella misura tra i 5 e i 15 centimetri. «Non ci sono frazioni isolate», ha detto ieri sera l'assessore Rosario Amico e ha precisato che non ci sono nemmeno «strade chiuse». Per qualche giorno, salvo esigenze indifferibili, però dalla Provincia si consiglia di evitare di girare con l'auto privata e comunque sempre con le catene a bordo. La Prefettura, intanto, per evitare il ripetersi dei problemi alla viabilità che si sono verificati nei giorni scorsi, oltre a sollecitare la Società Autostrade a provvedere con mezzi adeguati a tenere sgombra la sede viaria, ha disposto un più assiduo e scrupoloso controllo tramite la Polizia Stradale delle condizioni di efficienza e del rispetto dell' obbligo - anche in questo caso si è preferito ripe[redacted] l'invito della Provincia - di avere a bordo le catene nei confronti dei mezzi, soprattutto quelli pesanti, che si immettono sulle autostrade.

Il traffico sulla Voltri-Alessandria, come si vede nella foto, resta difficoltoso e con obbligo di catene: camion e macchine anche ieri sono transitate tra cumuli di neve e sotto una pioggia battente. La polizia stradale consiglia grande prudenza e di usare gli automezzi solo in caso di necessità

[redacted]

Le previsioni meteorologiche non sono però ottimistiche: da parte dell'osservatorio dell'aeroporto Cristoforo Colombo si prevedono ancora nevicate, ma con minore intensità sui passi [redacted] nell'entroterra, mentre sulla costa [redacted]uerà a piovere sino a domenica, con un aumento grad[redacted] della temperatura. Le prime schiarite si avranno a partire da lunedì. [p. l.]

RIOMAGGIORE

UN AIUTO [redacted]

Ieri è stato assegnato un contributo simbolico ma di grande significato per salvare il patrimonio unico delle terrazze

Giuliano Vignolo A PAGINA 37

SANREMO

[redacted] IL FESTIVAL LA PASSERELLA CONCLUSIVA

Il gran finale al Teatro Ariston per l'edizione numero 51 che passerà alla storia come la più polemica

I servizi ALLE PAGINE 39-40-41-42-43

Presentato ieri dai vertici dell'Amiu il piano industriale che prevede un inedito assetto sul territorio della città

L'immondizia come un business

Ma quando decollerà il nuovo inceneritore?

Paolo Lingua
GENOVA

Nel processo per la gestione unica del ciclo dei rifiuti, l'Amiu si avvia verso una nuova configurazione societaria. Amiu sarà suddivisa in tre divisioni: igiene urbana, farmacie e [redacted]izi speciali. È lo schema presentato dal presidente dell'Amiu Paolo Momigliano e dal vicesindaco Claudio Montaldo.

Le linee su cui l'azienda si sta muovendo, secondo il piano di sviluppo aziendale, riguardano in primo luogo il consolidamento del core-business e l'espansione territoriale (attuazione della nuova logistica e ciclo integrato dei rifiuti) e l'espansione su settori esterni [redacted] interventi di diversificazione delle attività (attraverso società già partecipate come «Portimpresa», «Marina Genovese» e di cui acquisire quote come la «Ecolegno»), [redacted] la divisione servizi speciali, il mercato provinciale, [redacted] i rifiuti speciali. Per quanto riguarda la gestione dei rifiuti, Amiu prosegue nel programma di aumento delle quote di raccolta differenziata e nel contempo di completamento [redacted] piano delle [redacted] isole ecologiche. Resta fermo l'obbiettivo di realizzazione di un termoutilizzatore.

L'Amiu, inoltre, intende razionalizzare i suoi spazi concentrando tutte le attività in due poli (uno a levante e uno a ponente) «funzionali alla realizzazione del ciclo integrale dei rifiuti, al fine di consentire la riqualificazione della Volpara» [redacted] cui sarà restituita parte dell' area al Comune).

Nella zona [redacted] centroponente, l'Amiu dovrebbe passare, come struttura organizzativa, da una disponibilità di oltre 30 mila metri quadrati a oltre 45 mila. Nel centrolevante dovrebbe passare, più o meno nella stessa misura, da oltre 31 mila metri quadrati a oltre 45 mila.

In questo contesto, si spera anche che i servizi e le prestazioni ordinarie, al di là della questione della raccolta differenziata che è la grande [redacted] per il futuro, e non si arrivi agli eccessi dei giorni scorsi, quando, alle 13, il camion della raccolta rifiuti ha bloccato una colonna di vetture in via Peschiera (strada diventata assai trafficata dopo le riforme di Winkler) tra [redacted] molti taxi i cui occupanti hanno protestato per l'imprevisto, vistoso aumento della tariffa (e non è un [redacted] isolato).

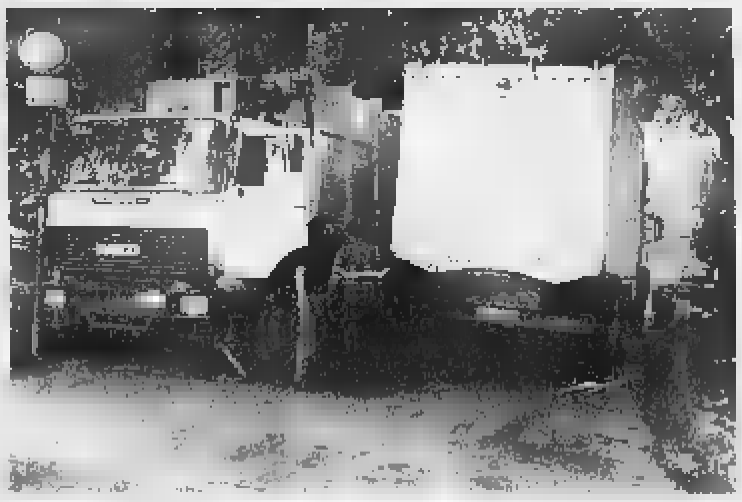
Nei prossimi giorni si attende una profonda ristrutturazione della natura dell'azienda che dovrebbe diventare una [redacted] vera e propria: [redacted] attende l'assunzione d'un nuovo direttore generale che potrebbe anche diventare amministratore delegato, [redacted] occorrerà chiarire quale sarà anche il nuovo ruolo del presidente. L'avvocato Paolo Momigliano scadrà il prossimo anno e non si sa ancora se sarà sostituito: ovviamente tutto dipenderà dall'esito delle elezioni amministrative del 2002.

Ma i problemi dell'Amiu non finiscono qui. Anche se sull'argomento è [redacted] un sipario di ferro, dopo mesi [redacted] «gaffes», l'azienda dovrà trovare una soluzione consona alla compatibilità ambientale per la realizzazione del sistema di termodistruzione dell'immondizia, dopo il naufragio del progetto dell'Enel di realizzare l'inceneritore in porto, nella vecchia centrale, ai piedi della Lanterna. Quel progetto, dopo un timido a[redacted] da parte degli enti locali e sostenuto dall'Enel di Chicco Testa e dall'Amiu, venne travolto dalla rivolta dei genovesi e soprattutto da parte delgi abienti della zona alle spalle della Lanterna. Ma, dato che la discarica di Scarpino può resistere ancora pochi anni, occorrerà trovare una soluzione rapida e concreta per distruggere l'immondizia che altrimenti sommergerebbe la città, per non parlare di eventuali masse di rifiuti anche da fuori città. Forno sotterraneo, recupero di zone gerbide, altre forme chimiche avanzate: prima [redacted] poi occorrerà trovare un sistema definitivo, forse più urgente dell'ingegneria societaria che pure sembra piacere così tanto al Comune.

Il vicesindaco Claudio Montaldo, qui sopra, ha illustrato ieri, con il presidente, l'avvocato Paolo Momigliano, le nuove strategie dell'Azienda municipalizzata per i rifiuti che presto si trasformerà in una vera società per azioni

[redacted]

Un nuovo aumento delle isole ecologiche e un impianto per la termodistruzione



Arrivano i rifiuti del porto

Nuove società per quotarsi [redacted] Borsa

GENOVA

L'Amiu si appresta ad acquistare dalla società «Servizi Ecologici» del porto di Genova il settore che attualmente si occupa di raccogliere rifiuti a terra [redacted] nel giro d'una serie di operazioni sofisticate di acquisizione di partecipazioni azionarie complesse, dovrebbe arrivare in un prosieguo di tempo a gestire anche il settore della raccolta e dello smaltimento dei rifiuti anche per quel che riguarda la zona a mare. E' questa la seconda operazione qualificante dell'Amiu che punta alla più completa diversificazione dell'attività dell'azienda e [redacted] una rapida procedura per essere quotata in Borsa, un po' sulla falsariga dell'Amga. Una prospettiva alla quale l'Amiu è sospinta dalla stessa amministrazione comunale (che è il «padrone» dell'azienda), anche se Rifondazione Comunista da sempre è contraria.

L'ambizioso progetto dell'avvocato Paolo Momigliano, per un curioso scherzo della sorte, ricalca il «sogno» del senatore socialista Delio Meoli, uno dei leader politici genovesi della fine degli anni Ottanta, tramite l'allora presidente dell'Amiu, il prof. Giorgio Giorgetti che di Meoli era uno dei più fidati luogotenenti. Il progetto prevedeva l'inserimento nel porto (perchè la società dei servizi ecologici venne «inventata» dall'allora presidente del vecchio Cap, Roberto D'Alessandro, pure lui socialista, quando vennero varate le numerose società di gestione del vecchio scalo) proprio dell'Amiu. Ma non mancarono pesanti critiche perchè il progetto appariva come la creazione d'un centro di potere. Fu però una polemica più sotterranea che pubblica. Poi, la partenza di D'Alessandro e l'eclissi del potere socialista a Genova fecero dimenticare il progetto, che invece gli uomini del Ds (Pericu, Momigliano e Gallanti) hanno rilanciato e che adesso pare arrivato, [redacted] pure in [redacted] contesto diverso, a destinazione.

Si vedrà nei prossimi mesi quale sarà il potenziale «business» della nuova società con regia Amiu. [p. l.]

Oggi all'hotel Sheraton, presenti Fassino e Mussi, grande assise dei Ds per definire le candidature

Claudio Burlando il più votato dagli iscritti

Parlamento della Liguria, il governo ricorre alla Corte Costituzionale

GENOVA

Sarà Claudio Burlando, deputato uscente, nonchè ex ministro dei Trasporti ed ex sindaco di Genova, il capolista della quota proporzionale alla Camera per il Ds? Ci [redacted] molte probabilità che questo avvenga. Burlando sarà certamente candidato nel suo collegio, il numero 9, la Valbisagno, ma ha ottenuto un lusinghiero successo nelle indicazioni delle sezioni e soprattutto nelle federazioni liguri (Imperia, Savona, La Spezia, Tigullio). Ma soprattutto sembra averla spuntata bene anche su Genova. La prova è il «piazzamento» lusinghiero degli esponenti «dalemiani» nelle indicazioni della base, come Graziano Mazzarello (la [redacted] appare una autentica riscossa rispetto allo [redacted] anno) o Maria Paola Profumo. Ovviamente, non si sa a[redacted]se, all'ultimo momento, data l'importanza dell'area della Liguria, potrà essere calato [redacted] Roma [redacted] leader nazionale, ma, al di là di queste alchimie, comuni a tutti i partiti, appare evidente che la Quercia, in Liguria, [redacted] appresta a darsi [redacted] nuovo assetto, più equilibrato [redacted] più aderente alla base degli iscritti, rispetto a certi «movimentismi» peculiari della sfortunata campagna elettorale regionale.

Saranno rispettivamente il candidato vicepremier Piero Fassino [redacted] il capogruppo dei deputati Fabio Mussi a concludere, [redacted] all' hotel Sheraton, i lavori delle assemblee regionale (in mattinata) e della Federazione provinciale di Genova (nel pomeriggio) dei Ds. Al congresso regionale prenderanno parte 490 delegati delle cinque Federazioni liguri (Genova, Imperia, Savona, Tigullio, La Spezia), in rappresentanza [redacted] 20.000 iscritti in Liguria. Il congresso darà il via ufficiale alla campagna elettorale e dovrà approvare [redacted] nuovo statuto regionale. L'assemblea congressuale della Federazione di Genova è in carica dal 1999, quando si riunì il primo congresso dei Ds genovesi che ha anticipato il primo congresso nazionale a Torino nel gennaio [redacted] L' assemblea è composta di 650 delegati in rappresentanza di 9.300 iscritti. Le donne delegate sono 250, circa il 40% del totale. La direzione provinciale dei Ds ha formalizzato la proposta dei dieci candidati (che corrisponde al numero di circoscrizioni di Genova) alle prossi[redacted] elezioni politiche. [redacted] testa di lista è articolata in due fasce.

Da segnalare il buon successo personale per gli ex assessori Mazzarello e Profumo

Tra gli ospiti dell'assise diessina che si svolge all'hotel Sheraton anche il [redacted]o alla Camera, Fabio Mussi, e il ministro della Giustizia, e candidato vicepremier, Piero Fassino: definite ormai le candidature a Genova

[redacted]

Nella prima fascia sono due parlamentari uscenti Claudio Burlando e Grazia Labate, seguiti da Graziano Mazzarello e Roberta Pinotti. Nella seconda fascia sono Aleandro Longhi, esponente della sinistra Ds e attuale presidente del consiglio comunale, e l'ex [redacted] regionale Maria Paola Profumo. Gli altri candidati sono Alessandro Ghibellini, pallanuotista, avvocato, candidato [redacted] scorse regionali, Claudio Montaldo, attuale vicesindaco al Comune di Genova, Il vicepresidente della Provincia Paolo Tizzoni e l'ex presidente del centro storico Otello Parodi. Il senatore uscente Carlo Rognoni sarà probabilmente presentato dalla direzione nazionale con un deroga al divieto di sostenere la quarta legislatura.

PARLAMENTO Il governo, ricorrend[redacted] alla Corte Costituzione contro il referendum della Lombardia sulla devolution, [redacted] presentato analogo ricorso contro la definizione di Parlamento del Consiglio regionale della Liguria. Il termine, che qualche [redacted] fa fece sorridere non solo l'opposizione e che nessuno peraltro ha mai usato, neppure in Regione, per il Governo [redacted] illegittimo e porta confusione. [p. l.]

“Ci sono cose a cui non rinuncerei mai.”

L'abbonamento è un piacere quotidiano che può farti risparmiare fino a un terzo. Scegli la formula di abbonamento che ti è più comoda:

postale: La Stampa a casa tua, risparmiando 500 lire al giorno;

edicola (Piemonte e Valle d'Aosta): ritiri La Stampa all'ora che vuoi, all'edicola che vuoi e la paghi 1.150 lire;

metropoli (Torino città, Pinerolo e Venaria): La Stampa a casa tua, entro le 7,30, a 1.250 lire. Come vedi, il risparmio è quotidiano. In più, qualunque formula tu scelga, per 5-6-7 giorni, pagando 12 mesi in un'unica soluzione, hai un mese di lettura gratis. Vale a dire che il tuo abbonamento durerà 13 mesi*.

Ogni giorno leggi, ogni giorno risparmi.

Con l'abbonamento potrai scegliere tra mille vantaggi: sconti per lo sci o per il cinema, e in più la "Stampain card", che ti dà sconti e agevolazioni per la casa, la famiglia e il tempo libero.

Ogni giorno leggi, ogni mese vinci.

Se ti abboni da dicembre 2000 ad aprile 2001 potrai vincere ogni mese una Fiat Punto e altri 49 fantastici premi.

Come puoi abbonarti?

- Per telefono, al n. 011 56.381 (servizio automatico 24 ore su 24) o per fax al n. 011 56.27.958;
- per posta, a La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino;
- per e-mail all'indirizzo abbonamenti@lastampa.it;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

Come pagare?

- Conto corrente postale n. 950105;
- bonifico bancario sul conto 12601 intestato a La Stampa presso l'Istituto Bancario SANPAOLO di Torino;
- carta di credito, telefonando al numero verde 800-233383;
- agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

*Sconti e promozioni non sono cumulabili

LA STAMPA
L'abbonamento.
Il bello di ogni giorno.

Concesso un contributo per salvare un paesaggio tutelato anche dall'Unesco

Dagli Usa un aiuto alle Cinque Terre

American Express risponde subito all'appello

Giuliano Vignolo
RIOMAGGIORE

L'incomparabile bellezza delle Cinque Terre, territorio dichiarato patrimonio mondiale, è a rischio.

I muretti a secco realizzati nel corso di almeno un millennio, caratteristica principale di questa terra all'apparenza selvaggia, stanno crollando. Lo scorso novembre è crollata parte della «Via dell'amore», passeggiata scavata nella roccia conosciuta in tutto il mondo. A contribuire alla salvaguardia di questo patrimonio ambientale, interviene American Express con un finanziamento a fondo perduto di mila dollari, circa 130 milioni di lire.

Di fronte al reale danno che sta subendo questo lembo di Liguria, che ha una delle aree più suggestive del patrimonio ambientale e culturale del mondo, i 130 milioni sono un aiuto simbolico, che dimostra l'interesse di un'organizzazione mondiale.

«Il nostro compito è quello di preservare questo patrimonio che abbiamo ereditato, per chi ci seguirà - ha detto il sindaco di Riomaggiore Lino Gogioso, ieri durante la presentazione del progetto di recupero presentato nel Castello di Riomaggiore. Una scommessa che vogliamo portare in fondo, anche se non so se riusciremo». Franco Bonanini, presidente del Parco delle Cinque Terre, indicando alcune foto sui cambiamenti che il paesaggio ha subito in solo anni, ha detto: «La situazione vedete è grave. Se non interveniamo potremo solo esporre foto come in un cimelio degli orrori». Non è solo l'abbandono delle terre da parte di chi le coltivava il vero pericolo. «Abbiamo superato le soglie di tolleranza di un turismo invasivo - ha spiegato Bonanini. Quando cade un muretto salta la regimentazione delle acque, dobbiamo anche avere il coraggio di opporsi a false ricadute del turismo. Non dobbiamo più permettere che vengano ospitate 15 persona in una sola camera».

I vigneti coltivati sulle terrazze delle Cinque Terre rischiano di scomparire se non sin interverrà sulla solidità dei muretti

L'appassionato intervento del presidente del Parco ha fatto conoscere quali sono i veri problemi delle Cinque Terre, tra cui ovviamente c'è quello della caduta dei muretti: situazione che ha fatto intervenire l'American Express con l'assegnazione dei 58 mila dollari, garantita attraverso il World Monument Watch di New York con il programma World Monuments fund.

Le Cinque Terre sono state inserite nei cento siti al mondo che hanno bisogno di un intervento immediato. Secondo Daniela Cerboni, direttore commerciale di American Express, «si devono portare le Cinque Terre all'attenzione milioni di turisti», per questo occorre intervenire.

Biagio Matranga, direttore American Express Bank: «Siamo onorati di poter dire di avere partecipato al recupero delle Cinque Terre». Mary Beth Salerno, presidente della Fondazione American Express e vice presidente della Philantropy Corporate per quali gestisce il budget che annualmente viene assegnato per la realizzazione di progetti filantropici, ha apprezzato il lavoro che intanto viene portato avanti per non perdere il prezioso patrimonio.

Mariolina Besio, dell'Università di Genova, ha ricordato che di questi contributi ogni anno vengono assegnati soltanto 20 nel mondo: «Le condizioni civili ed economiche per salvare questo territorio non ci sono più. Manca la conoscenza scritta su questa straordinaria opera dell'uomo che sono i terrazzamenti. Investire questi primi 130 milioni significa creare un volano per attività di salvaguardia territorio. Chi verrà per lottizzare avrà l'impegno di curare le terrazze che non si potrebbero costruire le tecnologie di oggi».

Da sinistra verso destra. Sopra Mary Beth Salerno dell'American Express, il presidente dell'Ente parco, Franco Bonanini; sotto il sindaco di Riomaggiore, Lino Gogioso e la professoressa Mariolina Besio dell'Università di Genova

Mari e mare, mille anni di storia

Ben settemila km di terrazzamenti striscia unica dall'interno alla costa

RIOMAGGIORE

Le Cinque Terre sono la striscia costa dirupata che si estende per circa 15 chilometri lungo il litorale dell'estrema Liguria Orientale.

Comprendono cinque villaggi costieri, affacciati sul mare che si trovano a circa eguale distanza l'uno dall'altro: Monterosso, Vernazza, Corniglia, Manarola e Riomaggiore. Le Cinque Terre rappresentano una delle più vaste aree terrazzate del Mediterraneo. Questo paesaggio unico al mondo è stato creato dall'uomo nel corso dei secoli. Nel corso di mille anni di storia il costante lavoro di numerose generazioni di coltivatori, hanno rimpiazzato manto boschivo con terrazzamenti costruiti per la coltivazione delle viti. Frantumando la roccia portando l'humus coltivabile, stati costruiti oltre 7 mila chilometri di muretti a secco che si estendono sul lato della montagna a picco sul mare. Dal primo secolo del Basso Medioevo fino ai giorni nostri, con il lavoro diverse generazioni non solo sono stati costruiti i muretti, con pietra di arenaria sapientemente sovrapposti, ma sono stati mantenuti e ricostruiti ad ogni frana. [g.v.]

Portofino, restano in piedi tutte le ipotesi: omicidio, caduta accidentale o il suicidio

Agusta: tanti dubbi, poche certezze

Anche il funerale diventa un enigma: dove si terrà?

PORTOFINO

Anche l'ultimo capitolo del giallo di Portofino, il funerale della contessa Francesca Vacca Agusta, si sta svolgendo nel più fitto mistero. indiscrezioni sulla data luogo esequie. sparsa la che dovevano svolgersi oggi, poi è arrivata una nuova data, sabato . Maurizio Raggio, l'ex compagno della contessa, vorrebbe i funerali a Portofino, che significherebbe la partecipazione di giornalisti, fotografi, cineoperatori. Il fratello della Contessa Domenico Graffagni vuole invece in forma strettamente privata a Milano.

L'interesse per il giallo di Villa Altachiara non accenna quindi a diminuire. Subito dopo la scomparsa della contessa Agusta, lo lunedì gennaio, si parlava delle quattro ipotesi che hanno appassionato l'intero paese: suicidio, caduta accidentale, omicidio, fuga. Con il ritrovamento del cadavere lungo costa francese è caduta solo l'ipotesi fuga, sono rimaste le altre tre. Anzi, quando dalla Francia hanno fatto sapere che il cadavere, trovato il gennaio, poteva essere in acqua da otto giorni, si è aggiunto un dubbio: la contessa è morta per la caduta dal costone sotto il giardino della villa, oppure è stata gettata in mare fuori dalle acque territoriali italiane?

Maurizio Raggio vorrebbe che i funerali si svolgessero nella chiesa di Portofino

gli inquirenti, per quel poco che hanno fatto sapere, sono sempre stati dell'idea del suicidio o della disgrazia. Il ritrovamento in due tempi dell'accappatoio, poi delle pantofole spaiate lungo il costone roccioso già perlustrato la mattina dopo la scomparsa, sembravano elementi contrastanti con l'ipotesi di una caduta, accidentale o volontaria che fosse. In questi giorni un testimone, il cui racconto è ancora tutto da valutare, sostiene avere visto il corpo della contessa galleggiare poco lontano dalla roccia sotto Villa Altachiara.

Se la sua testimonianza sarà ritenuta valida, parte del giallo potrà considerarsi chiarito: la morte della nobildonna nelle acque di Portofino. Alcuni pescatori hanno detto che circa 45 giorni, tra la data della scomparsa e quella del ritrovamento del cadavere in Francia, un corpo potrebbe percorrere i circa 400 chilometri. Rimangono comunque le tre ipotesi: suicidio, caduta accidentale omicidio? [g. v.]

Il sindaco di Chiavari: «Oneri eccessivi per il Comune»

L'Iva, un ostacolo sulla strada del futuro palazzo di giustizia

CHIAVARI

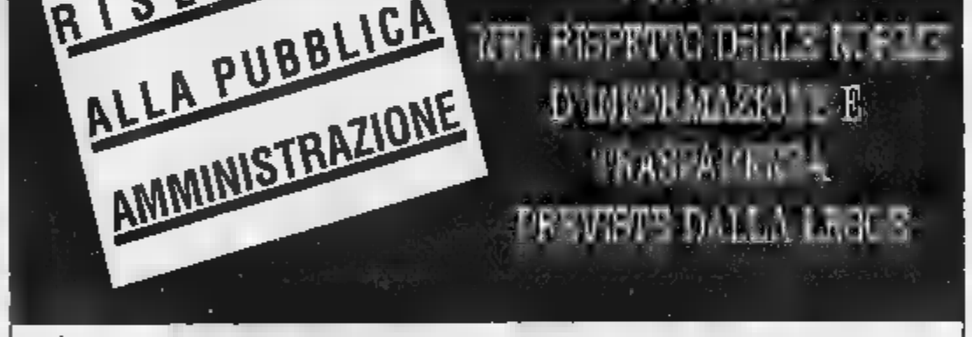
Il sindaco Vittorio Agostino per il tribunale, preferisce attendere la formazione del nuovo Governo. Lo ha scritto in una lettera indirizzata al ministro della Giustizia per conoscenza al presidente della Corte di appello di Genova e al presidente del tribunale di Chiavari. Vuole aspettare «fiducioso di trovare quella sensibilità statale che oggi non emerge». La vicenda del nuovo tribunale, che dovrebbe essere costruito nell'area dell'Italgas a fianco delle carceri, si è complicata a causa dell'applicazione dell'Iva.

Il ministero aveva stabilito un finanziamento di 17 miliardi per il nuovo palazzo di giustizia: Agostino aveva fatto notare che pagare l'Iva per un'opera pubblica destinata esclusivamente a uffici statali, sembrava un'assurdità. Comunque se dai 17 miliardi si toglie l'Iva il finanziamento non è più di 17 ma di circa 14 miliardi, su un impegno di spesa di 24 miliardi. Dopo diverse incomprensioni e battute polemiche tra il sindaco e il ministro Fassino, il punto è questo. Il ministero fa sapere che «non risulta configurabile alcuna esenzione da Iva per i lavori destinati alla costruzione del nuovo tribunale, non essendovi alcun fondamento normativo».

Sempre il ministero sottolinea che la realizzazione delle opere previste è affidata in appalto a privati, i quali sono soggetti all'ordinaria normativa fiscale. Infine al Comune di Chiavari viene chiesta la formalizzazione di un impegno ad accollarsi la spesa di quasi otto miliardi «quale importo esuberante rispetto alla disponibilità finanziaria manifestata dal ministero (17 miliardi)». Insomma a Roma dicono che i miliardi a disposizione sono 17 Iva compresa: o il Comune sborsa il resto per arrivare a 24, oppure riduce il progetto entro i limiti del finanziamento, cioè 17 miliardi, meno quasi 4 di Iva. Agostino nella lettera specifica che il progetto «recepisce le richieste del presidente del tribunale di Chiavari, del procuratore della Repubblica, dell'apposita commissione ed è stato approvato dal Provveditorato regionale alle opere pubbliche».

Conclude sostenendo che senza l'impegno formale del ministero non ci sono le condizioni per ripercorrere l'iter. Quindi meglio aspettare il nuovo governo. [g. v.]

Nuovi problemi per l'iter progettuale del nuovo Palazzo di giustizia di Chiavari A conti fatti il Comune dovrebbe sborsare più soldi di quelli previsti in un primo tempo. E il sindaco ha rigettato l'idea «Scelta troppo gravosa»



PUBBLICAZIONE AVVISI DI

GARE D'APPALTO
BANDI DI CONCORSO
BILANCI

Siamo a Vostra disposizione
per fornirVi preventivi tutta l'assistenza necessaria.
Con un solo interlocutore
potrete assolvere agli obblighi di legge,
utilizzando la grande diffusione
di un quotidiano
LA STAMPA
(Legge 67 del 8.10.1984 Art. 7)

publikompass spa
GENOVA - Via D'Annunzio, 2 Tel. 010.530.701 Fax 010.590.858

lucazannini.it

Dimensione globale

In questo numero:

CULTURE, LINGUE, BANDIERE

Gli hamburger e le nostre radici
di Mario Vargas Llosa

Do you speak english? Non c'è bisogno
di Joshua Fishman

Sempre più globale, sempre più etnica: è la musica
di Sandro Cappelletto

Il benessere abita in riva al mare
di Ricardo Hausmann

Diamo potere al G-20
di Renato Ruggiero

La geografia degli affari, della politica, della società in un nuovo ordine: globale.
Global, la rivista bimestrale che mette il pianeta al centro del mondo delle idee.
Realizzata in collaborazione con IAI, ISPI,
La Stampa e Foreign Policy.
Nelle principali edicole e nelle migliori librerie.

GLOBAL
LA STAMPA

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico
SANREMO

Ed il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle alle 19 proporrà brani tratti dal album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti una manifestazione invito, e tutti i biglietti già stati distribuiti giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alla . Nel caso che all'inizio performance numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto nel suo libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista
Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha chiare sul Festival. E non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle tendenze musicali, a Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni abbia un proprio valore artistico, e come tale va rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una che più di le rimasta cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di vive l'istinto omicida. La più grande quella riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di essere se stessi, non ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco
SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle fatto. Non ci state soltanto botte dei Sottotono Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista tv e a un che era il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni e, per entrambi, una distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che si avverte tra bodyguard operatori dell'informazione è poco o nulla confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di personale continua per i dirigenti missione a Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana i bodyguard di Anastacia.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali del Sud, è al undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, importante, : non c'erano altri giornalisti o troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. Mi ha preso per i capelli, ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 58 anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito malmenato uno dei «gorilla» e ferito a volta a mano.

La notte è finita in ospedale prima e in questura poi, per la denuncia. «Ieri sono stata chiamata dalla polizia per un confronto, sono rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. sicuramente è bel segnale, visti anche i precedenti. La delle ultime edizioni ricorda l'assedio Take That, an della Rai ferito in modo grave, poi pestaggio di «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. Ma dietro quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto
Dietro le quinte la tensione aumenta
I precedenti

ALDEBARAN c Scalzi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza serata del Festival alla radio anzichè vederla in televisione come si fa solito. ho avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' ascoltare musica occhi chiusi, anzi molto di più. La musica fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può di proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di s Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori quelle che si creano una propria vita a mano a mano che si allontanano dal Festival. che avrebbero avuto ragione di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso di seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata ancora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale l'originalità del brano me la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità a familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al gi della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, secondo me, le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

DUE CRISI SEPARANO FARE MENO RUMORE CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi anni di consuetudine Festival di Sanremo hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai poi mai ci è accaduto di trascorrere così tanto tempo di Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lita in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata ti al 24 marzo, e se il manifesto ufficiale dice del Festival «Più Sanremo che c'è» ce dovrebbe essere che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. Non ospite qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Pieri, non uno straccio di collaboratore della Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era ancora un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel film tutto il nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, diteci che è un caso. Festival inteso come contenitore di spettacolo è in crisi, calcio anche, lo sport invece pure, Sydney ormai non più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - dovuta a comune sentimento del pudore, o a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si siano allontanati dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, una sorte di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui se apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati non omologhi, che spartiscono insieme la fine o un inizio di fine, e si separano per fare peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da scogliera, ma in viaggio si staccano con «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste ora è il turno di Domenica In

GIUSTO
SANREMO

Ancora polemiche sui criteri distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

DUE PER Un consigliere minoranza vale la à un collega maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperte al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi di canzoni, qualche battuta e delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

Vendevano biglietti di platea a 250 mila lire per giovedì e 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra sera vicino a Coin e in via Palazzo fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, erano in possesso di tagliandi per la serata finale. la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai aveva vendita «blindata» per evitare bagarinaggio?

L'annuncio l'altra sera all'Horus: l'incontro tra Bacalov e i New Trolls fruttò un milione di copie

«Concerto Grosso» diventa un Cd live

Dopo trent'anni De Scalzi riscrive l'incontro tra classica e rock

Fabio Pozzo

SANREMO

Quando la musica classica incontra il rock. Trent'anni fa «Concerto Grosso per i New Trolls», un milione di copie vendute, ruppe gli schemi dell'anticonformismo post-sessantottino. Oggi, nell'epoca della musica dell'apparenza [redacted] glamour a tutti i costi, l'effetto di rottura di un nuovo «Concerto Grosso» per Vittorio De Scalzi («la Storia dei New Trolls»), promette eguale intensità dirompente.

La notizia è che «Concerto Grosso» ritorna. Per la prima volta inciso in versione live. De Scalzi e il manager Luigi Ogno hanno annunciato il progetto l'altra notte all'«Horus» di Albenga, in occasione del Galà per [redacted] Festival organizzato dalla Stampa. Un binomio, De Scalzi-giornale, che si consolida proprio nel nome di «Concerto Grosso»: il Cd verrà infatti distribuito dalla Stampa, nelle edicole.

Vittorio De Scalzi, fondatore dei New Trolls (sopra con Cannelle all'Horus di Albenga) ha annunciato un evento importante nella musica italiana di qualità: la produzione di «Concerto Grosso» in versione live

[redacted]

Un lungo cammino, dal 1971 al 2000. L'anno scorso l'anteprima al Teatro Regio di Torino, la «prima» live a Savona, quindi la registrazione al Teatro Milanolo di Savigliano, con l'Orchestra Filarmonica di Torino. «L'idea straordinaria del '71 che ebbe Sergio Bardotti (uno degli autori del Festival di Sanremo, ndr.) fu quella di rispettare la formula barocca, facendo però dialogare l'orchestra con un gruppo rock anzichè un il gruppo ridotto all'epoca detto "concertino", unendo [redacted] grande compositore classico come Luis Enrique Bacalov (premio Oscar per la colonna [redacted] de «Il postino», ndr.) ai New Trolls», [redacted] Vittorio De Scalzi. La nuova incisione rispetta [redacted] partitura d'allora, ma le sonorità [redacted] del [redacted]. «All'inizio del '70 era impensabile portare in un teatro Concerto Grosso: il peso sonoro di una grande orchestra d'archi era troppo infe[redacted] alle strumentazioni rock. Oggi invece [redacted] tecnologia ci consente di farlo, riproponendo il progetto con una nuova e maggiore carica emotiva e sonora».

Il [redacted] si chiamerà «Concerto Grosso», si comporrà di 12 brani. «Ci [redacted] Concerto Grosso 1 e 2, e due chicche: "Una miniera" e "Signore io sono Irish" (testo di De Andrè, ndr.) registrate in due chiese, a Torino e a S. Fruttuoso di Camogli. E ancora, un brano inedito del Concerto Grosso numero 3. S'intitola 'Wings', con testo tratto dal quinto atto quinta [redacted] del Macbeth, integrato da De Scalzi», anticipa Ogno.

Ecco la seconda notizia. Vittorio De Scalzi, la Storia dei News Trolls, tornerà in tournè con «Concerto Grosso»... [redacted] (per spiazzare quelli che avrebbero detto 3). «Nel '70 è stata una grande esperienza, vorremmo che lo fosse anche per [redacted] nuove generazioni. Un modo per far capire come [redacted] suonava allora, e come si dovrebbe [redacted] oggi, epoca in cui si segue troppo soltanto quello che funziona, in cui manca [redacted] coraggio di seguire strade controcorrente», conclude De Scalzi.

Distribuito con La Stampa

«Rottura degli schemi alla ricerca di [redacted] pubblico più attento e serio»

SANREMO

Rottura degli schemi, per «Concerto Grosso» live, anche [redacted] il profilo dei canali di distribuzione.

Viene da chiedersi perchè scegliere un grande giornale. Il manager Luigi Ogno: «La discografia tradizionale [redacted] soltanto sui giovani. Ti presenti con un progetto, [redacted] fanno passare sulle radio, [redacted] funzioni [redacted] subito fuori. In classifica però ai primi posti ci sono Celentano, Mannoia e De Gregori, e le major vendono soprattutto con i Nomadi e i Pooh...».

Continua: «Non si può lanciare un progetto come questo in un [redacted] in cui contano bellezza e gioventù più del valore artistico. Per questo abbiamo cercato un canale dalla credibilità superiore, che ci permetta di raggiungere [redacted] target di pubblico più attento, più serio e con un livello culturale più alto e consapevole».

Già, cultura. In «Concerto Grosso 1» il tema dell'adagio [redacted] stato risuonato solo con strumenti rock, con versi dell'Amleto di Shakespeare dedicati a Jimi Hendrix (che scomparve proprio nel '71). In «Concerto Grosso 2» il brano «Le Roi Soleil» è metà in francese e metà in inglese, calembour e giochi vocali, valorizzato dall'orchestra. Nell'inedito «Wings» di «Concerto Grosso 3 (o 4)», De Scalzi completa un passo del Macbeth, citerà Byron...

Con De Scalzi ci saranno Alfio Vitanza (batteria e voce), Roberto Tiranti (basso e voce), Andrea Maddalone (chitarra e voce), Mauro Sposito (chitarra e voce), E Maurizio Salvi. Era [redacted] tastieri[redacted] di allora dei New Trolls, ha scelto la musica classica, diventando insegnante del Conservatorio, direttore di orchestra, pianista di Pavarotti.

E' tornato, per incidere «Concerto Grosso», alla tastiera e alla direzione dell'Orchestra Filarmonica di Torino. [f. pos.]

Qualche protesta per i pochi biglietti omaggio mentre tra gli artisti raccolgono consensi Giorgia ed Elisa. Alle ragazzine piacciono soprattutto Anelli e Pelù

I lettori: «Le canzoni devono contare di più»

I pro e contro del Festival raccolti allo stand del Palafiori

[redacted]

Complimenti a Raffaella Carrà da Paolo Giannosi venuto al Festival da Padova insieme alla moglie Liliana e al figlio di appena un anno e mezzo

[redacted]

Giulio [redacted]

Che pensa la gente del Festival? Ecco commenti, suggerimenti, complimenti [redacted] critiche raccolti ieri allo stand [redacted] La Stampa [redacted] Palafiori, il Radio2 Hall.

■ Mi è piaciuta molto Giorgia che ha riproposto [redacted] genere melodico tradizionale rendendolo [redacted] classico italiano ma con sfumature soul. Brava anche Elisa, che ha saputo adeguarsi a uno stile vocale nuovo, un'abile trasposizione dall'inglese che [redacted] forse più congegnale. Chi fa musica deve iniziare a riflettere sull'importanza di [redacted] guardare alle classifiche ma alla qualità artistica del prodotto discografico.

Massimo Ferlito, critico, Catania

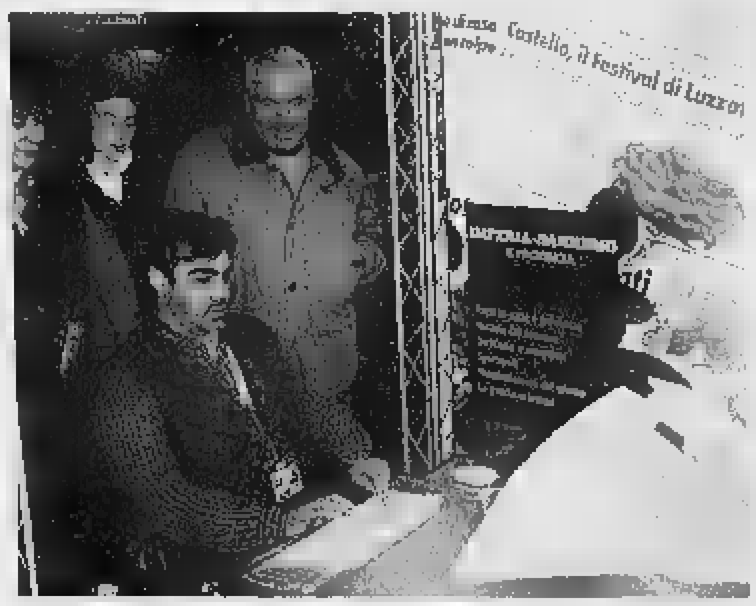
■ Festival in tv: sono stato contattato da Raiduc per comparire [redacted] collegamento del Dopofestival. Abbiamo fatto le «comparse» ma dopo ci hanno allontanato. Come mai tanta gente ha biglietti omaggio quando [redacted] abbonati che [redacted] il can[redacted] fanno anche la «comparsa» non pos[redacted] godersi lo spettacolo?

Serra Giuseppe, Torino.

[redacted]

Da sinistra Giancarlo Trotti e Domenico Frattarola A destra i lettori che ieri si sono rivolti allo stand [redacted] La Stampa [redacted] Radio2 Hall

[redacted]



■ Il Festival è molto bello, condotto molto bene [redacted] una show-woman come Raffaella Carrà. Fiorello è intervenuto bene, bisogna ricordare che il Festival è stato creato a Sanremo per portare gente [redacted] giocare al casinò, solo dopo sono intervenuti fatti culturali legati alla canzone specie con artisti [redacted] Modugno. E allora il Festival ha preso una dimensione internazionale. Rimane la migliore kermesse canora dell'Italia e dell'Europa. Quindi salvate sempre il Festival, possibilmente circondatelo di fiori. Auguri alla Carrà.

Giancarlo Trotti ex ufficiale carabinieri, Sanremo.

■ Un Festival un po' sottotono, interessante più per le manifestazioni [redacted] contorno che per le canzoni. La conduzione della Carrà ha fatto rimpiangere quella di Fazio anche se si è dovuta accontentare di meno ospiti. Le canzoni sono [redacted] 'contorno' del Festival e non le protagoniste.

Ilaria T., imprenditrice, Livorno.

■ Sono andata per otto anni di seguito al Festival, e questa volta, come [redacted] mai, [redacted] stata [redacted]. Sono un'abbonata Rai [redacted] devo dire che nonostante quattordici [redacted] di vita [redacted] mi trovo costantemente esclusa dai «giri clientelari» che evidentemente regolano l'accesso alle diverse manifestazioni collaterali. In televisione vedo sempre le stesse facce tra il pubblico. L'amministrazione dovrebbe trovare un sistema di distribuzione efficace e in grado di scontentare il minor numero di persone. [redacted]no [redacted] che qualche struttura gradevole come il Palafiori esiste ancora. Una proposta sui biglietti del Comune: perchè il prossimo anno non estrarli a sorte tra la popolazione o, diversamente, ai residenti [redacted] più di sessanta'anni che hanno voglia di divertirsi?

Maria Luisa B., Milano-Sanremo.

■ Una considerazione su Megan Gale. La [redacted] presenza al Festival mi sembra un lungo spot di un noto gestore telefonico. E' come avere di fronte una pubblicità tra una canzone e l'altra. Che peccato non [redacted] un'italiana! Bravissima la Carrà, una vera professionista della televisione, un mito.

Liliana e Paolo Giannosi in vacanza a Sanremo da Padova.

■ Non trovo giuste tutte queste critiche nei confronti del nostro Festival. Perchè [redacted] parla più di quello che c'è attorno che non delle canzoni che sono e devono rimanere la [redacted] più importante?

Domenico Frattarola, Sanremo.

■ Rispetto agli altri Festival non c'è charme, mancano i personaggi per una rassegna come è sempre stata. Mi sembra troppo semplificata, troppo uguale agli spettacoli televisivi. Il Festival si deve distinguere e quest'anno non ha avuto il fascino delle scorse edizioni. Anche perchè iniziando dai presentatori, essendo due donne, sembra che una annulli l'altra. La Carrà troppo brava nel presentare, la Gale troppo bella.

Sergio Di Michele, Sanremo.

■ Per me [redacted] un po' più moscio degli altri anni. Stiamo tornando indietro. Un Festival serioso, compito, [redacted] stravaganze. Ci vorrebbe più verve e un po' di mondanità. La Carrà sarà anche brava ma assomiglia alla direttrice di un collegio.

Carmen Codini, Novara.

■ Troppo brava a presentare Raffaella Carrà, magnifica. E per fortuna è arrivato anche Fiorello. Il palcoscenico non è bello come l'anno scorso. Le canzoni non [redacted] male ma rappresentano la musica italiana? Le ascolteremo, con il tempo le impareremo.

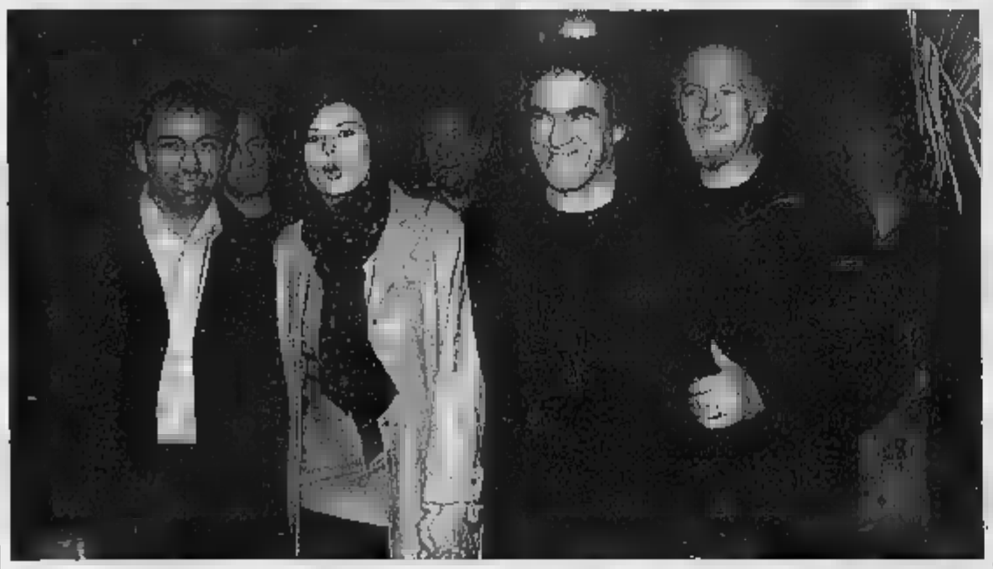
Maria Basso, Sanremo.

■ Secondo me è più noioso rispetto agli altri [redacted]. Le canzoni non sono molto belle. Mi aspettavo di più da Anna Oxa e da Alex Britti. Per me vincerà Giorgia perchè la sua canzone è la più ascoltabile.

Luca B., 10 anni, Sanremo

■ Di questo Festival [redacted] è piaciuto tutto tranne la Carrà. Sarebbe stato meglio se lo avesse presentato Fiorello con Simona Ventura. Come ospite avremmo voluto vedere Ligabue e i Backstreet Boys. I più «boni» del Festival [redacted] Eminem (**Alessia**, 14 anni), Pier[redacted] Pelù (**Andrea**, 13 anni), Riky Anelli (**Michela**, 13 anni).

Il gala della Stampa in omaggio al Festival in discoteca ad Albenga: Montepilli texana, il ritorno dei Milk & Coffee



A sinistra l'arrivo dei Matia Bazar alla discoteca Horus di Albenga, dove sono stati accolti da un lungo affettuoso applauso. Sopra il padrone di casa Mauro Vicari presenta il mago Tony Binarelli. A destra la pista del locale gremita

[FOTO TOMMASO MANNELLI]

Con i Matia Bazar e Alessia scatenata nella notte la festa sbarca all'Horus

Il Pino Daniele di Lauretta e i mille trucchi di Binarelli Cannelle, fascino del mistero

Alessia Mancini splendida madrina della serata
E' arrivata da Milano per partecipare a un appuntamento che ormai è entrato nella tradizione

Paola Dam...

Le mani affusolate di Silvia Mezzanotte si allungano su un bicchiere di vino rosso. Forse Sangiovese o più probabilmente Rossese della [illegible], in omaggio a Giancarlo [illegible] nel Ponente è nato. I Matia Bazar alzano i calici. La giuria dei consumatori li ha proiettati al terzo posto, quella di qualità li lancia al secondo. Alla salute. E la Riviera li abbraccia nel luminoso scenario della discoteca Horus di Albenga. E' brindisi [illegible] arriva a notte fonda, carico di buoni auspici e che idealmente chiude una passerella molto speciale, con ospiti prestigiosi. Un lungo ponte che unisce Sanremo, il Festival e il resto della Riviera, soprattutto quella dei giovani che popolano la notte. Gli stessi che partendo dalle località del Ponente fanno decine di chilometri per raggiungere Sanremo e osservare vip e [illegible] che mangiano, tenuti sotto controllo dai bodyguard.

Qui all'Horus no. Alessia Mancini e Silvia Mezzanotte sono lì sul palco, a un passo dalla pista. Distanze e libertà inimmaginabili nella città del Festival. La Mancini, splendida madrina della serata, arriva da Milano e non è voluta mancare a un appuntamento che ormai è tradizione. «Un bel momento, in una settimana straordinaria». Un gradito ritorno il suo: la scorsa estate, aveva tenuto a battesimo la Miss delle [illegible] al teatro del casinò.

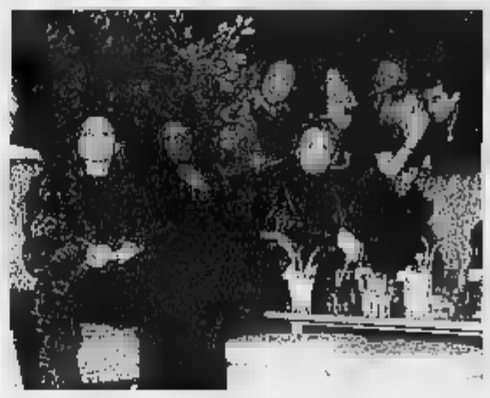
In minigonna, Tina Montepilli sfoggia un cappello che sembra la promessa di un viaggio in Texas. D'altra parte, [illegible] prosegue la sua provocatoria campagna «Mucca sana», è in attesa della chiamata negli Usa per partecipare al calendario di Playboy.

Mauro Vicari, padrone di casa, stringe la mano a Claudio Lauretta. Uno assomiglia vagamente a Fiorello, anche in spontaneità e simpatia, l'altro imita alla perfezione Pino Daniele, sua più recente creatura. La gag sgorga spontanea. Il mago Tony Binarelli sorride guardando il mare di gente che affolla la pista. «La magia è sempre attuale e un posto del genere mi pare perfetto per l'esibizione di un mago, ed è sicuramente più vero della tivù». Magia, ma anche mistero, [illegible] Cannelle che si presenta con un lungo velo che richiama l'Oriente. I Milk & Coffee, veterani eppure sempre frizzanti, assaporano la riacquistata popolarità con Morena in gran forma. E Awana Gana, voce storica della radio, con l'entusiasmo di un ragazzino racconta la sua prossima avventura cinematografica.

La nottata all'Horus [illegible] va così, con le telecamere di Skipper che scrutano ancora il viso sorridente di Silvia Mezzanotte attraversato appena da un filo di stanchezza. Ancora un brindisi, alla salute. E al meritato [illegible].

Tina Montepilli con una mise che richiama alla sua provocatoria campagna «Mucca sana»
Sotto Awana Gana, voce storica della radiofonia

A sin. Lauretta nell'imitazione di Pino Daniele, sua più recente creatura che finirà in una galleria di personaggi che già ospita Scalfaro, Di Pietro, Ciampi
A destra i Milk & Coffe
Sopra Alessia Mancini e Vicari



Tournée in Russia e Giappone

Un album live nel futuro di Golzi & C.

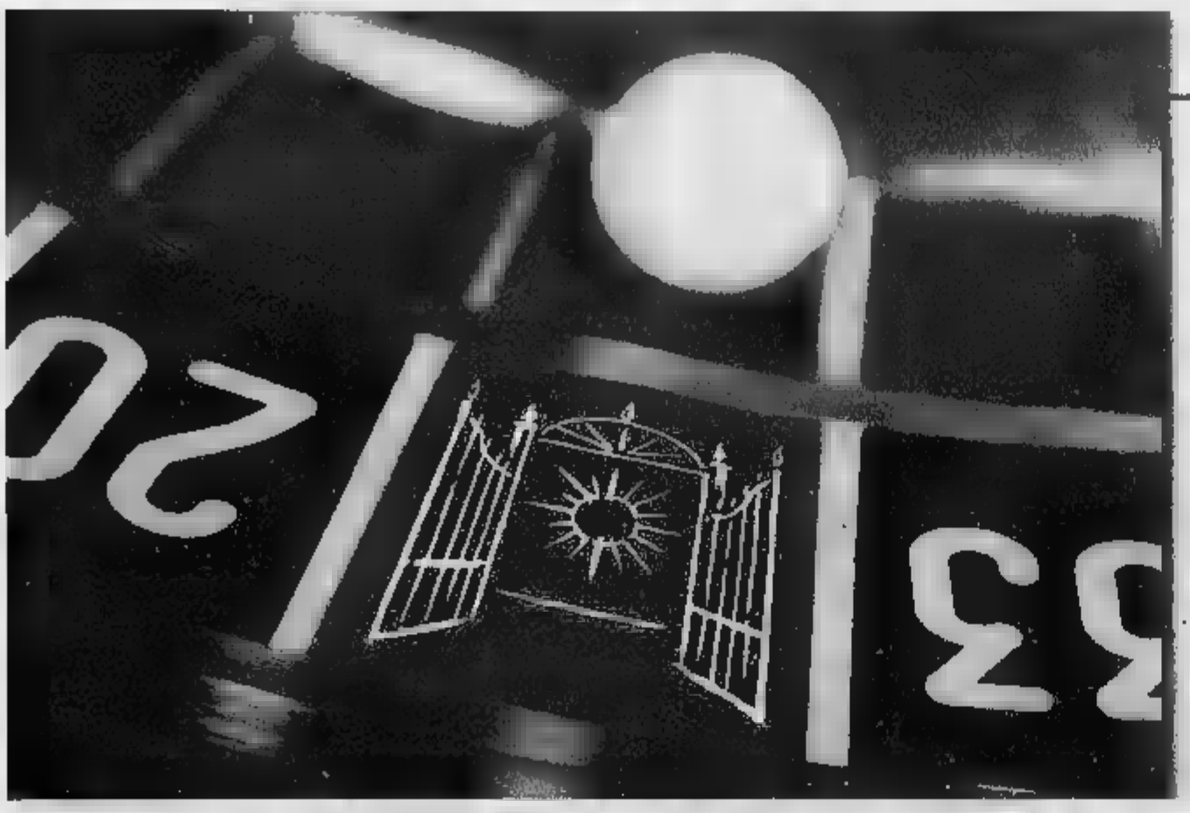
SANREMO

Sul podio in tutte le classifiche ufficiali e nei sondaggi. Una grande soddisfazione, per i Matia Bazar, comunque vadano le cose questa [illegible] «Questa nostra grande storia d'amore» è piaciuta ai giurati e al pubblico. Piace anche a Silvia Mezzanotte che l'interpreta magistralmente [illegible] una passione che fa pensare ad una [illegible] «grande storia d'amore».

Ma dove vogliono arrivare questi Matia Bazar, tornati prepotentemente fra i grandi della canzone italiana, dopo un lungo silenzio? Giancarlo Golzi e Piero Cassano, i «vecchi» del gruppo, hanno le idee chiare: «Dopo il Festival andremo in tournée a Mosca. Poi in Giappone. Il progetto prevede l'uscita del disco del Festival in Francia, in Germania, in Spagna. Entro la fine dell'anno vogliamo uscire con un album live che comprenda tutto il lavoro del 2001. E qualche inedito».

Difficilmente li vedremo al Festival 2002, nonostante il successo delle ultime due edizioni. «Ci chiuderemo in [illegible] studio di registrazione per dare vita a un nuovo progetto, ma non credo che si possa preparare un pezzo da Festival in tempo. No, non ci saremo».

Alla finale di questa sera i Matia Bazar si presentano con un secondo posto nella classifica della Giuria di qualità e due terzi posti nella classifica della Giuria demoscopica e nel sondaggio Datamedia-La Stampa realizzato per sondare i gusti dei sanremesi. «E' una grande soddisfazione» dicono. E aggiungono: «Volevamo presentare una bella canzone. L'obiettivo che ci eravamo posti è stato raggiunto. Comunque vadano le cose». [g. p. m.]



Sono stati sorteggiati dopo aver pagato il canone: le loro giornate sanremesi

Una piccola tribù di fortunati Rai

Venti abbonati in prima fila

Gian Paolo Ormezzano

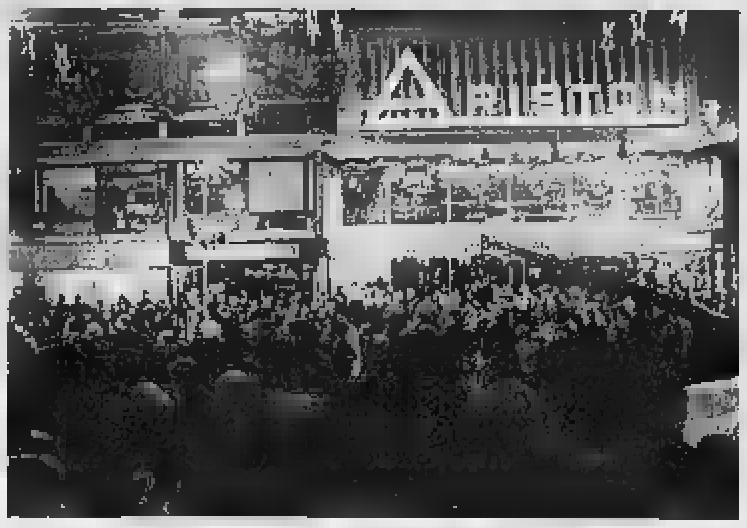
SANREMO

Sono in dieci, ognuno vale doppio nel senso che ha potuto invitare [redacted] altro, dunque il gru[redacted] è di venti. Sono quelli che hanno vinto il sorteggio fra gli abbonati Rai, cinque vecchi [redacted] cinque nuovi, per vivere gratis nel mondo del Festival di Sanremo, quattro giorni per due persone. Due campani, due siciliani, due veneti, un piemontese, un lombardo, un pugliese, una sarda. Tre sole grosse città rappresentate: Palermo, Verona [redacted] Siracusa. Tutti [redacted] moglie, fuorchè uno che è con amica e una donna che è con sorella. Hanno ricevuto [redacted] telefonata, poi un fax, poi una visita, poi i complimenti per [redacted] canone rinnovato [redacted] gennaio [redacted] pagato per la prima volta e quindi l'invito a S[redacted].

Le probabilità di [redacted], fra i 16 milioni di vecchi abbonati, pari a quella [redacted] di [redacted] e trovarsi in braccio un meteorite, fra i 300 mila [redacted]vi abbonati pari almeno a quella [redacted] trovare in un cassonet[redacted] rifiuti biglietti per l'Ariston, come accade [redacted] Sanremo di questi giorni. Si [redacted] radunati da tutta Italia mercoledì [redacted] Genova, trasferta pagata dalla Rai. Hotel di lusso. Uno solo, napoletano, ha chiesto di televedere Italia-Argentina, rinunciando al grande ristorante tipico. Giovedì Acquario [redacted] Genova [redacted] trasferta in pullman [redacted] Sanremo, ignota [redacted] più. Grande albergo, lo stesso dove si ammazzò Tenco. Serata libera, qualche tenero sfoggio d'abito, pochi [redacted] casinò. [redacted] visita alle «chiese» del Festival: [redacted] platea dell'Ariston, i camerini, la sala-stampa, la passerella di via Matteotti, gli studi radiotelevisivi... È un incontro breve ma simpatico con Megan [redacted], «splendida e cordiale».

Pomeriggio da imbalsamare, da musealizzare nel ricordo, a «La vita in diretta» [redacted] vista su Michele Cucuzza e stretta di [redacted]. La sera pranzo a Bordighera con Zaccaria presidente Rai, amico di chi paga il [redacted]. Ieri notte per qualcuno la trasmissione del Dopofestival «dal vivo». Oggi giornata libera, [redacted] la sera all'Ariston, in platea, gratis sulle poltrone milionarie. Una telecamera [redacted] segue, [redacted] documenta. Ognuno riceverà a [redacted] il filmato [redacted] viaggio. Quasi tutti comunque provvedono personalmente a immortalarsi in foto o in home-video.

Dicono che il gruppo sia perbene, puntuale, simpatico, niente noioso, niente fantozziano. Abbiamo verificato, è tutto vero: una piccola tribù di normali, insomma, stridente con tanto popolo demenziale di tanto Festival, quello doppiato [redacted] una telecamera, [redacted] microfono. Uomini anche giovani e aitanti, capaci di snobbare persino con gli sguardi la Venere Bianca, bellissima e scollatissima pornostar che sta nello stesso hotel degli abbonati fortunati.



Folla davanti all'ingresso dell'Ariston, poco prima dell'inizio del Festival

La maratona del pubblico «privilegiato»

Molti aspettano soltanto la pausa per andare al bar

SANREMO

«Dove andate, [redacted] al [redacted] posto. Tra [redacted] minuto [redacted] mezzo [redacted] di nuovo in onda»: [redacted] affanna [redacted] microfono, il direttore di palcoscenico Magazzù, e invita [redacted] pubblico a non lasciare le poltrone vuote. Ma le pause, dettate [redacted] esigenze pubblicitarie, [redacted] tante, forse troppe, i ritmi televisivi sono più allentati [redacted] solito [redacted] il caldo (dovuto anche alle batterie di riflettori accesi) è come sempre soffocante, specie in galleria: e così, non appena la diretta si interrompe, c'è il fuggi-fuggi degli spettatori verso il foyer, per la sigaretta o il caffè.

E' una maratona, quest'anno, per il pubblico «privilegiato» che affolla il [redacted] Ariston e non ha neppure l'arma del telecomando: tre ore [redacted] mezza, in qualche serata anche di più, e anche lo spettato[redacted] avvezzo all'edizione integrale delle tragedie [redacted] Shakespeare, quando si avvicina la mezzanotte, comincia a dare segni di nervosismo. E così accade che proprio durante l'esibizione di Pino Daniele, uno dei più stimati cantautori italiani, l'esodo [redacted] e al momento conclusivo e spettacolare, in cui tutti i protagonisti attorniano [redacted] Carrà per cantare in coro «Volare» di Modugno, già molte persone esauste o affamate hanno lasciato la sala.

Certo, da qui la colossale kermesse la [redacted] vive dall'interno, e si possono cogliere i dimenamenti delle giovani, scatenate violiniste mentre Anasta[redacted] canta in playback o il [redacted] abbraccio in cerchio, mutuato dai giocatori [redacted] basket, dei Bluevertigo, prima dell'avvio. Ma, a casa, [redacted] si deve applaudire a comando, ai gesti imperiosi di Magazzù. E, soprattutto, si ha qualche centinaio di migliaia di lire di più in tasca. [s. d.]

PRIVE'

Caricature web per i big Emiciclo in sala stampa

SANREMO

ROMOLI[redacted] Si chiama così il sito Internet su cui stanno le caricature dei cantanti del Festival, [redacted] ognuno può cliccar loro addosso segni [redacted] simpatia [redacted] di antipatia, irrorarli di luce, aureolarli o bitorzolarli mostruosamente, sporcarli di pomodori marci. Alla fine ci sarà una speciale classifica. Per [redacted] sta peggio è Peppino di Capri, chi sta meglio [redacted] Anna Oxa, ma ci sono cambiamenti continui. Una notazione personale. Sembra che Internet, di [redacted] nessuno discute l'importanza epocale, si [redacted] già avvitando su trovatine da paleogiornalismo, diluendo la [redacted] forza immane. Non [redacted] una critica, è quasi un plauso per un tenero duttile impiego dell'elettronica precisa e severa.

Per chi, [redacted] noi, creda che Internet [redacted] splendido perchè permette a due [redacted] scriversi delle cose, [redacted] che anzi [redacted] il prodromo, il prologo, la garanzia di [redacted] invenzione colossale prossima ventura, qualcosa che permetterà addirittura di parlare fra di noi, non soltanto di scriverci (il nome potrebbe essere telefono), questi giochetti sono belli, sono [redacted] poetare degli stilnovisti in attesa che il migliore di essi scriva la Divina Commedia.

MONTECITORIO Pensata bene, senza neanche un'eccessiva forzatura, la sala stampa del Festival è l'emiciclo di Montecitorio. Ovviamente [redacted] sedie [redacted] gli scanni qui stanno tutti sullo stesso piano, però c'è una simmetria geopolitica niente male. La destra della sala-stampa è tutta tecnologica, con grossi computer a dare [redacted] impressione di situazione iperorganizzata, [redacted] la gente dell'Internet è raggrumata tutta lì, anche per via della dislocazione degli opportuni collegamenti, spine e spinotti eccetera.

La sinistra ha sedie modeste, tavoli non ancorati al suolo [redacted] chiaramente messi lì alla buona, e ci stanno i peones della politica, [redacted] fermenti libertari grandi e computer piccoli, ci stanno quegli extraparlamentari che so[redacted] i fotografi, ci stanno i verdi che lì hanno garanzia di non essere avvolti dalle nuvole di fumo. Il [redacted] è rappresentato dalla stampa scritta conservatrice, che infatti conserva di anno in anno i nomi dei giornali sui tavoli, così che la sacralità del posto non sia mai messa [redacted] discussione.

Ci [redacted] i giornalisti più antichi del Festival, le testate più solenni, i telefoni più abbondanti. Il frinire dei telefonini [redacted] meno intenso che a destra [redacted] a sinistra, dove le decisioni sono meno prestabilite, la programmazione passa per conservatorismo. Il governo sta di fronte, schierato lungo il suo tavolone, con i ministri Beretta e Maffucci [redacted] Bissolotti e De Andreis [redacted] Manzi e Casoli. Risponde alle interpellan[redacted], ora appare in difficoltà spessa ora pratica vittorie sottili. Dietro il governo incombe il grande schermo che viene calato quando il Festival ha inizio e tutti, potenti [redacted] peones, smettono di parlare pensare esistere, come deve accadere al parlamento di Teheran quando cala sugli astanti la legge coranica. [g. p. o.]

RICORDO DI MYRTA GABARDI, GIOVANE CRITICA

Premi [redacted] Teddy Reno [redacted] Rita Pavone

Teddy Reno (nella foto) ha ricevuto [redacted] la targa alla [redacted] «per l'alto contributo all'affermazione della [redacted] italiana quale impareggiabile interprete e scopritore inesauribile [redacted] talenti». Con la moglie Rita Pavone, alla quale è stato assegnato «alla carriera», e i Ricchi e Poveri, «voci della Liguria», è tra i vincitori del Premio Myrta Gabardi, istituito per ricordare la giovane critica musicale, perita in un incidente ferroviario. [s.d.]

Si è tenuta nella notte

Beatlesmania: grande festa al Radio2 Hall

SANREMO. Per il Radio2 Hall, spazio di oltre 6 mila metri quadrati riempito di musica e danze, [redacted] già tempo di bilanci. Durante [redacted] notte, [redacted] Palafiori si è vestito [redacted] Anni 60 per [redacted] tributo ai Beatles, [redacted] versioni corali di «All you need is love» [redacted] «Hey Jude». Gran cerimoniere [redacted] stato Rolando Giambelli, presidente dei Beatlesiani d'Italia associati, che [redacted] il [redacted] gruppo Beatops ha proposto versioni in italiano dei successi firmati «Fab Four»: «Tu [redacted] che parli un po' l'inglese» (Please please me), [redacted] tua voce» (And I love her), «Lei ti ama» (She loves you). Assieme [redacted] loro, il Quartetto Solis («Yesterday») [redacted] il trio di Marco Zappa.

A Brescia, Giambelli ha aperto un «Museo Beatles», [redacted] Sanremo ha presentato un Cd destinato a chi vuole avvicinarsi alla musica attraverso le canzoni dei quattro di Liverpool, «Sto ancora imparando a suonare... i Beatles».

Oggi, dalle 14 alle 20, al Radio2 Hall [redacted] sarà uno sportello [redacted] un annullo filatelico dedicato al Festival, francobolli commemorativi e cartoline in tema. [e. f.]

E' organizzata dalla Rai [redacted] Villa Ormond

Stasera l'ultima cena Il mistero degli inviti

SANREMO

Una cena esclusiva per 220 invitati. Così [redacted] Rai chiuderà [redacted] notte fonda il Festival più sofferto (per lei) degli ultimi anni. Non in un ristorante, bensì [redacted] Villa Ormond, messa [redacted] disposizione del Comune per [redacted] causa festivaliera (chissà [redacted] pensano i ristoratori). Una novità accompagnata da un alone di mistero. Fino [redacted] ieri pomeriggio Raiuno ha tenuto nascosto l'elenco degli invitati (si favoleggiava di vip a sorpresa che avrebbero impreziosito il «parterre de rois» dell'Ariston), anche allo stes[redacted] Comune, [redacted] forte imbarazzo nei confronti delle autorità.

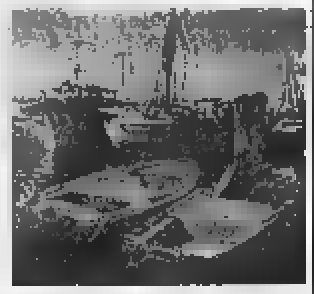
Poi [redacted] arrivato il responsabile dell'agenzia milanese «Sec», Fiorenzo Tagliabue, incaricato di organizzare materialmente il gran gala, [redacted] finalmente [redacted] caduto lo strano velo di riservatezza. I vip sono in realtà uomini (e donne) Rai, secondo la più collaudata tradizione festivaliera. Una parata [redacted] facce note [redacted] piccolo schermo, giusto per portare altro fieno alla causa azie[redacted]. Quali? Conti, Zanicchi, Cucuzza, Magalli, Paola Saluzzi, Rosita Celentano, Jocelyn. E la Carrà, [redacted] fatiche [redacted] tensioni della settimana festivaliera non la consiglieranno [redacted] prendere la strada dell'albergo piuttosto [redacted] quella che porta [redacted] Villa Ormond.

Il resto? La nomenklatura Rai a Sanremo, qualche cantante, gli amministratori delegati di Omnitel, Ford e Valleverde, i tre sponsor del Festival, manager di aziende che investono montagne di quattrini nella pubblicità dei palinsesti della tv di Stato. Al Comune [redacted] riservata [redacted] sessantina d'inviti. Ci sarà certamente l'onnipresente [redacted] Bissolotti, forse anche il sindaco Bottini, assie[redacted] ad altri esponenti dell'Amministrazione. [redacted] le autorità? Quelli della «Sec» fanno sapere che spetta al Comune provvedere agli inviti istituzionali, anche se Bissolotti non è molto d'accordo, [redacted] essendo l'Amministrazione a organizzare la serata.

La cena dei saluti si svolgerà nei saloni al primo piano della villa circondata dal parco più bello della città. Il servizio? Catering, naturalmente. [g. mi.]

NELLA SANREMO CHE CANTA
UN APPUNTAMENTO CHE CONTA

LA LANTERNA Dal 1917
Ristorante Pizzeria



Da Enzo

Nella Tradizione della cucina ligure la raffinata ricerca di sensazioni mediterranee

[redacted] scenario [redacted]
Porto Vecchio di Sanremo

Molo [redacted] Ponente • Tel. 0184.50.68.55

SANREMO 2001
PROGRAMMA MANIFESTAZIONI Marzo/Dicembre

4/3: Teatro Ariston • Domenica In...
Marzo: Entroterra Cittadino • 5° Meeting Internazionale di Mountain Bike Downhill
10-11/3: Campo Golf • Pro-am Città di Sanremo Riviera dei Fiori e delle Palme Week Pro-am
10-11/3: Palafiori • 11ª Esposizione Internazionale Felina
17/3: Hotel Royal • 3° Gran Galà delle Debuttanti
24/3: Arrivo In Via Roma • 92ª Milano Sanremo Ciclistica
25/3: Arrivo A Poggio • "Sulle Strade della Sanremo" - Gara Cicloamatoriale
25/3: Villa Ormond • Giornata Solidarietà Internazionale del Bambino
26-30/3: Teatro Centrale • 7° Festival della Lirica di Sanremo
Golfo di Sanremo • 42° Criterium Preolimpico di Primavera (Vela) 19° Camp. del Mediterraneo Soling
Teatro Ariston • Gran Galà Tv
Pasqua: Teatro Ariston • Musica Sacra Requiem di Mozart - Traviata
Periodo: Museo Civico • Mostra Antologica Rocco Borella
5-7/4: Vie Cittadine • 16° Sanremo Rally Storico "Coppa dei Fiori"
15 Aprile: Entroterra Cittadino • 55ª Due Valli Motociclistica / Campionato Internazionale di Enduro
21-22/4: Mercato Fiori Valle Armea • 52ª Esposizione Int.le Canina
1-5/5: Portosole • 13ª Internazionali Sanremo Yacht Meeting
6/5: Lungomare delle Nazioni • Sanremo Olympic Triathlon
12-13/5: Palestra Cassini Villa Citera e Villa Ormond • 7° Memorial "Tito Etoschi" Torneo Internazionale Pallavolo Femminile Under 15
20/5 - 24/6: Bagni Italia - Bagni Morgana • 3° Festival Internazionale di Beach Volley "Città di Sanremo"
26-27/5: Stadio Comunale c.so Mazzini • 15° Torneo di Calcio "Trofeo Città di Sanremo" - 2° Torneo di Calcio "Trofeo delle Alpi"
25/5-3-6: Minigolf S.Romolo • 33° Trofeo Int.le di Minigolf "Città di Sanremo" - 8° Master Europa
27/5: Arrivo al Palafiori • 31ª Milano Sanremo "Granfondo Int. Cicloturismo"
1-3/6: Villa Ormond e Centro Cittadino • Sanremo Red Challenge - Raduno Int.le di vetture Ferrari e Maserati - Gran Galà della Moda
Giugno: Pian Di Nave • Sanremo Estate
4-6/6: Strade Cittadine • Giro D'Italia
16-17/6: San Romolo • Gara automobilistica Slalom S.Romolo - Monte Bignone - 4° Trofeo Città di Sanremo
17/6: S. Romolo / Monte Bignone • 9° Trofeo Motociclistico di Velocità in salita per moto tradizionali - 6° Trofeo per moto d'epoca "Città di Sanremo"
22-24/6: Villa Ormond • 1ª Coppa del Mondo di Scherma Master Individuale "Trofeo Rinaldo Boscetto"
29/6-1/7: Stadio Comunale C.so Mazzini • 11° Torneo Internazionale di Calcio Over 40 "Ing. Colombo Bianchi"
29-30/6: Campo Ippico • Concorso Ippico Nazionale "B"
Luglio-agosto: Strade e Piazze cittadine • Spettacoli all'aperto in piazza
2-14/7: Portovecchio - Molo Nord •
5° Campionato Mondiale Fuochi artificiali
14/7: Portosole • Eventi Moda Musica
10-17/7: Piazze Cittadine • Jamboree Nazionale di Majorettes
11-15/7: Porto Vecchio • Giraglia Mon Amour - 2ª Edizione
13-15/7 e Dicembre: Centro Storico • La Pigna incontra le Culture del Mediterraneo attraverso il fiore - La Musica - Immagini e Sapori
21/7-10/8: Centro Ariston Roof • La Città dei Ragazzi - L'Immagine e la Magia
Auditorium Franco Alfano • Sanremo Immagine Jazz & Blues
23-29/7: Tennis Solaro e Circolo Tennis Foce • Campionati Europei di Tennis Under 14 - 2001
14/8 e 31/12: Porto Vecchio • Spettacoli pirotecnici sul mare
Spiaggia Morgana • 22° Trofeo Internazionale M. Ghirotelli
25-27/8: Villa Ormond • 4° Festival Internazionale del Folklore
26-31/8: Stadio Comunale Corso Mazzini • 44° Torneo Internazionale di Calcio per Ragazzi "Città di Sanremo" - Cat. Beretta "Memorial Aldo Grammatica"
1-2/9: San Romolo • Finale del Campionato Italiano Tiro 3D
Settembre: Villa Ormond • 17° Torneo Internazionale di Pallavolo Femminile "Città di Sanremo"
3-4/9: Villa Ormond • Sanremo 2001
Campioni per sempre - Gran Galà dello Sport
Settembre/Ottobre:
L'Accademia Della Canzone
5-6-7/10: Entroterra Cittadino • 43° Rallye Sanremo - Rallye d'Italia
16/10: Lungomare delle Nazioni • 3ª Gran Fondo Nazionale "Carlo Capponi" Prova di Campionato Mondiale Disabili
25-26-27/10: Teatro Ariston • Club Tenco Rassegna della Canzone d'Autore
26/10-4/11: Casinò Municipale • Concorso Internazionale di Musica Classica "Sanremo Classico"
1-4/11: Tiro A Volo • Grandi Gare di Tiro a Volo 1ª Prova del 3° Grand Prix Coppa delle Nazioni 2001
6/11-8/12: Hotel Des Etrangers • 9° Festival Int.le dell'arte Contemporanea
Novembre: Teatro Ariston • Sanremo si nasce
24-25/11: Centro Ariston • 3° Meeting dei Giovani di Sanremo
26-27/11: Campo Golf • PGA Open Riviera dei Fiori
6-9/12: Tiro A Volo • Grandi Gare di Tiro a Volo 2ª Prova del 3° Grand Prix Coppa delle Nazioni 2001
7/12: Museo Civico • Mostra Antologica del pittore Alberto Sansivale "I suoi colori... finestre sull'infinito"
Dicembre-Gennaio: Centro Cittadino • Spettacoli Natalizi e di Capodanno
24/12: Bagni Morgana • Lancio dei "Babbo Natale"
Portosole • Meeting Internazionale del Mediterraneo classi Optimist

CITTÀ DI SANREMO
ASSESSORATO TURISMO E MANIFESTAZIONI
Villa Zirio • 18038 Sanremo (Im) • Tel. 0184 505762-3
Fax 0184 505 611 • Internet: http://www.sanremonet.com

La Sala Multimediale Blue Moon si articola su tre livelli che sviluppano una superficie di oltre 300 mq collegati da un ascensore panoramico, oltre al portico di ingresso, suddivisi in settori (giochi per bambini, simulatori di guida e tridimensionali, apparecchi da intrattenimento a premi, computers per accesso ad internet, Tecnovillage).

All'ingresso il Bar, aperto ai clienti ed anche al pubblico. Il locale è arredato con futuristiche soluzioni architettoniche, utilizzando materiali innovativi e dalla tecnologia avanzata. Tutte le pareti sono rivestite con "scandole" d'acciaio inossidabile che uniformano gli ambienti come una "pelle"; la sala al piano d'ingresso sono sormontate da due cupole in materiale riflettente che rappresentano il "cielo stellato" grazie a 1000 fibre ottiche; nella pavimentazione, in granito del Nepal, è inserita una scacchiera luminosa in lastre di cristallo temperato. Il bar è formato da un'articolazione ottenuta mediante flessuosi volumi che si distaccano plasticamente dal rivestimento in acciaio.

Al piano superiore sono presenti le postazioni Internet collocate su tavoli progettati e realizzati in basamento in ghisa, corpo in acciaio, ripiani in cristallo temperato. Il parapetto è formato da "vele gonfiate dal vento", in acciaio progettato mediante modellatore tridimensionale.

La multimedialità della sala è completata da un impianto audio-video con monitor al plasma e collegamenti satellitari.

Il portico, realizzato con colonnine in ghisa, copertura in rame, pavimentazione in pietra, ben si inserisce nel contesto urbano e storico della Piazza Colombo.

Il locale è accessibile in ogni sua parte ai portatori di handicap, grazie alla presenza dell'ascensore panoramico.

P.[redacted] Colombo 7 - Sanremo - Tel. 0184.544160
E-mail: bluemoon@nolcom.net

Il presidente Biasotti ieri sera all'Ariston per premiare con il disco d'ardesia il vincitore dei Giovani

Zaccaria e la Liguria, sboccia l'amore

Promessa della Rai: d'ora in poi più attenzione

Stefano Delfino
SANREMO

E' salito sul palco dell'Ariston, ieri sera, per premiare con il disco di ardesia il vincitore della categoria Giovani: ma, prima di arrivare a Sanremo, aveva ricevuto a Genova il presidente della Rai, Roberto Zaccaria. E, per Sandro Biasotti, presidente della Regione, è stato un incontro soddisfacente: «Abbiamo affrontato i temi del G8, della realtà economica e culturale della Liguria e in generale, tutti quelli utili a dare al territorio ligure una maggiore visibilità nelle reti della televisione del servizio pubblico».

E quali sono le richieste avanzate a Zaccaria? «L'apertura di una rubrica fissa da Genova, dedicata all'economia e alla portualità, e un collegamento con la redazione di Palermo, da dove va in onda una trasmissione via satellite, dedicata al Mediterraneo». Aggiunge ancora Biasotti: «Ho sollecitato anche una maggiore valorizzazione della realtà regionale, dalle scelte della Regione e degli enti locali all'ambiente, al turismo, alle tante professionalità genovesi e liguri della cultura, dell'economia, della medicina, che potrebbero dare il loro contributo alle trasmissioni Rai».

E parte di Zaccaria, «massima apertura per valutare le proposte di Biasotti», l'annuncio di alcune nuove produzioni, tra cui la fiction «Vento di Ponente», girata in Liguria, e le congratulazioni sia per il buon esito della sponsorizzazione istituzionale al 51° Festival, sia - soprattutto - per gli ottimi risultati ottenuti dal «promo» turistico, quello della Regione che «rompe il ghiaccio» e fa nascere il «sole d'inverno», la comunicazione «più vista» in assoluto di tutta la kermesse canora, perchè, secondo un'indagine di Media Show.Com, ha raggiunto ben 12 milioni di persone.

L'obbiettivo è quello di sfruttare l'enorme cassa di risonanza del Festival, una vetrina anche internazionale (l'altro video, della durata di cinque secondi, è dedicato a Euroflora, in programma alla fiera di Genova dal 21 aprile al 1° maggio prossimi), «molto utile per promuovere l'immagine della nostra terra, che tra l'altro è patria di tanti interpreti della musica leggera e della canzone d'autore, da Pippo Barzizza e Natalino Otto a Fabrizio De Andrè: ed è anche in tale ottica, che si colloca l'iniziativa dell'Lp d'ardesia, nella speranza che questo simbolo del passato porti fortuna ai giovani, ai cantanti del futuro, nell'era del cd».

Biasotti è ritornato a Sanremo, per le ultime due serate. C'era già stato in occasione del debutto della manifestazione. La sua impressione, da spettatore? «E' soprattutto uno spettacolo televisivo. Dal vero è più emozionante, si può verificare quanto sia affascinante Megan Gale. Dalla prima fila, però, la visuale è un po' ostacolata dalla presenza delle telecamere e dall'andirivieni dei tecnici». E Festival? «Un carrozzone».

Meglio l'edizione 2000 o Fazio o quella attuale? «Da quanto ho constatato la sera inaugurale, l'avvio è stato obbiettivamente più mogio. Forse, aveva bisogno di un poco di rodaggio, come mi ha precisato Zaccaria. La Carrà? Brava, ma troppo ligia, attenta a limitare gli eccessi dei suoi collaboratori, anche quelli verbali. L'impressione è che si "ingessi" un po' troppo: e lo spettacolo, quindi, ne risente».

Biasotti: dal vivo c'è più emozione Affascinante Megan Raffaella Carrà brava ma troppo misurata

La chitarra di Fabrizio De Andrè questa sera sarà mostrata al gala della Regione. Nella foto a destra il presidente Biasotti con la Carrà

Musica e fiori in passerella

La chitarra di De Andrè star della serata

SANREMO

L'ospite d'onore sarà la chitarra di Fabrizio De Andrè, la mitica «Esteve» del '97: ma questa sera, all'Hotel Des Etrangers, i grandi protagonisti saranno i fiori a denominazione di origine protetta, la carne e la frutta, tutto all'insegna del biologico.

La Liguria farà gli onori di casa con mazzi di mimosa a prova di laboratorio: cascate di fiori gialli e profumati, prodotti in modo naturale, senza l'utilizzo di fitofarmaci. Una produzione alternativa nella quale da quattro anni è impegnata l'Associazione Italiana per l'Agricoltura Biologica (Aiab).

Al Gala, che inizia alle 21, è promosso da Festivalnews ed è condotto da Susanna Messaggio, Daniele Piombi e Memo Remigi, l'assessore regionale all'agricoltura Franco Amoretti presenterà i fiori Dop, diversi prodotti tipici e la carne biologica proposta dalla Cooperativa Allevatori Bestiame della Valbormida: «I fiori a denominazione di origine protetta, che certifica le nostre produzioni, e sono il frutto di un grande lavoro della Regione, rappresentano una svolta "epocale", infatti finora l'accesso al regolamento comunitario per la Dop era ammesso soltanto per il comparto agroalimentare».

Musica e degustazioni, dunque, con la canzone popolare genovese di Pippo dei Trilli e il duo Nitti & Agnello: quest'ultimo, già impegnato a Sanremo alla quarantottesima edizione, sarà accompagnato alla chitarra da Enrico Finna e proporrà alcuni brani dell'ultimo album che s'intitola «Alke», pubblicato lo scorso dicembre. [s. d.]

BIANCA E ROSA

La canzone di Eminem è finita dal procuratore

Giulio G.
SANREMO

EMINEM Il procuratore Gagliano ha acquisito i testi delle canzoni che Eminem ha cantato nella sua performance di martedì sera all'Ariston. Il magistrato ha allegato al fascicolo, aperto dopo l'esposto presentato dal centro Studi Teologici di Milano, il comunicato ufficiale della Rai. «Mi riproporrò di esaminare il testo andato in onda quando il Festival sarà concluso - ha spiegato Gagliano -. Per il momento non è stata comunque ravvisata alcuna ipotesi di reato». E non è escluso che la Procura possa decidere di acquisire il filmato e di disporre una perizia per avere una nuova traduzione di quanto mandato in onda da Raiuno.

L'andirivieni di persone al Palafestival ha tristi conseguenze: già dal primo pomeriggio i visitatori passeggiano su un manto di cartacce composto da volantini, cartoline, avvisi a gadget poco graditi. I cestini latitano. «Restano sparsi disordinatamente i vuoti a perdere mentali abbandonati dalla gente», cantava in modo più poetico Bennato in «Feste di piazza». A peggiorare il look del Radio2 Hall ieri c'erano anche le maxi pozzanghere causate dalle infiltrazioni d'acqua nell'ingresso. Ma le cose non vanno meglio in sala stampa all'Ariston dove, gentilmente, vengono messe a disposizione dei giornalisti bottigliette d'acqua. Ma nessuno ha pensato al riciclaggio della plastica che viene gettata negli stessi contenitori dei rifiuti normali.

PELLICCE E PELLICCE Li indossano con disinvoltura anche molti giornalisti e ne fanno bella mostra in sala stampa. Ma è soprattutto per le strade affollate (ormai soltanto quando non piove) che si incontrano, portati con disinvoltura e sicurezza. Sono quei giacconi impermeabili in genere con il cappuccio e con il colletto impellicciato. Belli. Soltanto che pochi sanno che si tratta in buona parte di pellicce di cani e gatti uccisi e spellati in Cina e inviati in tutta Europa (in Usa sono stati vietati dopo le sacrosante proteste degli animalisti). L'Italia è una delle più grosse importatrici. Eleganti, economici e senza impegno. Chissà che ne pensano i nostri Boby e Minù.

IL [illegible] Per farsi propaganda, Radio 105 ha distribuito al popolo di Sanremo volantini simili ai «santini» elettorali, mentre sui muri sono comparsi identici manifesti. Tra i punti programmatici dei «candidati» (gli speaker), «meno lavoro nero e più musica black». Le dichiarazioni più interessanti dei big si possono vedere su Internet, cliccando il sito «www.105.net».

Eminem, le polemiche non sono finite

IL MUGUGNO

Trovare un taxi è una «lotteria»

La «lotteria dei taxi» è uno dei divertimenti forzati del popolo del Festival. L'esito di ogni chiamata è in pratica affidato al caso. Per gli addetti ai lavori lo 0184/541454 è diventato uno dei numeri più ricorrenti sul telefono cellulare. Prima di vedere l'arrivo delle auto bianche in albergo, in piazza Colombo o davanti ai ristoranti si può aspettare «un'eternità». Molto dipende dai momenti della giornata ma anche dal caotico traffico sanremese. Radio Taxi Sanremo è tempestato di chiamate: più di mille al giorno. E si rischia di rimanere attaccati alla segreteria telefonica anche dieci minuti di fila, se non di più. Le 48 autovetture con licenza del Comune girano come trottole, incessantemente, e ai «mugugni» dei clienti si vanno ad aggiungere quelli degli stessi tassisti, che si lamentano per la presenza «invasiva» di decine di auto a noleggio con autisti a disposizione di case discografiche e di grandi alberghi. Una sorta di «concorrenza» che si scatena ormai da anni soprattutto in occasione degli ultimi tre giorni del Festival. Ma tra una lamentela e un'altra si arriva comunque a destinazione, magari con un po' di ritardo. [g.ga.]

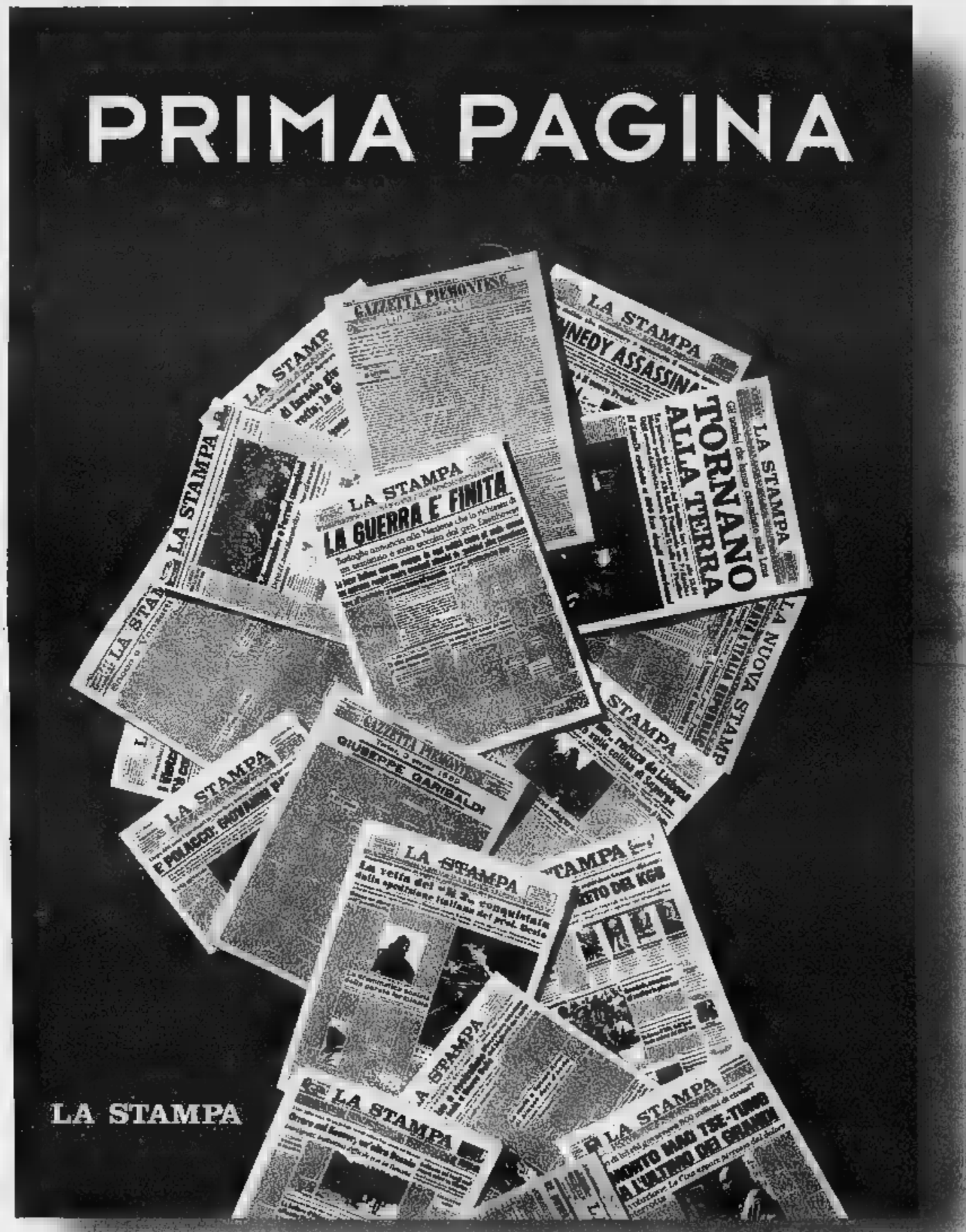
ANCORA UNA NOTTE CON I FANS IN DELIRIO

A sinistra Raffaella Carrà arriva in auto al casinò per il Dopofestival
Sopra Caterina Caselli assediata dai cronisti alla caccia di una battuta dopo il pronunciamento delle giurie In basso l'auto di Megan Gale è presa d'assalto dai fans di fronte al casinò

(FOTOSERVIZIO MARCO GATTI)

lucazanini.it

Storia quotidiana.



pp. 192 - L. 48.000

Dal primo numero della "Gazzetta Piemontese" ■ "La Stampa" del 2000.
I grandi eventi rivissuti attraverso le prime pagine d'epoca.
Una storia ininterrotta, da Garibaldi alla vittoria della Ferrari.

I VOLUMI ■■ "LA STAMPA" DISTRIBUITI DA ■■■ LIBRI ■■■■ IN ■■■■■■ NELLE MIGLIORI LIBRERIE
Per informazioni: 011/6568493, oppure edizionilibrarie@lastampa.its.it

I libri de
LA STAMPA

Gli appuntamenti al Louisiana e al Bonfim, alle Clarisse di Rapallo è di scena il tango argentino

Blues e jazz, notte di musica a Genova

Cabaret al Borgoclub, al Teatro Garage e all'ex Penny

La Gnola blues Band al Bonfim, il cabaret al Garage, [redacted] Penny [redacted] Boccadasse, al Borgoclub [redacted] Sturla [redacted] al BorgoClub, il tango alle Clarisse di Rapallo [redacted] tanti altri appuntamenti nei locali nella guida del sabato sera.

GENOVESE. Replica, alle 21, della divertente commedia «Stessa ora il prossimo anno», con Mar[redacted] Columbro [redacted] Maria Amelia Monti.

[redacted] Concerto jazz del quintetto Kramer-Riggi, questa sera alle 21,30, al Louisiana club, in Via San Sebastiano. Ingresso lire [redacted] mila, con tessera Louisiana.

[redacted] Grande serata di [redacted]baret, alle 22, al BorgoClub [redacted] Sturla (in via Vernazza, da Via dell'Ombra) con il comico-architetto genovese Emilio Razzetti.

[redacted]NY. Nel rinnovato locale di Boccadasse (ex Pennygrace), alle 22,30, musica soul e blues con Giulio e il cabaret di Ale e Steva.

[redacted] Torna qu[redacted] sera alle 21, alla Sala Diana del Teatro Garage, [redacted] Via Paggi, a San Fruttuoso, la rassegna [redacted] cabaret con lo spettacolo di Gino&Tò[redacted] «Chi gode si accontenta di più». L'ingresso costa [redacted] mila lire, ridotti 17 mila.

SENHOR DO BONFIM. Grande saba[redacted] sera [redacted] tutto blues con la Gnola Blues Band, questa [redacted] alle 23, al Senhor Do Bonfim, nella passeggiata Anita Garibaldi di Nervi. Ingresso lire 15 mila, compresa consumazione.

[redacted] PALACE. Ritmi latino-americani e flamenco, [redacted] 22,30, al Mambo Palace, in Via Simone Schiaffino, a Quarto Castagna.

[redacted] LES [redacted] Gallette bretoni, crepe, musica [redacted] drink alla creperie J'aime les crepes, [redacted] Stradone Sant'Agostino, 45 (Facolta di Architettura).

LIQUID [redacted] Musica, birre alla spina con la formula «2X1» alle 22, dj Aldino, al Liquid Art cafè, in Piazza Savonarola.

SOTTOSUOLO. American bar e disco bar, dalle 22, al Sottosuolo, in Piazza Brignole, a pochi passi [redacted] Stazione.

IL LAMPIONE. Musica con il dj Ugo Sabatino, alle 23 all'american bar Il Lampione, in Via Oberdan 176, a Nervi.

CANTINE SQUARCIAFICO. Musica, cucina internazionale, vini francesi [redacted] liguri, dalle 22, alle Cantine Squarciafico, in Piazza Invrea, nel centro storico.Telefono 010-247.08.23.

[redacted] Musica con i dj Fabri[redacted] Malaspina e la vocalisti Carmen, alle 22, nel music pub [redacted] Sestri Ponente.

DIXIELAND. Musica dal vivo con [redacted] piano bar di Roberto Caminito, alle 22,30, al Dixieland Cafè di Quarto, fra birre, drink e piatti texani e messicani. Ingresso lire 15 mila, compresa consumazione.

NUOVO MILLENNIO. Danze e buona cucina al ristorante-dancing Nuovo Millennio di Sant'Eusebio (telefono 010-83.65.269) con [redacted] lo chef-cantante Lucio Beni, con il suo repertorio di canzoni italiane [redacted] napoletane.

ACROPOLIS. Cucina greca, vini dell'Olimpo, musica e un romantico panorama della città all'Acropolis, questa sera in salita Nostra Signora del Monte, nel quartiere di San Fruttuoso. Prenotazioni Tel. 010-50.87.88.

[redacted] ROSSE. Specialità gastronomiche, enoteca e drink nel locale di Ravecca, nel centro storico g[redacted].

SQUASH. Musica, spuntini, ristorante nel locale sul mare [redacted] Corso Italia.

[redacted]. Musica dal vivo, alle 23, nel locale in Via Nicolò Daste, 108, Genova-Sampierdarena.

[redacted] LOCALE. Musica [redacted] danze sopra e sotto i tavoli nel disco-pub [redacted] Galleria San Giorgio, in Via Brigata Liguria.

VANILLA. Pillole di cabaret, musica commerciale e revival '60,70 [redacted] nella nota discoteca [redacted] Sturla, [redacted] Via Brigate Salerno.

[redacted] Musica commerciale, Hit Mania e revival, drink e ristorante, alle 23, alla discoteca Makò, in Corso Italia.

[redacted] Piano bar, buona cucina [redacted] dopo cena al Makò, al ristorante [redacted] Giacomo, [redacted] Corso Italia, a Genova.

TEXANO. Musica live, drink, servizio ristorante, questa [redacted] alle 22, al music-club restaurant cafè di Piazza Piccapietra.

[redacted] Serata di karaoke, alle 22, nel pub di Via Oberdan, a Nervi.

[redacted] Musica dal vivo, specialità gastronomiche, drink, alle [redacted] alla Vaschetta, in Via Piacenza, nel quartiere di Staglieno.

ESTORIL. Ristorante, pizzeria [redacted] discoteca, a partire dalle 22, all'Estoril, in Corso Italia.

SOPRA[redacted]TI. Discobar, drink e tavola calda nel locale g[redacted] del Ponte Monumentale, sopra Via XX Settembre.

RAPALLO. Musica, drink e aperitivi, al disco-bar Ultima Spiaggia domani [redacted] San Michele di Pagana, fra Rapallo e Santa Margherita. All'Auditorium delle Clarisse, alle 21, la Compagnia «Libertango» presenta [redacted] spettacolo «Illusion de mi vida». Al Tiburon, in Via Betti, [redacted] partire dalle 21, birre alla spina con la formula «Bevi due paghi uno» e la musica del dj Luca Angiolini.

[redacted] Blues, jazz, rock, hip-hop con i Mukka Furente birre, sangria e paella all'Hola!, a Cavi [redacted] Lavagna. (m. b.)

Genovese: Marco Columbro e Maria Amelia Monti in «Stessa [redacted] il prossimo anno»

Un [redacted] in Colombia

Prime film: Russell Crowe e Meg Ryan protagonisti di un thriller di droga

GENOVA

Incuranti delle canzonette del Festival di Sanremo, ma favoriti [redacted] pioggia, [redacted] vari i film arrivati in questo fine settimana nelle sale [redacted] prima [redacted] genovesi, alcuni dei quali [redacted] candidature agli Oscar. Ovviamente, fra i titoli arrivati nelle scorse settimane, continua a tener banco «Hannibal» [redacted] Mel Gibson [redacted] «What Women want-Quello che vogliono le donne», e anche «Bill Elliot» [redacted] la sta cavando benissimo. Sicuramente candidato a trionfare almeno al box office [redacted] botteghini è «Rapimento [redacted] riscatto», di Taylor Hackford. Non fosse altro che per la chiacchierata storia d'amore fra i protagonisti Meg Ryan e Russell Crowe, che l'altra [redacted] abbiamo visto sul palcoscenico dell'Ariston alle prese con il suo hobby preferito, la musica.

Dismessi i panni, o meglio, le armature del «Gladiatore» [redacted] proposito di Premi Oscar) l'attore australiano in questo film [redacted] il veterano dell'esercito che[redacted] in Colombia a liberare il marito di lei, rapito per ragioni [redacted] droga. Ma durante i negoziati scoppia la passio[redacted].

Il film è in programmazione all'Ariston, [redacted] Cineplex, all'Olimpia. Altro film di spicco del week end «Dracula's Legacy» (Il fascino del male) in cartellone all'Odeon e al Cineplex, firmato da Patrick Lussier. Il principe di Transilvania dopo un secolo di prigione nel limbo dei morti-vivi si risveglia in America. Va a spasso per per i negozi di dischi, sbarca [redacted] New Orleans, cerca la donna che, oscuramente, [redacted] in grado di capirlo.

E sempre nel campo del cinema, da segnalare una interessabte mostra dedicata alla diva del muto Lyda Borrelli che si inaugura oggi alla Palazzina delle Arti, alla Spezia. Nata nella città del'estremo levante ligure nel 1887, la Borrelli ha segnato con la sua breve ma folgorante presenza sulle scene un momento molto importante, decisivo, per la storia del [redacted]. In [redacted] di cinque anni girò quindici film, diven[redacted] una diva ammiratissima durante la Grande Guerra e improvvisamente, nel giugno 1918, decise di sposarsi e abbandonare le scene. Questa sera ale 21, al Teatro Civico della Spezia [redacted] proiettato il film «Malombra», mentre il 22 marzo sarà la volta di «Rapsodia satanica». (m. b.)

Prime film: Russell Crowe e Meg Ryan

«La Symphonie du Hanneton»: uno spettacolo di musica, abilità e suggestioni

James Thierrée, [redacted] d'autore

Il figlio di Victoria Chaplin protagonista alla Tosse

GENOVA

Debutta martedì [redacted] al Teatro della Tosse lo spettacolo «La Symphonie du Hanneton (La sinfonia del maggiolino), [redacted] James Thierrée, il figlio di Victoria Chaplin e Jean Baptiste Thierrée. In scena, l'artista sarà accompagnato dal soprano Uma Ysamat, con l'acrobata musicista Camille Boitel e [redacted] contorsionista Raphaelle Boitel. James [redacted] un figlio/nipote d'arte: e[redacted] chiuso in una valigia di scena nel bellissimo e affascinante «Cirque Immaginaire» di Victoria Chaplin e Jean Baptiste Thierrée, che il pubblico genovese ha lungamente applaudito, sempre alla Tosse, nel 1979, ed era il contorsionista acrobata del «Cirque Invisible», visto ancora al Teatro Sant'Agostino cinque anni fa.

Dall'atmosfera magica di quegli anni, [redacted] giovane James ha creato un'opera tutta [redacted]: «La Simphonie du Hanneton». Uno spettacolo che pesca a piene mani nell'arte [redacted] teatro [redacted] del [redacted] per [redacted] un'opera nuova, intessuta di abilità, fantasia e di poesia. Uno spettacolo di immagini forti e strane. A un uomo, disperso nei sogni, fuma la testa, gli staccano le gambe [redacted] le braccia, ma lui non perde il sangue freddo. Una ballerina contorsionista [redacted] dentro [redacted] sopra, i mobili come un serpente, un rifles[redacted] dallo specchio prende vita e un ritratto inizia a cantare.

«La Simphonie du Hanneton» è uno spettacolo in cui la magia della musica e delle immagini si mescola alle prodezze acrobatiche [redacted] forti suggestioni emotive. Come nel banchetto finale che si trasforma in uno straordinario incubo, con scontri di draghi e arcieri e mostri che [redacted] dai piatti.

Victoria Chaplin, figlia di Charlie, e madre di James che firma lo spettacolo

Nato nel 1974, James Thierrée ha cominciato a lavorare in teatro a quattro anni con i genitori, [redacted] specializzato nella danza, nell'acrobatica, nello studio del violino. [redacted] teatro ha lavorato con Benno Besson, nel cinema [redacted] recitato in «Prospero's Book», [redacted] Peter Greenaway e ha lavorato con Bob Wilson, Roland Joffe, Carlos Santos, Maurizio Nichetti.

«Sono cresciuto in un mondo speciale - [redacted] giovane attore - quello dei miei genitori, del circo immaginario e [redacted] circo invisibile, con mia madre intenta a dar vita a ogni sorta di animali immaginari e mio padre a scartabellare nelle sue valigie multiple alla ricerca di qualche numero esilarante, assurdo. [redacted] questo spettacolo si danza, si canta, si rotola, si vola, si fanno acrobrazie. Venite a vederlo, vi piacerà».

[redacted] Symphonie du Hanneton» resterà in scena nella Sala Aldo Trionfo della Tosse fino a sabato prossimo.

I biglietti della prima di martedì sera costano 12 mila lire, da mercoledì a sabato 26 mila, giovani fino ai 25 anni 20 mila, soci del Teatro della Tosse 15 mila lire. (m. b.)

[redacted]

CENTRALE
Caccia al tesoro nei vicoli

Caccia al tesoro nei vicoli e nelle piazze del centro storico, all'insegna del divertimento e della cultura, con [redacted] grande gara gastronomica a partire dalle 15,30 nei carrugi. L'appuntamento è in Piazza Matteotti.

[redacted]
Principi e Principesse a Filmbuster

Oggi [redacted] programma due proiezioni, alle 15,30 e alle 17,30 [redacted] film «Principi e Principesse» del regista francese Michel Occlot, nell'ambito della rassegna per ragazzi Filmbuster, alla Sala Carignano.

ACQUARIO
[redacted] scoperta del centro storico

Nuova ininiziativa dell'Acquario di Genova che propone un [redacted] guidato al giovedì, venerdì, sabato e domenica [redacted] in [redacted] le festività, [redacted] centro storico genovese. Il percorso parte da Piazza Caricamento con la visita [redacted] Palazzo San Giorgio, la prima banca italiana. Il tour proseguirà in Piazza Banchi, Piazza San Matteo e al Bigo. Il costo della visita guidata [redacted] di lire 13 mila, gratuita per i bambini fino a 12 anni.

[redacted]
Pentolaccia i[redacted] Piazza Mediterraneo

Domani alle 15,30, nell'area del Porto Antico, festa di arrivederci al carnevale con la simbolica rottura della pentolaccia. A tutti i bambini verranno distribuiti coriandoli e stelle filanti, dolci [redacted] sorprese. I piccoli ospiti in maschera riceveranno in omaggio merendine e buoni pasto. L afesta è organizzata [redacted] Porto Antico e dall'associazione culturale Pianeta Immagine.

DE AMICIS
«Riciclare è [redacted] magia» [redacted] Biblioteca

Oggi alle 16,30, [redacted] locali della biblioteca Internazionale per ragazzi edmondo De amicis, si svolgerà lo spettacolo teatrale «Riciclare [redacted] una magia», una proposta di giochi e allegria che si basa sul coinvolgimento dei bambini, promossa dall'Amiu e dal Laboratorio per l'Educazione Ambientale Rinaldo Sanna.

CINEMA
Corso per spettatori al Garage

Il Teatro Garage ha organizato alla Sala Diana, in [redacted] [redacted]ggi, il Corso di cinema «Saper vedere il film», tenuto da Stefano Paba. Si tratta di un seminario [redacted] dieci incontri sulla lettura dell'immagine cinematografica. L'inizio del corso è previsto per lunedì 12 marzo. Sono aperte [redacted] iscrizioni alla biglietteria del teatro. Per informazioni, telefono 010-51.14.47.

UNIVERSITA'
Studenti in visita all'Orto Botanico

L'Orto Botanico dell'Università di Genova, in Corso Dogali, invita tutte le scuole ad ammirare il meraviglioso spettacolo della primavera nel mese di [redacted] [redacted]li studenti saranno accompagnati in una visita guidata tra i colori e i profumi dell'Orto Botanico e [redacted] coinvolti in attività di laboratorio. Per informazioni e prenotazioni telefonare alla segreteria telefonica della Cooperativa Progetto Gias, 010-25.28.20.

[redacted]
Pentolaccia [redacted] Lanterna

Pentolaccia e visita guidata alla Lanterna, domani,, con la partecipazione dei «Mercanari della Repubblica di Genova». Appuntamento alle 14,30 al Bigo del Porto Antico. Non occorre prenotare. Partenza alle 15 via mare. In caso di maltempo la visita [redacted] sospesa.

GASTRONOMIA
Nasce Colomba «7 giorni»

Fiocco rosa [redacted] Casa Grondona, [redacted] nata la Colomba «7 giorni», un prodotto di pasticceria fresca per festeggiare Pasqua e dintorni. Ma il noto biscottificio genovese, da sempre impegnato nella preparazione [redacted] antici dolci tradizionali e senza additivi, la farà arrivare nai negozi al massimo 15 giorni prima della festività e ne consiglia il consumo entro due o tre settimane. (m. b.)

In sei ristoranti menù speciali [redacted] prezzi speciali, torna «Penna golosa»

[redacted] gastronomiche, [redacted]

Lunedì primo appuntamento da «Manuelina»

RECCO

Sarà il ristorante Manuelina a inaugurare lunedì le «serate gastronomiche», organizzate dal Consorzio Recco Gastronomica. Sono [redacted] i ristoranti che hanno predisposto speciali menù per [redacted] manifestazione che si concluderà venerdì 27 aprile.

Le novità di questa edizione: ogni ristorante è in calendario [redacted] volte, tutti assieme il 27 aprile per la gran serata dedicata alla [redacted] regionale umbra, «Pennagolosa», il Premio letterario per la valorizzazione dell'editoria gastronomica. [redacted] date delle serate [redacted] p[redacted] ristorante: Manuelina, lunedì [redacted] e lunedì 26 marzo; Da Lino, venerdì 9 e giovedì 29 marzo; Ai Pesci vivi, domenica 11 marzo e domenica 1 aprile; Vitturin, mercoledì 14 [redacted] e mercoledì [redacted] aprile; Da O Vittorio, martedì 20 marzo [redacted] martedì [redacted] aprile; Alfredo, venerdì [redacted] marzo e venerdì 13 aprile.

Gastronomia a Recco

Venerdì 27 aprile tutti i ristoranti in una gran ser[redacted] dedicata [redacted] cucina regionale umbra.

Nella prima delle due serate i ristoranti presenteranno [redacted] piatto europeo, inserito nel menù tradizionale ligure, con ricette tipiche di Norvegia, Danimarca, Svezia, Olanda, Scozia e Belgio. Torna «Pennagolosa», il Premio letterario per la valorizzazione dell'editoria gastronomica attraverso i gemellaggi tra le ristorazioni regionali e quella ligure. Il Premio è tornato su interessa[redacted]ento dell'assessore provinciale al patrimonio culturale Gualtiero Schiaffino che ha curato la collaborazione con [redacted] regione Umbria. Sono state selezionate cinque opere della loro gastronomia regionale umbra, sottoposte a una giuria composta da giornalisti eno-gastronomici di fama nazionale.

Al libro vincitore verrà dedica[redacted] la «Granserata» finale, in programma il 27 aprile [redacted] avrà [redacted] [redacted] gastronomia umbra. Per il gran finale in ogni ristorante sarà presente un ristoratore proveniente dall'Umbria che realizzerà una ricetta contenuta nel libro vincitore del premio. (g. vi.)

Con Maurizio Maggiani, Paola Mannoni, Eros Pagni

Le Voci [redacted]

GENOVA

Si riaccendono i riflettori sulle rassegne culturali dello Stabile collaterali alla stagione di prosa.

Lo scrittore Maurizio Maggiani e gli attori Paola Mannoni ed Eros Pagni saranno i protagonisti, lunedì sera, alle 20,30, al Teatro della Corte, della prima serata del ciclo «Voci del Mediterraneo», nel corso della quale si parlerà [redacted] tema «L'orizzonte del mare».

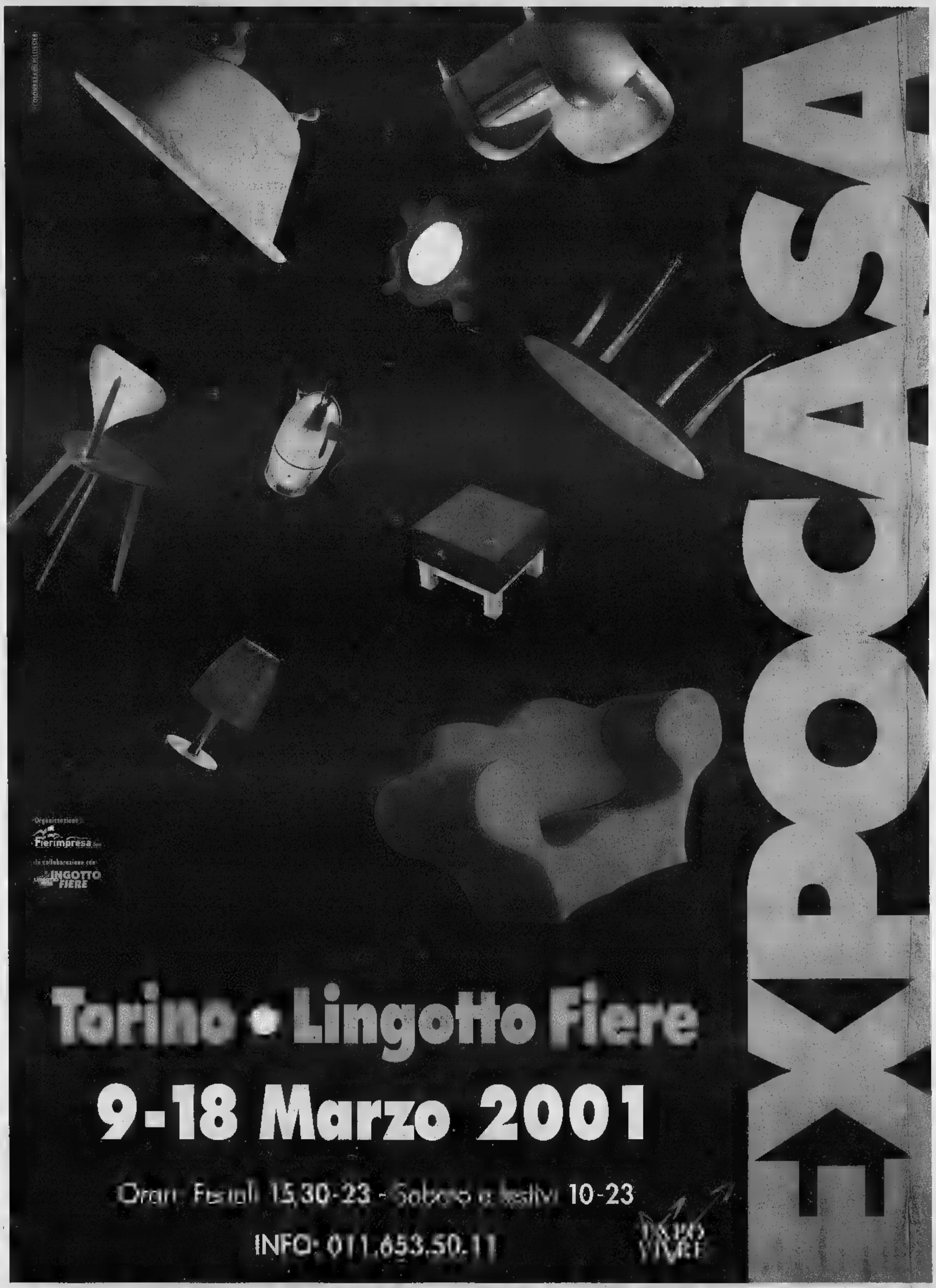
Il ciclo, che si inserisce nelle precedenti iniziative dedicate alle Grandi Parole dell'Umanità, propone al pubblico del Tetaro di Genova una riflessione sulla realtà culturale, etnica e sociale del Mediterraneo, facendo ricorso alla forza squisitamente teatrale dell'intrecciarsi di voci narranti (quella dell'introduttore e quella degli scrittori evocati dalla voce degli attori) sullo sfondo sempre affascinante dell'affabulazione orale.

Nel corso della serata, Mauri[redacted] Maggiani dialogherà tramite le interpretazioni di Paola Mannoni ed Eros Pagni, con i racconti in prosa di Cesare Pavese, Thomas Mann, Italo Calvino e Giovanni Verga, ma anche con quelli in poesia di Giorgio Caproni, Eugenio Montale, Omero e Virgilio. Il tutto attraverso un «percorso d'autore» tendente [redacted] evocare insieme emozionie spunti di riflessione.

All'iniziativa, resa possibile dalla collaborazione dello Stabile con la Banca Carige, l'ingresso è libero, fino all'esaurimento dei posti. Il ciclo proseguirà, [redacted] cadenza settimanale, con le serate che vedranno, protagonisti Igor Mann, con Giulia Lazzarini e Omero Antonutti (12 marzo), Petrag Matvejevic, [redacted] Elisabetta Pozzi e Ugo Maria Morosi (19 marzo), younis Tawfik, con Laura Marinoni e Giampiero Bianchi (26 marzo). (m. b.)

EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com


CASA
POP
Organizzazione
Fierimpresa
in collaborazione con
LINGOTTO FIERE
Torino • Lingotto Fiere
9-18 Marzo 2001
Orari: Feriali 15,30-23 - Sabato e festivi 10-23
INFO: 011.653.50.11
LIVING VIVERE

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston

Enrico Ferrari
SANREMO

Ed ecco il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal nuovo album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, o meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più [illegible]. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è un evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto nel libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista
Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E se non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni canzone abbia un proprio valore artistico, e come tale va rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara e i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia ma anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più di tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di essere se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco Ruffa
SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle vie di fatto. Non ci sono state soltanto le botte dei Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista tv e a un cameraman che era il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, una distorsione alla mano sinistra guaribile in dieci giorni.

La tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di una scorta personale e continua per i dirigenti in missione a Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perché per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali del Sud, è al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, cosa importante, ero da sola: non c'erano altri giornalisti e troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 58 anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito e malmenato da uno dei «gorilla» e ferito a sua volta a una mano.

La notte è finita in ospedale prima e in questura poi, per la denuncia. «Ieri sono stata chiamata dalla polizia per un confronto, sono rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse sicuramente non è un bel segnale, visti anche i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, con un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi il pestaggio di «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno, dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto
Dietro le quinte la tensione aumenta
I precedenti

ALDEBARAN e Scalzi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza serata del Festival alla radio anziché vederla in televisione come si fa di solito. E ho avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può crearne di proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di sostanza. Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si creano una propria vita a mano a mano che si allontanano dal Festival. E che avrebbero avuto ragione di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso di seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata finora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano me la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità a me familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E sono arrivati al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, secondo me, saranno le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

DUE MONDI CHE SI SEPARANO PER FARE [illegible] NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI anni probabilmente troppi di consuetudine ha il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è accaduto di trascorrere così tanto tempo di Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti sino al 24 marzo) e se il manifesto ufficiale dice del Festival «Più Sanremo che c'è» ce ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è».

Niente di niente, quest'anno. Non un ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Piero, non uno straccio di collaboratore della Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era ancora Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, un Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però è riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, e non diteci che è un caso. Il Festival inteso come contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, schi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - sia dovuta a comune sentimento del pudore, o a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, sessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche una telediva spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una [illegible]. A meno che il Festival [illegible] che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si siano allontanati [illegible] dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, una sorta di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui se apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati se non omologhi, che spartiscono insieme la fine o un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da una scogliera, ma in viaggio si [illegible] con un «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e protesta ora è il turno di Domenica In

Giulio Gavino
SANREMO

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

DUE PER QUATTRO Un consigliere di minoranza vale la metà di un collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata [illegible] in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento di 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperte al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi [illegible] di canzoni, qualche battuta e tanta delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

[illegible]. Vendevano biglietti di platea a 250 mila lire per giovedì sera e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra [illegible] vicino a Coin e in via Palazzo due fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, non erano in possesso di tagliandi per la serata finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai non ha assicurato una vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

L'annuncio l'altra sera all'Horus: l'incontro tra Bacalov e I New Trolls fruttò un milione di copie

«Concerto Grosso» diventa un Cd live

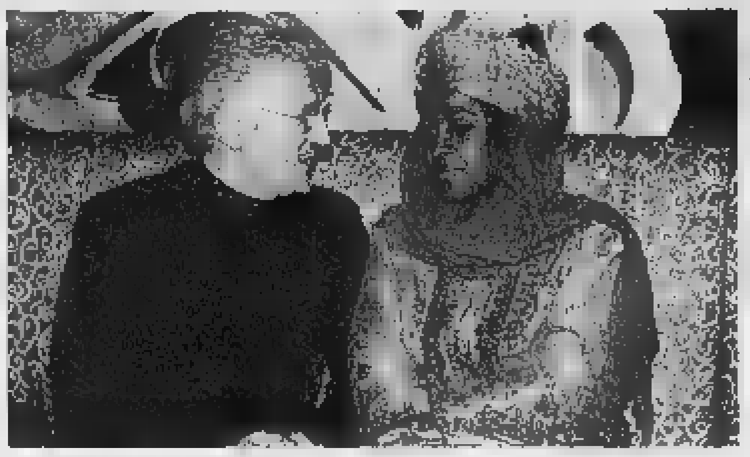
Dopo trent'anni De Scalzi riscrive l'incontro tra classica e rock

Fabio Pozzo

SANREMO

Quando la [redacted] classica incontra il rock. Trent'anni fa «Concerto Grosso per i New Trolls», un milione di copie vendute, ruppe gli schemi dell'anticonformismo post-sessantottino. Oggi, nell'epoca della musica dell'appa[redacted] e del glamour a tutti i costi, l'effetto [redacted] rottura di un nuovo «Concerto Grosso» per Vittorio [redacted] Scalzi («la Storia dei New Trolls»), promette eguale intensità dirompente.

La notizia è che «Concerto Grosso» ritorna. Per la prima volta inciso in versione live. De Scalzi [redacted] il manager Luigi Ogno hanno annunciato il progetto l'altra notte all'«Horus» di Albenga, in occasione [redacted] Galà per il Festival organizzato dalla Stampa. Un binomio, De Scalzi-giornale, che [redacted] consolida proprio nel nome di «Concerto Grosso»: il Cd verrà infatti distribuito dalla Stampa, nelle edicole.



Vittorio De Scalzi, fondatore [redacted] New Trolls (sopra con Cannelle all'Horus [redacted] Albenga) ha annunciato un evento importante nella [redacted] italiana di qualità: la produzione [redacted] «Concerto Grosso» in versione live

[redacted]

Un lungo cammino, dal 1971 al 2000. L'anno [redacted] l'anteprima al Teatro Regio di Torino, [redacted] «prima» live a Savona, quindi la registrazione al Teatro Milanolo di Savigliano, con l'Orchestra Filarmonica di Torino. «L'idea straordinaria del '71 che ebbe Sergio Bardotti (uno degli autori del Festival di Sanremo, ndr.) fu quella di rispettare la formula barocca, facendo però dialogare l'orchestra [redacted] un gruppo rock anzichè [redacted] il gruppo ridotto all'epoca detto "concertino", unendo un grande compositore classico come Luis Enrique Bacalov (premio Oscar per la colonna [redacted] de «Il postino», ndr.) ai New Trolls», spiega Vittorio De Scalzi. La nuova incisione rispetta la partitura d'allora, ma [redacted] sonorità [redacted] del [redacted]. «All'inizio del '70 era impensabile portare in un teatro Concerto Grosso: il peso sonoro di [redacted] grande orchestra d'archi [redacted] troppo inferiore alle strumentazioni rock. Oggi invece la tecnologia ci consente di farlo, riproponendo [redacted] progetto con [redacted] e maggiore carica emotiva [redacted] sonora».

Il Cd [redacted] chiamerà «Concerto Grosso», si comporrà di 12 brani. «Ci saranno Concerto Grosso 1 [redacted] 2, e due chicche: "Una miniera" e "Signore io sono Irish" (testo di De Andrè, ndr.) registrate in due chiese, a Torino e [redacted] S. Fruttuoso di Camogli. E ancora, un brano inedito del Concerto Grosso numero [redacted]. S'intitola 'Wings', con testo tratto [redacted] quinto [redacted] quinta [redacted] del Macbeth, integrato da De Scalzi», anticipa Ogno.

Ecco la seconda notizia. Vittorio De Scalzi, la Storia dei News Trolls, tornerà [redacted] tournè con «Concerto Grosso»... numero 4 (per spiazzare quelli che avrebbero detto [redacted]. «Nel '70 è stata una grande esperienza, vorremmo che lo fosse anche per le [redacted] generazioni. Un modo per far capire come si suonava allora, e come si dovrebbe suonare oggi, epoca in cui si [redacted]gue troppo soltanto quello che funziona, in cui manca il coraggio di seguire strade controcorrente», conclude De Scalzi.

Distribuito con La Stampa

«Rottura degli schemi alla ricerca di un pubblico più attento [redacted] serio»

SANREMO

Rottura degli schemi, per «Concerto Grosso» live, [redacted]he sotto il profilo dei canali di distribuzione.

Viene da chiedersi perchè scegliere un grande giornale. Il manager Luigi Ogno: «La discografia tradizionale investe soltanto sui giovani. Ti presenti con un progetto, ti fanno passare sulle radio, se [redacted] funzioni sei subito fuori. In classifica però [redacted] primi posti ci sono Celentano, Mannoia e De Gregori, [redacted] le major vendono soprattutto con i Nomadi e i Pooh...».

Continua: «Non si può lanciare un progetto come questo in un sistema in cui contano bellezza e gioventù più del valore artistico. Per questo abbiamo cercato un canale dalla credibilità superiore, che ci permetta di raggiungere un target di pubblico più attento, più serio e con un livello culturale più alto e consapevole».

Già, cultura. In «Concerto Grosso 1» il tema dell'adagio [redacted] stato risuonato solo con [redacted]ti rock, con versi dell'Amleto [redacted] Shakespeare dedicati a Jimi Hendrix (che scomparve proprio nel '71). In «Concerto Grosso 2» [redacted] brano «Le Roi Soleil» è metà in francese e metà in inglese, calembour e giochi vocali, valorizzato dall'orchestra. Nell'inedito «Wings» [redacted] «Concerto Grosso 3 (o 4)», De Scalzi completa un passo del Macbeth, citerà Byron...

Con De Scalzi ci [redacted] Alfio Vitanza (batteria e voce), Roberto Tiranti (basso e voce), Andrea Maddalone (chitarra [redacted] voce), Mauro Sposito (chitarra e voce). E Maurizio Salvi. Era il tastieri[redacted] di allora dei New Trolls, ha scelto [redacted] musica classica, diventando insegnante del Conservatorio, direttore di orchestra, pianista di Pavarotti.

E' tornato, per incidere «Concerto Grosso», alla tastiera e alla direzione dell'Orchestra Filarmonica di Torino. (f. poz.)

Qualche protesta per i pochi biglietti omaggio mentre tra gli artisti raccolgono consensi Giorgia ed Elisa. Alle ragazzine piacciono soprattutto Anelli [redacted] Pelù

I lettori: «Le canzoni devono contare di più»

I pro e contro del Festival raccolti allo stand del Palafiori

[redacted] Gavino

Che pensa la gente del Festival? Ecco commenti, suggerimenti, complimenti e critiche raccolti ieri allo stand de La Stampa [redacted] Palafiori, [redacted] Radio2 Hall.

■ Mi è piaciuta molto Giorgia che [redacted] riproposto il genere [redacted] tradizionale rendendolo non classico italiano ma co[redacted] sfumature soul. Brava anche Elisa, che ha saputo adeguarsi a uno stile vocale nuovo, un'abile trasposizione dall'inglese che le è forse più congegnale. Chi [redacted] musica deve iniziare a riflettere sull'importanza di non guardare alle classifiche ma alla qualità artistica del prodotto discografico.

Massimo Ferlito, critico, Catania

■ Festival in tv: sono stato contattato da Raidue per comparire in un collegamento del Dopofestival. Abbiamo fatto le «comparse» ma dopo ci hanno allontanato. Come mai tanta gente ha biglietti omaggio quando gli abbonati che pagano il [redacted] e fanno anche la «comparsa» [redacted] possono godersi lo spettacolo?

Serra Giuseppe, Torino.

[redacted]

Da sinistra Giancarlo Trotti e Domenico Frattarola [redacted] destra i lettori che ieri [redacted] rivolti [redacted] stand de La Stampa al Radio2 Hall

[redacted]

■ Il Festival è molto bello, condotto molto bene da una show-woman [redacted] Raffaella Carrà. Fiorello è intervenuto bene, bisogna ricordare che il Festival è stato creato a Sanremo per portare gente a giocare al casinò, solo dopo sono intervenuti fatti culturali legati alla [redacted]e specie co[redacted] artisti [redacted] Modugno. E allora il Festival ha preso [redacted] dimensione internazionale. Rimane la migliore kermesse canora dell'Italia e dell'Europa. Quindi salvate sempre il Festival, possibilmente circondatelo di fiori. Auguri alla Carrà.

Giancarlo Trotti ex ufficiale carabinieri, Sanremo.

■ Un Festival un po' sottotono, interessante più per le manifestazioni [redacted] contorno che per le canzoni. La conduzione della Carrà ha fatto rimpiangere quella di Fazio anche [redacted] si è dovuta accontentare di meno ospiti. Le canzoni sono state il 'contorno' del Festival e non le protagoniste.

Ilaria T., imprenditrice, Livorno.

■ Sono andata per otto anni di segui[redacted] al Festival, [redacted] questa volta, come [redacted] mai, non sono stata contenta. Sono un'abbonata Rai [redacted] devo dire che nonostante quattordici [redacted] di vita sanremese mi trovo costantemente esclusa dai «giri clientelari» che evidentemente regolano l'acces[redacted] alle diverse manifestazioni collaterali. In televisione vedo sempre [redacted] stesse facce tra il pubblico. L'amministrazione dovrebbe trovare un sistema di distribuzione efficace e in grado di scontentare il minor numero di persone. Meno male che qualche struttura gradevole come il Palafiori esiste ancora. Una proposta sui biglietti del Comune: perchè il prossimo anno non estrarli a sorte tra la popolazione o, diversamente, [redacted] denti con più di sessant'anni che hanno voglia di divertirsi?

Maria Luisa B., Milano-Sanremo.

■ Una considerazione [redacted] Megan Ga[redacted]. La sua presenza [redacted] Festival mi sembra [redacted] lungo spot [redacted] un noto gestore telefonico. E' come avere di fronte una pubblicità tra una canzone e l'altra. Che peccato non avere un'italiana! Bravissima la Carrà, una vera professionista della televisione, un mito.

Liliana e Paolo Giannosi in vacanza a Sanremo da Padova.

[redacted]

[redacted]plimenti a Raffaella Carrà da Paolo Giannosi venuto al Festival da Padova insieme alla moglie [redacted] e al figlio di appena un anno e mezzo

[redacted]

■ Non trovo giuste tutte queste critiche nei confronti del nostro Festival. Perchè [redacted] parla più [redacted] quello che c'è attorno che non delle canzoni, che sono e devono rimanere la cosa più importante?

Domenico Frattarola, Sanremo.

■ Rispetto agli altri Festival [redacted] c'è charme, mancano i personaggi per una rassegna come è sempre stata. Mi sembra troppo semplificata, troppo uguale agli spettacoli televisivi. Il Festival si deve distinguere e quest'anno non ha avuto il fascino delle scorse edizioni. Anche perchè iniziando dai presentatori, essendo due donne, [redacted] che [redacted] annulli l'al[redacted]. La C[redacted] troppo brava nel presentare, la Gale troppo bella.

Sergio Di Michele, Sanremo.

■ Per me è un po' più moscio degli altri anni. Stiamo tornando indietro. Un Festival serioso, compito, senza stravaganze. Ci vorrebbe più verve e un po' di mondanità. La Carrà sarà anche brava ma assomiglia alla direttrice di un collegio.

Carmen Ondini, Novara.

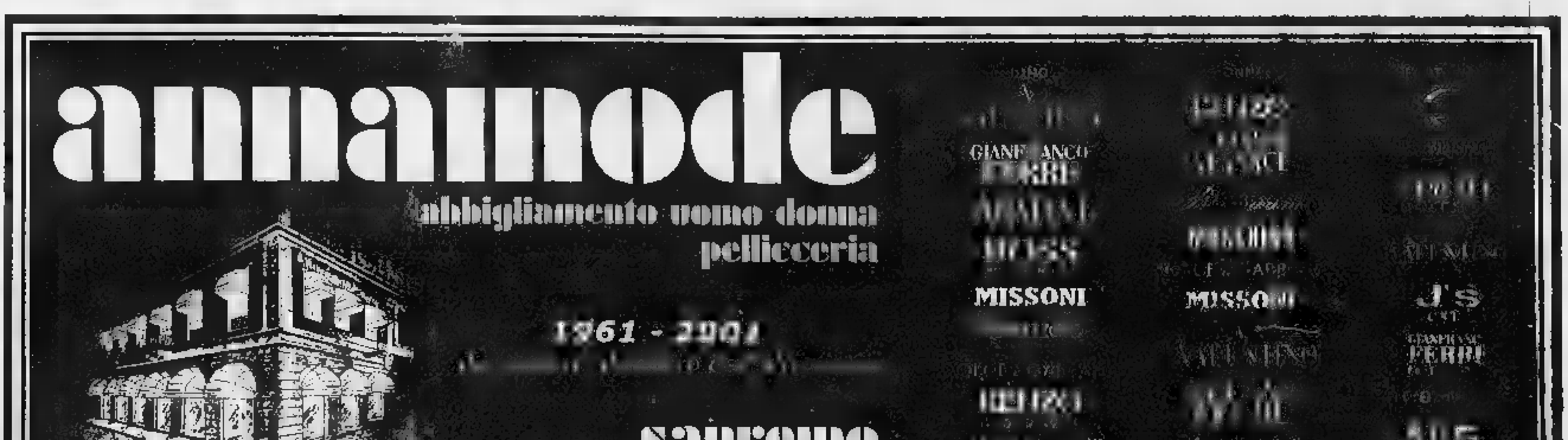
■ Troppo brava a presentare Raffaella Carrà, magnifica. [redacted] per fortuna è arrivato anche Fiorello. Il palcoscenico non è bello [redacted] l'anno scorso. Le canzoni non [redacted] male ma rappresentano la musica italiana? Le ascolteremo, con il tempo le impareremo.

Maria Basso, Sanremo.

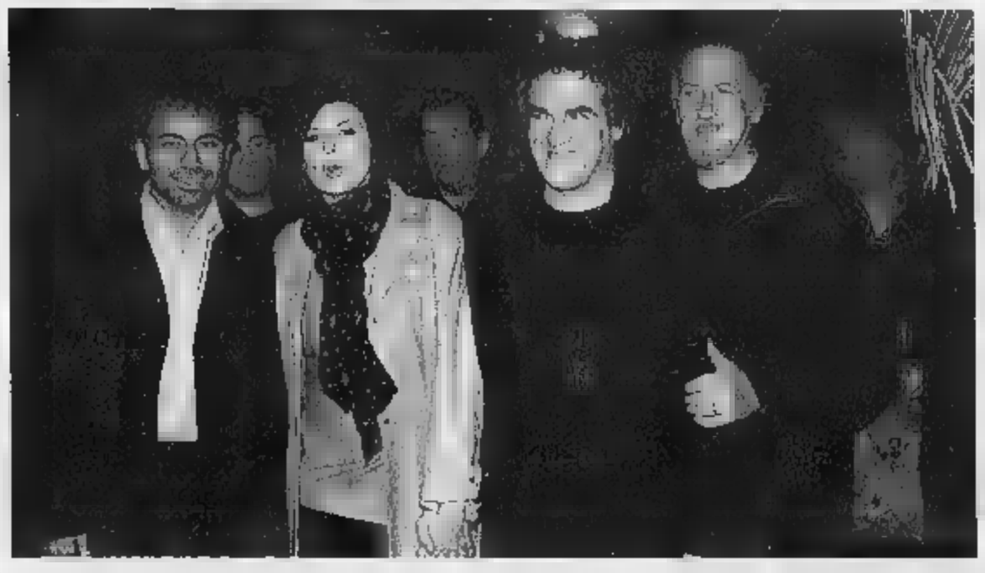
■ Secondo me [redacted] più noioso rispetto agli altri anni. [redacted] canzoni non sono molto belle. Mi aspettavo di più da Anna Oxa e da Alex Britti. Per me vincerà Giorgia perchè la sua canzone è la più ascoltabile.

Luca B., 10 anni, Sanremo

■ Di questo [redacted] ci è piaciuto tutto tranne la C[redacted]. Sarebbe stato meglio se lo avesse presentato Fiorello con Simona Ventura. Come ospite avremmo voluto vedere Ligabue e i Backstreet Boys. I più buoni [redacted] Festival sono Eminem (Alessia, [redacted] anni), Piero Pelù (Andrea, 13 anni), Riky Anelli (Michela, 13 anni).



Il gala della Stampa in omaggio al Festival in discoteca ad Albenga: Montepilli texana, il ritorno dei Milk & Coffee



A sinistra l'arrivo dei Matia Bazar alla discoteca Horus di Albenga, dove sono stati accolti da un lungo e a affettuoso applauso. Sopra il padrone di casa Mauro Vicari presenta il mago Tony Binarelli. A destra la pista del locale gremita

[FOTO TOMMASO PAVANELLI]

Con i Matia Bazar e Alessia scatenato nella notte la festa sbarca all'Horus

Il Pino Daniele di Lauretta e i mille trucchi di Binarelli Cannelle, fascino del mistero

Alessia Mancini splendida madrina della serata
E' arrivata da Milano per partecipare a un appuntamento che ormai è entrato nella tradizione

Fulvio Damele

Le mani affusolate di Silvia Mezzanotte si allungano su un bicchiere di vino [illegible]. Forse Sangiovese o più probabilmente Rossese del[illegible] casa, [illegible] omaggio a Giancarlo Golzi che nel Ponente è nato. I Matia Bazar alzano i calici. La giuria dei consumatori li ha proiettati al terzo posto, quella di qualità li lancia al secondo. Alla salute. E la Riviera li abbraccia nel luminoso scenario della discoteca Horus [illegible] Albenga. E' un brindisi che arriva a notte fonda, carico [illegible] buoni auspici e che idealmente chiude una passerella molto speciale, con ospiti prestigiosi. Un lungo ponte che unisce Sanremo, il Festival e il resto della Riviera, soprattutto quella dei giovani che popolano la notte. Gli stessi che partendo dalle località del Ponente fanno decine di chilometri per raggiungere Sanremo e osservare vip e cantanti che mangiano, tenuti sotto controllo dai bodyguard.

Qui all'Horus [illegible]. Alessia Mancini e Silvia Mezzanotte [illegible] lì sul palco, a un passo [illegible] pista. Distanze e libertà inimmaginabili nella città [illegible] Festival. La Mancini, splendida madrina della serata, arriva da Milano e non è voluta mancare a un appuntamento che ormai è tradizione. «Un bel momento, in una settimana straordinaria». Un gradito ritorno il suo: [illegible] estate, [illegible] tenuto a battesimo la Miss delle miss al teatro del casinò.

In minigonna, Tina Montepilli sfoggia un cappello che sembra la promessa di un viaggio in Texas. D'altra parte, mentre prosegue la sua provocatoria campagna «Mucca sana», è in attesa della chiamata negli Usa per partecipare al calendario di Playboy.

Mauro Vicari, padrone di casa, stringe la mano a Claudio Lauret[illegible]. Uno assomiglia vagamente a Fiorello, anche in spontaneità e simpatia, l'altro imita alla perfezione Pino Daniele, sua più recente creatura. La gag sgorga spontanea. Il mago Tony Binarelli sorride guardando il mare di gente che affolla la pista. «La magia è sempre attuale [illegible] un posto del genere mi pare perfetto per l'esibizione di un mago, ed è sicuramente più vero della tivù». Magia, ma anche mistero, con Cannelle che si presenta con un lungo velo che richiama l'Oriente. I Milk & Coffee, veterani eppure sempre frizzanti, assaporano [illegible] riacquistata popolarità con Morena in gran forma. E Awana Gana, voce storica della radio, con l'entusiasmo di un ragazzino racconta la sua prossima avventura cinematografica.

La nottata all'Horus se ne [illegible] così, [illegible] le telecamere di Skipper che scrutano ancora [illegible] viso sorridente di Silvia Mezzanotte attraversato appena da un filo di stanchezza. Ancora un brindisi, alla salute. E al meritato successo.

Tina Montepilli con una mise che richiama alla [illegible] provocatoria campagna «Mucca sana»
Sotto Awana Gana, voce storica della radiofonia

A sin. Lauretta nell'imitazione di Pino Daniele [illegible] sua più [illegible] creatura che finirà in una galleria di personaggi che già ospita Scalfaro, Di Pietro, Ciampi
A destra i Milk & Coffe
Sopra Alessia Mancini e Vicari

Tournée in Russia e Giappone

Un album live nel futuro di Golzi & C.

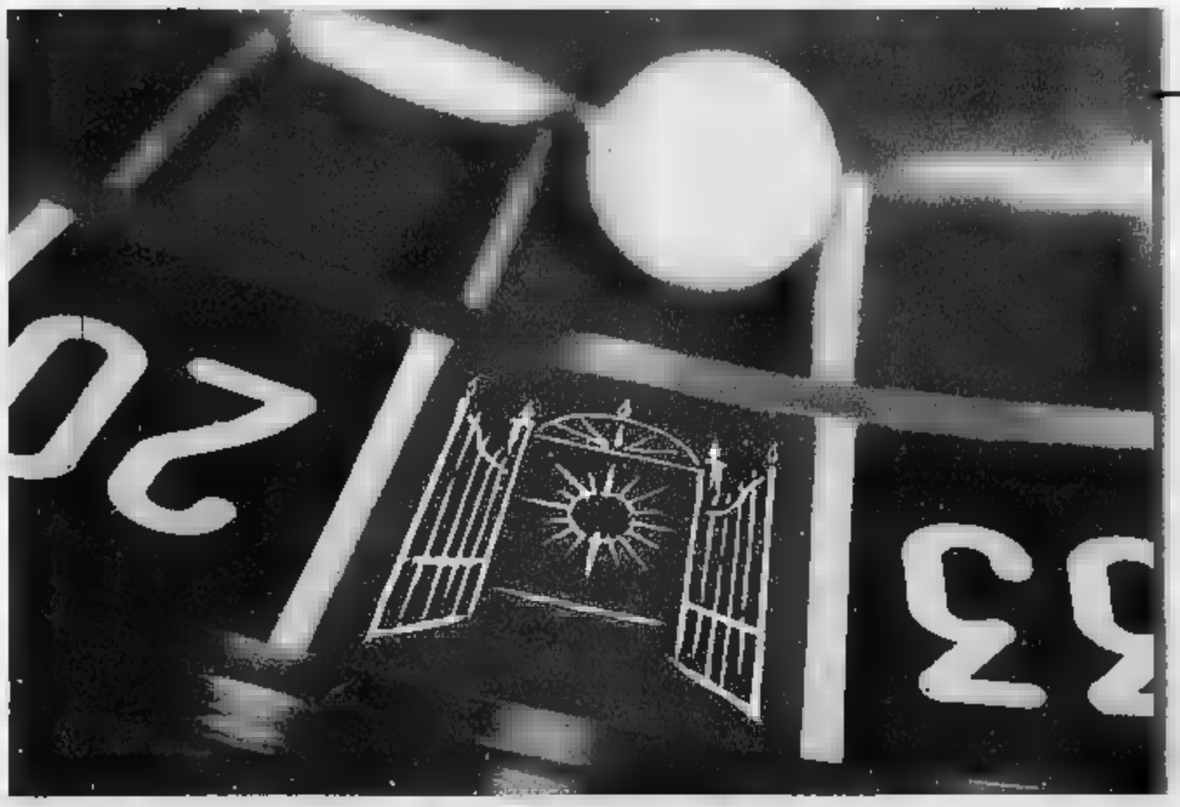
SANREMO

Sul podio in tutte le classifiche ufficiali [illegible] [illegible] sondaggi. Una grande soddisfazione, per i Matia Bazar, comunque vadano le cose questa [illegible]. «Questa nostra grande storia d'amore» è piaciuta ai giurati e al pubblico. Piace anche a Silvia Mezzanotte che l'interpreta magistralmente con una passione che fa pensare ad una sua «grande storia d'amore».

Ma dove vogliono arrivare questi Matia Bazar, tornati prepotentemente fra i grandi della canzone italiana, dopo un lungo silenzio? Giancarlo Golzi e Piero Cassano, i «vecchi» del gruppo, hanno le idee chiare: «Dopo [illegible] Festival andremo in tournée [illegible] Mosca. Poi in Giappone. Il progetto prevede l'uscita del disco del Festival in Francia, in Germania, [illegible] Spagna. Entro la fine dell'anno vogliamo uscire con un album live che comprenda tutto il lavoro del 2001. E qualche inedito».

Difficilmente li vedremo al Festival 2002, nonostante il successo delle ultime due edizioni. «Ci chiuderemo in uno studio [illegible] registrazione per dare vita a un nuovo progetto, ma non credo che si possa preparare un pezzo da Festival in tempo. No, non ci saremo».

Alla finale di questa sera i Matia Bazar si presentano con un secondo posto nella classifica della Giuria di qualità e due terzi posti nella classifica della Giuria demoscopica e nel sondaggio Datamedia-La Stampa realizzato per sondare i gusti [illegible] sanremesi. «E' una grande soddisfazione» dicono. E aggiungono: «Volevamo presentare una bella canzone. L'obiettivo che ci eravamo posti è stato raggiunto. Comunque vadano le cose». (g. p. m.)



Sono stati sorteggiati dopo aver pagato il canone: le loro giornate sanremesi

Una piccola tribù di fortunati Rai

Venti abbonati in prima fila

Gian Paolo Ormezzano

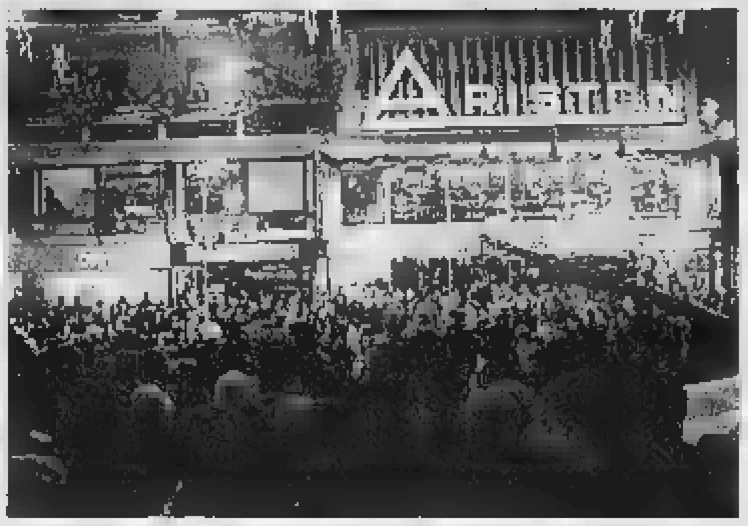
[redacted]

Sono in dieci, ognuno vale doppio nel senso che ha potuto invitare un altro, dunque il gruppo [redacted] di venti. Sono quelli che hanno vinto il sorteggio fra [redacted] abbonati Rai, cinque vecchi e cinque nuovi, per vivere gratis nel mondo del Festival di Sanremo, quattro giorni per due persone. Due campani, due siciliani, due veneti, un piemontese, un lombardo, un pugliese, una [redacted]. Tre sole grosse città rappresentate: Palermo, Verona e Siracusa. Tutti uomini con moglie, fuorchè uno che è con amica e una donna che [redacted] con sorella. Hanno ricevuto [redacted] telefonata, poi un fax, poi [redacted] visita, poi i complimenti per [redacted] canone rinnovato entro gennaio [redacted] pagato per [redacted] prima volta e quindi l'invito a Sanremo.

Le probabilità di vincere [redacted], fra i 16 milioni di vecchi abbonati, pari a quella [redacted] uscir di casa e trovarsi in braccio un meteorite, fra i 300 mila nuovi abbonati pari almeno a quella di trovare in un cassonetto dei rifiuti biglietti per l'Ariston, come accade a Sanremo di questi giorni. Si [redacted] radunati da tutta Italia mercoledì a Genova, trasferta pagata dalla Rai. Hotel di lusso. Uno solo, napoletano, ha chiesto di televedere Italia-Argentina, rinunciando [redacted] grande ristorante tipico. Giovedì Acquario [redacted] Genova [redacted] trasferta in pullman [redacted] Sanremo, ignota ai più. Grande albergo, [redacted] stesso dove si [redacted] Tenco. Serata libera, qualche tenero sfoggio d'abito, pochi al casinò. Ieri visita alle «chiese» del Festival: la platea dell'Ariston, i camerini, la sala-stampa, [redacted] passerella di via Matteotti, gli studi radiotelevisivi... E un incontro breve ma simpatico con Megan Gale, «splendida e cordiale».

Pomeriggio da imbalsamare, da musealizzare nel ricordo, [redacted] «La vita in diretta» con vista su Michele Cucuzza e stretta [redacted] mano. La [redacted] pranzo a Bordighera con Zaccaria presidente Rai, amico di chi paga [redacted] canone. Ieri notte per qualcuno [redacted] trasmissione del Dopofestival «dal vivo». Oggi giornata libera, e la sera all'Ariston, in platea, gratis sulle poltrone milionarie. Una telecamera li segue, li documenta. [redacted]gnuno riceverà a casa il filmato del viaggio. Quasi tutti comunque provvedono personalmente a immortalarsi in foto o in home-video.

Dicono che il gruppo sia perbene, puntuale, simpatico, niente noioso, [redacted] fantozziano. Abbiamo verificato, [redacted] tutto vero: una piccola tribù di normali, insomma, stridente con tanto popolo demenziale [redacted] tanto Festival, quello doppiato da [redacted] telecamera, [redacted] microfono. Uomini anche giovani e aitanti, capaci di snobbare persino [redacted] gli sguardi la Venere Bianca, bellissima e scollatissima pornostar che sta nello stesso hotel degli abbonati fortunati.



Folla davanti all'ingresso dell'Ariston, poco prima dell'inizio del Festival

La maratona del pubblico «privilegiato»

Molti aspettano soltanto la pausa per andare al bar

SANREMO

«Dove andate, [redacted] al vostro posto. Tra [redacted] minuto e mezzo siamo di nuovo in onda»: si affanna al microfono, il direttore di palcoscenico Magazzù, e [redacted] pubblico a [redacted] lasciare le poltrone vuote. Ma le pause, dettate da esigenze pubblicitarie, sono tante, forse troppe, i ritmi televisivi [redacted] più allentati del solito e [redacted] caldo (dovuto anche alle batterie [redacted] riflettori accesi) [redacted] come sempre soffocante, specie in galleria: e così, non appena la diretta si interrompe, c'è il fuggi-fuggi degli spettatori verso il foyer, per la sigaretta o il caffè.

E' una maratona, quest'anno, per il pubblico «privilegiato» che affolla il teatro Ariston e non ha neppure l'arma del telecomando: tre ore e mezza, in qualche serata anche di più, e anche lo spettatore avvezzo all'edizione integrale delle tragedie di Shakespeare, quando [redacted] avvicina la [redacted] comincia [redacted] dare segni di [redacted]. [redacted] così accade che proprio durante l'esibizione [redacted] Pino Daniele, [redacted] dei più stimati cantautori italiani, l'esodo comincia e al momento conclusivo e spettacolare, in cui tutti i protagonisti attorniano la Carrà per cantare in coro «Volare» di Modugno, già molte persone esauste o affamate hanno lasciato la sala.

Certo, da qui la colossale kermesse la [redacted] vive dall'interno, e si possono cogliere i dimenamenti delle giovani, scatenate violiniste mentre Anastacia [redacted] canta in playback [redacted] il [redacted] abbraccio in cerchio, mutuato dai giocatori di basket, [redacted] Bluevertigo, prima dell'avvio. [redacted] a casa, non si deve applaudire a comando, ai gesti imperiosi di Magazzù. E, soprattutto, si ha qualche centinaio di migliaia di lire di più in tasca. [a. d.]

PRIVE'

Caricature web per i big Emiciclo in sala stampa

SANREMO

ROMOLO Si chiama così il sito Internet su cui stanno le caricature dei cantanti del Festival, e ognuno può cliccar loro addosso segni di simpatia o di antipatia, irrorarli [redacted] luce, aureolarli [redacted] bitorzolarli mostruosamente, sporcarli di pomodori marci. Alla fine ci sarà una speciale classifica. Per ora chi sta peggio è Peppino di Capri, chi sta meglio è Anna Oxa, [redacted] ci sono cambiamenti continui. Una notazione personale. Sembra che Internet, di cui nessuno discute l'importanza epocale, si stia già avvitando su trovatine da paleogiornalismo, diluendo la sua forza imma[redacted]. Non è [redacted] critica, [redacted] quasi un plauso per [redacted] tenero duttile impiego dell'elettronica precisa e severa.

Per chi, come noi, crede che Internet sia splendido perchè permette [redacted] due [redacted] scriversi delle [redacted], e che anzi sia il prodromo, il prologo, la garanzia di una invenzione colossale prossima ventura, qualcosa che permetterà addirittura di parlare fra di noi, non soltanto di scriverci (il nome potrebbe [redacted] telefono), questi giochetti sono belli, sono [redacted] poetare degli stilnovisti in attesa che il migliore di essi scriva la Divina Commedia.

MONTECITORIO Pensata bene, senza neanche un'eccessiva forzatura, la sala stampa del Festival è l'emiciclo di Montecitorio. Ovviamente le sedie [redacted] gli scanni qui stanno tutti sullo stesso piano, però c'è una simmetria geopolitica niente male. La destra della sala-stampa è tutta tecnologica, con grossi computer a dare una impressione [redacted] situazione iperorganizzata, [redacted] la gente dell'Internet [redacted] raggrumata tutta lì, anche per via della dislocazione degli opportuni collegamenti, spine e spinotti eccetera.

La sinistra ha sedie modeste, tavoli [redacted] ancorati al suolo [redacted] chiaramente [redacted] lì alla buona, e ci stanno i peones della politica, con fermenti libertari grandi e computer piccoli, [redacted] stanno quegli extraparlamentari che sono [redacted] i fotografi, ci stanno i verdi che lì hanno garanzia di non essere avvolti dalle nuvole di fumo. Il centro [redacted] rappresentato dalla stampa scritta conservatrice, che infatti conserva di anno in [redacted] i [redacted] dei giornali sui tavoli, così che la sacralità del posto non sia mai messa in discussione.

Ci sono i giornalisti più antichi del Festival, le [redacted] più solenni, i telefoni più abbondan[redacted]. Il frinire dei telefonini è meno intenso che a destra [redacted] sinistra, dove le decisioni sono meno prestabilite, la programmazione passa per conservatorismo. Il governo sta di fronte, schierato lungo il suo tavolone, [redacted] i ministri Beretta e Maffucci [redacted] Bissolotti [redacted] De Andreis [redacted] Manzi [redacted] Casoli. Risponde alle interpellanze, [redacted] in difficoltà spes[redacted] ora pratica vittorie sottili. Dietro il governo incombe il grande schermo che viene calato quando il Festival ha inizio [redacted] tutti, potenti e peones, smettono di parlare pensare esistere, come deve accadere al parlamento di Teheran quando cala sugli astanti la legge coranica. [g. p. o.]

RICORDO DI MYRTA GABARDI, GIOVANE CRITICA

Premi [redacted] Teddy Reno e Rita Pavone

Teddy Reno (nella foto) ha ricevuto ieri la targa alla carriera «per l'alto contributo all'affermazione della canzone italiana quale impareggiabile interprete e scopritore inesauribile di talenti». Con la moglie Rita Pavone, alla quale è stato assegnato «alla carriera», e i Ricchi e Poveri, «voci della Liguria», è tra i vincitori del Premio Myrta Gabardi, istituito per ricordare la giovane critica musicale, perita in un incidente ferroviario. [s.d.]

Si è tenuta nella notte

[illegible] grande festa al Radio2 Hall

SANREMO. Per il Radio2 Hall, spazio di oltre 6 mila metri quadrati riempito di musica [redacted] danze, è già tempo di bilanci. Durante la notte, il Palafiori si è vestito [redacted] Anni 60 per un tributo ai Beatles, terminato con versioni corali di «All you need is love» e «Hey Jude». Gran cerimoniere è stato Rolando Giambelli, presidente dei Beatlesiani d'Italia associati, che con il [redacted] gruppo Beatops ha proposto versioni [redacted] italiano dei successi firmati «Fab Four»: «Tu [redacted] che parli un po' l'inglese» (Please please me), «La tua voce» (And I love her), «Lei ti [redacted]» (She loves you). Assieme a loro, il Quartetto Solis («Yesterday») e il trio di Marco Zappa.

A Brescia, Giambelli ha aperto un «Museo Beatles», e a Sanremo ha presentato un Cd destinato a chi vuole avvicinarsi alla [redacted] attraverso le canzoni [redacted] quattro di Liverpool. «Sto ancora imparando a suonare...i Beatles».

Oggi, dalle 14 alle 20, al Radio2 Hall ci sarà uno sportello con un annullo filatelico dedicato al Festival, francobolli commemorativi e cartoline in tema. [e. f.]

E' organizzata dalla Rai a Villa Ormond

Stasera l'ultima cena Il mistero degli inviti

SANREMO

Una cena esclusiva per 220 invitati. Così [redacted] Rai chiuderà a notte fonda [redacted] Festival più sofferto (per lei) degli ultimi anni. [redacted] in [redacted] ristorante, bensì [redacted] Villa Ormond, messa a disposizione del Comune per [redacted] causa festivaliera (chissà cosa ne pensano i ristoratori). Una novità accompagnata da un alone di mistero. Fino a ieri pomeriggio Raiuno ha tenuto nascosto l'elenco degli invitati (si favoleggiava di vip [redacted] sorprese che avrebbero impreziosito il «parterre de roi» dell'Ariston), anche allo stesso [redacted] Comune, in forte imbarazzo nei confronti delle autorità.

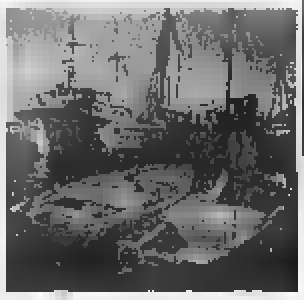
Poi è arrivato [redacted] responsabile dell'agenzia milanese «Sec», Fiorenzo Tagliabue, incaricato [redacted] organizzare materialmente [redacted] gran gala, [redacted] finalmente è caduto lo strano velo di riservatezza. I vip sono in realtà uomini [redacted] donne] Rai, secondo la più collaudata tradizione festivaliera. Una parata di facce note del piccolo schermo, giusto per portare altro fieno alla causa aziendale. Quali? Conti, Zanicchi, Cucuzza, Magalli, Paola Saluzzi, Rosita Celentano, Jocelyn. E la Carrà, [redacted] fatiche e tensioni della settimana festivaliera non le consiglieranno di prendere la strada dell'albergo piuttosto di quella che porta a Villa Ormond.

Il resto? [redacted] nomenklatura Rai a Sanremo, qualche cantante, gli amministratori delegati di Omnitel, Ford [redacted] Valleverde, i tre sponsor [redacted] Festival, manager di aziende che investono montagne di quattrini nella pubblicità dei palinsesti della tv [redacted] Stato. Al Comune è riservata [redacted] sessantina d'inviti. Ci sarà certamente l'onnipresente [redacted] Bissolotti, for[redacted] anche il sindaco Bottini, assie[redacted] ad altri esponenti dell'Amministrazione. [redacted] le autorità? Quelli della «Sec» fanno sapere che spetta al Comune provvedere agli inviti istituzionali, anche se Bissolotti non [redacted] molto d'accordo, non essendo l'Amministrazione a organizzare la serata.

[redacted] dei saluti [redacted] svolgerà nei saloni al primo piano della villa circondata dal parco più bello della città. Il servizio? Catering, naturalmente. [g. mi.]

NELLA SANREMO CHE CANTA UN APPUNTAMENTO CHE CONTA

LA LANTERNA Dal 1917 Ristorante Pizzeria



Da Enzo

Nella Tradizione della cucina ligure la raffinata ricerca di sensazioni mediterranee

Sullo scenario del Porto Vecchio di Sanremo

[illegible] 0184.50.68.55

SANREMO 2001 PROGRAMMA MANIFESTAZIONI Marzo/Dicembre

4/3: Teatro Ariston • Domenica In... Marzo: Entroterra Cittadino • 6° Meeting Internazionale di Mountain Bike Downhill 10-11/3: Campo Golf • Pro-am Città di Sanremo Riviera dei Fiori e delle Palme Week Pro-am 10-11/3: Palafiori • 11ª Esposizione Internazionale Felina ... Gran Galà delle Debuttanti ... Sanremo Ciclistica 25/3: Arrivo A Poggio • "Sulle Strade della Sanremo" - Gara Cicloamatoriale 25/3: Villa Ormond • Giornata Solidarietà Internazionale del Bambino 26-30/3: Teatro Centrale • 7° Festival della Lirica di Sanremo Aprile: Golfo di Sanremo • 42° Criterium Preolimpico di Primavera (Vela) 19° Camp. del Mediterraneo Soling ... Teatro Ariston • Gran Galà ... Teatro Ariston • Musica Sacra Requiem di Mozart - Traviata ... Mostra Antologica Rocco Borella ... Vie Cittadine • 16° Sanremo Rally Storico "Coppa dei Fiori" ... Entroterra Cittadino • 55ª Due Valli Motociclistica - Campionato Internazionale di Enduro 21-22/4: Mercato Fiori Valle Armea • 52ª Esposizione Int.le Canina 1-5/5: Portosole • 13ª Internazionale Sanremo Yacht Meeting 6/5: Lungomare delle Nazioni • Sanremo Olympic Triathlon 12-13/5: Palestra Cassini Villa Citera e Villa Ormond • 7° Memorial "Tito Cicchi" Torneo Internazionale Pallavolo Femminile Under 15 20/5 - 24/6: Bagni Italia - Bagni Morgana • 3° Festival Internazionale di Beach Volley "Città di Sanremo" 24-27/5: Stadio Comunale c.so Mazzini • 15° Torneo di Calcio "Trofeo Città di Sanremo" - 2° Torneo di Calcio "Trofeo delle Alpi" 25/5-3-6: Nirvigoli S.Romolo • 33° Trofeo Int.le di Minigolf "Città di Sanremo" - 8° Master Europa 27/5: Arrivo al Palafiori • 31° Milano/Sanremo "Granfondo Int. Cicloturismo" 1-3/6: Villa Ormond e Centro Cittadino • Sanremo Red Challenge - Raduno Int.le di vetture Ferrari e Maserati - Gran Galà della Moda Giugno: Pier Di Nave • Sanremo Estate 4-6/6: Strade Cittadine • Giro D'Italia 16-17/6: San Romolo • Gara automobilistica Slalom S.Romolo - Monte Bignone - 4° Trofeo Città di Sanremo 17/6: S. Romolo/Monte Bignone • 9° Trofeo Motociclistico di Velocità in salita per moto tradizionali - 6° Trofeo per moto d'epoca "Città di Sanremo" 22-24/6: Villa Ormond • 1ª Coppa del Mondo di Scherma Master Individuale "Trofeo Rinaldo Boscetto" 29/6-1/7: Stadio Comunale C.So Mazzini • 1° Torneo Internazionale di Calcio Over 40 "Ing. Colombo Bianchi" 29-30/6: Campo Ippico • Concorso Ippico Nazionale "C" Luglio-agosto: Strade e Piazze Cittadine • Spettacoli all'aperto • Pigna 2-14/7: Portovecchio - Molo Nord • 5° Campionato Mondiale Fuochi d'artificio 14/7: Portosole • Fuochi Moda Musica 10-17/7: Piazze Cittadine • Jamboree Nazionale di Pallacanestro ... Italiana Pallacanestro 11-15/7: Porto Vecchio • Giraglia Mon Amour - 2ª Edizione 13-15/7 ... Centro Ariston • La Poesia incontra le Culture del Mediterraneo attraverso il fiore - La Musica - Immagini e Sapori 21/7-10/9: Centro Ariston Roof • La Città dei Ragazzi - L'immagine e la Magia 23-28/7: Auditorium Franco Alfano • Sanremo Immagine Jazz & Blues 23-29/7: Tennis Solaro e Circolo Tennis Foce • Campionati Europei di Tennis Under 14 - 2001 14/8 e 31/12: Porto Vecchio • Spettacoli pirotecnici sul mare 19/8: Spiaggia Morgana • 22° Trofeo Internazionale M. Cirtolesi 25-27/8: Villa Ormond • 4° Festival Internazionale del Folklore 26-31/8: Stadio Comunale Corso Mazzini • 44° Torneo Internazionale di Calcio per Ragazzi "Città di Sanremo" Cat. Primavera "Memorial Toto Grammatica" 1-2/9: San Romolo • Finale del Campionato Italiano Tiro 3D Settembre: Villa Ormond • 17° Torneo Internazionale di Pallavolo Femminile "Città di Sanremo" 3-4/9: Villa Ormond ... Sanremo 2001 ... Campioni per sempre - Gran Galà dello Sport ... e/Ottobre: Centro Ariston • L'Accademia della Canzone 5-6-7/10: Entroterra Cittadino • 43° Rallye Sanremo - Rallye d'Italia 16/10: Lungomare delle Nazioni • 3° Gran Fondo Nazionale "Ciclo Diporto" Prova di Campionato Mondiale Disabili 25-26-27/10: Teatro Ariston • Club Tenco Rassegna della Canzone d'Autore 26/10-4/11: Casinò Municipale • Concorso Internazionale di Musica Classica "Sanremo Classico" 1-4/11: Tiro A Volo • Grandi Gare di Tiro a Volo 1ª Prova del 3° Grand Prix Coppa delle Nazioni 2001 6/11-8/12: Hotel Des Etrangers • 9° Festival In.le dell'arte Contemporanea Novembre: Teatro Ariston • Sanremo si nasce 24-25/11: Centro Ariston • 3° Meeting dei Giovani di Sanremo 26-27/11: Campo Golf • Pro-Am Riviera dei Fiori 6-9/11: Tiro A Volo • Grandi Gare di Tiro a Volo 2ª Prova del 3° Grand Prix Coppa delle Nazioni 2001 ... 12-26/2: Museo Civico • Mostra antologica del pittore Alberto Sinvilale "I suoi colori... finestre sull'infinito" Dicembre-Gennaio: Centro Cittadino • Spettacoli Natalizi e di Capodanno 24/12: Bagni Morgana • Lancio del "Babbo Natale" 28-30/12: Portosole • Meeting Internazionale del Mediterraneo Classi Optimist

CITTÀ DI SANREMO ASSESSORATO TURISMO E MANIFESTAZIONI Villa Zirio • 18038 Sanremo (Im) • Tel. 0184 505 762-3 Fax 0184 505 611 • Internet: http://www.sanremonet.com

La Sala Multimediale Blue Moon si articola su tre livelli che sviluppano una superficie di oltre 300 mq collegati [illegible] un ascensore panoramico, oltre al portico di ingresso, suddivisi in settori (giochi per bambini, simulatori di guida e tridimensionali, apparecchi da intrattenimento a premi, computers per accesso ad internet, Tecnovillage).

All'ingresso il Bar, aperto ai clienti ed anche al pubblico. Il locale è arredato con futuristiche soluzioni architettoniche, utilizzando materiali innovativi e dalla tecnologia avanzata. Tutte le pareti sono rivestite con "scandole" d'acciaio inossidabile che uniformano gli ambienti come una "pelle"; le sale al piano d'ingresso sono sormontate da due cupole in materiale [illegible] che rappresentano il "cielo stellato" grazie a 1000 fibre ottiche; nella pavimentazione, in granito del Nepal, è inserito una scacchiera luminosa in lastre di cristallo temperato. [illegible] è formato da un'articolazione ottenuta mediante flessuosi volumi che si distaccano plasticamente dal rivestimento in acciaio.

Al piano superiore sono presenti le postazioni Internet collocate su tavoli progettati e realizzati in basamento in ghisa, corpo in acero, ripiani in cristallo temperato. Il parapetto è formato da "vele gonfiate dal vento", in acciaio progettato mediante modellatore tridimensionale.

La multimedialità della sala è completata da un impianto audio-video con monitor al plasma e collegamenti satellitari.

Il portico, realizzato con colonnine in ghisa, copertura [illegible], pavimentazione in pietra, ben si inserisce nel contesto urbano e storico della Piazza Colombo.

Il locale è accessibile in ogni sua parte ai portatori di handicap, grazie alla presenza dell'ascensore panoramico.

P.za Colombo 7 - Sanremo - Tel. 0184.544160 E-mail: bluemoon@nolcom.net

Il presidente Biasotti ieri sera all'Ariston per premiare con il disco d'ardesia il vincitore dei Giovani

Zaccaria e la Liguria, sboccia l'amore

Promessa della Rai: d'ora in poi più attenzione

Stefano Delfino
SANREMO

E' salito sul palco dell'Ariston, ieri sera, per premiare con il disco di ardesia il vincitore della categoria Giovani: ma, prima di arrivare a Sanremo, aveva ricevuto a Genova il presidente della Rai, Roberto Zaccaria. E, per Sandro Biasotti, presidente della Regione, è stato un incontro soddisfacente: «Abbiamo affrontato i temi del G8, della realtà economica e culturale della Liguria e, in generale, tutti quelli utili a dare al territorio ligure una maggiore visibilità nelle reti della televisione del servizio pubblico».

Ma quali sono le richieste avanzate a Zaccaria? «L'apertura di una rubrica fissa da Genova, dedicata all'economia e alla portualità, e un collegamento con la redazione di Palermo, da dove va in onda una trasmissione via satellite, dedicata al Mediterraneo». Aggiunge ancora Biasotti: «Ho sollecitato anche una maggiore valorizzazione della realtà regionale, dalle scelte della Regione e degli enti locali all'ambiente, al turismo, alle tante professionalità genovesi e liguri della cultura, dell'economia, della medicina, che potrebbero dare il loro contributo alle trasmissioni Rai».

Da parte di Zaccaria, «massima apertura per valutare le proposte di Biasotti», l'annuncio di alcune nuove produzioni, tra cui la fiction «Vento di Ponente», girata in Liguria, e le congratulazioni sia per il buon esito della sponsorizzazione istituzionale al 51° Festival, sia - soprattutto - per gli ottimi risultati ottenuti dal «promo» turistico, quello della Regione che «rompe il ghiaccio» e fa nascere il «sole d'inverno», la comunicazione «più vista» in assoluto di tutta la kermesse canora, perchè, secondo un'indagine di Media Show.Com, ha raggiunto ben 12 milioni di persone.

L'obbiettivo è quello di sfruttare l'enorme cassa di risonanza del Festival, una vetrina anche internazionale (l'altro video, della durata di cinque secondi, è dedicato a Euroflora, in programma alla fiera di Genova dal 21 aprile al 1° maggio prossimi), «molto utile per promuovere l'immagine della nostra terra, che tra l'altro è patria di tanti interpreti della musica leggera e della canzone d'autore, da Pippo Barzizza e Natalino Otto a Fabrizio De Andrè: ed è anche in tale ottica, che si colloca l'iniziativa dell'Lp d'ardesia, nella speranza che questo simbolo del passato porti fortuna ai giovani, ai cantanti del futuro, nell'era del cd».

Biasotti è ritornato a Sanremo, per le ultime due serate. C'era già stato in occasione del debutto della manifestazione. La sua impressione, da spettatore? «E' soprattutto uno spettacolo televisivo. Dal vero è più emozionante, si può verificare quanto sia affascinante Megan Gale. Dalla prima fila, però, la visuale è un po' ostacolata dalla presenza delle telecamere e dall'andirivieni dei tecnici». Il Festival? «Un bel carrozzone».

Meglio l'edizione 2000 di Fazio o quella attuale? «Da quanto ho constatato la inaugurale. l'avvio è stato obbiettivamente più mogio. Forse, aveva bisogno di un poco di rodaggio, come mi ha precisato Zaccaria. La Carrà? Brava, ma troppo ligia, attenta a limitare gli eccessi dei suoi collaboratori, anche quelli verbali. L'impressione è che si "ingessi" un po' troppo: e lo spettacolo, quindi, ne risente».

Biasotti: dal vivo c'è più emozione Affascinante Megan Raffaella Carrà brava ma troppo misurata

La chitarra di Fabrizio De Andrè questa sera sarà mostrata al gala della Regione. Nella foto a destra il presidente Biasotti con la Carrà

Musica e fiori in passerella

La chitarra di De Andrè star della serata

SANREMO

L'ospite d'onore sarà la chitarra di Fabrizio De Andrè, la mitica «Esteve» del '97: questa sera, all'Hotel Des Etrangers, i grandi protagonisti saranno i fiori a denominazione di origine protetta, la carne e la frutta, tutto all'insegna del biologico.

La Liguria farà gli onori di casa con mazzi di mimosa a prova di laboratorio: cascate di fiori gialli e profumati, prodotti in modo naturale, con l'utilizzo di fitofarmaci. Una produzione alternativa nella quale da quattro anni è impegnata l'Associazione Italiana per l'Agricoltura Biologica (Aiab).

Al Gala, che inizia alle 21, è promosso da Festivalnews ed è condotto da Susanna Messaggio, Daniele Piombi e Memo Remigi, l'assessore regionale all'agricoltura Franco Amoretti presenterà i fiori Dop, diversi prodotti tipici e la carne biologica proposta dalla Cooperativa Allevatori Bestiame della Valbormida: «I fiori a denominazione di origine protetta, che certifica le nostre produzioni, e sono il frutto di un grande lavoro della Regione, rappresentano una svolta "epocale", infatti finora l'accesso al regolamento comunitario per la Dop era ammesso soltanto per il comparto agroalimentare».

Musica e degustazioni, dunque, con la popolare genovese di Pippo Trilli e il duo Nitti & Agnello: quest'ultimo, già impegnato a Sanremo alla quarantottesima edizione, sarà accompagnato alla chitarra da Enrico Pinna e proporrà alcuni brani dell'ultimo album che s'intitola «Alke», pubblicato lo scorso dicembre. [s. d.]

BIANCA & ROSA

La canzone di Eminem è finita dal procuratore

Giulio Galuardi
SANREMO

EMINEM Il procuratore Gagliano ha acquisito i testi delle canzoni che Eminem ha cantato nella sua performance di martedì sera all'Ariston. Il magistrato ha allegato al fascicolo, aperto dopo l'esposto presentato dal centro Studi Teologici di Milano, il comunicato ufficiale della Rai. «Mi ripropongo di esaminare il testo andato in onda quando il Festival sarà concluso - ha spiegato Gagliano -. Per il momento non è stata comunque ravvisata alcuna ipotesi di reato». E non è escluso che la Procura possa decidere di acquisire il filmato e di disporre una perizia per avere una nuova traduzione di quanto mandato in onda da Raiuno.

PALARIFIUTI L'andirivieni di persone al Palafestival ha tristi conseguenze: già dal primo pomeriggio i visitatori passeggiano un mare di cartacce composto da volantini, cartoline, avvisi a gadget poco graditi. I cestini latitano. «Restano sparsi disordinatamente i vuoti a perdere mentali abbandonati dalla gente», cantava in modo più poetico Bennato in «Feste di piazza». A peggiorare il look del Radio2 Hall ieri c'erano anche le maxi pozzanghere dalle infiltrazioni d'acqua nell'ingresso. Ma le cose non vanno meglio in sala stampa all'Ariston dove, gentilmente, vengono a disposizione dei giornalisti bottigliette d'acqua. Ma nessuno ha pensato al riciclaggio della plastica che viene gettata negli stessi contenitori dei rifiuti normali.

PELLICCE DI CANE Li indossano con disinvoltura anche molti giornalisti e ne fanno bella mostra in sala stampa. Ma è soprattutto per le strade affollate (ormai soltanto quando non piove) che si incontrano, portati con disinvoltura e sicurezza. Sono quei giacconi impermeabili in genere con il cappuccio e con il colletto impellicciato. Belli. Soltanto che pochi sanno che si tratta in buona parte di pellicce di cani e gatti uccisi e spellati in Cina e inviati in tutta Europa (in Usa sono stati vietati dopo le sacrosante proteste degli animalisti). L'Italia è una delle più grosse importatrici. Eleganti, economici e senza impegno. Chissà che ne pensano i nostri Boby e Minù.

IL «SANTINO» Per farsi propaganda, Radio 105 ha distribuito al popolo di Sanremo volantini simili ai «santini» elettorali, mentre sui muri sono comparsi identici manifesti. Tra i punti programmatici dei «candidati» (gli speaker), «meno lavoro nero e più musica black». Le dichiarazioni più interessanti dei big si possono vedere su Internet, cliccando il sito «www.105.net».

Eminem, le polemiche non sono finite

IL MUGUGNO

Trovare un taxi è una «lotteria»

La «lotteria dei taxi» è uno dei divertimenti forzati del popolo del Festival. L'esito di ogni chiamata è in pratica affidato al caso. Ogni gli addetti ai lavori lo 0184/541454 è diventato uno dei numeri più ricorrenti sul telefono cellulare. Prima di vedere l'arrivo delle auto bianche in albergo, in piazza Colombo o davanti ai ristoranti si può aspettare «un'eternità». Molto dipende dai momenti della giornata ma anche dal caotico traffico sanremese. Radio Taxi Sanremo è tempestato di chiamate: più di mille al giorno. E si rischia di rimanere attaccati alla segreteria telefonica anche dieci minuti di fila, se non di più. Le 48 autovetture con licenza del Comune girano come trottole, incessantemente, e ai «mugugni» dei clienti si vanno ad aggiungere quelli degli stessi tassisti, che si lamentano per la presenza «invasiva» di decine di auto a noleggio con autisti a disposizione di case discografiche e di grandi alberghi. Una sorta di «concorrenza» che si scatena ormai da anni soprattutto in occasione degli ultimi tre giorni del Festival. Ma tra una lamentela e un'altra si arriva comunque a destinazione, magari con un po' di ritardo. [g.ga.]

ANCORA UNA NOTTE CON I FANS IN DELIRIO

A sinistra Raffaella Carrà in auto al per il Dopofestival
Sopra Caterina Caselli assediata dai cronisti alla caccia di battuta dopo il pronunciamento delle giurie in basso l'auto Megan Gale è presa d'assalto dai fans fronte al casinò
[FOTOSERVIZIO MAURIZIO GATTI]

Arredamenti TRAIANO

presenta

COMPAGNIA*del*MOBILE

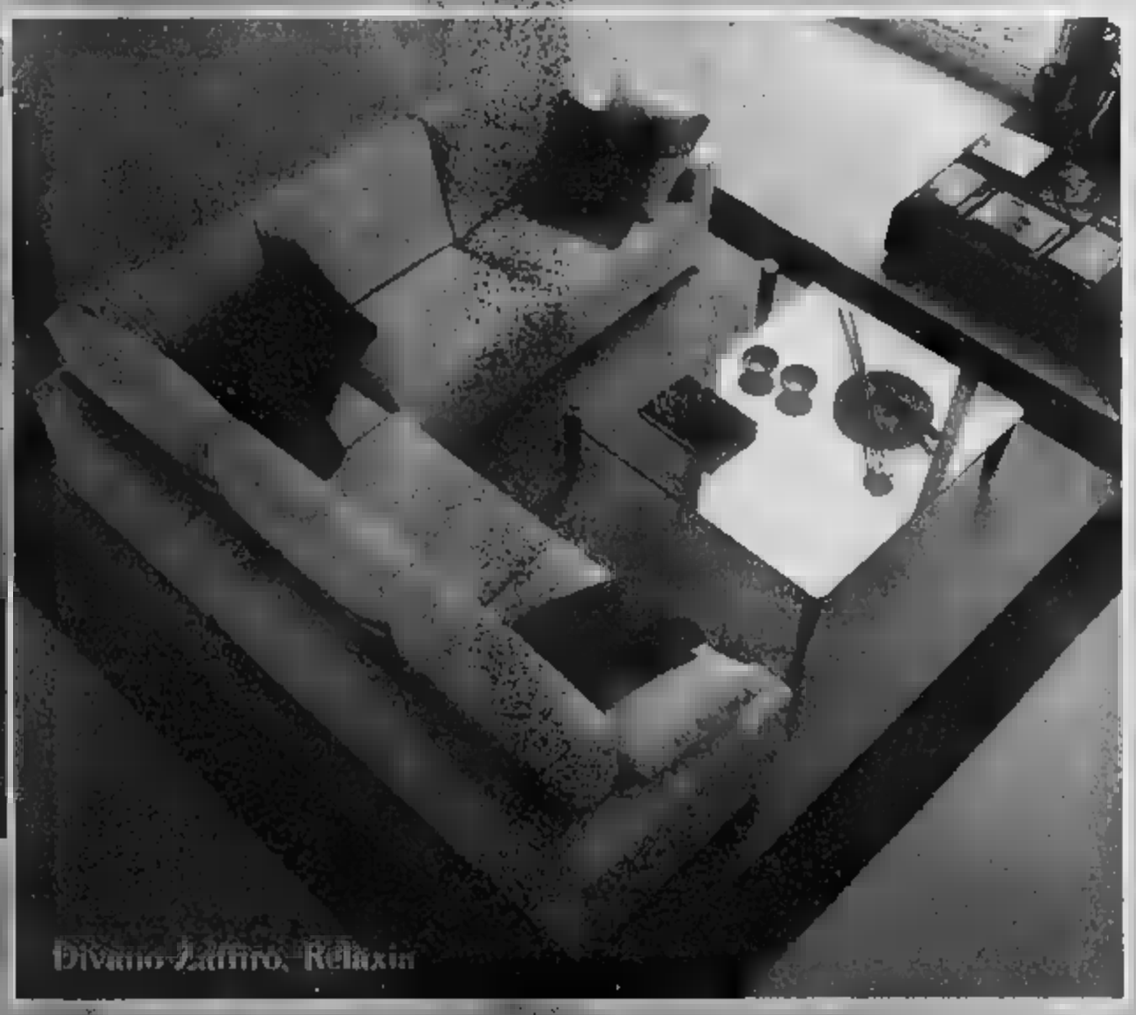
SALVARANI FEG relaxia prosperio

Finalmente anche a Torino la nuova realtà nell'arredamento per la casa. Un negozio di 500 mq, che ti propone Feg con 3 sistemi componibili per la zona giorno, 3 tipologie di armadi modulari e 20 camere, Salvarani con 10 modelli di cucine, Relaxia con 18 modelli di divani e 40 complementi d'arredo.

Armadio Stipetto, Feg

Camera Minimal, Feg

Cucina Baia, Salvarani



Divano Zafiro, Relaxia

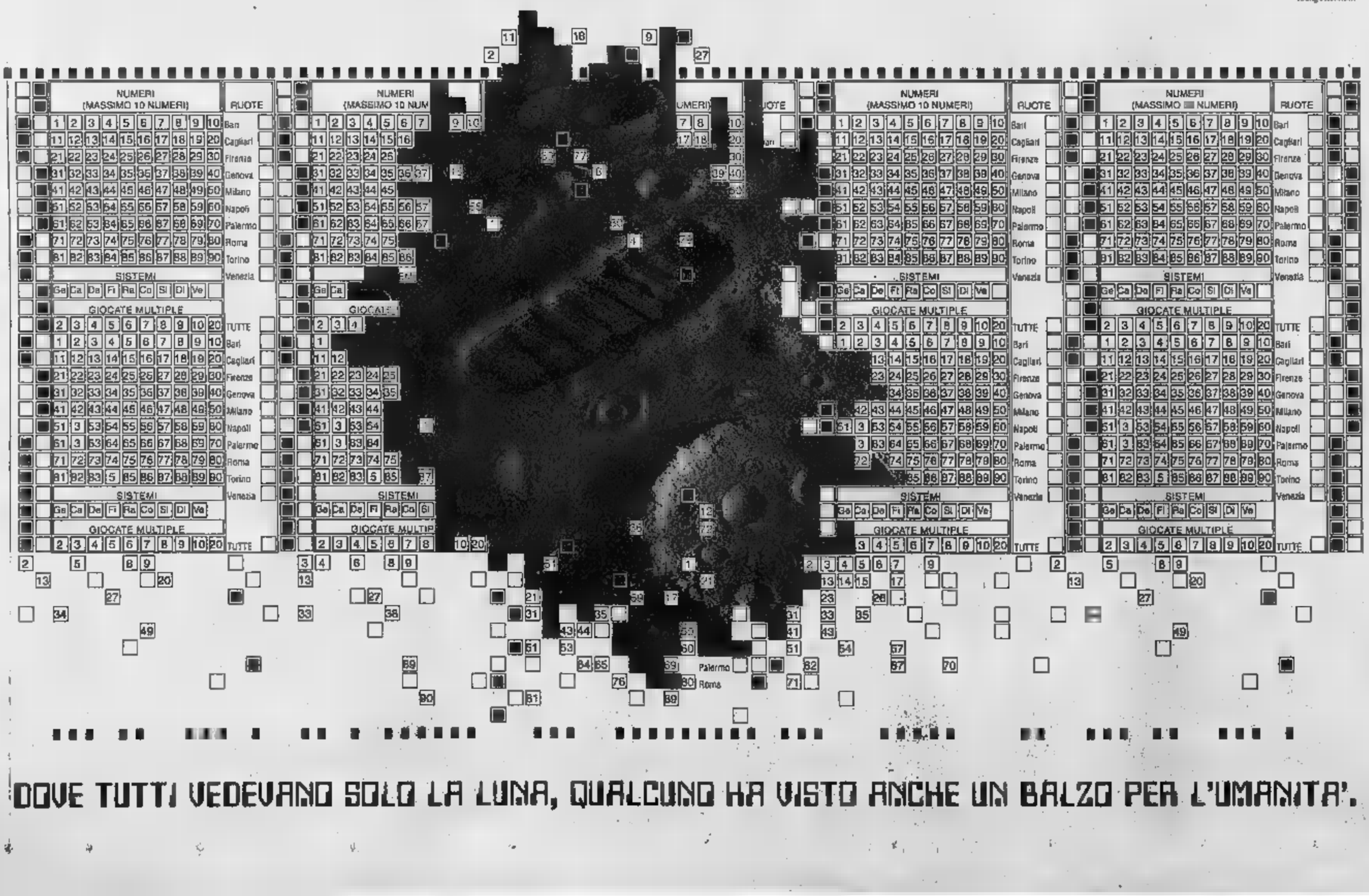
Finanziamento con Finconsumo per dodici mesi a tassi zero TAN 0% TAEG 0% pratica gratuita oppure fino a trenta mesi a interessi agevolati TAN 5.35 TAEG 5.49 pratica gratuita (salvo approvazione della finanziaria).

Via Guala 74 (angolo via Passo Buole) - Torino (ampio parcheggio)
tel. e fax 011.610200 e-mail: compagniadelmobile@traiano.it - http://www.traiano.it/compagniadelmobile

per la pubblicità su
LA STAMPA

PK publikompass

MILANO, via G. Carducci 29, Tel. 02.244.24611
TORINO, via Roma - via Marenco 32, Tel. 011.6665211
ALESSANDRIA, via Cavour 58, Tel. 0131
AOSTA, piazza Chanoux 26/A, Tel. 0165.231424
ASTI, c.so Dante 80, . 0141.351011
BARI, via Amendola 168/5, Tel. 080.5485111
BIELLA, viale Roma 5, Tel. 015.8491212
, via Amendola 13, Tel. 051.255952 r.a.
CAGLIARI, via Ravenna 24, Tel.
CASALE MONF.TO, via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452154
CATANIA, c.so Sicilia 37/43, Tel. 095.7306311
CATANZARO, via M. Greco 78, . 0961.724090 - 725129
COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984.72527
CUNEO, c.so Giolitti 21 bis, Tel. 0171.609122
via Don Minzoni 46, . 055.561192 - 573668
GENOVA, via D'Annunzio 2/109, Tel.
GOZZANO, via Cervino 13, Tel.
IMPERIA, via Alfieri 10, Tel. 0183.273371 - 273373
LECCE, via Trinchese 87, Tel. 0833.314185
, via U. Bonino 15/c, Tel. 090.2930855
NOVARA, via Cavour , Tel. 0321.33341
PADOVA, via Mantana 6, Tel. 049.8734711
via Lincoln 19, . 091.6235100
REGGIO C., via Ten. Panella 13, Tel. 0965.24478 - 24479
Barberini 86, Tel.
via Roma 176, Tel. 0184.501555 - 501556
SAVONA, p.zza 3/5, Tel. 019.811182
VERCELLI, via Verdi 40, Tel. 0161.250754



DOVE TUTTI VEDEVANO SOLO LA LUNA, QUALCUNO HA VISTO ANCHE UN BALZO PER L'UMANITA'.

NOTIZIE dalle AZIENDE

Brondi e il telefono Cuore

Abbiamo lanciato in occasione della festa di S. Valentino un prodotto e innovativo e di tendenza: il telefono CUORE. Rigorosamente rosso, della di un perfetto , questo apparecchio ideato per un pubblico giovane e comunque tutti "innamorati".
Certi del suo ci siamo fermati alla festività, ma lo proponiamo per i mesi successivi.
pensato proporre questo telefono in altre due importanti occasioni: la dalla donna e la festa .
CUORE un design accattivante ed innovativo, il telefono a tutti gli effetti. È provvisto di un tasto RP, per ripetere l'ultimo selezionato, di un tasto R per poter accedere ai Servizi Telefonici Supplementari dalla compagnia telefonica, il di un indicatore luminoso esterno a forma freccia ad indicare l'impegno della linea, questo tasto, inoltre, si illumina ad intermittenza all'arrivo di ogni chiamata. Pertanto, quando arriva una chiamata, il telefono squilla e l'in- si illumina ad ogni squillo e, a linea impegnata, si illumina a luce fissa.
Per rispondere è sufficiente premere la freccia esterna (non è necessario aprire il coperchio) e conversare attraverso l'auricolare. la conversazione bisognerà premere nuovamente il tasto .
inoltre comodo e semplice auricolare microfono, il cui spinotto viene collegato direttamente posta sul lato base del telefono.

Eurogroup: 16 mila soci e 2 mila miliardi di agevolazioni alle imprese

1.120 di finanziamenti garantiti, 550 miliardi agevolazioni erogate alle imprese, 16 mila soci tra le aziende di tutti i settori produttivi. Sono questi i risultati raggiunti nel , che ricordiamo Eurogroup nazionale nei servizi consulenza alle imprese. Il 2000 ha rappresentato un anno di crescita continua e di fi sviluppo per tutti i settori in cui opera Eurogroup. Il Gruppo fornisce alle aziende un'ampia gamma servizi diversificati: dalla concessione di garanzie per facilitare l'accesso al credito bancario alla consulenza su incentivi e agevolazioni, dall'assistenza nella certificazione di qualità al brokeraggio assicurativo. Nato per volontà di Regione Piemonte e Finpiemonte - l'istituto Finanziario della Regione - Eurogroup agisce attraverso i tre soggetti operativi Eurofidi, Eurocons e Eurocons Broker. Grazie alla capacità di intervenire con una consulenza a 360 gradi per lo sviluppo di 16 mila imprese di tutti i settori, Eurogroup rappresenta una realtà all'avanguardia in Italia e in Europa. Finora il Gruppo è riuscito a fare ottenere alle imprese piemontesi oltre 1.200 miliardi di contributi a fondo perduto e di finanziamenti agevolati. Alla del 2000 gli affidamenti garantiti ammontavano a 3.335 miliardi. Eurogroup vanta presenza capillare e articolata su tutto il territorio piemontese grazie professionisti distribuiti nelle filiali di Torino Nord, Torino -Est, Torino Sud-Ovest, Alessan Cuneo Piemonte Nord. La sede centrale del Gruppo trova a Torino via Perugia 56, tel. 011.24191, fax . Nei prossimi mesi verranno inaugurati nuovi nelle lia e di Asti.

Bellucci: Economy senza avventure

Da 35 anni attore principale sulla scena dell'informatica piemontese, la Bellucci , una quelle aziende che hanno posabile lo sviluppo del fenomeno tecnologico ad che chiamiamo "New Economy".
L'improvviso decollo delle potenzialità un sistema di comunicazione mondiale ad altissima velocità a lia sorpreso aziende come la , che negli anni precedenti hanno lavorato per progettare e realizzare portanti tecnologiche della rivoluzione che stiamo vivendo.
La Bellucci è quindi a buon diritto titolata per far parte delle società della , ma la Bellucci è anche da sempre un'impresa che sta al di fuori degli schemi, che non basa il suo successo sui brusii del mo (alternativa: sulle mode del momento) o sulle speculazioni finanziarie, ma sul lavoro di tutti i giorni da fare sempre bene e sempre meglio; in definitiva semplicemente un'azienda che segue regole della , né vecchia né nuova.
quando realizzare un progetto informatico era un'attività artigiana di altissima qualificazione professionale e comunque conservando il meglio di quell'esperienza, è fra quelle società che hanno contribuito a trasformare l'attività informatica in impresa industriale mercato di imprese. Anche in questo caso poche ma sane regole: saper collaborare strettamente come partnership tecnologico e mmerciale sia con principali Case costruttrici, che con le migliori, anche le più esigenti. Aziende pubbliche e private, fino a tare per entrambi, fornitori e clienti, uno dei più sicuri e stabili punti di riferimento nella rivoluzione tecnologi in atto.
Non di incremento della propria attività di oltre il 40 nello , il 2001, e ci pare buon di iniziare il secolo, il più importante piano di investimenti degli ultimi anni puntando soprattutto ad incrementare il patrimonio di conoscenze tecnologiche un progetto di formazione e certificazione delle proprie risorse umane di ampio respiro, consapevole, ed è stata proprio la N.E. a ribadirlo, che qualunque obiettivo si sia raggiunto, si è sempre solo all'inizio.
Le aziende che hanno investito nelle tecnologie di e-business hanno registrato un forte impulso in termini di competitività; tuttavia l'adozione queste soluzioni richiede un partner serio e qualificato, che sappia guidare nella scelta delle migliori soluzioni, al fine di ottenere da strumenti interni solo i grandi vantaggi, minimizzando ogni rischio.La Bellucci è sicuramente uno (e fra i più importanti scena nazionale) di partner.

Una rassegna in programma a Borgaro Torinese dal 21 aprile al 1° maggio 2001

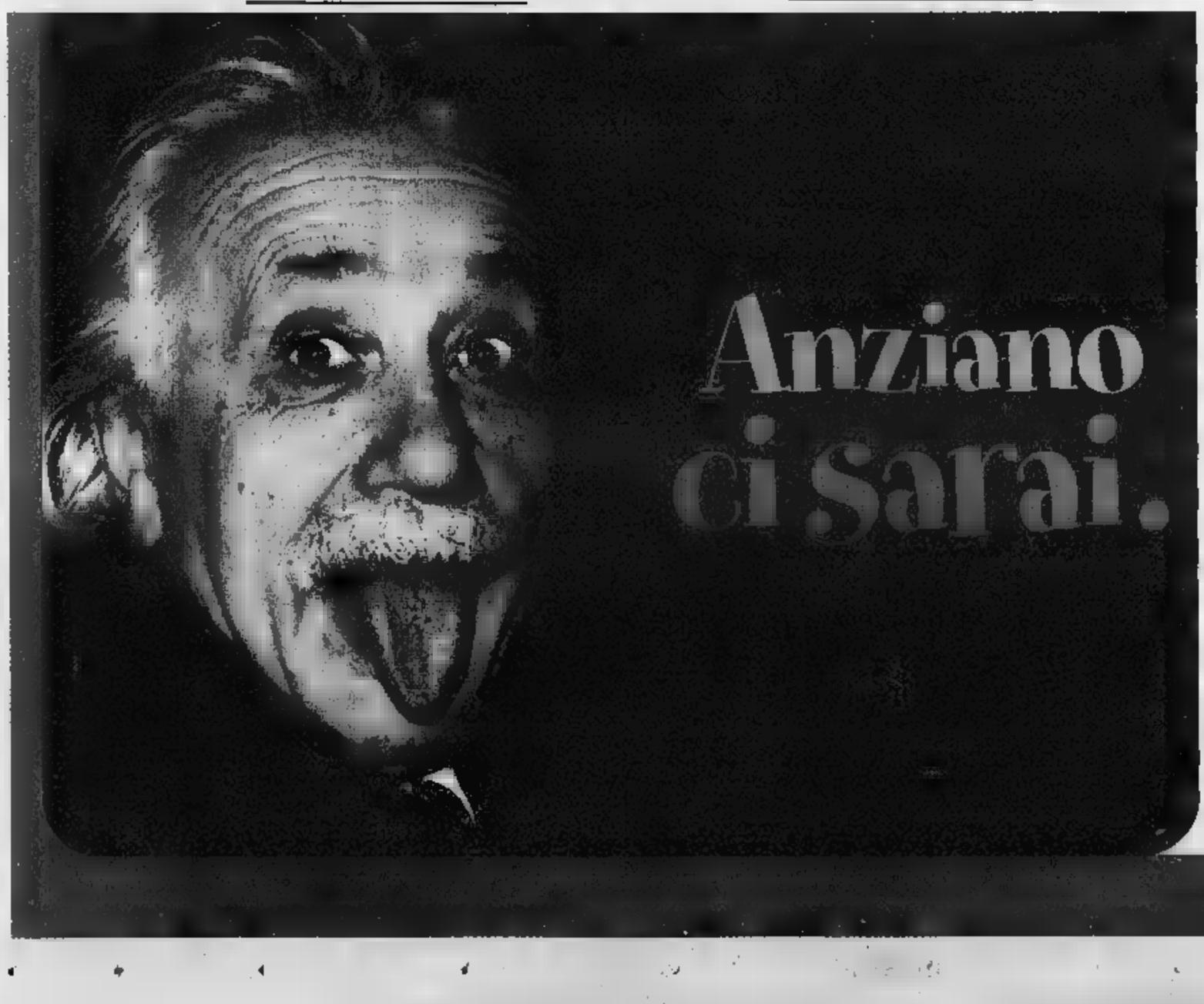
BorgaroInFiera

Ampiamente collaudata dalla organizzatrice KRONOS la formula segna: "a 360 gradi" delle realtà imprenditoriali territorio, con un'ampia espositiva affiancata da eventi quotidiani di spettacolo.

Prosegue a grandi passi - espositori sono già una cinquantina - l'organizzazione di BorgaroInFiera, nata da una sinergia fra la KRONOS e l'Amministrazione Comunale di Borgaro Torinese - la collaborazione Commercio e delle Associazioni di Categoria Confesercenti e C.N.A.
L'idea di partenza - che sta suscitando il più vivo interesse degli operatori della zona - è di organizzare a Borgaro, nella prossima primavera, una nuova manifestazione basata sulla formula di Mostra-mercato e strutturata merceologicamente come Fiera Campionaria Generale: una grande vetrina imperniata sulle attività del territorio, la cui prima edizione è in programma dal 21 aprile al 1° maggio .
L'organizzazione generale dell'evento è alla KRONOS srl, che "firma" manifestazioni di successo a Torino e nel hinterland. Fra queste, IDEA SPOSA al Lingotto - una rassegna annuale servizio" che, dedicata nuove coppie, presenta tutto quanto serve per la cerimonia nuziale - e Fiera dei Cinque Comuni, una manifestazione autunnale itinerante che ha già avuto luogo (negli ultimi cinque anni) nelle di Orbassano, Piossasco, Volvera, Beinasco, Bruino, registrando crescente succ tanto superare, nell'ultima edizione, 80 mila visitatori.
BorgaroInFiera - per cui attualmente in corso - con diverse realtà imprenditoriali - troverà posto area facilmente raggiungibile dalla Strada Provinciale Torino-Lanzo, su superficie di 6 metri quadrati di cui circa 4 coperto, in un padiglione interamente pavimentato, rivestito di moquette e fornito i servizi e d impianti merceologia più vasta e completa. L'Area Casa accoglierà arredamento, componentistica, infissi, tendaggi, pavimentazioni, bagni, . Sposi ospiterà abiti nuziali, liste-nozze, bomboniere, aziende specializzate in addobbi floreali e servizi fotografici, ristoranti, nonché più offerta immobiliari per le neo-coppie che casa.
Accanto ai settori dedicati ad abbigliamento, calzature, articoli sportivi, troverà posto l'Area del Gusto con prodotti agroalimentari enogastronomici e le specialità della . Dedicato prodotti tipici del sarà un variopinto Mercatino Multietnico. sezione speciale verrà dedicata ai bambini: si tratta dell'Area Mondobimbo, che ospiterà un Baby Parking con giochi e animazioni un grande Parco Giochi con giostre, gonfiabili, strutture per la simulazione del volo... Gli spazi esterni sono destinati ad ospitare macchine e attrezzature agricole e da giardino, macchine per e - nell'Area Autoexpò - automobili, fuoristrada, veicoli industriali... All'esterno troverà posto anche una corte Gastronomica con pizzeria, bar, gelateria.
locali ed alle Associazioni di Categoria viene offerta la possibilità di partecipare singolarmente oppure in collettiva, allo scopo di proporre ai visitatori quadro completo della realtà industriale dell'area interessata.
Infine l'Area Spettacoli, dotata di palcoscenico, ospiterà un ricco calendario di eventi che coinvolgono attivamente il pubblico: concerti e danze, sfilate di moda e di acconciature, concorsi di bellezza... Nell'ambito una passerella indossatrici, infine, sarà eletta Miss Idea Sposa: la prescelta entrerà di diritto nella rosa delle mannequins al grande dedicato alle . a Lingotto nel gennaio .
L'ingresso a BorgaroInFiera gratuito per tutti nei giorni feriali e il sab. Per la domenica e per i giorni festivi è fissato un biglietto tariffa estremamente popolare L. 4.000 per i visitatori dai dodici anni in su. L'orario di apertura andrà dalle 18 alle 23,30 giorni (il sabato), e nei giorni festivi.

Per pubblicità su: STAMPA

PK publikompass
Corso Massimo d'Azeglio, 60 - 10126 TORINO - Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.52.31
Via Carducci, 29 - 20123 MILANO - Tel. 02.244.24.611 - Fax 02.244.244



Ci sono persone che non invecchiano mai. Sono uomini e donne che amano ancora ridere e giocare, che non riescono a fare a meno di sperimentare cose nuove. Sono persone che trovi su www.anziani.it, il portale internet per chi ha deciso che il tempo è solo una convenzione. Anziani.it mette a tua disposizione la più ricca banca dati sui servizi di sostegno e consulenza per la terza età, news da tutto il mondo, dibattiti in diretta con esperti, le ultime dal mondo dell'arte, della cultura e dello spettacolo. E ancora i forum, i giochi on line, i viaggi e la chat "Silver Café" dove rilassarsi e parlare di tutto. Restare giovani è la cosa più facile del mondo. Basta un click.

www.anziani.it
Il futuro non ha età.

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO,** via Roma 80 - [redacted] Marenco 32, t. 6665211; **MILANO,** via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA,** via Cavour 58, t. 445522; **AOSTA,** piazza Ch[redacted] 28/A, t. 231424; **ASTI,** [redacted] Dante 80, t. 351011; **BARI,** via Amendola 166/5, t. 5485111; [redacted] Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA,** via Amendola 13, t. 256552 r.a.; **CAGLIARI,** via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO,** via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA,** corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO,** via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA,** via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO,** corso Giolitti 21bis, t. 609122; **FIRENZE,** via Don Minzoni 46, t. 561192-573668; **GENOVA,** via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; **GOZZANO,** via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA,** via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE,** via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA,** via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI,** via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA,** via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA,** via Montano 8, t. 8734717; **PALERMO,** via Lincoln 19, t. 6235100; **REGGIO CALABRIA,** via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA,** via Quattro Fontane 15, t. 4620011; **SANREMO,** via Giobatti 47, t. 501555-501556; **SAVONA,** p.zza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI,** via Verdi 40, t. 250754; oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino.** Il prezzo delle [redacted] deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'eggiunta delle imposte pari al 20% globale.

PREZZI A PAROLA DELLE RUBRICHE
(IVA ESCLUSA)

1	**Affari e Capitali,**	
2	**Attività Commerciali,**	
6	**Immobiliare Vendita,**	
[redacted]	**Immobiliare [redacted]**	
		Euro 2,48(L. 4.802)
3	**Lavoro Offerte**	
7	**Affitti Offerte**	
8	**Affitti Domande**	
9	**Autoveicoli**	
10	**Viaggi e Vacanze**	
11	**Matrimoniali**	
12	**Investigazioni**	
13	**Varie**	
		Euro 2,27(L. 4.396)
4	**Lavoro Domanda** - operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro	**Euro 0,80 (L. 1.549)**
	- tecnici	**Euro 1,39 (L. 2.691)**
	- altre domande	**Euro 2,27 (L. 4.396)**

[redacted] urgenti, data fissa, o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

ATTIVITA' COMMERCIALI 2

NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GESTIONE

[redacted] Riviera Ponente cedo nuovo attrezzato ristorante bar superincrementabile, compreso immobile, prezzo accessibilissimo. Tel. 0347.[redacted].

BAR fronte importante ospedale forte passaggio incasso lire 1.700.000 orario ridotto chiuso domenica buon contratto di affitto cedesi. Tel. 011/540.447.

SANREMO posizione centrale cedesi avviata agenzia viaggi con eventuale possibilità di acquisto locali. Tel. 0184.265.318.

3

OPERAI AUTISTI FATTORINI

Azienda leader settore mobili cerca
OPERAIO/A MONTATORE
[redacted] esperienza.
Si offre inquadramento
come da contratto commercio.
Sede di lavoro Feletto Canavese.
Per informazioni
tel. 0124.490.586.

CERCASI fresatori a CNC e tradizionali 4/5 livello conoscenza disegno [redacted] stampi lamiera. Tel. 011.424.2036/5.

LITOGRAFIA cerca montaggista offset con esperienza ed attitudine al computer, fotounità, stampa [redacted]. Tel. 011.246.1338.

[redacted]

CAMERIERA/E volonterosa/o pratica/o cercasi per [redacted] pizzeria [redacted] San Mauro. Tel. [redacted]. 0333.852.7604.

CERCASI cameriera/e aiutocuoco/a zona Torino sud. Tel. 011.396.1665 - Fax 011.396.1750.

[redacted]

AZIENDA commercio porte finestre con orario negozio in Torino cerca impiegata/o contabile amministrativo/a, buona conoscenza PC bella presenza volonterosa/o. Scrivere: Publikompass 5138 - [redacted] Torino.

GRUPPO industriale internazionale ricerca responsabile acquisti di p[redacted] tecnici (ambosessi). Età 30 - 35 anni, conoscenza lingue francese e inglese. Sede lavoro: 20 Km da Torino. Inviare curriculum vitae al fax 011.994.9977.

STUDIO professionale cerca ragioniera/e da adibire a mansioni contabili, anche primo impiego ma con eccellente curriculum scolastico o con esperienza nel settore. Inviare fax al n° 011.581.7826.

[redacted]

AZIENDA metalmeccanica canavesana (110 dipendenti) ricerca due responsabili avanzamento produzione (direzione reparti di stabilimento); un/una responsabile avviamento sistema qualità Vision 2000 (non richiesta conoscenza specifica [redacted] norme). Requisiti preferenziali: 30 / 35 anni massimo, perito meccanico, predisposizione contatto con officina e attività organizzative - operative funzione qualità. Tel. 011.740.264 fax 011.748.836.

[redacted] responsabile progetto meccanico esperto automazione, anche pensionato, disposto trasferirsi. Stipendio interessante. Per contatto telefonare 0338.542.2247.

[redacted]' impianti climatizzazione ricerca esperto disegnatore tecnico Autocad. Telefonare ore ufficio 011.407.7401.

LAVORI VARI E PART TIME

AFFERMATA SOCIETA'
commerciale [redacted] sistemi di [redacted] ricerca tecnico-commerciali ambosessi per gestione clienti e nomi aziendali. Tel. 011.710.609.

AGENZIA di servizi cerca addetta/o telemarketing, età minima 30 anni, orario lavoro 17,30 - 21,00. Inviare curriculum al fax 011.561.1601.

LAVORARE con successo da casa! Attività commerciale. £ 2.157.000 a £ 11.759.000 mensili possibili. Informazioni 24 ore: Tel. 02.303.31300.

AGENTI E RAPPRESENTANTI

AFFERMATA società operante nell'ambito della distribuzione dei prodotti elettromeccanici ed elettronici ricerca giovani diplomati per le filiali di Cuneo - Torino - Genova - Milano - Piacenza. Si richiede attitudine ai rapporti interpersonali. Inviare [redacted]: [redacted] 0173/44.07.777 E-mail COMMERCIALE@IDGCOMEL.[redacted]

AGENTI distributori cercasi provincie Savona Imperia preferibilmente introdotti tabaccai/ edicole: Scrivere solo per posta ordinaria o prioritaria a Publikompass 3 - 16121 Genova

AZIENDA articoli esclusivi, seleziona personale motivato e ambizioso per apertura nuove sedi in Piemonte. Offresi: rimborso spese, altissime provvigioni, ufficio proprio, liquidazione settimanale. Colloqui in Torino e Cuneo. Telefonare 0171.469.112.

AZIENDA [redacted] in forte espansione cerca collaboratori max 40anni, ambosessi, interessati alla vendita per provincie Torino - Vercelli. Offre fisso mensile, alte provvigioni, premi, incentivi. Telefonare 0332.265.379 ore ufficio.

Mobilificio leader nel suo settore
causa espansione affluenza clientela ricerca
per la propria esposizione:
VENDITORI/TRICI
che sentono che il loro vero
potenziale non viene utilizzato
Età 25 - 50 anni,
precedenti esperienze di vendita
Offre: 20 giornate formazione all'anno
con società leader nella formazione
vendite; elevati guadagni provvigionali
(annui £ 50 - 80 milioni); possibilità di
crescita per i più produttivi.
Per colloquio telefonare allo
0124.490.561.

MULTINAZIONALE leader Europa veicoli ecologici assume collaboratore/trice commerciale settore vendite massima serietà. Preferibile introduzione settore e conoscenza francese. Referenze. Fax 0331.814.840.

TECNOCASA affiliato Ceriale [redacted] ricerca diplomati/e militesenti per potenziamento proprio organico. Tel. 011.385.9239.

LAVORO DOMANDE 4

IMPIEGATI

LAUREATA assistente ufficio estero lingue estere scritte parlate coreano, giapponese inglese. pratica sistemi informatici. Offresi anche part-time. Scrivere: Publikompass 8514 - 10100 Torino.

RAGIONIERA referenziata 31enne esperienza pluriennale contabilità CL/FR uso PC. Tel. 011.311.8541.

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

RUSSA 40enne parla [redacted] perfetto offresi come assistenza anziani o governo casa max serietà. Tel. 0339/880.6088.

30ENNE referenziata pratica lavori domestici offresi 8 ore giornaliere. Telefonare 0349/869.1180.

IMMOBILIARE VENDITA 5

TORINO PROVINCIA

CIRIE' centrale appartamento con soggiorno, cucinino, due camere e bagno. Due box auto. Alpi Immobiliare 0122.832.332

NOTIZIE dalle AZIENDE

"Il Salotto della Sposa"

Negli ampi e luminosi locali di Via Bologna 96, il Salotto della Sposa grazie alla sua esperienza e alla sua cortesia è pronto a ricevere e a soddisfare ogni desiderio degli sposi e del loro seguito, proponendo a loro [redacted] nuove collezioni 2001.
Un laboratorio creativo e un personale specializzato vi permetterà di appagare ogni vostro desiderio personalizzando il vostro abito per renderlo unico.
Abiti romantici per seguire la tradizione, linee essenziali e raffinate, oppure scivolate per sentirsi più libere. Anche per l'uomo, è dedicata attenzione dove è possibile trovare dai modelli più classici ai capi più giovanili o di tendenza. Il Salotto della Sposa è a Torino in Via Bologna, 96.Tel. 011.28.68.18 - Fax 011.281321.

PK Per la pubblicità su: **LA [redacted]**
publikompass
Direzione: Corso Massimo d'Azeglio, 60
Sportelli: Via Roma, 80 - Via Marenco, 32
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00 - 10126 TORINO

PIEMONTE

COCCONATO località Tullo villa unifamiliare panoramica, finiture a scelta, giardino privato, posti auto £ 450.000.000 mutuo compreso. Internau 011.561.8525.

[redacted]

ALASSIO centralissimo appartamento 3° piano ascensore zona tranquilla 150 metri dal mare vendo. Tel. 0335/520.7596.

ALBISSOLA MARINA ottimo investimento ampio bilocale nuovo balcone termoautonomo. Affiliato Fondocasa 019.400.2258

[redacted] splendida villa padronale, [redacted] camere. 320 mq. casa supplementare 66 mq. posizione panoramicissima, 4.500 mq.. Lire 990.000.000. [redacted] ++41.58.442.28.33. www.immobiliare-gs.ch.

BORGHETTO S. [redacted] impresa [redacted] bilocale nuovo vicino al mare termoautonomo terrazzo giardino. Tel. 0182.931.953 - 0339.181.7249.

IMPERIA ingresso sala, cucina, due camere, bagno. In ordine [redacted] mare e monti. Box £ 230.000.000 (RIL30). Cassintesa 0183.652.896.

PIETRA LIGURE bilocale ampia terrazza termoautonomo posto auto. Affiliato Fondocasa 019.615.851

SANREMO signorile, vista mare soggiorno, cucina, due camere, doppi servizi, balconi, cantina, grande box. Per informazioni 0335.530.0923.

SANREMO trilocale lusso vista mare, spogliatoio, biservizi, ampio terrazzo, gazebo. Due posti auto. Richiesta £ 620.000.000. Agenzia Bertolini 0184.666.191.

SANREMO VENDO
palazzina signorile a 100 metri mare e spiaggia, splendido piano attico 340 mq con ampio terrazzo. [redacted] salone, 4 camere, [redacted], tripli servizi, garage. [redacted] imprendibile. Intermediari. Tel. 0184.576.097 pasti.

COSTA AZZURRA

A. AREA CASA 0182.555.827 Mentone affare vicino mare nuovi bilocali ampie terrazze vivibili prezzo lancio £ 127.000.000.

[redacted]EA CASA 0182.555.827 Nizza affare zona centro ultimi appartamenti ideale investitori £ 16.000.000 più piccola rata.

A. AREA CASA 0182.555.827 Nizza nuovi appartamenti zona [redacted] £ 79.[redacted] rata [redacted] garantita 10%. Offerta limitata.

MONTECARLO Fontvieille residence lusso piscina bel monolocale piano alto vista mare bel balcone box FF. 3.000.000. Dotta 00377.97.98.20.00.

NIZZA centro monolocale 5° piano, anticipo £ 30.000.000 più piccola rata. Nice Cote Azur 0033.493.878.333.

NIZZA centro storico immobile [redacted], vicino mare, buono stato, rendita [redacted]. Nice Cote Azur 0033.493.878.333.

NIZZA centro 20 mt spiaggia bel trilocale recente. Grande terrazza sud. FF. 730.000. Giovanni 0033.612.103.385.

NIZZA vicinanze Negresco ideale vacanze e investimento bilocale su due livelli in palazzina epoca ristrutturata £ 120.000.000. Immobiliare Franco-Congres 0033.611.295.720.

NIZZA zona pedonale grande bilocale ristrutturato, triple esposizione, cucina arredata £ 230.000.000. Immobiliare Franco-Congres 0033.611.295.720.

[redacted] MARE
COSTA AZZURRA
[redacted] Mentone a Cannes
potete richiedere gratuitamente
il [redacted]
200 proposte immobiliari
a partire da £ 90.000.000
Finale Ligure (Sv) 019.681.6130.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

MONCALIERI pressi Camera di Commercio palazzina uffici 500 - 1000 mq ristrutturabili su misura. [redacted]lo privato. Tel. 0335.274.078.

MONCALIERI vicinanze tangenziale societa' vende direttamente locale attrezzato mq 250 più 200 mq seminterrato adatto deposito o laboratorio non rumoroso. Tel. 011.395.6000 ore ufficio.

TERRENI

MONCALIERI fronte corso Roma terreno edificabile residenziale 1700 mq posizione unica vista collina. Tel. 0335.274.078.

6

TORINO PROVINCIA

[redacted] ed [redacted] Valle Susa: messaggio importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali, bilocali e trilocali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op.Imm. Bardonecchia 0122.901.965.

LOCALI [redacted]

MURI negozio in Via Garibaldi, libero o occupato privato cerca in acquisto. Tel. 0335/80.44.261.

[redacted]

TERRENO residenziale impresa edile ricerca in Torino e prima cintura con o senza progetto mc 7.000 circa. Tel. 0335.692.7092.

7

TORINO CITTA'

[redacted] D'AZEGLIO via San Pio V° signorile, salone, 2 camere, cucina, doppi servizi, volendo box auto, affittasi referenziati. Internau 011.561.8525.

[redacted]

BORGHETTO vicino mare, [redacted] confortevoli uso vacanza: lavatrice, tv, terrazzo, anche quindicine. Aurora Immobiliare 0182.950.771.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

CASELLO Settimo tangenziale [redacted] capannone [redacted] palazzina uffici con ribalta ampi spazi esterni. Tel. 011.668.7615.

MONCALIERI corso Savona [redacted] in ristrutturazione 2600 mq con uffici, parcheggio 2000 mq. Tel. 0335.274.078.

8

TORINO CITTA'

CERCASI a Torino alloggio zona collina precollina mq 80. Telefonare 0335.274.0667.

9

A. ACQUISTA autovetture max valutazione contanti con voltura. Via Sant'Ottavio 32 Torino (zona Mole). Tel. 011.817.7242.

ABBIAMO urgenza auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permuta. Corso Moncalieri 310, Torino. Tel. 011.661.1370 - 0335.619.2718.

ACQUISTA autovetture usate [redacted] valutazione pagamento contanti. Corso Montegrappa 24 B. Tel. 011.779.1698 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Tortona 9. Tel. 011.817.1043 - 011.889.864.

10

ALBERGHI PENSIONI RESIDENCE

[redacted] **SILVANO** Diano Marina il musica, colore, aromi, sapori, mare, simpatia. Favolose offerte primaverili tutto compreso. Appartamenti vista mare. Tel. 0183.403.014.

[redacted] il riposo [redacted] Torino [redacted] ospita anziani, confort assistenza continua. Tel. 011/437.4729 - 011/467.085.

DIANO MARINA Astra Hotel *** 0183.497.011 albergo rinnovato, conduzione familiare, scelta menù, camere servizi e tvsat, parcheggio. Posto bici per ciclisti.

DIANO MARINA, Hotel Eden Park ***, direttamente sul mare, parcheggio. 60.000 tutto compreso. Tel. 0183.403.767.

GOLFO Dianese, hotel Delle Rose 0183.400.712 se amate il pesce [redacted], tutti i conforts a [redacted] metri dal mare.

11

A. RAGAZZA madre dolcissima bisognosa affetto cerca compagno semplice e premuroso scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.[redacted].

ANTONIO 39enne professionista in Torino brillante estroverso cerca compagna divertente affettuosa scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7512.

CENTRO AGENZIE MATRIMONIALI AS[redacted] AUTORIZZATE la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizie - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino. Tel. 011.561.1055.

INGEGNERE 50enne celibe, amante musica, natura, dialogo e studi, conoscerebbe signora amichevole e sensibile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

MAGISTRATO 56enne, distinto, alto, brizzolato, conoscerebbe signora coetanea simpatica giovanile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

[redacted] 42enne romantica carina e femminile conoscerebbe signore anche con bambini a[redacted] famiglia scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

SIGNORA 35enne, dolcissima semplice, tradizionale, conoscerebbe uomo gentile buono onesto scopo matrim[redacted]. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

[redacted] separata delusa p[redacted] matrimonio volenterosa ricominciare cerca uomo sensibile motivato scopo [redacted]. Eurostudio 011.440.7520.

40ENNE avvocato alto amante dello sport e della natura generoso considerevole cerca compagna dolce e premurosa scopo matrimonio. Studio Parisi 011.590.115.

42ENNE vedova graziosa sincera semplice amante della casa conoscerebbe uomo [redacted] scopo matrimonio. Eurostudio [redacted].1233.

13

A.A. GIOIELLERIA, [redacted]. 011.334.632 acquista oro, argenteria, monete, gioielli in contanti. Corso Peschiera 163 Torino.

A. ALBA GIOIELLI 011.323.002 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli 85.

A. OREFICERIA GEMA 011.650.2212 acquista: oro, argenterie, monete, preziosi, orologi. Via Madama Cristina 42.

CESSATA attività vendo per realizzo biciclette da passeggio, corsa, bambino, cyclette, vogatori, mtb, scooter. Tel. 011.411.1709 - 0333.468.8852.

OROLOGI Rolex, Patek Philippe, collezionista acquista. Pagamento contanti. Serietà e riservatezza. Tel. 0337.246.917.

LE GRANDI TAVOLE DEL MONDO

ENOTECA Contratto CANELLI

APPUNTAMENTO CON LA CUCINA INTERNAZIONALE D'AUTORE

Le Grandi Tavole del Mondo è un viaggio emozionante all'interno della civiltà della cucina internazionale; durerà un anno intero e sarà segnato ogni mese dall'incontro ravvicinato con la cucina di un grande Chef, italiano o straniero, che permetterà di conoscere le radici di quei piatti strettamente legati al territorio di provenienza e di individuare chi e che cosa li ha ispirati. L'itinerario si svolgerà in collegamento profondo con le regioni di confine, con gli alpeggi, i porti, i fiumi, gli orti e con la fantasia di 10 Chef che si passeranno il testimone nella cucina dell'Enoteca Contratto, palcoscenico di questo spettacolo illuminato da grandi stelle della gastronomia mondiale. Nel corso dei diversi appuntamenti con le culture gastronomiche dei paesi che sfileranno [redacted] Canelli durante tutto il 2001, i grandi vini Contratto sposeranno ognuna delle diverse preparazioni di questo progetto ambizioso e inusuale e renderanno il viaggio ancor più affascinante.

La partecipazione alle cene avviene esclusivamente tramite prenotazione telefonica. ***Programma 2001*** Per prenotazione 0141-823349 nei seguenti [redacted] 9-12, 14-18, dal lunedì al venerdì.

SABATO 13 GENNAIO *Ore 20.00*
Jean-André Charial
RISTORANTE OUSTAU DE BAUMANIÈRE
Les Baux-De-Provence - Francia

SABATO 3 FEBBRAIO *Ore 20.00*
Gianluigi Morini e Valentino Marcattilii
RISTORANTE SAN DOMENICO
Imola - Italia

SABATO 3 MARZO *Ore 20.00*
Maria Salcuni e Silvano Santandrea
RISTORANTE LA TENDA ROSSA
Cerbaia - San Casciano Val di Pesa - Italia

SABATO 31 MARZO *Ore 20.00*
Gualtiero Marchesi
RISTORANTE GUALTIERO MARCHESI
Erbusco - Italia

SABATO 5 MAGGIO *Ore 20.00*
Alain Senderens
RISTORANTE LUCAS CARTON
Parigi - Francia

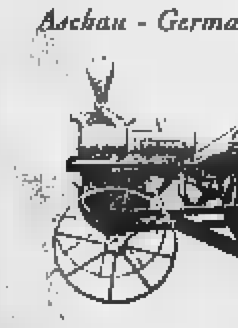
SABATO 2 GIUGNO *Ore 20.00*
Piero Selvaggio e Angelo Auriana
RISTORANTE VALENTINO
Santa Monica - California

SABATO 8 SETTEMBRE *Ore 20.00*
Carme Ruscalleda
RISTORANTE SANT PAU
San Pol de Mar - Spagna

SABATO 6 OTTOBRE *Ore 20.00*
Antoine Westermann
RISTORANTE BUEREHIESEL
Strasburgo - Francia

SABATO 3 NOVEMBRE *Ore 20.00*
Jean Louis Neichel
RISTORANTE NEICHEL
Barcellona - Spagna

SABATO 1 DICEMBRE *Ore 20.[redacted]*
Heinz Winkler
RISTORANTE HEINZ WINKLER
Aschau - Germania



ENOTECA CONTRATTO
VIA G. B. GIULIANI, 56 - 14053 CANELLI (AT)

SAI LA COMPAGNIA DELLA TUA VITA

LA STAMPA

BANCA C.R. ASTI Cassa di Risparmio di Asti SpA www.bancacrasti.com

Slow Food

Oggi si alza il sipario sulla nuova sede di Zanino Temaluce

PIÙ CHE UNA SEDE UN SPETTACOLO
DI LUCI TRA LAMPADE DA RIBALTA
E ALTRE FORME DI ARTE
PER CHI AMA LA BUONA LETTURA
EMOZIONE ED EL LUCE

le porte sono aperte dalle ore 15,30

LA PAROLA D'ORDINE NATURALMENTE È
TEMALUCE

Colpo di scena

TUTTI I PROBLEMI
DI ILLUMINAZIONE
DI PROGETTAZIONE E DI FERRAMENTA
ELETTRICHE

A VOLT IN VOLT
INTERRUTTORI A CORDINA I SPIRITI
DEL TEATRO DELLA TOSSE DI SCENA
IN ESCLUSIVA PER IL MERCATO

ZANINO TEMALUCE

3 MARZO 2001 DALLE ORE 15.30

i lumi in AZIONE

INAUGURAZIONE NUOVA SEDE ZANINO TEMALUCE

VIA G. BARBERA 50 - 10135 TORINO
TEL 011 [illegible]

Entra nel mondo

ISABELLA ROSSELLINI'S

MANIFESTO

Prenota subito il tuo incontro

con il nostro make-up artist

in esclusiva presso

camuriati

Piazza Adriano, 1 - Torino
TEL. 011 / 434.40.60

dal 6 al 10 Marzo 2001

IDROCENTRO

Tubes
Raccords
Brides
Vannes
Valves
Mesurages
Contrôle
Pompes
Réservoirs
Vannes fluviales
Aquedue
Traitement de l'eau
Alimentaire
Œenologie
Air comprimé
Antincendio
Traitement de l'air
Chauffage
Climatisation
Vapeur
Huile diathermique
Chimie
Cryogénique
Gaz
Lubrification
Carburants
Oléodynamique
Céramiques
Robinetteries
Baignoires
Chauffe-bains
Cabines de douche
Ameublement et
accessoires de bain
Chaudières
Articles pour
invalides
Radiateurs
Climatiseurs
Fumisterie
Panneaux solaires
éviers,
Professionnalisme
et Spécialisation

Torre San Giorgio (ITALIE-CN)
Tang. TORINO usc. LA LOGGIA
SS per SALUZZO km 30
Tel. 0039 0172 91.21

Grenoble (FRANCE)
Rue de Champ Roman, 70
Z. I. st. Martin d'Heres
Tel. 0476 544 192

www.idrocentro.com

Spazio Blu
VENDITA
INSTALLAZIONE PISCINE
MANUTENZIONE
IMPERIA Via Nazionale, 136
Telefono e Fax 0183.274707

IMPERIA~SANREMO
E PROVINCIA
IMPERIA VIA ALFIERI 10, TELEFONO 0183 7911. FAX 0183 273106. E-MAIL IMPERIA@LASTAMPA.IT. SANREMO VIA ROMA 176 TELEFONO 0184 59001 FAX 0184 500765 E-MAIL SANREMO@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. IMPERIA VIA ALFIERI, 10, TELEFONO 0183 273373. FAX 0183 273106. SANREMO VIA ROMA 176. TELEFONO 0184 501555-56. FAX 0184 501129

Spazio Blu
VENDITA
INSTALLAZIONE PISCINE
ACCESSORI - ASSISTENZA
• Le migliori Soluzioni Tecniche
• Qualità nei materiali
• Massima competitività nei prezzi
• Consulenze
IMPERIA Via Nazionale, 136
Telefono e Fax 0183.274707

Nell'Imperiese tanti i pensionati, ma poche le persone attive. I sindacati puntano molto sul patto territoriale

I disoccupati sono diventati 20 mila

Allarme della Cisl: peggiora la crisi dell'industria

A sinistra, i lavoratori della Borelli che ha dovuto chiudere i battenti nel '99. Sopra, i dipendenti dell'Agnesi sul posto di lavoro. L'azienda di Colussi negli ultimi tempi ha aumentato la produzione, ha ridotto il personale e rimane l'unico punto di riferimento importante del mondo industriale nella provincia di Imperia

RADIOGRAFIA DELLA PROVINCIA IN DIFFICOLTA'

POPOLAZIONE	216.000
PENSIONATI	[illegible]
IN ETA' SCOLARE O INATTIVI	16.000
DISOCCUPATI	20.000
AVVIAMENTI AL LAVORO	[illegible]
IMPRESE ATTIVE	25.000

[illegible]: i dati si riferiscono al secondo semestre del 2000 e sono arrotondati

Fonti: Cisl e Camera di Commercio

Enzo Bacarani
IMPERIA

Il 2001 comincia male per quanto riguarda il mondo del lavoro. In provincia di Imperia aumentano gli iscritti agli uffici per l'impiego, cioè i disoccupati.

E' quanto sostiene la Cisl attraverso il suo nuovo segretario provinciale, Remigio D'Acquaro, nominato ieri al posto di Vittorio Panizza, che ricopre ora il ruolo di segretario generale regionale della federazione del pubblico impiego.

D'Aquaro analizza il difficile momento della realtà imperiese. «Ci troviamo di fronte al grave problema della disoccupazione che sta aumentando in maniera preoccupante. Su 216 mila abitanti, tra [illegible] bisogna però calcolare i pensionati, che sono circa [illegible] mila, gli studenti e le altre persone incapaci di lavorare, sono circa ventimila le persone in [illegible] di impiego». D'Aquaro individua il settore maggiormente in crisi.

«Non c'è dubbio, è l'industria. E' rimasta l'Agnesi, ma [illegible] scendiamo nei dettagli ed andiamo ad analizzare le cifre, ci rendiamo conto che la sua permanenza non ha prodotto effetti positivi per l'occupazione. In dieci anni la produzione dell'azienda è triplicata mentre gli addetti sono scesi da [illegible] 200».

«E per quanto riguarda il resto della provincia - prosegue D'Aquaro - la presenze dell'industria è senz'altro scarsa e in qualche [illegible] nulla. La Cisl cercherà di affrontare questo problema di [illegible] facile soluzione. Ma le questioni principali del comprensorio imperiese non riguardano soltanto questo importante comparto. Dobbiamo impegnarci sempre di più per rilanciare il turismo e il settore alberghiero. E poi dobbiamo impegnarci nella lotta al disagio economico e sociale che sta diventando sempre più diffuso».

POSTI DI LAVORO Stanno diminuendo in maniera preoccupante. Imperia riflette una realtà che - al di là delle cifre nazionali - evidenzia [illegible] l'Imperiese sia una zona da seguire con particolare attenzione da parte di aziende e sindacati per quanto riguarda l'industria. Le chiusure della Sasso nel '98, della Borelli nel '99, la lunga crisi dell'Agnesi - risoltasi con [illegible] accordo sindacale realista (e, dunque, per certi versi negativo per alcuni dipendenti) - [illegible] le sofferte tappe di una marcia all'indietro destinata a proseguire [illegible] - si spera - [illegible] velocità. A questo quadro si aggiungono fatti contingenti come l'ente di formazione Enaip, i cui 35 dipendenti della provincia di Imperia attendono con ansia di [illegible] loro destino.

CASSA INTEGRAZIONE In un quadro sostanzialmente negativo, c'è un dato apparentemente positivo, la diminuzione delle [illegible] integrazione. Ma, attenzione: l'inversione di tendenza va di pari passo con la chiusura delle aziende e dunque meno aziende attive ci sono, meno ore di [illegible] ordinaria e straordinaria vengono concesse.

TURISMO E ALBERGHI Il settore è anche vittima del dilemma «storico» dibattuto soprattutto nel capoluogo: puntare sull'industria o sul turismo? Il quesito - irrisolto - per anni ha senza dubbio frenato un'attività, quella turistica, che sarebbe stata più adeguata alle prerogative della zona.

PATTO TERRITORIALE E' stata una conquista recente dei sindacati Cgil, Cisl e Uil. Il segretario provinciale uscente della Cisl, Vittorio Panizza, lo conferma: «Quando ne parlavamo noi, [illegible] no lo conosceva. Ora tutti ne riconoscono le grandi potenzialità. Il patto vuol dire progettualità e programmazione per rilanciare l'attività economica in provincia».

Si tratta di uno strumento utile soprattutto per il futuro prossimo e che può essere in grado - insieme con il tavolo di concertazione tra sindacati ed enti locali - di risolvere, almeno in parte, il problema della disoccupazione che grava sulla provincia di Imperia. Diminuire l [illegible] za lavoro è dunque l'obbiettivo primario di questo e dei prossimi anni di tutti e tre i sindacati confederali e anche, ovviamente, degli enti locali.

Segreteria

Panizza lascia Entra D'Aquaro

IMPERIA

Cambio della guardia ieri alla Cisl imperiese. Il segretario provinciale Vittorio Panizza, 45 anni, lascia l'incarico per assumere quello di segretario generale regionale della Funzione pubblica. Al [illegible] posto è stato eletto Remigio D'Aquaro, 49 anni, già nella segreteria provinciale dal '93.

Panizza lascia una Cisl in crescita; nel '93 - anno del suo insediamento - gli iscritti al sindacato di ispirazione cattolica erano 14.500, oggi sono diventati 20.200. Un buon risultato che Panizza attribuisce all'attività svolta soprattutto nell'ambito [illegible] contatti con gli enti locali: «Il patto territoriale e il tavolo di concertazione - spiega - sono stati due aspetti fondamentali che hanno caratterizzato questi ultimi otto anni del nostro sindacato. La Cisl è stata la prima organizzazione che ha proposto queste due strade per risolvere i prolemi produttivi e occupazionali della nostra zona».

Il suo successore, D'Aquaro, proviene dall'interno della segreteria e dunque conosce perfettamente i meccanismi che regolano i rapporti del sindacato [illegible] i propri iscritti e [illegible] i principali interlocutori. La Cisl registra anche due nuovi ingressi in segreteria: Francesco Abbo proveniente dal settore sanità e Claudio Bosio, proveniente dal settore commercio e turismo. Due ingressi significativi. Dice infatti D'Aquaro: «Si tratta di due comparti su cui vogliamo concentrare maggiore attenzione perché presentano molti problemi che intendiamo affrontare e [illegible] di risolvere». [e. bac.]

Fine settimana all'insegna del brutto tempo

Dopo la neve, pioggia Il sole tornerà domani

IMPERIA

Dopo la [illegible] e quote basse e dopo una giornata e mezza di tregua con il sole, è arrivata la pioggia.

[illegible] ieri mattina piove senza sosta in tutta la provincia. Le previsioni dei giorni scorsi, peraltro, non lasciavano spazio a dubbi. Dalle prime ore del giorno le nubi hanno fatto la loro comparsa. E' aumentata [illegible] temperatura, [illegible] comunque continua a fare freddo. Ieri a Imperia la minima si è attestata sui 7 gra[illegible] mentre la massima non ha superato i [illegible] gradi. Il mare continua a rimanere mosso. Le precipitazioni [illegible] non erano abbandondanti (in 12 ore sono caduti [illegible] millimetri) ma insistenti.

Le previsioni per oggi, comunicate dall'Osservatorio meteorologico e sismico diratto da Nicola Podestà, non lasciano spazio a speranze in un cambiamento. E' previsto un tempo moderatamente perturbato a causa [illegible] un flusso di correnti umide [illegible] origine atlantica, con piogge sparse. Nel pomeriggio potrebbe esserci un'attenuazione dei fenomeni. I venti saranno moderati [illegible] locali rinforzi: Il [illegible] sarà anche [illegible] e localmente molto mosso mentre la temperatura non registrerà rilevanti variazioni.

Note più positive per domani. E' prevista una residua instabilità con un graduale ma più marcato miglioramento dal pomeriggio. La situazione resterà variabile anche lunedì e martedì, ma la nuvolosità sarà [illegible] pre più ridotta. [e. bac.]

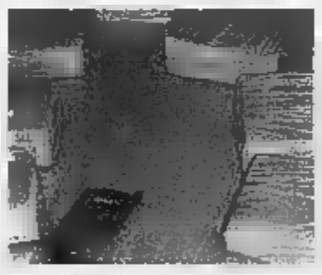
Sequestro (con arresto) della Finanza al valico di Ventimiglia

Droga nelle scatole di medicine

Tedesco aveva un chilo e mezzo di cocaina

VENTIMIGLIA

Si era fatto passare per informatore scientifico: ma dentro i tubetti di medicinali gli agenti della Guradia di finanza di ventimiglia hanno trovato droga, in particolare cocaina. Grazie all'efficiente fiuto dei cani allenati a scovare lo stupefacente nei nascondigli più impensabili, è saltato fuori [illegible] chilo e [illegible]zzo di polvere bianca che avrebbe fruttato centinaia di milioni. In manette, al valico italofrancese di Ventimiglia, è finito un cittadino tedesco ora sospettato di [illegible] un corriere della droga. Ha cercato di allontanare i sospetti [illegible] di sè affermando di essere estraneo alla videnda e dicendo di essere del tutto incosapevole del contenuto delle confezioni. Ma [illegible] è stato creduto e l'hanno condotto in [illegible] re.



Ancora un sequestro di cocaina

Le Fiamme gialle di ventimiglia sono da tempo impegnate a contrastare il f[illegible] dello spaccio, che negli ultimi tempi ha assunto proporzioni preoccupanti. Proprio [illegible] giorni [illegible] gli agenti avevano trovato sette etti di eroina nascosti nelle scarpe di un cittadino di Benin City (Nigeria), anche se con passaporto austriaco. Un altro grosso sequestro di cocaina (quasi un chilo) era avvenuto a bordo di un treno diretto a Roma. Due romani che si erano mischiati ai viaggiatori pensando di farla franca [illegible] stati arrestati alla stazione di Porto Maurizio. In realtà la Finanza seguiva le loro mosse e agenti mischiati ai passeggeri avevano documentato [illegible] passaggio di droga in territorio francese. Poi, ritenendo con ragione che uno dei corrieri avesse un complice, lo hanno seguito in treno fino a che il complice non è salito alla stazio[illegible] di Bordighera. Il viaggio dei due è interrotto bruscamente a Porto Maurizio. [d. bo.]

GIANNONE
orologi da polso
moderni e d'epoca
VIA CORRADI, 52
Sanremo
Tel: 0184 54 12 13

Il Comune d'Imperia vara una nuova politica fiscale, controlli porta a porta

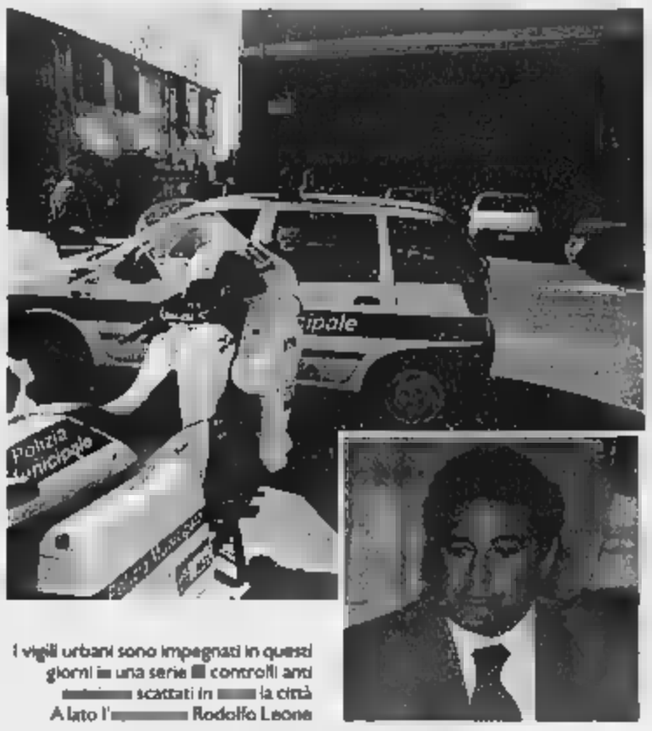
Tasse inevase, recuperati 2 miliardi

I vigili sguinzagliati a caccia di chi non paga

Sconfiggere gli evasori e distribuire equamente il carico fiscale. Ed è caccia agli evasori, i vigili urbani trasformati in 007 del fisco. I risultati della nuova più attenta politica fiscale, voluta dall'Amministrazione, stanno dando ragione a questa scelta. Per riuscire nell'impegnativa impresa, l'assessore al Bilancio, Rodolfo Leone, «cervello» dell'iniziativa, ha dovuto però far scendere in campo un'autentica «task force» antievasione.

La nuova metodologia di intervento, che si appoggia su un gruppo scelto di operatori più un legale, più un commercialista, con la collaborazione del corpo di polizia municipale, prevede delicati controlli incrociati e verifiche sugli immobili. Nella prima fase di applicazione le scoperte sono state sorprendenti e fortemente positive. Ieri gli agenti della polizia municipale sono stati sguinzagliati in via Alfieri, piazza Dante e nelle zone del centro di Oneglia.

Afferma l'assessore Leone: «Abbiamo già scoperto e accertato oltre 2 miliardi e 300 milioni di cifre esose. Questo maggior introito ci ha consentito prima di abbattere l'Ici dal 7 al 5,5 per mille, poi 5,5, si passerà al 4,5. Ed ora stiamo già lavorando per ottenere un risultato oltremodo sorprendente, tentiamo di sfondare il tetto del 4 per mille, fissato dalla legge, scendendo addirittura all'applicazione del tre per mille. Le modifiche, di questo straordinario caso, saranno possibili con il varo di normative particolari. Non c'è comunque, nulla di strano in tutto ciò. Se tutti pagano, il peso fiscale viene automaticamente ridursi per tutti i cittadini».



I vigili urbani sono impegnati in questi giorni in una serie di controlli anti scattati in città
A lato l'assessore Rodolfo Leone

L'abbattimento dell'Ici dal 7 al 5,5 per mille aveva provocato un minor gettito tributario di un miliardo e 400 milioni facilmente recuperato dagli introiti degli evasori di 2 miliardi e 379 milioni.

Le operazione di verifica iniziata alcuni mesi fa dalla «task-force» proseguono anche in questi giorni. I vigili stanno controllando la superficie degli alloggi e dei magazzini e vanno di casa in casa.

La conoscenza esatta dell'area consentirà agli uffici tributi di valutare esattamente anche la tassa sulla spazzatura che fa riferimento alla superficie dei locali.

Per gli imperiesi non sarà tanto semplice evadere d'ora in poi il fisco. Conferma Leone: «Sarà quasi impossibile perchè il gruppo di specialisti continuerà nelle operazioni di controllo visure catastali, delle bollette dell'Enel e dei telefoni e di quant'altro riguardi un determinato contribuente. Il rapporto dei dati e dei documenti ci porterà alla fine all'individuazione delle situazioni irregolari. Si tratta di un intervento di giustizia sociale, di perequazione fiscale, di correttezza amministrativa che va in direzione di un beneficio generalizzato. La strada che stiamo percorrendo alla luce dei risultati seguiti pare centrata». [a. b.]

Convocato il consiglio della 5ª Circoscrizione

E' stata fissata per martedì 6 alle 21 la riunione del Consiglio della quinta circoscrizione di Imperia. Tra gli argomenti posti all'ordine del giorno figura l'abbattimento delle barriere architettoniche e l'acquisto dei nuovi giochi per bambini in Largo Ghiglia. [a. b.]

IMPERIA

Ancora truffe ai danni degli anziani che vivono soli

Nei giorni scorsi si è verificato che alcune persone si sono recate a casa di persone anziane spacciandosi per funzionari comunali chiedendo contributi. Il sindaco Luigi Sappa, la riguardo precisa che l'Amministrazione comunale di Imperia non ha autorizzato alcuno a recarsi nelle case degli imperiesi. E ha chiesto di segnalare ai vigili urbani queste presenze. [a. b.]

Ogni venerdì la Via Crucis

La Confraternita di San Martino organizza nella chiesta di Nostra Signora di Loreto in Spianata Borgo Peri ogni settimana al venerdì sino al 6 aprile alle 21 la via Crucis. Il priore Beniamino Gorlero invita la cittadinanza a intervenire [a.b.]

Al campo sportivo il carnevale della Pro loco

Festa di Carnevale per bambini oggi, a partire dalle 14,30, sul campo sportivo di Costarainera. La manifestazione è organizzata dalla Pro Loco. [a. b.]

OSPEDALETTI

Blitz della polizia sequestrati orologi patacca

Il commissariato di Sanremo ha denunciato a piede libero un pataccaro di Ospedaletti che riforniva di orologi con falsi griffe i vu' cumprà che battevano i mercati della Riviera. La denuncia stata emessa nei confronti di M. G., anni, intercettato al volante di un furgone, all'alba di ieri, con 150 pezzi contraffatti. Il valore della merce, destinata agli extracomunitari che frequentano il mercato delle bancarelle di Ventimiglia si aggira intorno a 10 milioni. Gli agenti erano da tempo sulle tracce del «piazzista». La merce è sotto sequestro. [g. ga.]

ARMA DI TAGGIA

Questa sera il concerto del cantante Roby Black

Concerto, questa sera al Bar Ligure di Arma di Taggia, chitarrista e cantante Roby Black. Proporrà propri motivi e successi nazionali e internazionali. [m. c.]

Da 37 miliardi

A Taggia approvato il bilancio

TAGGIA

E' un bilancio da 37 miliardi quello approvato l'altra notte in Consiglio comunale a Taggia. L'ha votato la maggioranza. Voto contrario hanno espresso i tre del Centrosinistra di Umberto Napoli, l'indipendente Liguori, mentre si è astenuto il leghista Emanuelli.

«Non è un bilancio tecnico ma programmatico e dai contenuti innovativi - ha sostenuto l'assessore al Bilancio Mario Manni -. Il Comune procede ad investimenti attraverso mutui. In due anni ne abbiamo per dieci miliardi».

Nel campo delle opere pubbliche sono previsti interventi per viabilità e arredo urbano in via San Giuseppe, piazza Eroi Taggesi, Levà, per una spesa di un miliardo. Sarà inoltre potenziata l'illuminazione del centro storico. Per il turismo sono stanziati poco più di 600 milioni. Un intervento singolare riguarda l'accensione di un mutuo per realizzare un campetto di calcio in fondo sintetico nel complesso sportivo dell'Argentina. La struttura sarà poi assegnata alla società che, però, non avrà più il contributo (una quindicina di milioni). Ciò fintanto che non saranno esaurite le rate del mutuo a carico del Comune. Previsti anche finanziamenti (70 milioni) per incentivi agli artigiani intendono impiantare un'attività nel centro storico. [m. c.]

Ospizio di Dolcedo

Una protesta «Troppe rette quelle rette»

DOLCEDO

Aumentano le rette alla Casa di Riposo San Giuseppe di Dolcedo e scattano subito le proteste. Secondo alcuni parenti dei ospiti del ricovero le maggiorazioni giungerebbero sempre troppo inattese. Inoltre, secondo i parenti degli ospiti, «le rette potrebbero essere più contenute con una politica più intelligente».

Dicono gli interessati: «Come negli anni passati, è retta ha avuto un aumento che varia delle 300 alle 450 mila lire al mese a seconda dei posti letto, senza nessun miglioramento per gli anziani che trascorrono intere giornate immobili sulle loro carrozzelle con conseguenti disagi legati sia all'insorgere di piaghe all'atrofizzazione dei muscoli».

Replica il sindaco, Piergiorgio Gandolfo: «L'accusa è decisamente ingiusta. Il ricovero di Dolcedo è stato recentemente completamente ristrutturato. Dei due bagni esistenti oggi ne sono stati realizzati 13 per i 32 ospiti. Sono state migliorate le varie sale, e riportato l'edificio a una condizione decorosa. Circa le rette, tutti sanno che Dolcedo applica tariffe che sono le più basse a livello provinciale. Le delibere degli aumenti, che si facevano due anni, sono state pubblicate all'Albo pretorio. Non so cosa dire altro se non che le proteste sembrano proprio pretestuose». [a. b.]

Nessuna concessione a domande sulle elezioni, al mattino visita a S. Bartolomeo

La Turco: «Meno anziani negli ospizi»

Il ministro a Imperia incontra Natta e i disabili

Angelo Basso
IMPERIA

E' stata giornata intensa quella vissuta ieri dal Ministro della Solidarietà, Livia Turco, in visita nell'Imperiese. Alle 11, l'esponente del governo a San Bartolomeo al Mare, puntuale secondo la tabella di marcia. Nella cittadina costiera, accompagnata dal sindaco Rosanna Brun, il Ministro ha visitato, alla scuola elementare, i laboratori di «progettazione anticipata», un'ambiziosa e sperimentale iniziativa intrapresa dall'Amministrazione comunale per fare della città un luogo educativo, in cui i bambini e i ragazzi giochino, vivano, inventino la città, così come deve essere per far parte, in un futuro molto prossimo, della «Città dei bambini e delle bambole».

Poi Livia Turco ha raggiunto Imperia dove ha incontrato, nei locali del Ristorante Bracciofort i giornalisti. Nella conferenza stampa l'esponente del Ds, introdotto dal segretario provinciale Giovanni Rainisio, ha parlato delle recenti leggi di riforma nel settore dei servizi sociali. Ha ricordato che le nuove normative hanno in pratica abrogato o rinnovato disposizioni vecchie di 120 anni, aggiungendo che le norme introducono ora il principio di sussidiarietà.

Il ministro Livia Turco ieri a Imperia

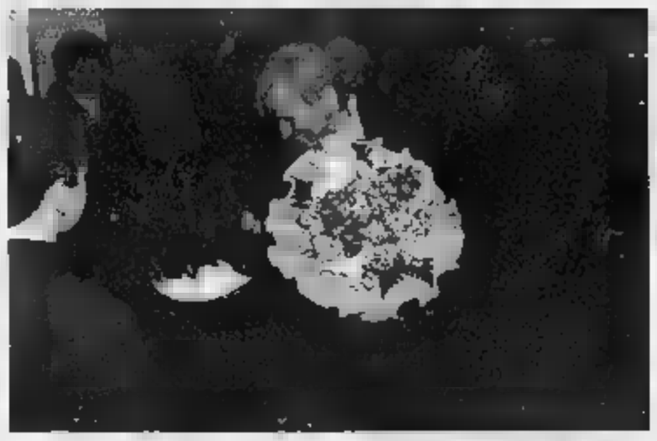
Poi, sempre sollecitata dalle domande dei presenti, ha parlato del «servizio civile» che andrà a sostituire nel l'obiezione di coscienza. Particolare attenzione il Ministro l'ha riservata, poi, al problema dell'assistenza agli anziani ricordando che secondo il suo personale punto di vista «rispetto alla case di riposo anch'esse comunque utili, andrebbe preferita l'assitenza domiciliare e opportuni incentivi economici alle famiglie che si occupano dei loro anziani».

Infine Livia Turco ha rimarcato un dato significativo in Liguria: l'aumento delle nascite. Secondo la sua interpretazione, ampiamente condivisa, le conquiste sociali promosse dal suo Ministero e dal Governo avrebbero contribuito in modo determinante all'inversione di tendenza sui gravi problemi di denatalità che hanno caratterizzati gli anni passati.

Non ha voluto parlare, invece, di «Election Day» nè della data presunto per lo scioglimento del Parlamento, nè dell'imminente appuntamento elettorale. «Non è nulla - ha detto - eludendo elegantemente la domanda. Rimaniamo sul tema della solidarietà».

Il tour imperiese del ministro è proseguito con la prevista e ormai rituale per tutti i big del Ds visita all'onorevole Alessandro Natta con il quale è intrattenuta per oltre . E poi con un incontro (non previsto in programma) al Caffè Vittoria di Porto Maurizio, con le famiglie dei portatori di handicap. La giornata si è conclusa con l'intervento al Cinema Centrale di Porto Maurizio dove Livia Turco ha incontrato la cittadinanza e dove ha parlato sul tema: «La nuova politica di solidarietà di promozione della famiglia e dei diritti dei più deboli, realizzata dal Governo di Centro Sinistra».

Carla Nattero (Ds): «La nostra città grazie alle leggi sulla solidarietà del Ministro, ha potuto beneficiare di un fondo di un miliardo e mezzo».



Il ministro esamina i progetti; in alto l'arrivo a San Bartolomeo (FOTO RUSCELLO)

LETTERE AL GIORNALE

Il parere di Podestà su Terre Bianche

Nell'articolo comparso il primo apprendo con maraviglia di aver effettuato una perizia che escluderebbe l'esistenza di problematiche geologiche relative alla collina delle Terre Bianche a Imperia. Mi preme specificare quanto segue: non ho mai svolto, nè sono stato incaricato di svolgere alcuna indgine approfondita sul terreno in questione; su inito degli abitanti del quartiere sono intervenuto a un'assemblea pubblica per illustrare la situazione del luogo, ribadendo più volte che le considerazioni da me espressa, frutto di una veloce indagine di campagna, rivestivano un carattere del tutto generale; in definitiva ho espresso il parere, e lo confermo, che la collinetta, nel complesso, non si trova in quello stato di precario equilibrio di cui si è sentito parlare più volte, riconducendosi tutti i recenti dissesti al comportamento delle porzioni più superficiali del suolo. Allo stato attuale non si evidenzia nulla di drammatico, ma è innegabile che esistano alcune situazioni meritevoli di attenzione e approfondimento di effettuare sia alla luce dei risultati di indagine puntuali, sua acquisando maggiori informazioni sulle modalità costruttive degli edifici. Occorre, poi, valutare la risposta dell'insieme alle sollecitazioni sismiche. Esistono, infine, problemi di natura idrogeologica: manca un'efficace sistema di regimazione delle acque piovane che scorrono a valle in maniera selvaggia; le vie naturale deflusso sono state stravolte e spesso interrotte da manufatti, col risultato che l'imbibizione del terreno plastico è molto sensibile alla presenza di umidità attiva spinte rispetto alle quali le opere di contenimento si sono rivelate inadeguate, forse anche della dei necessari sistemi di drenaggio.

Nicola Podestà, Imperia

Prima i lavori minori poi le grandi opere

Lettera aperta al sindaco di Sanremo Bottini: vorrei rispondergli che gli «imbecilli» (come lui ci chiama) che si oppongono alla realizzazione delle opere faraoniche che egli ha in mente, Palafestival, filobus di cristallo, credo siano le persone che vorrebbero che prima di iniziare queste opere grandiose si provvedesse a rendere le nostre scuole, da terzo mondo, quantomeno decenti; a far sì che i nostri marciapiedi e le nostre strade siano qualcosa di diverso dal groviera; a sistemare il nostro sistema fognario per non trovarci più, per due gocce d'acqua, nella situazione angosciante di novembre; a provvedere alla pulizia dei marcipiedi ormai ridotti a latrine per i cani; a far sparire dalla nostra città tutta la piccola e grande delinquenza che vive di scippi, spaccio, prostituzione; a risolvere i tanti e tanti problemi (disoccupazione ecc.) che questa città ,dei fiori e delle canzoni, putroppo ha, anche lei, Signor sindaco, sembra che non li veda. Poi allora si potrà permettere la realizzazione opere le vele di Sidney, anche se il paragone mi fa sorridere; Lei, c'è mai stato inAustralia?

Paola Civardi, Sanremo

Le lettere vanno inviate a
LA STAMPA
di Imperia
via Alfieri 10, telefax: 0183.273.106,
e-mail: imperia@lastampa.it
Redazione di Sanremo
Roma 176, telefax: 0184.500.765
e-mail: sanremo@lastampa.it

NUMERI UTILI

AMBULANZE (tutta la provincia)

118 Imperia Soccorso

AUTOAMBULANZE

118 (numero unico anche per Imperia). **Bordighera:** tel. 0184 -252.525. **Vallecrosia:** tel. 0184- 285.456. **Cervo:** tel. 0183-408926 **Diano:** tel. 0183-494.112. **Dolceacqua:** tel. 0184 - 206.878. **Ospedaletti:** tel. 0184 - 684480. **Pieve:** telefono 0183-36 377. **Pontedassio:** telefono 0183-279.700 **Pornassio:** telefono 0183-325.132. **Taggia:** telefono 0184 - 475385. **S.Stefano:** tel. 0184-486.000. **Sanremo:** tel. 0184 - 507710; 0184 - 505.050. **Arma:** tel. 0184 - 41.444. **Ventimiglia:** tel. 0184 - 351.175; 0184-232000.

ASSISTENZA

T. Amico: tel. 0183-280.450. Ore 18- 24. Numero verde .

FARMACIE DI TURNO

Le farmacie restano aperte dalle 8 alle 12 e dalle 16 alle 19,30 eccetto quelle di turno diurno e notturno. **Imperia:** *Navaro*, via Bonfante 64, tel. 0183/293723; *Rebaglio*, corso Garibaldi 2, tel. 0183/51582 **Sanremo:** *Salus*, corso Matteotti 125, tel. 0184/533029. Farmacie che assicurano la reperibilità in provincia: **Diano-Cervo-S. Bartolomeo**, notturno compromesso: *Fava* v. Sicilia 8, t. 400902 (San Bartolomeo). **Area di Taggia:** Zaporao, p.zza Eroi Taggesi, 6 t. 0184 476139 (Taggia). **Bordighera-Vallecrosia:** *Centrale*, v. Emanuele 145, t. (Bordighera) **Ventimiglia:** *Viale*, p. Costituente 3 t. 0184 351140. Farmacie in altri centri della provincia (l'elenco non tiene conto di eventuali turni): **Camporosso:** Massaro, v. V. Emanuele 62, t. 0184268191. **Dolceacqua:** *Muratorio*, p. Matteotti 2, t. 0184- **Ospedaletti:** *Marcor*, v. Matteotti 108/108, t. 0184-689.016. **Pieve:** Cappi, Corso Ponzoni 70, t. Nuvoloni, piazza Nino Bixio 42, t. 0184-485.754. **Santo Stefano:** *Nuvoloni*, piazza Cavour 14, t. 0184- 486.862.

OSP

SANITARIA: il 118 ha costituito i numeri per l'emergenza di Ventimiglia-Bordighera, Sanremo emergenza, Imperia soccorso e serve per la richiesta urgente di un'ambulanza. **Ospedali: Imperia:** . **Sanremo:** 0184-5381. **Bordighera:** 0184-2751. **Costarainera:** 0183-91.524.

GUARDIA MEDICA: notturna e festiva tel. 167-554.400. **Guardia odontoiatrica** orario: 9-12, t. 0183- 299.909.

DEL FUOCO: 115.

GUARDIA FORESTALE: 1515.

GUARDIA COSTIERA: .

IN CITTA' E FUORI

SANREMO

Gli sportelli catastali

Il 1° marzo stati istituiti a Sanremo i nuovi sportelli catastali. Gli uffici sono aperti nei locali della ex Conservatoria ubicata in via Hope 1. Gli orari di accesso fissati : dalle 8 alle 12, tutti i giorni lavorativi escluso il sabato. [a. b.]

IMPERIA

Conferenza su Civezza

Mercoledì 7 alle 17, a Palazzo Guarnieri, Piazza Fagliari 4 a Porto Maurizio, il professor Luciano Calzamiglia parlerà sul tema: «Civezza, borgo collinare tra le valli del Prino e del San Lorenzo». L'iniziativa è promossa dall'Istituto Internazionale di Studi Liguri. [a. b.]

Il libro di Magliani

Oggi alle 16.30 nella sala consiliare della Provincia, l'attore imperiese Franco Carli presenterà il libro di Mariano Magliani dal titolo: «Prove tecniche di solitudine». L'iniziativa è promossa dall'Associazione culturale «Il Faro». [a. b.]

IMPERIA

Dibattito sul Museo navale

Giovedì 8, nella sala riunioni di Palazzo Guarnieri, in Piazza Pagliari 4 a Porto Maurizio, il comandante Flavio Serafini terrà una conferenza su: «I vent'anni del Museo Navale». L'iniziativa è promossa dalla Cumpagnia de l'Urivu. [a. b.]

Dialoghi delle carmelitane

Nella sala consiliare della Provincia giovedì alle 17, Narina Battistin parlerà sul tema: «Dialoghi delle Carmelitane, approccio multimediale». L'iniziativa, che rientra in una serie di incontri sulla donna, è organizzata dalla Consulta Diocesana delle Aggregazioni Laicali. [a. b.]

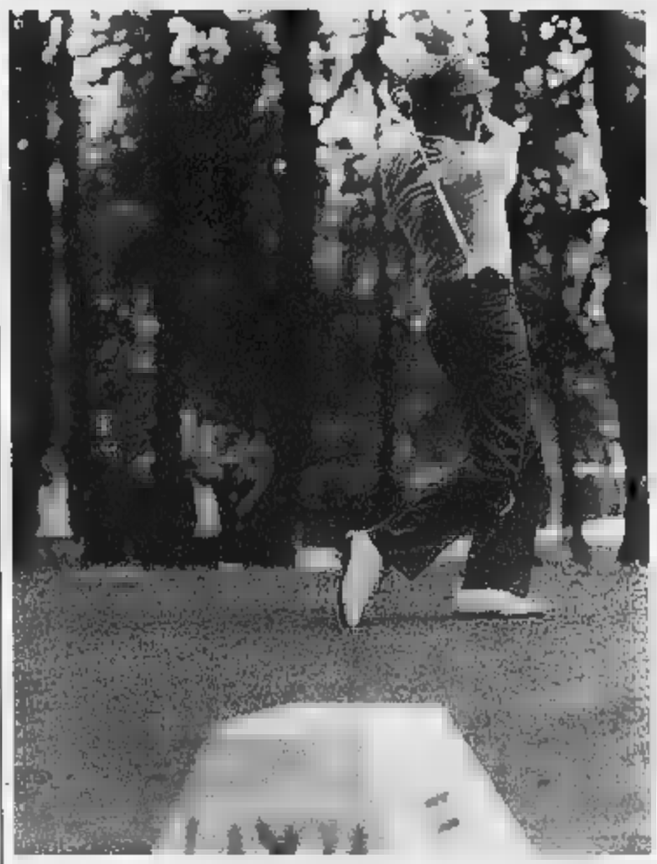
Massaggio col metodo zu

Anna Dimastromatteo è una riflessologa che usa le tecniche del massaggio cinese (metodo zu). Si tratta di un'arte taoista.. Riceve al centro medico polispecialistico in via don Abbo 16, al Grattacielo di Imperia. Telefono allo 0183/720007. [a. b.]

L'inizio dei lavori previsto entro un mese, la riqualificazione della zona Caravella

A Castellaro il nuovo tempio del golf

Sta per sorgere un impianto con hotel e alloggi



A Castellaro, in zona Caravella, sta per sorgere un maxi impianto per il golf

Marco Corradi
CASTELLARO

Un campo da golf, albergo cinquanta stanze, una casa con novantanove appartamenti. E' il complesso turistico-sportivo che decollerà nelle prossime settimane a Castellaro, l'autostrada, in zona «Caravello», sul versante dove un tempo era la discarica di terra e materiale di risulta accumulato nel corso della costruzione dell'Aurelia-bis.

Un'operazione promossa dalla società «Castellaro Golf srl», società che ha in Aldo Fognini l'amministratore delegato e alle spalle imprenditori della provincia come Gianni Cozzi e Piergiorgio Parodi.

La concessione edilizia è stata rilasciata, parte Comune, da qualche tempo. «Nel giro di un mese - afferma uno dei soci della "Castellaro Golf srl" che non vuole comparire in prima persona - contiamo di iniziare i lavori. Siamo convinti che il tipo di struttura e la zona in cui sorgerà faranno del complesso uno dei più ambiti non solo della Riviera».

Il campo da golf, con annesso club-house, avrà buche. Come quello di Arenzano. I campi da golf sono veramente pochi in Riviera. In provincia d'Imperia esiste soltanto quello di Sanremo (diciotto buche). Diversamente bisogna spostarsi fino a Garlenda, peraltro unico impianto provincia di Savona. Nella vicina Costa Azzura i campi da golf sono invece moltissimi, alcune decine.

Il sindaco Gianfranco Anfossi

Insieme alla struttura sportiva sorgerà l'albergo, un supporto quasi indispensabile, con cinquanta camere. Ci saranno poi le novantanove vacanze. Un insediamento che, complessivamente, si estenderà su circa 26.000 metri cubi.

«Siamo molto soddisfatti - dice il sindaco di Castellaro Gianfranco Anfossi - Fra l'altro tra tutti i campi da golf che stati richiesti in Regione negli ultimi anni, il nostro è l'unico il cui progetto è arrivato in porto».

Ci saranno anche aspetti positivi legati alla svolta occupazionale. «Già ci sarà lavoro - continua Anfossi - quando saranno costruite le strutture. A regime, poi, i posti di lavoro oltre cinquanta. Per una grande occasione di sviluppo e riqualificazione della zona "Caravello" insieme a tutto il . Un'opportunità che non potevamo farci sfuggire».

Anche in questo caso, altri analoghi, prima di arrivare alla concessione edilizia no passati anni. Addirittura sette. Si trattava di mettere d'accordo non solo il Comune (che ha proceduto ad una variante di piano regolatore) e la società costruttrice, ma anche la Regione e la Sovrintendenza ai beni ambientali.

Castellaro è molto carente di impianti sportivi. Anzi, non ce ne sono proprio. Ma, giusto nei giorni scorsi, è arrivata una bella notizia dalla Regione: un finanziamento di 488 milioni che permetterà di realizzare un complesso sportivo campo di calcetto, campo da tennis, campi bocce, parco giochi per bambini e viabilità.

NOTIZIE FLASH

Compleanno del Judo Club con l'«oro» Maddaloni

Il campione di Sidney Pino Maddaloni sarà l'ospite d'onore, oggi, a Ventimiglia, per festeggiare i trent'anni di attività dello Judo Club e la palestra ristrutturata. E' atteso alle 16,30, nella sede di via Veneto. [d. bo.]

PORNASSIO

Viticoltura, ecco quando è preferibile non concimare

L'Ispettorato delle Funzioni agricole di Imperia sta seguendo il programma dello sviluppo e qualità viticoltura nel ponente ligure. suoi suggerimenti precisa che la sopensione della concimazione è opportuna in tutte quelle situazioni in cui la vigoria della pianta è eccessiva. [a. b.]

La nomina della nuova commissione per l'edilizia

Sarà nominata la nuova commissione Edilizia di Ventimiglia. I componenti, salvo modifiche dell'ultima ora, dovrebbero essere gli ingegneri Antonino Collu e Fiorenzo Borro, gli architetti Stefano Giacardi e Massimo Diana, i geometri Enzo Munaro e Silvio Pastorello, che riconfermato. Componenti integrati gli architetti Andrea Folli e Vito Giuliano e il geometra Daniele Ventura, esperto di turismo. [d. bo.]

PIEVE DI TECO

Telegramma all'Anas: «Riaprite la variante alla 453»

Ieri l'assessore regionale ai trasporti. Vittorio Adolfo ha sollecitato in modo ufficiale l'Anas perché provveda alla urgente apertura della variante alla statale 453 della Valle Arroscia. L'apertura della variante è attesa da alcuni . [a. b.]

Deve scontare cinque anni: è estradato in Italia

La polizia di frontiera e i carabinieri di Ventimiglia hanno proceduto all'estradizione in Italia di un pregiudicato. Le forze dell'ordine francesi hanno consegnato ai colleghi italiani, al valico di Ponte San Luigi, Pasquale Nocera, 46 anni, di Montebello Ionico (Rc). I militari gli hanno notificato l'ordine di esecuzione della Procura di Reggio per una serie di «truffe aggravate, falso, estorsione, incendio doloso violenza». Deve scontare cinque anni. [d.bo.]

Sicurezza in città, intervengono Santini e Strescino

Sul problema della sicurezza Imperia (dopo questionario compilato dai commercianti di Porto) intervengono Bruno Santini e Paolo Strescino, consiglieri comunali di An. Sollecitano l'attenzione del gruppo consiliare dell'intera classe dirigente del loro partito «affinchè i cittadini possano vivere in un clima di certezza e di sicurezza». In precedenza, sullo stesso tema il vice sindaco Alessio Saso aveva già realizzato «screening» in via Cascione. [a. b.]

Bordighera, mozione del consigliere Giribaldi: «Soluzione infelice»

Dissuasori in via Vittorio Veneto ora la protesta diventa «politica»

BORDIGHERA

Dopo le proteste dei cianti e degli abitanti, che hanno avviato una petizione, dopo l'intervento della Confcommercio, la vicenda dei paletti-dissuasori di parcheggi ti tra Vittorio Veneto e via Vittorio Emanuele diventa un caso politico. Il consigliere dei democratici di sinistra, Sergio Giribaldi, si fa interprete di numerose proteste degli abitanti: ha inviato una mozione al sindaco Alvaro Vignali. Anche lui chiede che si intervenga al più presto per affrontare il problema dell'insufficienza di parcheggi nella zona centrale, dove si trova anche una farmacia. Propone di predisporre una zona «a disco orario», per consentire una maggiore rotazione dei pochi posti a disposizione.

Si legge nel documento: «Nei giorni scorsi sono stati installati, all'incrocio tra via Vittorio Emanuele e via Vittorio Veneto, paletti dissuasori per impedire la sosta selvaggia. Comprendo che l'iniziativa è stata effettuata per salvaguardare la sicurezza stradale, ma ritengo opportuno che si debba fare qualcosa per andare incontro alle esigenze degli automobilisti».

Bordighera, guerra i dissuasori

Il consigliere evidenzia che la zona è carente parcheggi in quanto via Veneto è utilizzata per lo più dai residenti per la «sosta continua». Chiede che venga adottata zona disco con massima di trenta minuti dall'incrocio via San Marco a quello per via Noaro, per i pochi posti auto disponibili lungo via Vittorio Emanuele, e per l'inizio di via Veneto, sino all'incrocio con via Ginestra.

Continua: «Nell'area gravitano vari esercizi commerciali, una banca e, cosa molto importante, una farmacia, che è senz'altro un servizio di pubblica utilità. Quanto richiesto, a mio parere, rivestirebbe un certo carattere urgenza e mi trova in perfetta sintonia tutti coloro che mi hanno sollecitato questo intervento».

Il titolare della farmacia Feci, insieme con gli altri commercianti della zona, sta continuando la raccolta di firme tra gli abitanti e i clienti. La richiesta è sempre la stessa: che l'Amministrazione trovi una soluzione per consentire agli automobilisti di lasciare l'auto in sosta nella zona. «Pur essendo in un'area del centro, ci sentiamo di "serie B", perchè non godiamo dei vantaggi zona commerciale», conclude il titolare Marco Feci. [d. bo.]

APRICALE

La «Festa dell'olio»

Oggi e domani le specialità dell'entroterra

APRICALE. Secondo ultimo week-end dedicato al prodotto «principe» dell'entroterra. Apricale propone oggi e domani nelle sale del Castello della Lucertola, la «Festa dell'Olio nuovo», accompagnato dalla mostra di disegni satirici italiani intitolata «Olivud Party».

L'iniziativa, nell'ambito della Festa di Primavera, è organizzata dalla Provincia, dall'Apt e dall'Azienda speciale della Camera di Commercio. In questo fine settimana seconda «full sapori tipici della zona. I produttori presenteranno le loro specialità in una degustazione per gli ospiti. Spiega il sindaco Roberto Pizzio: «Alle 15, Castello, ai visitatori verrà offerta la tradizionale bruschetta con il formaggio "brussu", in musica e allegria». Anche i ristoratori prepareranno ottimi piatti con l'extravergine di Apricale. Come era successo per la manifestazione dedicata agli innamorati, i locali del paese saranno al centro dell'attenzione di chi deciderà di visitare Apricale: si potrà fare tappa nei ristoranti A Ciazza, La Capanna, La Lucertola, La Favorita e I Tarocchi, e pernottare nella Locanda dei Carugi. [d. bo.]

Ospiti in aumento

Il Comune cerca una nuova sede per la Caritas

VENTIMIGLIA. Comune cerca una nuova sede, più ampia per la Caritas Intemelia. Lo comunica il vicesindaco Gaetano Scullino dopo la diffusione dei dati annuali dell'ente, che hanno evidenziato crescenti problemi dovuti alla carenza di strutture per i bisognosi. «In una riunione di giunta l'assessore ai Servizi sociali Rita Zanolla ha messo in luce tutto il che la Caritas Intemelia facendo, anche per Comune - spiega Scullino - Perchè il sodalizio presieduto da monsignor Francesco Palmaro riceve centosettanta-centottanta milioni all'anno in convenzioni e che fa un lavoro egregio». Continua: «Riteniamo che i locali siano insufficienti per tutta la povera gente che si rivolge a questa associazione. Inoltre, siamo convinti che si possa vedere, con le opportune verifiche, di trovare un posizionamento con la ricerca di nuovi locali in una zona, magari un po' meno centrale, ma che non abbia le potenzialità di soltanto dieci dodici posti letto. Vorremmo raddoppiarli, perchè le persone bisognose sempre di più». [d. bo.]

Incertezza nel Ccd

Cdu schierato con il candidato Emidio Paolino

VALLECROSIA. Elezioni politiche: dopo Forza Italia, anche il Cdu si schiera dalla parte del candidato sindaco Emidio Paolino. Il Polo cercando di attorno al nome dell'ex vicesindaco: anche An avrebbe quasi deciso, mentre aspetta ancora la posizione del Ccd. Intanto il Ds comunica che non fa più parte del gruppo «Per Vallecrosia» e che nelle precedenti consultazioni candiderà Giuseppe Trucchi in contrapposizione al Polo: «Stiamo ancora cercando il nostro uomo, insieme con l'Ulivo», precisano i Ds. Il responsabile provinciale del Cdu, Giovanni Bovalina dice: «Paolino ha i requisiti morali, capacità operative, l'entusiasmo, la disponibilità tempo, la correttezza nei rapporti umani, nonchè una chiara e aperta visione dei problemi amministrativi che hanno bisogno di soluzione a breve termine. Siamo disponibili alla formazione una lista aperta a tutte le forze che si identificano nella Casa delle Libertà e promettiamo il massimo impegno affinchè la nuova Amministrazione sia la più dinamica e trasparente possibile». [d. bo.]

«Fiera di primavera»

Gara tra scuole con 5 istituti dell'Imperiese

IMPERIA. Saranno presenti anche cinque istituti scolastici della provincia Imperia e domani alla terza edizione della «Fiera di Primavera» di Genova. L'appuntamento prevede presentazione da parte degli studenti di tutta la regione delle loro idee d'impresa un vero contesto fieristico. L'iniziativa stata promossa dalla Fondazione «IG Students» il patrocinio della Regione Liguria e dell'Università degli studi di Genova.

L'inaugurazione della fiera è fissato alle 11.30 alla presenza dell'assessore regionale alla Formazione professionale, Giacomo Gatti

Dicono gli organizzatori: «Con Fiera regionale delle imprese in laboratorio IG Students inizia per gli studenti la fase di apertura verso l'esterno il mercato. L'esperienza formativa si concluderà con la competizione regionale che si terrà a Genova il prossimo 25 maggio. L'impresa che risulterà vincitrice della competizione regionale parteciperà alla successiva gara nazionale».

Tra gli istituti imperiesi anche il tecnico Ruffini di Pieve e le magistrali di Imperia. [a. b.]

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

WIND TuttoWind

nei migliori negozi della provincia:

CENTRO esse CAMPOROSSO
CAMPOROSSO - VIA TURISTICA, 3 - TEL. 0184 25 56 01

sasa expo casa IMPERIA
VIA NAZIONALE, 373 - IMPERIA - TEL. 0183 72 02 26

castellino
VIA BELGRANO,44 - IMPERIA - TEL. 0183 29 35 17
VIA ROMA, 91 - SANREMO - TEL. 0184 50 14 73
C.SO MAZZINI, 501 - SANREMO - TEL. 0184 51 60 37

www.inwind.it L'opzione Superlight costa lire al mese quando in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 15

L'offerta Filo Diretto a sole lire è valida fino ad esaurimento scorte.

BBDO/Arcy

"Ci sono cose a cui non rinuncerei mai."

Leggi tre, paghi due e hai mille vantaggi.

L'abbonamento è un piacere quotidiano che può farti risparmiare fino a un terzo. Scegli la formula di abbonamento che ti è più comoda:

postale: La Stampa a casa tua, risparmiando 500 lire al giorno;

edicola (Piemonte e Valle d'Aosta): ritiri La Stampa all'ora che vuoi, all'edicola che vuoi e la paghi 1.150 lire;

metropoli (Torino città, Venaria e Pinerolo): La Stampa a casa tua, entro le 7,30, a 1.250 lire. Come vedi, il risparmio è quotidiano. In più, qualunque formula tu scelga, per 5-6-7 giorni, pagando 12 mesi in un'unica soluzione, avrai un mese di lettura gratis. Vale a dire che il tuo abbonamento durerà 13 mesi*.

Ogni giorno leggi, ogni giorno risparmi.

Con l'abbonamento potrai scegliere tra mille vantaggi: sconti per lo sci o per il cinema, e in più la "Stampain card", che ti dà sconti e agevolazioni per la casa, la famiglia e il tempo libero.

Ogni giorno leggi, ogni mese vinci.

Se ti abboni da dicembre 2000 ad aprile 2001 potrai vincere ogni mese una Fiat Punto e altri 49 fantastici premi.

Come puoi abbonarti?

- Per telefono, al n. 011 56.381 (servizio automatico 24 ore su 24) e per fax al n. 011 56.27.958;
- per posta, a La Stampa, via Roma 80, 10121 Torino;
- per e-mail all'indirizzo abbonamenti@lastampa.it;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

Come pagare?

- Conto corrente postale n. 950105;
- bonifico bancario sul conto 12601 intestato a La Stampa presso l'Istituto Bancario SANPAOLO di Torino;
- carta di credito, telefonando al numero verde 800-233383;
- agli sportelli del Salone de La Stampa, via Roma 80;
- in edicola (solo per l'abbonamento edicola).

*Sconti e promozioni non sono cumulabili

Aut. del Provvedimento M.P. Ric.

LA STAMPA

L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

«Non ho mai costretto nessuno ad operarsi privatamente e a pagamento»

Liste d'attesa, ora parla Spotorno

L'ex primario si difende dalle accuse del pm

SAVONA

«Io non ho mai costretto nessun paziente a farsi operare in clinica. Mai. Anzi li ho sempre indirizzati in ospedale». Ribatte alle accuse il dottor Lorenzo Spotorno, ex primario di Traumatologia e Ortopedia dell'ospedale Santa Corona di Pietra ligure, finito a giudizio insieme con la caposala, Luisa Gamba, per una presunta concussione ambientale.

Secondo il pubblico ministero, Alberto Landolfi, avrebbe dirottato pazienti presso cliniche private ove prestava la propria opera. E, ancora, avrebbe gonfiato le liste d'attesa per gli interventi in ospedale, non epurandole dai nomi di defunti, già operati e rinunciatari. E così, sempre secondo il castello accusatorio, i pazienti che non volevano aspettare mesi prima di essere operati, optavano per l'intervento chirurgico in clinica e costi molti alti. Il maresciallo dei Nas, De Maria, che l'altra mattina è stato sentito in aula testimone, finito il processo ha rivelato che alcuni pazienti furono costretti a vendere i mobili di casa per fare l'operazione.

E quella frase non è andata giù al dottor Spotorno. «Mi sono capitati pazienti che dopo aver optionato per la clinica, poichè il loro assicurazione non rispondeva, hanno richiesto e ottenuto di fare l'intervento in tempi brevi in ospedale e l'operazione la facevo io. Il fatto è che mi contestano la concussione, ma si devono individuare dei concussi. Allo stato attuale il pm ha portato un paziente che ricoverato in clinica ed operato abbia dichiarato forzatura della sua volontà. Dei 240 pazienti dal pm e segnalati come concussi, nessuno è venuto a testimoniare e nessuno, seppur sollecitato dal tribunale, è venuto a porsi parte civile. Io affermo che c'è una concussione senza concussi».

L'ex primario Lorenzo Spotorno

L'ex primario di Traumatologia del Santa Corona ribatte alle accuse una su una. «Ogni anno visitava 1600 pazienti e operavamo 960. Io ricevevo i pazienti nei studi Roma, Milano, Parma a tutti consigliavo l'intervento chirurgico in ospedale. Ma se qualcuno mi chiedeva se operavo in altre strutture in regime libero professionale, lo informavo mediante uno stampato dei luoghi dove poteva ricevere informazioni».

Le schede informative. Il maresciallo De Maria ha ricordato in aula che ai pazienti venivano segnati dei moduli nei quali si faceva riferimento all'opzione dell'intervento chirurgico in una struttura privata. «Le modalità del ricovero erano le seguenti. - spiega il dottor Spotorno -. Si faceva una scheda informativa per ogni paziente, con nome, cognome e patologia, che era inviata in ospedale e immessa nel computer. Solo dopo conferma del paziente veniva passata nella lista di attesa. I pazienti erano divisi in tre categorie. Quelli urgenti che passavano attraverso il Pronto soccorso, quelli con patologia a termine ai quali veniva fornita data precisa, da tre mesi a un anno. E quelli, infine, con patologia in evoluzione ai quali non veniva data nessuna data, ma che la segreteria poneva istituzionalmente in attesa di due anni». Conclude il dottor Spotorno: «I pazienti erano liberi di andare in altri ospedali. C'erano quelli che cambiavano idea e non aspettavano e andavano in altre strutture. Altro che induzione psicologica!! Il foglio di opzione? Veniva dato a chi mi chiedeva informazioni sull'intervento in clinica».

Al S. Corona

E' ok il «filtro» per il Pronto

PIETRA L. «Nell'ospedale Savona si sta per fare quello che nel nostro pronto soccorso esiste da tempo, cioè un ambulatorio-filtro per piccoli traumi e malesseri». Sono molti medici ed infermieri del Santa Corona a difendere la primogenitura di un servizio che sembra stia dando risultati importanti ed ha alcune «imitazioni».

Era stato Ubaldo Fracassi, oggi ai vertici dell'Asl 2 savonese, quando era manager del Santa Corona a dare il via ad un primo ambulatorio sperimentale nell'estate di due anni fa. Il servizio è poi decollato nel dicembre dello scorso con la collaborazione, soprattutto nei fine settimana, da parte dei medici di famiglia. I risultati sono stati importanti.

Presto verrà resa nota una statistica dalla quale si rileva che grazie a questo «filtro» agli accessi al Dipartimento di emergenza si risparmia tempo, forse anche denaro pubblico, comunque si riducono le attese e si rende meno caotico e traumatico l'accesso dei pazienti al pronto soccorso, soprattutto nelle ore di punta e nei periodi di maggior afflusso turistico in Riviera.

L'ambulatorio filtro è stato confermato sino a settembre 2001. Nelle 6/7 ore centrali della giornata chiunque accede alla piastra del Santa Corona viene preventivamente «valutato» in ambulatorio. Non c'è insomma l'assalto di tutte le persone ai due pronto soccorso ma arrivano a destinazione solo urgenze e casi medio-gravi che in molte giornate sono veramente pochi.

Per le piccole patologie i «clienti» vengono accolti in ambulatorio dove, con tanto di numero progressivo d'ingresso, vengono visitati spesso entro poche decine di minuti e quasi sempre rimandati a casa. In inverno i medici in servizio sono stati scelti in prevalenza nell'area internistica. Per la stagione più calda saranno scelti medici chirurghi, per quanto possibile.

Con la bella stagione si abbassa notevolmente l'età dei pazienti e si moltiplicano i piccoli traumi. Una volta consolidato questo servizio potrebbe diventare il fiore all'occhiello del Dea. Ma restano da risolvere altri problemi come l'unificazione reale del Pronto e dalla nomina di un unico responsabile. Il neo-direttore generale Idelfonso Cagliani ha promesso un organico autonomo. Ma c'è chi teme ancora che sul Santa Corona ci siano altre mire. [a. r.]

Oggi nel Alassio

Sport e disabili in un convegno

ALASSIO. «L'inserimento dei disabili nella vita, nella società, nel lavoro e nello sport». E' il tema che verrà dibattuto oggi (dalle 9) nell'auditorium dell'istituto salesiano «Don Bosco» al convegno nazionale organizzato dal «Lions Club Alassio "Baia del sole"» con la collaborazione del «Panathlon Club della Gallinara». L'importante appuntamento ha il patrocinio della Regione Liguria, Provincia di Savona, assessorato ai servizi sociali del Comune di Alassio, Apt «Riviera delle palme» e «Coni» di Savona.

L'iniziativa ha, tra gli altri, come testimonial Lorenzo Ricci, olimpico nei metri e nella 4x100 alle Paraolimpiadi 2000 di Sidney, e Marco Turbiglio, il campione italiano di vela 2.4 e rappresentante dell'Italia alle Paraolimpiadi. Nel pomeriggio sono previste esibizioni di basket e tennis in carrozzella. «Resta molto da fare in questo campo», ha detto l'assessore ai servizi sociali Monica Zioni. [m. br.]

Albenga, aggredita l'ex fidanzata

Giovani arrestati dopo una rapina

ALBENGA. Rapina e danneggiamento aggravato l'accusa con la quale sono stati arrestati due giovani già noti alle forze dell'ordine. Sarebbero responsabili di un episodio di violenza nei confronti della ex fidanzata di uno dei due.

A finire in sono stati Manuel Garofalo, 21 anni, di Loano, e Demis Corniati, anni, di Borghetto Santo Spirito. I due hanno malmenato l'ex ragazza di Corniati a cui hanno poi sottratto il cellulare.

L'episodio si è svolto attorno alla mezzanotte in via Dalmazia. I due giovani seguivano in macchina la ragazza poi aggredita, P.M., 21 anni, residente ad Albenga, che viaggiava con la sua auto cui si trovavano anche due sue amiche.

Corniati e Garofalo fermavano le tre giovani sbarrando la strada alla loro auto. Iniziava una lite che è andata alzandosi di tono sino a quando gli aggressori sfasciavano con un pugno il finestrino alzato da P.M. che veniva colpita al volto. Uno dei due intanto teneva a bada i passanti.

P.M., grazie anche alla testimonianza dei presenti, ha dato ai carabinieri del Nucleo Radiomobile della Compagnia dei Carabinieri di Albenga le informazioni sufficienti per riuscire ad individuare poco dopo, in un pub di Borghetto, i due rapinatori, trovati in possesso del cellulare rubato. [r. sr.]

NOTIZIE FLASH

Anziana derubata da falsa ispettrice

Derubata in casa da una falsa ispettrice dell'Asl che l'ha ingannata con un raggiro. L'episodio, che ha visto protagonista un'anziana, è stato denunciato ieri alla polizia. [m. br.]

ALASSIO

Viola sorveglianza speciale denunciato a piede libero

E' stato denunciato a piede libero dalla polizia per «violazione della sorveglianza speciale» alla quale era sottoposto. D.M., 22 anni, di Torino, pluripregiudicato, è stato fermato l'altro giorno dagli agenti del commissariato. Ora sarà il giudice a decidere aumentare il regime di sorveglianza. [m. br.]

Furto in villa di via San Domenico

Ennesimo furto in una villetta di via San Domenico a Pietra Ligure. L'altro pomeriggio i ladri hanno colpito dopo aver divelto un cancello ed una finestra. Bottino una pelliccia e contanti per un valore di 10 milioni. La stessa casa è stata «visitata» dai ladri quattro volte in poco meno di due anni. [a. r.]

Il candidato sindaco potrebbe essere scelto tra Bocchio e Romanisio

Loano, accordo in Forza Italia

Cenere in lista come «super assessore»

LOANO

«Prove tecniche d'accordo» in Forza Italia a Loano. Mentre sul terzo mandato ai sindaci non sono chiuse tutte le porte sarebbero in atto «manovre segrete» per riavvicinare le due componenti degli Azzurri. A fare da arbitro, ma con scarsa forza decisionale, il parlamentare Enrico Nan. Le due componenti che si fronteggiano fanno capo al sindaco Francesco Cenere e l'assessore Angelo Vaccarezza. Se si sarà il terzo mandato Cenere sarà ancora sindaco con un probabile, anche se non indolore, ricompattamento di tutto il centro-destra. Senza il terzo mandato Cenere potrebbe rientrare in gioco come super assessore e vice sindaco (forse esterno). Sino a pochi giorni fa il nome più indicato era quello di Giovan Battista Romanisio presidente del Consorzio ambientale per il depuratore, «preferito» in quest'area politica, a Bocchio e Rosso. Si paventa l'ipotesi di un accordo con l'altra componente che vuole Vaccarezza sindaco. L'assessore al turismo sostenuto in particolare dal coordinatore cittadino Cepollina e da quello provinciale Oliva. Il terzo mandato torna in discussione in commissione affari costituzionali della Camera.

Oggi a Loano (residences Loano 2), si svolge il congresso provinciale del Ccd. Sarà presente il parlamentare Bruno Tabacchi. [a. r.]

MINACCIA BORGIO

Grido d'allarme per gli arenili di Borgio Verezzi fra i più colpiti in questi anni da fenomeni di erosione e in autunno ulteriormente flagellati dalle mareggiate che in alcuni punti hanno letteralmente «risucchiato» la sabbia. Il vice sindaco Domenico Losno ha scritto nei giorni scorsi all'assessore provinciale Alessandro Scarpati. Dice: «Di recente si è letto del Piano per salvare le spiagge dall'erosione. Nella mappatura indicata veniva dimenticato il tratto di spiaggia di Pietra Borgio che forse, anche a causa dell'imponente modifiche della costa conseguente all'ampliamento del porto di Loano, è fra i più gravi. Non è una questione campanilistica ma un oggettivo stato delle cose. Le esigenze sono tali che piccolo Comune come il nostro deve accollarsi annualmente investimenti nell'ordine di 100-200 milioni per ripristinare un minimo di spiaggia». Anche a Pietra Ligure in molte zone l'erosione del mare ha raggiunto livelli di guardia e si stanno studiando interventi per salvare il patrimonio turistico cittadino. [a. r.]

Per la pubblicità su: LA STAMPA

PK publikompass
18100
Via Alfieri, 10 - Tel. 0183.273.373

Tinteggiate le aule

All'alberghiero tutti gli studenti puliscono la scuola

FINALE L. Con vernice e pennello gli studenti di 15 classi dell'Istituto alberghiero di Finale Ligure procederanno oggi alla pulizia e alla tinteggiatura delle loro aule. La scuola finalese è fra quelle che aderiscono a «Nontiscordardimè - Operazione scuole pulite» promossa da Legambiente. «In questa giornata ragazzi, genitori ed insegnanti dedicheranno parte del loro tempo ad interventi di manutenzione dell'edificio scolastico o del cortile. Lo scopo è dare segnale di attenzione allo stato di salute delle nostre scuole», spiegano a Legambiente.

Nell'Istituto alberghiero di Finalborgo si svolgono per alcuni mercoledì (alle 20) serate gastronomiche specialità «alla lampada» (14 marzo), «tra le spine» (21 marzo) e «pesce» (4 aprile). Prenotazioni ai numeri telefonici 019/691372 o 019/691245. [a. r.]

Appropriazione indebita

Amministratrice ha patteggiato ieri in tribunale

ALBENGA. Ieri mattina ha patteggiato davanti al giudice dieci mesi ed un milione di multa (pena sospesa) per «appropriazione indebita» di alcune somme di denaro. L'amministratrice condominiale albenganese Anna Cormio, difesa dall'avvocato finalese Luca Vecchiato, era imputata in due processi (riuniti in una sola udienza, tenutasi ieri mattina in tribunale ad Albenga) per fatti risalenti al 1995-1996.

La vicenda era partita dalla querela di un gruppo di condòmini e riguardava la gestione amministrativa di due condomini effettuata da Anna Cormio. L'accusa era di appropriazione indebita di somme pagate dai condòmini. «La mia cliente si è sempre dichiarata innocente perché, nonostante le richieste, ha mai ricevuto un rendiconto dalla ditta che forniva il metano, che potesse chiarire la situazione», ha spiegato ieri l'avvocato Luca Vecchiato. [m. br.]

AUTOLIGURIA srl
Interessano
AGENTI VENDITA
max 35 anni
Indispensabile:
- Scuola Media Superiore
- Dinamismo e attitudine rapporti umani
- Predisposizione all'attività commerciale

Si offre:
- Compenso mensile rimborso spese
- Sistema provvigioni e incentivazione extra
- Previdenza
- Possibilità

Autoliguria srl - Via 18r - Savona

AZIENDA OPERANTE NEL MARKETING PROMOZIONALE RICERCA:

LAUREATO ECONOMIA O INGEGNERIA (RIF. F1)
Requisiti: Capacità utilizzo degli strumenti informatici legati Web e padronanza delle dinamiche e-business. Conoscenza della lingua inglese

PROGRAMMATRICE (RIF. F2)
Requisiti: Spiccate doti di comunicazione. Gradita esperienza di Customer Service e/o nell'Area Commerciale (evasione ordini, contabilità clienti/fornitori). Conoscenza tecnologie Internet,

GRAFICO (RIF. F3)
Requisiti: Padronanza nell'utilizzo dei programmi grafici PC (Corel Draw) (Illustrator e Photoshop).

Gli interessati/e pregati Inviare dettagliato curriculum completo di autorizzazione trattamento dati (legge 675/96) e recapito telefonico - anche fax o per e-mail a:

REGALO' PROMOZIONI - FINALE (SV)
FAX - e-mail: carrier@regalo.it

Intenso weekend per i patiti del volley

Prima la Carisa Albisola e poi la Noicom Alpitour

Derby Savona-Finale in serie C maschile
E tra le ragazze il match Loano-Sanremo

E' la Noicom Alpitour la regina di questo importante weekend di pallavolo che punta l'attenzione anche sulla maschile ed i campionati regionali.

La compagine Cuneo affronta infatti domani al «Palaravizza» di Alassio (ore 17,30) la Cascina Taran- nell'ambito della decima giornata di ritorno della regular del campionato A1. I piemontesi, che nella struttura alassina hanno disputato diversi incontri validi per le coppe europee, sono al comando della classifica ma vogliono, con una prova superlativa, riscattare sconfitta dell'ultimo turno contro l'Asystel Milano, maturata dopo oltre due ore di gioco. La Noicom Alpitour comanda classifica 57 punti, primato che vuole portare fino al termine per giocare i playoff con tutte le agevolazioni che ne deriverebbero.

La Cascina Taranto, per conto, vorrebbe ben figurare per togliersi da una classifica che, in questo momento, la relega al terz'ultimo posto campionato. Anche sarà possibile acquistare i biglietti nelle seguenti prevendite: Olly Sport di Genova; Ocleppo Sport di Savona; Sportalmare di Finale Ligure; Biancosport di Albenga; Schiappapietre di Alassio; Asics Point Imperia e Calzature Carlo di Sanremo. Il prezzo del biglietto, che ovviamente può acquistare anche domani al «Palaravizza», è mila lire per l'intero e 10 mila lire per gli under 18 ed i militari.

Aspettando la Noicom Alpitour gli appassionati potranno stasera (ore 21, palestra La Massa) recarsi ad Albisola per assistere al match clou B1 maschile tra la Carisa ed il Biella. Per il team del presidente Ciccio Clemente, inutile nasconderlo, si tratta di un'ultima spiaggia, visto i risultati raccolti nelle ultime settimane: «Una sconfitta e rimandiamo tutto alla prossima stagione - afferma il numero uno della società albisolese - perchè allora i punti da recuperare sarebbero davvero troppi. Spero in riscossa della squadra».

E oggi si giocano anche i campio- regionali con le compagini imperiesi e savonesi sempre a recitare un ruolo di primo piano. Ecco il programma della giornata iniziare d maschile (17 giornata): Ala Bianca Ameglia-Arma Taggia; Manutenzioni Varazze-Cus Genova Communication; Savona-Finale; Gs Rivarolo-Levante; Orsobloc Noberasco-Odel Golfo Paradiso.

femminile (17a giornata): Termocentro Recco-Amatori Celle; Hertz Ortonovo-Pgs Ima Vallecrosia; Matuzia-Admo Lavagna; Polisportiva Arenzano-Imagro Genova; Maurina Imperia-Turistar Spezia; S.Pio X Loano Toirano-Casinò Sanremo; Arredapiccoli Andora-Normac Genova.

D femminile (16a giornata): Arma Taggia-Orsobloc Noberasco; Sampor Al Frutteto Savona-Genova Voltri; Finale Ligure-Golfo Dianese; Vallestura-Vbc Savona; Sabazia-Celle Varazze; Carcare-Pgs Don Bo- Genova. [g. o.]

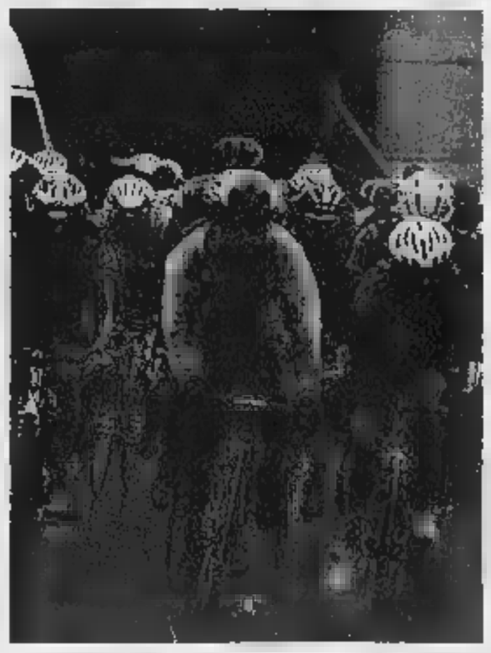
Ciclismo, dopo la Mentone-Savona il bis che lo porta in testa alla classifica

Anche stavolta Barla non perdona

Sprint dell'imperiese sul traguardo di Cipressa

Guglielmo
CIPRESSA

Luca Barla, imperiese, portacolori della S.Paolo Saeco ha debole per le che, compli- il maltempo vengono ridotte per il chilometraggio. Martedì, nella Mentone-Savona, la soppressione della seconda parte di gara gli ha consentito, al termine di una convulsa volata, salire sul gradino più alto del pomeriggio; ieri, con gli organizzatori della Liguria Sport costretti a ridurre di un giro il circuito della Cipressa-Cipressa, la scena si è ripetuta con il corridore imperiese pronto ad la meglio due compagni fuga. Ha affermato Barla: «Un segno del destino. Speriamo che simili scelte vengano adottate nel corso della stagione. Scherzi parte è stata una corsa davvero difficile. Più che in Liguria sembrava di correre una classica franco-belga». Ha ragione Barla che, oltre aver vinto la tappa, indossa la maglia di leader di questo tormentato «Giro della Riviera Ligure delle Palme», edizione seconda con il maltempo assoluto protagonista. La gara è stata davvero un'odissea per i partenti che, fino dai primi chilometri, hanno dovu- fare i conti con pioggia, nevischio ma soprattutto con un freddo polare che, purtroppo, ha allontanato dall'arrivo tanti appassionati. Barla è entrato in nella seconda parte di una frazione che, originariamente di 155 chilometri, si è ridotta poi a 119.



A sinistra, due corridori in fuga sulla salita di Cipressa. A destra il gruppo sotto una pioggia battente (FOTO RASCELLO)

Nella prima metà si è messo in evidenza Alberto Loddo, portacolori della Zoccorinese, vincitore della tappa di Andora leader, di conseguenza, della classifica generale. Loddo, prima da solo, poi in compagnia di altri fuggitivi (Padrnj, Kuicks, Cappa e Brown) è stato l'assoluto protagonista dimostrando di essere, oltre ad un buon velocista, anche un corridore potenzialmente adatto per corsa a tappe. Solo che ieri freddo gli ha giocato scherzo crudele: sì quando tutto sembrava filare liscio (all'arrivo si diceva che Loddo aveva ucciso la gara) il colpo di scena il leader che accusava una forte crisi tale da fargli perdere tanto terreno da approdare al traguardo dieci minuti di ritardo. A fare il ruolo di battistrada ci hanno pensato così Barla, D'Aniello, Griso, Illiano Bernucci. Poi, mentre ai corridori veniva annunciata la riduzione del percorso, ecco Barla prendere il comando della situazione. In volata precede D'Aniello(Te- Casprini) e Bernucci (Zoccorinese). Il corridore imperiese impiega 3 ore per coprire i 119 chilometri con una media tutto sommato sostenuta superiore ai 38 chilometri orari. Nell'ordine d'arrivo merita una segnalazione l'ottavo posto di Claudio Bartoli (Impruneta) cugino del più famoso Michele, corridore professionista. Oggi ultima tap- kermesse riservata dilettanti la Pietra Ligure-Pietra Ligure di 112 chilometri. parte alle 12 in viale della Repubblica con arrivo fissato alle 15. La gara interesserà, con passaggi, Finale, Tovo e Varigotti. Afferma Aldo Cappello, presidente della Liguria Sport: «Peccato, davvero peccato per il tempo che ci ha costretto per ben volte ridurre i percorsi. Ma ieri è stata comunque una bella tappa, momenti di grande ciclismo. E sa che, più delle volte, vengono ricordate le gare con la tormenta più di quelle accompagnate da un sole cocente».

PALLANUOTO

La sfida contro i partenopei nella vasca di corso Colombo alle 15

Rari-Canottieri, il match chiave con l'obiettivo del quinto posto

SAVONA

Athena Savona-Canottieri Napoli: la partita che vale stagione, uno dei tre scontri da vincere assolutamente se si vuole centrare il quinto posto classifica.

Non si sa sino a che punto i biancorossi di Mistrangelo tengano questo risultato finale, anche perchè se così fosse i savonesi play off si troverebbero di fr al derby contro la Pro Rec Avversario da evitare secondo i pareri del Brescia, ma tant'è che questa Rari ha tanta voglia provarci. Per farlo è duopo vincere le ultime partite che rimangono da disputare e sulla l'unico ostacolo con difficoltà insite sembra proprio quello dei recchelini. La formazione di Baldineti verrà a Savona proprio nell'ultima giornata di reagular-. Ma prima di fare voli pindarici, occorre pensare subito a questa Canottieri Napoli che pur avendo un organico apparentemente inferiore, precede in classifica l'Athena. tecnico storico dei campani, Vincenzo D'Angelo analizza la partita: «Non credo che sia una partita decisiva, importante sicuramente sia per noi che per loro. Chi ha più da perdere? Tutte e due, non credo che sia solo il Savona la squadra che deve vincere, anche noi se perdiamo ci complichiamo tutto e rischiamo di finire settimi. La mia Canottieri cercherà di finire questa prima parte di campionato nella miglior griglia possibile, poi ci sarà tutto il tempo per fare i conti vedere chi dovremo affrontare». La sfida contro i partenopei che si gioca nell'impianto di corso Colombo, con inizio alle 15, sarà arbitrata dalla torinese Cristina Taccini da Venerando Vecchio di Conegliano Veneto.

Fabio Fresia analizza il match

Su questo delicato incontro, il parere del savonese Fabio Fresia: «Per me la stagione ce la giochiamo nei play off, comunque questa partita rimane importante per noi sopratutto a livello di prestigio. Farsi conti in tasca in vista della prossima fase? In questo momento non credo che si possa. Sapere chi occuperà la quinta, settima posizione mette male. L'unica risiede nel nome delle squadre che giocano queste piazze. Pensiamo a battere la Canottieri, visto che in questo crediamo, poi per certi calcoli tutto sarà rimandato all'ultima giornata». Athena Savona-Canottieri Napoli sarà trasmessa differita domenica 4 alle 21,15 su Telegenova.

CAAF CISL - Centro di Assistenza Fiscale

Il CAAF ricorda che è tempo dichiarazione Mod. 1° marzo è possibile prenotarsi presso le sedi di:

Imperia, via Des Geneys, 8 - tel. 0183.720100
Arma di Taggia, Colombo, 132 - tel. 0184.44494
Sanremo, via Martiri, 15 - . 0184.502101
Vallecrosia, via Don Bosco, 15 - tel. 0184.291391 9-11,30
Ventimiglia, Roma, 3 - tel. 0184.34019
Diano Marina, via Milano 14 - tel. 0183.496150

CAAF CISL: *COMPETENZA, PRECISIONE, PUNTUALITÀ*

L'OREAL DIVISIONE PRODOTTI PROFESSIONALI
Multinazionale, leader di mercato nel settore igiene e cosmesi, cerca
KÉRASTASE PARIS L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS
MATRIX REDKEN 5TH AVENUE NYC Inné
AGENTE DI VENDITA
Al candidato ideale, massimo 30enne, in possesso di diploma di scuola media superiore, sono richiesti, come requisiti fondamentali, motivazione raggiungimento degli obiettivi vendita e orientamento a sviluppare la propria professionalità nell'ambito . Offriamo possibilità di lavorare in un contesto modernamente organizzato, con un parco clienti consolidato supportato da una formazione iniziale di 5 settimane successivamente permanente nel tempo, per permettere un'evoluzione professionalità nell'interno dell' aziendale. Si richiede la zona. Inquadramento ENASARCO.
La vendita sarà: IMPERIA e provincia.
La è : le persone interessate (L. 903/77) in possesso dei requisiti richiesti sono pregate inviare il proprio curriculum, *specificando sullo stesso, in base ai diritti di cui all'art. 13 della L. 675/96, "Consento a L'OREAL SAIPO S.p.A. il trattamento manuale/automatizzato dei miei dati finalizzato ad un riscontro"*, a: L'OREAL SAIPO S.p.A. Formazione Di Prodotti - via Garibaldi, 42 - 10122 TORINO oppure tramite fax 011/4603498 oppure via e-mail: diriform@it.loreal.com

Azienda con prospettive di ampliamento, cerca
PERSONA ESPERTA
in campo vendita.
Organizzazione vendite.
Si prega di inviare curriculum presso: casella postale 498 succ. 1 18100 Imperia.

BASKET

Le ragazze della Kanguro attese a una prova d'orgoglio: decisivo il fattore campo?

Per il Savona partita appello

Si profila drammatico spareggio domani con l'Ivrea

SAVONA

Ultimo appello, nella B femminile di pallacanestro, per la Kanguro Cestistica. Le savonesi, dopo la sconfitta interna contro il Lavagna devono fare risultato domani, ancora sul parquet amico, contro l'Ivrea. La partita che si giocherà al palazzetto di Tardy e Benech inizio alle 17,30 davvero sapore di ultima spiag- per ragazze della presidentessa Mirella Oggero. Un k sarebbe paragonabile ad una retrocessione anticipata.

Afferma la presidentessa Oggero: «Difficile capire non funziona. Tante, troppe partite, presa quella domenica state perse per tre-quattro lunghezze, dopo aver dominato i primi tre quarti. Purtroppo, nei momenti in cui dobbiamo mettere il risultato, cadiamo in crisi e regolarmente battute dalle avversarie». Prosegue la presidentessa del sodalizio savonese: «Per salvarci bisogna vincere le restanti partite ad iniziare da quella di domani, contro un'avversaria che precede dieci punti in classifica. così sarà bisognerà sperare anche in una serie combinazioni di risultati. Ma quando i giochi non dipendono più da te difficile che si risolvano felicemente». Nella C2 maschile domenica si gioca la seconda giornata della Poule Promozione. La capolista Ospedaletti, dopo la bella vittoria contro l'Alcione Rapallo, è attesa sul parquet del Chiavari domani alle . Una partita difficile per gli imperiesi considerato che i levantini, non sorpresa, sono reduci dalla vittoria contro il Riviera Savona. Il quale Riviera immediato riscatto sul parquet del Sestri Levante in altro match fissato per domani alle 18. Afferma il giocatore Alessi (uno dei coach che ogni sabato pomeriggio Va- segue un ingente numero di baby nel minibasket): «Il risultato di domenica è sorprendente, ma soltanto fino ad un certo punto. Siamo nei play-off ai quali hanno avuto accesso otto squadre che rappresentano il meglio della categoria. Quindi è ovvio che ci sia un notevole livello...». Il Casinò Sanremo attende, sempre domani 18, i levantini del Follo in una partita che appare out per la compagine matuziana che, ad inizio stagione, era partita con l'obiettivo di raggiungere la salvezza. Sempre nella C2, ma nella Poule Retrocessione giocano Spezia-Maremola Pietra (stasera alle 19,15) e Crdd-Asso (stasera, 21,15). Nella C femminile l'Ospedaletti è impegnato domani alle 17 sul parquet dell'Auxilium Genova in una partita che si annuncia equilibrata. [g. o.]

Derby tra la capolista Varazze e il Celle, la Riviera dei fiori con la Speranza

A Borgio e Bardineto 90' decisivi

Spareggi-salvezza con Pontelungo e Andora

La lotta, nel girone A di Prima categoria, sembra riguardare soltanto la piazza d'onore. Il Varazze infatti, archiviati ormai tre quarti di campionato, pare non aver rivali. I nerazzurri, che hanno collezionato dodici vittorie, attendono il Celle mentre il Riviera Fiori, principale inseguitore (a cinque lunghezze) sfida lo Speranza, obbligato a far punti per aggiustare una pericolosa classifica. Riflettori puntati anche su due scontri salvezza: Borgio Verezzi-Pontelungo e Bardineto-Andora. Ecco comunque una guida sulle partite di domani che iniziano tutte alle 15:

Varazze (41)-Celle (27). Partita che, sulla carta, appare scontata. Le quotazioni dei nerazzurri poi aumentano visionando il match di andata (vittoria per 2-0) e la casella delle reti segnate con 20 marcature in più per i nerazzurri. Va però ricordato che l'undici del presidente Zunino ha fornito prove altalenanti, mettendo spesso in difficoltà avversari decisamente più quotati. Negli ospiti graverà l'assenza di Oggiano, squalificato per due turni mentre nei nerazzurri, sempre per motivi disciplinari, è indisponibile Tiraoro.

Speranza (29)-Riviera Fiori (36). I savonesi, anche per muovere una classifica pericolosa, sperano di dimenticare la pesante sconfitta (3-0) subita all'andata. Ma gli ospiti, privi di Savarino, sanno che per agganciare il Varazze è impossibile perdere un solo colpo.

Pietro Bovero guida il Portovado

I savonesi devono migliorare nel reparto arretrato considerato che, con 32 gol alle spalle, sono delle difese maggiormente perforate.

Altarese (36)-Portovado (22). Vuole recuperare la marcia trionfale il team del presidente Trimboli. Per farlo è necessario battere i ragazzi di Bovero che sembrano aver ritrovato la forma migliore. La partita di andata si concluse 2-2.

Pallare (34)-Pontedassio (34). Sommando la classifica questo è il match clou della sesta di ritorno. Entrambe le squadre però, con le ultime prestazioni, sembrano aver gettato al vento le chances per lottare al vertice. Il maggior rimprovero va agli ospiti che, nel girone di ritorno, hanno avuto un rendimento da zona retrocessione. Fu il Pontedassio, all'andata, ad imporsi 3-0.

Ospedaletti (25)-Carcarese (32). Una partita senza sapore considerato che le due squadre hanno ormai poco da chiedere al torneo anche i valbormidesi mirano al secondo posto Ma per farlo sarà indispensabile ottenere la nona vittoria stagionale. All'andata si impose la Carcarese per 3-1.

Don Bosco (26)-Bordighera (22). Partita importante soprattutto per gli ospiti che devono, per evitare brutte sorprese, muovere la classifica.

Borgio Verezzi (21)-Pontelungo (21). Che ci creda o no il presidente Domenico Russo deve assistere ad un match chiave per la salvezza. Certo gli obiettivi, ad inizio stagione, erano ben altri. All'andata finì 2-2. Ospiti in serie positiva, con la bella vittoria domenica sul Bordighera.

Bardineto (18)-Andora (15). Altra partita importante in chiave salvezza sulla quale è impossibile sbilanciarsi. Di certo un pareggio come quello dell'andata (0-0) non giova a nessuno. [g. o.]

L'anticipo tra Legino e Bragno

In serie D oggi Borgosesia-Volpiano Due partite anche per l'Eccellenza

Sabato calcistico ricco di appuntamenti. Copertina alla serie D dove non anticipa nessuna rivale diretta del Savona. Alle 15 si gioca Borgosesia (28)-Volpiano (42) con la compagine ospite che, in caso di vittoria, si porterebbe momentaneamente a cinque lunghezze dalla coppia di testa formata da Savona e Sangiustese. In Eccellenza spicca Casellese (27)-Busalla (33) con ospiti alla ricerca del nono successo stagionale che li collocherebbe in terza posizione, due lunghezze dal Fo.Ce.Vara e cinque dal Vado.

E che ciò accada è anche nel desiderio di Cairese ed Albenga che seguono di un punto la Casellese sulla quale stanno facendo la caccia. Chiaro che un successo per i padroni di casa non sarebbe bella notizia per le due rappresentanti savonesi. Il riguarda le zone basse l'altro anticipo, Bolzanetese (16)-Baiardo (26): anche in questo caso, per le savonesi impegnate ad eliminare rivali nella lotta salvezza è auspicabile, anche se difficile da realizzarsi, un successo padroni di casa. Il clou degli anticipi è quello nel girone A di Promozione con il derby Legino (22)-Bragno (36).

Per verità la partita ha interesse soprattutto per i padroni di casa che devono conquistare punti per sganciarsi dalle zone pericolose. Il Bragno invece, dopo la sconfitta subita contro il Finale, sembra tagliato fuori anche per la seconda posizione considerato che Ventimiglia e Mignanego sono a +9. Il match di andata si concluse 5-1 per il Bragno: un risultato difficilmente ripetibile anche se non dimenticato che si affrontano il miglior attacco ed una delle peggiori difese del torneo. E le savonesi impegnate nelle zone basse della classifica seguiranno con interesse anche l'altro anticipo della settima di ritorno, Arenzano (32)-Ligorna (22), con la speranza che il team ospite non conquisti punti. Tutti i confronti avranno inizio alle 15. [g. o.]

SPORT FLASH

SELEZIONE

Sei imperiesi convocati per la rappresentativa di D

Tre giocatori della Sanremese (l'attaccante Stamilla e i difensori Ferrara e Corriasi e tre dell'Imperia (il portiere Peirano, il difensore Mottola e il centrocampista Natta) sono stati convocati per l'allenamento di selezione, per la Rappresentativa di serie D «under 18», in vista della disputa del «Memorial Iacinto». L'allenamento si svolgerà martedì a Valenza. [b.m.]

GIOVANILI

Al Milan la vittoria finale nel Torneo Festival

E' andata al Milan la vittoria finale nella prima edizione del «Torneo Festival» per giovanissimi che, organizzato dall'A.C. Ospedaletti, si è svolto, allo stadio comunale ed al campo A di Pian di Poma, in concomitanza con lo svolgimento della kermesse canora. Il torneo, dopo tre giorni e partite disputate una formula inedita, si è concluso giovedì con un minitorneo «triangolare», tempi da 40', che ha visto il Milan prevalere sia contro il Torino (1-0) che contro la Rappresentativa Ligure (3-2 dopo i calci di rigore) conquistando, così, il successo finale. Nel terzo match della giornata finale la Rappresentativa Ligure ha superato 2-0 lo stesso Torino conquistando, così, il secondo posto finale. [b.m.]

ARBITRI

Le designazioni per domani: Carelli a Sanremo

Designati gli arbitri per le partite di domani del campionato di D. A dirigere Sanremese-Rivoli sarà il signor Carelli di Milano (guardalinee Corsi e Lodi e Brandolini di Voghera), mentre il signor Luporini di Lucca arbitrerà Sangiustese-Imperia (guardalinee Soraci e Celentano di Livorno). [b.m.]

CALCIO FEMMINILE

Matuziana '91, impegno difficile in trasferta

Difficile trasferta, domani, nel campionato di calcio femminile di serie C, della Matuziana 91 sul campo della Praese. Le ragazze sanremesi, reduci dal successo ottenuto sul Send Italia nell'ultima giornata, attualmente seste in classifica a quota 24 punti, a ridosso del gruppo delle prime, a ventiquattro lunghezze dalla lanciatissima capolista Albengacisano che ha ben quattordici punti di vantaggio sulla Sampierdarenese, seconda in classifica. [b.m.]

ATLETICA

Un sanremese (Luciano Rossi) a capo del Comitato

Il sanremese Luciano Rossi è stato eletto presidente del comitato provinciale della Federazione Italiana di Atletica Leggera. Con Rossi, che capeggiava una lista unica, sono stati eletti Consiglieri Giuseppe Mandaglio (Vallecrosia) in rappresentanza dei dirigenti, Ugo Saglietti (Imperia) in rappresentanza dei tecnici e Luca Piccolo (Ventimiglia) in rappresentanza degli atleti. [b.m.]

Domani Cuneo, poi Fanfulla e Valenzana

Il futuro del Savona racchiuso in 10 giorni

SAVONA

Come un fulmine a ciel sereno il comunicato di Lega che impone al Savona di recuperare la gara di Lodi già questo mercoledì. La richiesta di dilazionare di una settimana il doppio incontro di Coppa Italia non è stato nemmeno preso in considerazione.. E pensare che i dirigenti del Fanfulla erano d'accordo col Savona.

Ne consegue che nei prossimi dieci giorni la società biancoblù si gioca tutto, proprio tutto. Domani la trasferta di Cuneo, mercoledì 7 a Lodi, gara di andata semifinale di Coppa Italia, domenica 11 a Valenza in campionato, infine mercoledì 14 a Savona ritorno di Coppa. Un tico tour de force.

Parla il direttore sportivo Strinati: «Abbiamo fatto l'impossibile per avere in questo ciclo terribile un po' di respiro, purtroppo le nostre richieste non sono state accettate».

Fra i tifosi c'è incredulità, ma anche grande compattezza attorno alla squadra, vittoriosa da cinque partite consecutive. «Vorrà dire che vinceremo tutte le quattro gare -dicono i tifosi più convinti - così tagliamo corto con le polemiche. Questo Savona ha dimostrato di avere orgoglio, forza e volontà: può farcela».

Mister Tufano ha gli uomini pronti a prendere parte a tutti gli impegni di questo autentico «girone» di ferro. Per Cuneo, l'impegno più immediato, avrà a disposizione tutti i componenti della rosa, da Biffi a Iacono, soltanto Pignalosa ha ancora da riprendere il ritmo dopo la lunga assenza, ma la voglia di esserci c'è tutta.

Domani il Cuneo dovrà, invece, fare a meno di due titolari squalificati e i biancoblù sono pronti ad approfittare anche di questo «benefit». Saranno seguiti da molti tifosi: due pullman e una carovana d'auto.

Si sta intanto procedendo al lavoro per completare il libro «Savone nel Duemila» e la società. Il volume, di 240 pagine, quasi tutte a colori contiene i campionati e la vita della società dal 1993 ai nostri giorni, verrà presentato a fine maggio [n.d.m.]

MOTOCICLISMO

Domani mattina la partenza da Sanremo, presenti i migliori specialisti. Le tappe a Taggia e Castellaro

Due Valli all'insegna del maltempo, al via in 308

Otto prove speciali con tracciati molto vari tra neve e sabbia

Bruno Monticone

SANREMO

Sono 308 gli iscritti. Un vero «esercito» che scruta, con preoccupazione, il cielo. Perchè pioggia (sulle alture) potrebbero essere le insidie principali della 55° edizione della «Due Valli» motociclistica, una delle più vecchie gare italiane che, organizzata dal Moto Club Sanremo, si svolgerà domani. Una partecipazione all'insegna dei grandi numeri perchè la gara sarà valida quale prima prova del Campionato Italiano Major di «enduro». Una prerogativa che ha portato a Sanremo alcuni dei migliori specialisti di questa disciplina i fratelli Boano, Giuseppe Gallino e anche i «senior» rivieraschi come il genovese Giorgio Grasso e i sanremesi Gian Marco Rossi e Pierfranco Muraglia il loro curriculum carico, negli anni scorsi, di titoli mondiali, europei e tricolori. «E' una partecipazione veramente qualificata. Impegnativa, certo, per l'organizzazione, ma anche gratificante perchè premia il nostro lavoro ed i nostri sforzi», dice Danilo Benza, presidente del Moto Club Sanremo che guida la macchina organizzativa della gara.

Il percorso La gara scatterà, da Sanremo-Pian di Poma, domani alle 8. Dallo stesso punto dove, circa sette ore e mezzo dopo, la gara si concluderà sotto lo striscione posto al Camping Villaggio dei Fiori dopo un percorso totale di circa 180 km. La «Due Valli», poi, si sposterà verso i comuni di Taggia e Castellaro. Due i controlli orari, entrambi a Taggia, il primo nei pressi del campo sportivo, il secondo in via Peirane.

Prove speciali In tutto saranno otto, suddivise su tre tracciati. Due «speciali» in linea nell'entroterra a Beusi, a Taggia, nei pressi della vecchia pista di motocross e l'altra a Castellaro, nei pressi del Santuario di Lampedusa. Due tracciati che dovrebbero essere ripetuti due volte ciascuno anche se sono, tuttora, in sospeso per vedere l'evolversi del maltempo. Ancora ieri sera, a Beusi, c'era la neve. più spettacolare (e consigliabile ai tifosi per la maggior spettacolarità e la maggior facilità di accesso) l'altra prova speciale che è la classica «fettucciata» sulla sabbia della spiaggia. Si svolgerà, questa volta, nel tratto di litorale che parte dalla foce del torrente Argentina ad Arma di Taggia e va verso Riva Ligure. Verrà ripetuta quattro volte e sarà il miglior osservatorio, per gli appassionati, per seguire la gara.

Verifiche tecniche Avverranno, nella giornata di oggi, dalle 14 alle 18, a Pian di Poma, presso il Camping Villaggio dei Fiori. Al termine «breafing» per tutti i piloti iscritti. Al termine delle verifiche le moto verranno poste nel parco chiuso fino a domenica mattina, quindici minuti prima della partenza fissata alle 8.

Classifiche Verranno esposte ad ogni giro del percorso e la classifica definitiva dovrebbe essere pronta circa un'ora dopo l'arrivo dei concorrenti. Ciò grazie ai collaudati programmi, già sperimentati lo anno, che verranno utilizzati dai cronometristi che lavoreranno in collaborazione con una rete di radiamatori. La premiazione è prevista, nel tardo pomeriggio di domenica, presso lo stesso Camping Villaggio dei Fiori.

LA DE CARLI PRESENTA IL TEAM

Il «De Carli Team» di Sanremo, nuovo sodalizio motociclistico (in pratica la sezione «enduro» del Moto Club Sanremo), ha scoperto le sue carte. Guidato da Maurizio De Carli, pilota degli anni Settanta e dei primi anni Ottanta, già campione d'Italia major, il nuovo team ha messo insieme la squadra corse che prenderà parte al prossimo Campionato Italiano «enduro» recuperando quei piloti liguri che militavano in clubs di altre regioni. Sono sei i giovani piloti che, sotto i colori del «De Carli Team», parteciperanno al prossimo Campionato Italiano della specialità. Si tratta di Simone Embriaco che gareggerà nella classe 80, di Alessio Faccio, Cristian Murachelli e Joseph Murachelli in lizza nella combattutissima 125, mentre Davide Dall'Ava e Mario Pittaluga impegnati nella potente classe oltre 500 4T. Ad eccezione di Pittaluga che è di Diano Marina, tutti gli altri piloti sono sanremesi. Il primo impegno del campionato tricolore junior è fissato per il 10 e 11 marzo a Cava dei Tirreni, in provincia di Salerno. [b.m.]

VOLLEY

Sanremese, resterà in carica per quattro anni: ha ottenuto quasi 500 voti

Una conferma per Donato Scarpati

E' stato rieletto a capo del Comitato provinciale

SANREMO. Il sanremese Donato Scarpati è stato riconfermato, anche per il quadriennio 2001-2004, presidente del Comitato Provinciale imperiese della Federazione Italiana di pallavolo. La sua nomina è avvenuta, con voti, nel corso dell'assemblea provinciale cui hanno partecipato i rappresentanti di quattordici società di volley della provincia. Con Scarpati comporranno il Comitato Provinciale, in rappresentanza degli affiliati, Tullio Arduino (Volley Golfo Dianese), Mauro Rolando (Polisportiva San Martino Sanremo), Giuliano Podestà (Pgs Volley Arma di Taggia) e Simona Bersani (San Giacomo Sanremo). Completeranno il Comitato Rubina Valenzise (Volley Matuzia Sanremo) in rappresentanza degli atleti e Franca Abbo (Maurina Volley Imperia) in rappresentanza dei tecnici. [b.m.]

Una partita di pallavolo e nel riquadro il presidente Donato Scarpati

Intanto la squadra matuziana attende di ospitare per uno stage il Parma: prevista un'amichevole

«Il nostro sport adesso può contare di più»

Dopo l'elezione di Renato Condò alla vicepresidenza regionale

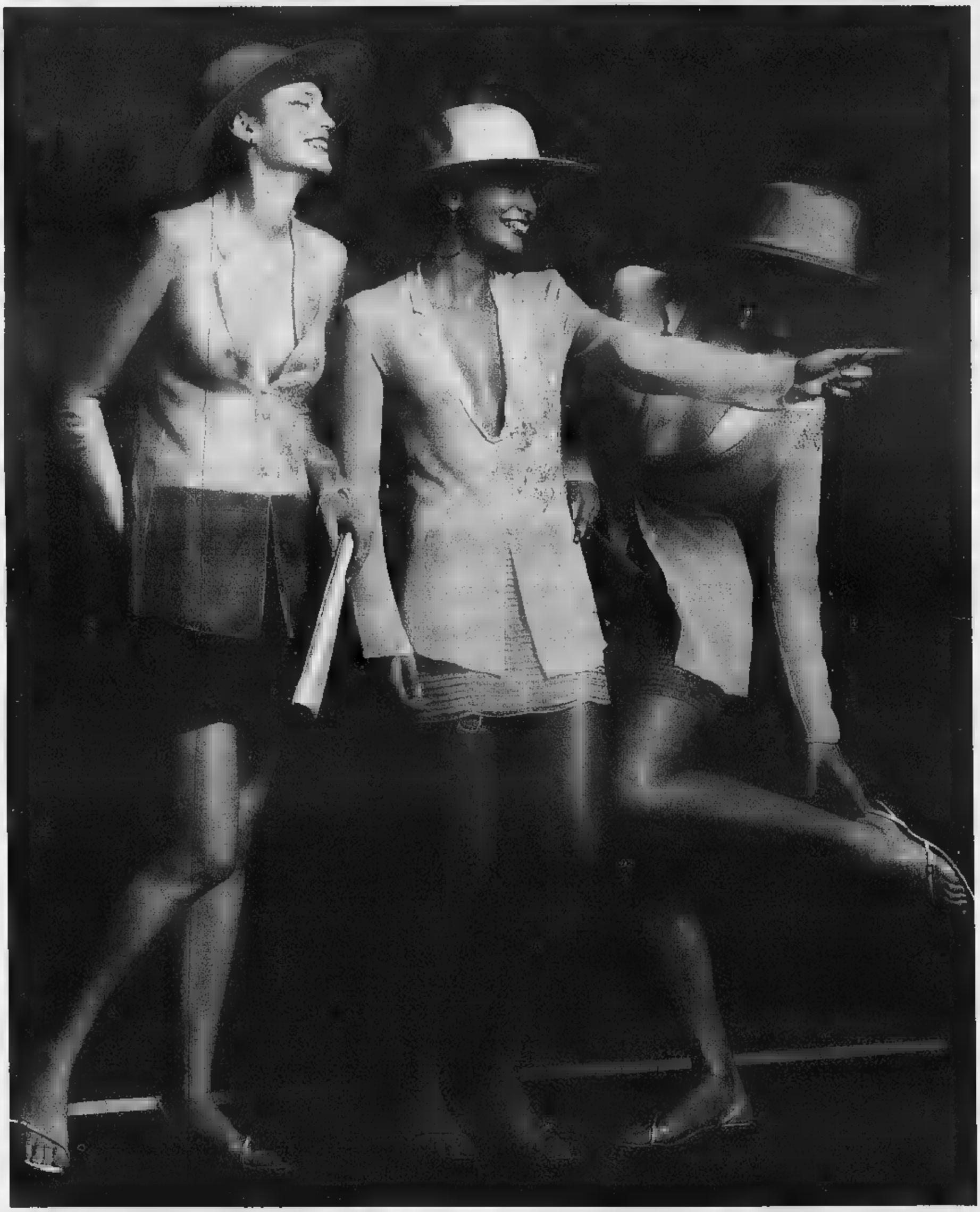
SANREMO

Renato Condò, presidente del Sanremo Baseball, è stato eletto vicepresidente del Comitato Regionale Ligure della Federazione Italiana Baseball. La sua nomina è avvenuta a Genova nel corso dell'assemblea regionale federale. Condò, che manterrà, ovviamente, la guida del club matuziano, sarà il «numero due» del governo del baseball ligure che sarà capeggiato da Maurizio Cecchini, psichiatra genovese, già dirigente del vecchio Cus Genova, che è subentrato nella carica di presidente a Gianluca Landi, a sua volta eletto nel consiglio nazionale della Federbaseball. Gli altri consiglieri eletti nel Comitato Regionale sono stati Giampaolo Pascoli (Cairo Montenotte), Paolo Palmero (Genova) e Roberto Lillini (Chiavari).

La nomina di Condò, avvenuta quasi all'unanimità (ha avuto 287 voti, staccando il suo principale avversario di ben 113 voti) costituisce un parziale «risarcimento» verso il baseball sanremese che, pur essendo di gran lunga quello con maggior anzianità e importanza agonistica in Liguria, non ha mai avuto un'adeguata rappresentatività in sede federale. Genova ha sempre mantenuto il «motore» federale anche se, di fatto, il peso agonistico maggiore, in Liguria, per tradizione e per importanza dei campionati cui partecipa, è ormai, da molti anni, dalla parte di Sanremo.

Renato Condò è soddisfatto

Intanto il Sanremo Baseball prosegue la preparazione in vista del prossimo campionato di serie A2, cui è stato nuovamente promosso lo scorso anno, che scatterà nel mese di aprile. Nell'ultimo weekend ha disputato il primo match amichevole stagionale, sul «diamante» di Pian di Poma, contro il Torino 48 (squadra che milita nel campionato di serie B), battuto per 16-6. Un match che, al di là del risultato, è stato un ottimo test per la squadra matuziana, allenata da Gigi Cameroni, che ha visto l'esordio (con esito positivo) dei due nuovi acquisti, il battitore Marco Sgrò ed il lanciatore Gianluca Giubilo, oltre che l'impiego nella formazione maggiore anche del giovanissimo Eugenio Carpine (fratello di Bruno Carpine già in prima squadra), «promosso» dalla seconda squadra del Sanremo Baseball che, nella stagione, ha vinto il campionato di serie C. Il match avrebbe dovuto ripetersi domani, ma la pioggia dei giorni scorsi ha consigliato i dirigenti delle due squadre ad accordarsi per un rinvio al prossimo 10 marzo. Non è escluso neppure l'arrivo, a Pian di Poma, nelle prossime settimane, per un breve «stage» di preparazione, dello squadrone del Parma (serie A1) che, già lo scorso anno, aveva trascorso alcuni giorni di allenamento a Sanremo. Uno «stage» che, se ci sarà, dovrebbe concludersi con un'amichevole tra la squadra parmigiana e lo stesso Sanremo Baseball. [b.m.]



EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

LA STAMPA

Savona, ore 7.30
aprite la porta e trovate La Stampa

Comincia una nuova giornata: La Stampa vi aspetta sullo zerbino davanti alla porta di casa, fresca di stampa. La prendete, la sfogliate con calma tra un sorso e l'altro di caffè, gustandovi fino in fondo questa delizia mattutina: **un servizio gratuito**, per di più. Aderire all'iniziativa è semplice e comodo: una hostess de La Stampa vi contatterà al più presto per offrirvi il recapito gratuito.

Un servizio a costo zero. Si chiama Stampa**in**

Con l'adesione al servizio Stampa**in**, riceverete l'esclusiva Stampa**in** card: una card personale che vi garantisce servizi utilissimi, vi aiuta, vi informa e vi offre sconti su musei, spettacoli, acquisti.

Se volete saperne di più, telefonate al 800 113344 Agenzia Stampa**in** *Savona*

SAVONA
Via [redacted] Settembre [redacted] r.
angolo Via Buscaglia
- Perito Camera di Commercio
- Consulente [redacted] Tribunale e Corte d'Appello
IMMOBILIARE ABS
Case & [redacted]
tel. 019 827 111

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 3 MARZO 2001

SAVONA E PROVINCIA

REDAZIONE SAVONA, PIAZZA MARCONI 3/6, TELEFONO 019 802081, FAX 019 810971. E-MAIL SAVONA@LASTAMPA.IT STAMPA IN TELEFONO 019 263910
PUBBLICITA' PUBLIKOMPASS S.P.A. PIAZZA MARCONI 3/5. TELEFONO 019 814887/811182. FAX 019 801808

SV
I SERVIZI ABS PER CASE [redacted] NEGOZI
- Compravendite in tutta Italia
- Locazioni & [redacted]
- Mutui personalizzati (100% e sino a 30 anni)
- Consulenze immobiliari & commerciali
- Stime & perizie giurate (asseverazione)
- Analisi di mercato
- Conversione pignoramenti immobiliari
- Seminari giuridico-economici
- 20ennale esperienza specifica in "case & negozi"
tel. 019 [redacted] 111 - fax 019 84 84 826

La vittima lavorava in [redacted] albergo della Riviera. L'urto a causa dell'asfalto viscido

Cameriere muore in uno scontro

Incidente sull'Aurelia ieri tra Albenga e Alassio

Massimo Boero
[redacted]

Ha perso la vita in un frontale tra due autovetture, avvenuto ieri mattina sull'Aurelia tra Alassio e Albenga. Donato Pomo, 36 anni, originario di Trani in provincia [redacted] Bari, residente a La Spezia (ma attualmente domiciliato [redacted] Pietra Ligure), è deceduto in seguito allo [redacted] della Peugeot 206 sulla quale viaggia[redacted] contro una Mercedes 250. La dinamica [redacted] in fase [redacted] accertamento da parte della polizia stradale di Albenga. L'incidente potrebbe essere stato causato dall'asfalto reso viscido dalla pioggia incessante, caduta ieri in Riviera.

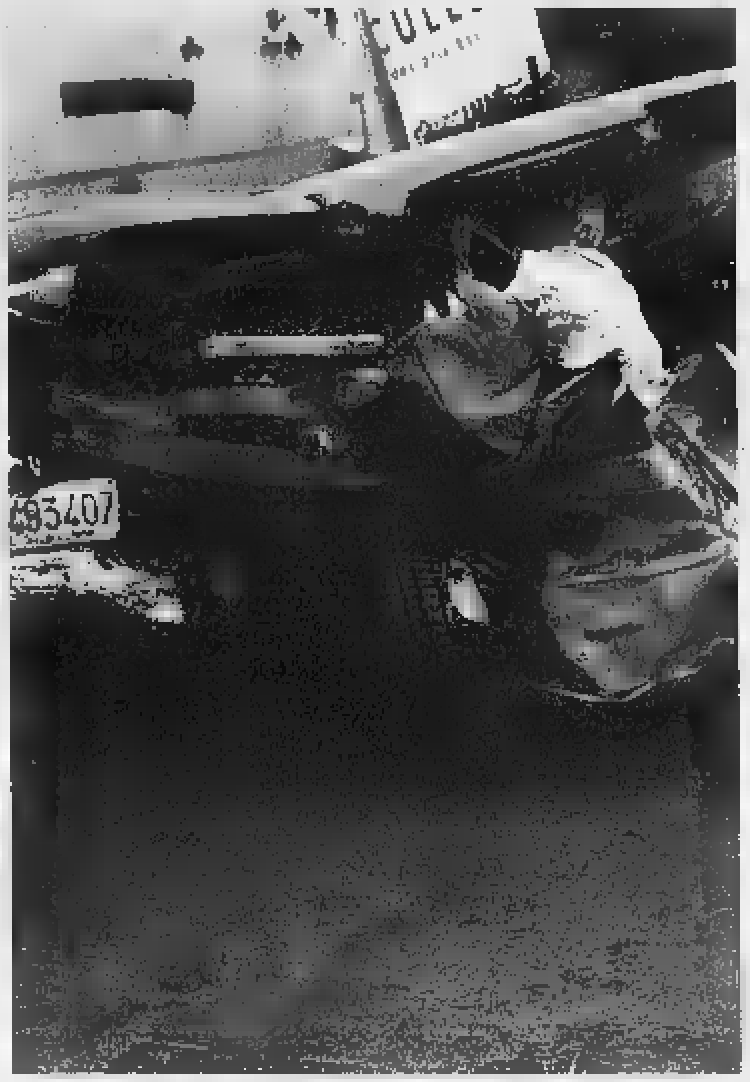
Il tarribile impatto si è verificato ieri, intorno [redacted] mezzogiorno, nel tratto di rettilineo che si affronta prima di arrivare, [redacted] Alassio, nei pressi della discoteca «Le vele». Per [redacted] ancora da chiarire la Peugeot 206, in transito sull'Aurelia in direzione di Alassio, ha carambolato e si [redacted] cappottata in seguito all'urto contro una Mercedes 250 familiare, guidata da F.G., 45 anni rimasto ferito in maniera lieve, che [redacted] nel senso contrario. Nell'urto è rimasta ferita anche M.M., 26 anni(che ha riportato una prognosi di [redacted] giorni) che viaggiava a bordo della Mercedes al fianco del guidato[redacted].

L'allarme è scattato alle 12,05. Sul posto sono arrivate le ambulanze della Croce bian[redacted] di Albenga, l'automedicale «Sierra 2», [redacted] polstrada (per i rilievi dell'incidente) ed i vigili del fuoco che hanno dovuto lavorare per diverso tempo per estrarre dalle lamiere contorte della vettura lo sfortunato giovane, che è deceduto durante il trasporto in ospeda[redacted] ad Albenga. Donato Pomo aveva lavorato fino al 28 febbraio all'hotel Spiaggia [redacted] Alassio come cameriere, in passato aveva compiuto studi da prete. Da qualche tempo [redacted] domiciliato in [redacted] alloggio di Pietra Ligure.

La tremenda carambola lungo l'Aurelia, terminata con un'auto rimasta appoggiata sul tetto, a ruote all'aria, e l'altra di traverso sulla carreggiata, ha necessitato un lungo lavoro da parte delle forze dell'ordine per il completo ripristino [redacted] viabilità. Il traffico lungo la trafficata statale è rimasto a lungo bloccato. I disagi [redacted] durati per circa un'ora e mezza (l'intervento dei vigili del fuoco di Albenga è terminato alle 13,40.

La polizia stradale ha operato per molte ore per rilevare e ricostruire una possibile dinamica dell'incidente e per trovare ed informare i parenti del giovane barese morto.

Donato Pomo, 36 anni, deceduto in un incidente stradale ieri mattina sull'Aurelia tra Albenga e Alassio


La Peugeot guidata da Pomo dopo lo schianto con la Mercedes

Danni e disagi per pioggia, neve e vento

Il grande freddo stringe la Riviera e l'entroterra

BARDINETO

Nuova ondata di maltempo sull'intera provincia e, in particolare, sull[redacted] Val Bormida. Dalla tarda mattinata di ieri, infatti, sui paesi dell'alta valle, è tornata a cadere la neve, ma non si sono verificati problemi particolari.

Gli spartineve e i mezzi spargisale sono entrati in funzione in maniera tempestiva, garantendo la transitabilità su quasi tutte le strade del comprensorio e anche sull'autostrada Torino-Savona, dove si [redacted] avuti alcuni rallentamenti del traffi[redacted].

Gli unici disagi si sono registrati lungo la comunale dei Pastoni, che collega Cengio a Cairo Montenotte dove non si [redacted] provveduto a sgomberare il tracciato. Se la nevicata di ieri non ha provocato complessiva[redacted] situazioni di particolare difficoltà, tuttavia, gli automobilisti devono far fronte ai rischi determinati dalla presenza di ghiaccio.

Le temperature, soprattutto nelle [redacted] notturne, infatti [redacted] scese di diversi gradi sotto lo zero provocando gelate in particolare nelle località dell'Alta Val Bormida. Freddo polare che ormai da giorni sta stringendo d'assedio il comprensorio con la colonnina di mercurio che ha addirittura toccato i meno 5 gradi centigradi.

Un inizio [redacted] marzo piuttosto anomalo, anche se n[redacted] è la prima volta che si assiste [redacted] fenomeni di questo genere, caratterizzato dalla perturbazione di origine atlantica che sta interessando gran parte dell'Italia. Situazione in lieve miglioramento, rispetto ai primi giorni della settimana quando le colline dell'entroterra sono state imbiancate dalla neve, invece, in Riviera, dove [redacted] è piovuto su alcune località. Le temperature [redacted] infatti in aumento, anche se rimangono al di sotto della media stagionale. La spe[redacted] degli agricoltori è che finalmente la situazione possa tornare già dalle prossime ore alla normalità, evitando possibili danni alle loro colture. [l. b.]

Ingenti i danni [redacted] per fortuna nessun ferito. L'inchiesta della Capitaneria di porto

Nave sperona il pontile delle Funivie

Manovra errata dovuta a un'avaria alle macchine

Ermanno Branca
SAVONA

Una nave che stava per accostare alla banchina del terminal degli acciai, per un avaria speronato il pontile delle Funivie provocando uno squarcio nella struttura di cemento armato che protegge [redacted] linea dei vagonetti. I danni [redacted] ingenti ma per fortuna non ci sono stati feriti. Il mercantile è rimasto danneggiato nella [redacted] di poppa ma è in condizioni di navigare.

L'incidente si è verificato ieri intorno alle 13,30. La nave «Reborn», che batte bandiera di Malta e ha una portata di 8 mila tonnellate, era entrata in porto e stava facendo manovra per ormeggiare alla banchina 12 che si trova proprio [redacted] fronte alle Funivie. Durante la manovra effettuata come consuetudine con l'assistenza dei piloti del porto, le macchine del mercantile [redacted] hanno risposto ai comandi e la nave anzichè avanzare è andata indietro sino [redacted] urtare violentemente contro la struttura di cemento armato che si trova all'estremità del pontile funiviario. L'impatto con le [redacted] mila tonnellate del mercantile ha provocato uno squarcio nella struttura portante [redacted] la demolizione dei pilastri d'angolo che si trova[redacted] al primo e [redacted] secondo piano. Per fortuna in quel [redacted] all'estremità del pontile non c'erano operai delle Funivie, nè navi carboniere all'ormeggio. Sono subito accorsi Capitaneria e Polmare e la «Reborn» è stata [redacted] ormeggiata alla banchina di fronte alle Funivie con un rimorchiatore pronto [redacted] fare [redacted] in [redacted] di [redacted] avarie. Ma per fortuna le macchine hanno risposto ai comandi. La nave ha riportato solo danni alla parte superio[redacted] di dritta della poppa. Per quanto riguarda le Funivie, invece, i periti sono al lavoro e i dirigenti dell'azienda dei vagonetti dovranno accertare [redacted] la [redacted] abbia subito danni.

«Stiamo verificando [redacted] crollo abbia provocato altre conseguenze perchè lunedì dovremo scaricare una nave da 26 mila tonnellate - afferma il direttore delle Funivie Bruno De Ruvo -. I sub dovranno stabilire dove [redacted] finito il pilastro caduto in mare, mentre i nostri tecnici effettue[redacted] un controllo sull'assetto della linea».

Si tratta dell'incidente più grave che si sia verificato a «Miramare »dal 1930, quando [redacted] nave «Wanda» urtò in pieno il pontile demolendo una gru. In quell'occasione le Funivie vennero risarcite dopo quattro anni.

Il pontile danneggiato dall'impatto con la nave

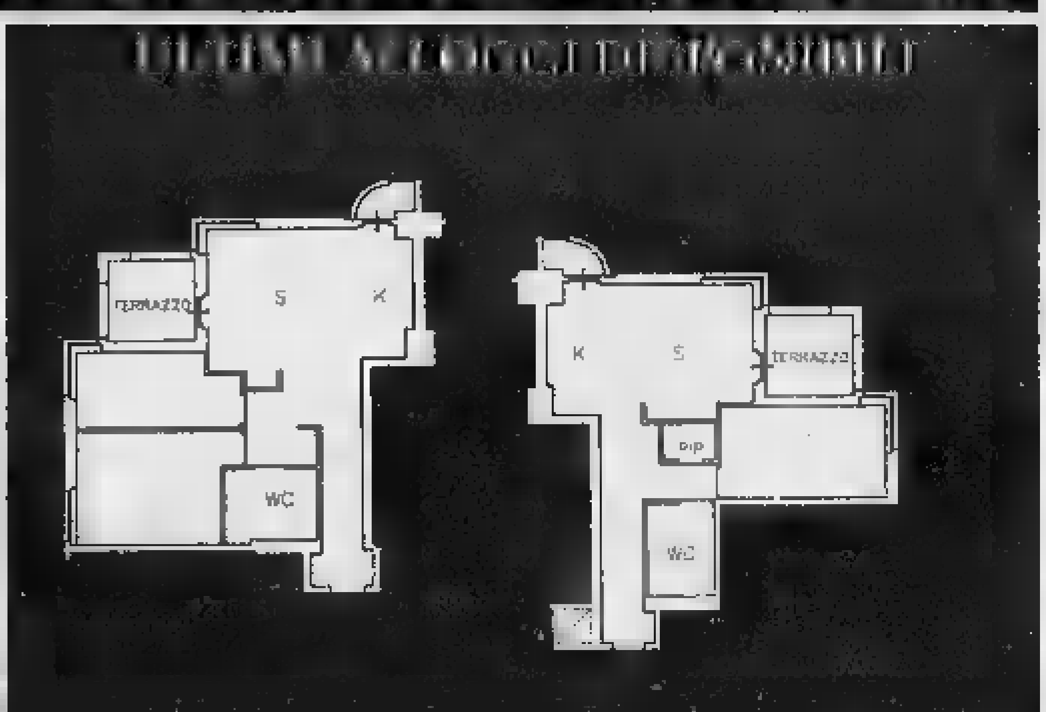
Multe degli ausiliari

Il giudice di pace spiega i motivi dell'ordinanza

LOANO. E' stata resa nota ieri la sentenza emessa dal giudice [redacted] pace di Albenga per una multa fatta [redacted] un automobilisti a Loano da un ausiliario del traffico. Con giudizi formali e di merito [redacted] sancito l'annullamento. La decisione aveva suscitato dure reazioni da parte degli amministratori di Loano. «Abbiamo applicato la Finanziaria del '99, un giudice di pace non può andare contro la legge», aveva detto il sindaco Canere.

Nel mirino il giudice Gianmaria Perazzi. L'automobilista aveva perso il primo ricorso al prefetto. Dalla lettura della sentenza si rileva che al dibattimento non erano presenti i legali del Comune e del prefetto. La prefettura stessa avrebbe mandato due volte l'ingiunzione di pagamento per l'infrazione. [redacted] giudice non avrebbe avuto elementi per valutare il reale rapporto fra il Comune [redacted] gli ausiliari. Loano è la città che [redacted] fa un largo uso per i parcometri [redacted] per le strade soggette a periodiche pulizie. [a. r.]

DA [redacted] ANNI AMICA DELLE VOSTRE ESIGENZE
ULTIMI ALLOGGI DISPONIBILI
COOPERATIVA EDILE
COSTRUZIONI RESIDENZIALI CIVILI/INDUSTRIALI OPERE PUBBLICHE
[redacted] S. MICHELE
(VENDESI)
Appartamenti pronta consegna, termoautonomi, aria condizionata, finiture [redacted] pregio, cantina, box e posto auto.
Tagli da 72 a 87 mq.
[redacted] partire da L. 288 milioni
Mutuo e/o Pagamenti Personalizzati



SEDE: 17100 SAVONA - P.ZZA SANTA CECILIA 4/1 - TEL. 019/840151 - TELEFAX 019/84015225
Ufficio Vendite [redacted] Torre S. Michele orario 8.30/12.30, [redacted] a Venerdì, Sabato [redacted]

BARBANO ARREDAMENTI
QUILIANO (SV) - Via Tecci, [redacted]
Tel. e Fax +39 019 887 021/2 E-mail: [redacted]@libero.it
TAVOLI DA LAVORO IN ACCIAIO [redacted] REFRIGERATI
per comunità, bar, [redacted] balneari,
[redacted] misura con ampia disponibilità in magazzino
PREZZI CONVENIENTISSIMI

Il nastro consegnato alla procura dal segretario della Lega Nord, Roberto Nicolich

Bus inquinanti: filmato contro l'Acts

Videocassetta registrata dagli abitanti di Legino

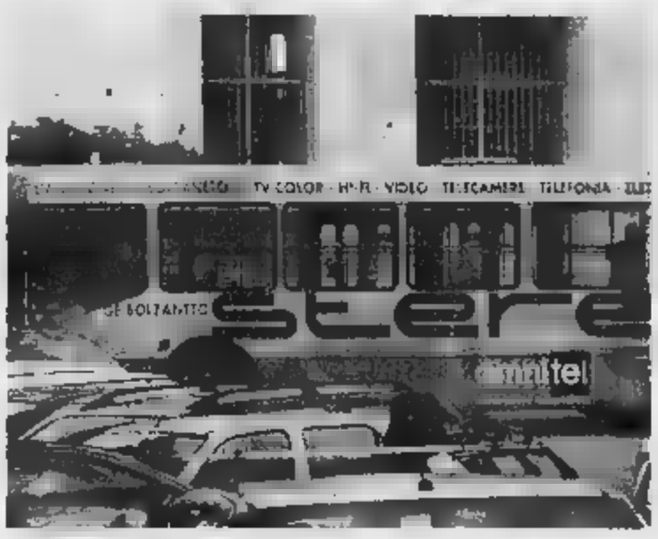
Claudio Vimercati
SAVONA

Il caso dei gas di scarico dei bus che [illegible] con il motore acceso durante le soste [illegible] capolinea [illegible] sul quale la procura della Repubblica ha aperto un'inchiesta, ieri ha fatto registrare un nuovo capitolo. Il segretario della Lega Nord, Roberto Nicolich, ha infatti consegnato al procuratore, Vincenzo Scolastico, una videocassetta girata da un abitante di via Costacavalli, a poca distanza dal deposito dell'Acts, [illegible] Legino.

«Ed è un filmato - spiega Nicolich - molto indicativo [illegible] quello che succede tutte le mattine alle 4. Una decina di bus vengono messi in moto contemporaneamente [illegible] restano così per un'ora. Il rumore è assordante. Dal deposito si levano colonne di fumo, di monossido di carbonio, che rendono l'aria irrespirabile. C'[illegible] una tettoia, ma [illegible] davvero a poco. Non deve [illegible] facile per i residenti sopportare quella situazione, soprattutto d'estate quando si tengono aperte le finestre di casa».

Proprio dalla denuncia pubblica di Nicolich [illegible] partita l'inchiesta (che ha già dato un risultato: i bus ai capolinea, almeno in centro, sono rimasti "muti"). Ma il segretario della Lega Nord è andato oltre. Ha chiesto al sindaco di firmare una ordinanza che vieti, a tutela della salute pubblica, agli autisti [illegible] tenere accesi i motori dei bus durante le soste. Spiega Nicolich: «Sia chiaro, la [illegible] battaglia non è contro gli autisti, ma contro la direzione dell'Acts, che non emana direttive chiare».

[illegible] direttore generale dell'azienda trasporti, Bernardo Stroscio, interrogato nei giorni scorsi «come persona informata dei fatti» dal procuratore Scolastico, avrebbe precisato che le disposizioni dell'azienda imporrebbero agli autisti [illegible] tenere spenti i motori durante le soste [illegible] capolinea. Quanto ai fumi che secondo la denuncia di Nicolich [illegible] degli abitanti della zona si diffonderebbero ogni mattina dal deposito di Legino, Stroscio avrebbe parlato di movimentazioni dei mezzi, necessarie per il lavaggio e la predisposizione alla partenza.



Sotto accusa per gli scarichi inquinanti i bus dell'Acts

Il sindaco in mezzo sull'A10

«Confermo l'invio dei vigili urbani per ridurre i rumori del traffico»

[illegible]

«La polizia municipale di Savona interverrà sulla A-10 per far rispettare il limite di velocità di [illegible] chilometri orari nel tratto che attraversa la città, a stretto contatto con le case». Lo ha confermato ieri mattina il sindaco di Savona Carlo Ruggeri, collegando la decisione con la necessità di «tutelare i cittadini dai rumori».

Il Comune contesta alla Società Autostrade la mancata realizzazione delle barriere antirumore, prevista da un accordo stipulato due anni fa che prevedeva dieci miliardi di investimenti, di cui 2 a carico del Comune. Ha aggiunto il sindaco: «Siamo convinti di poter ottenere l'autorizzazione dal prefetto anche perchè esistono precedenti [illegible] materia. Per questo avvieremo il procedimento. Del resto siamo di fronte al mancato rispetto delle [illegible] sull'inquinamento acustico e dobbiamo prendere provvedimenti. L'alternativa è che la Società autostrade faccia [illegible] il rumore». Il riferimento all'installazione delle barriere [illegible] fin troppo esplicito. Perplessità sulla decisione del sindaco sono state espresse dai dirigenti della polizia stradale, secondo la quale i propri agenti sono gli unici titolati, in base a una convenzione riconosciuta dal ministero, ad intervenire sull'A10. [e. b.]

Il sindaco Carlo Ruggeri

IPERCOOP
Rubano la spesa: due donne denunciate [illegible] alla polizia
Due donne, V.M., 34 anni, di Loano e G.L., 55, residente a Finale Ligure, sono state denunciate dalla polizia per aver cercato di rubare la spesa all'Ipercoop. L'episodio è avvenuto l'altro pomeriggio. Le due donne sono state bloccate dagli addetti alla vigil[illegible] mentre stavano cercando di portarsi via lamette e prodotti di bellezza per [illegible] valore di [illegible] mila lire. [c. v.]

ALBISOLA S.
Giovane ferito in [illegible] incidente in [illegible] Ferrari
Incidente stradale, ieri mattina alle 9,30 in [illegible] Ferrari [illegible] Albisola Superiore. Un sedicenne, Diego G., per cause in via [illegible] accertamento, ha perso il controllo della guida ed è caduto dal motorino, rischiando poi di essere investito da un camion. Ha riportato c[illegible] giudicate guaribili dai medici del San Paolo in otto giorni. [c. v.]

[illegible]
«Evade» da [illegible] denunciato alla procura
[illegible] fa che collezionare denunce per evasione dagli arresti domiciliari. Si tratta di Vincenzo P., 37 anni, che nell'ultimo mese è già stato segnalato più volte dagli agenti della volante alla procura della Repubblica. L'altro pomeriggio, i poliziotti sono andati a controllarlo, ma per l'ennesima volta non lo hanno trovato in casa. [illegible] lo hanno denunciato. [c. v.]

TRIBUNALE
Traffico di cocaina, interrogato Luciano Bua
Interrogatorio in carcere per Luciano Bua, 47 anni, abitante in via Istria, arrestato nei giorni [illegible] dalla squadra mobile nell'ambito di un'operazione anti-droga nella quale [illegible] coinvolte altre quattro persone. L'uomo [illegible] stato sentito dal giudice Vincenzo Zerilli. A Luciano [illegible] viene contestato di aver preso parte a un traffico [illegible] cocaina fra il Piemonte e il Savonese. [c. v.]

PROCESSO
Albanese condannato per spaccio di banconote false
Un anno e due mesi di reclusione, [illegible] la condizionale. E' la pena inflitta ieri in tribunale a un albanese, Gjevori Hidaset, 33 [illegible]ni, che [illegible] accusato di aver tentato di spacciare banconote false. La vicenda risaliva al '97. Lo straniero fu incastrato grazie a una negoziante che aveva chiamato la polizia. Bloccato dagli agenti, fu trovato [illegible] possesso di sei banconote da 100 mila lire false. [c. v.]

[illegible]
Un concorso 55 allievi all'Accademia della Finanza
E' stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale il concorso per esami per l'ammissione di 55 allievi all'accademia della guardia di Finanza per l'anno 2001-2002. Possono partecipare i sottufficiali [illegible] meno di [illegible] anni o i cittadini (maschi [illegible] femmine) in età compresa fra i 18 e i 23 anni. [c. v.]

I funerali stamani alle 10,30 in S. Domenico

L'addio a Maria Grillo testimone della storia

SAVONA

Era una delle ultime testimoni delle nozze di Umberto di Savoia [illegible] Maria Josè, [illegible] bisnonno [illegible] va combattuto in Crimea entrando per primo a Sebastopoli appena conquistata, un suo antenato aveva avuto un incontro ravvicinato [illegible] Vado Ligure con Napoleone. Ieri si è spenta, serenamente.

Maria Grillo vedova di Pietro Bosio, abitante in via Astengo, aveva quasi 95 [illegible] e lascia i figli Stefano, medico, e Giorgio, ingegne[illegible]. I funerali si svolgeranno stamani alle 10,30 nella chiesa di S.Domenico. Se ne è andato con lei [illegible] pezzo non indifferente di storia [illegible]se, quella che lei, donna molto intelligente, custodiva gelosamente non solo attraverso cimeli e scritti, ma soprattutto [illegible] [illegible] cuore. Aveva il diploma delle magistrali e ancora recentemente si era incontrata [illegible] alcune compagne di studio, le signore Orsero e Perotti, con le quali aveva ricordato i tempi della gioventù sempre con la sua eccezionale lucidità. In casa conservava molti cimeli, specie le medaglie al valore [illegible] bisnonno che aveva partecipato alla conquista di Sebastopoli tanto da essere insignito dell'onorificenza dalla stessa regina Vittoria d'Inghilterra. Invitato alle [illegible] di Umberto e Maria Josè custodiva gelosamente un biglietto di ringraziamento scritto di loro pugno dai sovrani. [l.p.]

Una foto giovanile di Maria Grillo

E la Segreteria chiede invano a Giacobbe di rinunciare [illegible] candidarsi

Contrordine, ha vinto Zunino

I ds rifanno i conti e ribaltano il verdetto

SAVONA

«Contrordine compagni, ha vinto Massimo Zunino». A [illegible] settimana dalle Primarie, la segreteria dei ds ha interpretato i risultati del voto capovolgendo il risultato. Nel nuovo scrutinio sono stati sottratti dal Collegio [illegible] della Camera dove sono in lizza Zunino [illegible] Giacobbe, i voti di Cristiano sociali e Sinistra giovanile. Grazie [illegible] quest'operazione, [illegible] responso delle primarie [illegible] ribaltato e Zunino passa in testa per 351 voti contro i [illegible] di Giacobbe. La nuova conta delle schede ovviamente ha provocato polemiche, facendo scontenti tutti i protagonisti compresi i Cristiano sociali.

Subito dopo la chiusura dei seggi, gli uomini della segreteria [illegible] contestato l'esito del voto perchè nel collegio 4 erano state convogliate anche le schede della sezione dei Cristiano sociali [illegible] della Sinistra giovanile. Estrapolando questi voti, le primarie hanno dato esito favorevole [illegible] Zunino, curiosamente sempre per [illegible] voti. I contendenti sono sempre in parità [illegible] i ds hanno rimediato una brutta figura.

Nel frattempo la segreteria del partito si è riunita [illegible] ha chiesto [illegible] Giacobbe di farsi da parte (con una maggioranza di [illegible] a 4). Il vicepresidente della Provincia intende invece so[illegible] la discussione nella Direzione che si terrà il 9 marzo. Intanto si profila la candidatura di Burlando al listino proporzionale. [e. b.]

[illegible] D'ANTONI, FORZA ITALIA, SOCIALISTI

Grandi manovre per [illegible] partito di D'Antoni, la Linea socialista [illegible] Forza Italia. [illegible] «Dantoniani» hanno effettuato [illegible] prima riunione [illegible] [illegible] partecipanti fra cui Romano Pintus e Graziano Crepaldi. Forza Italia ha scelto come nuovo coordinatore del Collegio 4 Giuseppe Lepore. I suoi collaboratori saranno: Luca Aliprandi (gruppo giovani), Viniciuo Borsi (relazioni esterne), Antonella Frugoni (donne), Angelo Lessi (segreteria), Giorgio Sambin (elettorale), Antonio Signorile (sviluppo). Intanto a Savona si è costituita la Linea socialista di cui fanno parte: Nicola Napoli, Giovanni Gigliotti, Giovanni Crosa, Angelo Lucido, Lino Nesci, Osvaldo Armellino, Giovanni Guelfi, Gianfausto Bertoli, Luisella Manfrino e Gianfranco Gherardi. «Nel movimento si sono trovati aderenti all'ex Lega socialista ligure al movimento Linea, il gruppo dell'ex partito socialista al completo e alcuni esponenti dello sdi - dicono in un comunicato-. Ci riconosciamo negli ideali immutabili e sacri dell'unico veritiero socialismo». [e. b.]

Indagini della Digos

Falso bomba ora si cercano i testimoni

SAVONA. «Invitiamo chiunque abbia visto qualche cosa di sospetto a riferircelo per cercare di dare un volto alle "ronde armate per la difesa degli animali"»: l'appello è della questura di Savona ormai da due giorni impegnata a risolvere il «giallo» della finta bomba in via Pia.

I dubbi sono tanti. Si tratta di un'organizzazione credibile? E quali sono i suoi obiettivi? Sono alcune delle domande che si pongono gli agenti della Digos dopo l'allarme bomba davanti alla sede della Federcaccia.

Quel pacco sospetto, confezionato così bene da farlo apparire un rudimentale ordigno, ma che [illegible] conteneva innocui sassi e fili elettrici tenuti assieme dal nastro adesivo, un effetto sicuramente lo ha avuto: quello di determinare [illegible] situazione di emergenza con palazzi e negozi fatti sgomberare. Era proprio questo l'intendimento degli animalisti? Un gesto per fare parlare di sè? In questura, gli investigatori allargano le braccia: «Non ci sono state altre rivendicazioni».

Fondazione Carisa

Riccardo Aicardi nominato da Garassini

SAVONA. L'ex assessore provinciale Riccardo Aicardi è stato nominato dal presidente Alessandro Garassini nel Consiglio della Fondazione Carisa. E' il tassello che mancava per rendere operativo l'organo presieduto da Luciano Pasquale. Il nuovo giro di nomine [illegible] è reso necessario che Roberto Romani e Carlo Nan avevano lasciato [illegible] Consiglio di indirizzo per approdare nel Consiglio di amministrazione che è formato dai più stretti collaboratori del presidente Pasquale.

Il sindaco [illegible] Savona Carlo Ruggeri aveva nominato il socialista Franco Carega mentre il presidente della Provincia Garassini ha optato per l'ex collega di giunta dei Verdi, Riccardo Aicardi. In precedenza i candidati alla «nomination» erano stati il ds Elio Ferraris e, più di recente il popolare Arturo Ivaldi. Invece Garassini ha preferito premiare un uomo di fiducia e un esponente dei Verdi. E' difficile che i suoi colleghi di partito, già esclusi dalle lottizzazioni per il Consiglio Acts, apprezzino tanto altruismo. [e. b.]

LETTERE AL GIORNALE

Edilizia, gli infortuni e il lavoro sommerso

Le continue notizie riguardanti i casi di illegalità ed infrazioni riscontrate nel mondo dell'edilizia impongono alcune precisazioni. La gran parte di irregolarità riscontrate dalle autorità di vigilanza non riguardano le imprese formalmente costituite, ma attività extralegali appartenenti al sommerso. Si tratta per la maggior parte di individui e non di aziende che [illegible] risultano iscritte in alcun albo che, senza alcuna garanzia, operano in un regime di semiclandestinità totalmente illegale. Le aziende regolarmente costituite sono impegnate a rispettare tutti i comportamenti che [illegible] legge impone sotto il profilo contributivo, assicurativo e della sicurezza sui luoghi [illegible] lavoro ed, in particolare per quanto riguarda i cantieri, le disposizioni della legge n. 494 che obbliga ciascuna azienda a predisporre un piano operativo di sicu[illegible] relativo ad ogni singolo luogo di lavoro nell'interesse proprio, dei dipendenti, e dei propri committenti.Il [illegible] problema è quello della disciplina e della qualificazione della attività delle imprese che operano in edilizia. Come Cna denunciamo la mancanza di una legge di settore che assicuri che chi entra [illegible] impresa nel mondo del lavoro abbia il possesso [illegible] precisi requisiti di capacità e professionalità per agire in un settore delicato e difficile [illegible] quello della costruzioni. Il nostro Parlamento in tanti anni non ha mai trovato [illegible] tempo di provvedere a queste cose. Ci rivolgiamo dunque a tutte le forze e agli enti competenti perché nella prossima legislatura si impegnino a colmare questa grave lacuna emanando una legge di setto[illegible] adeguata agli altri Paesi europei.

Gianni Carbone
Anse/Assedili,Savona

[illegible] s'impegni a salvare [illegible] Filmstudio

[illegible] appreso [illegible] vivo [illegible] che il Filmstudio rischia di dover chiudere, sfrattato dai locali che occupa da tanti anni. Le ragioni possono essere molte e tutte motivate, tuttavia il risultato diventa penalizzante per i cinefili della nostra città che rischiano di perdere una struttura da sempre impegnata [illegible] una programmazione di qualità, indifferente alle ragioni di cassetta e che ha saputo offrire, nel corso degli anni, occasioni culturali di assoluto valore, [illegible] tri [illegible] giovani cineasti, con sceneggiatori e attori. Leggiamo spesso di città sempre [illegible] vivibili, nelle quali la qualità della vita si abbassa, con crescenti pericoli per [illegible] sicurezza e [illegible] tranquillità dei cittadini; ce ne lamentiamo tutti, invochiamo provvedimenti ed interventi pubblici per invertire questa tendenza. Ora di fronte al rischio [illegible] chiusura [illegible] un esercizio che, oltre ai meriti artistico-culturali, può senz'altro vantare anche quelli di un ambiente rassicurante e familiare, collocato nel centro cittadino, divenuto punto di incontro e di scambio culturale tra molti appassionati di cinema, [illegible] possiamo rimanere indifferenti e inerti, quasi che la cosa riguardasse soltanto il gestore. [illegible] credo che sia necessaria una convinta difesa di questa struttura che appartiene un po' a tutti noi, che ha rappresentato e rappresenta tanto sotto [illegible] profilo del cinema di qualità, e mi rivolgo perciò a tutti coloro che possono fare qualcosa per impedire la chiusura del Filmstudio. Penso in primo luogo alle istituzioni cittadine, agli enti locali, e, perché no, agli istituti bancari, dopo aver favorito [illegible] chiusura di tante sale cinematografiche per insediarvi le loro strutture, potrebbero aiutare [illegible] locale cinematografico a sopravvivere.

Caterina Mamberto
Pennone, Savona

NUMERI UTILI

AMBULANZE (tutta la provincia)

118 Savona Soccorso

GUARDIA MEDICA (tutta la provincia)

Notturna (dalle 20 alle 8), (prefest. e fest. dalle 10 del sabato alle 8 del lunedì):
Telefono num. verde **800.556.668.**

FARMACIE DI TURNO

SAVONA
Sono di turno dalle ore 8,30 alle 19,30: *Canepari* , via Montenotte 48 t. 019.829949;
Del Teatro, piazza Diaz, tel. 019.851923;
Delle Fornaci, corso Veneto 145, tel. 019.804602
Il servizio notturno viene garantito [illegible] 19,30 alle 8,30 [illegible] farmacia: *Della Ferrera*, c.so Italia, t. 019. 827.202. Sono inoltre reperibili:
VALBORMIDA
CAIRO: *Manuelli*, via Roma 75, telefono 019.503855.
MILLESIMO: *Saroldi*, piazza Italia 45, tel. 019.565650(anche notturno per Cossera, Cengio e Millesimo)
[illegible] *San Nicolò* , piazza Veneto 1, tel. 019.7907131
MURIALDO: *Zilioli*, Borgata Piano, tel. 019.53508
[illegible]
QUILIANO: *Comunale*, , via Roma 55, telefono 019.2000007 (per il notturno, della Ferrera di Savona)
[illegible]**O:** *Citriniti*, piazza Colombo 1, tel. 019.745342
FINALESE
PIETRA L: *Finadri*, via [illegible]naldo 14, telefono 628035 (Anche per il notturno Finadri, tel. 628035 anche per Finale, Borghetto, Loano, Boissano, Toirano).
FINALE LIGURE: *Schenone*, via Garibaldi 14, tel. 019.692890
LOANO: *San Giovanni*, via Garibaldi 151, tel. 019.677171
BORGHETTO SANTO [illegible]: *Comunale*, via Europa 33, tel. 0182.971013.
[illegible]
ALBENGA: *Comunale* via don isola, tel. 0182.51701
CERIALE: *Nan*, via Libertà 3, t. 0182.990032
GARLENDA: *Pincin*, via Roma 26, tel. 0182.582683(anche notturno per Orlovero, Villanova e Casanova)
ALASSINO
ALASSIO: *Sant'Ambrogio*, , piazza Airaldi Durante, tel. 0182.645164
ANDORA: *Borgarello*, via Clavesana 51, tel. 0182.65040
ALBISOLA-VARAZZE
ALBISSOLA MARINA: *Delle Concordie*, Corso Bigliati 24, tel. 019.481618.
ALBISOLA [illegible] *Alb/3*, [illegible] Sastrone 76, [illegible] 019.489242
[illegible] [illegible] *Nazario*, piazza XXIV Maggio 11, tel. 019.934862

[illegible] 3 [illegible]
[illegible]. Nessuno.
[illegible]. Gianfranco Guerra, 63 anni, Celle Ligure, via Terrabianca. Trasporto diretto questa mattina alle 10. Giuseppa Donato, 81 anni, Savona. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 11 nella chiesa di San Francesco [illegible] piazza Bologna. Maria Clematis, [illegible] anni, Savona, via Pirandello 5. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 9 nella chiesa parrocchiale di San Paolo. Mario Diani, 87 anni, Savona, via Zara 14. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 10 nella chiesa di San Francesco in piazza Bologna. Maria Grillo, 94 anni, Savona, via Astengo 4. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 10,30 nella chiesa di San Domenico. Mario Preccero, 83 anni, Albisola Superiore, via Martini 48. Trasporto diretto questa mattina alle 10,30. Marcellino Troiano, 67 anni, Savona, via Barbiani 25. I funerali si svolgeranno questa mattina alle 9,30 nella [illegible] dei Due Leoni.
ATTIVITA'
[illegible] Il Cescot Confersercenti organizza un corso professionale [illegible] barman. Le lezioni si svolgeranno al Filmstudio dal 12 marzo.

SAVONA
[illegible] spirituale
E' [illegible] organizzato un ritiro spirituale in preparazione alla Pasqua sul tema «Sui sentieri dell'uomo testimoni [illegible] Dio». La riflessione, oggi alle 18,30 e domani alle 17, si svolgerà in Seminario e sarà guidata dal vescovo Lafranconi. [a. b.]

[illegible]
Convegno sull'archeologia
«Archeologia urban[illegible] Finalborgo 1997-2001» è il titolo del convegno che si svolgerà oggi alle 17 all'Auditorium S. Caterina di Finalborgo. [a. r.]

LOANO
Il caso Wagner
«Musica ed ideologia: il caso Wagner», conferenza di Aldo Pero, lunedì alle 17,30 nella sala di Palazzo Doria. [a. r.]

SAVONA
Visite agli scavi
Oggi [illegible]e guidate al can[illegible] ar[illegible]o San Domenico (zona Priamar) a cura dell'Istituto internazionale di Studi liguri e del Museo archeologico. [a. r.]

«Non ho mai costretto nessuno ad operarsi privatamente e a pagamento»

Liste d'attesa, ora parla Spotorno

L'ex primario si difende dalle accuse del pm

SAVONA

[redacted] non ho mai costretto nessun paziente a farsi operare in clinica. Mai. Anzi li ho sempre indirizzati in ospedale». Ribatte alle accuse il dottor Lorenzo Spotorno, ex primario di Traumatologia e Ortopedia dell'ospedale Santa Corona di Pietra ligure, finito a giudizio insieme con la caposala, Luisa Gamba, per una presunta concussione ambientale.

Secondo il pubblico ministero, Alberto Landolfi, avrebbe dirottato pazienti presso cliniche private ove prestava la propria opera. E, ancora, avrebbe gonfiato le liste di attesa per gli interventi in ospedale, non epurandole dai nomi di defunti, già operati e rinunciatari. E così, sempre secondo il castello accusatorio, i pazienti che non volevano aspettare [redacted]si prima di [redacted] operati, optavano per l'intervento chirurgico in clinica a costi molti alti. Il maresciallo dei Nas, De Maria, che l'altra mattina è stato sentito in aula come testimone, finito il processo ha rivelato che alcuni pazienti furono costretti [redacted] vendere [redacted] mobili di casa per fare l'operazione.

E quella frase non è andata giù al dottor Spotorno. «Mi sono capitati pazienti che dopo aver optionato per la clinica, poichè [redacted] loro assicurazione non rispondeva, hanno richiesto e ottenuto di fare l'intervento in tempi brevi in ospedale e l'operazione [redacted] facevo io. Il fatto è che mi contestano la concussione, ma si devono individuare dei concussi. Allo stato attuale [redacted] pm non ha portato un paziente che ricoverato in clinica [redacted] operato abbia dichiarato forzatura della sua volontà. Dei 240 pazienti citati dal pm [redacted] segnalati come concussi, nessuno è venuto a testimoniare e nessuno, seppur sollecitato dal tribunale, è venuto a porsi parte civile. Io affermo che c'è una concussione senza concussi».

L'ex primario Lorenzo Spotorno

L'ex primario di Traumatologia del Santa Corona ribatte alle accuse una su una. «Ogni anno visitavamo 1600 pazienti e ne operavamo 960. Io ricevevo i pazienti nei miei studi di Roma, Milano, Parma e a tutti consigliavo l'intervento chirurgico in ospedale. Ma se qualcuno mi chiedeva se operavo in altre strutture in regime libero professionale, lo informavo mediante uno stampato dei luoghi dove poteva ricevere informazioni».

Le schede informative. Il maresciallo De Maria ha ricordato in aula che ai pazienti venivano consegnati dei moduli nei quali si faceva riferimento all'opzione dell'intervento chirurgico in una struttura privata. «Le modalità del ricovero erano le seguenti. - spiega il dottor Spotorno -. Si faceva una scheda informativa per ogni paziente, con nome, cognome e patologia, che era inviata in ospedale e immessa nel computer. Solo dopo conferma del paziente veniva passata nella lista di attesa. I pazienti erano divisi in tre categorie. Quelli urgenti che passavano attraverso il Pronto soccorso, quelli con patologia a termine ai quali veniva fornita una data precisa, [redacted] tre [redacted]si a un [redacted]. E quelli, infine, [redacted] patologia in evoluzione ai quali [redacted] veniva data nessuna data, ma che la segreteria poneva istituzionalmente in attesa di due anni». Conclude il dottor Spotorno: «I pazienti erano liberi di andare in altri ospedali. C'erano quelli che cambiavano idea e non aspettavano e andavano in altre strutture. Altro che induzione psicologica!! [redacted] foglio di opzione? Veniva dato a chi [redacted] chiedeva informazioni sull'intervento in clinica».

Al S. Corona

E' ok il «filtro» per il Pronto

[redacted] L. «Nell'ospedale [redacted] Savona si sta per fare quello che nel nostro pronto soccorso esiste da tempo, cioè un ambulatorio-filtro per piccoli traumi [redacted] malesseri». Sono molti medici ed infermieri [redacted] Santa Corona a difendere la primogenitura di un servizio che sembra stia dando risultati importanti ed ha alcune «imitazioni».

Era stato Ubaldo Fracassi, oggi ai vertici dell'Asl 2 savonese, quando era manager del Santa Corona a dare il via ad un primo ambulatorio sperimentale nell'estate di due [redacted] fa. Il servizio è poi decollato nel dicembre dello [redacted] anno [redacted] la collaborazione, soprattutto nei fine settimana, da parte dei medici di famiglia. I risultati sono stati importanti.

Presto verrà resa nota una statistica dalla quale si rileva che grazie a questo «filtro» agli accessi al Dipartimento di emergenza si risparmia tempo, forse anche denaro pubblico, comunque si riducono le attese [redacted] si rende [redacted] caotico [redacted] traumatico l'accesso dei pazienti al pronto soccorso, soprattutto nelle ore [redacted] punta [redacted] nei periodi di maggior afflusso turistico in Riviera.

L'ambulatorio filtro è stato confermato [redacted] [redacted] settembre 2001. Nelle 6/7 ore centrali della giornata chiunque accede alla piastra del Santa Corona viene preventivamente «valutato» in ambulatorio. Non c'è insomma l'assalto di tutte le persone al due pronto soccorso ma arrivano a destinazione solo urgenze e casi medio-gravi che in molte giornate sono veramente pochi.

Per le piccole patologie i «clienti» vengono accolti in ambulatorio dove, con tanto di numero progressivo d'ingresso, vengono visitati spesso entro poche decine di minuti e quasi sempre rimandati a casa. In [redacted] i medici in servizio sono stati scelti in prevalenza nell'area internistica. Per la stagione più calda saranno scelti medici chirurghi, per quanto possibile.

Con la bella stagione si abbassa notevolmente l'età dei pazienti e si moltiplicano i piccoli traumi. Una volta consolidato questo servizio potrebbe diventare il fiore all'occhiello del Dea. [redacted] restano da risolvere altri problemi come l'unificazione reale del Pronto e dalla nomina di un unico responsabile. Il neo-direttore generale Idelfonso Cagliani ha promesso un organico autonomo. Ma c'è chi teme ancora che sul Santa Corona ci siano altre mire. [a. r.]

Oggi ad Alassio

Sport e disabili in un convegno

ALASSIO. «L'inserimento dei disabili nella vita, nella società, nel lavoro e nello sport». E' il tema che verrà dibattuto oggi (dalle 9) nell'auditorium dell'istituto salesiano «Don Bosco» al convegno nazionale organizzato dal «Lions Club Alassio "Baia del sole"» con la collaborazione del «Panathlon Club delle Gallinare». L'importante appuntamento ha il patrocinio della Regione Liguria, Provin[redacted] Savona, assessorato ai servizi sociali del Comune di Alassio, Apt «Riviera delle palme» e «Coni» di Savona.

L'iniziativa ha, tra gli altri, come testimonial Lorenzo Ricci, oro olimpico nei 100 metri e nella 4x100 alle Paraolimpiadi 2000 di Sidney, e Marco Turbiglio, il campione italiano di vela 2.4 [redacted] rappresentante dell'Italia alle Paraolimpiadi. Nel pomeriggio sono previste esibizioni di basket [redacted] tennis in carrozzella. «Resta molto [redacted] fare in questo campo», ha detto l'assessore ai servizi sociali Monica Zioni. [m. br.]

Albenga, aggredita l'ex fidanzata

Giovani arrestati dopo una rapina

ALBENGA. Rapina e danneggiamento aggravato è l'accusa con la quale sono stati arrestati due giovani già [redacted] alle forze dell'ordine. Sarebbero reponsabili di un episodio di violenza nei confronti della ex fidanzata di uno dei due.

A finire in carcere sono stati Manuel Garofalo, 21 anni, di Loano, e Demis Corniati, 22 anni, di Borghetto Santo Spirito. I due hanno malmenato l'ex ragazza di Corniati a cui hanno poi sottratto il cellulare.

L'episodio si è svolto attorno alla mezzanotte in via Dalmazia. I due giovani seguivano in macchina la ragazza poi aggredita, P.M., 21 anni, residente ad Albenga, che viaggiava [redacted] la sua auto su cui si trovavano anche due sue amiche.

Corniati e Garofalo fermavano le tre giovani sbarrando la strada alla loro auto. Iniziava una lite che è andata alzandosi di tono sino a quando gli aggressori sfasciavano con un pugno il finestrino alzato da P.M. che veniva colpita al volto. Uno dei due intanto teneva [redacted] bada i passanti.

P.M., grazie anche alla testi[redacted] dei presenti, ha dato ai carabinieri del Nucleo Radiomobile della Compagnia dei Carabinieri di Albenga le informazioni sufficienti per riuscire ad individuare poco dopo, in un pub di Borghetto, i due rapinatori, trovati in possesso del cellulare rubato. [r. sr.]

NOTIZIE FLASH

ALASSIO

Anziana derubata da falsa ispettrice

Derubata in casa da una falsa ispettrice dell'Asl che l'ha ingannata con un raggiro. L'episodio, che ha visto protagonista un'anziana, [redacted] stato denunciato ieri alla polizia. [m. br.]

ALASSIO

Viola sorveglianza speciale denunciato a piede libero

E' stato denunciato a piede libero dalla polizia per «violazione della sorveglianza speciale» alla quale era sottoposto. D.M., 22 anni, di Torino, pluripregiudicato, è stato fermato l'altro giorno dagli agenti del commissariato. Ora sarà il giudice [redacted] decidere se aumentare il regime di sorveglianza. [m. br.]

PIETRA L.

Furto in una villa di via San Domenico

Ennesimo furto in una villetta di via San Domenico [redacted] Pietra Ligure. L'altro pomeriggio i ladri hanno colpito dopo aver divelto un cancello ed una finestra. Bottino una pelliccia e contanti per un valore di circa 10 milioni. La stessa casa è stata «visitata» dai ladri quattro volte in poco meno [redacted] due anni. [a. r.]

Il candidato sindaco potrebbe essere scelto tra Bocchio e Romanisio

Loano, accordo in Forza Italia

Cenere in lista come «super assessore»

LOANO

«Prove tecniche d'accordo» in Forza Italia [redacted] Loano. Mentre sul terzo mandato ai sindaci non [redacted] ancora chiuse tutte le porte sarebbero in atto «manovre segrete» per riavvicinare le due componenti degli Azzurri. A fare da arbitro, ma con scarsa forza decisionale, il parlamentare Enrico Nan. Le due componenti che si fronteggiano fanno capo al sindaco Francesco Cenere e l'assessore Angelo Vaccarezza. Se ci sarà il terzo mandato Cenere sarà ancora sindaco con un probabile, anche se non indolore, ricompattamento di tutto il centro-destra. Senza il terzo mandato Cenere potrebbe rientrare in gioco come super assessore e vice sindaco (forse esterno). Sino a pochi giorni fa il nome più indicato era quello di Giovan Battista Romanisio presidente del Consorzio ambientale per il depuratore, «preferito» in quest'area politica, a Bocchio e Rosso. Si paventa l'ipotesi [redacted] un accordo con l'altra componente che vuole Vaccarezza sindaco. L'assessore al turismo è sostenuto in particolare dal coordinatore cittadino Cepollina [redacted] da quello provinciale Oliva. Il terzo mandato torna in discussione in commissione affari costituzionali della Camera.

Oggi a Loano (residences Loano 2), si svolge il congresso provincialedel Cod. Sarà presente il parlamentare Bruno Tabacchi. [a. r.]

[redacted] MINACCIA BORGIO

Grido d'allarme per gli arenili di Borgio Verezzi fra i più colpiti in questi anni da fenomeni [redacted] erosione [redacted] in autunno ulteriormente flagellati dalle mareggiate che in alcuni punti hanno letteralmente «risucchiato» la sabbia. Il vice sindaco Domenico Losno ha scritto nei giorni scorsi all'assessore provinciale Alessandro Scarpati. Dice: «Di recente si è letto del Piano per salvare le spiagge dall'erosione. Nella mappatura indicata veniva dimenticato il tratto di spiaggia di Pietra e Borgio che forse, anche a causa dell'imponente modifiche della costa conseguente all'ampliamento del porto [redacted] Loano, è fra i casi più gravi. Non è una questione campanilistica [redacted] un oggettivo stato delle cose. Le esigenze sono tali che [redacted] piccolo Comune [redacted] il nostro deve accollarsi annualmente investimenti nell'ordine di 100-200 milioni per rispristinare un minimo di spiaggia». Anche a Pietra Ligure [redacted] molte zone l'erosione del mare ha raggiunto livelli di guardia [redacted] si stanno studiando interventi per salvare il patrimonio turistico cittadino. [a. r.]

FINALE L. [redacted]

Tinteggiate le aule

All'alberghiero tutti gli studenti puliscono la scuola

FINALE L. Con [redacted] [redacted] pennello gli studenti di 15 classi dell'Istituto alberghiero di Finale Ligure procederanno oggi alla pulizia e alla tinteggiatura delle loro aule. La scuola finalese è fra quelle che aderiscono a «Nontiscordardimè - Operazione scuole pulite» promossa da Legambiente. «In questa giornata ragazzi, genitori ed insegnanti dedicheranno una parte del loro tempo ad interventi di manutenzione dell'edificio scolastico o del cortile. Lo scopo è dare un segnale di attenzione allo stato di salute delle nostre scuole», spiegano a Legambiente.

Nell'Istituto alberghiero di Finalborgo si svolgono per alcuni mercoledì (alle 20) serate gastronomiche con specialità «alla lampada» (14 marzo), «tra le spine» (21 marzo) e «pesce» (4 aprile). Prenotazioni ai numeri telefonici 019/691372 o 019/691245. [a. r.]

ALBENGA [redacted]

Appropriazione indebita

[redacted] ha patteggiato [redacted] in [redacted]

ALBENGA. Ieri mattina ha patteggiato davanti al giudice dieci mesi ed un milione di multa (pena sospesa) per «appropriazione indebita» di alcune somme di denaro. L'amministratrice condominiale albenganese Anna Cormio, difesa dall'avvocato finalese Luca Vecchiato, era imputata in due processi (riuniti in una sola udienza, tenutasi ieri mattina in tribunale ad Albenga) per fatti risalenti al 1995-1996.

La vicenda [redacted] partita dalla querela di un gruppo di condòmini e riguardava la gestione amministrativa di due condomini effettuata da Anna Cormio. L'accusa era di appropriazione indebita di somme pag[redacted] dai condòmini. «La mia cliente si è sempre dichiarata innocente perché, nonostante le richieste, non ha mai ricevuto un rendiconto dalla ditta che forniva il metano, che potesse chiarire la situazione», ha spiegato ieri l'avvocato Luca Vecchiato. [m. br.]

AUTOLIGURIA srl
Interessano
AGENTI VENDITA
max 35 anni
Indispensabile:
- Scuola Media Superiore
- Dinamismo e attitudine rapporti umani
- Predisposizione all'attività commerciale

Si offre:
- Compenso mensile rimborso spese
- Sistema provvigioni e incentivazione extra
- Previdenza
- Possibilità [redacted]

Autoliguria srl - Via [redacted] - Savona

AZIENDA OPERANTE NEL MARKETING PROMOZIONALE RICERCA:

LAUREATO IN ECONOMIA O INGEGNERIA (RIF. F1)
Requisiti: Capacità di utilizzo degli strumenti informatici legati al Web e padronanza delle dinamiche e-business. Conoscenza della lingua inglese

RAGIONIERA PROGRAMMATRICE (RIF. F2)
Requisiti: Spiccate [redacted] di comunicazione. Gradita esperienza di Customer Service a/o nell'Area Commerciale (evasione ordini, contabilità clienti/fornitori). Conoscenza delle tecnologie Internet.

[redacted] (RIF. F3)
Requisiti: Padronanza nell'utilizzo dei programmi grafici su PC (Corel Draw) e MAC (Illustrator e Photoshop).

Gli interessati/e sono pregati di inviare dettagliato curriculum vitae - completo di autorizzazione al trattamento dei dati (legge 675/96) e di recapito telefonico - anche via fax o per e-mail a:

REGALO' PROMOZIONI - FINALE LIGURE (SV)
FAX 019 681025 - e-mail: carrier@regalo.it

Servizio promozionale realizzato da:
Filiale di Savona
P.zza G. Marconi - Tel. 019.814.887
PK Savona

SOLO a SAVONA e SOLO fino a PRIMAVERA (21.3.2001)

LIBERTY
~~L. 5.660.000~~
L. 4.660.000

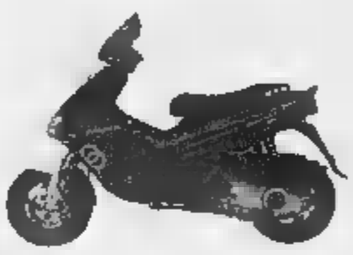
LIBERTY 150
~~L. 5.972.000~~
L. 4.972.000

ZIP 125
~~L. 4.946.000~~
L. 3.946.000

TYPHOON XR 125
~~L. 4.640.000~~
L. 3.640.000

VESPA 125
~~L. 6.296.000~~
L. 5.296.000

VESPA 150
~~L. 6.614.000~~
L. 5.614.000



RUNNER VX 125
~~L. 6.344.000~~
L. 5.344.000

RUNNER VXR 180
~~L. 6.560.000~~
L. 5.560.000

SKIPPER 125
~~L. 6.344.000~~
L. 5.344.000

SKIPPER 180
~~L. 6.734.000~~
L. 5.734.000

X9 250
~~L. 11.150.000~~
L. 9.650.000

HEXAGON 180
~~L. 7.646.000~~
L. 6.346.000

HEXAGON 250
~~L. 8.546.000~~
L. 7.246.000

POSSIBILITA' DI FINANZIAMENTI A TASSO ZERO E A TASSO AGEVOLATO

Iniziativa promozionale non cumulabile con altre eventuali iniziative in corso. Prezzo chiavi in mano, esclusa eventuale vernice metallizzata.

PIAGGIO CENTER

ALCO

CORSO VITTORIO VENETO, 81 R. - SAVONA
TEL. 019.856617 - FAX 019.854857

PIAGGIO
GILERA

PUBBLICAZIONE AVVISI DI

GARE D'APPALTO
BANDI DI CONCORSO
BILANCI

Siamo a Vostra disposizione
per fornirVi preventivi a tutta l'assistenza necessaria.
Con un solo interlocutore
potrete assolvere agli obblighi di legge,
utilizzando la grande diffusione
di un quotidiano come
LA STAMPA
(Legge 567 del 8.10.1984 Art. 7)

publikompass spa
SAVONA - Piazza Marconi, 3/5 - Tel. 019.814887 - Fax 019.801808

Informazione pubblicitaria

Nuovo look alla Casa del gelato

Nuovo millennio, nuovo look per la Casa del gelato di Savona. Risale a circa dieci anni fa l'ultima ristrutturazione del locale che ha interessato, in particolare i volumi interni e l'arredamento.

I nuovi lavori, riferisce l'amm.re della società Rudatis Angelo, hanno interessato soprattutto i prospetti esterni.

La scelta del rivestimento e dei nuovi infissi con il conseguente abbattimento di alcuni muretti perimetrali hanno certamente giovato all'aspetto e soprattutto donato una luminosità assai gradevole.

Purtroppo la posizione del locale, non ci consente di sfruttare l'area esterna più di quanto é stato gia fatto. Il marciapiede é stretto e l'incrocio in cui ci troviamo é uno del più pericolosi in fatto di tamponamenti.

Finanziariamente parlando, l'investimento operato é notevole, dicono i soci Alessio e Enrico. Il locale, prossimo a festeggiare i cento anni di attività, merita la giusta considerazione; é una scommessa con il tempo.

L'unica cosa che ci siamo preoccupati di non modificare é la qualità e bontà del gelato. Quella era e quella rimane dice la socia Elda, moglie del signor Minetti, da trent'anni nel laboratorio. La preparazione delle miscele e la mantecazione rispetta la tradizione di un tempo. Per fare un esempio, il gelato al cocco viene eseguito rompendo le noci di cocco, unici in tutta la provincia; le bustine le facciamo usare agli altri! Insomma ce l'abbiamo messa tutta per continuare nella giusta direzione. Savona piano piano si stà risvegliando da un lungo letargo ma molto c'é ancora da fare dal punto di vista turistico e commerciale.

Ottimismo é la parola d'ordine per credere in una nuova valorizzazione e rilancio della città. Quando ciò avverrà noi ci saremo!

Riapertura il 28 febbraio

Un'immagine della casa del gelato risalente al 1947

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Ferrari

Ed ecco il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è un evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di manifestazione invito, e tutti i biglietti già stati distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha capienza 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Sì al grande rock, quindi, ma alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto suo libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «Un gara mai, troppa angoscia»

intervista

Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo fatto che oggi competizione anche gruppi come Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni abbia un proprio valore artistico, come tale va rispettata. Non ha stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia ma anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una che più tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco

SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche frecciate si passa alle vie di fatto. Non ci soltanto le botte dei Sottotono Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista e un che era il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni e, per entrambi, una distorsione alla sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di una scorta personale continua per i dirigenti in missione a Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori dalle giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente al Royal

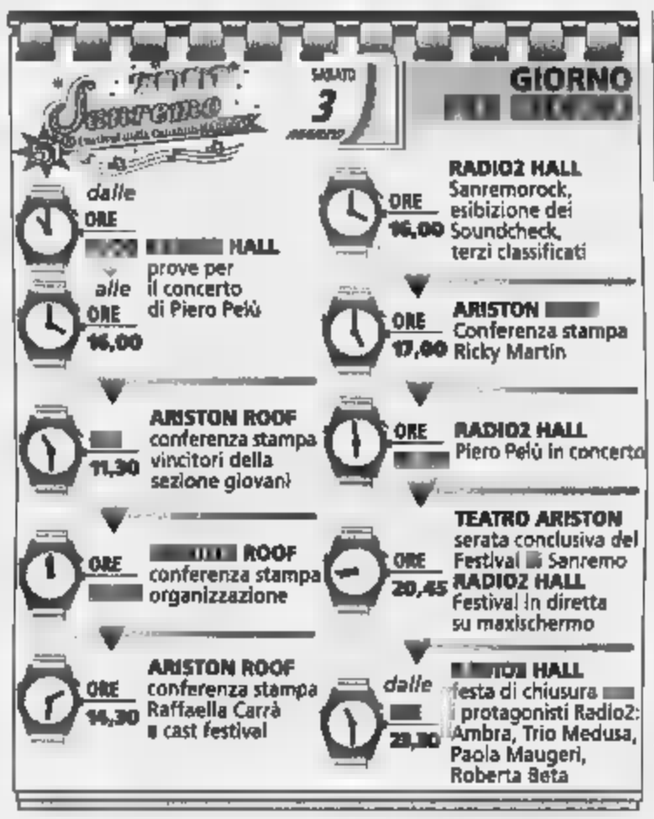
Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto
Dietro le quinte la tensione aumenta
I precedenti

Lì Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da rose tv locali del Sud, è al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, cosa importante, ero da sola: non c'erano altri giornalisti o troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scaraventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna 40-45 bionda, non molto alta. ha preso per i capelli, mi ha afferrato mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito malmenato da uno dei «gorilla» ferito a volta a una mano.

La notte è finita in ospedale prima in questura poi, per le denuncia. «Ieri chiamata dalla polizia per un confronto, rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente non è un bel segnale, visti che i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, con un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi pestaggio «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo Mike Bongiorno. Ma dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.



ALDEBARAN di Vittorio De Scalzi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza del Festival alla radio anzichè vederla in televisione come si fa di solito. E ho avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vinca la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno volta questa esperienza: sentire za vedere. E' un po' ascoltare musica occhi chiusi, molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può di proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di suono. Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori quelle che si creano propria vita a mano a mano che si allontanano Festival. E che avrebbero avuto ragione di essere anche senza la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualche sonorità a me familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, secondo me, saranno le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

DUE IN CRISI PER MENO RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI probabilmente troppi anni di consuetudine con il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci accaduto di trascorrere così tanto tempo di Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti sino al 24 e se il manifesto ufficiale dice del Festival «Più Sanremo che c'è» ce ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Pieri, non uno straccio di collaboratore della Madonna di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno c'era ancora un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, un Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, e diteci che un caso. Il Festival inteso come contenitore spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - sia dovuta a comune sentimento del pudore, a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto pur anche una telediva spagnola sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una spiegazione. A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso finito, ed entrambi i mondi siano allontanati uno dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, una sorta reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui se apocalittica civile: quella di due mondi simili, omologeti non omologhi, che spartiscono insieme la fine o un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro un margine salvezza. Come due che si gettano abbracciati da scogliera, ma in viaggio si staccano con un «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste ora è il turno di Domenica In

Giulio Gavino

SANREMO

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

QUI PRO Un consigliere di minoranza vale la metà di collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di maggioranza quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo di 'democrazie'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperte al pubblico. Chi era riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni di canzoni, qualche battuta tanta delusione. E da via Matteotti i fischi.

I BAGARINI Vendevano biglietti di platea a 250 mila lire per giovedì sera e a 300 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra sera vicino a Coin e in via Palazzo due fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, erano in possesso di tagliandi per la serata finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai non aveva assicurato una vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

L'annuncio l'altra sera all'Horus: l'incontro tra Bacalov e i New Trolls fruttò un milione di copie

«Concerto Grosso» diventa un Cd live

Dopo trent'anni De Scalzi riscrive l'incontro tra classica e rock

Fabio Pozzo
SANREMO

Quando la musica classica incontra il rock. Trent'anni fa «Concerto Grosso per i New Trolls», un milione di copie vendute, ruppe gli schemi dell'anticonformismo post-sessantottino. Oggi, nell'epoca della musica dell'apparenza del glamour a tutti i costi, l'effetto di rottura di un nuovo «Concerto Grosso» per Vittorio De Scalzi («la Storia dei New Trolls»), promette eguale intensità dirompente.

La notizia è che «Concerto Grosso» ritorna. Per la prima volta inciso in versione live. Scalzi e il manager Luigi Ogno hanno annunciato il progetto l'altra notte all'«Horus» di Albenga, in occasione del Galà per il Festival organizzato dalla Stampa. Un binomio, De Scalzi-giornale, che si consolida proprio nel nome di «Concerto Grosso»: il Cd verrà infatti distribuito dalla Stampa, nelle edicole.

Un lungo cammino, dal 1971 al 2000. L'anno scorso l'anteprima al Teatro Regio di Torino, la «prima» live a Savona, quindi la registrazione al Teatro Milanolo di Savigliano, con l'Orchestra Filarmonica di Torino. «L'idea straordinaria del '71 che Sergio Bardotti (uno degli autori del Festival di Sanremo, ndr.) fu quella di rispettare la formula barocca, facendo però dialogare l'orchestra con un gruppo rock anzichè un gruppo ridotto all'epoca detto "concertino", unendo un grande compositore classico come Luis Enrique Bacalov (premio Oscar per la colonna sonora de «Il postino», ndr.) ai New Trolls», spiega Vittorio De Scalzi. La nuova incisione rispetta la partitura d'allora, la sonorità del 2000. «All'inizio del '70 era impensabile portare in un teatro Concerto Grosso: il peso sonoro di una grande orchestra d'archi era troppo infelice alle strumentazioni rock. Oggi invece la tecnologia ci consente di farlo, riproponendo il progetto con una nuova maggiore carica emotiva e sonora».

Vittorio De Scalzi, fondatore dei New Trolls (sopra con Cannelle all'Horus di Albenga) ha annunciato un evento importante nella musica italiana di qualità: la produzione di «Concerto Grosso» in versione live

Il Cd si chiamerà «Concerto Grosso», si comporrà di 12 brani. «Ci sarà no Concerto Grosso 1 e 2, e due chicche: "Una miniera" e "Signore io sono Irish" (testo di Fabrizio André, ndr.) registrate in due chiese, a Torino e a Rocca. Fruttuoso di Camogli. E ancora, un brano inedito del Concerto Grosso numero 3. S'intitola 'Wings', testo tratto dal quinto atto quinta scena del Macbeth, integrato da De Scalzi», anticipa Ogno.

Ecco la seconda notizia. Vittorio De Scalzi, la Storia dei News Trolls, tornerà in sala con «Concerto Grosso»... numero 4 (per spiazzare quelli che avrebbero detto 3). «Nel '70 è stata una grande esperienza, vorremmo che lo fosse anche per le nuove generazioni. Un modo per far capire come si suonava allora, e come si dovrebbe suonare oggi, epoca in cui si segue troppo soltanto quello che funziona, in cui manca il coraggio di seguire strade controcorrente», conclude De Scalzi.

Distribuito con La Stampa

«Rottura degli schemi alla ricerca di un pubblico più attento e serio»

SANREMO

Rottura degli schemi, per «Concerto Grosso» live, anche sotto il profilo dei canali di distribuzione.

Viene da chiedersi perchè scegliere un grande giornale. Il manager Luigi Ogno: «La discografia tradizionale investe soltanto sui giovani. Ti presenti con un progetto, ti fanno passare sulle radio, ma non funzioni sei subito fuori. In classifica però i primi posti ci sono Celentano, Mannoia e Gianni Morandi e le major vendono soprattutto con i Nomadi e i Pooh...».

Continua: «Non si può lanciare un progetto come questo in un sistema in cui contano bellezza e gioventù più del valore artistico. Per questo abbiamo cercato un canale dalla credibilità superiore, che ci permetta di raggiungere un target di pubblico più attento, più serio e con un livello culturale più alto e consapevole».

Già, cultura. In «Concerto Grosso 1» il tema dell'adagio è stato risuonato solo con strumenti rock, con versi dell'Amleto di Shakespeare dedicati a Jimi Hendrix (che scomparve proprio nel '71). In «Concerto Grosso 2» il brano «Le Rõi Soleil» è metà in francese e metà in inglese, calembour e giochi vocali, valorizzato dall'orchestra. Nell'inedito «Winds di «Concerto Grosso 3 (o 4)», De Scalzi completa un passo del Macbeth, citerà Byron...

Con De Scalzi ci saranno Alfio Vitanza (batteria e voce), Roberto Tiranti (basso e voce), Andrea Maddalone (chitarra e voce), Mauro Sposito (chitarra e voce). E Maurizio Salvi. Era il tastierista di allora dei New Trolls, ha scelto la classica, diventando insegnante del Conservatorio, direttore di orchestra, pianista di Pavarotti.

E' tornato, per incidere «Concerto Grosso», alla tastiera e alla direzione dell'Orchestra Filarmonica di Torino. [f. poz.]

Qualche protesta per i pochi biglietti omaggio mentre tra gli artisti raccolgono consensi Giorgia ed Elisa. Alle ragazzine piacciono soprattutto Anelli e Pelù

I lettori: «Le canzoni devono contare di più»

I pro e contro del Festival raccolti allo stand del Palafiori

Giulio Gavino

Che pensa la gente del Festival? Ecco commenti, suggerimenti, complimenti e critiche raccolti ieri allo stand de La Stampa al Palafiori, il Radio2 Hall.

■ Mi è piaciuta molto Giorgia che ha riproposto il genere melodico tradizionale rendendolo classico italiano con sfumature soul. Brava anche Elisa, che ha saputo adeguarsi a uno stile vocale nuovo, un'abile trasposizione dall'inglese che le è forse più congeniale. Chi fa musica deve iniziare a riflettere sull'importanza di non guardare alle classifiche ma alla qualità artistica del prodotto discografico.

Massimo Ferlito, critico, Catania

■ Festival in tv: sono stato contattato da Raidue per comparire in un collegamento del Dopofestival. Abbiamo fatto le «comparse» ma dopo ci hanno allontanato. Come mai tanta gente ha biglietti omaggio quando gli abbonati che pagano il canone e fanno anche la «comparsa» non possono godersi lo spettacolo?

Serra Giuseppe, Torino.

■ Il Festival è molto bello, condotto molto bene da una show-woman come Raffaella Carrà. Fiorello è intervenuto bene, bisogna ricordare che il Festival è stato creato a Sanremo per portare gente a giocare al casinò, solo dopo sono intervenuti fatti culturali legati alla canzone specie con cantanti come Modugno. E' allora il Festival ha preso una dimensione internazionale. Rimane la migliore kermesse canora dell'Italia e dell'Europa. Quindi salvate sempre il Festival, possibilmente circondatelo di fiori. Auguri alla Carrà.

Giancarlo Trotti
ufficiale carabinieri, Sanremo.

■ Un Festival un po' sottotono, interessante più per le manifestazioni di contorno che per le canzoni. La conduzione della Carrà ha fatto rimpiangere quella di Fazio anche se si è dovuta accontentare di meno ospiti. Le canzoni sono state il 'contorno' del Festival e non le protagoniste.

Ilaria T., imprenditrice, Livorno.

■ Sono andata per otto anni di seguito al Festival, e questa volta, come mai, non sono stata contenta. Sono un'abbonata Rai e devo dire che nonostante quattordici anni di fedeltà mi trovo ingiustamente esclusa dai «giri clientelari» che evidentemente regolano l'accesso alle diverse manifestazioni collaterali. In televisione vedo sempre le stesse facce tra il pubblico. L'amministrazione dovrebbe trovare un sistema di distribuzione efficace in grado di scontentare il minor numero di persone. Meno male che qualche struttura gradevole come il Palafiori esiste ancora. Una proposta sui biglietti del Comune: perchè il prossimo anno non estrarli a sorte tra la popolazione o, diversamente, ai residenti con più di sessanta'anni che hanno voglia di divertirsi?

Da sinistra Giancarlo Trotti e Domenico Frattarola. A destra i lettori che ieri si sono rivolti allo stand de La Stampa al Radio2 Hall

Maria Luisa B., Milano-Sanremo.

■ Una considerazione su Megan Gale. La sua presenza al Festival mi sembra un lungo spot di un noto gestore telefonico. E' come avere di fronte una pubblicità tra una canzone e l'altra. Che peccato non sia un'italiana! Bravissima la Carrà, una vera professionista della televisione, un mito.

Liliana e Paolo Giannosi in vacanza a Sanremo da Padova.

■ Non trovo giuste tutte queste critiche nei confronti del nostro Festival. Perchè si parla più di quello che c'è attorno non delle canzoni che sono e devono rimanere la cosa più importante?

Domenico Frattarola, Sanremo.

■ Rispetto agli altri Festival non c'è charme, non ci sono i personaggi per una rassegna come è sempre stata. Mi sembra troppo semplificata, troppo uguale agli spettacoli televisivi. Il Festival si deve distinguere e quest'anno non ha avuto il fascino delle altre edizioni. Anche perchè iniziando dai presentatori, essendo due donne, sembra che si annulli l'altra. La Carrà troppo brava nel presentare, la Gale troppo bella.

Sergio Di Michele, Sanremo.

■ Per me è un po' più moscio degli altri anni. Stiamo tornando indietro. Un Festival serioso, compito, senza stravaganze. Ci vorrebbe più verve e un po' di mondanità . La Carrà sarà anche brava ma assomiglia alla direttrice di un collegio.

Carmen Codini, Novara.

■ Troppo brava a presentare Raffaella Carrà, magnifica. E per fortuna è arrivato anche Fiorello. Il palcoscenico non è bello come l'anno scorso. Le canzoni non sono male ma rappresentano la musica italiana? Le ascolteremo, con il tempo le impareremo.

Maria Basso, Sanremo.

■ Secondo me è più noioso rispetto agli altri anni. Le canzoni non sono molto belle. Mi aspettavo di più da Anna Oxa e da Alex Britti. Per me vincerà Giorgia perchè la sua canzone è la più ascoltabile.

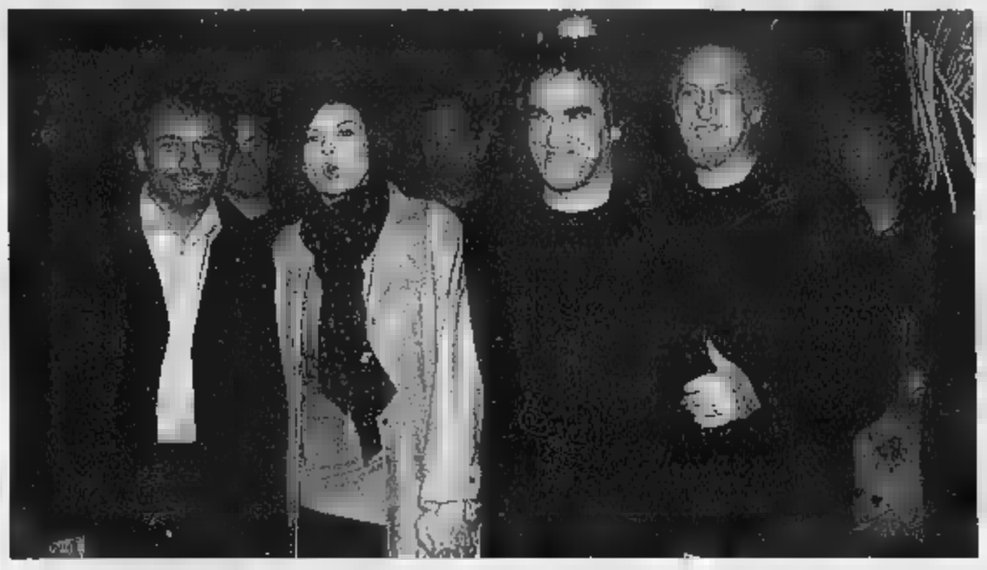
Luca B., 10 anni, Sanremo

■ Di questo Festival ci è piaciuto tutto tranne la Carrà. Sarebbe stato meglio se lo avesse presentato Fiorello con Simona Ventura. Come ospite avremmo voluto vedere Ligabue e i Backstreet Boys. I più «boni» del Festival sono Eminem (**Alessia**, anni), Piero Pelù (**Andrea**, 13 anni), Riky Anelli (**Michela**, 13 anni).

Complimenti a Raffaella Carrà e Paolo Giannosi venuto al Festival da Padova insieme alla moglie Liliana e al figlio di appena un anno e mezzo

annamode
abbigliamento uomo donna
pelletteria
1961 - 2001
sanremo
fashion@annamode.it - www.annamode.it
Via Matteotti Tel. 0184505550 +39
UOMO
FERRE
ARMANI
BOSS
MISSONI
ABBANA
roberto cavalli
DONNA
MOSCHINO
MISSONI
GIANFRANCO FERRE
ARMANI
SPORTSWEAR
MOSCHINO JEANS

Il gala della Stampa in omaggio al Festival in discoteca ad Albenga: Montepilli texana, il ritorno dei Milk & Coffee



A sinistra l'arrivo dei Matia Bazar alla discoteca Horus di Albenga, dove sono stati accolti da un lungo e affettuoso applauso. Sopra il padrone di casa Mauro Vicari presenta il mago Tony Binarelli. A destra la pista del locale gremita

[FOTO TOMMASO MARINELLI]

Con i Matia Bazar e Alessia scatenata nella notte la festa sbarca all'Horus

Daniela

ALBENGA

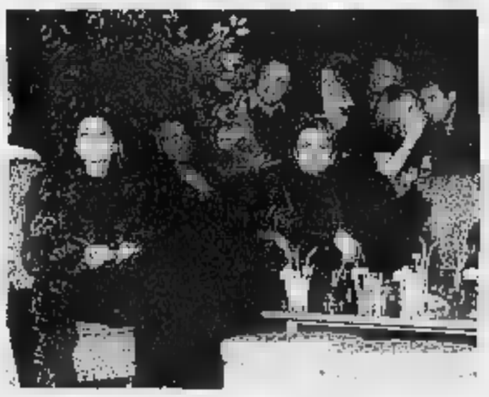
Le mani affusolate di Silvia Mezzanotte si allungano su un bicchiere di vino rosso. Forse Sangiovese o più probabilmente Rossese della casa, in omaggio a Giancarlo Golzi che nel Ponente è di casa. I Matia Bazar alzano i calici. La giuria dei consumatori li ha proiettati al terzo posto, quella di qualità li lancia al secondo. Alla salute. E la Riviera li abbraccia nel luminoso scenario della discoteca Horus di Albenga. E' un brindisi che arriva a notte fonda, carico di buoni auspici e che idealmente chiude una passerella molto speciale, con ospiti prestigiosi. Un lungo ponte che unisce Sanremo, il Festival e il resto della Riviera, soprattutto quella dei giovani che popolano la notte. Gli stessi che partendo dalle località del Ponente fanno decine di chilometri per raggiungere Sanremo e osservare vip e cantanti mangiano, tenuti sotto controllo dai bodyguard.

Qui all'Horus no. Alessia Mancini e Silvia Mezzanotte sono lì sul palco, a un passo dalla pista. Distanze e libertà inimmaginabili nella città del Festival. La Mancini, splendida madrina della serata, arriva da Milano e non è voluta mancare a un appuntamento che ormai è tradizione. «Un bel momento, in una settimana straordinaria». Un gradito ritorno il mese la scorsa estate, tenuto a battesimo la nascita delle miss al teatro del casinò.

In minigonna, Tina Montepilli sfoggia un cappello che sembra la promessa di un viaggio in Texas. D'altra parte, mentre prosegue la sua provocatoria campagna «Mucca sana», è in attesa della chiamata negli Usa per partecipare al calendario di Playboy.

Mauro Vicari, padrone di casa, stringe la mano a Claudio Lauretta. Uno assomiglia vagamente a Fiorello, anche in spontaneità e simpatia, l'altro imita alla perfezione Pino Daniele, sua più recente creatura. La gag sgorga spontanea. Il mago Tony Binarelli sorride guardando il mare di gente che affolla la pista. «La magia è sempre attuale e un posto del genere mi pare perfetto per l'esibizione di un mago, ed è sicuramente più vero della tivù». Magia, ma anche mistero, con Cannelle che si presenta con un lungo velo che richiama l'Oriente. I Milk & Coffee, veterani eppure sempre frizzanti, assaporano la riacquistata popolarità con Morena in gran forma. E Awana Gana, voce storica della radio, con l'entusiasmo di un ragazzino racconta la sua prossima avventura cinematografica.

La nottata all'Horus se va così, con le telecamere di Skipper che scrutano ancora il viso sorridente di Silvia Mezzanotte attraversato appena da un filo di stanchezza. Ancora un brindisi, alla salute. Il meritato successo.



Tina Montepilli una mise che richiama alla provocatoria campagna «Mucca sana» Sotto Awana Gana, voce storica della radiofonia

A sin. Lauretta nell'imitazione di Pino Daniele la sua più che finirà in una galleria di personaggi che già ospita Scalfaro, Di Pietro, Ciampi A destra i Milk & Coffe Sopra Alessia Mancini e Vicari

Il Pino Daniele di Lauretta e i mille trucchi di Binarelli Cannelle, fascino del mistero

Alessia Mancini splendida madrina della E' arrivata da Milano per partecipare a un appuntamento che ormai è entrato nella tradizione

Tournée in Russia e Giappone

Un album live nel futuro di Golzi & C.

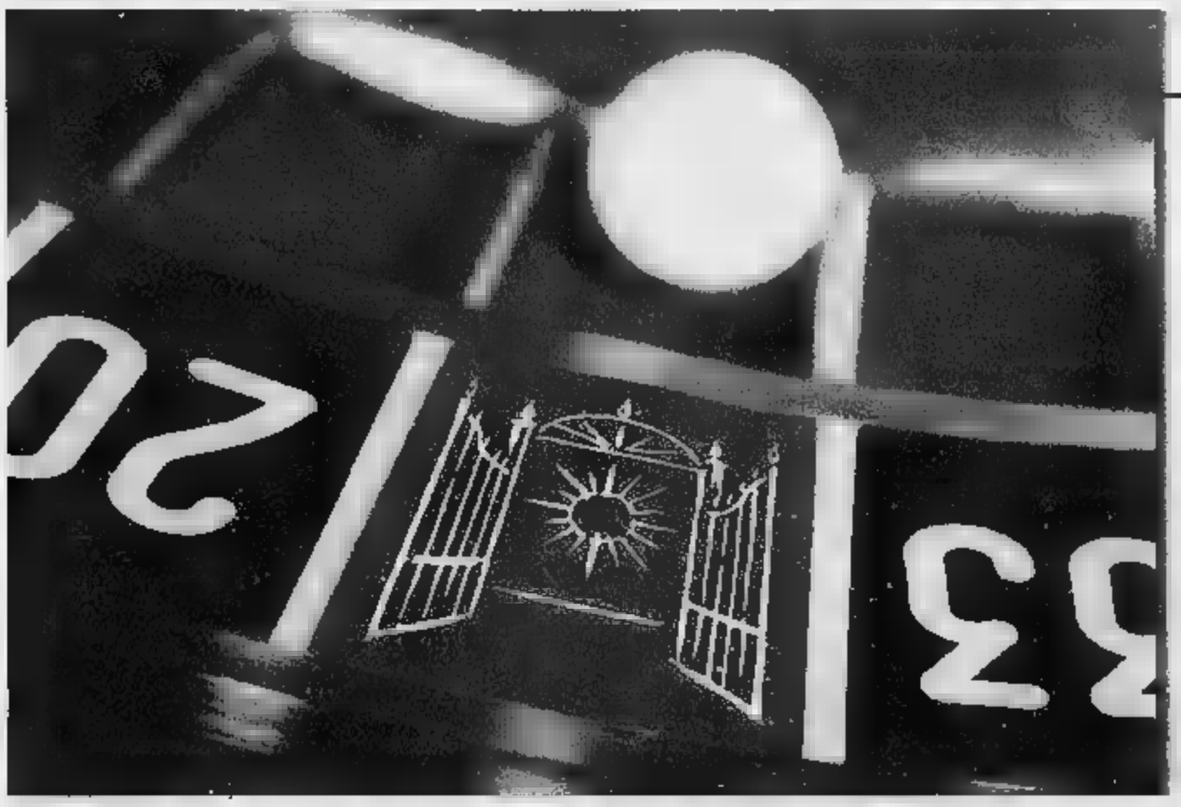
SANREMO

Sul podio in tutte le classifiche ufficiali e nei sondaggi. Una grande soddisfazione, per i Matia Bazar, comunque vadano le cose questa sera. «Questa nostra grande storia d'amore» è piaciuta ai giurati e al pubblico. Piace anche a Silvia Mezzanotte che l'interpreta magistralmente con una passione che fa pensare ad una storia «grande storia d'amore».

Ma dove vogliono arrivare questi Matia Bazar, tornati prepotentemente fra i grandi della canzone italiana, dopo un lungo silenzio? Giancarlo Golzi e Piero Cassano, i «vecchi» del gruppo, hanno le idee chiare: «Dopo il Festival andremo in tournée a Mosca. Poi in Giappone. Il progetto prevede l'uscita del disco del Festival in Francia, in Germania, in Spagna. Entro la fine dell'anno vogliamo uscire con un album live che comprenda tutto il lavoro del 2001. E qualche inedito».

Difficilmente li vedremo al Festival 2002, nonostante il successo delle ultime due edizioni. «Ci chiuderemo in uno studio di registrazione per dare vita a un nuovo progetto, ma non credo che si possa preparare un pezzo da Festival in tempo. No, non ci saremo».

Alla finale di questa sera i Matia Bazar si presentano con un secondo posto nella classifica della Giuria di qualità e due terzi posti nella classifica della Giuria demoscopica e nel sondaggio Datamedia-La Stampa realizzato per sondare i gusti dei sanremesi. «E' una grande soddisfazione» dicono. E aggiungono: «Volevamo presentare una bella canzone. L'obiettivo che ci eravamo posti è stato raggiunto. Comunque vadano le cose» [g. p. m.]



Domani carri e gruppi a Bardineto, Varazze, Villanova, Carcare e Borgio

Ultimi giorni di festa col Carnevale

Oggi sfilata di mascherine a Savona e Finale

Un'altro fine settimana all'insegna delle feste di Carnevale.

[illegible] Tre Carnevali per i bambini. Oggi alle 15,30 in piazzetta Barrili a Marina con molti premi. Domani dalle 15 in piazza Verdi a Pia con l'esibizione del Centro studi danza, la pentolaccia e giochi. Sempre domani giro in pony lungo le vie di Finalborgo, con musica giochi e pentolaccia in piazza S.Caterina.

[illegible] «Per un pugno di coriandoli», oggi dalle 15 in piazza Lombardia con clown, pentolaccia e giochi.

[illegible] Nel pomeriggio di domani «Carnevale di Pitta». La festa è nata da una donazione di Domenico Della Valle «Pitta», postino villanovese. La sfilata partirà alle 15 da piazza Torretta per terminare in piazza Mazzini. Ci saranno carri e gruppi provenienti da Savona, Loano, Balestrino, Ceriale, Toirano e Borghetto.

CARCARE Sfilata-concorso alla base del «Carvè su Dujmila» organizzato domani dalla Pro loco in collaborazione con l'asilo Mallarini. Il tema del concorso mascherato è «Il mondo delle fiabe».

[illegible] Ritorna dopo trent'anni il Carnevale organizzato domani dalla Pro loco. La sfilta accompagnata dalla banda di Mondovì partirà dalle 14,30.

MIOGLIA Alle 15 in piazza Generale Rolandi si terrà la Festa della pentolaccia.

PONTINVREA Domani alle 15 festa di Carnevale di Chalet delle festa con carri allegorici, pentolaccia, giochi e rinfresco.

VA[illegible] Inizia domani alle 14,30 dal lungomare il Carnevale. Partecipano i vari comitati delle frazioni. Sedici i carri previsti con i gruppi in maschera. Sfileranno la banda Cardinal Calliero di Varazze, la banda Cau De Noi di Noli, il gruppo «I Gioppini», le ballerine brasiliane del Kizumba Brasil Show e il gruppo musicale Sigma.

SAVONA Oggi in piazza Sisto IV IV edizione di «Savona in maschera» ricavato devoluto all'Aias. In via Montenotte sfilata per la «Mascherina simpatica».

[illegible] Alle 15,30 al teatro nuovi di Valleggia elezione della «Mascherina d'Argento» con sfilata maschere, burattini, animazioni.

BORGIO Festa per i bambini Verezzi con sfilata dalle 14,30 di domani in località Crosa a cura di «Vivere Verezzi».

[illegible] Dalle 14,30 di domani, presso Tirreno, l'inizio del Carnevale con il gran finale al parco Monticello rottura della pentolaccia. Partecipano anche alcuni carri del Carnevale Loano. Il tema è «Il mondo degli Eschimesi». [a. r.]

I giovani che hanno animato il Carnevale degli [illegible] a «Villa Rossa» di Savona

Alassio aspetta Pippo Franco

In scena con «Il fantastico Walter» piecè brillante di Donald Churchill

ALASSIO

Dopo il grande successo di pubblico riscosso dal musical «My fair lady» che, domenica, ha riempito il «PalAlassio» è in arrivo la comicità intelligente, «nasuta», di Pippo Franco. L'attore, «capobanda» al «Bagaglino» di Roma nello spettacolo televisivo «Saloon», sarà «Il fantastico Walter» sabato 17 marzo al «PalAlassio». La pièce, scritta da Donald Churchill e tradotta ed adattata dallo stesso comico romano, vedrà Pippo Franco protagonista sul palco (al fianco di Licinia Lentini) nei panni di un imbianchino depresso che per una sera gode dell'aiuto di una ricca signora che ha tradito il marito.

Il finale della commedia, che mette in risalto tutta l'esteriorità della nostra società, non potrà che riservare delle sorprese. La regia dello spettacolo è affidata a Maria Piera Bassino, mentre i costumi sono, rispettivamente, opera di Roberto Comotti e Antonella Poletti.

Il costo dei biglietti per assistere all'appuntamento teatrale fuori abbonamento (ma gli abbonati beneficiano di uno sconto di mila lire), inserito nella rassegna «La Riviera dei teatri», è di 40 mila lire (posto intero numerato), 30 mila lire (posto intero non numerato) e di 20 mila (posto ridotto non numerato per minori di 18 anni e maggiori di [illegible]. E' già possibile l'acquisto in prevendita (diritto 10 per cento) da «Casa del disco» e «The Anglo American Agency» (Alassio), «Bm dischi» (Albenga) e «Lollipop» (Loano).

Sempre sabato 17 marzo l'attore genovese Maurizio Crozza di scena al teatro «Domus» di Finale Ligure con tutti i suoi divertenti personaggi televisivi proposti a «Mai dire gol» della Gialappa's. Lo spettacolo, con testi di Stefano Benni e Maurizio Crozza e regia di Massimo Olcese, si chiama «La vita non è rosa e fiori». Biglietti a 29 mila lire (poltrona platea) e 21 mila lire (ridotto). [m. br.]

MOSTRE IN ARGENTINA PER ENRICO ANDREOLI

Retrospettiva del pittore

«Retrospettiva. Opere [illegible] è il titolo della mostra che Enrico Andreoli, pittore legato a doppio filo a Finale Ligure, ha portato in Sud America per due mostre di levatura internazionale. A febbraio, per quindici giorni, sono state esposte al Museum de Arte Moderna di Rio de Janeiro mentre, sino alla fine di marzo, sono esposte al Fundocados Memorial de America Latina. Le opere comprendono un periodo espressionista e sono ora di proprietà del mercante d'arte Romano del Bianco. Andreoli, lo scorso anno, ha esposto nei musei d'arte moderna di San Francisco e di New York mentre, negli anni scorsi, sono state organizzate mostre a Vancouver, Madrid, Bilbao, Cadiz, Edimburgo, Glasgow, Brema, Lisbona e molte altre città. [s. p.]

Oggi in scena i chitarristi Paolo Devecchi e Salvatore Seminara

Appuntamenti con la classica

Tre concerti nelle chiese di Andora

ANDORA

Chitarre, fisarmonica, piano a quattro mani: sono questi gli strumenti cui è dedicata la serie di tre concerti di musica classica in onore degli ospiti di Andora che inizia questo pomeriggio alle 16 nella chiesa parrocchiale SS. Trinità della frazione Rollo. La rassegna, organizzata dall'assessorato alla cultura, una appendice «primaverile» del Festival Estivo di musica classica, inizia con il due chitarre di Paolo Devecchi e Salvatore Seminara che suoneranno musiche di Rodrigo, Spriano, Falcone. Devecchi e Seminara si sono diplomati, col massimo dei voti, al Conservatorio «G.Verdi» di Milano. Alla loro formazione hanno contribuito alcuni tra i maggiori esponenti della chitarra, primo fra tutti Ruggero Chiesa, poi Paolo Cherici, Davide Russel, Bream, Ghiglia, Isbin e Diaz. La loro crescita artistica è stata favorita dalla vittoria in numerosi concorsi nazionali, internazionali e borse di studio. Hanno collaborato importanti orchestre.

Il secondo dei tre concerti sarà quello di Sergio Scappini, un recital di fisarmonica classica in programma per il 7 aprile. Concluderà, il 5 maggio, un atteso ritorno: quello di Anna Pandini e Maria Grazia Pavignano al pianoforte su musiche di Schubert, Brahms, Grieg e Dvorak. L'ingresso ai concerti è libero e funzionerà, a cura dell'Associazione Albergatori, un pullman che partirà alle 15 [illegible] Porto (complesso turistico Ariston alle 15,20). [r. sr.]

[illegible] A CARLENDA LIBRI E VINI DI QUALITA'

Domani alle 17, nel castello di Garlenda recentemente ristrutturato, le bellissime cantine che si apprestano a diventare enoteca provinciale o addirittura regionale, ospiterà Bruna Magi, giornalista, critico cinematografico e scrittrice, per la presentazione del suo ultimo libro «Il ritorno della Papessa». Il libro è un «cyber thriller», ambientato inparte a Savona, in una casa che fu dei Della Rovere e in parte su Internet. Il giallo della Papessa servirà anche ad introdurre l'«Antico Rubino di Aleramo», un vino rosso, unico e particolare, creato dall'incontro tra il morbido e aromatico rossese ligure e i nobili e forti vini piemontesi, il barbera d'Asti e il cabernet. A produrre il vino, nato da un'antica ricetta medioevale, è l'azienda Sartori di Albenga che, in pochi anni, è riuscita a raggiungere i vertici della viticoltura e della vinificazione in Liguria. A promuovere la giornata il Comune di Garlenda e l'associazione Cavalieri D'Aleramo e l'occasione per visitare le antiche cantine del castello. [s. p.]

dove andiamo stasera?

Rassegna Cabaret
DOMENICA 4 MARZO
ORE 22.30
Norberto Midani
BOBBIO cabarockafe CAIRO M.
PRENOTAZIONI 0335580545? - [illegible]381474767

COSTA DEL SOL
pizza focaccia vino
dalle 19.30 all'1 di notte
Via Baglietto 2r - Porto di Savona
019.84.85.443

OSTERIA
San Bastian
Specialità pesce e cucina ligure
Da noi troverete la tradizione e la qualità della cucina ligure
via Pescetto, 20 CELLE LIGURE (SV) • Telefono 019.991695
passeggiata a mare estremità Ponente
CHIUSO IL GIOVEDÌ

Ristorante - Pizzeria
Galeone d'Oro
"Forchetta d'oro 93/94"
Oltre 100 tipi di pizza
2 Maxischermi
Dehors riscaldato
Corso A. Ricci, 47r - Savona - tel. fax 019.811057

SABATO 3 MARZO
LIVE
SPIRITO
Giuditta rock Tze Tze
Suema VS Black Sound
GIUDITTA ROCKCAFE' TOVO S.GIACOMO LOCALITA' BOTTASSANO

In occasione della riapertura
la nostra gentile clientela è invitata
Domenica 4 marzo dalle ore 15
al tradizionale
rinfresco di inaugurazione
Giovedì 8 marzo
"RATATOUILLE"
.....oltre la mimosa.....
con:
Ada Prucca - Vanni Viglietti - Mario Manfredi
Camerana Villa (CN)
10' dai caselli di Ceva e Millesimo
Tel. 0174. 96323 - 0338.9770882
Aperto giovedì, venerdì, prefestivi e festivi

Ristorante Pizzeria
"da Antonio"
Menu Libero
base di pesce
di carne
PER INFORMAZIONI TELEFONARE ALLO 019.881507
VIA AURELIA, 22R - VADO [illegible] (SV)

Pizzeria Merende Baccere Bacicetta Bar Braceria
pizza
specialità liguri
ed ogni tipo di
carne [illegible]
Insieme Sabato e domenica pomeriggio aperti per merende
P.zza IV Novembre • Varazze • Loc. Alpicella • Tel. 019.9[illegible].005
Apertura serale - Chiuso il martedì

Live protagonista al Giuditta, al Baretto, al Crazy, allo Ju Bamboo il rock dei «Sex Magik»

Sabato notte tra house e dance Anni '70

Si balla all'Horus, al Gulliver, al Face, all'U'Brecche

Sabato in discoteca all'Horus, al Gulliver e al Face, live allo Ju Bamboo a Savona, al Giuditta a Tovo (gara fra bands locali) al Sol Ponente a Alassio, house al Daubaci di Vado e allo Scoth di Finale Ligure. Questa la notte.

VARAZZE Piano bar e karaoke con Claudio al Kursaal Margherita. I «Sixties Boys» in festa al Carnevale al Mister Pub. Musica al Pescegatto. Ritrovo al Mr Drake. «Rosella e il Gruppo italiano» alla balera Da Carlin. Pomeriggio revival al Gilda.

... Musica al Bolero. Ritrovi al Charlie Max e all'Hurricane.

STELLA Revival con orchestra a Santina in località Bricco.

... Live con i «Senza Tema» al Beer Room.

... Karaoke al Bluebird.

... Musica al Med Caffè. Ritrovi al Clipper e al Portichetto.

ALBISSOLA M. Discoteca a) Fa... con dance Anni '70. Ritrovo al Testa, al Mediterraneo e ... Friends.

... Ritrovo al Cantuccio e al Fantasy.

COSSERIA Musica con gli «Alkimia» al The Killer's Inn.

...M. Musica dance Anni '70 al pub-discoteca Dobro. Discoteca al King. Dancing con orchestra Baroni a La Perla.

GARDINETO Discoteca con dj al Piccolo Ranch.

... Nel salone della Società operaia liscio e revival con orchestra.

... Discopub con dj al Gasoline. Ritrovo al Dylan Dogs e al Cabaret.

... Allo Ju Bamboo «Sex Magik» in «Tributo Red Hot Chili Peppers», nelle pause dj Andrea Poggio. Orchestra Stefania Valenti all'Aurora. «The blu young monkeys» concerto ska e dj Robadub al Negrita. Ritrovi al Queen's, al Pirata (Paola Piras), al Baretto (Andrea e gli Anni '70), alla Boutique della birra, al Club Nautico e nei locali della Vecchia Darsena. Orchestra al Milleluci.

...L. A La Lucciola orchestra con liscio. Musica house con Candy dj ed animazione con modelle al Daubaci. Al Crazy Bull musica house con Antonello dj e live «I Capovolti».

BERGEGGI Musica dei «Feel the noize» al Sinte Galeshka.

SPOTORNO Liscio e revival al Castello. Ritrovo alla Cambusa.

NOLI Dj Fabietto e Rudy alla discoteca Gulliver di Voze.

ORCO Musica alla taverna del Cucciolo.

FINALE L. Discoteca allo Scotch con «House Music Hall» con Andrea Introvigne dj, ospite Davide Panna. «Indies Night» con dj al Gasoline (ex Mirò). Musica al Caffè Vittoria e al Klipper. Revival con l'orchestra a El Patio. Ritrovi al Baquito, da Pilade e all'Agorà.

BORGIO V. Ritrovi a Verezzi al Mulino Club, al Mirabolan, alla Torre dei Sassetti, alla Torre Antica.

...S.G. Orchestra al Salone delle feste. Musica live e gara fra bands al Giuditta Rockcafè.

...L. Piano bar all'Airone. Live da Stagnaro. Liscio e revival con Cristian al Malibù. Ritrovi all'Iguana, Il santo, Miriade, al Barone Rosso al Dolphin's e allo Wave (discobar).

LOANO Al Saitta liscio e revival con orchestra su due piani. Orchestra Lory Dance al Manhattan Inn. Karaoke al bar Doria. Live al bar Rino. Al Tropicana ritmi con la «Tribù Latina». Al Fermento con spettacolo di strip tease. Ritrovi all'Arcibaldo pub, da Vittorino, al Doria (karaoke), al Fluke Pub, al New Crazy Night Pub, al Poseidon, Caffè Gavioli e al Movida.

BORGHETTO SS. Revival con orchestra al Salone delle feste. Gare di freccette al bar Velvet.

... Ritrovo ai I Gatti alla luna.

...IRIA Ritrovi a La Risacca, al Rouge et Noir, a La Ruota e al Varo.

... Alla discoteca Horus dance su due piste con Human dj e Daniele Mad dj. Musica alla Piazzetta. Discobar al Jammin' con dj. Ritrovi alla Città Vecchia, al Caprice, al John Smith Pub, al Blu bar, al Rock Bank Caffè.

... Musica dei Qirsb al Sol Ponente. Musica al Circolo Brixton. Al Joy animazione pre e dopo discoteca. «Festa del caribe» con tre ballerini cubani al Manila Club. Discoteca all'U'Brecche. Revival al dancing Vip. Musica e ritrovi al Cabaret («Alternando» live), al Blues, all'El Cha Cafè, da Spotti, al Fred Music e al Mezzaluna (Rizzo e Rizzo live).

LAIGUEGLIA Ritrovo alla Locanda del Re.

ANDORA Musica al Bet Below. Orchestra «Supersonic band» al Timone (liscioteca al pomeriggio). Discobar Bit Below. Musica al Samarcanda, piano bar alla Casa del Priore.

...M. Discoteca al Tangò e al Sortilegio. Musica «Blenda Blues» all'Acqua Salata.

ARMA DI TAGGIA Musica al Tre Alberi, al St James Pub (live dei «Born to drink & blues») e al Frog's. [a. r.]

IL FESTIVAL DEGLI INTERPRETI

Il «Festival degli interpreti-Voci nuove per Mimì» arriva in tv nel week end con ... speciale. Oggi (e domani), intorno alle 10,30, verrà infatti trasmessa su «Teleganova» e «Teleliguria» una sintesi delle prime tre serate di selezione che si sono tenute nel mese di febbraio al «Gasoline» di Finale Ligure, al «Pescegatto» di Varazze e al «Jammin'» di Albenga. Le riprese sono ... effettuate da Tommaso Marinelli per la produzione «Eccoci tv». Intanto proseguono gli appuntamenti-spettacolo presentati da Simone Carabba e curati (al mixer audio-luci) da Rosario «Kiuto» Plumeri. La prossima selezione, la prima di marzo in provincia di Savona, si terrà mercoledì 7 marzo al «Gasoline» di Finale Ligure. Una decina di cantanti-interpreti si esibiranno di fronte a pubblico e giuria di addetti ai lavori (musicisti, cantanti e giornalisti) per conquistarsi un posto alla finale provinciale del concorso canoro organizzato dall'agenzia di spettacolo «Eccoci» di Albenga. Non è ... stata fissata la data della finale nazionale ... concorso che quest'anno si è aperto anche all'Europa con l'avvio di selezioni tra gli italiani all'estero. [m. br.]

I «Sex Magik» con il tributo agli «Hot Chili Pepper's» allo Ju Bamboo

...AL SAITTA DI LOANO

Ormai è una tradizione. Gli «Amici del jazz», benemerita associazione che da anni lavora per diffondere la cultura musicale che spazia dal jazz allo swing, dalle contaminazioni brasiliani alla fusion, anche per questo sabato ha organizzato un concerto in quella che è ormai diventata la sede ufficiale invernale degli appassionati, il dancing Saitta di Loano. Anche questa sera, infatti, in una delle due sale del dancing, si svolge ... importante concerto che vedrà impegnati i musicisti del «Friendsof jazz», gruppo formato da Mauro Barabino, Leo Lagorio, Aldo Zunino, Adolfo Pelizzari. «Si tratta di un tipo di musica che può piacere a tutti, non solo agli estimatori del jazz», commenta «Fofo» Palizzari, anima dell'associazione musicale. Il biglietto di ingresso al concerto è fissato a 10 mila lire. «Ma prima e dopo il concerto si potrà andare anche nella sala del Saitta dove si svolge il tradizionale programma da ballo del sabato sera», conclude Pelizzari. [s. p.]

Ad Albenga un convegno sugli antichi archivi gentilizi cittadini

Mercatino antiquario a Finale

Al Chiabrera la replica di «Amadeus»

Replica di «Amadeus» al Chiabrera, mercatino delle cose vecchie ed ultimi giorni della mostra storica dei libri a Finalborgo, surf-spettacolo e concerto a Pietra Ligure, nuovo studio-saggio sulla Zecca all'epoca dei Doria e Loano. Questi gli appuntamenti del sabato.

...M. Giorgio Olcese espone «In ricordo di Bianco» al Circolo degli Artisti. «Piero Marussing: incisioni dal ... al 1937» in mostra alla galleria Osemont. Mostre da Balestrini artecontemporanea.

... Per la stagione di prosa del teatro Chiabrera, alle 21, Luca Barbareschi è in scena ... «Amadeus», per la regia di Roman Polanski (domani l'ultima replica). Inaugurazione della nuova sede di via Pia 96, con festa messicana, dell'agenzia viaggi «Lugares».

...SG. Visita al museo degli orologi da torre «Bergallo» in frazione Bardino.

... Oggi e domani a Finalborgo le tradizionali bancarelle con il piccolo antiquariato e le ... vecchie. «Finale nei libri» in mostra (tre sezioni) nei Chiostri di Santa Caterina, ...torio De Disciplinanti (solo pomeriggio) sino a domani.

PIETRA L. «Trofeo Wave Formula Windsurfing 2001» dalle 10 nel tratto di ... antistante Corso Italia con dimostrazioni, prove e corsi per principianti kitesurf. La manifestazione prosegue domani. Alle 16 all'Auditorium concerto del «Quartetto Skylon Quartet».

LOANO Alle 17 a palazzo civico la presentazione del saggio sulla «Zecca di Loano» a cura del Lions Club Loano Doria.

... Mostra collettiva alla galleria Ristori con opere di Picasso, Depero e Schifano. Oggi pomeriggio alle 17,30, nel Palazzo Vecchio del Comune, conferenza su «Gli archivi gentilizi del Ponente ligure: il caso Albenga». Terranno le relazioni Elisabetta Arioti, Cosimo Costa e Josepha Costa Restagno. Organizzatori: Soprintendenza per la Liguria e Istituto di Studi Liguri.

... «Per non perdere una luna» rassegna dei calendari liguri in mostra (solo ... fine settimana) al castello Del Carretto.

... Ciclo gastronomico «L'olio extravergine della Riviera Ligure», ancora oggi in 6 ristoranti, per «Laigueglia e tavola tra terra e mare». [a. r.]

Antiquariato a Finale

Nei cinema della provincia proiettato anche il divertente «What Women Want»

«L'ultimo bacio» fa innamorare Savona

In visione anche «Lista d'attesa» e «Billy Elliot»

SAVONA

«L'ultimo bacio» di Gabriele Muccino e «Lista d'Attesa» di Juan Carlos, rispettivamente al Diana 3 di Savona e al Filmstudio di Savona sono i film non di cassetta suggeriti agli spettatori per la serata al Cinema.

L'amore a trent'anni è il filo conduttore di «L'ultimo bacio» di Gabriele Muccino, con Stefano Accorsi e Giovanna Mezzogiorno. L'autore di «Come te nessuno mai», ... film sull'incapacità di crescere e vivere la coppia si cimenta in una storia quasi autobiografica in ... di girare il ... primo film a Hollywood. «Lista d'attesa», in prima visione al Filmstudio sino a lunedì. Come nel neo-realismo rosa dell'Italia Anni '50 ecco una fauna di varia e poveraccia umanità cubana in viaggio che si trova in stazione ad aspettare che il vecchio bus rotto sia riparato.

Per gli altri film del fine settimana si va avanti con molte repliche. «Billy Elliot», il film dai buoni sentimenti di Stephen Daldry è in visione al Diana 1 di Savona, al Ritz di Alassio, al Loanese di Loano e al Verdi 2 di Varazze. «Billy Elliot», di Stephen Daldry con Jamie Bell, racconta la vicenda di un bambino di famiglia proletaria che nel 1984 in Inghilterra, durante la lotta sindacali con gli scioperi anti-Thatcher dei minatori, vuole diventare un ballerino danza moderna. Il padre prima osteggia poi diventa il suo maggiore sostenitore. Fra le pellicole più nuove in visione oggi «Rapimento e riscatto» al Colombo Alassio e all'Eldorado di Savona. Il film drammatico Taylor Hackford con Russell Crowe e Meg Ryan, ci porta nelle politiche economiche ed industriali degli Stati Uniti in America Latina, in particolare in Ecuador. «Vertical Limit» Martin Campbell è programmato al Diana 2 di Savona e all'Astor di Albenga. Il film avventuroso vede protagonista una spedizione salvataggio ad altissima quota fra i ghiacci del K2. Fra gli interpreti Chiris O'Donnel e Bill Paxton. Il «cannibale» Anthony Hopkins resta solo all'Astor di Savona. Ma i momenti horror non mancano.

Mel Gibson, in versione soft, è protagonista della commedia «What Woman Want» (Che vogliono le donne), il film di Nancy Meyers con Helen Hant, Marisa Tomei e Alan Alda. Oggi è in replica all'Ambra di Albenga, all'Abba di Cairo Montenotte, al Verdi 1 di Varazze. Da vedere infine «The family man» al Vallechiara di Altare e al Salesiani di Savona e «La tigre e il dragone» all'Ondina di Finale. [a. r.]

«L'ultimo bacio» in prima visione nelle sale della provincia di Savona

stasera

AL CINEMA

SAVONA

CHIABRERA. Tel. 019-820.408
...s entertainment con Luca Barbareschi.
Ore 21

ASTOR. ... 019-854.527
...
Or.: 15,30-17,45-20-22,30
Lire ...

DIANA 1. Tel. 019-825.714.
Billy Elliot
Or.: 15,45-18-20,15-22,30
Lire 12.000; 8000; ...

DIANA 2. Tel. 019-825.714
Vertical limit
...: 15,30-17,45-20-22,30
Lire 12.000; 8000; 7000

DIANA 3.
... 019-825.714
L'ultimo bacio
Or.: 15,30-17,45-20-22,30
Lire 12.000; 8000; 7000

FILMSTUDIO. Tel. 019-820.563
Rapimento e riscatto
...: 16-19,30-22,15
Lire ...

... Tel. 019-8386322
...
...: 15,30-20,30-22,30
... ...: 10.000; soci 8000

JOLLY. Tel. 019-850.570
Film e luci rosso
Or.: 15-22,30.
Lire 11.000; 8000; 6000

...
The family man. ore 21,30. lire 8000-6000
Lire 8000-6000

COLOMBO. Tel. 0182-640.263
Rapimento e riscatto
Or.: 16-18,15- 20,30-22,40
Lire 10.000; 6000

RITZ. Tel. 0182-640.427.
Billy Elliot
Or.: 16,30-18,30- 20,30-22,30
...

AMBRA. Tel. 0182-51419.
What women want
Ore 20,15-22,30
...

ASTOR. Tel. 0182-50.997
Vertical limit
...: 16-18,10- 20,15; 22,30. Lire 10.000; 6000

VALLECHIARA.
The family man ore 21
Lire 10.000-8000-5000

SAVONA

AMBRA. Tel. 019-5090.353
What women want
Or.: 20-22
Lire 10.000 ...

...
La tigre e il dragone
...
Lire 10000-8000

LOANESE.
Tel. 019-669.961.
Billy Elliot
Or.: 16,30-18,30- 20,30-22,30
...

TEATRO SASSELLO
...
Ore 21,30. Lire 7000

VERDI 1.
Tel. 019-97.249
What wome...
Or.: 15,10-17,30-20,15-22,40
Lire 12.000-8000

VERDI 2.
Tel. 019-97.249
Billy Elliot
Or.: 15,15-17,30- 20,30-22,40.
Lire 12.000-8000

nelle sale di IMPERIA

CAVOUR. Tel. 0183-61978.
Inizio prevendita per «Buenos Aires Tango»

CENTRA...
Billy...
Or.: 15,30-22,40.
...

DANTE. Tel. 0183-293820.
Concorrenza sleale
Ore: 15,45-22,40

IMPERIA. Tel. 0183-292745.
L'ultimo bacio
Or.:15,45-22,40

POLITEAMA. Tel. ...
Rapimento ...
Or.: 15,30-22,40

CAPITOL. Tel 0184-43440
Gallina in fuga Or.: 15,30-16,30 **Chiedimi se sono felice** Or.: 21,15

OLIMPIA. Tel. 0184-261955
Ti presento Jessi
Ore 20,30-22,30

DON BOSCO. Tel. 0184-290014.
Unbreakable: il predestinato
ore 21,15

nelle sale di GENOVA

TEATRI

CARLO FELICE. ... MONTALE Audizione discografica Andrea ... Lorenzo Costa ore 16 ingresso libero.

TEATRO STABILE - ... Ouse. «I reverendi», di S. Morozek, regia di J. Stuhr con B. Buccellato, P. Panciotti. Ore 20,30; lire 45/31 mila.

TEATRO STABILE - Teatro della Città. «Madame Bovary» di G. Sepe con M. Guerritore. Ore 20,30. L. 45/31 mila.Prenotazioni per «L'arte della commedia» di E. ... Filippo, con L. De Filippo, U. Orsini.

POLITEAMA GENOVESE. - Stessa ora il prossimo anno», di B. Slade con M. Columbro, M. Amelia Monti. Ore 21. Poltronissima 45/35 mila, mart. merc. giov. poltronissima ... 33 mila; poltrona ad. 35 mila; ven. sab. dom. poltronissima ad. 36 mila; poltrona ad. 28 mila.

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO GUSTAVO MODENA
...

... **DELLA TOSSE** - Sala ... «America» di F. ..., regia di M. Scaparro, scene E. Luzzati con M. Malatesta, E. Turlin. Ore 21; intero 18 mila giovani sotto i 26 anni ... 12 mila. Nel foyer ore 22,30 ...dall, sconfinamenti ... Prec. La Symphonie du Hanneton.

TEATRO DELLA TOSSE - Sala **AGORA'**. Riposo.
TEATRO DELLA TOSSE - Sala **CAMPANA**. Riposo.

CINEMA

America A: Concorrenza sleale
America B: Chocolat
Ariston 1: Rapimento e riscatto
Ariston 2: La tigre e il dragone
Augustus: Hannibal
Azzurro: Il gusto degli altri

LAIGUEGLIA

Oggi e domani

Alla riscoperta ... vini e del pesce ...

LAIGUEGLIA. Dietro le linee guida dell'esperto, il giornalista-enogastronomo Silvio Torre, curatore della rassegna, si avvia alla conclusione «Laigueglia a tavola tra terra e mare». In questo te... ed ultimo week end dell'iniziativa lanciata dell'Ascom, dedicata alla rivalutazione del pesce fresco e degli altri piatti tipici e prodotti locali, ... «i vini del Ponente ligure» a farla da padroni in sei ristoranti del borgo marinaro. I locali dove è possibile degustare le specialità della gastronomia della baia del sole ... «La botte ubriaca», «La locanda del re minore», «La prua», «Paçan», «Vascello fantasma» e «Zà Zà». La rassegna ha avuto ... testimonial d'eccezione lo chef milanese Gualtiero Marchesi. Per informazioni sui menù specifici, che verranno proposti oggi e domani, si può consultare il sito «www.universodeiservizi.com». [m. br.]

Giornalisti in erba

... Il premio «Borgo Coscia»

ALASSIO. La giuria composta dal «Gruppo cronisti liguri», presieduta dal giornalista Alfredo Provenzali, ha premiato gli articoli di cronaca più belli. Sono stati scritti dai giovanissimi partecipanti al concorso organizzato dall'associazione «Amici ... Borgo Coscia», con il patrocinio ed il contributo del Comune di Alassio e della «Ras» di Alassio. Il primo premio ... valore di un milione di lire è stato assegnato a Stefano Bonavia, studente della classe terza alle scuole medie «Ollandini». Lo seguono (secondo e terza, con 700 e 500 mila lire) Mattia Scarfò e Federica Figini, entrambi della terza media del «Don Bosco». Dal 4 al 7 posto si ... classificati, rispettivamente, Alessio Da Rold, Davide Regruto, Giulia Bugliolo e Daniela Aspesi. I premi saranno consegnati il 15 marzo (alle 17,30) nella biblioteca civica «Renzo Degaglio), quando verrà presentato il libro «Cronaca di un ... di cronaca». [m. br.]

Intenso weekend per i patiti del volley

Prima la Carisa Albisola poi la Noicom Alpitour

Derby Savona-Finale in serie C maschile
E tra le ragazze il match Loano-Sanremo

E' la Noicom Alpitour la regina di questo importante weekend di pallavolo che punta l'attenzione anche sulla B1 maschile ed i campionati regionali.

La compagine di Cuneo affronta infatti domani al «Palaravizza» di Alassio (ore 17,30) la Cascina Taranto nell'ambito della decima giornata di ritorno della regular season del campionato A1. I piemontesi, che nella struttura alassina hanno disputato diversi incontri validi per le coppe europee, sono al comando della classifica ma vogliono, con una prova superlativa, riscattare la sconfitta dell'ultimo turno contro l'Asystel Milano, maturata dopo oltre due ore di gioco. La Noicom Alpitour comanda la classifica con 57 punti, primato che vuole portare fino al termine per giocare i play-off con tutte le agevolazioni che ne deriverebbero.

La Cascina Taranto, per suo conto, vorrebbe ben figurare per togliersi da una classifica che, in questo momento, la relega al terz'ultimo posto di campionato. Anche oggi è possibile acquistare i biglietti nelle seguenti prevendite: Olly Sport di Genova; Ocleppo Sport di Savona; Sportalmare a Finale Ligure; Biancosport di Albenga; Schiappapietre di Alassio; Asics Point di Imperia e Calzature Carlo di Sanremo. Il prezzo del biglietto, che ovviamente si può acquistare anche domani al «Palaravizza», è di 15 mila lire per l'intero e 10 mila lire per gli under 18 e i militari.

Aspettando la Noicom Alpitour gli appassionati potranno stasera (ore 21, palestra La Massa) andare ad Albisola per assistere al match clou di B1 maschile tra la Carisa e il Biella. Per il team del presidente Ciccio Clemente, inutile nasconderlo, si tratta di un'ultima spiaggia, visto i risultati raccolti nelle ultime settimane: «Una sconfitta e rimandiamo tutto alla prossima stagione - afferma il dirigente albisolese - perchè allora i punti da recuperare sarebbero davvero troppi. Spero in una riscossa della squadra».

E oggi si giocano anche i campionati regionali con le compagini imperiesi e savonesi sempre a recitare un ruolo di primo piano. Ecco il programma della giornata ad iniziare dalla C maschile (17 giornata): Ala Bianca Ameglia-Arma Taggia; Manutenzioni Varazze-Cus Genova Communication; Savona-Finale; Gs Rivarolo-Levante; Orsobloc Noberasco-Odel Golfo Paradiso.

C femminile (17a giornata): Terrile Recco-Amatori Cella; Hertz Ortonovo-Pgs Ima Vallecrosia; Mattizia-Admo Lavagna; Polisportiva Arenzano-Imagro Genova; Maurina Imperia-Turistar Spezia; S.Pio X Loano Teirano-Casinò Sanremo; Arredapiccoli Andora-Normac Genova.

D femminile (16a giornata): Arma Taggia-Orsobloc Noberasco; Sampor Al Frutteto Savona-Genova Voltri; Finale Ligure-Golfo Dianese; Vallestura-Vbc Savona; Sabazia-Celle Varazze; Carcare-Pgs Don Bosco Genova.

[g.a.]

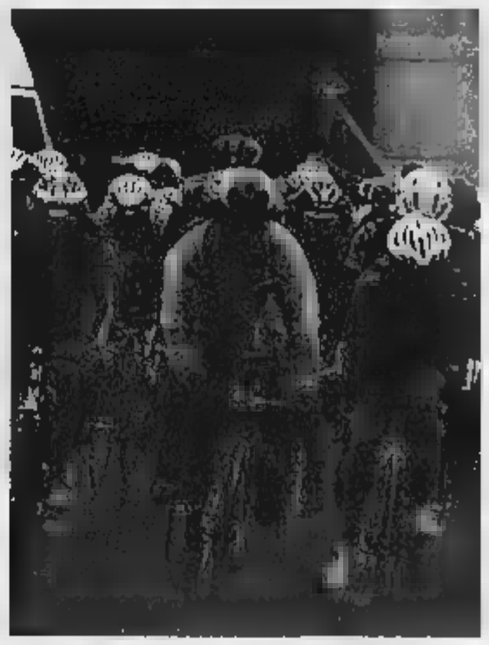
Ciclismo, dopo la Mentone-Savona il bis che lo porta in testa alla classifica

Anche stavolta Barla non perdona

Sprint dell'imperiese sul traguardo di Cipressa

Guglielmo

Luca Barla, imperiase, portacolori della S.Paolo Saeco ha un debole per le corse che, complice il maltempo vengono ridotte per il chilometraggio. Martedì, nella Mentone-Savona, la soppressione della seconda parte di gara gli ha consentito, al termine di una convulsa volata, di salire sul gradino più alto del pomeriggio; ieri, con gli organizzatori della Liguria Sport costretti a ridurre di giro il circuito dalla Cipressa-Cipressa, la scena si è ripetuta con il corridore imperiese pronto ad avere la meglio su due compagni di fuga. Ha affermato Barla: «Un segno del destino. Speriamo che simili scelte vengano ancora adottate nel corso della stagione. Scherzi a parte è stata una corsa davvero difficile. Più che in Liguria sembrava di correre una classica franco-belga». Ha ragione Barla che, oltre ad aver vinto la tappa, indossa la maglia di leader di questo tormentato «Giro della Riviera Ligure delle Palme», edizione seconda con il maltempo assoluto protagonista. La gara è stata davvero un'odissea per i 160 partenti che, fino dai primi chilometri, hanno dovuto fare i conti con pioggia, nevischio e soprattutto un freddo polare che, purtroppo, ha allontanato dall'arrivo tanti appassionati. Barla è entrato in scena nella seconda parte di una frazione che, originariamente di 155 chilometri, si è ridotta poi a 119.



A sinistra, due corridori in fuga sulla salita di Cipressa. A destra il gruppo sotto una pioggia battente PHOTO RUSCELLO

Nella prima metà si è messo in evidenza Alberto Loddo, portacolori della Zoccorinese, vincitore della tappa di Andora e leader, di conseguenza, della classifica generale. Loddo, primo solo, poi in compagnia di altri fuggitivi (Fadrnj, Kuicks, Cappa e Brown) è stato l'assoluto protagonista dimostrando di essere, oltre ad un buon velocista, anche un corridore potenzialmente adatto per una corsa a tappe. Solo che ieri il freddo gli ha giocato uno scherzo crudele: e così quando tutto sembrava filare liscio (all'arrivo si diceva che Loddo aveva ucciso la gara) il colpo di scena con il leader che accusava una forte crisi tale da fargli perdere tanto terreno da approdare al traguardo con dieci minuti di ritardo. A fare il ruolo di battistrada ci hanno pensato così Barla, D'Aniello, Griso. Illiano e Bernucci. Poi, mentre i corridori veniva annunciata la riduzione del percorso, ecco Barla prendere il comando della situazione. In volata precede D'Aniello(Team Casprini) e Bernucci (Zoccorinese). Il corridore imperiese impiega 3 ore per coprire i 119 chilometri con una media tutto sommato sostenuta e superiore ai 38 chilometri orari. Nell'ordine d'arrivo merita una segnalazione l'ottavo posto di Claudio Bartoli (Impruneta) cugino del più famoso Michele, corridore professionista. Oggi ultima tappa della kermesse riservata ai dilettanti con la Pietra Ligure-Pietra Ligure di 112 chilometri. Si parte alle 12 in viale della Repubblica arrivo fissato alle 15. La gara interesserà, con più passaggi, Finale, Tovo e Varigotti. Afferma Aldo Cappello, presidente della Liguria Sport: «Peccato, davvero peccato per il tempo che ci ha costretto per ben due volte a ridurre i percorsi. Ieri è stata comunque bella tappa, con momenti di grande ciclismo. E sa che, il più delle volte, vengono ricordate le gare con la tormenta più di quelle accompagnate da un sole cocente».

La sfida contro i partenopei nella vasca di corso Colombo alle 15

Rari-Canottieri, il match chiave con l'obiettivo del quinto posto

SAVONA

Athena Savona-Canottieri Napoli: la partita che vale una stagione, uno dei tre scontri da vincere assolutamente se si vuole centrare il quinto posto in classifica.

Non si sa sino a che punto i biancorossi di Mistrangelo tengano a questo risultato finale, anche perchè se così fosse i savonesi nei play off si troverebbero di fronte al derby contro la Pro Recco. Avversario da evitare secondo i pareri del Brescia, ma tant'è che questa Rari ha tanta voglia di provarci. Per farlo è duopo vincere le ultime tre partite che rimangono da disputare e sulla carta l'unico ostacolo con difficoltà insite sembra proprio quello dei recchelini. La formazione di Baldineti verrà a Savona proprio nell'ultima giornata di regular-season. Ma prima di fare voli pindarici, occorre pensare subito a questa Canottieri Napoli che pur avendo un organico apparentemente inferiore, precede in classifica l'Athena. Il tecnico storico dei campani, Vincenzo D'Angelo analizza la partita: «Non credo che sia una partita decisiva, importante sicuramente sia per noi che per loro. Chi ha più da perdere? Tutte e due, non credo che sia solo il Savona la squadra che deve vincere, anche noi se perdiamo ci complichiamo tutto e rischiamo finire settimi. La mia Canottieri cercherà di finire questa prima parte di campionato nella miglior griglia possibile, poi ci sarà tutto il tempo per fare i conti e vedere chi dovremo affrontare». La sfida i partenopei che si gioca nell'impianto di Colombo, con inizio alle 15, sarà arbitrata dalla torinese Cristina Taccini e da Venerando Vecchio di Conegliano Veneto.

Fabio Fresia analizza il match

Su questo delicato incontro, il parere del savonese Fabio Fresia: «Per me la stagione ce la giochiamo nei play off, comunque questa partita rimane importante per sopratutto il livello prestigio. Farsi dei conti in tasca in vista della prossima f? In questo momento non credo che si possa. Sapere chi occuperà la quinta, seste settima posizione mette male. L'unica sicurezza risiede nel delle squadre che si giocano queste piazze. Pensiamo a battere la Canottieri, visto che in questo noi crediamo, poi per certi calcoli tutto sarà rimandato all'ultima giornata».

Athena Savona-Canottieri Napoli sarà trasmessa in differita domenica marzo alle 21,15 su Telegenova.

Le ragazze della Kanguro attese a una prova d'orgoglio: decisivo il fattore campo?

Per il Savona partita senza appello

Si profila un drammatico spareggio domani con l'Ivrea

SAVONA

Ultimo appello, nella B femminile di pallacanestro, per la Kanguro Cestistica. Le savonesi, dopo la sconfitta interna il Lavagna devono fare risultato domani, ancora sul parquet amico, contro l'Ivrea. La partita che si giocherà al palazzetto di Tardy e Benech, inizio alle 17,30 ha davvero il sapore di ultima spiaggia per le ragazze della presidentessa Mirella Oggero. Un nuovo ko sarebbe paragonabile ad una retrocessione anticipata.

Afferma la presidentessa Oggero: «Difficile capire cosa non funziona. Tante, troppe partite, presa quella di domenica scorsa sono state perse per tre-quattro lunghezze, dopo aver dominato i primi tre quarti. Purtroppo, momenti in cui dobbiamo mettere al sicuro il risultato, cadiamo in crisi e veniamo regolarmente battute dalle avversarie». Prosegue la presidentessa del sodalizio savonese: «Per salvarci bisogna vincere le restanti partite ad iniziare da quella di domani, contro un'avversaria che ci precede di dieci punti in classifica. Se così sarà bisognerà sperare anche in una serie di combinazioni di risultati. Ma quando i giochi non dipendono più da te difficile che si risolvano felicemente». Nella C2 maschile domenica si gioca la seconda giornata della Poule Promozione. La capolista Ospedaletti, dopo la bella vittoria contro l'Alcione Rapallo, è attesa sul parquet del Chiavari domani alle 18. Una partita difficile per gli imperiesi considerato che i levantini, non senza sorpresa, sono reduci dalla vittoria contro il Riviera Savona. Il quale Riviera cerca immediato riscatto sul parquet dei Sestri Levante in un altro match fissato per domani alle 18. Afferma il giocatore Alessi (uno dei coach che ogni sabato pomeriggio a Vado segue un ingente numero di baby nel minibasket): «Il risultato di domenica è sorprendente, soltanto fino ad un certo punto. Siamo nei play-off ai quali hanno avuto accesso otto squadre che rappresentano il meglio della categoria. Quindi è ovvio che ci sia un notevole livello...». Il Casinò Sanremo attende, sempre domani alle 18, i levantini del Follo in una partita che appare out per la compagine matuziana che, ad inizio stagione, era partita con l'obiettivo di raggiungere la salvezza. Sempre nella C2, ma nella Poule Retrocessione si giocano Spezia-Maremola Pietra (stasera alle 19,15) e Cridd-Asso (stasera, 21,15). Nella C femminile l'Ospedaletti è impegnato domani alle 17 sul parquet dell'Auxilium Genova in una partita che si annuncia equilibrata. [g.a.]

TRIBUNALE DI SAVONA
Ufficio Esecuzioni Immobiliari
Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili
NR. 4/92 RG.ES. CRON.996
Esecuzione immobiliare promossa da: Calini Claudio - avv. G. Galbiati contro **MAGARIO Giovanni.**
Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita ai pubblici incanti nella sala delle udienze n.6 di questo Tribunale per il giorno 10/04/2001 alle ore 9.30 dei seguenti immobili:
in Comune di Alassio per la quota 1/2 della nuda proprietà appartamento in via Roma n.c.40, piano 4°, composto da ingresso, soggiorno con angolo cottura, bagno, camera da letto.
Il tutto censito al N.C.E.U. alla partita 1005049 fg. 28 mapp. 460 sub. 15 cat. A2 cl. 1 vani 2,5 via Roma n.c. 40 piano quarto interno 15.
Per quanto riguarda la regolarità edilizia e l'occupazione degli immobili da parte rinvio a quanto evidenziato nella relazione stima dell'arch. G. Firpo depositata il .
Prezzo base d'asta L.
Cauzione L.5.280.000.
Spese L.7.920.000.
Offerte minime in aumento L.2.000.000.
Le offerte sono fino ad avvenuto espletamento dell'incanto.
I beni saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano con servitù attive e passive e con i pesi gravanti sugli stessi. Le spese di trasferimento di cancellazione a dell'aggiudicatario il quale dovrà il prezzo di aggiudicazione, dedotto quanto già versato per zione, entro 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva, libretto depositi giudiziari intestato al debitore.
Gli importi per cauzione spese depositarsi in Cancelleria entro le ore 12 del giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, a mezzo assegni circolari (uno per la e uno per le spese) non trasferibili intestati al cassiere Provinciale delle Poste Savona, emessi banche operanti o rappresentate sulla piazza di Savona unitamente alla richiesta di partecipazione in carta da bollo da L.20.000 da depositarsi personalmente dal partecipante.
Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle ore .
Savona, li 19/04/2000

IL CANCELLIERE
M. R. Bellè

TRIBUNALE DI SAVONA
Ufficio Esecuzioni Immobiliari
Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili
Nr. 188/95 RG.ES. Vi è riunita la NR. 231/95 RG.ES. CRON. 212
Esecuzione immobiliare promossa da: Istituto Bancario San Paolo di Torino S.p.A. - avv. S. Biamonti contro **QUARTARA Ambrogio.** Il cancelliere avvisa che il giudice dell'esecuzione ha fissato la vendita ai pubblici incanti nella sala delle udienze n. 6 di questo Tribunale per il giorno 10/4/2001 alle ore 9,30 dei seguenti immobili: Lotto unico in Comune di Alassio (SV). Nel caseggiato denominato "Condominio Battistina" avente accesso dal civico n. 10, della Via San Giovanni Battista (già Via I. Dell'Oro), appartamento sito al piano terreno contraddistinto con il numero 4, composto da ingresso, due camere, servizio, cucina, ripostiglio, soggiorno. Distinto al N.C.E.U. al fg. 28, sub. 4 graffato al 681 p.t. int. 4 cat. A/3 cl. 2 vani 4,5 R.C. Lire 1.507.500.
Per quanto riguarda la regolarità urbanistica e l'occupazione dell'immobile si fa rinvio a quanto evidenziato nella relazione di 134 del geom. G. Gandolfo depositata il 17/11/1998.

Prezzo base d'asta	Lire	383.000.000
cauzione	Lire	38.500.000
spese	Lire	57.450.000
Offerte minime in aumento	Lire	5.000.000

Le offerte sono irrevocabili fino ad avvenuto espletamento dell'incanto.
I beni saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano con servitù attive e passive e con i pesi gravanti sugli stessi. Le spese di trasferimento e di cancellazione sono a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà versare all'istituto mutuante, ai sensi dell'art. 41 co. 4 T.U. n. 385/1993 (già art. 55 T.U. 16/7/1905 n. 646), quella parte dell'aggiudicazione dedotto quanto già versato per cauzione, entro 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva, su libretto depositi giudiziari intestato al debitore; ciò sempreché egli non preferisca accollarsi il mutuo fondiario relativo all'immobile aggiudicato; in tal caso, nel termine di 15 giorni dall'aggiudicazione, dovrà pagare all'Istituto mutuante le semestralità gli accessori e le spese e dichiarare di voler profittare del mutuo concesso al debitore espropriato. Gli importi per cauzione e spese sono da depositarsi in Cancelleria entro le ore del giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, a mezzo assegni circolari (uno per la cauzione e uno per le spese) non trasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste Savona, emessi da banche operanti o rappresentate sulla piazza di Savona unitamente alla richiesta di partecipazione in carta da bollo da Lire 20.000 da depositarsi personalmente dal partecipante.
Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle ore 12.
Savona, li 29/1/2001

Il Bellè

TRIBUNALE DI SAVONA
Ufficio Esecuzioni Immobiliari
Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili
RG.ES. CRON. 213
Esecuzione immobiliare promossa da:
Paleologo Elio - Avv. M. Gemma contro Pier Emilio. Il cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita ai pubblici incanti nella sala delle udienze n. 6 di questo Tribunale per il giorno 10/4/2001 alle ore 9,30 del seguente : in Comune di Ligure (SV) Fraz.ne Varigotti in Via Aurelia n. appartamento posto piano rialzato, distinto l'interno uno, composto da: ingresso-corridoio, cucina, due camere ripostiglio e bagno. Distinto al N.C.E.U. alla partita 1006918 f. , mapp. 437 sub. 17 graffato 489 sub 9 - Via Aurelia cat. A/2 cl. 1 vani 4,5.
Per quanto riguarda la regolarità urbanistica e l'occupazione dell'immobile si fa a quanto relazione di stima dell'arch. G. Firpo Apprato depositata il 8/2/1998 e supplemento 13/6/1998.

Prezzo base d'asta		
cauzione	Lire	
spese		
Offerte minime in		

Le offerte irrevocabili ad avvenuto espletamento dell'incanto. I beni saranno venduti nello stato fatto e di diritto in cui si servitù attive e passive e con i pesi gravanti sugli . Le spese di trasferimento e di cancellazione dell'aggiudicatario il quale dovrà il prezzo aggiudicazione dedotto quanto già versato per cauzione, 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva, su libretto depositi giudiziari intestato al debitore.
Gli importi per o spese sono da depositarsi in Cancelleria entro le del giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, a assegni circolari (uno per la cauzione e uno per le spese) non trasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste Savona, emessi da banche operanti o rappresentate sulla piazza di Savona unitamente alla partecipazione carta bollo da depositarsi personalmente partecipante.
Per maggiori informazioni rivolgersi cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle 12.
Savona, li 29/1/2001

IL CANCELLIERE
M.R.

TRIBUNALE DI SAVONA
Ufficio Esecuzioni Immobiliari
Avviso di vendita ai pubblici incanti di beni immobili
NR.122/92 RG.ES. CRON.210
Esecuzione immobiliare promossa da: Istituto di Credito Fondiario per la Liguria ora Banca Carige S.p.A. - avv. G. Di Carlo contro **BOTTOCORNO Rosanna.**
Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita ai pubblici incanti nella sala delle udienze n. 6 di questo Tribunale per il giorno 10/04/2001 ore 9,30 seguenti immobili:
Lotto Unico:
in Comune di Loano (SV):
in Via Manzoni civico n.2 (già Via Torino), nel fabbricato denominato "Condominio Venezia", alloggio al piano quarto, distinto al numero interno 22, composto da: ingresso-disimpegno, ripostiglio, soggiorno, cucina, bagno, due camere, due verande, terrazzino e terrazzo.
Distinto al N.C.E.U. come segue: partita 1009044 - Foglio 18 mappale 624 sub. - Via Torino - piano quarto cat. A/3 - classe 1 - 5 - R.C. L.1.175.000.
Per quanto riguarda la regolarità urbanistica e l'occupazione dell'immobile si fa rinvio a quanto evidenziato nella relazione stima geom. Negro depositata il 10/12/1996 - 04/03/1997.
Prezzo base d'asta L.201.840.000.
Cauzione L.20.184.000.
Spese L.30.276.000.
Offerte minime in aumento L.10.000.000.
Le offerte sono irrevocabili fino ad avvenuto espletamento dell'incanto.
I beni saranno venduti nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano con servitù attive e passive e con i pesi gravanti sugli stessi. Le spese di trasferimento e di cancellazione sono a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà , entro 20 giorni dall'aggiudicazione all'istituto mutuante, ai sensi dell'art. 55 T.U. 16/07/1905 n.646 quella parte del prezzo che corrisponde al credito per mutuo fondiario, dedotto quanto già versato per cauzione, e l'eventuale eccedenza su libretto depositi giudiziari intestato al debitore; ciò sempreché l'aggiudicatario non preferisca accollarsi il mutuo fondiario relativo all'immobile aggiudicato: in tal caso nel termine di giorni dall'aggiudicazione dovrà all'istituto mutuante le scadute, accessori e le spese e dichiarare di voler profittare del concesso al debitore espropriato.
Gli importi per cauzione e spese sono da depositarsi in Cancelleria entro le ore 12 del giorno precedente non festivo fissato per l'incanto, a mezzo circolari (uno per cauzione e uno per le spese) non trasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste S., e da banche operanti o rappresentate sulla piazza di Savona unitamente di partecipazione in carta da bollo da da depositarsi personalmente partecipante.
Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria esclusivamente il giovedì dalle ore 9 alle ore .
Savona, li 29/01/2001

M. R.

Lunedì: Tuttosoldi
Mercoledì: Tuttoscienze e Net TV
Venerdì: TorinoSette (solo Torino)
Sabato: Specchio e TuttolibriTempoLibero
Tuttoaffari (solo Torino)

Derby tra la capolista Varazze e il Celle, la Riviera dei fiori con la Speranza

A Borgio e Bardineto 90' decisivi

Spareggi-salvezza con Pontelungo e Andora

La lotta, nel girone A di Prima categoria, sembra riguardare soltanto la piazza d'onore. Il Varazze infatti, archiviati ormai tre quarti di campionato, pare non rivali. I nerazzurri, che hanno collezionato dodici vittorie, attendono il Celle mentre il Riviera Fiori, principale inseguitore (a cinque lunghezze) sfida lo Speranza, obbligato a far punti per aggiustare una pericolosa classifica. Riflettori puntati anche due scontri salvezza: Borgio Verezzi-Pontelungo e Bardineto-Andora. Ecco comunque una guida sulle partite di domani che iniziano tutte alle 15:

Varazze (41)-Celle (27). Partita che, sulla carta, appare scontata. Le quotazioni dei nerazzurri poi aumentano visionando il match di andata (vittoria per 2-0) e la casella delle reti segnate con 20 marcature in più per i nerazzurri. Va però ricordato che l'undici del presidente Zunino ha fornito prove altalenanti, mettendo spesso in difficoltà avversari decisamente più quotati. Negli ospiti graverà l'assenza di Oggiano, squalificato per due turni mentre nei nerazzurri, sempre per motivi disciplinari, è indisponibile Tiraoro.

Speranza (20)-Riviera Fiori (36). I savonesi, anche per muovere una classifica pericolosa, sperano di dimenticare la pesante sconfitta (3-0) subita all'andata. Ma gli ospiti, privi di Savarino, sanno che per agganciare il Varazze è impossibile perdere un solo colpo.

Pietro Bovero guida il Portovado

I savonesi devono migliorare nel reparto arretrato considerato che, con 32 gol alle spalle, delle difese maggiormente perforate.

Altarese (35) - Portovado (22). Vuole recuperare la marcia trionfale il team del presidente Trimboli. Per farlo è necessario battere i ragazzi di Bovero che sembrano aver ritrovato la forma migliore. La partita di andata si concluse 2-2.

Pallare (34) - Pontedassio (34). Sommando la classifica questo è il match clou della sesta di ritorno. Entrambe le squadre però, con le ultime prestazioni, sembrano aver gettato vento le chances per lottare al vertice. Il maggior rimprovero va agli ospiti che, nel girone di ritorno, hanno avuto un rendimento da retrocessione. Fu il Pontedassio, all'andata, ad imporsi 2-0.

Ospedaletti (25)-Carcarese (32). Una partita senza sapore considerato che le due squadre hanno ormai poco chiedere al torneo anche se i valbormidesi mirano ancora al secondo posto. Ma per farlo sarà indispensabile ottenere la nona vittoria stagionale. All'andata si impose la Carcarese per 3-1.

Don Bosco (26)-Bordighera (22). Partita importante soprattutto per gli ospiti che devono, per evitare brutte sorprese, la classifica.

Borgio Verezzi (21)-Pontelungo (21). Che ci creda o no il presidente Domenico Russo deve assistere ad un match chiave per la salvezza. Certo gli obiettivi, ad inizio stagione, erano ben altri. All'andata finì 2-2. Ospiti in serie positiva, con la bella vittoria domenica sul Bordighera.

Bardineto (16)-Andora (15). Altra partita importante in chiave salvezza sulla quale è impossibile sbilanciarsi. Di certo un pareggio, quello dell'andata (0-0) non giova a [g. o.]

L'anticipo tra Legino e Bragno

In serie D oggi Borgosesia-Volpiano Due partite anche per l'Eccellenza

Sabato calcistico ricco di appuntamenti. Copertina serie D dove non anticipa nessuna rivale diretta del Savona. Alle 15 si gioca Borgosesia (28)-Volpiano (42) con la compagine ospite che, in caso di vittoria, si porterebbe momentaneamente a cinque lunghezze dalla coppia di testa formata da Savona e Sangiustese. In Eccellenza spicca Casellese (27)-Busalla (33) con ospiti alla ricerca del nono successo stagionale che li conferebbe in terza posizione, a due lunghezze dal Fo.Ce.Vara a cinque dal Vado.

E che ciò accada è anche nel desiderio di Cairese ed Albenga che seguono di punto la Casellese sulla quale stanno facendo la caccia. Chiaro che un successo per i padroni di casa non sarebbe bella notizia per le due rappresentanti savonesi. riguarda le zone basse l'altro anticipo, Bolzanetese (16)-Baiardo (26): anche in questo caso, per le savonesi impegno ad eliminare rivali nella lotta salvezza è auspicabile, anche se difficile da realizzarsi, un successo dei padroni di casa. Il clou degli anticipi comunque nel girone A di Promozione con il derby Legino (22)-Bragno (36).

Per la verità la partita ha interesse soprattutto per i padroni di casa che devono conquistare punti per sganciarsi dalle pericolose. Il Bragno invece, dopo la sconfitta subita contro il Finale, sembra tagliato fuori anche per la seconda posizione considerato che Ventimiglia e Mignanego sono a +9. Il match di andata si concluse 5-1 per il Bragno: un risultato difficilmente ripetibile anche se non va dimenticato che affrontano miglior attacco ed una delle peggiori difese del torneo. E le savonesi impegnate nelle basse della classifica seguiranno interesse anche l'altro anticipo della ritorno, Arenzano (32)-Ligorna (22), con la speranza che il team ospite non conquisti punti. Tutti i confronti avranno inizio alle 15. [g. o.]

CALCIO

Torneo Csen a Luceto, risultati e classifiche

Organizzato dal Centro sportivo prosegue il torneo valido per il campionato Csen, giunto alla sua quarta giornata di ritorno con questi risultati: Cadibona-Croce Oro A 4-0; Pizzeria Manolo-Pasta Fresca S. Pietro 3-2; Arci Ellera-Acconciature Anna 4-2; Croce Oro B-Crsc Luceto 5-1; GM Carni-Cea 4-2; Perrosistemi-Pizzeria Conchiglia/Idraulica Recchia 1-1; Csa-Casa della Chiave 5-3; Acconciature Matteo e Marco-Per Moto 5-1; Green Wold-Foto Flash/Farinata S. Giorgio 3-3. Le classifiche. Girone A: Acts, 17; Croce Oro B, 15; Csa, 11; Luceto, 4; Casa della Chiave, 1. Girone B: Pizzeria Manolo, 24; Arci Ellera, 18; Pasta Fresca S. Pietro, 16; Cadibona, 15; Croce Oro A, 3; Acconciature Anna, 3. Girone C: Pizzeria Conchiglia, 19; Perrosistemi, 16; GM Carni, 9; Cea, 3; Nova Glass, 0. Girone D: Acconciature Matteo e Marco, 18; Foto Flash, 13; Coop/2 Asl 7, 12; Green Wolf, 7; Per Moto, 0.

Tornano gli amatori con il Memorial Quirino

Ritorna il ciclismo amatoriale sulle nostre strade dopo grande bagno dei professionisti con Celestino in grande spolvero. Domani a Vado si svolge il 12° Memorial Quirino Manfro, cicloturistica con finale agonistico. Ritrovo dalle ore 8 alle 9, a Segno, presso la Società Cattolica. Il percorso Segno-Pietra Ligure (rifornimento) e ritorno a Vado, indi finale agonistico per Segno. Saranno premiati i primi cinque di ogni categoria e le 15 società classificate. La gara è valida quale prima prova del circuito nazionale Csen-Uni Ac di cicloturismo, direttore di gara Mauro Diotto.

VELA

Enzo Giannelli presidente della Lega Navale Savona

Enzo Giannelli è il nuovo presidente della Lni Savona. Alla vicepresidenza è stato chiamato Orlando Vicentelli, mentre Giuseppe Pisu ricoprirà la di segretario. Tesoriere è stato nominato Andrea Vigo. Nel direttivo figurano anche: Carlo Dionisi, Pier Angelo Pastorino, Paola Rosso, Giovanni manzone e Giovanni Becchi.

PALLANUOTO

Prima giornata di C, la Ponente superata dallo Sturla

Nella prima giornata del campionato di C di pallanuoto esordio negativo per la Ponente. La formazione albenganese è stata battuta per 9-11 dallo Sturla. A segno per la Ponente tre volte Nani e Bottelli, due Visca e realizzazione personale di Bacan.

PALLONE ELASTICO

Andora sede delle assemblee elettive

Andora sarà la sede delle assemblee elettive della Federazione italiana pallone elastico, che dall'11 marzo dovrebbe diventare Federazione italiana pallone a pugno. Infatti il 7 aprile si svolgeranno le elezioni per eleggere il comitato regionale, il 25 aprile quello federale. Le sedi dell'assemblea per il regionale le Opere Parrocchiali di San Giovanni, mentre per il federale le elezioni si dovrebbero tenere in Comune. Il 31 marzo via al campionato di serie A l'anticipo Pro Pieve(Papone)-Subalcuneo (Bellanti) a Pieve di Teco.

CALCIO

Domani Cuneo, poi Fanfulla e Valenzana

Il futuro del Savona racchiuso in 10 giorni

SAVONA

Come un fulmine a ciel sereno il comunicato di Lega che impone al Savona di recuperare la gara di Lodi già questo mercoledì. La richiesta di dilazionare di una settimana il doppio incontro di Coppa Italia non è stato preso in considerazione.. E pensare che i dirigenti del Fanfulla erano d'accordo col Savona.

Ne consegue che i prossimi dieci giorni la società biancoblù si gioca tutto, proprio tutto. Domani la trasferta di Cuneo, mercoledì 7 a Lodi, gara di andata semifinale di Coppa Italia, domenica 11 a Valenza in campionato, infine mercoledì 14 a Savona ritorno di Coppa. Un autentico tour de force. Il diesse Strinati: «Abbiamo fatto l'impossibile per avere in questo ciclo terribile un po' di respiro, purtroppo le nostre richieste state accettate».

Fra i tifosi c'è incredulità, ma anche grande compattezza attorno alla squadra, vittoriosa da cinque partite consecutive. «Vorrà dire che vinceremo tutte le quattro gare -dicono i tifosi più convinti - così tagliamo corto con le polemiche. Questo Savona ha dimostrato di avere orgoglio, forza e volontà: può farcela». Mister Tufano ha gli uomini pronti a prendere parte a tutti gli impegni di questo autentico «girone» di ferro. Per Cuneo, l'impegno più immediato, avrà a disposizione tutti i componenti della , da Biffi a Iacono, soltanto Pignalosa ha ancora da riprendere il ritmo dopo la lunga assenza, la voglia di esserci c'è tutta.

Domani il Cuneo dovrà, invece, fare a meno di due titolari squalificati e i biancoblù sono pronti ad approfittare anche di questo «benefit». Saranno seguiti molti tifosi: due pullman e una carovana d'auto. Si sta intanto procedendo al lavoro per completare il libro «Savona nel Duemila» e la società. Il volume, di 240 pagine, quasi tutte a colori contiene i campionati e la vita della società 1993 ai nostri giorni, verrà presentato a fine maggio. [n.d.m.]

MOTOCICLISMO

Domani mattina la partenza da Sanremo, presenti i migliori specialisti. Le tappe a Taggia e Castellaro

Due Valli all'insegna del maltempo, al via in 308

Otto prove speciali con tracciati molti vari tra neve e sabbia

BRUNO MONTICONE

SANREMO

Sono 308 gli iscritti. Un vero «esercito» che scruta, preoccupazione, il cielo.

Perchè pioggia e neve (sulle alture) potrebbero le insidie principali della 55ª edizione della «Due Valli» motociclistica, una delle più vecchie gare italiane che, organizzata dal Moto Club Sanremo, si svolgerà domani.

Una partecipazione all'insegna dei grandi numeri perchè la gara sarà valida quale prima prova del Campionato Italiano Major di «enduro».

Una prerogativa che ha portato Sanremo alcuni dei migliori spacialisti questa disciplina come i fratelli Boano, Giuseppe Gallino o anche i «senior» rivieraschi e genovese Giorgio Grasso e i sanremesi Gian Marco Rossi e Pierfranco Muraglia con il loro curriculum carico, negli anni scorsi, di titoli mondiali, europei e tricolori.

«E' una partecipazione veramente qualificata. Impegnativa, certo, per l'organizzazione, ma anche gratificante perchè premia il nostro lavoro ed i nostri sforzi», dice Danilo Benza, presidente del Moto Club Sanremo che guida la macchina organizzativa della gara.

IL PERCORSO La gara scatterà, da Sanremo-Pian di Poma, domani alle . Dallo stesso punto dove, circa sette ore e dopo, la gara si concluderà sotto lo striscione posto al Camping Villaggio dei Fiori dopo un percorso totale di circa 180 km. La «Due Valli», poi, si sposterà verso i comuni di Taggia e Castellaro. Due controlli orari, entrambi a Taggia, il primo nei pressi del campo sportivo, il secondo in via Peirane.

In tutto saranno otto, suddivise su tre tracciati. Due «speciali» in linea nell'entroterra a Beusi, a Taggia, nei pressi della vecchia pista di motocross e l'altra a Castellaro, nei pressi del Santuario di Lampedusa. Due tracciati che dovrebbero essere ripetuti due volte anche se sono, tuttora, in sospeso per vedere l'evolversi del maltemo. Ancora ieri sera, a Beusi, c'era la neve. Ben più spettacolare (e consigliabile ai tifosi per la maggior spettacolarità e la maggior facilità di accesso) l'altra prova speciale che è la classica «fettucciata» sulla sabbia della spiaggia. Si svolgerà, questa volta, nel tratto di litorale che parte dalla foce del torrente Argentina ad Arma di Taggia e va verso Riva Ligure. Verrà ripetuta quattro volte il miglior osservatorio, per gli appassionati, per seguire la gara.

Avverranno, nella giornata di oggi, dalle 14 alle 18, Pian di Poma, presso il Camping Villaggio dei Fiori. Al termine «breafing» per tutti i piloti iscritti. Al termine delle verifiche le moto verranno poste nel parco chiuso fino a domenica mattina, quindici minuti prima della partenza fissata alle 8.

Verranno esposte ad ogni giro del percorso e la classifica definitiva dovrebbe essere pronta circa un'ora dopo l'arrivo dei concorrenti. Ciò grazie ai collaudati programmi, già sperimentati lo scorso anno, che verranno utilizzati dai cronometristi che lavoreranno in collaborazione con una rete di radiamatori. La premiazione è prevista, nel tardo pomeriggio di domenica, presso lo Camping Villaggio dei Fiori.

LA CARLI PRESENTA IL TEAM

Il «De Carli Team» di Sanremo, nuovo sodalizio motociclistico matuziano (in pratica la sezione «enduro» del Moto Club Sanremo), ha scoperto le sue carte. Guidato da Maurizio De Carli, pilota degli anni Settanta e dei primi anni Ottanta, già campione d'Italia major, il nuovo team ha messo insieme la squadra corse che prenderà parte al prossimo Campionato Italiano «enduro» recuperando quei piloti liguri che militavano in clubs di altre regioni. Sono sei i giovani piloti che, sotto i colori del «De Carli Team», parteciperanno al prossimo Campionato Italiano della specialità. Si tratta di Simone Embriaco che gareggerà nella classe 80, di Alessio Faccio, Cristian Murachelli e Joseph Murachelli in lizza nella combattutissima 125, mentre Davide Dall'Ava e Mario Pittaluga saranno impegnati nella potente classe oltre 500 4T. Ad eccezione di Pittaluga che è di Diano Marina, tutti gli altri piloti sono sanremesi. Il primo impegno del campionato tricolore junior è fissato per il 10 e 11 marzo a Cava dei Tirreni, in provincia di Salerno. [b. m.]

HOCKEY PRATO

A Zinola torneo indoor

Scatta la serie B Liguria e Savona tra le favorite

SAVONA. Prende il via domani il campionato di serie B di hockey prato. Liguria e Savona partono con grandi ambizioni in questo torneo a otto squadre cui partecipanoi anche Hc Genova, Rassemblement Piemontes Torino, Novara, Superba, Cus Genova e Bra. Il Liguria di Carlo Colla riceverà domani al Levratto alle 11,30 il Rassemblement Torino, mentre il Savona sarà ospite del Bra. Liguria parte grandi ambizioni come afferma il tecnico dei biancoblù Carlo Colla: «Il nostro obiettivo è quello di vincere il torneo anche se sappiamo di avere nel nostro girone.

Intanto oggi Zinola è in programma la Coppa Liguria indoor riservata agli Allievi. Cinque le squadre iscritte: Savona A, Savona B, Liguria, Sestri e Superba che si affronteranno in torneo all'italiana con partite di sola andata. Il via è previsto alle 14,30. [r. p.]

Si profila un grande finale

Ecco le classifiche del momento

Coppa Primavera

Giornata decisiva per l'ammissione ai gironi di semifinale per la Coppa di Primavera con scontri incertissimi. Pubblichiamo la terza e ultima giornata con i punti in classifica fra parentesi.

Girone. 1) Turin Bar (3)-Ceramiche S. Giorgio (0). 2) Edicla Peri (3)-Pasticceria Biondi (3). 3) Gruppo Minuto (3)-Gruppo Penna (3). 4) Albergo Savona (3)-Coniglietti (0). 5) Mazz Acconciature (3)-Media Ghiglieri (3). 6) Edicola Quiliano (3)-Brondo Legnami (0). 7) Edicola Rapalino (3)-Edicola Pennata (3). Passano turno le vincitrici dei triangolari e la migliore seconda. Due gironi da 4 formazioni con semifinali incrociate fra le prime due. Sarà una grande edizione con tutti (proprio tutti) sullo stesso piano e formazioni di 5 giocatori. E se alla fine si confermeranno i valori, allora dovremmo accettare i verdetti del più bravo. Intanto prosegue con Olympia Cazzulo in fuga, l'edizione del 2001 del Savona Goal con ricchi premi. [n.d.m.]

9ª TAPPA — SABATO 3 MARZO 2001

SAVONA GOAL 2001

G.P. SCULTORI ORAFI 7 SV

Domenica marzo 2001

1	CUNEO - SAVONA	
2	- FEZZANESE	
	FO.CE. VARA -	
4	CAIRESE - SAMMARGHERITESE	
5	QUILIANO - CORNIGLIANESE	
	FINALE - GOLFODIANESE	

OLYMPIC GOLD "CENTRO CALCIO"

LA MISS DELLO SPORT È: .....

1 - Atletica .....
2 - Basket .....
- Nuoto .....
4 - Pattinaggio .....
- Volley .....
- Altri sport .....

..... Cognome .....

CANOTTAGGIO

Il responsabile regionale, Ruggero De Gregori, fa il punto sui problemi

Gare e impianti, vertice federale

A Savona e Genova il presidente Franco Conforti

SAVONA

Quella che sta per iniziare è una stagione importante per la canoa ligure. Diversi sono i problemi da affrontare per il neo-presidente regionale Ruggero De Gregori che ha iniziato da poco un mandato ricco di aspettative. Uno dei suoi primi atti è stato quello di invitare, sabato prossimo, il presidente nazionale della Federazione italiana canoa e kayak, Franco Conforti che, ricordato, ricopre anche la carica di vice-presidente del Coni.

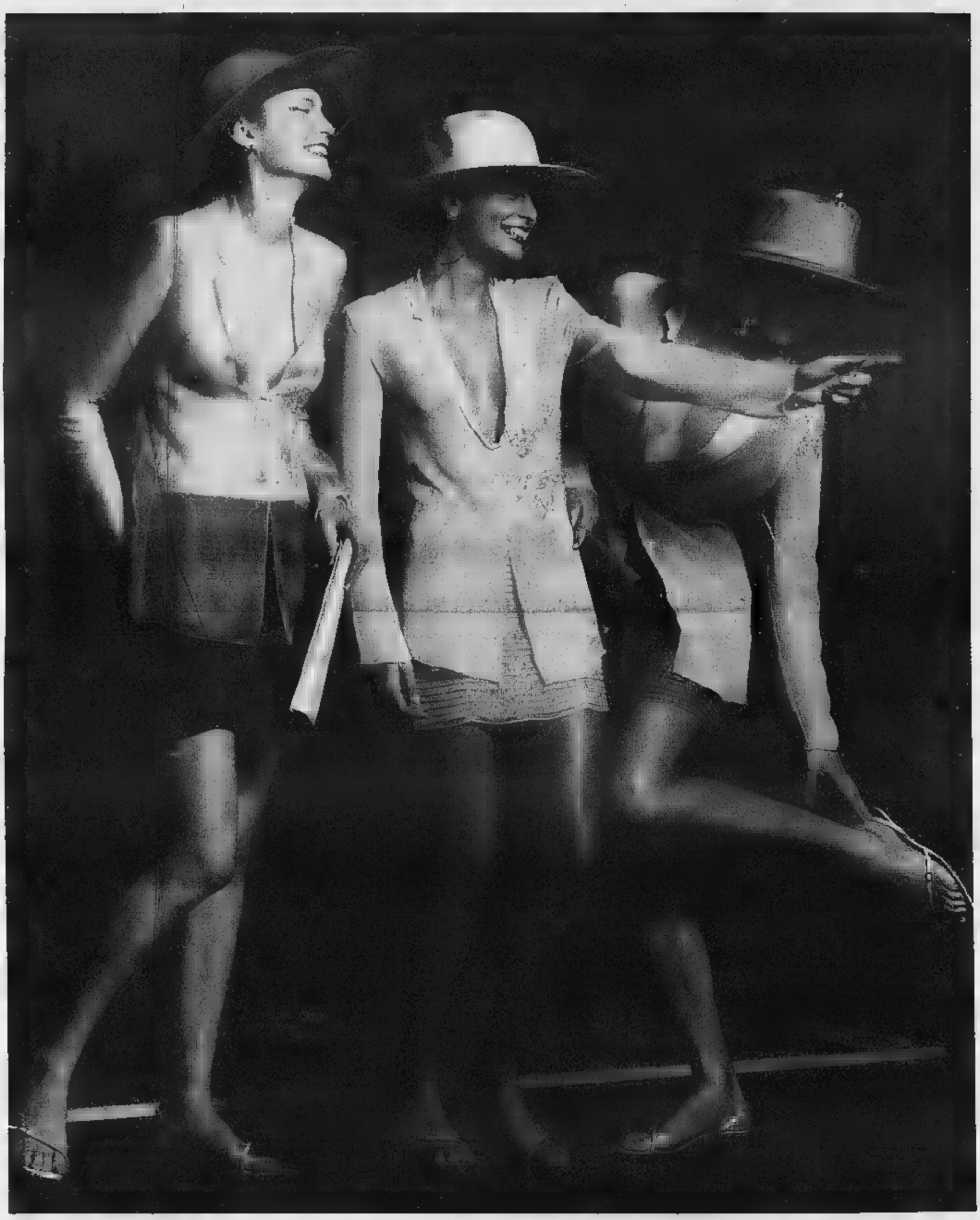
In una lunga giornata di lavori i due dirigenti hanno in programma una visita al centro regionale di canoa e canottaggio, in fase di ultimazione, prima di recarsi a Genova dove ci sarà un incontro con il consigliere nazionale Gianni Costa e le società liguri per esaminare i gravosi problemi legati ai campi di canoa fluviale ed alla

Ruggero De Gregori

attività di canoa-polo. affermato De Gregori: «L'incontro servirà a fare una diagnosi sui problemi e aspettative delle società in un momento cui, anche per numero di partecipanti, siamo in trand positivo, grazie alla propaganda offerta dalle vittorie olimpiche. Certo ci sono tanti nodi da risolvere per un movimento in continua espansione».

Intanto la lunga attività agonistica sta per iniziare. Prima di sfidarsi sui bacini di gara i rappresentanti delle varie società, per trovare la condizione fisica migliore, si sono dati appuntamento al campo di atletica «La Massa» di Albisola Superiore per la edizione della gara di corsa campestre.

Ad aggiudicarsi il trofeo è stata la Canottieri Sabazia di Savona 45 punti che ha preceduto di una ventina di lunghezze la Sampierdarenese mentre sul gradino più basso del podio è salita la LNI Sanre- con 18 punti. quarto posto Osiglia con 15. Quello de «La Massa» è stato l'ultimo rodaggio in vista di una stagione molto intensa. [g. o.]

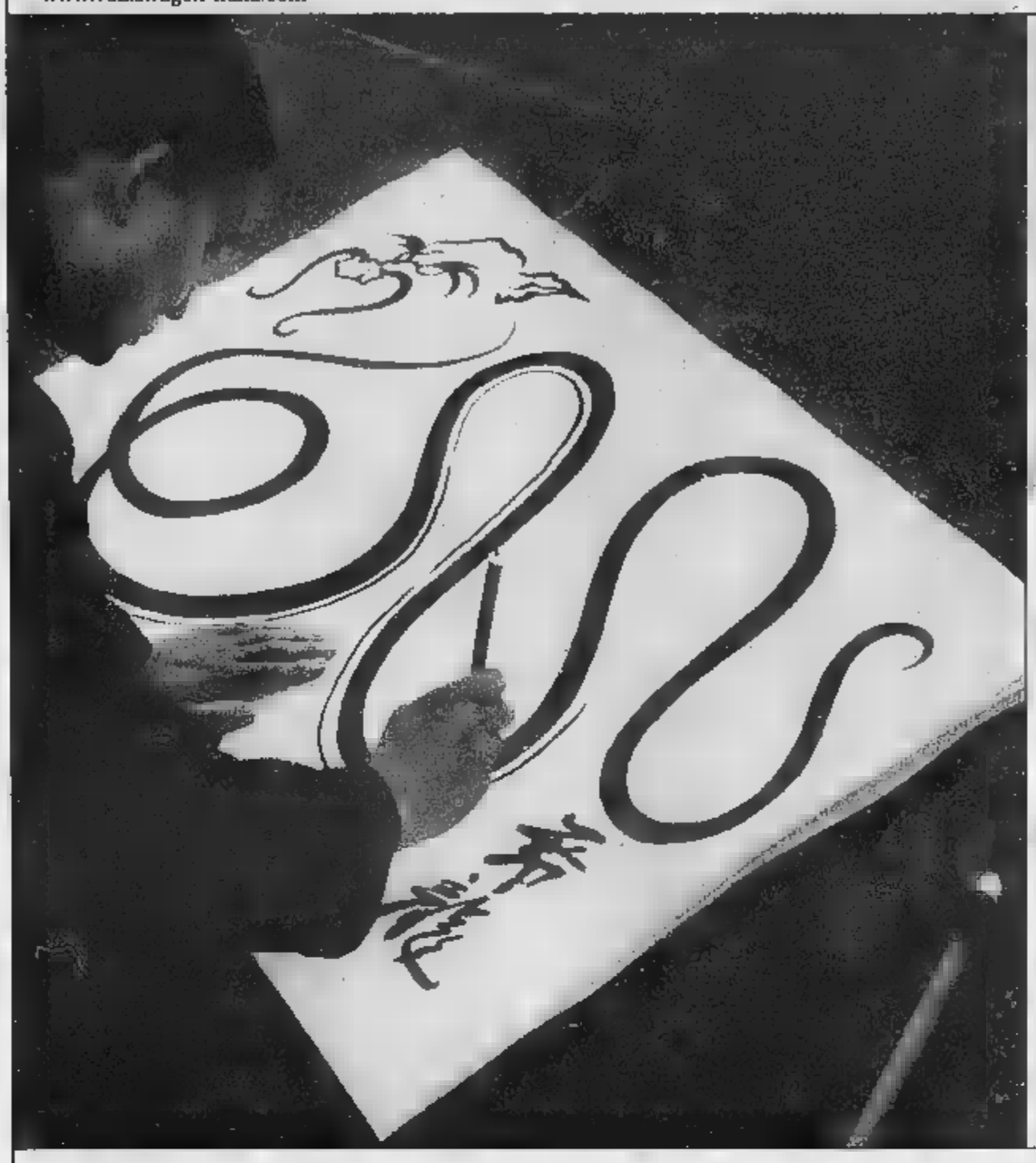


EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com

Compra poco,
ma se compri
non sbagliare
VIZIATT
fino a
DOMENICA 11 MARZO
con la più grande
ed esclusiva
importazione
di
TAPPETI D'AUTORE
Villa Katiuscia
13836 COSSATO (Biella)
Strada Panoramica Zegna - Regione La Volpe - Tel. 015.981526
Apertura tutti i giorni, festivi compresi
Accettiamo tutte le maggiori carte di credito

www.volkswagen-italia.com



ESP: l'arte
della stabilità in curva.

■ Nuova Passat, con ESP (sistema elettronico della stabilità) di serie. Naturalmente, vi offrirà un'eccellente esperienza di guida anche in rettilineo.

Versioni Passat: 1.6l 75kW/102CV Passat/Comfortline; 2.0l 85kW/115CV Comfortline/Highline; 1.8l 110kW/150CV Trendline/Highline; 2.3l [redacted] kW/170CV Trendline; 2.8l 142kW/192CV Highline; 1.9l TDI 74kW/100CV Passat/Comfortline; 1.9l TDI 96kW/130CV Comfortline/Trendline/Highline; 2.5l TDI 110kW/150CV Highline.
A partire da lire 38.936.400 chiavi in mano (€ 20.108,97) IVA incl., I.P.T. escl.
Per prenotare una prova visita il sito www.volkswagen-italia.com

Nuova [redacted]
Ispirata all'eccellenza

Venite a provarla da:

AutoArona

[redacted] (NO) ▪ Via Monte Bianco, 5
Esposizione - Vendita: (0322) 24 20 89 - Fax 4 82 37
Assistenza: (0322) 24 12 22 - Fax 4 49 05
Ricambi: (0322) 4 82 90 - Fax 4 49 05

RIVENDITORI AUTORIZZATI

AUTOCALVI s.n.c.
Omegna (VB) ▪ Via Tre Cascine, 1/A • (0323) 86 36 80 - 86 22 54

AUTO VCO s.r.l.
Esposizione - Vendita - Assistenza - Ricambi:
Trontano (VB) ▪ Via L. da Vinci, 28/A • (0324) 24 39 28 - Fax 24 39 38

GARZOLI & BATTAGLIA s.n.c.
Verbania ▪ Via Muller, 36 - Fraz. Intra • (0323) 40 28 84

OFFICINE AUTORIZZATE CON RIVENDITA

FREGONARA RICCARDO e C. s.n.c.
Borgomanero (NO) ▪ Via Giardini, 12 ▪ (0322) 8 27 76

GILARDETTI MARIO
Domodossola (VB) • Via Sempione, 45 ▪ (0324) 24 37 74

CARROZZERIE AUTORIZZATE

CARROZZERIA ZOPPIS GIORGIO
Gravellona Toce (VB) ▪ S.S. Sempione • (0323) 84 61 41

selecar

[redacted]
Via E. Mattei, 44 - (0321) 41 33 300
Assistenza: (0321) 41 33 400
Ricambi: (0321) 41 33 700

RIVENDITORI AUTORIZZATI

DALLONI s.r.l.
Galliate (NO) ▪ Via Ticino, 121 ▪ (0321) 80 79 62

OFFICINE AUTORIZZATE CON RIVENDITA

ITALAUTO di ZANOTTI A.
Vendita: Novara ▪ C.so della Vittoria, 7 • (0321) 39 27 56
Assistenza: Via S. Francesco d' Assisi, 16/D • (0321) 62 61 84

QUARTIERI RINALDO
Trecate (NO) ▪ Via Verro, 68 • (0321) 7 43 19

TOSONE FERNANDO
Grignasco (NO) • Via A. Volta, 40/A ▪ (0163) 41 81 93

CARROZZERIE AUTORIZZATE

CARROZZERIA RUZZA ■ DUÒ s.n.c.
S. Pietro Mosezzo (NO) • V.le dell'Industria, 51 • (0321) 46 86 93

CARROZZERIA TRECATESE ■ VILARDO ANTONIO
Trecate (NO) ▪ Via Nova, 92 - S.S. 11 (Km. 108)
(0321) 7 48 25 - 73 02 59

ALTO VALORE AGGIUNTO

Sede di QUARONA: Aperto
TUTTE le DOMENICHE di MARZO
dalle 15:00 alle 19:30

la GRANDE PROMOZIONE
SULL'ACQUISTO DI UN ARREDAMENTO COMPLETO:

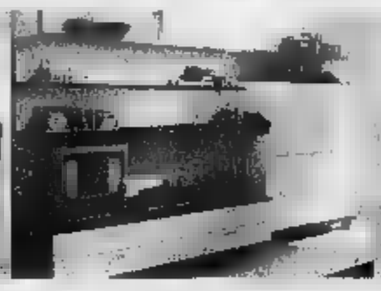
5.000.000
in regalo
SUBITO PER VOI:

2 telefoni cellulari a scelta e 3.000.000 di traffico telefonico*

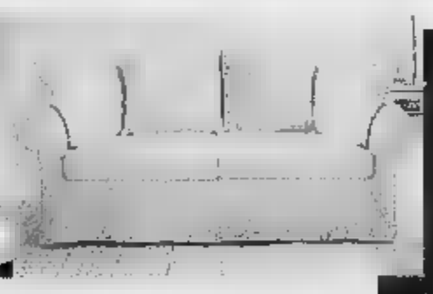
un arredamento completo comprende:

la cucina

la camera da letto matrimoniale



il soggiorno



il salotto

SUBITO un nostro esperto a
SUPER VALUTAZIONE
dell'USATO
Ritiriamo e supervalutiamo i vostri mobili usati

* dal valore ... cad. di L. ... IVA compresa

CIACCI
LETTI PER SEMPRE

cattelan italia

pianca s.p.a.
SISTEMI D'ARREDAMENTO

DE FABIANI
Arredamenti
S.p.A.

BRUNO PIOMBINI
Classici Italiani

Veneta Cucine

GRUPPO DOIMO

Sede di QUARONA: Aperto TUTTE le DOMENICHE di MARZO dalle 15:00 alle 19:30

COSSATO - QUAREGNA (BI) via Martiri della Libertà, 28/34 tel. 015.925434 **CAMBURZANO (BI)** via Provinciale, 13/a tel. 015.592708
QUARONA (VC) ... da Bo... via Gibellino, 2 a/b tel. 0163.430982

dal 4 marzo all'8 aprile

Domenica che vai... omaggio che trovi!

Ogni domenica un omaggio da collezionare!

Tutte le domeniche, dal 4 marzo all'8 aprile, i supermercati Coop di Arona, Domodossola piazza Matteotti 11, Gravellona, Intra e Omegna, **sono aperti e riservano a tutti i clienti un utilissimo omaggio***

Gli omaggi della domenica sono solo nei seguenti supermercati:

ARONA
Via M. Pastrilla 4
DOMENICA APERTO 8,30-12,30

DOMODOSSOLA
Piazza Matteotti 11 (fronte stazione)
DOMENICA APERTO 9,00-12,30

GRAVELLONA
Via U. Del Signore 1
DOMENICA APERTO 8,30-12,30

INTRA
Via Colombo ang. via F.lli Cervi
DOMENICA APERTO 9,00-13,00

OMEGNA
Piazza Nobili de Toma 13
DOMENICA APERTO 8,30-12,30 – 15,00-19,30

I pratici accessori da cucina sono tutti da collezionare... perchè ogni domenica c'è un omaggio diverso!

SUPERMERCATI coop Novacoop

www.e-coop.it

*alle casse, al momento della spesa, salvo esaurimento scorte. Disegni e fotografie hanno valore puramente illustrativo.

CENTRO MODA
ABBIGLIAMENTO NOVARA

UOMO - DONNA - BAMBINO - CASUAL - TEMPO LIBERO - ARREDO CASA - ARTICOLI SPORTIVI

IL CENTRO PIÙ GRANDE DEL PIEMONTE
10.000 METRI QUADRATI DI CONVENIENZA

l'unico centro di Novara con un vastissimo parcheggio per i clienti

INCREDIBILE STRAGE DEI PREZZI

CAPPOTTI DONNA in pura lana a partire da lire **105.000**

GIACCONI DONNA a partire da lire **75.000**

GIACCHE DONNA in pura lana a partire da lire **50.000**

CAPPOTTI UOMO in pura lana a partire da lire **175.000**

GIACCONI UOMO a partire da lire **90.000**

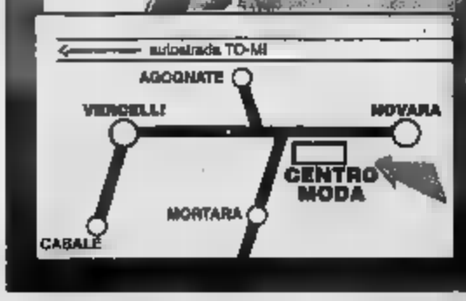
GIACCHE UOMO in pura lana a partire da lire **75.000**

TAILLEURS a partire da lire **75.000**

CAPPOTTI E GIACCONI IN TESSUTO PIACENZA E DELLE MIGLIORI MARCHE
A PREZZI CON I QUALI NESSUNO PUÒ COMPETERE

Per le vostre cerimonie l'eleganza delle grandi firme

SIAMO APERTI DOMENICA 4 MARZO TUTTO IL GIORNO



IL CENTRO DEL RISPARMIO

Mastercard Pago BANCOMAT VISA CartaSì

NOVARA - Str. Stat. per VERCELLI - NEL CENTRO COMMERCIALE

IDEA PIÙ

SPAZIO AFFARI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Marenco 32, t. 6665211; **MILANO**, via G. Carducci 29, t. 24424611; **ALESSANDRIA**, via Cavour 58, t. 445522; **AOSTA**, piazza Chanoux 28/A, t. 231424; **ASTI**, corso Dante 80, t. 351011; **BARI**, via Amendola 166/5, t. 5485111; **BIELLA**, viale Roma 5, t. 8491212; **BOLOGNA**, via Amendola 13, t. 255952 r.a.; **CAGLIARI**, via Ravenna 24, t. 305250; **CASALE MONFERRATO**, via Corte d'Appello 4, t. 452154; **CATANIA**, corso Sicilia 37/43, t. 7306311; **CATANZARO**, via M. Greco 78, t. 724090-725129; **COSENZA**, via Monte Santo 39, t. 72527; **CUNEO**, corso Giolitti 21bis, t. 609122; **FIRENZE**, via Don Minzoni 48, t. 561192-573868; **GENOVA**, via G. D'Annunzio 2/109, t. 530701; **GOZZANO**, via Cervino 13, t. 913839; **IMPERIA**, via Alfieri 10, t. 273371-273373; **LECCE**, via Trinchese 87, t. 314185; **MESSINA**, via U. Bonino 15/c, t. 2930855; **NAPOLI**, via A. Depretis 31, t. 4201411; **NOVARA**, via Cavour 13, t. 33341; **PADOVA**, via Mantana 8, t. 8734717; **PALERMO**, via Lincoln 19, t. 6239100; **REGGIO CALABRIA**, via Ten. Panella 13, t. 24478-24479; **ROMA**, via Quattro Fontane 15, t. 4620011; **SANREMO**, via Gioberti 47, t. 501555-501556; **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, t. 811182; **VERCELLI**, via Verdi 40, t. 250754; oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 - 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di parole (minimo 15) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 20% globale.

PREZZI A PAROLA DELLE [redacted]
(IVA ESCLUSA)

1 **Affari e Capitali,**
2 **Attività Commerciali,**
5 **Immobiliare Vendita,**
6 **Immobiliare Acquisto**
Euro 2,48 (L. 4.802)

3 **Lavoro Offerte**
7 **Affitti Offerte**
[redacted] **Affitti Domande**
[redacted] **Autoveicoli**
10 **Viaggi e Vacanze**
11 **Matrimoniali**
12 **Investigazioni**
13 **Varie**
Euro 2,27 (L. 4.395)

4 **Lavoro Domande**
- operai, autisti, fattorini, personale pubblici esercizi, impiegati, personale domestico, baby sitter, lavori vari e part-time, assistenza sanitaria, formazione e lavoro **Euro 0,80 (L. 1.549)**
- tecnici **Euro 1,29 (L. 2.501)**
- altre domande **[redacted] 2,27 (L. 4.395)**

Avvisi urgenti, [redacted] fissa, e neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa: il quadruplo. Urgentissimi: il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] 2

NEGOZI E AZIENDE VENDITA / GESTIONE

AFFARONE Riviera Ponente cedo nuovo attrezzato ristorante bar superincrementabile, compreso immobile, prezzo accessibilissimo. Tel. 0347.759.5068.

BAR fronte importante ospedale forte passaggio incasso lire 1.[redacted] ridotto chiuso domenica buon contratto di affitto cedesi. Tel. 011/540.447.

SANREMO posizione centrale cedesi avviata agenzia viaggi con eventuale possibilità di acquisto locali. Tel. 0184.265.316.

[redacted] 3

OPERAI AUTISTI FATTORINI

Azienda leader settore mobili cerca
OPERAIO/A MONTATORE
[redacted]lenza.
Si offre inquadramento come da contratto commercio.
Sede di lavoro Feletto Canavese.
Per informazioni
tel. 0124.490.586.

CERCASI fresatori o CNC e tradizionali 4/5 livello [redacted] disegno per stampi lamiera. Tel. 011.424.2035/6.

LITOGRAFIA [redacted] montaggista offset con esperienza ed attitudine al computer, fotounità, stampa digitale. Tel. 011.248.1338.

PERSONALE PUBBLICI ESERCIZI

CAMERIERA/E [redacted] pratica/o [redacted] per ristorante pizzeria in San Mauro. Tel. 011.898.5566 - 0333.859.5604.

CERCASI cameriere/a automunito/a zona Torino sud. Tel. 011.398.1655 - Fax 011.398.1760.

IMPIEGATI

AZIENDA commercio porte finestre con orario negozio in Torino cerca impiegata/o contabile amministrativo/a, buona conoscenza PC bella presenza volenteroso/a. Scrivere: Publikompass 5136 - 10100 Torino.

GRUPPO industriale internazionale ricerca responsabile acquisti di prodotti tecnici (ambosessi). Età 30 - 35 anni, conoscenza lingua francese o inglese. Sede lavoro: 20 Km da Torino. Inviare curriculum vitae al fax 011.9[redacted].

[redacted] professionale [redacted] ragioniere/a da [redacted] e [redacted] contabili, [redacted] primo impiego ma con eccellente curriculum scolastico o con esperienza nel settore. Inviare fax al n° 011.561.7926.

TECNICI

AZIENDA metalmeccanica canavesana (110 dipendenti) ricerca due responsabili avanzamento produzione (direzione reparti di stabilimento); un/una responsabile avviamento sistema qualità Vision 2000 (non richiesta conoscenza specifica norme). Requisiti preferenziali: 30 / 35 anni massimo, perito meccanico, predisposizione contatto con officina e attività organizzative - operative funzione qualità. Tel. 011.740.264 fax 011.748.836.

CERCASI consulente responsabile progetto meccanico esperto automazione, anche pensionato, disposto trasferte. Stipendio interessante. Per [redacted] telefonare 0338.542.2247.

SOCIETA' impianti climatizzazione ricerca esperto disegnatore tecnico [redacted]. Telefonare ore ufficio 011.407.7401.

LAVORI VARI E PART TIME

AFFERMATA SOCIETA' commerciale settore sistemi di sicurezza ricerca tecnico-commerciali ambosessi per gestione clienti e nomi[redacted]. Tel. 011.710.809.

AGENZIA di servizi cerca addetta/o telemarketing, età minima 30 anni, orario lavoro 17,30 - 21,00. Inviare curriculum al fax 011.561.1601.

LAVORARE con successo da casa! Attività commerciale. £ 2.187.000 a £ 11.769.000 mensili possibili. Informazioni 24 ore: [redacted] 02.303.31300.

[redacted]

AFFERMATA società operante nell'ambito della distribuzione dei prodotti elettromeccanici [redacted] elettronici [redacted] giovani diplomati per le filiali di Cuneo - Torino - Genova - Milano - Piacenza. Si [redacted] attitudine ai rapporti interpersonali. Inviare [redacted]lum; fax 0173/44.07.777 [redacted]MMERCIALE@IDGCOMEL.NET.

[redacted] distri[redacted] cercasi provincia [redacted]vona Imperia preferibilmente introdotti tabaccai/ edicole: Scrivere solo per posta ordinaria o prioritaria a Publikom[redacted] 3 - 16121 Genova

AZIENDA articoli esclusivi, selezione personale motivato e ambizioso per apertura [redacted] sedi in Piemonte. [redacted]: rimborso spese, altissime provvigioni, ufficio proprio, liquidazione settimanale. Colloqui in Torino e Cuneo. Telefonare 0171.488.112.

AZIENDA leader in forte espansione cerca collaboratori max 40enni, ambosessi, interessati alla vendita per provincia Torino - Vercelli. Offre fisso mensile, alte provvigioni, premi, incentivi. Telefonare 0332.265.379 ore ufficio.

Mobilificio leader nel suo settore causa espansione afflusso clientela ricerca per la propria esposizione:
VENDITORI/TRICI
che sentono che il loro vero potenziale non viene utilizzato
Età 25 - 50 anni,
precedenti esperienze di vendite
Offre: 20 giornate formazione all'anno con società leader nella formazione vendite; elevati guadagni provvigionali (annui £ 60 - 80 milioni); possibilità di crescita per i più produttivi.
Per colloquio telefonare allo
0124.490.551.

MULTINAZIONALE [redacted] Europa [redacted] isolamenti assume collaboratore/trice commerciale settore vendite massima serietà. Preferibile introduzione settore e conoscenza francese. Referenze. Fax. 0331.814.940.

TECNOCASA affiliato Centalo selezione diplomati/e militesenti per potenziamento proprio organico. Tel. 011.385.9239.

[redacted] 4

IMPIEGATI

LAUREATA assistente [redacted] estero lingua estera scritto parlato corrente, giapponese inglese, pratica sistemi informatici. Offresi anche part-time. Scrivere: Publikompass 8514 - 10100 Torino.

RAGIONIERA [redacted] esperienza pluriennale contabilità CL/FR uso PC Tel. 011.311.8541.

PERSONALE DOMESTICO BABY SITTER

RUSSA 40enne parla italiano perfetto offresi come assistenza anziani o governo casa max serietà. Tel. 0339/880.6095.

30ENNE referenziata pratica lavori [redacted]stici offresi 8 ore giornaliere. Telefonare 0349/668.1160.

[redacted] 5

TORINO PROVINCIA

OULX [redacted] appartamento con soggiorno, cucinino, due camere e bagno. Due box auto. Alpi Immobiliare 0122.832.332

NOTIZIE dalle AZIENDE

"Il Salotto della Sposa"

Negli ampi e luminosi locali [redacted] Via Bologna 96, il [redacted] della Sposa grazie alla sua esperienza e alla sua cortesia è pronto a ricevere e a soddisfare ogni desiderio degli sposi e del loro seguito, proponendo a loro le nuove collezioni 2001.
Un laboratorio creativo e [redacted] personale specializzato vi permetterà di appagare ogni vostro desiderio personalizzando il vostro abito per renderlo unico.
Abiti romantici per seguire la tradizione, linee essenziali e raffinate, oppure scivolate per sentirsi più libere. Anche per l'uomo, è dedicata attenzione dove è possibile trovare dai modelli più classici [redacted] capi più giovanili o di tendenza. Il Salotto della Sposa è a Torino in Via Bologna, 96.Tel. 011.26.88.18 - Fax 011.281321.

PK Per la pubblicità su: **LA STAMPA**
publikompass
Direzion[redacted] Corso Massimo d'Azeglio, [redacted]
Sportelli: Via Roma, 80 - Via Marenco, 32
Tel. 011.666.52.11 - Fax 011.666.53.00 - [redacted]

PIEMONTE

COCCONATO località Tuffo villa unifamiliare panoramica, finiture a scelta, giardino privato, posti [redacted] £ 450.000.000 mutuo compreso. Internau 011.561.8525.

LIGURIA

ALASSIO centralissimo appartamento 5° piano ascensore zona tranquilla 150 metri dal mare vendo. Tel. 0335/520.7556.

ALBISSOLA MARINA ottimo investimento ampio bilocale nuovo balcone termoautonomo. Affiliato Fondocasa 019.400.2258

ANDORA splendida villa padronale, sette camere, 320 mq. casa supplementare 56 mq. posizione panoramicissima, 4.500 mq. Lire 990.000.000. Informazioni ++41.58.442.29.33. www.immobiliare-ge.ch.

BORGHETTO S. SPIRITO impresa vende bilocale nuovo vicino al mare termoautonomo terrazzo giardino. Tel. 0182.931.953 - 0339.181.7249.

IMPERIA ingresso sala, cucina, due camere, bagno. In ordine vista mare e monti. Box £. [redacted] (Ri4.30). Casaintesa 0183.652.896.

PIETRA LIGURE bilocale ampio [redacted] termoautonomo posto auto. Affiliato Fondocasa 019.615.951

[redacted] signorile, vista mare soggiorno, cucina, due camere, doppi servizi, balconi, cantine, grande box. Per informazioni 0335.530.0923.

SANREMO [redacted] lusso vista mare, spogliatoio, biservizi, ampio terrazzo, gazebo. Due posti auto. Richiesta £ 620.000.000. Agenzia Bertolini 0184.666.191.

SANREMO VENDO
palazzina signorile a 100 metri mare e spiaggia. splendido piano attico 340 mq con ampio terrazzo. Grande salone, 4 camere, cucina, tripli servizi, garage. Vista imprendibile. Inintermediari. Tel. 0184.575.097 pasti.

COSTA AZZURRA

A. AREA CASA 0182.555.627 Mentone affare vicino mare nuovi bilocali ampie terrazze vivibili prezzo lancio £ 127.000.000.

A. [redacted] CASA 0182.555.627 Nizza affare zona centro ultimi appartamenti ideale investitori £ 16.000.000 più piccola rata.

A. AREA CASA 0182.555.627 Nizza nuovi appartamenti zona [redacted] £ 79.000.000, resa netta garantita 10%. Offerta limitata.

MONTECARLO Fontvieille residence lusso piscina bel monolocale piano alto vista mare bel balcone box FF. [redacted] Ditta 00377.97.98.20.00.

NIZZA centro monolocale 5° piano, anticipo £ 30.000.000 più piccola rata. Nice Cote Azur 0033.493.878.333.

[redacted]ZZA centro storico immobile [redacted], vicino mare, buono stato, rendita 9%. [redacted] Cote Azur 0033.493.878.333.

NIZZA centro 20 mt spiaggia bel trilocale recente. Grande terrazza sud. FF. 730.000. Giovanni 0033.612.103.385.

NIZZA vicinanze Negresco [redacted] vacanze e investimento [redacted]ole su due livelli in palazzina [redacted] ristrutturata £ [redacted] Immobiliare Franca-Congres 0033.611.295.720.

[redacted] zona [redacted] g[redacted] bilocale ristrutturato, tripla esposizione, cucina arredata £ 230.000.000. Immobiliare Franca-Congres 0033 611.295.720.

VISTA MARE
COSTA [redacted]
da Mentone a Cannes
potete richiedere gratuitamente il nostro catalogo con oltre 200 proposte immobiliari a partire da £ 90.000.000
Finale Ligure (Sv) 019.681.6130.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

MONCALIERI pressi Camera di Commercio palazzina uffici 500 - 1000 mq ristrutturabili su misura, parcheggio p[redacted]. Tel. 0335.274.078.

MONCALIERI vicinanze tangenziale [redacted]ta' vende direttamente locale attrezzato mq 250 più 200 mq seminterrato adatto deposito o laboratorio non rumoroso. Tel. 011.385.5000 ore ufficio.

TERRENI

MONCALIERI fronte corso Roma terreno edificabile residenziale 1700 mq posizione unica vista collina. Tel. 0335.274.078.

[redacted] 6

TORINO PROVINCIA

BARDONECCHIA ed alta Valle Susa: messaggio importante ed urgente! Ricerchiamo alloggi, monolocali, bilocali e trilocali per nostra selezionata e sempre più numerosa clientela. Gabetti Op.Imm. Bardonecchia 0122.901.965.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

MURI negozio in Via Garibaldi, libero o occupato privato cerca in acquisto. Tel. 0333/80.44.281.

TERRENI

TERRENO residenziale impresa edile ricerca in Torino e prima cintura con o senza progetto mq 7.000 circa. Tel. 0335.592.7092.

[redacted] 7

TORINO CITTA'

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO via San Pio V° signorile, salone, 2 camere, cucina, doppi servizi, volendo box auto, affittasi referenziati. Internau 011.561.8525.

LIGURIA

[redacted]ORGHETTO vicino mare, alloggi confortevoli uso vacanza: lavatrice, tv, terrazzo, anche quindicine. [redacted] Immobiliare 0182.950.771.

LOCALI UFFICI CAPANNONI

[redacted] Settimo tangenziale mq 6.000 capannone palazzina uffici con ribalta ampi spazi esterni. Tel. 011.668.7515.

MONCALIERI corso Savona locale in ristrutturazione 2600 mq con uffici, parcheggio 2000 mq. Tel. 0335.274.078.

[redacted] 8

TORINO CITTA'

CERCASI a Torino alloggio zona collina precollina mq 80. Telefonare 0335.574.0667.

[redacted] 9

A. ACQUISTA autovetture max valutazione contanti con voltura. Via Sant'Ottavio 32 Torino (zona Mole). Tel. 011.817.7242.

ABBIAMO [redacted] auto, fuoristrada, furgoni, massima valutazione, pagamento immediato contanti, permute. Corso Moncalieri 310, Torino. Tel. 011.661.1370 - 0335.619.2718.

ACQUISTA autovetture usate massima valutazione pagamento contanti. Corso Montegrappa 24 B. Tel. 011.778.1898 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture e fuoristrada ogni tipo max serietà. Corso Tortona 9. Tel. 011.817.1643 - [redacted].

[redacted] 10

ALBERGHI PENSIONI RESID[redacted]

ALBERGO SILVANO Diano Marina è musica, colore, aromi, sapori, mare, simpatia. Favolose offerte primaverili tutto compreso. Appartamenti vista mare. Tel. 0183.403.014.

CASA di riposo in Torino centro ospita anziani, confort assistenza continua. Tel. 011/437.4729 - 011/487.085.

DIANO MARINA Astra Hotel *** 0183.497.011 albergo rinnovato, conduzione familiare, scelta menù, centro servizi e tvsat, parcheggio. Posto bici [redacted] ciclisti.

[redacted] **MARINA**, Hotel Eden Park ***, direttamente sul mare, parcheggio, [redacted] tutto compreso. Tel. 0183.403.767.

GOLFO Dianese, hotel Delle Rose 0183.400.712 se amate il pesce fresco, tutti i comforts a 20 metri dal mare.

[redacted] 11

A. RAGAZZA madre dolcissima bisognosa affetto cerca compagno semplice e premuroso scopo matrimonio. Eurostudio 011.563.1240.

ANTONIO 39enne professionista in Torino brillante estroverso cerca compagna divenente affettuosa scopo matrimonio. Eurostudio 011.440.7512.

CENTRO AGENZIE MATRIMONIALI ASSOCIATE & AUTORIZZATE la certezza del giusto incontro nell'assoluta serietà. Amicizie - matrimoni. Via Giusti 3 angolo corso Vinzaglio - Torino. Tel. 011.581.1055.

INGEGNERE 50enne celibe, amante musica, natura, dialogo e studi, conoscerebbe signora amichevole e sensibile scopo matrimonio. [redacted] Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

MAGISTRATO 58enne, distinto, alto, brizzolato, conoscerebbe signora costanza simpatica giovanile scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

PIANISTA [redacted] carina e femminile conoscerebbe signore anche con bambini amante famiglia scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

[redacted] 38enne, dolcissima semplice, tradizionale, conoscerebbe uomo gentile buono onesto scopo matrimonio. Eliana Monti Questioni di Cuore 011.506.9817.

35ENNE separata delusa precedente matrimonio volenterosa ricominciare cerca uomo sensibile motivato scopo matrimonio, Eurostudio 011.440.7520.

[redacted] avvocato alto amante [redacted] sport e della natura generoso considerevole cerca compagna dolce e premurosa scopo matrimonio. Studio Parisi 011.590.115.

42ENNE vedova graziosa sincera semplice amante della casa conoscerebbe uomo sincero [redacted] matrimonio. Eurostudio 011.583.1233.

[redacted] 13

A.A. GIOIELLERIA M.C. 011.334.632 acquista oro, argenteria, moneta, gioielli in contanti. Corso Peschiera 163 Torino.

A. ALBA GIOIELLI 011.323.002 compra oro argento preziosi francobolli numismatica. Max valutazione. Via Tripoli 85.

A. OREFICERIA GE.MA 011.650.2212 acquista: oro, argenteria, monete, preziosi, orologi. Via Madama Cristina 42.

CESSATA attività vendo per realizzo biciclette da passeggio, corsa, bambino, cyclette, vogatori, moto, scooter. Tel. 011.411.1703 - 0333.466.6862.

OROLOGI Rolex, [redacted] Philippe, collezionista acquista. Pagamento contanti. Serietà e riservatezza. Tel. 0337.246.917.

dei vostri sogni.

Acquistate da Galleazzi l'arredamento completo per la vostra casa (cucina, camera, soggiorno).
In regalo, incluso nel prezzo, c'è un elegante salotto che potrete scegliere tra numerosi modelli [redacted] oltre 100 finiture.

Ma le sorprese non sono finite!
Venite a visitare la vasta esposizione, troveremo insieme la soluzione più adatta alle Vostre esigenze, anche [redacted] **formule di pagamento personalizzate.**

* incluso nel prezzo dell'acquisto

GALLEAZZI
MOBILI S.A.S.

Briga Novarese (No) - Str. St. 229 Borgomanero - Gozzano - Tel. 0322 94135 - Fax 0322 955811

Mio cugino dice
che il suo furgone
si muove come
una lumaca,
beve come
un cammello
e lo spenna
come
un pollo.

Usato

IVECO

Digli di comprarsi un Daily.

Daily 12 m³, il più produttivo dei City Camion.

Si guida come un'auto, si carica come un camion: è Daily 12 m³. Capacità, versatilità e rendimento lo rendono ideale per caricare e scaricare in città. Fino al 30 aprile, se scegli un Daily, hai un doppio vantaggio: fino a 6 milioni in più di valutazione del tuo usato e finanziamento agevolato. Daily 12 m³: più valore al tuo lavoro.

Dai Concessionari Iveco e presso i Daily Center.

www.iveco.com

fino a 6 milioni
in più di valutazione sul tuo usato
e finanziamento agevolato.

*Rispetto al listino Eurotax blu. Esempio di finanziamento: importo finanziato L. 25.000.000, N. 23 rate da L. 1.148.850, T.A.N. 5% T.A.E.G. 6,04%, prima rata a 60 giorni, spese apertura pratica 250.000,, bolli L. 100.000. Salvo approvazione di IVECO TransolverFinance

AGNELLO S.p.A. Concessionaria Iveco Gli Italiani gamma Stradale e cava cantiere
per le Provincie di NOVARA, VCO, VERCELLI, BIELLA

BORGO AGNELLO

SEDE:
28040 PARUZZARO (NO)
Via Borgomanero, 5
Tel. 0322 538121
(r.a. 6 linee)
Fax 0322 538320

UFF. COMM.
28100 NOVARA
C.so Milano, 110
Tel. e fax 0321 694026
Borgoagnello ha la certificazione di qualità ISO 9002

FILIALE:
13894 GAGLIANICO (BI)
Via Cavour, 119
Tel. 015 651845
Fax 015 2493150

BORGO AGNELLO

LA STAMPA
35 SABATO 3 MARZO
NOVARA
REDAZIONE CORSO DELLA VITTORIA 7, TELEFONO 0321 393431, FAX 0321 36391, E-MAIL NOVARA@LASTAMPA.IT
SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. CORSO CAVOUR 13, TELEFONO 0321 33341, FAX 0321 623035
VERBANO~CUSIO~OSSOLA

NOVA
Photoservice
Express
30 minuti
E NOVARA - TEL.

In cinquanta chiedono maggiori controlli.Per protesta qualcuno domani non utilizzerà la deroga festiva

Petizione contro gli abusivi

Novara, firmano i negozianti del centro

Lina Meneghini

NOVARA

«Chiusi, per protesta non certo contro la fiera, ma per il permissivismo nei confronti degli abusivi». Contro le false borse griffate, gli accendini, i giocattoli «made in Taiwan» alcuni negozi del centro non apriranno domenica, rinunciando alla deroga per la fiera di marzo. E tra le bancarelle (è fiera oggi e domani, dalle 8 alle 19) spunta la polemica. Sono più di cinquanta i titolari di negozi del centro storico che hanno firmato la petizione «contro il fenomeno dell'abusivismo che sta assumendo a Novara dimensioni sempre più consistenti, soprattutto nelle vie del centro storico. Chiediamo al Comune e alle forze dell'ordine controlli più intensi». Alle firme già raccolte si unisce la lettera inviata dall'Ascom al sindaco, all'assessorato al Commercio e al comandi di polizia municipale. I firmatari ribadiscono che «Non è questione nei confronti degli extracomunitari. E' la presenza costante di banchetti abusivi, di persone che non pagano plateatico e tasse, che non rispettano sconti, davanti ai nostri negozi. Con la stessa merce, però falsa». Walter Mauro gestisce un negozio in via Negroni: «Domenica vado a lavoro, anche se la fiera costituisce una buona opportunità di vendita». Una protesta estrema che lo affianca a pochi altri firmatari. L'assessore al Commercio Domenico Ierace: «L'abusivismo è purtroppo. Le ultime fiere sono state tenute sotto controllo. Continueremo a farlo. Mi auguro che questo non sia un pretesto per ritornare a quanto in passato l'Ascom affermava, cioè che le fiere devono essere localizzate fuori dal centro storico. Mi interrogo anche sulla merce che gli abusivi vendono: non credo proprio che sia uguale a quella dei negozianti del centro. Il fenomeno dell'abusivismo va comunque combattuto».

I commercianti del centro chiedono maggiori controlli contro l'abusivismo

Due banditi col taglierino, bottino 30 milioni

Tromello, assalto in banca rapinano auto per fuggire

TROMELLO

Usciti dalla banca dopo aver la rapina, si sono diretti verso l'auto con la quale erano arrivati, un'Alfa 33 grigia rubata mercoledì a Gambolò, ma non sono stati più in grado di rimetterla in moto. I due banditi si sono persi d'animo: hanno fermato un'auto di passaggio, una Fiat Uno, tirando fuori di forza il conducente, Domenico Grimaldi, 49 anni, residente in paese. Uno dei malviventi non ha esitato a vibrare un fendente con il taglierino che impugnava, tranciando di netto la cintura di sicurezza alla quale l'uomo era allacciato e lacerandogli anche il giubbotto. L'automobilista, sotto choc per l'illeso, è stato costretto a scendere, mentre i due rapinatori si sono allontanati in direzione di Ottobiano. L'assalto è avvenuto ieri alle 15,30 alla filiale di Tromello della Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza, in piazza Campegi 2. Il bottino, ammonta a 30 milioni di lire. Uno dei banditi, quello con il taglierino, sui 30-35 anni, era a volto scoperto e indossava un cappotto color cammello. Il complice, più basso, aveva un giubbotto scuro ed era travisato con una sciarpa ed un cappellino chiaro che lasciavano scoperti solo gli occhi, azzurri. In banca al momento dell'assalto c'erano otto persone: cinque clienti, due cassieri e la direttrice. Tutti sono stati rinchiusi nel bagno dai banditi. [c.br.]

Novara, nell'ultima statistica della Camera di Commercio perdono terreno ristorazione e abbigliamento

Il terziario sostiene l'economia

Più imprese di informatica e trasporti

Marcello Giordani

NOVARA

Voglia d'impresa in provincia, col boom del terziario e delle imprese artigiane, mentre perdono terreno commercio ed industria.

All'anagrafe della Camera di Commercio di Novara il 2000 ha visto un aumento del 2,55% delle imprese, che hanno raggiunto quota 26 mila 778. Le nuove iscrizioni sono state 2.345, l'11,9% in più rispetto all'anno precedente.

«Oltre a porsi al di sopra della media piemontese, che è stata dell'1,94% - dice il presidente della Camera di Commercio, Renzo Bordoni - il saggio di incremento delle imprese nella nostra provincia supera anche la media nazionale, ferma al 2,49%, e mette comunque in evidenza la dinamicità del tessuto economico locale, che potrà avvantaggiarsi ulteriormente da quanto sta per muoversi con Alta Capacità, Malpensa, trasporti e Cim».

I dati camerali indicano che anche in provincia è la new economy ad emergere, mentre l'industria manifatturiera tradizionale è in difficoltà. Quest'ultima ha visto una diminuzione delle imprese dello 0,61%, con una perdita complessiva consistente per i comparti del tessile abbigliamento (-20 imprese) e della fabbricazione e lavorazione dei prodotti in metallo (-17 unità).

LE IMPRESE NOVARESI NEL 2000

Imprese complessive	26.778	+2.55%
Imprese individuali	15.134	+1.30
Imprese di capitale	4409	+5.80
Industria manifatturiera	-32	-0.61
Costruzioni	+200	+4.64
Commercio	-71	-0.91
Alberghi, Ristoranti	-31	-2.1
Intermediazione finanziaria	+62	+10.02
Informatica	+32	+8.16
Trasporti		+2.61

Fonte: Camera di Commercio

Boom invece nel campo dell'informatica, dove le imprese sono cresciute dell'8,16%, dei trasporti (+2,61%), dell'intermediazione finanziaria (+10,02%), delle attività immobiliari (+3,88%) e delle costruzioni (+4,64%). In calo il commercio (-0,91%) ed il settore di alberghi e ristorazione (-2,1%).

«Lo sviluppo del terziario è naturale - dice Maurizio Della Santa, direttore provinciale Api - così come la diminuzione delle imprese manifatturiere: queste sono passate dall'impiego intensivo di manodopera a quello di conoscenza. Inoltre molti processi vengono più gestiti all'interno delle aziende, ma vengono terziarizzati».

Terziario e imprese di piccole o piccolissime dimensioni: è il boom dell'artigianato? «Nel 2000 le imprese artigiane sono aumentate di 132 unità - risponde Franco Panarotto, direttore provinciale di Confartigianato - e questo è un fenomeno incontestabile. Ma va anche precisato, ed è ad esempio il caso delle costruzioni, che molte nuove iscrizioni di imprese individuali sono rappresentate da soggetti che non hanno più il posto nella grande azienda ed hanno avviato un'attività autonoma».

Calano il commercio al dettaglio ed il comparto del tessile abbigliamento: «E' una tendenza a cui assistiamo da qualche anno. Per i dettaglianti - dice Maurizio Grifoni, presidente di Federabbigliamento - la causa è data dalla diffusione dei punti vendita a grandi dimensioni, mentre la perdita di competitività delle imprese a causa dei costi sta penalizzando in modo sensibile il settore dell'abbigliamento sia per la produzione che per la commercializzazione».

Da sinistra il presidente della Camera di Commercio Renzo Bordoni e Franco Milanesi, segretario della Camera del Lavoro. Boom nel campo dell'informatica: le imprese sono cresciute dell'8,16 per cento

«Vince il prodotto di qualità»

I sindacati: aumenterà il precariato

NOVARA

I dati camerali confermano quelli sull'occupazione: è il terziario il settore trainante dell'economia provinciale, mentre l'industria perde imprese ed addetti. Come si spiega il fenomeno, e quali riflessi avrà sul tessuto economico e sociale della provincia? «Ormai non si può più parlare di un fatto eccezionale, siamo già alla regola. Da qualche anno - dice Franco Milanesi, della segreteria della Camera del Lavoro - il numero degli occupati nel terziario supera nettamente quello nell'industria. Questo accade anche perchè l'industria stessa sta cambiando profondamente: molte operazioni vengono trasferite a cooperative o comunque passate all'esterno, e questo comporta una diminuzione progressiva dei dipendenti».

Cambia anche la qualità dell'occupazione? «Certamente - risponde Carlo Colzani, segretario provinciale della Cisl - perchè si nota un forte aumento del precariato, perchè nel terziario sono numerosi i contratti a tempo determinato, di formazione lavoro o le collaborazioni. Non bisogna però stupirsi di questo, perchè altrove è così già da tempo; Novara non fa che seguire il trend nazionale».

Qual è il futuro delle grandi e medie aziende? «Industrie a livello nazionale come Memc, Pavesi, De Agostini non risentono di queste trasformazioni, mentre chi ha un raggio d'azione locale è fortemente penalizzato. Ed allora si deve reagire con la qualità del prodotto e con l'associazionismo. Porto l'esempio alta capacità, che costituirà grande business: ebbene - commenta Colzani - di fronte alla concorrenza esterna, le imprese novaresi avranno la capacità di consorziarsi, di mettere insieme le proprie forze? Sino ad oggi ho notato a Novara una scarsa propensione all'associazionismo».

[m. g.]

L'organizzazione del le associazione Auser e Antea del Vco con il Centro servizi per il volontariato

Anziani al computer per vincere la solitudine

Corsi a Domo e Verbania per conoscere il pc e navigare su Internet

Il corsi si terranno all'Enaip di Domodossola ed al Tecnoparco di Verbania

OMEGNA

Non è mai troppo tardi per imparare ad usare il computer e navigare su Internet. Emulando il celebre maestro Alberto Manzi che agli albori della televisione insegnava l'italiano in tivù, le associazioni Auser e Antea del Vco con il sostegno del Centro Servizi per il Volontariato ed in collaborazione con il Centro Maderna di Verbania, hanno istituito due corsi di «alfabetizzazione informatica» riservati agli anziani. Il titolo dell'iniziativa è emblematico: «Nonno, mi scrivi una e-mail?». I corsi proposti si terranno all'Enaip di Domodossola per l'alta provincia e al Tecnoparco per i cusiani ed i verbanesi. Corsi a misura di terza età per quattro mezze giornate di 4 ore ciascuna e destinato soprattutto, almeno in questa prima fase un pò sperimentale, agli anziani che operano nel mondo del volontariato. «Il nostro scopo è quello di vincere il pregiudizio secondo cui tra anziani, computer ed internet, c'è un divario incolmabile - dicono all'Auser - Siamo convinti che non è così». Troppo spesso l'anziano è portato a considerare il computer come uno strumento destinato all'attività produttiva e ritiene di non avere le necessarie conoscenze tecniche per utilizzarlo. «Con questi corsi dimostriamo il contrario - ribadiscono gli organizzatori - e vogliamo fornire ai 'nonni' nuovi strumenti di comunicazione e di lavoro per stimolare il mantenimento dell'efficenza intellettiva e delle capacità motoriche sollecitando nel contempo il protagonismo sociale dell'anziano». Un modo nuovo, moderno, per contribuire a ridurre le distanze di linguaggio e di interesse esistente tra generazioni diverse aumentando la capacità di autonomia della persona anziana. I corsi prevedono la conoscenza di base sull'uso del pc per familiarizzare con programmi di videoscrittura e di navigazione su Internet. [v.a.]

ARCADIA
Gioielleria - Argenteria - Antichità
Vi aspettiamo per realizzare gioielli personalizzati con pietre naturali scelte e periziate dal gemmologo interno.

GIANNI VERSACE
GUCCI
Locatelli
K DI KUORE
CHARLES GARNIER
klee
ENIGMA
CESA 1882
ROSSI
NOVARA - Via XX Settembre, 18/c - Tel. 0321.391262

A due mesi dalle elezioni per palazzo Cabrino non ci sono ancora indicazioni dei partiti

Novara, candidato cercasi

Centrosinistra e Polo in difficoltà

Renato Ambiel

NOVARA

Di rinvio in rinvio, succederà tutto all'ultimo momento, come in passato. Cambiano le leggi, i sistemi elettorali ma decidere è ancora loro, i capibastone dei partiti senza ascoltare. Associazioni, categorie, società civile, partiti sociali? Tutti soggetti buoni, preziosi, quando ci sarà da andare a chiedere i voti. Qualche partito sarà scavalcato in sede regionale perchè lì, dagli equilibri piemontesi del Polo, per esempio, uscirà il candidato sindaco di Novara per la Casa delle Libertà. La designazione di Massimo Giordano, giovane avvocato leghista veniva data per scontata. Non è così. La sua candidatura non è digerita dai forzisti novaresi. Puntano ancora sul Paolo Pedrazzoli. Sul Carroccio poi la candidatura di Giordano s'incrocia con quella del senatore Preioni finora sempre eletto nel Vco. Adesso potrebbe trasmigrare a Novara o Alessandria nel gioco dei collegi sicuri. Se il Polo che tutti i sondaggi darebbero in incontra queste difficoltà, figurarsi il centrosinistra che deve recuperare. I componenti della coalizione si stanno rassegnando, solamente adesso, alla ri- di Correnti. Lui l'aveva annunciato con largo anticipo, in verità, anche per favorire la successione. Ma a loro faceva comodo crederci, non avendo l'uomo pronto. L'ultimo incontro di giovedì si è concluso con un nulla di fatto. C'è prima di tutto la preoccupazione di stare insieme, almeno fino alle elezioni. Le tensioni interne mancano. Gli ultimi nomi sono quelli degli assessori Dorino Tuniz (ppi) e Monica Francoglio (sdi). E' circolato anche quello di Mauro Ottolenghi (democratici). Intanto c'è un appello comitato «Con Rutelli per l'ulivo»: «Il centrosinistra decida la candidatura a sindaco e l'annunci contemporaneamente all'arrivo nella nostra città candidato premier Francesco Rutelli l'8 marzo. Riteniamo - scrivono i portavoce del Comitato - che la scelta del candidato debba avvenire sulla base di alcune caratteristiche. Deve infatti essere una personalità autorevole, credibile, riconosciuto dalla cittadinanza, con doti di professionalità adatte ad amministrare».

Rimpasto in Provincia dopo le elezioni?

Ipotesi di Mancuso, Pagani replica: «Annunci dannosi»

Carlo Bologna

«Sono lusingato dalla richiesta del mio partito e accetto spirito di l'impegno nella giunta provinciale, anche se la mia collocazione futura non sarà questa». Gianluca Godio, nuovo assessore di Pagani, allude a quella girandola dei «se» che potrebbe presto portarlo in consiglio regionale visto che è il primo eletto alle spalle di Gianni Mancuso. Mancuso sarà candidato alla Camera (ed eletto) per l'imprenditore di Gozzano, fino ad oggi capogruppo di An in Provincia, si aprirà la porta Palazzo Lascaris.

Dunque assessore a termine? «No - risponde Godio - mi impegnerò a fondo». Ieri mattina Mancuso, presidente provinciale di An, ha ripercorso le tappe della successione di Mattiuz («si era allontanato da noi sia politicamente che fisicamente, per sei mesi ha agito per conto del partito e per un anno per conto suo») avvenuta con tempi giudicati troppo lunghi («Pagani ha scelto di arrivare dopo il bilancio, preferendo far finta di nulla piuttosto che pensare alle forze che lo sostengono»).

Quindi Mancuso si è lanciato in una previsione sulla giunta provinciale: «Dopo le elezioni probabilmente i partiti faranno degli aggiustamenti. Sarà il momento di un confronto per un reset. Per quanto mi riguarda è già stato fatto: Mattiuz non era più in linea con il partito ed al suo posto c'è Godio. Per quanto riguarda il lavoro dell'assessore Boniperti siamo soddisfatti». Insomma, tocca agli altri cambiare.

L'ipotesi di rimpasto è smentita nel modo più assoluto dal presidente Pagani che indirizza a Mancuso una dura replica: «Non ne so nulla, qualunque reset passerà dal presidente, non dai partiti. Trovo assolutamente ingiustificati e dannosi annunci che hanno il solo risultato di turbare immotivatamente ed inutilmente la serenità di un lavoro che la giunta sta svolgendo con grande impegno e profitto da parte di tutti i suoi componenti». Una difesa dell'esecutivo in piena regola. Quella che si aspettava anche Giovanni Puce. Per il silenzio dopo i mugugni da Palazzo Natta aveva rinunciato ad entrare in giunta al posto di Mattiuz.

SUNO

Scontro tra auto, due feriti

Un giovane in si riserva un altro automobilista ferito: è il bilancio di un incidente accaduto ieri 15,30 sulla statale 229, nel tratto tra il centro commerciale Risparmione e il negozio arredamento «Clerici»: sono rimasti coinvolti un autocarro ed un'automobile. [m. g.]

CILAVEGNA

Furto nell'agenzia della «Toro»

Hanno raggiunto una finestra sul retro, hanno smurato le inferriate ed infranto una finestra, introducendosi negli uffici dell'agenzia di Cilavegna delle assicurazioni Toro, in via Matteotti 19. Il furto, avvenuto l'altra notte e scoperto ieri mattina, ha fruttato ai ladri un bottino di 5 milioni: due computer, una stampante e una calcolatrice. [c. br.]

Nuova pavimentazione in Libertà

Verrà risistemata totalmente pavimentazione dei portici piazza Libertà Romagnano Sesia. Il Comune stanziato una di 155 milioni di lire affidando il progetto al responsabile dell'ufficio tecnico Mario Mariani. Inoltre una cinquantina milioni verrà destinata al potenziamento dell'illuminazione pubblica delle vie Garibaldi Primo Maggio. [p. u.]

Politica laboratorio, un incontro

«La politica come "laboratorio": un progetto della Sinistra»: se ne parla lunedì alle 21 al Centro Sociale viale Giulio Cesare 197 Novara. Intervengono Pietro Marcenaro, segretario regionale Ds Laura Pennacchi, deputato in Parlamento. [r. l.]

NOVARA

«Attenzione alle offerte di abbonamenti»

Il comando provinciale dei carabinieri segnala che «appartenenti ad associazioni nominate in diversi modi e indebitamente accostate all'Arma chiedono contributi denaro per sostenere periodici falsamente riferiti all'Arma». I cittadini sono invitati a segnalare gli episodi sospetti al numero telefonico 112. «Gli unici periodici autorizzati - si sottolinea nel comunicato - sono la rivista mensile del Carabiniere e il periodico bimestrale Rassegna dell'Arma dei Carabinieri». [r. l.]

NOVARA

Le iniziative per la Settimana della Cultura

Annullo filatelico oggi in via dell'Archivio 2, occasione della Settimana della Cultura: lo sportello sarà aperto dalle 15,30 alle 17. Sarà possibile acquistare francobolli celebrativi e materiale filatelico. All'Archivio di Stato la celebrazione propone la mostra «L'infanzia negata». [c. m.]

LA MUSICA AIUTA IL VOLONTARIATO

Dal concerto 25 milioni per l'Ash

Dalla musica slancio di solidarietà. Il concerto dei Nomadi ha permesso di donare milioni all'Ash, l'associazione disabili animata Giuliano Koten. L'altra sera all'hotel La Bussola si è tenuta la cerimonia di consegna, alla presenza di alcuni esponenti delle famiglie Boroli e Drago, e del presidente dell'Intercral De Agostini, l'associazione che aveva promosso il concerto. In rappresentanza dei Nomadi è arrivato da Bologna, nonostante la neve i numerosi impegni della band, Massimo Vecchi. [c. m.]

Martedì Galliate

Raccolta firme di per il San Rocco

GALLIATE. Martedì la raccolta di firme prosegue davanti all'ospedale San Rocco, contro il ridimensionamento a sostegno del rilancio. E un documento è stato inviato al sindaco Arturo Boccara perchè l'amministrazione sia parte attiva nella difesa dell'ospedale. Le iniziative sono coordinate da Rifondazione Comunista che ieri ha annunciato il proprio piano di battaglia.

Il segretario Daniele Cherubin: «Abbiamo il dubbio che si voglia arrivare alla chiusura per dare spazio alle cliniche private. Finora hanno firmato 534 cittadini, hanno sottoscritto anche anche da altri Comuni dell'Ovest Ticino e da Turbigo».

Cherubini ha chiesto la collaborazione del sindaco Arturo Boccara e della giunta: «Invitiamo l'amministrazione a promuovere una manifestazione contro il ridimensionamento dell'ospedale con il coinvolgimento delle amministrazioni dei paesi limitrofi. A nostro avviso dovrebbero interessati anche i sindacati». [c. m.]

Vigevano, per una pistola

Denunciato maresciallo P in pensione

VIGEVANO. Un mese fa, il 5 febbraio, il nipote di 14 anni venne raggiunto alla testa da un colpo partito dalla pistola che lui stesso stava maneggiando, un Beretta calibro 6,35 del nonno, maresciallo di pubblica sicurezza in pensione. Mentre il ragazzino, Luca Maffeo, studente di quarta ginnasio, è sempre ricoverato in coma nel reparto di Rianimazione policlinico di Pavia, ora sono partite due denunce a piede libero confronti del nonno, Sigismondo Calzi, 76 anni, di Vigevano.

A conclusione degli accertamenti i carabinieri hanno stabilito che quell'arma non era denunciata all'autorità di pubblica sicurezza, a differenza di altre possedute dall'ex sciallo, e che inoltre non era custodita correttamente, tenendola separata dalle Non è ancora chiara invece la dinamica dell'accaduto, in bilico tra il tentato suicidio e il fatto accidentale: un colpo partito per sbaglio mentre il ragazzo esaminava la pistola. [c.br.]

ECONOMICI

peruviana referenziata, esperta offresi assistenza anziani anche non autosufficienti, fissa, giorno e disponib. trasferirsi. 0339.824.8720

Cercasi CONTABILE con provata esperienza inquadramento part-time. Per informazioni rivolgersi al n. 0323.58.11.04

Azienda commerciale leader nel proprio settore ricerca, per l'amministrazione della propria rete aziendale ESPERTO INFORMATICO in grado di lavorare in completa autonomia Inviare dettagliato curriculum vitae allo 782

HOTEL LAGO D'ORTA cerca 1 HOTEL conoscenza inglese, tedesco. Curriculum a: Casella Postale n. 16 6 Orta San Giulio tel. 0322.915965

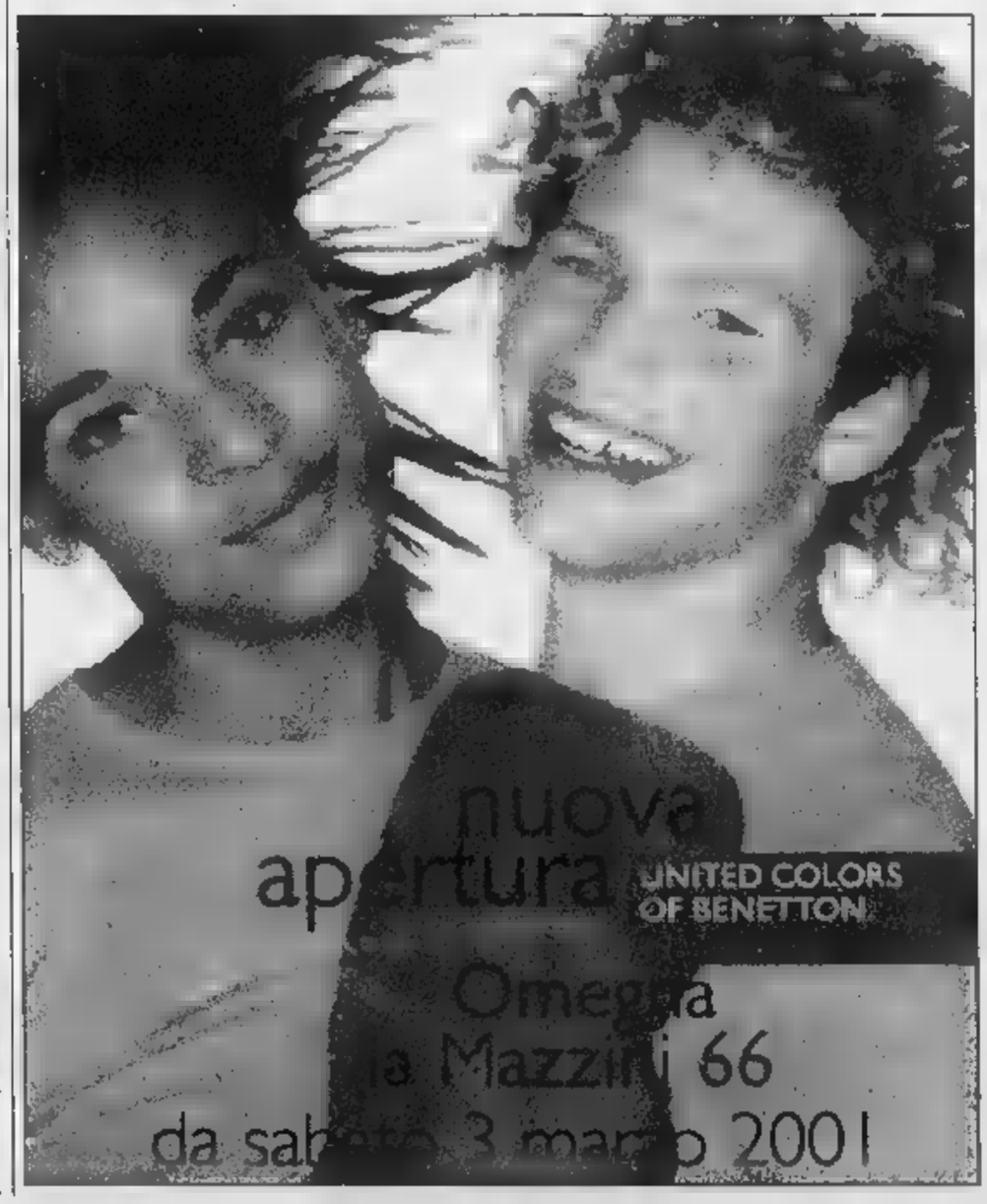
Ellepi Group AGENTI prima esperienza, automuniti, mistessenti, per zone libere. Vendita interessanti articoli in esclusiva per la ristorazione e attività. Telefonare per appuntamento 0322.833700

Primaria Ditta alto Novarese cerca anche alla prima esperienza ma con basi di conoscenza disegno meccanico. Disposto a viaggiare. Per informazioni telefonare al n. 0322.84815

Ristorante in Orta San Giulio ricerca PERSONALE DI SALA referenziato conoscenza inglese e tedesco abilitazione sommelier o buona conoscenza in materia graditi Tel. 0322-905120

Azienda settore chimico Arona ricerca part time mattino esperienza uso PC area Windows 0322.45482 ore ufficio Fax 0322.243351

COMPRO ORO dentale, diamanti, gioielli, orologi anche d'epoca Rolex - max valutazione 37 Via XX Settembre 106 - Arona



LETTERE AL GIORNALE

Trasporti migliori grazie al federalismo

Ho letto la nota del consigliere regionale Mancuso che rivendica il ruolo della Regione nella gestione dei trasporti locali. Sono lieto di constatare che l'attuazione della riforma voluta dal ministro Bassanini comincia a dare i suoi frutti e ad essere apprezzata anche da esponenti del Polo che, sino a ieri, ne hanno sempre sminuito la portata. Il governo e la maggioranza parlamentare sono sempre stati convinti che fosse giusto attribuire alle Regioni e agli Enti locali l'intera gestione del trasporto locale con le relative risorse. D'altra parte in Parlamento avevamo consapevolezza che que- non erano sufficienti se si voleva rinnovare parco autobus destinato al trasporto locale con più sicuri e confortevoli. Per questo abbiamo stanziato importanti risorse che portano alla Regione oltre 14 miliardi per il '98 e 16 miliardi e 711 milioni per ciascuno degli anni dal '99 al 2001. In totale 71 miliardi (71.072.200.000). C'è che finanziare interventi anche per Novara.

sen.Sergio Vedovato,ds

al platano di Borgomanero

Verso la metà di g viene abbattuto, in sordina, il grande platano di piazza San Gottardo, per il rifacimento dell'area. Eri lì da molti anni (forse ottanta, novanta), sano e imponente, con i tuoi rami e chioma maestosa abbellivi la piazza. Eri cresciuto così perché quando sei stato piantato l'asfalto non esisteva ancora. Ci hai regalato lo scandire delle stagioni, l'ombra d'esta- il tuo fogliame, i colori dell'autunno, gli arabeschi dei rami con la neve. Un vero piacere per chi ancora osserva questi spettacoli naturali, nonostante Borgomanero sia circondato da boschi e giardini.

Perché è accaduto? Chi ha usato le motoseghe colpe non ne ha. chi lo ha deciso? Gli abitanti ne erano informati?

Il buon senso ti avrebbe rispettato. Ora ti sostituisce una magnolia che potrà mai raggiungere la tua imponenza ed es proporzionata alla piazza, ed eguagliare la tua bellezza. Ti ringrazio per tutto quello che ci hai regalato. Un requiem

Gianfranco Giustina, Borgomanero

NUMERI UTILI

PRONTO EMER. SANITARIA

Novara e provincia: telef. 118.

AUTOAMBULANZE

Novara: t. 0321 627.000; Arona: t. 0322 51.61; Borgomanero: t. 0322 84.61; Domodossola: t. 0324 46.600; Galliate: t. 0321 86.22.22; Oleggio: t. 0321 93.500; Omegna: t. 0323 61.900; 53.669; Gravellona Toce: t. 0323 84.85.58; Stresa: t. 0323 33.360; Trecate: t. 0321 77.79.00; Varbania: t. 0323 405. 556.000; 55.51.61, squadra naut. salvam. tel. 0323 51.91.00; t. 0323 92.42.22; Mergozzo: t. 0323 80.705; Orta: t. 0322 91.19.00; Premosello Chiovenda: t. 0324 86.106; greco: S.r.e. t. 0163 41.86.17; S. Maurizio d'Opaglio: t. 0322 96.667; Lesa: t. 0322 78.697; Piedimulera: t. 0324 83.186; Volontari cri P.A. Gras Sizzano: t. 0321 82.05.60; Nebbiuno: G.o Vol. Amb. del Vergante: 0322 29.01.17.

Novara: t. 0321 62.60.00; Arona: t. 0322 51.61; Borgomanero: t. 0322 81.500; Domodossola: t. 0324 49.13.34; Oleggio: t. 0321 96.00.47; Omegna: t. 0323 86.81.11; Stresa: t. 0323 .844; Varbania (Pallanza): t. 0323 54.13.18.

A Novara: Comunale, c.so Risorgimento, 90 tel 0321.47.42.84 (ap. 8,45-20,15 cont.; 12,30-15,15 e battenti chiusi, con obb. di ricetta med. urg. e diritto addizionale di L. 3000) a Dal Rosario, c.so Mazzini, 7 tel. 0321 61.23.84 (ap. con or. notturno dalle 8,45 alle 8,45 del giorno seguente; 21,30-8,45 a battenti chiusi, con obb. di ricetta medica urgente e diritto addiz. di L. 7500).

Per tutta la provincia, la reperibilità not. sarà su chiamata, dietro pres. di ricetta med. urg.

Landiona: *Casi*, via Carpignano Sesia, 7 tel. 0321 82.83.09.

Trecate: *Sul Ponte*, corso Roma, 2 tel. 0321 71.150.

Castelletto Sopra Ticino: *Gazzo Picchio*, via Marconi, 3 tel. 0331 97.23.58.

Paruzzaro: , via Marconi, 8 tel. 0322 53.700.

Barengo: *Vetrò*, via Vittorio Emanuele II, tel. 0321 99.72.98.

Borgomanero: *Rocco*, c.so Cavour, 28 tel. 0322 81.463.

Verbania (Pallanza): *Giussani*, vl. Azari, 78 tel. 0323 55.53.42.

Baveno: *Nevosi (ex Gavinelli)*, via Farinet, tel. 0323 56.514.

Cannobio: *Calstucci*, via Domenico Uccelli, 18 tel. 0323 70.178.

Omegna: *Lapidari*, p. XXIV aprile tel. 61.439.

Trontano: *Calderara*, str. St. 337 della Vigezzo, 9 tel. 0324 24.24.03.

Pallanzeno: *Guerra*, via Sempione, 54 tel. 0324 51.932.

Macugnaga: *Grandi*, p. Municipio, 10 tel. 0324 65.057.

Lalla e Carlo Mazzeri ricordano con affetto la cara amica

Cinzia Ambrogi

— Novara, 1 marzo 2001.

Sorpreso sull'A26 al limite dei duecento chilometri all'ora si difende: «Rispettavo il limite»

Ricorso di 23 pagine contro il teleluser

Imprenditore s'è rivolto al giudice di pace a Borgomanero

Marcello Giordani

NOVARA

Record di patenti ritirate e di multe appioppate a febbraio per di velocità, in autostrada che sulle strade statali provinciali, ma un automobilista contesta la precisione del telelaser ed invia al giudice di pace di Borgomanero un memoriale di 23 pagine.

Sono trecentocinquanta le infrazioni riscontrate a febbraio col telelaser dagli agenti della Polizia Stradale di Romagnano Sesia sulla Voltri-Sempione, e per un terzo è scattata la sospensione della patente per gli automobilisti troppo veloci. Telelaser in funzione anche sulle strade di Borgomanero, dove qualche decina di conducenti troppo allegri s'è visto fotografare implacabilmente dalla macchinetta che riesce ad individuare con esattezza la velocità del veicolo sino ad 800 metri di distanza. Sulla A26, fra Borgomanero e Fontaneto d'Agogna, un automobilista è sfrecciato a 225 all'ora; in città, in pieno centro storico col limite a 50 all'ora, gli agenti della Stradale hanno pescato un'auto che viaggiava a 125 orari.

Nel solo mese di febbraio la Polizia Stradale di Romagnano ha redatto la bellezza mille e 300 verbali, un quarto dei quali causati dall'infallibile telelaser.

La precisione dell'apparecchio viene però ad essere in discussione da un imprenditore della zona che è visto fotografare a bordo della propria Mercedes mentre transitava sull'autostrada, sempre nel territorio Borgomanero, a 198 all'ora. Per l'industriale, come per tutti quelli che superano di 40 chilometri il limite massimo di velocità, sono scattate due sanzioni: una supermulta da 608 mila lire, più la segnalazione alla Prefettura, che decreta una sospensione che varia da uno a tre mesi.

L'imprenditore però ha messo in discussione l'esattezza della velocità cronometrata: non solo, ha fatto ricorso al giudice pace presso la Pretura di Borgomanero, a cui ha inviato un memorandum di 23 pagine, dove afferma che la velocità della sua Mercedes di 120 orari, con una differenza rispetto a quella rilevata di ben 78 chilometri.

Gli agenti hanno nel frattempo individuato sul tratto novarese dell'autostrada Voltri - Sempione anche un numero elevato di extracomunitari privi di permesso di soggiorno: questa settimana sono finiti in Questura cinque cittadini peruviani, quattro rumeni, un croato (arrestato perchè ricercato come autore di una rapina in Lobardia) e marito e moglie moldavi. Tutti viaggiavano a bordo di autocarri ed sprovvisti di qualsiasi documento di identità.

Sono 350 le infrazioni riscontrate a febbraio col telelaser dagli agenti della Polizia Stradale di Romagnano Sesia sulla Voltri-Sempione e per un terzo è scattata la sospensione della patente per gli automobilisti troppo veloci Un imprenditore della zona contesta la misurazione effettuata con l' apparecchio

A Borgo Ticino

Rischia chiusura il «Bros Café»

BORGO TICINO. Ultima nottate allietate dal cabaret e dalle sonorità live al Bros Cafè di Borgo Ticino? Il titolare Carlo Illi espone i fatti: «Siamo pessimisti sulla possibilità di proseguire con la programmazione di musica dal vivo cabaret. A marzo non abbiamo ancora fissato date. Con il sindaco Celesia avevo raggiunto un accordo provvisorio sull'orario di chiusura, in attesa di una formalizzazione prevista per marzo. Potavamo chiudere ben oltre l'una senza nessun problema, consci che intorno non ci fossero abitazioni che potrebbero essere disturbate. Poi con le dimissioni del primo cittadino sono iniziati i guai. I carabinieri ci hanno notificato un verbale da seicentomila lire per aver tenuto aperto oltre l'una. Senza la proroga della chiusura almeno fino alle 3, chiudo tutto». Il commissario Arnaldo Agresta insediato a Borgo Ticino dalla Prefettura getta acqua sul fuoco: «Esaminerò tutte le richieste formali che mi inoltrate e deciderò conformemente alla normativa vigente». [r.l.]

Riso dai paesi poveri Una decisione amara

Gianfranco Quaglia

L'Unione europea ha dato il via libera per l'apertura delle frontiere alle importazioni dei 48 paesi più poveri del pianeta.

Il piano approvato dai ministri degli esteri dei Quindici prevede la liberalizzazione progressiva delle esportazioni l'Ue di tutti i prodotti dei paesi meno avanzati («Pma»), ad eccezione delle armi, entro il 2009. «Anything but arms» si chiama infatti il progetto, che comprende tra i prodotti anche lo zucchero e il riso. Ed è proprio su quest'ultimo che negli ultimi si sono concentrate le critiche e le opposizioni dei produttori italiani.

Nelle scorse settimane, a un'interrogazione del senatore novarese Sergio Vedovato, stato risposto dando assicurazione che il riso sarebbe stato escluso dal piano, con un rinvio sino al 2006.

Ora, alla luce delle ultime notizie, Bruxelles ha tenuto fede agli impegni soltanto in parte. E Confagricoltura si dichiara «molto delusa pe la posizione assunta dal governo italiano.

L'esecutivo non ha aderito alla proposta avanzata da alcuni Stati membri per l'introduzione una clausola di revisione a tempo al fine di valutare la situazione prima della completa liberalizzazione dei mercati».

Traduzione: anche il riso, se pure non completamente, sarà oggetto delle importazioni. E' stato deciso che per lo zucchero e il cereale, considerati prodotti «sensibili», la riduzione delle tariffe doganali avvenga progressivamente a partire dal 2006. In sostanza, la completa liberalizzazione è stata rinviata a partire dal 2009. Tuttavia, a cominciare dal prossimo anno, sono stati individuati contingenti di riso e zucchero in estensione doganale che i Pma potranno esportare verso l'Unione europea.

Contingenti che sono stati fissati in 2.517 tonnellate per il riso (in equivalente prodotto semigreggio) e in 74.185 tonellate (zucchero bianco) e saranno incrementati annualmente in misura del 15%.

Gli agricoltori italiani avevano invece chiesto per i due prodotti l'esclusione dallo schema di concessioni e che, in subordine, ogni decisione fosse rinviata sino al varo della riforma, ancora in discussione, delle relative organizzazioni comuni di mercato.

Il timore dei risicoltori itlaini ed europei è che attraverso alcuni di questi paesi poveri, piccoli o inesistenti produttori di cereali, transiti riso provenienti da altre zone del pianeta (leggi in particolare Usa).

Una triangolazione commerciale che entrerebbe nell'area Ue, gravando sulle scorte e le eccedenze già oltre il limite. Sul fronte della riforma, frattanto, le posizioni sono distanti.

Dopo l'accordo Coldiretti-industrie risiere per un documento che preveda l'abolizione dell'intervento, è tenta di ricucire lo «strappo» Cia e Confagricoltura.

Romentino, sotto accusa la strada-cantiere senza segnalazioni

«Per il parabrezza danneggiato tante lettere e nessun rimborso»

ROMENTINO

Slalom tra i lavori in corso. Un sasso colpisce e danneggia il parabrezza un'auto. Chi pagn? Dopo 8 mesi la questione è ancora sospesa: il danno si è perso nella corrispondenza tra le parti interessate. Il protagonista della vicenda Alessandro Mairati, che vive a Romentino in via Chiodini 19: vuole vederci chiaro e invia una lettera ai giornali. In questi 8 mesi, si è fatto una discreta cultura sulle norme del Codice della Strada, in particolare sull'apertura dei cantieri. L'episodio risale al 14 giugno scorso anno: per tornare a casa dal lavoro Mairati, alle 19, deciso di percorre una strada in cui aperto un cantiere.

«Il manto stradale di via Belletti era in condizioni precarie, pieno di pietre di grosse dimensioni, e non c'era stato il ripristino provvisorio. Il giorno dell'incidente non erano presenti segnali indicanti strada deformata o presenza materiale instabile sulla carrreggiata, co-

Strada dissestata e assi di protezione

previsto dal Codice della strada, articolo 21. Avevo cercato di contattare un agante di polizia municipale perchè vedesse il danno e le condizioni dalla strada, ogni tentativo risultato vano. Non spericolato che sogna la Formula Uno: viaggiavo a 15/20 chilometri all'ora».

In una raccomandata, inviata all'assicurazione, al comando di polizia municipale e al sindaco. Mairati chiedeva di essere contattato entro 15 giorni. Per documentare il danno, l'automobilista romentinese aveva scattato alcune foto che evidenziavano le condizioni stradali.

A testimonianza della pericolosità, l'immagine di alcune abitazioni con le porte d'ingresso segnate dalle pietre, soprattutto nelle parti con vetri. «Ho scritto al sindaco, ma è stato un continuo scaricabarile: il Comune ha scritto alla Cpl Concordia, società modenese appaltatrice lavori, che a sua volta scritto alla Salerno Servizi Ecologici. Sono trascorso mesi, ha scritto quattro lettere, mi sono presentato per due volte al delegato comunale e nonostante questo il parabrezza della mia auto è ancora scheggiato».

[c. m.]

Il presidente Mauro Ramoni ha deciso di non ricandidarsi

Arona, nuova sede per la Pro loco

E' nello stabile di piazza San Graziano

ARONA

Finalmente sede stabile per la Pro Loco Arona. Nel corso dell'assemblea annuale dei soci il sindaco Mario Velati ha comunicato al presidente Mauro Ra- che la Giunta comunale ha deliberato di assegnare quale sede stabile dell'Associazione ampio locale nell'edificio comunale, già sede del liceo, che si affaccia su piazza San Graziano.

Ramoni ha annunciato altre tre novità. Come il ripristino generale e la rimessa in funzione della caratteristica dell'orologio, con intsallazione di un nuovo meccanismo elettronico. La torre, ben nota agli aronesi, è quella che sul lungolago Marconi fronteggia la passeggiata e i giardini del lago: fu progettata nel 1933 e inaugurata il 28 ottobre 1935. I nuovi lavori sono già in corso e dovrebbero terminare presto, forse in tempo per la festa del Tredicino di Arona. Questa, almeno, è la speranza del coordinatore Angelino Cristina.

La Pro Loco ha poi offerto a tutte le classi delle scuole medie visite guidate ai luoghi di rilievo storico, artistico e paesaggistico di Arona. Ciò avverrà con l'accompagnamento di una guida professionista autorizzata dal Touring Club Italiano. La proposta è stata accolta molto favorevolmente dalle scuole e già per questo mese di marzo programmate 17 visite guidate per tutte le classi della scuole medie. Un altro giro turistico, con guida di lingua francese, sarà offerto ai ragazzi di Compiègne, dei quali si aspetta una visita nell'ambito del gemellaggio con Arona. La stessa offerta è stata avanzata dall'università della Terza Età. Con l'accesso al portale Internet, messo a disposizione dall'Ente Fiera del Lago Maggiore a tutte le associazioni aronesi, la Pro Loco sta allestendo proprio sito di servizio a cittadini e turisti.

Il sindaco di Arona Mario Velati è intervenuto all'assemblea annuale della Pro loco

Si è quindi proceduto all'elezione di undici dei 21 componenti il Consiglio dalla Pro Loco. Sono risultati eletti: Piero Moro, Alberto Tampieri, Mauro Ramoni, Nino Faccani, Tommaso Marino, Tommaso Capuano, Federico Ragazzoni, Angelo Cristina, Gianpaolo Padovani, Marcello Marandella e Francesco Sicher. Il Consiglio, fino al numero 21 componenti, sarà presto integrato 10 rappresentanti designati da vari enti ed associazioni aronesi. Ramoni, dopo due mandati, avrebbe confidato ai collaboratori più stretti di aver in vista altri impegni e di non essere più disponibile ad ulteriori candidature. [s.batt.]

Romagnano Sesia

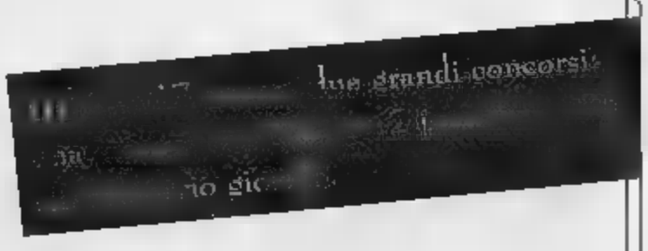
Ladro acrobata condannato a sei mesi

BORGOMANERO. Sei mesi di reclusione e quattrocento mila lire di multa per un ladro-acrobata di Romagnano Sesia, di 25 anni.

La condanna gli è stata inflitta nel processo per direttissima dal Pretore di Borgomanero, che l'ha condannato per tentato furto. Il giovane era stato sorpreso nella notte fra domenica e lunedì sul tetto di una di via Lungo Sesia. Stava per forzare una botola ed entrare nell'abitazione, quando i carabinieri, in perlustrazione nel centro storico, l'hanno sorpreso e l'hanno costretto a desistere dal tentativo di furto. Il giudice ha concesso al giovane la libertà, con l'obbligo soggiorno nel paese di residenza.

I carabinieri di Romagnano Sesia hanno anche ritrovato la refurtiva trafugata la scorsa settimana dalla Polisportiva Aurora, in via Spianata Fiera. Le forze dell'ordine hanno recuperato due apparecchi stereofonici che erano stati rubati di notte forzando una finestra del circolo sportivo. [m. g..]

Sorridi!
La fortuna ti vola incontro alla scoperta del Medio Oriente.



6 portafortuna per scoprire il mondo. Partenza al Casinò di Locarno.

È iniziato il grande viaggio del Casinò di Locarno. Nell'atmosfera del Medio Oriente, dal 2 al 31 marzo, ogni settimana c'è un grande concorso. In palio: crociera sul Nilo, una settimana al mar Rosso e due straordinari gioielli portafortuna. Basta trovare gli scarabei nascosti al Casinò di Locarno. E inoltre: omaggi, degustazioni, musica e sorprese.

Casinò di Locarno

Il Comune di Domodossola si appresta ad adottare il nuovo piano regolatore generale

«Liberiamo aree verdi al Badulerio»

Novità, i sei piani di sviluppo con l'intervento dei privati

Filippo Rubertà

Approda in aula, nei prossimi giorni, per l'adozione definitiva il Piano regolatore generale di Domo.

Lo strumento urbanistico, che ha ormai concluso il percorso procedurale, dopo tre anni di elaborazioni, può essere così sintetizzato: contenimento delle aree destinate allo sviluppo edilizio; utilizzo degli Sue (strumenti urbanistici esecutivi che non prevedono l'esproprio e hanno come finalità i prezzi calmierati delle abitazioni, per evitare le speculazioni edilizie) al posto dei vecchi Peep (Piani di edilizia popolare che, invece, prevedevano l'esproprio); impiego di ben sei Piani integrati (aree di sviluppo le cui opere vengono affidate alla concertazione tra l'Amministrazione pubblica e partners privati).

Il primo passo della giunta guidata da Cattrini è stata la revoca del Pr varato nei suoi aspetti preliminari, dal precedente esecutivo leghista, quindi la rielaborazione e, successivamente, il nuovo iter che ha portato alla presentazione di 354 osservazioni, analizzate in Consiglio comunale in agosto prima di arrivare al progetto definitivo per l'adozione.

«Rispetto al vecchio disegno leghista - dice l'assessore all'Urbanistica Paolo Zanghieri - abbiamo liberato a verde pubblico oltre metà dei 100 mila metri cubi di cemento previsti al quartiere Badulerio. Inoltre abbiamo cercato di ascoltare i suggerimenti e le esigenze dei cittadini. Le osservazioni sono comunque state recepite cercando di rispettare i criteri prefissati: completamento dei nuclei esistenti; no a costruzioni in zone che devono essere tutelate come le pendici di Calice e Lusentino; recupero dei nuclei storici concedendo maggiori possibilità di ampliamento purché le variazioni vengano realizzate con materiali rispettosi delle caratteristiche originali degli immobili».

L'area che, nelle previsioni del nuovo Pr, subirà cambiamenti di grande portata è l'ex-Girola dove accanto a nuove abitazioni sorgeranno attività artigianali e commerciali. Il suo sviluppo sarà affidato ad un Piano integrato: «L'utilizzo di questo canale di concertazione tra pubblico e privato - spiega Zanghieri - facilita economicamente l'Amministrazione, in quanto, in cambio dei terreni, il privato cede ad uso della collettività parte delle opere che realizza».

Questo percorso verrà intrapreso anche per lo sviluppo di Lusentino, per gli spazi prospicienti lo Stadio comunale ed il Trocadero, e per le aree ex-Indel ed ex-Macello. «Avere inserito questi sei Piani integrati - osserva Zanghieri - vuol dire una crescita ragionevole del territorio con una ripartizione equilibrata, tra cemento e verde, ed un'entrata nelle casse comunali di una discreta cifra che consentirà di reinvestire in altre opere».

Il neonato strumento urbanistico sarà corredato da una relazione idrogeologica, realizzata in seguito ad uno studio (su esondazioni e stato dei versanti) promosso dall'Amministrazione, che fissa le zone di pericolo nel territorio comunale. Una documentazione indispensabile, questa, per rispondere alle cautele introdotte dal Decreto della Presidenza del Consiglio di Ministri del 7 dicembre '95, in vigore dall'8 gennaio '96, circa i nuovi insediamenti edilizi.

Domodossola utilizzerà strumenti urbanistici che non prevedono l'esproprio

E' polemica sul Tiro a segno

«Così si è cancellato il progetto per l'ampliamento del poligono»

DOMODOSSOLA

L'adozione del nuovo Piano regolatore ripropone l'ampliamento del poligono di tiro domese con la costruzione delle linee per le armi da fuoco. L'estensione della struttura si rende necessaria per recuperare una vasta utenza, che si esercita per motivi sportivi e professionali, costretta ad andare fuori dal Vco.

Il progetto è già pronto e la mancata realizzazione dei lavori ha aperto una polemica indiretta tra l'assessore all'Urbanistica, Paolo Zanghieri, e i dirigenti della sezione domese del «Tiro a segno Nazionale». Secondo questi ultimi «il progetto risulta cassato dal Comune» in quanto il terreno demaniale sarebbe destinato, dal Piano regolatore, alla viabilità.

«Noi - spiega Ettore Superina, presidente dell'associazione - siamo convinti che le ragioni del Pr possano essere superate dal fatto che si tratta di un'opera di un ente pubblico, il Tiro a segno nazionale, che viene realizzata su un terreno di proprietà del demanio militare (articolo 81 della legge 616/67). Difatti all'Assessorato regionale ci hanno dato ragione sottolineando che ora il Consiglio comunale deve dare seguito alle osservazioni al Pr accolte (stralcio della strada) con una delibera».

Zanghieri nega ogni responsabilità della sua Amministrazione e precisa che la procedura è un'altra: «Per l'attuazione della modifica si dovrà attendere la deliberazione di adozione del nuovo Piano regolatore. Dopodichè la pratica deve passare agli uffici regionali per il normale percorso di approvazione».

L'assessore domese rileva anche che i vincoli del Pr potevano già essere superati e da subito fosse stato fatto riferimento alla legge 616/67, attivando la procedura attraverso il Ministero competente».

Il poligono domese, che ha sede nei pressi del cimitero, ha un'utenza di tutto rispetto. Fino all'inizio di febbraio rilasciava le abilitazioni a figure professionali che utilizzano le armi da fuoco. Secondo una circolare del Ministero dell'Interno non è più idoneo e non vengono costruite le nuove linee. **[f. r.]**

OMEGNA

Arrestato per spaccio di droga in centro città

Gli agenti del commissariato di polizia lo pedinavano da tempo e martedì lo hanno colto in reato flagrante di spaccio di stupefacenti nel centro di Omegna. A. G., 38 anni, residente a Mergozzo, è stato bloccato e perquisito. Nelle tasche aveva 2 grammi di eroina già suddivisa in dosi. Nella successiva perquisizione della sua abitazione, gli agenti hanno rinvenuto altri 10 grammi di hashish. Tratto in arresto, A. G. è comparso davanti al magistrato che ha disposto la remissione in libertà con l'obbligo di firma. **[a. r.]**

DOMODOSSOLA

Ruba una bici in piazza Mercato, condannato

Ha tentato di impossessarsi di una bicicletta in piazza Mercato, ma gli è andata male. Non si è dato per vinto e al secondo tentativo c'è riuscito. Qualcuno però lo ha visto ed ha lanciato l'allarme alla polizia municipale e ai carabinieri. In meno di mezz'ora Claudio Coppetti, anni, domese, è stato individuato e tratto in arresto. La bici è stata riconsegnata al proprietario. L'uomo è comparso davanti al magistrato a Verbania, che l'ha condannato a mesi con la sospensione condizionale della pena. **[a. r.]**

VERBANIA

Strade, sindaci incontrano l'assessore Quaretta

Dieci sindaci del Vco si sono incontrati ieri con l'assessore provinciale alla Viabilità Antonio Quaretta, per coordinare le richieste di cofinanziamento statale relative ai progetti pilota di miglioramento della sicurezza stradale. I sindaci hanno concordato con l'iniziativa dell'assessorato e si sono impegnati a far pervenire all'amministrazione provinciale la documentazione necessaria per accedere ai finanziamenti entro il 24 marzo. **[s. r.]**

MERGOZZO

Tre feriti nello schianto contro il guard-rail

Tre feriti, di cui giovani giorni prognosi, sono il bilancio dell'incidente stradale avvenuto l'altra notte poco dopo le sulla provinciale di Mergozzo, in località Bettole. Un'auto con quattro giovani a bordo, tutti ossolani, è uscita di strada e si schiantata contro il guard rail. Nell'urto ha avuto la peggio una ragazza di anni, L. R., di Domo, mentre gli altri hanno riportato ferite guaribili in decina di giorni. **[a. r.]**

VERBANIA

Porte aperte all'Archivio e al Museo del Paesaggio

Porte aperte al Museo del Paesaggio di Pallanza in occasione della Settimana della Cultura promossa dal Ministero. Oggi dalle 17 alle 18,30 e domani dalle 10,30 alle 12 sono in programma visite guidate gratuite alla mostra «I Leponti e le necropoli di Ornavasso». L'Archivio di Stato espone «Tipologia dei documenti d'archivio», una interessante rassegna di scritti, stampe, disegni e mappe. La visita è aperta fino a domani, dalle 9 alle 17, per il resto del mese fino alle 13,30, festivi esclusi. **[s. r.]**

Cantiere sotto sequestro, inchiesta sull'infortunio

Domo, migliora l'operaio precipitato dal ponteggio

DOMODOSSOLA

Sono migliorate le condizioni di Piero Chiarinotti, l'operaio edile ricoverato all'ospedale di Domodossola per le ferite riportate nella caduta da un'impalcatura realizzata per i lavori di sistemazione di Palazzo San Francesco. Chiarinotti è apparso gravissimo; trasportato con un'ambulanza al «San Biagio» è stato sottoposto ad alcuni clinici che hanno riscontrato alcune fratture ed un forte trauma cranico: guarirà in giorni.

Quando è caduto, Chiarinotti, 40 anni, di Vanzone, dipendente della Tecno Costruzioni di Oggebio, stava lavorando alla muratura di una finestra. L'incidente è avvenuto alla di giovedì: in quel momento l'operaio si trovava nella parte alta dell'impalcatura eretta per eseguire i lavori di ristrutturazione dell'antico Palazzo San Francesco. Un volo di circa 10 metri: l'operaio è finito a terra all'interno del ponteggio. L'impalcatura (installata da un'altra ditta) pare sia stata realizzata seguendo tutte le norme di sicurezza: l'incidente sembra al momento inspiegabile. Toccherà ai tecnici dello Spresal e ai carabinieri di Domodossola condurre le indagini. Il cantiere è stato posto sotto sequestro.

E' questo l'ennesimo incidente sul lavoro in Ossola, dove solo due settimane fa era deceduto un lavoratore precipitato dal tetto di una casa a Villadossola. Il 21 febbraio un operaio era morto in una fonderia di Gravellona Toce. **[re. ba.]**

Col segretario nazionale

Oggi a Belgirate c'è il congresso della Filca-Cisl

All'Hotel Villa Carlotta si apre oggi alle 9,30 il 6° Congresso provinciale della Filca Vco, l'organizzazione sindacale dei lavoratori delle costruzioni che fa capo alla Cisl e rappresenta anche gli addetti dei settori lapideo e del legno. Tra i temi di maggior rilievo i diritti dei lavoratori, la sicurezza nei cantieri ed il lavoro nero. La riunione sarà aperta dalla relazione del segretario uscente Angelo Guglielminetti.

Dopo il dibattito è previsto un intervento conclusivo del segretario nazionale della Filca, Cesare Regenzi. Nel pomeriggio è prevista la presentazione e l'approvazione delle mozioni. In chiusura dei lavori verranno nominati i rappresentanti al Congresso regionale e i nuovi organi dirigenti. **[f. r.]**

Ortopedia Sanitas Gagliardi

Le comodità al servizio della comunita'

SCOOTER SHOPRIDER

Agilità, manovrabilità e silenziosità lo rendono indispensabile nella vita di tutti i giorni.

Ideale per la casa e per l'esterno.

Completamente smontabile, è ideato per un facile trasporto nel bagagliaio dell'automobile.

Non necessita di bollo e assicurazione obbligatoria.

Motorino elettrico, completo di batteria, caricabatterie chiave di accensione, luci, frecce, manubrio e sedile regolabile, grande autonomia.

OFFERTA

L. 6.900.000 i.v.a. comp.

L. 244.859 al mese

POSSIBILITA' DI CONSEGNA A DOMICILIO

C.so Garibaldi 66 Verbania Intra 28921 VB

Tel. 0323 - 402685 Fax 0323 - 516383

www.ortopediagagliardi.com

Nuova Saab 9-3 TiD 125 CV. L'anticonformista.
Stile e prestazioni non hanno più lo stesso prezzo.

Saab 9-3 TiD 125 CV.		Saab 9-3 TiD 125 CV.	
Allestimento Comfort-Style:		Allestimento Sport-Style:	
Climatizzatore automatico	L. 650.000	Cerchi in lega da 17" a 6 razze	L. 1.100.000
Audio system radio / lettore CD		Sedili in pelle	L. 2.950.000
Volante in pelle e pomello del cambio in pelle	L. 320.000	Plancia e pomello leva cambio in fibra di carbonio	L. 945.000
L.1.350.000 invece di L. 2.600.000		L. 2.750.000 invece di L. 4.995.000	

Motore Turbo Diesel 16 valvole 2.2 litri - Euro 3 - 125 CV/92 kW - coppia 280 Nm a 1500 giri/min. - da 60 a 100 Km/h in 8,1 sec. in IV - consumo medio 6,2 litri/100 Km - capacità di carico da station wagon: 1300 litri con sedili ribassati - sicurezza di serie: poggiatesta attivi SAHR, quattro airbag. www.saab.com; Saab Direct: 800-997711 (chiamata gratuita).

A lire 443.538 al mese. Prezzo chiavi in mano Saab 9-3 2.2 TiD 125 CV 3 porte L. 47.950.000, IVA compresa (I.P.T. esclusa). Anticipo 40%, 35 canoni mensili da L. 443.538, IVA esclusa e residuo finale 30% (T.A.N. 6,50%). Spese istruttoria L. 350.000. Salvo approvazione della società finanziaria, è un'offerta valida fino al 15/02/01. In alternativa finanziamenti personalizzati: T.A.N. 4,30%, T.A.E.G. 5,09%.

Turbo Diesel

Concessionaria Class per le provincie di Novara, Verbania, Vercelli, Biella
Strada Statale del Sempione, Km. 6 - Cameri - Tel. 0321/621323 - 621373 - Fax 0321/621061

Pronta la documentazione per la Shellgas di Premosello

Si fanno piani d'emergenza per le fabbriche più a rischio

VERBANIA

L'elaborazione definitiva del piano di emergenza esterno della Shellgas di Premosello Chiovenda, relativo al deposito lungo la Statale, è il risultato principale dell'incontro del gruppo lavoro voluto e coordinato dalla Prefettura per redigere i pee delle fabbriche chimiche a rischio di incidente rilevante. Nel corso al comando provinciale dei vigili del fuoco, si sono fatti passi avanti anche merito piano per la Vinavil di Villadossola. A tale proposito, la presidente di Legambiente Amedi Alberti ha sollevato dubbi e obiezioni sulle informazioni giunte merito al crollo di una ciminiera di combustione, ritenendo non ammissibile la dinamica illustrata dalla dirigenza aziendale. «L'ipotesi che il vento possa aver tranciato i cavi aio - dice la Alberti - non appare credibile ed è peggiorata dal fatto che nessun organismo esterno di controllo è stato chiamato per verificare l'accaduto». Al di di tale episodio, è che il piano di Vinavil deve sottoposto a verifica completato di scheda per l'informativa alla popolazione. Ha iniziato l'iter per il proprio piano di emergenza esterno anche l'Acetadi Verbania, oggetto ieri di un sopralluogo parte del Settore grandi rischi della Regione e dell'Arpa Piemonte. L'azienda ha presentato mappe con i cerchi di massimo rischio per incendi.

Il piano di stabilimento Vinavil a Villadossola deve essere sottoposto a verifica e completato di scheda per l'informativa alla popolazione

In seguito dovrà produrre documentazioni che valutino l'area interessata da eventuali emissioni e i luoghi di particolare sensibilità come scuole e ospedali, nonchè classificare le concentrazioni previste delle varie sostanze chimiche. Legambiente ha chiesto che valutata la ricaduta che avrebbe, in di incendio di sostanze chimiche infiammabili, la combustione indotta dalla cellulosa ammassata in un capannone, mentre l'Arpa ha evidenziato il pericolo derivante dallo scoppio dell'impianto di macinazione dell'acetato. La riunione è ta aggiornata a fine marzo, per Acetati e Italpet, il 29 per Shellgas Vinavil. Del gruppo di lavoro per la redazione dei piani emergenza esterni fanno parte Prefettura, Questura, Asl, Arpa, Regione, Comuni, protezione civile, Legambiente responsabili aziendali. [s.ron.]

Al Veglio-Devero

Revocata nomina di Marco Piretti

VERBANIA. Il presidente della Provincia Ivan Guarducci, ha revocato nomina Marco Piretti rappresentare le associazioni ambientaliste nel consiglio direttivo per Parco regionale Veglia-De-. Verdi Vco, Circolo Verbano di Legambiente, Italia Nostra, Wwf avevano presentato ricorso al Tar contro nomina, poichè il prescelto non aveva prodotto alcun curriculum che ne dimostrasse competenza attenzione ai problemi ambientali, come invece doveva avvenire per un membro degli ambientalisti. [s.r.]

Lunedì dalle 9 alle 11 a Castelletto si ricorda il sacrificio chiesto ad Abramo

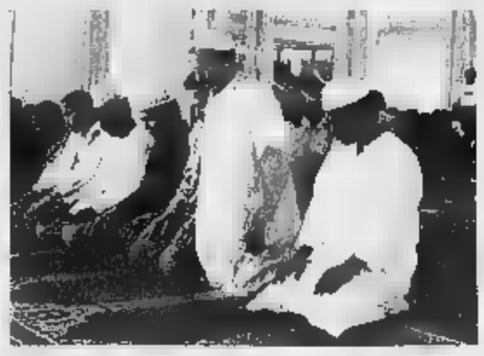
Permessi per la festa islamica

Chiesti agli imprenditori delle due province

Si terrà lunedì mattina, dalle alle 11, presso la palestra delle scuole di Castelletto Ticino, la festa del «sacrificio», una delle ricorrenze più sentite nel mondo islamico. Si ricorda l'episodio biblico in cui il Patriarca Abramo fa atto di sottomissione Dio sino al punto da disposto sacrificargli il figlio Isacco. Per l'occasione sono attesi alcune centinaia di musulmani provenienti dal Vco dalla provincia di Novara.

«Credo saremo due o trecento persone - dice Ali Bouchbika, segretario del centro islamico del Vco - ma potremmo molti di più se queste occasioni venissero riconosciute dai datori lavoro come giornate festive. Noi saremmo disposti a recuperare le ore perse in altre». Un discorso non nuovo e piuttosto complesso quello affrontato Bouchbika che promuove continue occasioni di incontro tra la folta comunità islamica delle nostre province e le organizzazioni imprenditoriali e sociali. Il suo è un po' nello stagno ed una prima risposta arriva dal direttore dell'Unione Industriali del Vco, Mauro Caminito.

«Premesso che come cristiano e cattolico ho grande rispetto confronti chi professa altro credo religioso e convengo, sempre cristiano, che è necessario trovare occasioni per incontrarci - risponde Caminito - però dobbiamo fare due considerazioni: la prima che state soppresse già delle festività cristiane e comunque problema dovrebbe affrontato sul piano nazionale. In secondo luogo, parlo da rappresentante degli imprenditori, è evidente che creare delle festività infrasettimanali alle industrie dei problemi non indifferenti. In molti casi significherebbe bloccare il processo produttivo. Forse la soluzione - suggerisce Caminito - sarebbe quella di celebrare le feste infrasettimanali la domenica». [v. a.]



La comunità islamica ricorda lunedì il sacrificio chiesto ad Abramo Molti non potranno essere presenti perchè sul luogo di lavoro

Disabili, «Casa per il futuro»

A Verbania primo gruppo-appartamento

VERBANIA

«Casa per il futuro» è il nome del progetto di autonomia abitativa favore dei disabili che il Consorzio servizi sociali del Verbano realizza utilizzando i contributi della Regione. A della legge che consente di destinare a disabili intellettivi o più unità immobiliari nei centri abitati, inaugurato ieri gruppo appartamento corso Europa Pallanza, in grado di ospitare quattro persone. Obiettivo perseguito con questa realizzazione di garantire soggetti coinvolti ambiente vita adeguato, sostenendoli secondo le necessità relative all'autosufficienza e all'autonomia in mancanza riferimenti familiari. Poichè l'utenza coinvolta non è in grado di gestire in modo autonomo l'organizzazione di ogni fase della vita quotidiana, la «Casa per il futuro» si avvale del personale della Cooperativa Xenia, collaboratrice del consorzio. Supportano inoltre il progetto associazioni volontariato, come l'Anffas Vco, mentre all'affitto dell'appartamento e all'acquisto degli arredi contribuiscono Comune Banca Popolare di Intra. I soggetti che a rotazione potenzialmente coinvolti ammontano ad ventina, con livelli medio-gravi e gravi di handicap. Essi restano liberi di seguire i propri impegni lavorativi e terapeutici e concorrono alle spese per alimenti e attività ricreative. Il periodo di permanenza nel gruppo appartamento viene valutato secondo le necessità del singolo. [s. r.]

Singolare caso tra gli eletti della lista civica dopo la scomparsa di Elda Zanetti

Gravellona, 5 rinunce al consiglio

«Lasciamo il posto a Facchi, per fare esperienza»

GRAVELLONA TOCE. Dimissioni a raffica tra i neo eletti consiglieri comunali chiamati sostituire defunta consigliera Elda Zanetti. I cinque consiglieri eletti nella lista di minoranza «Vivi Gravellona» e che erano in predicato prendere il posto della Zanetti hanno mandato altrettante rinuncia. Con grande sorpresa per verità consiglio comunale e dello stesso sindaco Rino Porini, trattandosi oltre tutto di persone hanno avuto in passato incarichi amministrativi. Nell'ordine si tratta di Cinzia Zanetti, consigliere comunale dal 1995 al 1999; Giovanni Conti già sindaco di Gravellona Toce 1972 al 1980; Renato Grilli, consigliere comunale dal 1970 al 1995 e vice-sindaco 1975 1980; Ottavia Camona, consigliere comunale dal al Antonino Candido, consigliere comunale 1993 . Disaffezione improvvisa per la politica? «No, abbiamo deciso di dare la possibilità ad altro collega, Gaetano Facchi, di fare esperienza amministrativa» risponde Giovanni Conti. Così in cinque hanno fatto atto di «rinuncia». Mettendo in difficoltà però, data la singolarità caso, anche il segretario comunale. «la rinuncia non è più prevista - precisa il sindaco di Gravellona Toce Rino Porini - in pratica ogni consigliere dovrà proclamato e successivamente dare dimissioni. Resta da vedere se ciò sarà possibile in un unico consiglio comunale o se dovremo fare cinque diverse riunioni consiliari». [v. a.]

TRIBUNALE DI VERBANIA

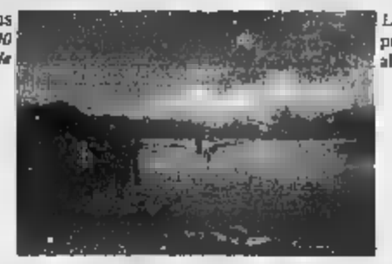
Procedura esecutiva n.158/94 contro Mischiati Bruno
Avviso di vendita con incanto di immobili

Il giorno 23/03/2001, alle ore 11.00 nella sede del Tribunale di Verbania, degli incanti, avrà luogo la vendita all'incanto del seguente bene immobile:
in Comune di Omegna, via F.lli di Dio, fabbricato con annesso terreno, costituito da due empi locali adibiti a laboratorio, piccolo locale deposito e servizio, nonché tettoia al piano terra: locale deposito al piano primo. Privo di impianto di o, e con impianti elettrico e sanitario non a norma.
L'immobile risulta libero da locazioni.
L'immobile sarà posto all'incanto in un Unico Lotto prezzo 103.000.000. Ogni offerente dovrà depositare l'ufficio notarile esecuzioni in Tribunale, fino al giorno antecedente l'asta, dalle 8,30 alle ore 12,30, L.10.300.000 per cauzione e L.20.600.000 per anticipo spese, mediante distinti assegni circolari non trasferibili intestati notaio Luigi Lanteri.
L'offerente dovrà inoltre depositare gli altri documenti meglio indicati nell'avviso integrale di vendita. Maggiori informazioni all'Ufficio Notarile Esecuzioni immobiliari presso il Tribunale di Verbania, tel. 0323.503993 int. , 0323.557686, nonché sul sito Internet http://www.astegiudiziarie.it.

PK Per la pubblicità su: LA STAMPA
publikompass
PUBLITIME Agente Publikompass spa - 28100 NOVARA - Corso Cavour, 13
Tel. 0321.33.341 - Telefax

Luci e Colori del Lago Maggiore
"I maestri del V.C.O. tra '800 '900"

E. Gignous *"Baveno" 1890* *Olio su tela*



La prosegue sino al 28 marzo.

Intra - via S. Vittore, 124 - Tel. 0323.581419 - 0335.6195706
orario: 15 - 19 da mercoledì sabato. *Aperto domenica 04 Marzo*

VERBANIA

3297 ALL'ORA.

www.peugeot.it

*I.P.T. esclusa.

Motore 1.6 16V, 110 CV, sedili sportivi, finiture hi-tech, volante e pomello del cambio in pelle, cerchi in lega leggera da 15", climatizzatore, servosterzo, ABS e doppio airbag di serie. A lire 24.950.000*

NUOVA PEUGEOT 206 ENFANT TERRIBLE. 206

Concessionaria PALMISANO & C. s.r.l.

NOVARA - Via Verbano, 104 - Tel. (0321) 62.24.47
GALLIATE - Via Trieste, 50 - Tel. (0321) 80.65.16
ARONA - Viale Baracca, 13 - Tel. (0322) 45.338
BORGOMANERO - Via Novara, 318 - Tel. (0322) 84.65.88

Alcune regole fondamentali (e vitali) per evitare incidenti, multe salate e la sospensione della patente

Il decalogo della sicurezza per l'automobilista

Consigli di guida sul sito Internet della polizia stradale di Novara

NOVARA

Ci lamentiano per le strade strette, rotte e piene di traffico. Guai se la segnaletica è sparita o lo svincolo non è illuminato. Chiediamo collegamenti sempre più veloci e piste d'asfalto sempre più ampi per far correre auto, moto e camion. Ma la sicurezza non si può confinare a questo. La domanda, semmai, è un'altra: noi automobilisti siamo davvero in grado di affrontare la quotidiana jungla urbana? Ricordiamo ancora quello che abbiamo imparato un giorno lontano sui banchi di una scuola guida? L'eccesso di confidenza con le proprie capacità è il peggior nemico e causa di troppi incidenti, anche gravissimi.

Ci servirebbe un bel ripasso, almeno per ricordarci quali sono le condizioni principali per una guida sicura a prova di incidente e di multa.

Un vademecum essenziale è proposto dalla polizia stradale ed è consultabile anche su Internet al sito della Questura di Novara (www.poliziastato.it/questura/novara). E' un vero e proprio decalogo. Il primo suggerimento-comandamento è quello di controllare sempre l'efficienza del veicolo: dalle gomme, in particolare, dipende la tenuta di strada. Secondo: non sovraccaricare l'autovettura. Altra raccomandazione salva-vita: evitare pasti abbondanti e l'uso di alcolici. La guida in stato di ebbrezza è punita fino ad 1 mese di arresto e l'ammenda va da 500 mila lire a 2 milioni. La patente può essere sospesa fino a 3 mesi e fino a 6 mesi se si commette un'altra infrazione nell'arco di un anno.

Quarto: tenere allacciate le cinture di sicurezza a meno che non rientrate nella categoria dei «dispensati» per motivi che la legge stabilisce rigidamente. I bambini devono stare seduti negli appositi seggiolini non pascolare all'interno dell'abitacolo. E non lasciateli mai da soli in auto.

Sesto: fate frequenti soste. Basta un po' d'ossigeno e quattro passi per restituirvi la concentrazione di cui avete bisogno. E moderate la velocità (quella massima è di 130 Km/h per le autostrade; 110 per le strade extraurbane principali; 90 per quelle secondarie e locali; 50 nei centri abitati (elevabili a 70 all'ora per le urbane di scorrimento). Chi supera i limiti di oltre 40 chilometri all'ora rischia una sanzione fino a 2.424.000 oltre la sospensione della patente fino a 6 mesi a seconda della gravità e della ripetizione dell'infrazione.

Ottavo: mantenete la distanza di sicurezza. Quindi usare prudenza nei sorpassi. Anche questo può costarvi la patente per un massimo di sei mesi.

Infine la polizia stradale, che nel Novarese è coordinata dal comandante Emanuele De Porcellinis, raccomanda di non impegnare la corsia di emergenza. Avete presente quei furbi che in autostrada vi sorpassano sulla destra mentre tutta la carreggiata è più o meno pazientemente in coda? Rischiano un'ammenda da 606.600 lire a 2.424.000 e la sospensione della patente fino a sei mesi. E' concesso transitare soltanto a partire dal cartello di preavviso di uscita posto a 500 metri dallo svincolo in caso di ingorgo e solo per uscire dalla autostrada.

Il corollario al decalogo vale solo per i motociclisti: usate il casco. E la testa.

Autostrade intasate dal traffico: in queste condizioni è vietato servirsi della corsia d'emergenza per effetturare i sorpassi. Una delle più frequenti degli incidenti è il colpo di sonno. Si consigliano, nei viaggi, pause frequenti per riconquistare la concentrazione. In basso a sinistra il comandante della polizia stradale di Novara Emanuele De Porcellinis

Nel capoluogo è previsto un circuito da viale Manzoni a corso XXIII marzo

«Più piste ciclabili nelle nostre città»

La richiesta degli «Amici» delle due ruote ecologiche

NOVARA

Una grande corsia a disposizione delle biciclette, lunga una trentina di chilometri, che taglierà la bassa provincia di Novara in orizzontale e consentirà di andare su due ruote dal Ticino al lago. E' il progetto locale più importante di pista ciclabile, che però si potrà realizzare soltanto con il contributo del finanziamento statale.

Ma se questa è un'idea a lunga scadenza, gli appassionati della bici possono contare su un programma dell'amministrazione comunale di Novara che prevede la realizzazione di un lungo anello che da viale Manzoni arriverà in Largo Pastore, toccherà viale Ferrucci, viale Curtatone e terminerà in corso XXIII Marzo. In pratica tutta la parte est della città sarà percorribile in bicicletta.

I programmi amministrativi prevedono anche il miglioramento delle piste ciclabili esistenti, la disposizione di una segnaletica più aggiornata, e la possibilità di una corsia corsia ciclabile in viale Risorgimento.

Le piste ciclabili a Novara sono ancora insufficienti per dare una risposta a moltissimi utilizzano le due ruote ecologiche per spostarsi da un quartiere all'altro Si sta progettando il collegamento da via Manzoni a corso XXIII

Va detto che il merito di quanto possiede la città in fatto di piste ciclabili e di quanto potrà avere nei prossimi anni, è da ascrivere soprattutto all'associazione «Amici della bicicletta», che in questi anni ha sensibilizzato le amministrazioni comunali ha chiesto di dotare Novara di una rete a disposizione delle biciclette. A presiedere l'associazione è l'architetto Giulio Rigotti. «Novara è città che ha un'ottima potenzialità sotto il profilo dell'uso della bicicletta. Infatti, nella bella stagione, abbiamo verificato che il 18% degli abitanti preferisce muoversi questo mezzo, lasciando l'auto in garage. E' una percentuale molto buona, perchè nelle metropoli Milano e Torino la percentuale dei ciclisti è del 3-4%, e bisogna andare nei capoluoghi di provincia dell'Emilia Romagna per trovare quote di ciclisti superiori al 20%».

Eppure chi utilizza la bicicletta trova sempre un po' di difficoltà: da che cosa dipende? «Dal fatto che i ciclisti non fanno mai sentire la loro voce, mentre gli automobilisti, ogni volta che hanno un problema, lo sottopongono subito all'attenzione degli organi competenti. Inoltre molti sono scoraggiati dall'andare in bicicletta - dice Rigotti - proprio dal traffico automobilistico caotico e dalla rete ancora insufficiente di piste o corsie ciclabili. Ecco perchè ci battendo da anni per ampliare questa rete».

Nuova provinciale

Un raccordo per le aziende del rubinetto

BURGOMANERO. L'area del distretto della rubinetteria sta per essere collegata direttamente all'autostrada Voltri-Sempione, con la prospettiva di trasporti più rapidi ed una statale meno trafficata e meno incidentata.

L'amministrazione provinciale ha infatti dato il via alle procedure per la realizzazione della strada che collegherà la zona della Beatrice, fra Borgomanero e Baraggia di Gozzano, alla periferia nord di Gozzano. La nuova provinciale passerà sotto la collina di Gargallo e Soriso e sbucherà nell'area vicina all'ex petroliera di Gozzano, proprio di fronte alla rotonda che porta in paio di chilometri a San Maurizio d'Opaglio e Pogno, nel del distretto della rubinetteria.

Il raccordo è richiesto da anni dagli imprenditori della zona dalle amministrazioni locali, che lamentano la saturazione della statale 229 fra Borgomanero e Gozzano. Alla periferia nord di Borgomanero transitano ogni giorno in media 24 mila veicoli, la cifra più alta di tutta la viabilità provinciale, e questo traffico, oltre a paralizzare il tratto fra due località, incide pesantemente sulla mobilità dei circa sette mila pendolari che ogni giorno percorrono questo segmento della statale.

I dati della Polizia Stradale e dei vigili urbani confermano che la 229 nella zona di confine fra Borgomanerese e Cusio ha un alto tasso di incidenti, e la nuova provinciale servirà a snellire la viabilità sulla statale ed a farne diminuire il tasso di sinistri.

Maggiore sicurezza anche sul tratto a sud di Borgomanero, dove è in fase di costruzione, fra la località di Rivano e Cressa, il ponte che permetterà di attraversare la linea ferroviaria Novara-Domodossola e raggiungere la frazione di Santa Cristina. In questo modo però anche l'immissione da Santa Cristina sulla statale diventerà molto più sicura.

Un'altra infrastruttura che dovrà concorrere a rendere più snella e meno pericolosa la viabilità nella parte nord della provincia di Novara, è la grande circonvallazione che dovrà unire Borgomanero a Briga Novarese e Gozzano. Per ora i lavori sull'opera riguardano il primo lotto, fino alla strada statale 32 dir, in direzione Gattico. Infine, un altro punto critico per la sicurezza, è costituito dal nodo di Romagnano Sesia. Anche in questo caso la soluzione è presentata da una nuova strada, la circonvallazione che unirà il casello dell'autostrada fra Romagnano e Ghemme, passerà sulla collina della Mauletta e terminerà sulla statale 142 verso Cavallirio.

Nuova Subaru Impreza AWD. Attrazione integrale.

CONCESSIONARIA PER LE PROVINCE NOVARA E VERBANIA

class

Vendita: CAMERI - S.S. 32 del Sempione, Km 6.00
Tel. 0321.621323 - 621373 - Fax 0321.621061

Assistenza Tecnica: NOVARA - Via Gibellini, 40
Tel. 0321.622043 - Fax 0321.621781

RIVENDITORE AUTORIZZATO
FERRI - GIGNESE (VB)
Via Golf Panorama, 34
Tel. 0323.20186

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico Ferrari
SANREMO

Ed ecco il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal album «buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione dal gruppo, o meglio dal suo amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in un ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è un evento unico ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già distribuiti nei giorni scorsi. «Per un semplice motivo: il Radio2 Hall ha una capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Si al rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel caso che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 scocca l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, la musica etno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto nel suo libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà ancora tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE [illegible] SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista
Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E se non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non a caso, oggi ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 anni fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni canzone abbia un proprio valore artistico, e come tale va rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la sua ragione d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere sentenze».

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere noi italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più di tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa ne pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che è in noi. Bisogna cercare di se stessi, non come ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dice nel brano che dà il titolo al ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta con sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco Raffa

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle vie di fatto. Ci sono soltanto le botte. Sottotono a Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudementa a una giornalista tv e un cameraman che era [illegible] mantenere le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, distorsione alla sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che si avverte tra bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate minacce giunte ai piani alti di viale a Roma hanno indotto i responsabili Rai per la sicurezza della necessità di una scorta personale e continua per i dirigenti in missione a Sanremo. A Maffucci è stata assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

E il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito a ginocchiate e sputi. L'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori dalla giornalista genovese Maria Grazia Traverso è stato necessario mettere insieme persino un confronto all'americana i bodyguard di Anastacia.

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente Royal

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto Dietro le quinte la tensione aumenta I precedenti

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali del Sud, è al suo undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - sapevo che Anastacia stava scendendo e, essendo importante, ero da sola: c'erano altri giornalisti e troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata il microfono e l'ho vista sorridere. Ho fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che mi sono sentita scagliare lato da dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi sono anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, anni, intervenuto in difesa della giornalista, aggredito e malmenato da dei «gorilla» e ferito a sua volta a una mano.

La notte è finita in ospedale prima e in questura poi, per denuncia. «Ieri sono stata chiamata dalla polizia per un confronto, rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente non è un segnale, visti anche i precedenti. La ultime edizioni ricorda l'assedio a Take That, un cameraman della Rai ferito in modo grave, poi il pestaggio di «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. Ma dietro le quinte a Sanremo chissà quanti altri passano sotto silenzio.

DUE MONDI IN CRISI SI SEPARANO FARE MENO RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI e probabilmente troppi anni di consuetudine con il Festival di Sanremo ci hanno portato ad scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è di trascorrere così tanto tempo di Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a carezzare il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti sino al 24 marzo, e se il manifesto ufficiale del Festival «Più Sanremo che c'è» ne dovrebbe essere uno che della sua che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. Non ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Pieri, non uno straccio di collaboratore della Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era ancora un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, un Teo Teocoli milanista maldinlano e tormentato, Paolo Baldi regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, e diteci che è . Festival inteso contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, Sydney ormai nota più come la città adozione di Megan Gale che la sede delle nostre conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mossa - abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - s dovuta a comune sentimento del pudore, o a comune voglia di sordina.

Eppure è impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche una teledivа spagnola e sudamericana, posti dove il calcio è religione. Ci deve essere una spiegazione. A che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e persino pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i mondi si siano allontanati dall'altro per di sopravvivenza, una sorta reazione animale pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui apocalittica civile: quella di due mondi simili, omologati non omologhi, che spartiscono insieme la fine inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro un margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da scogliera, ma viaggio si staccano con un «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste ora è il turno di Domenico In

Gavino

Ancora polemiche sui criteri distribuzione biglietti aggio Comune, proteste le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

E PER QUATTRO Un consigliere di minoranza vale la metà di collega della maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il dc Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti - un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento di 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione prove aperte al pubblico. Chi riuscito faticosamente procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto una lunghissima coda in strada, sotto pioggia, poi ha assistito soprattutto prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per le prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni di canzoni, qualche battuta tanta delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

BAGARINI Vendevano biglietti platea a mila lire per giovedì sera e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra vicino a Coin e in via Palazzo due fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 . Si tratta dei primi bagarini individuati al Festival. Perquisiti, erano in possesso di tagliandi per la serata finale. Ma la «Ticket-one» ingaggiata dalla una vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

ALDEBARAN

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza serata del Festival alla radio anziché vederla in televisione come si fa solito. E avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti di fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza vedere. E' un po' come ascoltare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: meno siamo condizionati dalle immagini, più la nostra fantasia può proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di suono. voterò sempre per il secondo. Credo che i migliori siano quelle che si una propria vita a mano a mano che si allontanano dal Festival. E avrebbero avuto ragione di essere anche la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma di Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure le è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi ha fatto piacere ritrovare in qualcuno sonorità a familiari tipiche del rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al giorno della finalissima dei campioni. Ribadisco la mia preferenza per le interpretazioni femminili in qu Festival. Per cui, secondo me, saranno donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedere sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo a loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

Guida alla nottata da trascorrere nelle discoteche e bar di Novara, Vco e province limitrofe

Si balla con Alessia Mancini al Torky'o'

Al «Gilda» serata di Carnevale con Roberto Ferrari

Qui sopra la «Stop band» e a fianco la bella Alessia Mancini «madrina» della festa di Carnevale al «Torky'o'» di Cannobio

di Carnevale (ambrosiano) alla discoteca Torky'O. Madrina della serata la bellissima Alessia Mancini che premierà la maschera più originale. Dalle consolle dalle 22,30 alle 6,30 del mattino giungerà la musica del dj Mephisto.

vip della serata dell'american bar Beba sarà il dj Radio 101 Ezio Mondelli.

Un party inedito al Kelly Green. Dalle 22 scatterà infatti la festa a «Jeans Party». Capi di abbigliamento in stile americano confezionati con il celebre tessuto ver regalati agli avventori più fortunati.

NOVARA. nella centralissima piazza Martiri, al caffè Borsa bar con duo Marco e Pamela.

Due di Picche animeranno musicalmente la serata della Casa sul fiume. Dalle 22.

CASALVOLONE. Ci sarà anche Wally Claudio Allifranchini dalle 22 al bar La Piazza per dare manforte alla Gus Johnson's Funky Groove.

GALLIATE. Le sonorità del duo Black and Blue saranno le protagoniste del Cafè Statuto.

VARALLO POMBIA Rock senza limitazioni sonore all'A modo mio. Dalle 22 si esibiranno gli Ingranaggi Selvaggi.

Note rock sul palco dell'Ares risto-pub. Dalle 22 si esibiranno gli Smarties.

FONTANETO. Il Phenomenon propone nottata dedicata ai ritmi rock con la band Night Train. Dalle 22.

CARPIGNANO. Ballo liscio al Vallechiara Dancing l'orchestra spettacolo di Giampaolo Doria.

FARA. Lesaurito ospita la musica coinvolgente della band Fuckin Jam. Dalle 22.

PIEVE. Festa in maschera al Dude's muzic pub. Dalle 21,30 si aprirà la selezione della maschera più estrosa che si aggiudicherà un viaggio a Londra. Alla consolle il dj brasileiro Loyr.

LESA. Rock Anni '60-'70 al dhouse «Waco's» in compagnia delle proposte dai «Cherry Pie».

CASTELLETTO Si conclude Carnevale Ambrosiano alla discoteca «Gilda» con la festa in maschera e l'intervento di Roberto Ferrari, da Radio Deejay.

VERBANIA. I «Green Eyes» dalle 22,15 al «B-Side».

GALLIATE. Cover internazionali alla Soliva proposte dalla Stop band del leader Davide Lunetta. Dalle 22.

GRAVELLONA TOCE. L'animazione del dj Mariolino catalizzerà la serata del Saloon Samije. In programma sonorità dance anni '70 e '80.

dance allo Show Time con i Divina. Dalle 22.

ORTA. Festa della birra a 50 per 100. Dalle gadgets, divertimento, musica e attraentissime hostess.

BOLZANO NOVARESE. La musica dei Belfagor sarà la protagonista della nottata live a Loco. Dalle 22.

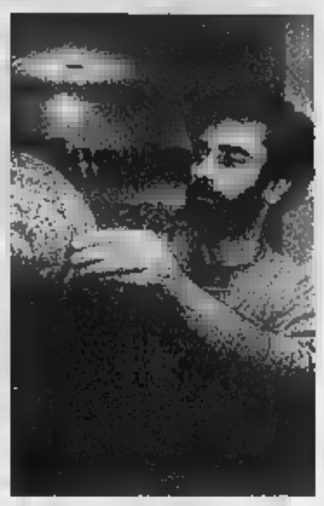
VERBANIA. «Sweep the leg Johnny» in concerto dalle 22,30 al «Perchè No?» di viale Azari.

Alla discoteca Golden river Hardcore Atmosphere con I dj Placid K, Paul Elstak, Endymion, Randy, Nosferatu, Murdock, Fons e Killah.

Baileys all'Irish pub Dubh Linn. Dalle 22 musica e degustazione della crema e whisky irlandese.

A cura di E MARCO

Ceramiche di Crippa e «vetri» della Ferretti



Giovanni Crippa, scultore cusiano

MARZO, tempo di vernissage. A Novara, la «Bottega della Cornice» di via Fratelli Rosselli 39 oggi alle 16 inaugura con la presenza dell'artista, una mostra di ceramiche e sculture di Giovanni Crippa. Maestro originario di Omegna, vanta prestigiose presenze in Europa e anche in Asia, dove le sue opere figurano nelle raccolte di importanti La rassegna sarà aperta sino al 17 marzo, visitabile da martedì a sabato in orario 10-12,30 e 16-19. «L'incanto del quotidiano. Vetri per vivere l'arte» è il titolo con cui la giovane Silvia Ferretti si presenta da oggi al Francoli Center di Ghemme, dove esporrà sino a fine mese vetrate, lampade e orologi realizzati con tecnica Tiffany e ispirati a celebri pittori astrattisti e futuristi.

Iniziative che privilegiano l'arte al femminile si annunciano dall'8 marzo, del festa internazionale della donna. A Novara il Centro culturale La Canonica aprirà «Donne in arte», una collettiva alle socie che si potrà ammirare fino al marzo, nei giorni feriali dalle 16 alle 18,30, il sabato e la domenica anche al mattino, dalle 10 alle 12. «Femminile come arte» è invece il titolo della rassegna che verrà proposta a Vigevano, nella sala del Castello Sforzesco, fino a domenica 11. Si segnalano intanto importanti presenze di artisti locali fuori provincia. Opere del pittore Antonio Cotroneo, che ha studio in via San Vittore a Intra, sono esposte nella Galleria d'Arte Moderna di Milano a cura de «La Permanente». Riccardo Borando, pittore di Trecate, dall'8 all'11 partecipa ad «Artisti a Torino», la mostra mercato arte contemporanea allestita a Palazzo Nervi, in via Ventimiglia 211. Borando esporrà le sue opere nello stand 1D. [p. ben.]

«Via Paolo Fabbri 43» alle 21,30 a S. Maurizio

In tandem a casa di Francesco Guccini

SAN MAURIZIO D'OPAGLIO

L'attore e regista Toni Mazzara

«Via Paolo Fabbri 43» è il titolo di dei dischi più noti di Francesco Guccini, ed ispira anche l'omonimo spettacolo in programma questa sera alle 21,30 al teatro comunale.

Autore ed interprete del Toni Mazzara, coadiuvato in da Stefano Dell'Accio; ai testi ha collaborato Monica Bonetto, alla messa in scena Nino D'Introna. Luci ed audio sono di Gennaro Di Leo, le musiche, e non poteva es diversamente, di Francesco Guccini.

«La storia - dice Mazzara - è quella di un insegnante e di un suo allievo, che decidono di andare a trovare Francesco Guccini nella sua casa di Bologna, in via Paolo Fabbri».

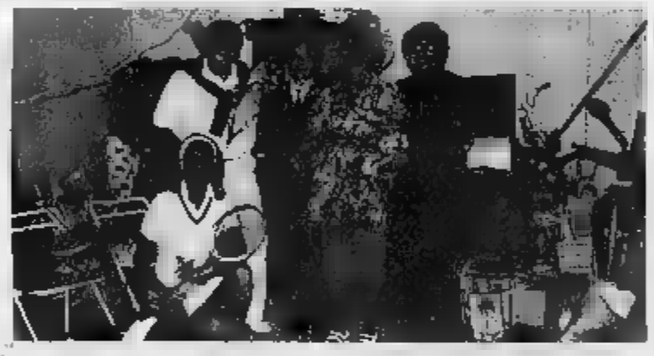
I due partono da Torino in tandem: il professore, quarantenne, è un sessantottino, il giovane appartiene ad un'altra generazione, lontana luce da quegli ideali. I due sono accomunati dal fascino di leggenda metropolitana allora in auge, secondo cui il cantautore accoglieva a casa propria tutti i fans, offrendo magari loro anche caffè. E' l'estate del 1980, e il viaggio snoda tra contrasti, piccole liti, ma anche molta simpatia: uno spettacolo comico, con un finale tragico, imprevedibile. [m. g.]

Si apre stasera al Galletti di Domodossola la rassegna allestita per la festa della donna

«Fior di mimosa» fra prosa e jazz

Va in scena «Sesso debole» col Teatro Senza Tempo

DOMODOSSOLA



Attori e attrici della compagnia Teatro Senza Tempo di Verbania

«Fior di mimosa», manifestazione promossa dalla Commissione Pari Opportunità della Provincia per celebrare la festa dell'8 marzo si apre stasera al Galletti di Domodossola lo spettacolo «Sesso debole», presentato dal Teatro Senza Tempo di Verbania. Il titolo raccoglie tre atti unici ricco repertorio della formazione lacustre.

«Arsenico e vecchi merletti», primo lavoro proposto, è il remake del celebre film di Frank Capra del 1944. E' la storia di due arzille vecchiette che hanno ucciso una dozzina di anziani per «liberarli dall'infelicità della solitudine». Reduce dal successo al Vip di Intra, viene poi presentato «Le care estinte», che si sviluppa attorno ai ricordi due attempati vedovi conosciutisi per caso al giardino pubblico e innamorati della stessa, giovane e procace signorina. La trilogia è conclusa da «Vacanze sul lago», spassosa vicenda che ha debuttato a Cavandone nella rassegna «Il Paese Narratori». Pettegolezzi, gelosie, colpi scena ruotano intorno alle vite di alcuni villeggianti in un lussuoso albergo sul lago. In scena Maria Grazia Parnisari, Rita Pestarino, Viviana Obertini, Egidio Righetti, Angelo Monacelli e Domenico Rodinò. Si inizia alle 21. L'ingresso è libero. «Fior di mimosa» si svilupperà poi altre iniziative. L'8 marzo a «La Fabbrica» di Villa con un concerto jazz, il 16 in Villa Giulia a Pallanza con un omaggio a Lucio Battisti con letture dell'attrice Silva Cristofari. [p. cr.]

Un monologo in per la Corte dei Miracoli, compagnia teatrale attiva da anni. Lo spettacolo, dal titolo «La Voce Rossa», sarà presentato a Maina questa al teatro dell'oratorio (ore 21,15). «La Voce Rossa» è la storia, ambientata negli Anni Novanta, di un indiano mezzo-sangue che vivendo vita caotica, lavorando sui grattacieli e facendo il dj, parte per un viaggio che lo porterà ad attraversare tutta l'America per ritrovare se stesso. La voce recitante di Maria Teresa Meardi è accompagnata dalle percussioni dal vivo di Giorgio Borghini e dalle danze di Maurizio Frisone.

«La storia - dice Meardi, che del lavoro è anche la regista - riflette tutte le difficoltà della integrazione, l'adesione gnata alle necessità del quotidiano e la scelta forzata di una realtà non autoctona». [s. bott.]

Spettacoli

NOVARA

VIP. Tel. 0321-625.588.
Rapimento e riscatto, con Russel Crowe, Meg Ryan.
Or.: 16,30, 19,40; 22,30. Fer., fest. e prefest.: L. 13.000, rid. 9000 (12/17 anni, L. 11.000, escluso sabato dopo le 21). Mercoledì sera, sabato pom fer. 9000. Prenotazioni e prevendita in orario di apertura cassa cinema

ARALDO Tel 0321-474.825.
L'ultimo bacio, con Stefano Accorsi. Or.: 20.10, 22.30. Feriali, fest. e prefest.: L. 12.000; 8000, lun. fer. 8.000

FARAGGIANA. Tel. 0321 - 627.676.
CHIUSO PER LAVORI.

Tel. 0321 - 624.156.
. con A.Hopkins
Or.: 15,15; 20; 22,30. Feriali, festivi e prefestivi: L. 13.000; rid. 9000. L. 9.000

SACRO CUORE. Tel. 0321 - 46.54.84.
Billy Elliot, or.: 20; 22,30.
Feriali, festivi e prefestivi: L. 12.000, rid.

segr. 0321 - 63.71.83
What women want, con Mel Gibson. Or.: 21,30. Ingresso cinema: intero L. 10.000; ridotto 8000.

SAN CARLO. Informazioni segr. tel. 0322 - 240.556 L. 10.000; rid. 8000.
Billy Elliot, or. 20,10; 22,10.

Cast away, con Tom Hanks. Or.: 21.

MODERNO. Tel. 0322 - 82.151.
Rapimento e riscatto, con Russel Crowe, Meg Ryan. Or. L. 22,15. Lire 11.000; 6000; fer. 8000

NUOVO SALA 1. Tel. 0322 - 61.741.
Vertical limit. Or.: 20; 22.15.
Ingresso: L. 11.000; rid. 8000 (lun. fer. L. 6000)

Tel. 0322 - 61.741
Billy Elliot.
Or.: 20,15; 22,15.
Ingresso: Lire 11.000; rid. 8000 (lun. fer. L. 6000).

NUOVO SALA 3. Tel. 0322 - 61.741.
What women want. Mel Gibson.
or.: 20; 22,15
Bigl. cinema: Lire 11.000; rid. 8000
(lun. fer. L. 6000).

BALLARDINI. Tel. 0321 - 51.95.23.
Cast away. con Tom Hanks, or. 21.
tessera: L. 20.000, ingresso proiezione L. 6000.

METROPOLIS MULTISALA. Tel 0331 - 91
Informazioni orari feriali 18.30-21.30; sabato/domenica 14.30-21.30.
Billy Elliot, con Hilary. Or.: 15,10; 17,40; 20,20; 22,30; 1,10. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. L. 9.000.
La tigre e il dragone. con Yun Fat-Chou. Or.: 15,20; 22,50; 1,10. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Chocolat, con Johnny Or.: 17,50; 20,20. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Rapimento e riscatto, con Meg Ryan, Russel Crowe. Or.: 16; 19,30; 22,30; 1. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000
Hannibal, con Anthony Hopkins, Julianne Moore. Or.: 15; 17,40; 20,10; 22,50; 1. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Dracula's legacy, con Jonny Lee Miller. Lire 13.000; rid. 9000. Or.: 15,20; 17,30; 20,30; 22,50; 1. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
What women want, con Mel Gibson, Helen Hunt. Or.: 14,50; 17,20; 19,50; 22,20; 1. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000
Vertical limit, con Cris O'Donnel. Or.: 15; 17,40; 20,10; 22,40. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000

CORSO MULTISALA 1. Inf. su segr. tel. 0324 - 240.853.
Ti presento i miei, con R. De Niro. Or.: 20; 22,30 Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CORSO MULTISALA 2. Info. su segr. tel. 0324 - 240.853.
Vertical limit, or.: 20; 22,30
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CINE 1 SALA 1. Info. su segr. tel. 0324 - 242.046.
What women want, con mel Gibson. Or.: 20;15; 22.30 Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CINE 1 SALA 2. Info. su segr. tel 0324 - 242.046.
L'ultimo bacio, con Stefano Accorsi. Or.: 20,15; 22,30 dett. orari e cine su segr. tel.

CINE 0321 - 91.183. Info su segr. tel
La carica dei 102. or.: 20 e **What women want**, con Mel Gibson. or.: 22,15.

SOCIALE. Tel. 0323 - 61.458.
Chocolat, or.: 20, 22,15.

ORATORIO
What women want, con Mel Gibson. Or.: 20,15; 22,15

S. PELLICO Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0321 - 777.122.
Ti presento i miei, con Robert De Niro. Or.: 20; 22,15

SOCIALE (INTRA). Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 401.940.
La tigre e il dragone. Or.: 20.15; 22,30

VIP Info e prezzi su segr. tel. 0323 40.19.40
Vertical limit, or.: 20,15; 22,30
SOCIALE SALA 2. Info. orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964.
Billy Elliot.
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

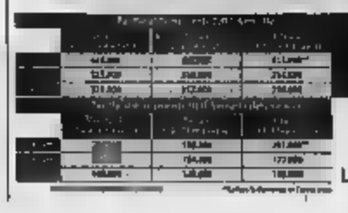
SOCIALE (PALLANZA) SALA2. Info. orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964.
Rapimento e riscatto, con Meg Ryan, Russel Crowe. Info dett. e orari su segr. tel.

nelle sale

TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Non ho sonno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. 216.6764. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. **vertical limit.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Hannibal.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: **What women want.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: **Billy Elliot.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller tel. 581.7190. Sala 1: **Vertical limit.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **E adesso sesso** Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. **Il gusto degli altri** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Amores Perros.** Or.: 16; 19, 22.
. Cesare 105, tel. 232.029. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
DORA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Chocolat.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.
DUE GIARDINI via Monfalcone 52, tel. 327.2214. **Rapimento e riscatto.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Quirrenbach via Monfalcone 52, tel. 327.2214. **Una lunga lunga lunga notte d'amore.** Or.: 16,30; 18,30. **Gostanza da Libbiano.** Or.: 20,40; 22,40.
ELDORADO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Hannibal.** Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO Sabotino, tel. 447.52.41. **Chocolat.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Billy** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **Le dee del '67.** Or.: 15,30; 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel.
ETOILE via G. Bozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **Le dee del '67.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. **Dracula's legacy (Il fascino del male).** V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. **What women want.** Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
KING via Po 21, tel. 812.59.96. **Krimpack.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX via S. Teresa 5, tel. **L'erba di Grace.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. **Hannibal.** Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO ORO via Verdi 18, tel. 812.5606. **Concorrenza sleale.** Or.: 17; 20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. **La prada verso casa.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 **Dracula's legacy (Il fascino del male).** Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Quills.** V.M. 18. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Billy Elliot.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **The family man.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Concorrenza sleale.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina tel. 562.01.45. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
STUDIO UNO via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Cast away.** Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **E adesso sesso.** Or.: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
VITTORIA via Roma tel. limit. Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

AI CINEMA
VIP - NOVARA
METROPOLIS - CASTELLETTO TICINO
MODERNO - BORGOMANERO
SOCIALE - PALLANZA


Risparmi fino a un terzo e leggi un mese in più.
LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

L'offerta del T88-100 a sole 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

TUTTOWIND

Corso Marconi, 42 ▪ Arona (NO) ▪ Tel. 0322248219

www.inwind.it

L'opzione Superlight costa 10.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom Italia e Wind.

All'Emporio degli Armadi scoprite un mondo di offerte.

L'Armadio Anteprima

2.690.000

(anziché Lire 3.494.000).

L'Armadio Anteprima, laccato Magnolia a 4 ante battenti (L. cm. 264 - H. cm. 263 - P. cm. 62) completo di cassettiera standard a 3 cassetti (L. cm. 130), 2 ripiani e 4 aste appendiabiti.

È la soluzione ideale per rendere il vostro ambiente elegante e accogliente. Venite nel nostro Emporio. Oltre a questa, troverete tantissimi altri armadi, anche con pagamenti personalizzati, per arredare al meglio la vostra casa.

(Offerta valida dal marzo)

ARONA Via Milano, 55 - Tel. 0322
BORGOMANERO Via Novara, 89 - Tel. 0322 831120
NOVARA Via De Pagave, 6 - Tel. 0321 393357

L'EMPORIO DEGLI ARMADI
ESTEL CASA
LA PIÙ GRANDE CATENA SPECIALIZZATA D'ITALIA.

Guida alla nottata da trascorrere nelle discoteche e bar di Novara, Vco e province limitrofe

Si balla con Alessia Mancini al Torky'o'

Al «Gilda» serata di Carnevale con Roberto Ferrari

[redacted]**IO.**Festa di Carnevale (ambrosiano) alla discoteca Torky'O. Madrina della serata sarà la bellissima Alessia Mancini che premierà la maschera più originale. Dalla consolle dalle 22,30 alle 6,30 del mattino giungerà la musica del dj Mephisto.
[redacted] vip della serata dell'american bar Beba sarà il dj di Radio 101 Ezio Mondelli.
[redacted] party inedito al Kelly Green. Dalle 22 scatterà infatti la festa a tema «Jeans Party». Capi di abbigliamento in stile americano confezionati [redacted] il celebre tessuto verranno regalati agli avventori più fortunati.
[redacted] centralissima piazza Martiri, al caffè Borsa piano bar con [redacted] duo Marco e Pamela.
RECETTO.I Due [redacted] Picche animeranno musicalmente la serata della Casa sul fiume. Dalle 22.
[redacted] Ci sarà anche Wally Claudio Allifranchini dalle 22 al bar La Piazza per dare manforte alla Gus Johnson's Funky Groove.
[redacted]Le sonorità del duo Black and Blue saranno le protagoniste della serata del Cafè Statuto.
[redacted] **[redacted]**ROCK senza limitazioni sonore all'A modo mio. Dalle 22 si esibiranno gli Ingranaggi Selvaggi.
[redacted] Note rock sul palco dell'Ares risto-pub. Dalle 22 si esibiranno gli Smarties.
[redacted] Il Phenomenon propone una nottata dedicata ai ritmi rock [redacted] band Night Train. Dalle 22.
[redacted]. Ballo liscio al Vallechiara Dancing con l'orchestra spettacolo di Giampaolo Doria.
FARA. Lesaurito ospita la musica coinvolgente della band Fuckin Jam. Dalle 22.
PISANO. Festa in maschera al Dude's muzic pub. Dalle 21,30 si aprirà la selezione della maschera più estrosa che si aggiudicherà un viaggio a Londra. Alla consolle il dj bresileiro Loyr.
LESA. Rock Anni '60-'70 al roadhouse «Waco's» in compagnia delle covers proposte dai «Cherry Pie».
[redacted] Si conclude [redacted] Carnevale Ambrosiano alla discoteca «Gilda» con la festa in maschera e l'intervento di Rober[redacted] Ferrari, da Radio Deejay.
[redacted] I «Green Eyes» dalle 22,15 al «B-Side».
GALLIATE. Cover internazionali alla Soliva proposte dalla Stop band del leader Davide Lunetta. Dalle 22.
GRAVELLONA TOCE.L'animazione del dj Mariolino catalizzerà la serata del Saloon Samije. In programma sonorità dance [redacted] '70 e '80.
[redacted] dance allo Show Time con i Divina. Dalle 22.
ORTA. Festa della birra a 50 per 100. Dalle 22 gadgets, divertimento, musica e attraentissime hostess.
[redacted] La [redacted]ca dei Belfagor sarà la protagonista della nottata live a [redacted] Poco Loco. Dalle 22.
[redacted] «Sweep the [redacted] Johnny» in concerto dalle 22,30 al «Perchè No?» di viale Azari.
[redacted] Alla discoteca Golden river Hardcore Atmosphere [redacted] i dj Placid K, Paul Elstak, Endymion, Randy, Nosferatu, Murdock, Fons e Killah.
VIGEVANO. Festa Baileys all'irish pub Dubh Linn. Dalle [redacted] musica e degustazione della crema e whisky irlandese.

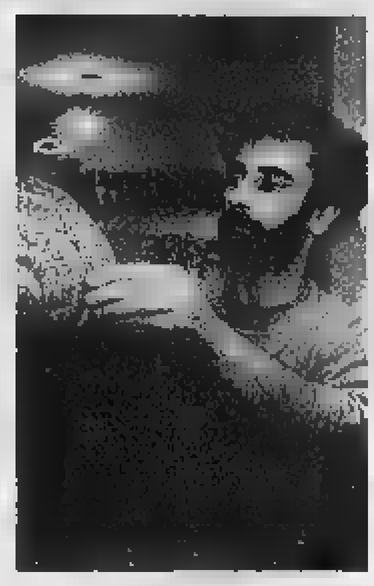
A cura di ROBERTO [redacted] MARCO PIATTI

Qui sopra la «Stop band» [redacted] fianco [redacted] bella [redacted]ia Mancini «madrina» della festa [redacted] Carnevale al «Torky'o'» di Cannobio

Ceramiche di Crippa e «vetri» della Ferretti

MARZO, tempo di vernissage. A Novara, la «Bottega della Cornice» di via Fratelli Rosselli 39 oggi alle 16 inaugura con la presenza dell'artista, [redacted] mostra di ceramiche e sculture di Giovanni Crippa. Maestro originario di Omegna, van[redacted] prestigiose presenze in Europa e anche in Asia, dove le sue opere figurano nelle raccolte [redacted] importanti musei. La rassegna sarà aperta sino al 17 marzo, visitabile da martedì a sabato in orario 10-12,30 e 16-19. «L'incanto del quotidiano. Vetri per vivere l'arte» è il titolo con cui la giovane Silvia Ferretti si presenta [redacted] oggi al Francoli Center di Ghemme, dove esporrà sino [redacted] fine mese vetrate, lampade e orologi realizzati [redacted] tecnica Tiffany e ispirati a celebri pittori astrattisti e futuristi.

Iniziative che privilegiano l'arte al femminile si annunciano dall'8 marzo, in occasione della festa internazionale della donna. A Novara il Centro culturale La Canonica aprirà «Donne [redacted] arte», una collettiva riservata alle socie che si potrà [redacted] fino al 20 marzo, nei giorni feriali dalle 16 alle 18,30, il sabato e la domenica anche al mattino, dalle [redacted] alle 12. «Femminile come arte» è invece il titolo della rassegna che verrà proposta a Vigevano, nella sala del Castello Sforzesco, fino a domenica 11. [redacted] segnalano interessanti importanti presenze di artisti locali fuori provincia. Opere del pittore Antonio Cotroneo, che ha studio in via San Vittore a Intra, [redacted] esposte nella Galleria d'Arte Moderna di Milano a cura de «La Permanente». Riccardo Borando, pittore di Trecate, dall'8 all'11 marzo partecipa ad «Artisti a Torino», la mostra mercato di arte contemporanea allestita a Palazzo Nervi, in via Ventimiglia 211. Borando esporrà le [redacted] opere nello stand 1D. **[p. ben.]**



Giovanni Crippa, scultore cusiano

«Via Paolo Fabbri 43» alle 21,30 a S. Maurizio

In tandem a casa di Francesco Guccini

SAN MAURIZIO D'OPAGLIO

«Via Paolo Fabbri 43» è il titolo [redacted] uno dei dischi più noti di Francesco Guccini, ed ispira anche l'omonimo spettacolo in programma questa sera alle 21,30 al teatro comunale.

Autore ed interprete del testo [redacted] Toni Mazzara, coadiuvato in scena da Stefano Dell'Accio; ai testi ha collaborato Monica Bonetto, alla mess[redacted] scena Nino D'Introna. Luci ed audio sono di Gennaro Di Leo, le musiche, e non poteva essere diversamente, di Francesco Guccini.

«La storia - dice Mazzara - è quella di un insegnante e di un [redacted] allievo, che decidono di andare a trovare Francesco Guccini nella sua casa di Bologna, in via Paolo Fabbri».

I due partono da Torino [redacted] tandem: il professore, quarantenne, è [redacted] sessantottino, [redacted] giovane appartiene ad un'altra generazione, lontana anni luce da quegli ideali. I due sono accomunati dal fascino di una leggenda metropolitana allora in auge, secondo cui il cantautore [redacted]glieva a casa propria tutti i fans, offrendo magari loro anche [redacted] caffè. E' l'estate del 1980, e il viaggio si snoda tra contrasti, piccole liti, ma anche molta simpatia: [redacted] spettacolo comico, con un finale tragico, imprevedibile. **[m. g.]**

L'attore e regista Toni Mazzara

Si apre stasera al Galletti di Domodossola la rassegna allestita per la festa della donna

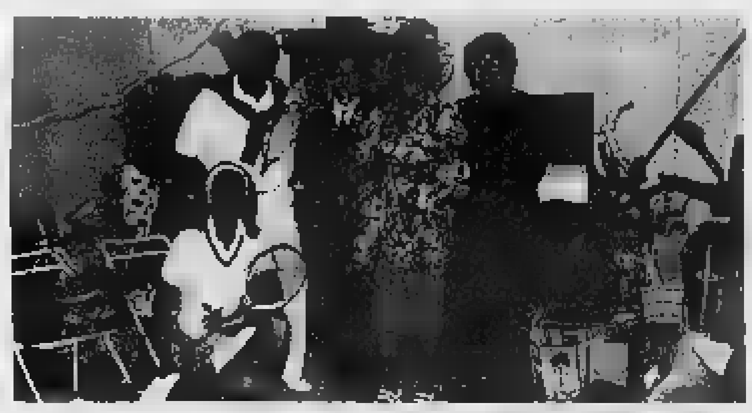
«Fior di mimosa» fra prosa e jazz

Va in scena «Sesso debole» col Teatro Senza Tempo

[redacted]

«Fior di [redacted]», manifestazione promossa dalla Commissione Pari Opportunità della Provincia per celebrare la festa dell'8 [redacted] si apre stasera al Galletti di Domodossola [redacted] lo spettacolo «Sesso debole», presentato dal Teatro Senza Tempo di Verbania. Il titolo raccoglie tre atti unici del ricco repertorio della formazione lacustre.

«Arsenico e vecchi merletti», primo lavoro proposto, è il remake del celebre film di Frank Capra del 1944. E' la storia di due arzille vecchiette che hanno ucciso [redacted] dozzina di anziani per «liberarli dall'infelicità della solitudine». Reduce [redacted] successo al Vip di Intra, viene poi presentato «Le care estinte», che si sviluppa attorno ai ricordi di due attempati vedovi conosciutisi per [redacted] al giardino pubblico e innamorati della stessa, giovane e procace signorina. La trilogia è conclusa da «Vacanze sul lago», spassosa vicenda che ha debuttato a Cavandone nella rassegna «Il Paese dei Narratori». Pettegolezzi, gelosie, colpi di [redacted] ruotano intorno alle vite di alcuni villeggianti in un lussuo[redacted] albergo sul lago. In scena Maria Grazia Parnisari, Rita Pestarino, Viviana Obertini, Egidio Righetti, Angelo Monacelli e Domenico Rodinò. [redacted] inizia [redacted] 21. L'ingresso è libero. «Fior di mimosa» [redacted] svilupperà poi con altre iniziative. L'8 marzo [redacted] «La Fabbrica» di Villa con un concerto jazz, [redacted] 16 in Villa Giulia a Pallanza [redacted] e Lucio Battisti con letture dell'attrice Silva Cristofari. **(p. cr.)**



Attori e attrici della compagnia Teatro Senza Tempo di Verbania

[redacted]

[redacted] monologo in musica per la Corte dei Miracoli, compagnia teatrale attiva da anni. Lo spettacolo, dal titolo «La Voce Rossa», sarà presentato a Meina questa sera al teatro dell'oratorio (ore 21,15). «La Voce Rossa» è la storia, ambientata negli Anni Novanta, di [redacted] indiano mezzo-sangue che vivendo una vita caotica, lavorando sui grattacieli e facendo il dj, parte per [redacted] viaggio che lo porterà ad attraversare tutta l'America per ritrovare se stesso. La voce recitante di Maria Teresa Meardi è accompagnata dalle percussioni dal vivo di Giorgio Borghini e dalle danze di Maurizio Frisone.

«La storia - dice Meardi, che [redacted] lavoro [redacted] anche la regista - riflette tutte le difficoltà della integrazione, l'adesione rassegnata alla necessità del quotidiano e la scelta forzata di [redacted] realtà non autoctona». **[s. bott.]**

[redacted]

AL CINEMA

[redacted]
[redacted] Tel [redacted]688.
Rapimento e riscatto, con Russel Crowe. [redacted]
[redacted]: 16,30; 19,40; 22,30. Fer., fest. e prefest.: L. 13.000, rid. 9000 (12/17 anni, L. 11.000, [redacted] sabato dopo [redacted] 21). Mercoledì [redacted] sabato pom. lir. 9000. Prenotazioni e prevendite in orario di apertura cassa cinema.

ARALDO Tel 0321-474 826.
L'ultimo bacio, con [redacted] Accorsi. Or.: 20,10; [redacted] Feriali, fest. e prefest.: L. [redacted], 8000; lun. fer. [redacted]

[redacted] Tel. 0321 - 627.576.
CHIUSO PER LAVORI.

ELDORADO. Tel. 0321 - 624.156.
[redacted], con A. Hopkins.
Or.: [redacted] 22,30. Feriali, festivi e prefestivi: L. 13.000, rid. 9000. Mart. fer. L. 9.000

SACRO CUORE. [redacted] 0321 - 46.54.84.
Billy Elliot. or.: 20; 22,30.
Feriali, festivi e prefestivi: L. 12.000, rid. 10.000.

[redacted]
[redacted] Informazioni [redacted] segr. [redacted] 0321 - 63.71.83.
What women want, con Mel Gibson. Or.: 21,30. Ingresso cinema: intero L. 10.000; [redacted]

[redacted]
[redacted] **CARLO.** [redacted] su [redacted] tel. 0322 - 240 566. L. 10.000; rid. 6000.
Billy Elliot. or. 20,10; 22,10.

[redacted]
[redacted]
Cast away, con Tom Hanks. Or.: 21.

[redacted]
MODERNO. Tel. 0322 - 82.151.
Rapimento e riscatto, con Russel Crowe, Meg Ryan. Or.: [redacted]; 22,15. Lire 11.000; 8000; lun. fer. [redacted]

NUOVO SALA 1. Tel. 0322 - 81.741.
Vertical limit. Or.: 20, 22,15.
Ingresso: L. 11.000; rid. 8000 (lun. fer. L. 8000)

NUOVO SALA 2. Tel. [redacted] - 81.741.
Billy Elliot.
Or.: 20,15; 22,15.
Ingresso. Lire 11.000, rid. 8000 (lun. [redacted] L. 8000).

NUOVO SALA 3. Tel. 0322 - 81.741.
What women want, con Mel Gibson.
or.: 20; 22,15
Bigl. [redacted] Lire 11.000; rid. 8000 (lun. fer. L. 8000)

[redacted]
[redacted]. Tel. 0321 - 61.95.23.
Cast away, con Tom Hanks, or. 21.
Prezzo tessera: [redacted] singola proiezione: L. [redacted]

[redacted]
METROPOLIS MULTISALA Tel. 0331 - 914.285 per informazioni orari e prenotazioni: venerdì 18,30-21,30; sabato/domenica 14,30-21,30.
Billy [redacted] con Julie Walters. Or.: 15,10; 17,40; 20,20; 22,30; 1,10. Lire [redacted], rid. 9000. Merc. [redacted] pom. L. 9.000.
La tigre e il dragone, con Yun Fat-Chou. Or.: 15,20, 22,50; 1,10. Lire 13.000; rid. [redacted]. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Chocolat, con Johnny Depp. [redacted]: 17,50; 20,20. Lire 13.000; [redacted]. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Rapimento e riscatto, [redacted] Ryan, Russel Crowe. Or.: 16; 19,30; 22,20; 1. Lire [redacted]; [redacted] sera e sab. pom. L. 9.000
[redacted], [redacted] Anthony Hopkins, Julianne Moore. Or.: 15; 17,40; 20,10; 22,50; 1. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. [redacted].
Dracula's legacy, con Jonny Lee Miller. Lire 13.000; rid. [redacted]. [redacted]: 15,20; 17,30; 20,30; 22,50; 1. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
What women want, con Mel Gibson, Helen Hunt. Or.: 14,50; 17,20; 19,50; 22,20; 1. [redacted] 13.000; rid. 9000. Merc. [redacted] pom. L. 9.000
[redacted], con Cris O'Donnel. [redacted]: [redacted] 17,40; 20,10; 22,40. Lire 13.000; [redacted]. [redacted] sera e sab. pom. L. 9.000

[redacted]
CORSO MULTISALA 1. Inf. su segr. tel. [redacted]
Ti presento i miei, con R. De Niro. [redacted] Informaz [redacted] e cine su segr. tel.
[redacted] **2.** Info. su segr. tel. 0324 - 240.853
[redacted], or.: 20; 22,30
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.
CINE 1 SALA 1. Info. su segr. tel. 0324 - 242.046.
What women want, [redacted] Mel Gibson. Or.: 20,15; 22,30. Inform. dett. [redacted] cine su segr. tel.
CINE 1 SALA 2. Inf. su segr. tel. 0324 - 242.046.
L'ultimo bacio, [redacted] Stefano Accorsi. [redacted]: 20,15; 22,30. Inform. dett. orari e cine su segr. tel.

[redacted]
CINE TEATRO Tel. 0321 - 91.183. Info su segr. tel.
La carica dei [redacted], or.: 20 e **What women want**, con Mel Gibson, or.: 22,15.

[redacted]
SOCIALE. Tel. 0323 - 61.459.
[redacted], or.: 20, 22,15.

[redacted]
What women want, con [redacted] Gibson. Or.: 20,15; 22,15

[redacted]
S. PELLICO. Info e prezzi spettacoli [redacted] numero di segr. telefonica 0321 - 777.[redacted].
Ti presento i miei, con Robert De Niro. Or.: 20; 22,15

[redacted]
SOCIALE (INTRA) Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 401.940.
La tigre e il dragone. Or.: 20,15; 22,30
VIP Info e prezzi su segr. tel. 0323 40.19.40.
Vertical limit, or.: 20,15; [redacted]
SOCIALE (PALLANZA) SALA 1. Info. [redacted] prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964.
Billy Elliot.
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.
SOCIALE (PALLANZA) SALA 2. Info. orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964.
Rapimento e riscatto, con Meg Ryan, Russel Crowe. Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

nelle sale di

TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Non ho sonno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. 216 6764. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Vertical limit.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Hannibal.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] tel. 547.007. Sala 1: **What women want.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: **Billy Elliot.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 581 7190. Sala 1: **Vertical limit.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540.605. **E adesso sesso.** Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Il gusto degli altri.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. **Amores Perros.** Or.: 16; 19; 22.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. **Rapimento** [redacted]. Or.: 16; 19; 22.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Chocolat.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.
DUE GIARDINI - [redacted] via M[redacted]ne 62, tel. 327.2214. **Rapimento e riscatto.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214. **Una lunga lunga lunga notte d'amore.** [redacted]: 16,30; 18,30. **Costanza da Libbiano.** Or.: 20,40; 22,40.
ELISEO [redacted] Sabotino, [redacted]. **Hannibal.** Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[redacted] **ROSSO** [redacted] Sabotino, tel. 447.52.41. **Chocolat.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Billy Elliot.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERBA 1 corso [redacted], tel. 661.54.47. [redacted] **del '67.** Or.: 16,30; 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. [redacted] teatro.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. [redacted]. [redacted] **dea del '67.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. **Dracula's legacy (Il fascino del male).** V.M. 14. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. **What women want.** Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
[redacted] corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
KING via Po 21, tel. 812.59.96. **Krámpack.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LOGO via S. Teresa 8, [redacted]. 534.614. **L'erba di Grace.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. **Hannibal.** Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. 812.5606. **Concorrenza sleale.** Or.: 17; 20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. [redacted] **strada verso casa.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 **Dracula's legacy (Il fascino del male).** [redacted]: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Quills.** V.M.18. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, [redacted]. 532.448. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre [redacted], tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Billy Elliot.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. [redacted] **family man.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Concorrenza sleale.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, [redacted]. 562.01.45. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
STUDIO RITZ [redacted] Acqui 2, tel. 819.01.[redacted] **Cast away.** Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. [redacted] **E adesso sesso.** [redacted]: 15,15; 18,15; 20,30, 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **Flawless.** Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
VITTORIA via [redacted] 336, tel. [redacted], [redacted] **limit.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

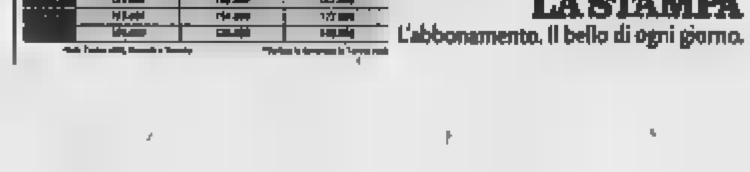
AI CINEMA

VIP - NOVARA

METROPOLIS - CASTELLETTO TICINO

MODERNO - BORGOMANERO

SOCIALE - PALLANZA



LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

L'offerta dal T88-100 a sole 1.000 lire è valida fino al [illegible] o scorte.

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1085.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

TUTTOWIND

Corso Marconi, 42 • Arona (NO) • Tel. 0322248219

WIND TuttoWind

www.inwind.it

L'opzione Superlight costa 10.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom Italia e Wind

All'Emporio degli Armadi scoprite un mondo di offerte.

All'Emporio degli Armadi scoprite una nuova grande offerta

Armadio Anteprima

a soli Lire

2.690.000

(anziché Lire 3.490.000)

L'Armadio Anteprima, laccato Magnolia a 4 ante battenti (L. cm. 264 - H. cm. 263 - P. cm. 62) con [illegible] cassettiera standard a 3 cassetti (L. cm. 130) 2 ripiani e 4 aste appendiabiti.

È la soluzione ideale per rendere il vostro ambiente elegante e accogliente. Venite nel nostro Emporio. Oltre a questa, troverete tantissimi altri armadi, anche con pagamenti personalizzati, per arredare al meglio la vostra casa.

(Offerta valida fino al 31 marzo 2001)

ARONA Via Milano, 55 - Tel. 0322 243040
BORGOMANERO Via Novara, 89 - Tel. 0322 831120
NOVARA Via De Pagave, 6 - Tel. 0321 393357

L'EMPORIO DEGLI ARMADI
ESTEL
LA PIÙ GRANDE CATENA SPECIALIZZATA D'ITALIA

Guida alla nottata da trascorrere nelle discoteche e bar di Novara, Vco e province limitrofe

Si balla con Alessia Mancini al Torky'o'

Al «Gilda» serata di Carnevale con Roberto Ferrari

[redacted] Carnevale (ambrosiano) alla discoteca Torky'O. Madrina della serata sarà la bellissima Alessia Mancini che premierà la maschera più originale. Dalla consolle dalle 22,30 alle 6,30 del mattino giungerà la musica dal dj Mephisto.

[redacted] vip della serata dell'american bar Baba sarà il dj di Radio 101 Ezio Mondelli.

OMEGNA. Un party inedito al Kelly Green. Dalle 22 scatterà infatti la festa a tema «Jeans Party». Capi di abbigliamento in stile americano confezionati [redacted] il celebre tessuto verranno regalati agli avventori più fortunati.

NOVARA nella centralissima piazza Martiri, [redacted] caffè Borsa piano bar con il [redacted] Marco [redacted] Pamela.

[redacted] Due di Picche animeranno musicalmente la serata della Casa sul fiume. Dalle 22.

CAMALVIONE. Ci sarà anche Wally Claudio Allifranchini dalle 22 al bar La Piazza per dare manforte alla Gus Johnson's Funky Groove.

[redacted] La sonorità [redacted] duo Black and Blue saranno le protagoniste della [redacted] del Café Statuto.

VARALLO POMBIA Rock senza limitazioni sonore all'A modo mio. Dalle 22 [redacted] esibiranno gli Ingranaggi Selvaggi.

[redacted] Note rock sul palco dell'Ares risto-pub. Dalle 22 si esibiranno gli Smarties.

FONTANETO. Il Phenomenon propone [redacted] nottata dedicata [redacted] ritmi rock con la band Night Train. Dalle 22.

CARPIGNANO. Ballo liscio al Vallechiara Dancing con l'orchestra spettacolo di Giampaolo Doria.

FARA. Lesaurito ospita la musica coinvolgente della band Fuckin Jam. Dalle 22.

PIANO. Festa in maschera al Dude's muzic pub. Dalle 21,30 si aprirà la selezione della maschera più [redacted] che [redacted] aggiudicherà [redacted] viaggio a Londra. Alla consolle il dj brasileiro Loyr.

[redacted] Rock Anni '60-'70 [redacted] roadhouse «Waco's» in compagnia delle covers proposte dai «Cherry Pier».

CASTELLETTO TICINO. Si conclude il Carnevale Ambrosiano alla discoteca «Gilda» con la festa in maschera e l'intervento di Roberto Ferrari, da Radio Deejay.

VERBANIA. I «Green Eyes» dalle 22,15 al «B-Side».

GALLIATE. Cover internazionali alla Soliva proposte dalla Stop band [redacted] leader Davide Lunetta. Dalle 22.

GRAVELLONA TOCE. L'animazione del dj Mariolino catalizzerà la serata del Saloon Samija. In programma sonorità dance [redacted] '70 e '90.

[redacted] **O.** Disco dance allo Show Time con i Divina. Dalle 22.

ORTA. Festa della birra a [redacted] per 100. Dalle [redacted] gadgets, divertimento, musica e attraentissime hostess.

[redacted] NOVARESE. La musica dei Belfagor sarà la protagonista della nottata live a El Poco Loco. Dalle 22.

VERBANIA. «Sweep the leg Johnny» in concerto dalle 22,30 al «Perchè No?» di viale Azari.

[redacted] Alla discoteca Golden river Hardcore Atmosphere [redacted] [redacted] Placid K, Paul Elstak, Endymion, Randy, Nosferatu, Murdock, Fons e Killah.

[redacted] Baileys all'irish pub Dubh Linn. Dalle 22 musica e degustazione della crema e whisky irlandese.

A cura di ROBERTO LODIGIANI E MARCO PIATTI

Qui sopra la «Stop band» e a fianco la bella Alessia Mancini «madrina» della festa di Carnevale al «Torky'o'» di Cannobio

Ceramiche di Crippa e «vetri» della Ferretti

MARZO, tempo di vernissage. A Novara, la «Bottega della Cornice» di via Fratelli Rosselli 39 oggi alle 16 inaugura con la presenza dell'artista, una mostra di ceramiche e sculture di Giovanni Crippa. Maestro originario di Omegna, vanta prestigiose presenze in Europa e anche in Asia, dove le sue opere figurano nelle raccolte di importanti musei. La rassegna sarà aperta sino al 17 marzo, visitabile da martedì a sabato in orario 10-12,30 e 16-19. «L'incanto del quotidiano. Vetri per vivere l'arte» è il titolo con cui la giovane Silvia Ferretti si presenta da oggi [redacted] Francoli Center [redacted] Ghemme, dove esporrà sino [redacted] fine [redacted] vetrate, lampade e orologi realizzati con tecnica Tiffany e ispirati a celebri pittori astrattisti e futuristi.

Iniziative che privilegiano l'arte al femminile si annunciano dall'8 marzo, in occasione del festa internazionale della donna. A Novara il Centro culturale La Canonica aprirà «Donne in arte», una collettiva riservata alle socie che [redacted] potrà ammirare fino al [redacted] marzo, nei giorni feriali dalle 16 alle 18,30, il sabato e la domenica anche al mattino, dalle 10 alle 12. «Femminile come arte» è [redacted] il titolo della rassegna che verrà proposta a Vigevano, nella sala del Castello Sforzesco, fino a domenica 11. Si segnalano intanto importanti presenze di artisti locali fuori provincia. Opere del pittore Antonio Cotroneo, che ha studio in via San Vittore a Intra, sono esposte nella Galleria d'Arte Moderna di Milano a cura de «La Permanente». Riccardo Borando, pittore di Trecate, dall'8 all'11 marzo partecipa ad «Artisti a Torino», la mostra mercato di arte contemporanee allestita a Palazzo Nervi, in via Ventimiglia 211. Borando esporrà le sue opere nello stand 1D. [p. ben.]

Giovanni Crippa, scultore cusiano

«Via Paolo Fabbri 43» alle 21,30 a S. Maurizio

In tandem a casa di Francesco Guccini

SAN MAURIZIO D'OPAGLIO

«Via Paolo Fabbri [redacted]» è il titolo di uno dei dischi più noti di Francesco Guccini, ed ispira anche l'omonimo spettacolo in programma questa sera alle 21,30 al teatro comunale.

Autore ed interprete del testo è Toni Mazzara, coadiuvato in scena da Stefano Dell'Accio; ai testi ha collaborato Monica Bonetto, alla messa in scena Nino D'Introna. Luci ed audio sono di Gennaro Di Leo, le musiche, e [redacted]n poteva essere diversamente, di Francesco Guccini.

«La storia - dice Mazzara - è quella di un insegnante e di un suo allievo, che decidono [redacted] andare a trovare Francesco Guccini nella [redacted] casa di Bologna, in via Paolo Fabbri».

I due partono da Torino in tandem: il professore, quarantenne, è un [redacted] sessantottino, il giovane appartiene ad un'altra generazione, lontana anni luce da quegli ideali. I due [redacted] accomunati dal fascino di una leggenda metropolitana allora in auge, secondo cui il cantautore accoglieva [redacted] [redacted] propria tutti i fans, offrendo magari loro anche un caffè. E' l'estate [redacted] 1960, e il viaggio [redacted] snoda tra contrasti, piccole liti, [redacted] anche molta simpatia: uno spettacolo comico, con un finale tragico, imprevedibile. [m. g.]

L'attore e regista Toni Mazzara

Si apre stasera al Galletti di Domodossola la rassegna allestita per la festa della donna

«Fior di mimosa» fra prosa e jazz

Va in scena «Sesso debole» col Teatro Senza Tempo

DOMODOSSOLA

«Fior di mimosa», manifestazione promossa dalla Commissio- [redacted] Opportunità della Provincia per celebrare la festa dell'8 marzo si apre stasera al Galletti di Domodossola con lo spettacolo «Sesso debole», presentato dal Teatro Senza Tempo di Verbania. Il titolo raccoglie tre atti unici del ricco repertorio della formazione lacustre.

«Arsenico e vecchi merletti», primo lavoro proposto, è il remake del celebre film di Frank Capra del 1944. E' la storia [redacted] due arzille vecchiette che hanno ucciso una dozzina di anziani per «liberarli dall'infelicità della solitudine». Reduce dal successo al Vip di Intra, viene poi presentato «Le care estinte», che si sviluppa attorno ai ricordi di due attempati vedovi conosciutisi per [redacted] al giardino pubblico e innamorati della stessa, giovane e procace signorina. La trilogia è conclusa da «Vacanze sul lago», spassosa vicenda che ha debuttato [redacted] Cavandone nella rassegna «Il Paese dei Narratori». Pettegolezzi, gelosie, colpi di scena ruotano intorno alle vite di alcuni villeggianti in un lussuoso albergo sul lago. In [redacted] Maria Grazia Parnisari, Rita Pestarino, Viviana Obertini, Egidio Righetti, Angelo Monacelli e Domenico Rodinò. Si inizia alle 21. L'ingresso è libero. «Fior di mimosa» si svilupperà poi con altre iniziative. L'8 marzo a «La Fabbrica» di Villa con un concerto jazz, il 16 in Villa Giulia a Pallanza con un omaggio a Lucio Battisti con letture dell'attrice Silva Cristofari. [p. cr.]

Attori e attrici della compagnia Teatro Senza Tempo di Verbania

Un monologo in musica per la Corte dei Miracoli, compagnia teatrale attiva da anni. Lo spettacolo, dal titolo «La Voce Rossa», sarà presentato a Meina questa sera [redacted] teatro dell'oratorio [redacted] (ore 21,15). «La Voce Rossa» è la storia, ambientata negli Anni Novanta, [redacted] un indiano mezzo-sangue che vivendo una vita caotica, lavorando sui grattacieli e facendo il dj, parte per un viaggio che lo porterà ad attraversare tutta l'America per ritrovare se stesso. La voce recitante di Maria Teresa Meardi è accompagnata dalle percussioni dal vivo di Giorgio Borghi- [redacted] e dalle danze di Maurizio Frisone.

«La storia - dice Meardi, che del lavoro è anche la regista - riflette tutte le difficoltà della integrazione, l'adesione rassegnata alle necessità del quotidiano e la scelta forzata di una realtà non autoctona». [s. bott.]

stasera

AL CINEMA

[redacted]

VIP. Tel. 0321-625.688.
Rapimento e riscatto, con Russel Crowe, Meg Ryan.
Or.: 16.30, 19.40; 22.30. Fer., fest. e prefest.: L. [redacted].000, rid. 9000 (12/17 anni, L. [redacted], escluso sabato dopo le 21). Martedì sera, sabato pom fer. 9000. Prenotazioni e prevendita in orario di apertura cassa cinema.

ARALDO Tel 0321-474.826.
L'ultimo bacio, con Stefano Accorsi. Or.: 20,10; 22,30 Festivi, fest. e prefest.: [redacted]; 8000; lun.1er [redacted]

PARAGGIANA Tel 0321 - 627 676.
CHIUSO PER LAVORI.

ELDORADO. Tel. 0321 - 824.158.
Hannibal, con A Hopkins.
Or.: 15,15; 20; 22,30. Festivi, festivi e prefestivi: L. 13 000, rid. 9000. Mart. fer L. 9 000

SACRO CUORE. Tel. 0321 - 46 54 84.
Billy Elliot, or.: 20; 22,30.
Festivi, festivi e prefestivi: L. 12.000, rid. 10.000.

[redacted] su segr. tel. 0321 - 63.71.83.
What women want, con Mel Gibson. Or.: 21,30. Ingresso cinema: intero L. [redacted]; ridotto 6000.

[redacted]
SAN CARLO Informazioni su segr. tel. [redacted] - 240.566. L. 10.000; rid. 6000.
Billy Elliot. or. 20,10; 22,10.

[redacted]
VARONA.
Cast away, [redacted]. Or.: 21.

[redacted]
MODERNO. Tel. 0322 - 82.151.
Rapimento e riscatto, con Russel Crowe, Meg Ryan. Or.: 19,50; 22,15. [redacted] 11.000; 8000; lun. fer. 8000

[redacted] 1. Tel. 0322 - 51.741.
Vertical limit. Or.: 20; 22,15.
Ingresso: L. 11.000; rid. 8000 (ius. fer. L. 8000)

NUOVA SALA 2. Tel. 0322 - 51.741.
Billy Elliot.
Or.: 20.15; 22,15.
Ingresso: Lire 11.000; rid [redacted] (lun. fer. L. 8000).

NUOVA SALA 3. Tel. 0322 - 51.741.
What women want, con Mel Gibson.
or.: 20; 22,15
Sigl. cinema: Lire 11.000; rid. 8000
(lun. fer. L. 8000).

BALLARDINI. Tel. 0321 - 51.95.23.
Cast away, con Tom Hanks, or. 21.
Prezzo tessera: L. 30.000, ingresso singola proiezione L. 9000

METROPOLIS MULTISALA. Tel. 0331 - 914.285 per informazioni orari e prenotazioni: [redacted] 18.30-21,30; sabato/domenica 14,30-21,30.
Billy Elliot, con Julie Walters. Or.: 15,10; 17,40; 20.20; 22,30; 1,10. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
La tigre e il dragone, con Yun Fat-Chou. Or.: 15,20; 22,50; 1,10. Lire 13.000; rid. [redacted] Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Chocolat, con Johnny Depp. Or.: 17,50; 20,20. Lire 13.000; [redacted] 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Rapimento e riscatto, con Meg [redacted] Russel Crowe. Or.: 16; 18,30; 22,20; 1. [redacted] 13.000, rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000
Hannibal. [redacted] Anthony Hopkins. [redacted]. Or.: [redacted]; 17,40; 20,10; 22,50; 1. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
Dracula's legacy, con Jonny Lee Miller. Lire 13.000; rid. 9000. Or.: 15,20; 17,30; 20,30; 22,50; 1. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000.
What women want, con Mel Gibson, Helen Hunt. Or.: 14,50; 17,20; [redacted]; 1. Lire 13.000; rid. 9000. Merc. sera e sab. pom. L. 9.000
Vertical limit, con Cris O'Donnel. [redacted]. 15; 17,40; 20,10; 22,40. Lire 13 000; rid. 9000. Merc. [redacted] sab. pom. L. 9.000

[redacted]
CORSO MULTISALA 1. Inf. su segr. tel.0324 - 240.853.
Ti presento i miei, con R. De Niro. Or.: 20; 22,30 Informaz. dett. orari e cine su segr.tel.

CORSO MULTISALA 2. Info. su segr. tel. 0324 - 240.853
Vertical limit. or.: 20; 22,30
Informaz. dett. orari e cine su segr. tel.

CINE 1 SALA 1. Info su segr. tel. 0324 - 242.045.
What women want, con mel Gibson. Or.: 20,15, 22,30. Inform. dett. orari e cine su segr. tel.

CINE 1 SALA 2. Info. su segr. tel. 0324 - 242 045.
L'ultimo bacio, con Stefano Accorsi. Or.: 20;15; 22,30. Inform. dett. orari e cine su segr. tel.

CINE TEATRO. Tel 0321 - 91.183. Info su segr. tel.
La carica dei 102, or.: 20 e **What women w[redacted]** Mel Gibson, or.: 22,15.

SOCIALE. Tel. 0323 - 61.459.
Chocolat, or.: 20; 22,15.

[redacted]
What women want, con Mel Gibson. Or.: 20,15; 22,15

[redacted]
S. PELLICO. Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 777.122.
Ti presento i miei, con Robert De Niro. Or.: 20; 22,15

[redacted]
SOCIALE (INTRA). Info e prezzi spettacoli al numero di segr. telefonica 0323 - 401.940.
La tigre e il dragone. Or.: 20,15; 22,30

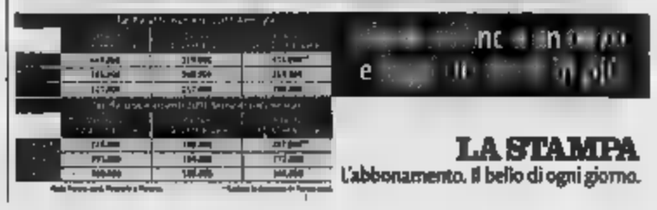
VIP Info e prezzi su segr. tel. 0323 40.19.40.
Vertical limit, or.: 20.15; 22,30
SOCIALE (PALLANZA) SALA 1. Info. orari e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. [redacted] 3 - 501.964.
Billy Elliot.
Informazioni dett. cine e orari su segr. tel.

SOCIALE (PALLANZA) SALA 2. Info. [redacted] e prezzi spettacoli al numero di segr. tel. 0323 - 501.964.
Rapimento e riscatto, con [redacted] Ryan, Russel Crowe. Inf[redacted] dett. [redacted] su segr. tel.

nelle sale di TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. **Non ho sonno.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ACTOR'S STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, tel. [redacted]. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Vertical limit.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. **Hannibal.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: **What women want.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: **Billy Elliot.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: **Vertical limit.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CAPITOL via San Dalmazzo 24, tel. 540 605. **E adesso sesso** Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. **Il gusto degli altri.** Or.: 15; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
C. CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/e, tel. 436.07.23. **Amores Perros.** Or.: 15; 19; 22.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. **Rapimento [redacted]** Or.: 16; 19; 22.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. **Chocolat.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.
DUE GIARDINI - Sala Verona via Monfalcone 82, tel. 327.2214. **Rapimento e [redacted]**: 15; 17,30; 20, 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrosa via Monfalcone [redacted] 327.2214. **[redacted] lunga lunga lunga notte d'amore.** Or.: 16,30; 18,30. **Gostanza da Libbiano.** Or.: 20,40; 22,40.
[redacted] piazza Sabotino, [redacted] 447.52.41. **Hannibal.** Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. **Chocolat.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. **Billy Elliot.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. **La dea del '67.** Or.: 16,30; 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, [redacted] 661.54.47. [redacted] teatro.
ETOILE via B. Buozzi ang. via Roma, tel. 530.353. **La dea del '67.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. **Dracula's legacy (Il fascino del male).** V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. **What women want.** Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
[redacted] via Po [redacted], tel. 812.59.96. **Krimpack.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
IDRA via S. Teresa 5, [redacted] 534.614. [redacted] di Grecia. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.263. Hannibal. Or.: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO ERD via Verdi 18, tel. 812.5606. **Concorrenza sleale.** Or.: 17; 20; 22,30.
[redacted] via Verdi [redacted], tel. [redacted] **La strada verso casa.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
MAZZINI ALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 **Dracula's legacy (Il fascino del male).** Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
MAZZINI ALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. **Quills.** V.M. 18. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. **What women want - Quello che le donne vogliono.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. **Ti presento i miei.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **L'ultimo bacio.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Billy Elliot.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Rapimento e riscatto.** Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **The family man.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. **Concorrenza sleale.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. **La tigre e il dragone.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. **Cast away.** Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
VALENTINO 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00 [redacted] **sesso.** Or.: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. **Flawless.** Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
VITTORIA via Roma 336, tel. 5627462. **Vertical limit.** Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

AI CINEMA
VIP - NOVARA
METROPOLIS - CASTELLETTO [redacted]
MODERNO - BORGOMANERO
SOCIALE - PALLANZA



LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello di ogni giorno.

Fino al 10 marzo sottoscrivendo un abbonamento di telefonia fissa con l'opzione Filo Diretto potrete avere a sole L. 1.000 il telefono di casa T88-100!

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

TUTTOWIND

Corso Marconi, 42 • Arona (NO) • Tel. 0322248219

WIND

www.iowind.it

L'opzione Superlight costa 10.000 lire al mese quando è in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom Italia e Wind.

L'offerta dei 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

All'Emporio degli Armadi scoprite un mondo di offerte.

Armadio Anteprima a soli Lire 2.690.000 (anziché Lire 3.490.000)

L'Armadio Ante prima, laccato a 4 ante battenti (L. cm. 264 - H. cm. 283 - P. cm. 62) di cassettiera standard a 3 cassetti (L. cm. 150) 2 ripiani e 4 aste appendiabiti.

È la soluzione ideale per rendere il vostro ambiente accogliente.

Venite nel nostro Oltre a questa, tantissimi altri armadi, a con pagamenti personalizzati per arredare al meglio la vostra casa.

(Offerta valida fino al 31 marzo 2001)

ARONA Via Milano, 55 - Tel. 243040
BORGOMANERO Via Novara, - Tel. 831120
Via De Pagave, 6 - Tel. 393357

L'EMPORIO DEGLI ARMADI
ESTEL CASA
LA PIÙ GRANDE CATENA SPECIALIZZATA D'ITALIA.

Nelle concessionarie Ford è possibile visionare il nuovo modello

Spazio e stile, piace la Mondeo

Tanti nuovi accessori per una guida brillante

Pur conservando la propria famosa linea, la nuova «Ford Mondeo» incorpora numerosi perfezionamenti strutturali

Riflettori puntati sulla nuova Ford Mondeo, modello che potete trovare nel Vco da «Alpicar», la concessionaria Ford di Domodossola. Oltre al significativo contenimento nei consumi di carburante, per la nuova Ford Mondeo recentemente in mostra al Salone dell'Auto di Parigi si sono perfezionati i livelli di raffinatezza, comfort e qualità.

Pur conservando la propria famosa linea, la Ford Mondeo incorpora numerosi perfezionamenti strutturali destinati a migliorare ulteriormente questa leader del mercato Europeo. Tra i numerosi interventi di miglioria figurano le modifiche apportate al motore Zetec, con nuovi livelli di raffinatezza di marcia e l'abbattimento per oltre il 50% della rumorosità trasmessa dal motore. Nella Ford Mondeo si sono rinnovati anche gli interni e la serie di accessori destinati al comfort della clientela. Il tutto all'insegna dell'elevata qualità che contraddistingue la Ford Mondeo con particolare riguardo all'ottimizzazione dei livelli estetici e funzionali di tutta la dotazione, che risulta prontamente accessibile. Perfezionati anche l'impianto autoradio e il sistema di navigazione satellitare della vettura.

Tra i principali interventi di miglioria apportati nel presente anno figura il perfezionamento dei motori Zetec da 1.8, 2.0 e 2.5 litri. Questi motori — ora a designazione Zetec — sono stati dotati di un esclusivo monotelaio in lega a configurazione scalare, situato tra blocco e basamento. Tale elemento costruttivo aumenta del 30% la rigidità del gruppo propulsore, un fattore chiave ai fini del contenimento della rumorosità indotta dal motore. Operando in sinergia con il nuovo controtelaio, i nuovi gruppi pistoni e bielle riducono del 20% le sollecitazioni di "pendolamento" di second'ordine.

Ulteriormente affinate anche le calotte camme in lega leggera al magnesio, di nuovo disegno, ed i correlati elementi di trasmissione a basso coefficiente di rumorosità. Insieme tali elementi contribuiscono a contenere anche di 5 decibel i livelli di pressione emessi dal motore — un valore corrispondente ad una riduzione del 50% della rumorosità prodotta dal motore.

Il rinnovato sistema di montaggio dell'asse di rollio torsionale al gruppo di trasmissione al ponte contribuisce a limitare le vibrazioni, fornendo alla vettura un comportamento più morbido al minimo e contenendo le oscillazioni indotte dal gruppo di trasmissione su superfici stradali sconnesse.

Oltre alle suddette migliorie, da questo autunno tutti i modelli Ford Mondeo offrono minori consumi di carburante abbinati a maggiore accelerazione e velocità massima. Ad esempio, con i suoi 12,6 secondi da fermo, il modello con cambio manuale da 1.6-litri riduce di 0,8 secondi il tempo di accelerazione 0-100 km/h e porta la velocità massima da 182 a 186 km/h.

Tra gli altri vantaggi figurano i ridotti coefficienti di rumorosità e usura dei pneumatici - senza nessuna compromissione degli eccellenti livelli di tenuta e comfort di guida. La capacità frenante sul bagnato risulta aumentata del 2-3%, mentre aumenta sino di un terzo la durata utile dei pneumatici.

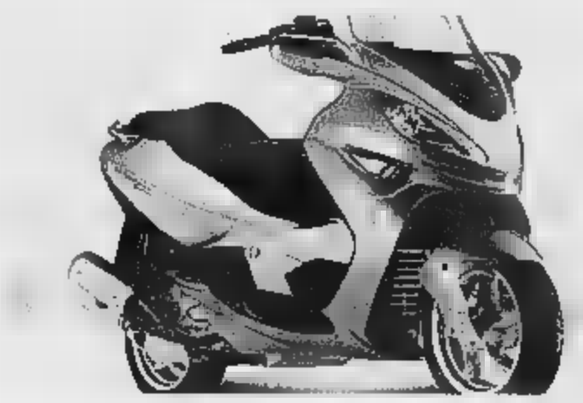
Sulla Ford Mondeo sono stati ulteriormente accresciuti i livelli di comfort e funzionalità nell'ottica della ricercatezza e della qualità.

A lungo acclamata per le sue soluzioni ergonomiche, la Ford Mondeo presenta allestimenti interni rinnovati con maggiore cromatica dei rivestimenti, che, assieme agli interruttori ed alla leve di nuovo design, accrescono i livelli estetici e funzionali dell'intera dotazione.

Maggiore funzionalità anche per il sistema navigazione satellitare Ford, che incorpora numerose migliorie operative.

L'azienda bolognese presenta i suoi scooter alla concessionaria Viemme

Malaguti, un marchio sinonimo di maneggevolezza e praticità



Uno sportivissimo modello del «Malaguti», i motorini dell'azienda bolognese

A Paruzzaro, sulle colline del Lago Maggiore, la «Viemme Moto» propone i nuovi modelli del marchio «Malaguti», tra le aziende leader dei ciclomotori. La Malaguti si sviluppa su quattro stabilimenti alle porte di Bologna per complessivi 60 mila mq. coperti, tutti situati sulla direttrice della via Emilia e dell'Autostrada A14 Bologna-Ancona.

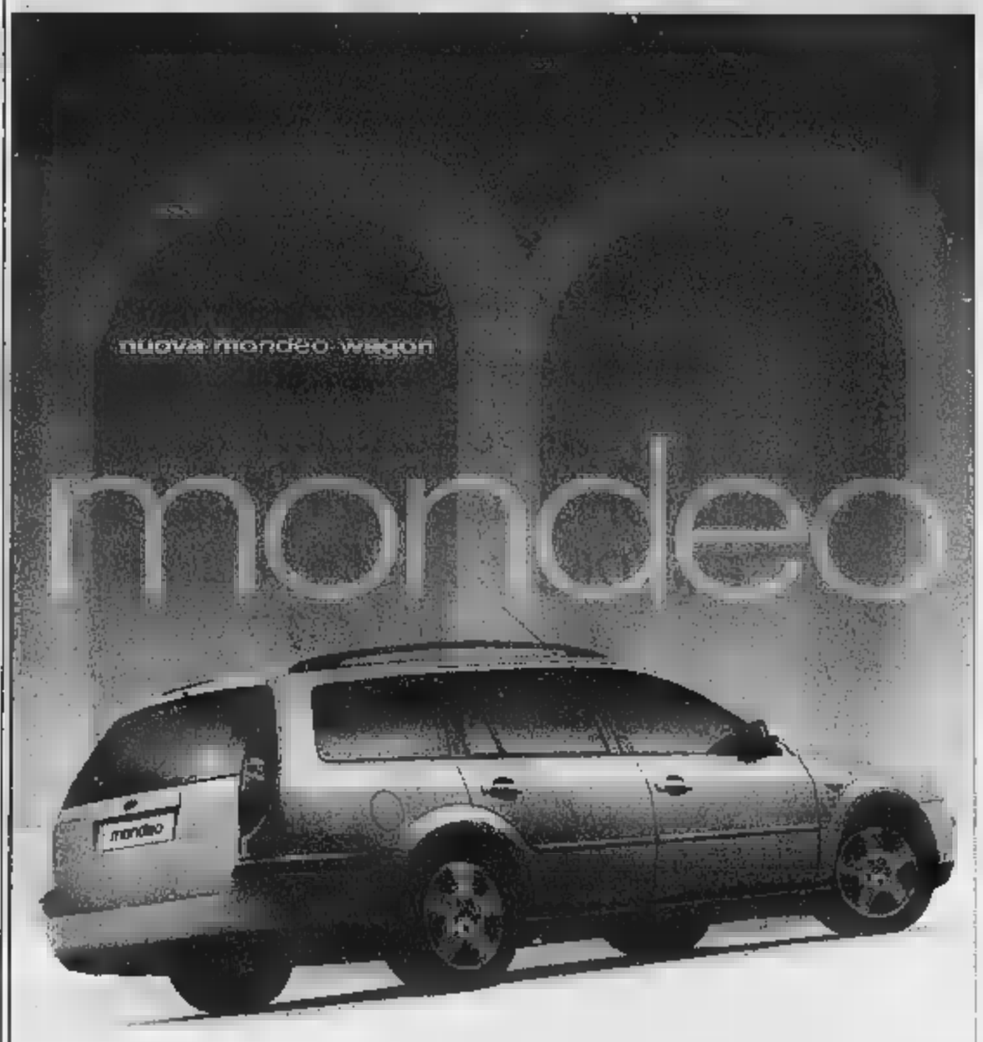
Con 400 dipendenti diretti e un fatturato che nel 1999, ha raggiunto i 300 miliardi, la Malaguti si attesta fra le prime aziende in Emilia Romagna in termini di perfomances di fatturato e produzione.

Il boom è cominciato nel 1992 con l'introduzione sul mercato dello «scooter di nuova generazione» chiamato F10, consolidato successivamente dagli scooter Centro, Phantom F12, Crosser, Firefox F15 e Yesterday, che hanno fatto registrare un primato in termini di unità vendute.

L'attuale gamma della Malaguti risponde in pieno alle richieste del mercato e lo dimostra il momento di grande espansione della casa motociclistica che, negli ultimi anni, ha raddoppiato il suo fatturato.

Alla vasta gamma degli scooter 50 cc, che dal gennaio 1999 sono dotati di marmitta catalitica conforme alla Normativa Europea 92/61-Euro 1, la Malaguti ha affiancato 5 nuovi prodotti che hanno debuttato sul mercato nazionale ed europeo sempre crescenti: il Madison, maxiscooter disponibile nelle versioni 250cc, 150cc, 125cc, il Ciak, scooter a ruote alte da 50cc e 100cc, e la versione del Phantom motore da 100cc.

La Malaguti, in continua rinnovo di linee nuove, design all'avanguardia e rispetto dell'ambiente, ha messo in produzione anche il nuovo scooter elettrico Ciak Electric Power e il nuovissimo F18 Warrior nelle cilindrate 150cc. e 125cc.



Il mio mondo, la mia **mondeo**

Oggi e domani
Venite a provare
la nuova
Mondeo Wagon
nei nostri Show Room
di Omegna e
Domodossola

In prova da

Concessionaria
alpicar

DOMODOSSOLA (VB) - Via Cimitero,1
Tel. 0324.46694 - Fax 0324.249259
OMEGNA (VB) - Via Verta, 43/a
Tel. e Fax 0323.62424

VIEMME

SEDE: VIA BORGOMANERO 34 - PARUZZARO (NO)
TEL. 0322.591020

NEGOZIO: CORSO ZANITELLO, 9 - VERGANTE (VARALLO)
TEL. 0322.556304

Vieni a scoprire i nuovi modelli
YAMAHA - DUCATI - SUZUKI - APRILIA - PIAGGIO - MALAGUTI

Hockey, al palasport la sfida di Champions League che vale una stagione

E' la notte di Novara-Barcellona

Parasuco: «Dovremo fare la gara della vita»

Marco [redacted]

[redacted]

Serve solo la vittoria al Francoli Novara, atteso stasera al palasport alla sfida con il Barcellona dell'ex David Busquets

E' la notte di Francoli-Barcellona, ultima spiaggia per gli azzurri di acciuffare in extremis la qualificazione alla final four di Champions League.

E per rientrare in gioco ci vorrà un'impresa ciclopica, non si dovrà soltanto battere i catalani ma... stra-battere. Infatti conterà anche il gioco della differenza reti e la diffe-[redacted] reti dice che il Francoli è messo male, tanto da dover battere con almeno 5 reti di scarto stasera il Barça.

Insomma, servirà un grande Novara, come forse [redacted] si è mai visto in que[redacted] stagione. «Siamo [redacted] fronte alla squadra più forte del mondo - dice Livio Parasuco, ormai in 'clima-partita' - e dovremo esaltarci per batterla. [redacted] lo scopriamo certo [redacted] il valore del Barcellona. In questi ultimi giorni ho badato alla preparazione psicologica della partita, ho parlato tanto ai ragazzi, caricandoli. Abbiamo pure lasciato la preparazione fisica per due settimane per rendere più agile la squadra. Giocheremo a zona, perchè [redacted] Barcello-[redacted] non è molto [redacted] questo tipo di tattica, anche [redacted] naturalmente una compagine come il Barça è in grado di aggirare qualsiasi ostacolo».

Aggiunge Parasuco: «Per batterli dovremo fare la partita dell'anno, anzi del decennio. E oltretutto non basterà nemmeno, perchè poi dovremo andare a La Coruna e fare risultato anche lì, e con 4 gol di scarto».

Paradossalmente, il girone più facile, quello che aveva una squadra di minor caratura tecnica come [redacted] Thunestern, si è rivelato quello più difficile per il Novara.

Che però, [redacted] detto, [redacted] è complicato la vita con le proprie mani, perdendo in casa col Liceo.

Inutile guardare indietro, c'è solo da pensare a battere il Barcellona, e servirà anche una grossa mano dal pubblico.

Stavolta non si ferma la serie A1. Rinviate Trissino-Novara e Rotellistica Gma Opel-Prato (al 6 marzo), stasera in pista andranno Modena-Salerno, Breganze-Bassano, Fortemarmi-Vercelli e Reggio Emilia-Scandiano. In A2 l'Elettro Energia Novara ospita il Thiene e sarà privo degli squalificati Campanati e Bovio.

Da domani al via la kermesse podistica primaverile

Chiusa l'Ammazzinverno arriva la «Gamba d'Oro»

GOZZANO

Torna, da domani con la prova di Gozzano, la popolare rassegna «Gamba d'Oro»

Archiviato l'Ammazzinverno, è già Gamba d'oro. Non ha perso tempo il [redacted] direttivo della più nota e più longeva manifestazione podistica del Novarese e del Vco. I pettorali numerati (quelli che i concorrenti porteranno per tutta la stagione) sono pronti, come il calendario delle gare, che [redacted] ancora 47, più la camminata di chiusura ed altre 12 (le cosiddette non inserite) che andranno ad occupare soprattutto alcune serate infrasettimanali.

Presidente del [redacted] direttivo è stato riconfermato il cressese Marco Valli, vice presidenti Caterina Grassi e Gianfranco Zaninetta, il segretario sarà Maurizio Fiorini, quindi Sergio Antonioli consigliere e Giuseppe Arici collaboratore. Si tratta di sei volti molto noti nell'ambiente podistico in virtù della loro lunga e valida militanza nel settore.

Per avere diritto al premio finale i concorrenti dovranno partecipare [redacted] almeno 30 delle camminate in calendario (28 per le donne e 20 per i giovani fino a 14 anni). [redacted] quota di iscrizione [redacted] ogni singola gara è stata mantenuta a 2500 lire per percorsi fino a 16 km, 5 mila dai 16 ai 25 km, a discrezione delle [redacted] organizzatrici la quota per distanze superiori.

Stop ai cani liberi in corsa col loro padrone: i [redacted] andranno tenuti al guinzaglio per evitare che intralcino l'azione dei concorrenti. Nessuno, comunque, ha mai segnalato incidenti con protagonista l'amico più fedele dell'uomo, che porta spesso una nota di colore e di allegria nel «serpentone» dei podisti. Si correrà da marzo ad ottobre: le gare mattuti-[redacted] prenderanno il [redacted] alle 9, le serali (la prima il 4 maggio a Mezzomerico) [redacted] 20,15.

Questi gli appuntamenti. Marzo: 4 Gozzano, 11 Cavallirio, [redacted] Montrigiasco, 25 Serravalle Sesia. Aprile: 1 Cressa, 8 Cambiasca, 16 Dagnente, 22 Dormelletto, [redacted] Novara, [redacted] Madonna del [redacted]. Maggio: 1 Gattico, [redacted] Mezzomerico, [redacted] Mercurago, 11 Oleggio, 13 Santa Cristina, 18 San Maurizio, 20 Bellinzago, 25 Cureggio, 27 Verbania. Giugno: 1 Prato Sesia, 3 Borgoticino, [redacted] Borgomanero, 10 Cameri, 15 Marano Ticino, 17 Vaprio d'Agogna, [redacted] Boca, [redacted] Biandrate, 29 Comignago. Luglio: 1 Oleggio Castello, 6 Pieve Vergonte, 8 Ghevio, 13 Soriso, 15 Santa Cristina, [redacted] Montrigiasco, [redacted] Colazza, 27 Gozzano, 29 Verbania. Agosto: [redacted] Borgosesia, 26 Santa Maria Maggiore, 31 Bolzano Novarese. Settembre: 2 Prato Sesia, 9 Vergano, 16 Arona, 23 San Maurizio, [redacted] Gravellona. Ottobre: 7 Maggiate, 14 Novara, 28 San Maurizio (camminata di chiusura). Queste, invece, [redacted] 12 corse fuori calendario: 7 maggio Gravellona, 6 giugno Arona, 20 giugno Gravellona, 4 luglio Omegna, 11 luglio Baveno, 12 luglio Cavallirio, 18 luglio Momo, [redacted] agosto Boleto, 13 agosto Gravellona, 19 agosto Mottarone, 6 settembre Ornavasso, 7 settembre Gozzano. [s.bott.]

[redacted]

VOLLEY

Polytech a Busca, il Trasgo Cavanna ospita Crema

Impegnativa trasferta a Busca per la Polytech Novara nella quinta di ritorno di B1. Il Trasgo Cavanna Pavic invece ospita domani il Crema [redacted] classe. In B2, l'Altea Borgo ospita l'Asti [redacted] fondo classifica. In B1 femminile, assolutamente alla portata il compito [redacted] attende la Sporta Sanmartinese, che ospita il fanalino Piacenza. [m. p.]

BASKET

In B2 Castelletto a Bassano

Trasferta a Bassano per la [redacted] Castelletto nel campionato di serie B2. I ticinesi inseguono sempre il Soresina, capolista del torneo, con due punti di vantaggio. In C1 la Tecnova Oleggio ospita il Pavia, mentre l'Amd Athlon Novara è di scena a Saronno. [m. p.]

TENNIS

Domenico Foti eletto [redacted] Comitato regionale

Importante [redacted] regionale per Domenico Foti, già delegato provinciale del tennis: [redacted] stato eletto vicepresidente. Il Comitato novarese è presieduto [redacted] Francesco Serra, vice [redacted] Gabriele Nuvolone. Alla carica di consiglieri sono stati chiamati Giovanni Zorc, Marcello Pagliara e Elena [redacted]. [c. m.]

BOCCE

Mezzetti-Belletti dominano il Trofeo Selma

La seconda edizione del Trofeo Selma organizzato dall'associazione Centro incontro anziani al bocciodromo coperto di vi[redacted] Kennedy a Novara è stato dominato dalla terna Mazzetti-Belletti A formata da Bondoni, Martelli e Varallo. Il trio ha battuto in finale la Mazzetti-Belletti B partecipata da Pistoia, Angelina e Andenna per 13 a 8. Alla manifestazione hanno preso parte 71 [redacted]. [r. l.]

MOTORI

Belforti-Mazzocchi in luce al Rally Liburnia

Primo posto [redacted] classe K0 per il pilota Emanuele Belforti e il navigatore Alessandro Mazzocchi della Novara Corse, a bordo della potente Fiat 600 Kit al termine del rally Liburna. [r. l.]

[redacted]

Per gli incidenti col Boca

Real Borgo, capitano e massaggiatore 4 anni di squalifica

NOVARA. La partita [redacted] Real Borgomanero-Boca disputata domenica 25 febbraio valida per la 4ª giornata di ritorno del campionato di Terza categoria, girone A, era stata sospesa sul 2 a 2 all'89' a causa di un parapiglia sorto in campo. La Commissione disciplinare ha [redacted] noto i provvedimenti a carico dei protagonisti degli episodi di violenza. Il capitano del Real Borgomanero, Fioren-[redacted] Scalercio, per aver lacerato la divisa del direttore di gara, averlo spintonato e insultato a seguito dell'estrazione [redacted] carico di un cartellino [redacted] (87') ed avergli tirato addosso un bicchiere di the bollente è stato squalificato fino al 28 febbraio 2004. Terminerà invece il 31 dicembre 2004 l'inibizione a ricoprire incarichi sportivi comminata al massaggiatore del Real Borgomanero, Mario Magliarella, che ha colpito [redacted] un pugno al volto l'arbitro. Il risultato del match è stato quindi fissato a tavolino: [redacted] a [redacted] a favore [redacted] Boca. La società Real Borgomanero dovrà altresì risarcire i danni sopportati dall'arbitro. [r. l.]

[redacted]

Dalla Promozione in giù

[redacted] il maltempo [redacted] sospesi tutti i campionati

NOVARA. Le avverse condizioni atmosferiche che hanno determinato nei giorni [redacted] le insistenti precipitazioni nevo-[redacted] ha indotto la Figc piemontese ad annullare le [redacted] in calendario per oggi e domani e prevederne il recupero per il week-end [redacted]. Non scenderanno dunque in campo le formazioni che militano nei campionati di Promozione, Pri-[redacted] Categoria, Juniores Regionale, serie C e D di Calcio Femminile. Analogo provvedimento è stato adottato dal Comitato provinciale del Vco che uniformandosi agli orientamenti degli Organi federali [redacted] periori ha disposto la sospensione del campionato di Secon-[redacted] Categoria nonchè [redacted] campionati e [redacted] settore giovanile e scolastico.

Nel campionato di Promozione ad esempio la Varzese già da tempo era costretta a disputare sul campo neutro di Crevoladossola gli incontri casalinghi a seguito della presenza sul terreno di Varzo di una coltre nevosa pregressa. La pausa potrà incentivare l'atteso ritorno tra le mura amiche. [r. l.]

Rossi

Nuovo Reparto Cerimonia Uomo-donna

SPECIALIZZATI IN TAGLIE CONFORMATE

Siamo aperti DOMENICA 04 MARZO

Via per Divignano, [redacted] - ang. S.S. [redacted]
28040 VARALLO POMBIA
Tel. 0321.956655

Punto Vendita "Le Dolcezze"

[redacted] ricorda che sono [redacted] vendita

• Da oggi "Le Colombe"
il B[redacted] Primavera

• Da sempre Brioss e Merendine
per la prima colazione e per [redacted] ore
fresche [redacted] forni

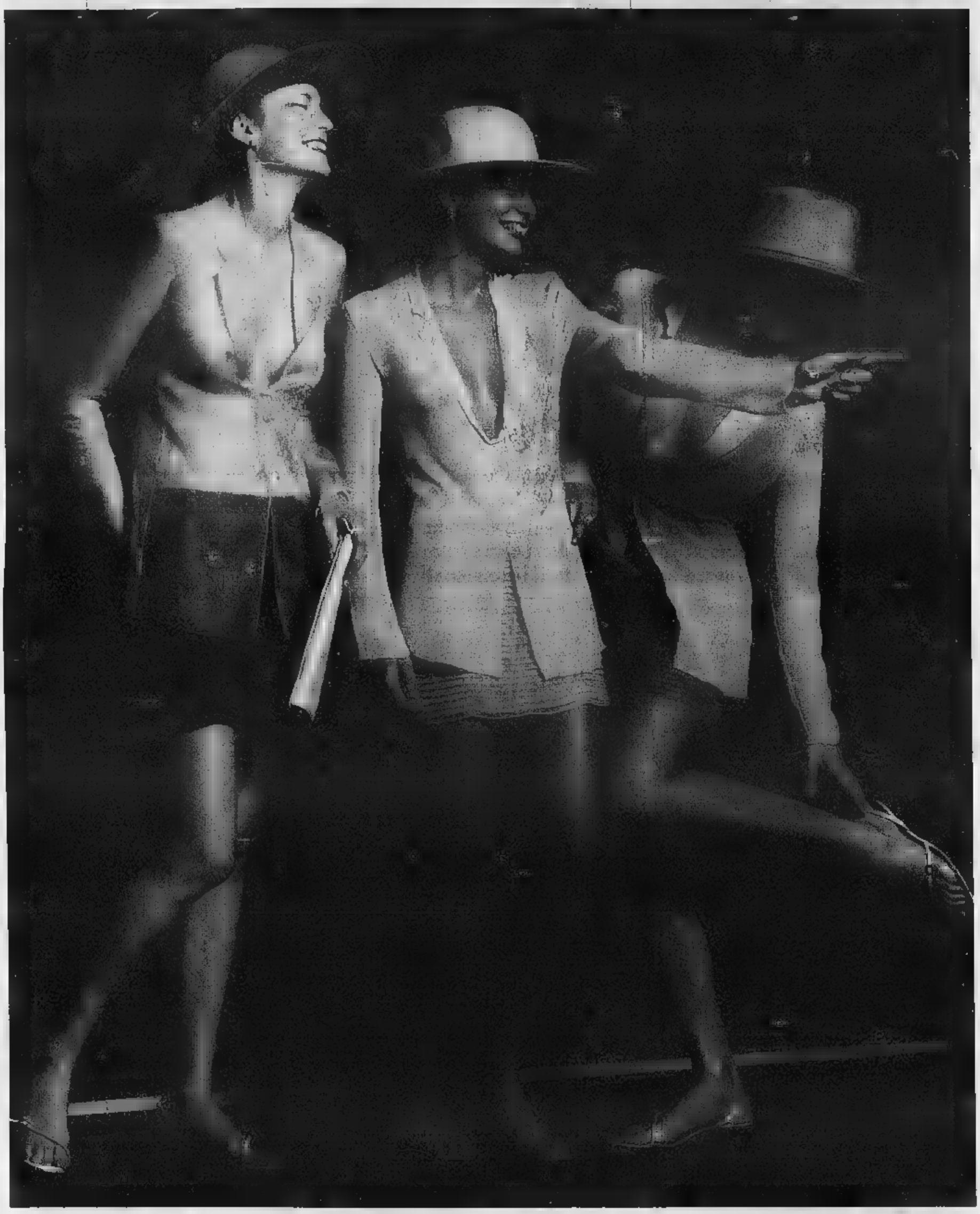
Al Punto Vendita "Le Dolcezze" troverete UOVA DI CIOCCOLATO Lindt, Caffarel, Streglio con SCONTI VANTAGGIOSISSIMI.

VAPRIO D'AGOGNA - Strada Statale 229 (Novara - Borgomanero) Km. 19 - Tel. [redacted]

ACQUISTO ANTICHITA'
[redacted] IN CONTANTI
[redacted] (VB) - Via Citterio, 62
[redacted]

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA

Per questa pubblicità rivolgersi a:
Filiale [redacted] Novara
Corso Cavour, 13
Tel. 0321.333.41 (2 linee r.a.)
PK Novara



EMPORIO ARMANI
www.emporioarmani.com

Bruno Boutique

Inaugura

Sabato 3 marzo alle ore 17

a Trino in c.so Italia, 116

Abbigliamento Uomo

DOLCE & GABBANA

VERSUS VERSACE

PETER & SONS

REPORTER

Arredamento realizzato da:

OLIVERO

Arredamenti per Negozi, Uffici, Bar, Ristoranti, Alberghi
Progettazione componibile o su misura
Via Oldoni, 21 - 13100 Vercelli - Tel. 0161.251961
E-mail: oliverogc@libero.it

INCREDIBILE MA VERO!

SOLO SABATO 3 E DOMENICA 4 MARZO

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI MARZO DALLE 15 ALLE 19:30

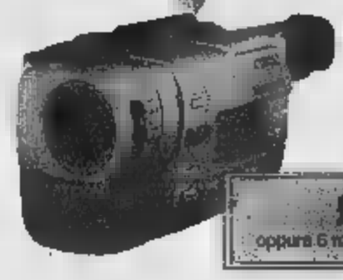
E' COME AVERE IL TELEFONO GRATIS

Motorola
Gsm - dual band
WAP - auricolare

£ 299.000
COMPRESO £ 300.000 DI TRAFFICO

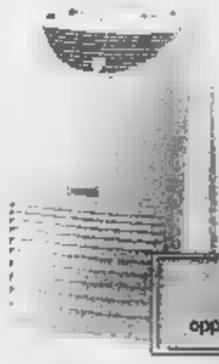
HI-FI Pioneer IS 21 T

£ 599.000
oppure 6 rate da £ 100.000 senza interessi



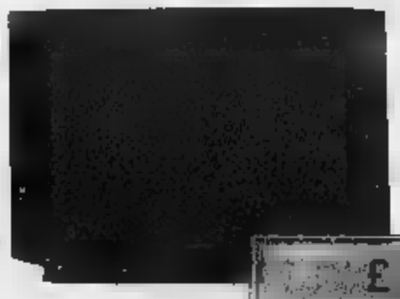
Videocamera SONY TR 417

£ 699.000
oppure 6 rate da £ 116.000 senza interessi



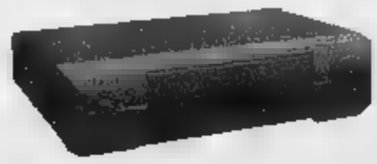
Saeco
Deumidificatore

£ 438.000
oppure 6 rate da £ 73.000 senza interessi



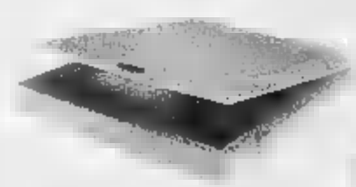
SONY 25 C5
TV color 25"
stereo - DSP
Super Trinitron

£ 888.000
oppure 6 rate da £ 148.000 senza interessi



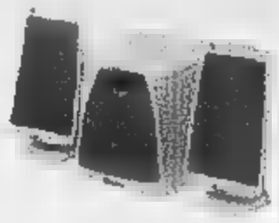
Samsung SV2315X
Videoregistratore VHS

£ 179.000



Scanner
1200x600 dpi
ultraslim - USB

£ [illegible]

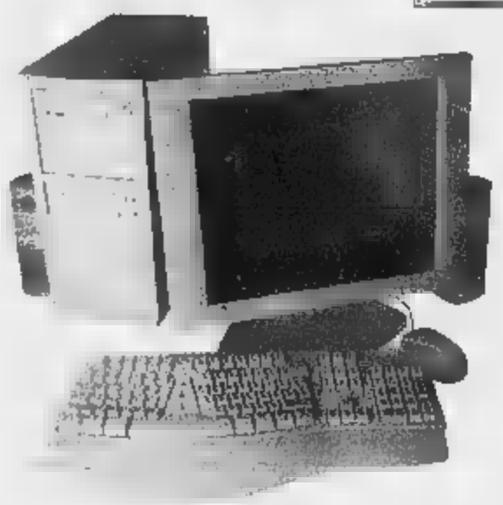


Casse FLAT
casse 350 Watt
Subwoofer + telecomando

£ [illegible]

CD-R
650 mb - 74 min.

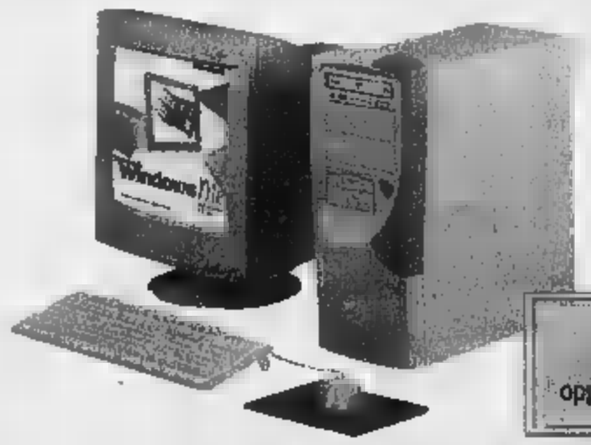
£ [illegible]



INTEL CELERON 700 Mhz

CPU Celeron 700 - HD 10 GB
Ram 64 MB - Main Board QDI
CD Rom 52 x - SVGA 32 MB AGP
Windows ME - MONITOR 15"

£ 1.690.000
oppure 12 rate da £ 141.000 senza interessi



INTEL PIII 733 Mhz

CPU PIII 733 - HD 20 GB
Ram 128 MB - QDI Adv. 10
CD Rom 52 x - ATI 32 MB AGP
Windows ME - MONITOR 17"

£ 2.290.000
oppure 12 rate da £ 191.000 senza interessi

* spese [illegible] per la pratica £ 30.000

offerte [illegible] fino ad esaurimento scorte

*Su tutti i prodotti finanziamenti in 12 mesi SENZA INTERESSI**

omnitel WIND TuttoWind

pagamenti personalizzati

CartaSì Pago BANCOMAT VISA

DE FABIANI Center

D+ STREAM

EURONICS

A 3 MINUTI DA BORGOSESIA - QUARONA (VC) Via Gibellino, 2b - Tel. 0163/430627

Per la pubblicità
LA STAMPA
PK
publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass spa
VERCELLI
Via Duchessa Jolanda, 20 - Tel. 0161.250.754 - 0161.625.92

LA STAMPA
PAGINA 35 SABATO 3 MARZO 2001
VERCELLI
REDAZIONE VIA DUCHESSA JOLANDA 20, TELEFONO 0161 269711, FAX 0161 257009, E-MAIL VERCELLI@LASTAMPA.IT
PUBBLICITA' SALODINI SRL, AGENTE PUBLIKOMPASS S.P.A. VIA G. VERDI 40, TELEFONO 0161 250754, FAX 0161 220128
E VALSESIA

Per la pubblicità
LA STAMPA
PK
publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass spa
BIELLA - Viale Roma, 5
015.849.12.12 - Telefax 015.849.33.25 0161.625.92

Quattro arresti a Ivrea: la gang che entrava nelle case dei pensionati avrebbe colpito anche nel Vercellese

Presi i truffatori degli anziani

Sgominata la banda dei finti ispettori

Maggio

IVREA

Il loro bersaglio gli anziani, meglio soli e indifesi. mesi di indagine per incastrare una banda che aveva seminato il terrore raggirando e derubando decine di ultrasettantenni. Lo stile era sempre lo: vestiti in blu, eleganti, i truffatori si spacciavano per finti ispettori dell'Enel, poi, con una scusa, scattava la tecnica del raggiro. «Dovremmo controllare i contatori e ci risulta che ci sia un giro di banconote false, non è che in casa ha qualcuna per una verifica?». Un da ragazzi carpire la fiducia delle vittime fuggire con bottini a volte milionari. In manette finite 4 persone: Gaetano Gagliardi, Mario Angelo Riviera, Luigi Riviera, i primi due di 35 anni di Lusigliè, l'ultimo, 34 anni, di Lessolo. Ma nella rete è finita anche una donna, Giovanna Irene Riviera, 31 anni, convivente di Gagliardi.

Undici i colpi per i quali la procura di Ivrea indica i quattro come gli esecutori: le zone maggiormente «battute» dalla banda Pont Canavese, Locana, San Giorgio, Trino. l'inchiesta è finita e interessa altre procure, nel Milanese, nel Vercellese, nel Biellese e nel Varesotto. Le accuse vanno dall'associazione a delinquere al furto aggravato, dalla truffa al favoreggiamento e alla falsa attestazione. A colpire, comunque, sarebbero stati quasi sempre i tre uomini mentre il ruolo della donna sarebbe marginale.

I tre uomini si trovano in carcere a Ivrea dove ieri sono stati interrogati dopo la conferma degli arresti dal gip, Marco Tornatore. Tutti si sono avvalsi della facoltà di non rispondere. La donna, agli arresti domiciliari, verrà ascoltata lunedì in tribunale, a Ivrea.

L'indagine è cominciata sei mesi fa: un lavoro che ha impegnato decine di uomini di polizia giudiziaria e carabinieri prima attraverso uno studio dettagliato delle decine di denunce relative a questo tipo di reati, poi lavorando sulle intercettazioni ambientali, sui pedinamenti, riconoscimenti fotografici. Si è scoperto, allora, che si di una banda organizzata che usava sempre la stessa auto, una Fiat Tipo bordeaux (ma in un anche una Punto grigia) alla quale veniva continuamente cambiata la targa in modo che ad un eventuale controllo risultasse pulita. E che la banda studiava tutto nei minimi dettagli, dalla via di fuga dei luoghi da colpire alle potenziali vittime da truffare. Tasselli di un'indagine che gli investigatori hanno messo insieme pezzo per pezzo, senza risparmiarsi e tralasciare dettaglio. Non è escluso che nei prossimi giorni possano esserci sorprese: il filone di indagine potrebbe portare anche molto lontano dal Canavese.

Gaetano Gagliardi e Giovanna Riviera, due dei quattro nomadi arrestati

Vercelli, inviato il primo rapporto alla Procura

La polizia ricostruisce la rissa al «Carrefour»

VERCELLI

E' tuttora all'esame della polizia il fascicolo relativo alla rissa con coltellate avvenuta la sera di giovedì sul piazzale antistante l'ipermercato «Carrefour»: una prima sommaria segnalazione è già stata inviata alla procura Repubblica, ma dal momento che gli eventuali reati ipotizzabili sarebbero perseguibili solamente in seguito a presentazione di regolare querela da parte della persona (o delle persone) offese, il rapporto rimane momentaneamente «congelato» mentre proseguono gli accertamenti per stabilire gli esatti contorni della vicenda.

La rissa avrebbe avuto come protagoniste due coppie di giovani, due uomini e altrettante ragazze, quali la polizia non fornisce neppure le iniziali dei nome, e sarebbe scaturita in seguito a futili motivi. Uno dei due giovani, forse a corto di argomenti, trova di meglio che estrarre un coltello: le ragazze strillano, gli addetti alla vigilanza chiamano il 113.

Due Volanti accorrono e separano i contendenti: ragazzo e una ragazza sono leggermente feriti, un'autolettiga li carica e li trasporta all'ospedale Sant'Andrea. A questo punto iniziano gli accertamenti della polizia. [w. ca.]

L'assessore D'Ambrosio smentisce le voci di cancellazione: nessun ripensamento, il progetto va avanti

«Il Polo oncologico di Vercelli si farà»

Crescentino e Trino torneranno nell'Asl 11

VERCELLI

Il Polo oncologico del Sant'Andrea è minimamente in discussione. E' arrivato anche l'assessore regionale Antonio D'Ambrosio a tranquillizzare i vercellesi dopo voci giorni che dà il progetto sul punto di essere cancellato.

Non è questa l'unica novità di ieri. D'Ambrosio ha annunciato anche che la Regione ha deciso di far coincidere i confini delle Asl quelli delle province. Ciò significa che Vercelli *riacquisterà* Trino (da Casale) e Crescentino (da Chivasso). Ed in futuro, se si arrivasse alla nascita della provincia bipolare Vercelli-Casale, anche le due Asl verrebbero accorpate, ipotesi che oltre Po trova molti consensi.

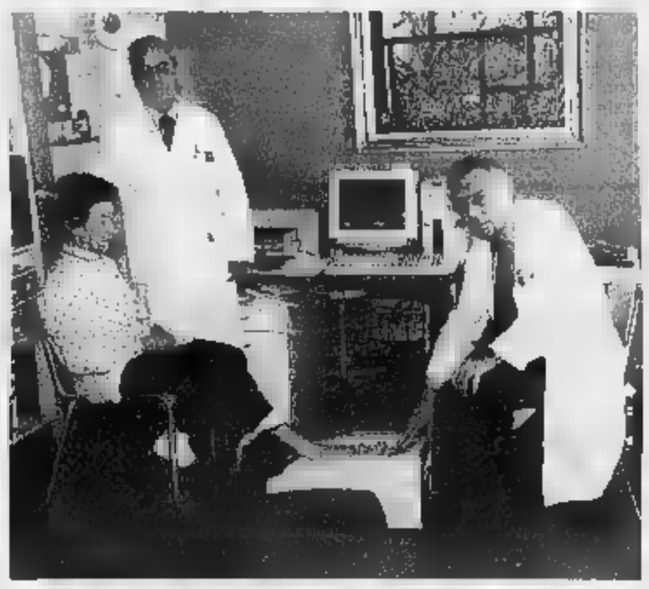
Ma l'attenzione era tutta puntata sul futuro Polo oncologico Novara-Vercelli, che nascerà in una zona, come ha sottolineato il direttore generale Asl Luciano Scarabosio, che ha il tasso di incidenza dei tumori più alto del Piemonte. «Negli ultimi anni - ha aggiunto - il numero degli ammalati è aumentato, ma è anche diminuito il tasso di mortalità a dimostrazione che i tumori possono essere trattati».

Un'importante precisazione è arrivata dal professor Antonio Mussa, direttore della scuola Oncologica dell'Università di Torino: «Sulla carta il polo Novara-Vercelli, nella realtà sarà un polo oncologico a Novara e uno a Vercelli: questi malati sono i meno adatti a lasciare le proprie realtà, quindi devono essere curati a loro. Vercelli ha voluto fortemente questa struttura e ora raccoglie i frutti del lavoro svolto nel passato».

Una parte importante di questo lavoro va ascritta a Eraldo Vanoli, infaticabile presidente della Lega tumori, associazione che conta 7500 soci in provincia ed esegue 5 mila visite preventive all'anno. Vanoli ha stuzzicato D'Ambrosio: «Pensi ai malati e alle loro famiglie e mi risponda. Quando il Sant'Andrea avrà l'acceleratore lineare e la Medicina nucleare?». Gli ha risposto l'assessore: « Oggi sono qui per assicurare che il polo diventerà realtà, ma non sono in grado di fare previsioni sui tempi. Molto del lavoro potrà essere fatto solo quando la nuova struttura sarà individuata nel Piano sanitario regionale: lo stiamo preparando, presto lo approveremo».

Un piano che, come ha sottolineato il professor Oscar Alabiso, coordinatore dell'Unità operativa oncologica del Sant'Andrea, «pone Vercelli all'avanguardia nel portare al malato: i tassi di sopravvivenza italiani sono i migliori d'Europa, meglio di Francia, Germania e Inghilterra, e in questo primo anno di attività i vercellesi hanno dimostrato di avere grande fiducia nella struttura cittadina». [f. co.]

Il direttore Asl Scarabosio, l'assessore D'Ambrosio e i professori Alabiso e Mussa al convegno sul polo oncologico



Pier Giorgio Delvino (a sinistra) e Mario Ferraris sono tra i relatori convegno sull'osteoporosi organizzato dal Lions alla Camera di

Eraldo Vanoli, presidente Lega tumori

Il Lions contro l'osteoporosi

Oggi convegno medico alla Sala Pastore

Il Lions club di Vercelli, presieduto da un medico, il dottor Ezio Parenti, organizza per oggi nella Sala Pastore della Camera di commercio, un convegno per aiutare i vercellesi a prevenire e a combattere l'osteoporosi. «La ladra silenziosa», viene chiamata questa malattia nel titolo del convegno, che è organizzato d'intesa la Società italiana di Reumatologia e l'Asl 11.

I lavori si apriranno alle 9,15 con l'introduzione del dottor Parenti. Quindi, moderati dallo stesso Parenti e dal professor Giovanni Minisola, della Divisione reumatologica del San Camillo di Roma, parleranno i rimi tre relatori. il primario della Reumatologia vercellese, dottor Mario Ferraris, tratterà l'«inquadramento e l'epidemiologia» della malattia, mentre il dottor Pier Giorgio Delvino, aiuto reumatologo del Sant'Andrea si soffermerà sulla «fisiopatologia dell'osteoporosi». La diagnostica sarà infine affidata al professor Marco Broggini, responsabile dell'ambulatorio di Reumatologia e Malattie metaboliche dell'osso all'ospedale Filippo Del Ponte di Varese.

Dopo il coffee break si riprende con gli ultimi due interventi (moderatori Mario Ferraris e Broggini).

Il professor Minisola parlerà dell «sintomatologia e della terapia medica dell'osteoporosi», mentre il dottor Roberto Ferraris, della Scuola specializzazione in Ortopedia e Traumatologia all'Università Insubria di Varese tratterà la «terapia chirurgica».

Un convegno, quello del Lions, particolarmente importante e aperto a tutti perchè, come rileva il dottor Mario Ferraris, l'osteoporosi, che colpisce soprattutto le donne in menopausa, «ha registrato negli ultimi decenni, un aumento quasi esponenziale». [e. d. m.]

Lasciati sui banchi dell'opposizione, il primo cittadino li rispedisce al mittente

Borgosesia, quattro cubetti di porfido nella querelle tra sindaco e minoranza

Come regalo, quattro cubetti di porfido. a chi erano destinati? Restarà forse un mistero, però da buon padrone di casa, chi ritrovato l'omaggio «inespresso», l'ha candidamente rispedito al mittente.

Nell'ultimo Consiglio comunale la minoranza, da mesi per protesta contro gli atteggiamenti ritenuti troppo autoritari del sindaco, si è ripresentata in sala per esporre le proprie posizioni su alcuni importanti argomenti e subito è rinata la bagarre. E Corrado Rotti non si fa mai trovare impreparato. Anzi, a volte pare proprio che non attenda altro.

A vivacizzare l'ambiente l'altra sera ci ha pensato il consigliere Gino Corradini che si è presentato in sala con quattro cubetti di porfido. Li ha subito sistemati in fila sul suo scranno pronto evidentemente per rilanciare qualche polemica sulle strade cittadine, ma poi durante la riunione non si è parlato di questi temi. «Anzi, devo positivamente rilevare che questa volta Corradini è stato in perfetto silenzio», sottolinea Rotti. polemica, i cubetti sono stati dimenticati sulle scrivania, così il sindaco ha pensato di spedirglieli a casa.

Finiti i lavori, prima di rivedere la luce, ci si è accorti del porfido scordato: Rotti ha messo tutto in un sacchetto e il mattino dopo ha confezionato il pacco inviato all'abitazione Corradini due righe accompagnamento: «E' talmente distratto e/o immerso nei suoi problemi di lavoro, come da lei ricordato, a tal punto da dimenticare i cubetti portati in consiglio». Poi l'ammonimento: «Spero gradirà la mia gentilezza, e la prego di riportare i cubetti dove li ha prelevati». [l. fo.]

Il sindaco Borgosesia Corrado Rotti e il consigliere di minoranza Gino Corradini. Il primo cittadino gli ha spedito a casa i 4 cubetti di porfido che aveva lasciato in municipio

OFFICINA AUTORIZZATA IVECO

CENTRO PROVA
BANCO FRENI
PREPARAZIONE PER REVISIONE AUTOMEZZI SUPERIORI ED INFERIORI A 35 QUINTALI

BIASUTTI
di Biasutti rag. Paola

VIA SERMENZA, 21 - TEL. 0161.213565 / 266786
VERCELLI

Bagnasco contesta i dati: il Comune non ha 300 appartamenti sfitti perchè fuorilegge

L'ex Ruota d'oro casa popolare

Il sindaco annuncia la destinazione dei 14 alloggi

Donata Balossi

«Trecento alloggi comunali sfitti perchè a norma? Mai e poi mai». Il sindaco Gabriele Bagnasco contesta i dati emersi durante l'assemblea dell'associazione multietnica «Incontri e percorsi».

«Il Comune dispone di 400 appartamenti, e di questi saranno al massimo dieci quelli non occupati perchè non in regola con le norme di sicurezza. Tutti gli altri erano affidati alla gestione dell'Atc di Vercelli, e ora a quella di Novara».

Dieci sono il blocco dell'ex Ruota d'oro? «In effetti - continua il sindaco - le 14 abitazioni che si affacciano su Corso Libertà sono ancora vuote, ma proprio in questi giorni sta per essere ultimato il collaudo per l'abitabilità, e quindi presto verranno messe sul "mercato"».

Quale sarà la destinazione dell'ex Ruota d'oro? «Abbiamo intenzione - risponde il sindaco - di usarla come casa popolare per l'edilizia residenziale pubblica». Non tutti e 14 gli alloggi verranno però assegnati secondo la graduatoria dell'Azienda territoriale. «Ne terremo alcuni - precisa il sindaco - per le esigenze di professori e studenti universitari, a Vercelli per scambi culturali».

Ne gioiscono i responsabili della Commissione Casa di Incontri e Percorsi, Sandra Cavezzale e Michele Pasino. Dice quest'ultimo: «La nostra stima di 300 alloggi riguarda la città, ma è la fotografia del patrimonio immobiliare di diversi enti e non solo del Comune. Certo è che il problema della ricerca di un alloggio è scottante e non riguarda solamente i cittadini extracomunitari, ancora guardati con sospetto dai padroni di casa, ma anche le giovani famiglie e tutti coloro che necessitano di appartamenti a prezzi modici».

E i 14 alloggi in più dell'ex Ruota d'oro saranno senz'altro utili a ridurre di un po' la lunga lista di inquilini in attesa.

E' d'accordo il sindaco: «La questione va affrontata e risolta». Lanciano subito un'ipotesi i soci di Incontri e percorsi: «Nel Nord Italia il problema della ristrutturazione e della messa a norma degli appartamenti pubblici è stata superata anche grazie all'intervento del No-Profit. Stiamo organizzando un convegno in cui diversi esperti del settore proporranno soluzioni concrete, partendo da esperienze già realizzate altrove».

Gli alloggi dell'ex Ruota d'oro in corso Libertà riceveranno a giorni l'abitabilità. Il sindaco annuncia la destinazione d'uso degli appartamenti che verranno assegnati all'edilizia residenziale pubblica. Alcuni però saranno riservati alle esigenze di professori e studenti universitari di passaggio in città

Incontri e Percorsi organizza un convegno sul no profit nella messa a norma degli edifici

Tra i relatori è attesa la presidente Grazia Francescato

«L'ipoteca del nucleare» Oggi convegno dei Verdi

Oggi, il Ridotto del Civico ospita, per l'intera giornata, un convegno organizzato dai Verdi sul tema: «Il Vercellese potrà liberarsi dall'ipoteca del nucleare?». Tra i relatori è attesa anche la presidente nazionale del Sole che ride, Grazia Francescato.

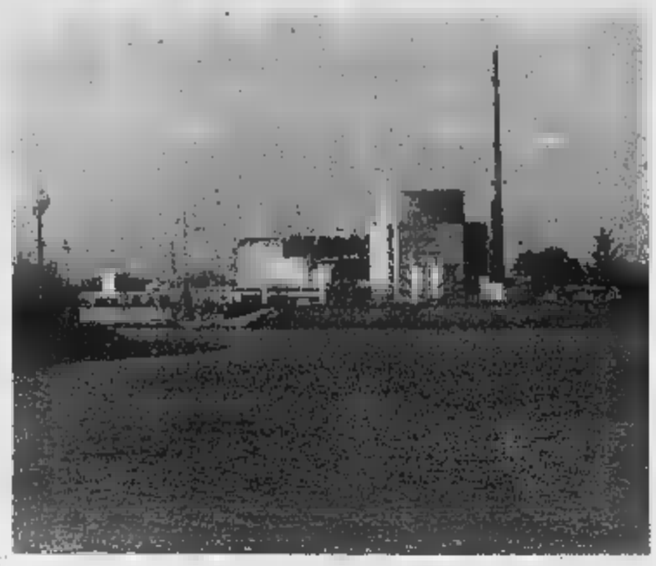
L'argomento è di stretta attualità, specialmente dopo le allarmanti notizie del post-alluvione su Trino e Saluggia, sedi ormai poco sicure (secondo la stessa Agenzia nazionale della protezione ambientale), di grandi quantitativi di scorie nucleari provenienti da tutta l'Italia.

Sarà il sindaco Gabriele Bagnasco a introdurre tutti gli altri relatori spiegando «Perchè questo convegno oggi a Vercelli». Poi sarà la volta di Gian Piero Godio, di Legambiente («Il nucleare in Italia e nel Vercellese»).

Gaetano Tedeschi, direttore generale dell'Enea tratterà «L'eredità nucleare di Saluggia: un problema di carattere nazionale»; quindi il microfono passerà a Raffaele De Felice, direttore generale di Sogin, che illustrerà «I progetti per la chiusura del nucleare in Italia», mentre Roberto Mezzanotte, capo del Dipartimento Rischio nucleare e radiologico dell'Anpa, si soffermerà «Come mettere in sicurezza i materiali radioattivi presenti nel nostro Paese».

Il segretario della Camera del lavoro Giorgio Comella (anche a nome di Cisl e Uil) esporrà la proposta del sindacato su «Un futuro occupazionale stabile e appropriato per il Vercellese». La serie di interventi del mattino sarà chiusa da Massimo Scalia, presidente della Commissione bicamerale d'inchiesta sul ciclo dei rifiuti che tratterà «Le proposte del Parlamento».

Nel pomeriggio, parleranno gli assessori all'Ambiente della Regione, Ugo Cavallera e della Provincia, Francesco Borasio, quindi i sindaci di Trino e di Saluggia e il consigliere regionale dei Verdi Enrico Moriconi. [d. b.]



Si parlerà di nucleare durante il convegno a cui è attesa Grazia Francescato

Alle 17,30 laboratorio nel Chiostro S. Andrea, domani gara di Pokémon

Spazio alle ombre e ai manga

Tutti gli appuntamenti dedicati ai giovani

Contro il disagio giovanile, che è anche noia e solitudine, il Comune propone cinque settimane di teatro, arte, musica, sport, giochi, cabaret, danza, visite alla città.

«Uno spazio possibile - spiega l'assessore Sergio Cucco patron dell'iniziativa - per dimostrare che anche Vercelli dispone di luoghi d'incontro, e soprattutto che i giovani non sono solo vandali, teppisti e imbrattamuri».

Il percorso, forse ancora un po' in sordina, è già iniziato giovedì alle 11 con il racconto della Berlino degli Anni Venti, scritto da Giuseppe Di Leva e diretto da Roberto Sbaratto, con Elena Sardi, Cristina Alia, Laura Catrani, Natalija Gashi al pianoforte e lo stesso Sbaratto alla chitarra. Il primo spettacolo Da Cecco ha fatto il tutto esaurito con le scuole della città; la replica alle 21 ha invece coinvolto un pubblico più adulto.

Oggi alle 17,30 lo «spazio fattibile», aperto a tutti, sarà quello del Chiostro del Sant'Andrea, dove andranno in scena le «ombre dipinte»: un laboratorio che prevede la partecipazione dei giocolieri dello Juggling Freestyle Group. Contributi scenografici verranno da Studio 10 (proiezioni), Ar.Tur.O (interpretazione), Andrea Vercelli (interventi pittorici) e Patrick Rizzi (proiettori luminosi). Per l'iscrizione allo stage gratuito si può telefonare a Studio 10, 0161.311261.

Domani invece sarà la gran giornata dei «manga» giapponesi, che si scontreranno in un combattimento virtuale per l'assegnazione del primo trofeo Pokémon. Luogo della singolar tenzone, organizzato da Stefano Bellardone della Stanza dei sogni, la scuola materna Korczak. I giocatori si dovranno trovare nelle aule di corso Palestro alle 14 per la registrazione. I più previdenti possono comunque iscriversi al gioco di ruolo alla Terra di mezzo di via Galileo Ferraris, che sponsorizza il match.

«I concorrenti - spiega Stefano, 19 anni, ultimo anno allo Scientifico - potranno portare con sè le 60 carte dei Pokémon che ritengono più utili al combattimento virtuale». Costo della partecipazione 5 mila lire. «Nella prima edizione di dicembre continua Stefano - i giocatori erano ben 58 e abbiamo raccolto circa 400 mila lire che abbiamo devoluto agli alluvionati di Trino». Età media dei guerrieri, 12 anni. Il vincitore si porterà a casa la coppa e, ci tiene a sottolineare Stefano Bellardone, una bella sorpresa.

Martedì lo «Spazio possibile» riprende il tour con un corso di danza africana, alle 21, al Barbieri. Iscrizioni al Cvm. [d. b.]

Il Comune di Vercelli vara 5 settimane di arte, teatro, sport cultura e musica riservati ai ragazzi

Sarà presentato il libro di Marino Peterlin

I silenzi del poeta oggi in Seminario

Marino Peterlin, dirigente della Regione scomparso quattro anni fa, scriveva poesie per diletto, per mettere nero su bianco impressioni e sentimenti, per dialogare continuamente con sè stesso.

Dopo la sua scomparsa, la moglie Sara ed i figli Gabriele e Alberto hanno trovato le poesie del padre - poco di un'intera vita - ne hanno fatto cernita e le hanno pubblicate dall'editrice «L'Autore Libri Firenze».

Il libro, che si intitola «I silenzi del poeta» sarà presentato oggi, alle 17, nell'aula magna del Seminario arcivescovile, dalla moglie in collaborazione con il giornalista Enrico De Maria, mentre Viola Massone leggerà alcune delle poesie.

Nato nel '35 a Gallio, vicino a Vicenza, Marino Peterlin dopo gli studi liceali si era iscritto alla Bocconi e , per mantenersi agli studi, aveva incominciato a lavorare saltuariamente al Corpo forestale dello Stato. L'amore e la passione per la natura lo avevano quindi convinto che la sua strada fosse proprio quella della professione che aveva inizialmente intrapreso solo per potersi garantire gli studi universitari. Dunque, stop alla Facoltà umanistica e inserimento nel settore dell'Economia montana e Foreste alla Regione Piemonte.

Nella sua professione, Peterlin è arrivato ai vertici, ma la passione per la la letteratura e soprattutto per la poesia non lo hanno mai abbandonato.

E' una poesia del libro che viene presentato oggi confessa il suo amore inesauto per Dante, Boccaccio e Petrarca. [d. b.]

Marino Peterlin è scomparso nel 1997 all'età di 62 anni. Oggi alle 17 viene presentata una raccolta di sue poesie

ROTARY SANT'ANDREA

Si parla di giornalismo

Il Rotary Club Vercelli Sant'Andrea ha organizzato al Circolo ricreativo di via Galileo Ferraris a Vercelli, per le 20 di mercoledì prossimo, una riunione conviviale. Relatore ufficiale della serata sarà Pierangelo Coscia, direttore de «Il Giornale del Piemonte». Il Rotary Club Vercelli ha, invece, in programma un incontro alle 18,30 di martedì 13 marzo al Centro congressi «Pastore» della Camera di Commercio di Vercelli. Relatore dell'appuntamento sarà Mario Talamona, economista ed editorialista, sul tema «Prospettive dell'economia italiana nel quadro europeo e nella globalizzazione».

CAI

Immagini dall'Afghanistan

Giovedì della prossima settimana, alle 21,15, nella sala «Carlo Petri» della sezione vercellese del Cai si terrà una serata della rassegna di diapositive, a cura di Ugo Breddo, intitolata «Immagini dal mappamondo». Per l'occasione Riccardo Cesati presenterà il reportage «Afghanistan: l'ultimo viaggio prima della guerra». La prossima tappa in diapositive è prevista per la sera del 12 aprile: la meta sarà dai Salares delle Ande al Pacifico. L'appuntamento è curato da Franco Masoero.

All'Archivio di Stato

Chiude la mostra dei frammenti degli antichi codici

Frammenti di antichi codici in pergamena, recuperati fra le rilegature dei registri, sono esposti fino alle 19 di oggi nell'Auditorium della Visitazione, attiguo all'Archivio di Stato.

Per l'occasione è prevista l'emissione di un speciale annullo filatelico su una cartolina, preparata dall'Archivio di Stato, che riproduce la locandina della manifestazione. La mostra è articolata in 15 vetrinette, e composta da 27 frammenti (Membra disiecta, è il suo titolo) di codici databili dal XII al XV secolo, che sono stati recuperati da Gian Mario Ferraris tra i faldoni conservati nell'Archivio di via Manzoni.

«Con l'avvento della stampa a caratteri mobili - aveva spiegato la direttrice dell'Archivio Maria Teresa Fratini - molti codici manoscritti sono stati gettati; oppure venduti ai cartolai, che li hanno utilizzati per rinforzare le rilegature dei registri. Quanto ai libri liturgici, la riforma del Concilio di Trento ha costretto molti parroci a disfarsene». [w. ca.]

LETTERE

Sanità e risparmi

Ho letto sulla Stampa la solita lettera, un po' presuntuosetta, a firma magmatica (Il Centrosinistra in Provincia) in cui, riferendosi alla sanità vercellese con l'evidente obiettivo di colpire la Regione a guida concorrente, come se il problema sanitario finisse lì, non si manca di animalizzare al guinzaglio la ringhiosa Lega Nord, di equivocare volutamente sui tagli agli incarichi e consulenze e di ritagliare un passaggio di un più ampio discorso del presidente nella nostra Regione per dimostrare presunte contraddizioni di «improvvisati e imbarazzati» amministratori. Gli insulti alla Lega Nord sono politicamente scorretti, ma comprensibili, anzi, nel tempo, aumenteranno di tono e d'intensità da parte dei cattocomunisti man mano che sentiranno avvicinarsi la ghigliottina elettorale: quando vinsero la lotteria del '96 si guardarono allo specchio e si illusero di essere i migliori, dimenticando che vinsero per la nostra scelta indispendentista e solitaria. Per quel che riguarda il capitolo dei tagli a incarichi e consulenze inutili, l'assessore Borasio ha potuto che essere d'accordo con il suo manager. Per noi della Lega Nord, sprovvisti di sottobosco politico, ciò risulta assai gradito e ancor più apprezzabile è l'intento del dr. Scarabosio di tagliare «consulenze assurde quali quelle sostitutive della professionalità d'Istituto». Meglio avere personale istruito con le consulenze necessarie alla formazione! O per il centrosinistra no? Lotta strenua contro, come detto dal nostro assessore, a favore dei cittadini se i tagli, alla luce dei dati di bilancio dell'Asl, andranno a ripercuotersi sui servizi alle persone. Leggo che per il centrosinistra tenere la lente d'ingrandimento su consulenze e incarichi per 30-35 miliardi sarebbe un «sorpello» ai fini del risparmio per non gravare sui servizi. Silenzio sull'amico Governo centrale che eroga per la sanità del Piemonte contributi pro-capite inferiori, per esempio, a quelli dell'Emilia Romagna e silenzio tombale sull'abolizione improvvisa (ed elettoralistica) del ticket che è poi la traduzione di dare con una mano per togliere con l'altra.

dr. Ercole Fossale
consigliere provinciale
Lega Nord, Vercelli

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Vercelli: 0161 213.000 Croce Rossa
Cigliano: tel. 0161 424.757;
Gattinara: tel. 0163 832.600;
Santhià: tel. 0161 92.91;
Trino: tel. 0161 801.465;
Borgosesia: tel. 0163 25.333;
Crescentino: tel. 0161 841.122;
Volontari Soccorso Grignasco: tel. 0163 418.617.

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S.Andrea, telefono 0161 593.333;
Ambulanza telefono 0161 217.000;
Gattinara: telefono 0163 822.245;
Santhià: telefono 0161 929.211.
Servizio emergenza sanitaria 118 esclusivamente per i Comuni dell'Usl 11.

GUARDIA MEDICA

Vercelli: telefono 0161 256.050;
Arborio: telefono 0161 86.384;
Borgosesia: telefono 0163 25.513;
Cigliano: telefono 0161 424.524;
Crescentino: telefono 0161 842.655;
[illegible]: telefono 0163 835.411;
[illegible] telefono 0161 929.200;
Trino: telefono 0161 829.585.

IGIENE E SANITA' PUBBLICA

Vercelli: telefono 0161 217.766;
Santhià: telefono 0161 928.212-929.227;
Borgosesia: telefono 0163 22.482;
Varallo: telefono 0163 52.486-52.092;
Gattinara: telefono 0163 822.364-822.367.

FARMACIE DI TURNO

A Vercelli oggi è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Dr.ssa Elena Dalfari*, via Lanza 7 (Municipio), tel. 0161 250.926.

Villata: *Dr.ssa Pagani Dalfara*, via Vittorio Veneto 63/A, tel. 0161 310.114.

Santhià: *Farmacia Comunale*, corso Nuova Italia 167, tel. 0161 94.395.

Borgosesia: *Dr. Piergiorgio Marselli*, piazza Parrocchiale 16, tel. 0163 22.268.

CONSULTORIO PEDIATRICO

Vercelli: telefono 0161 256.782; Santhià: telefono 0161 929.218; Gattinara: telefono 0163 822.875.

SERVIZIO VETERINARIO

Vercelli: telefono 0161 257.140-41.212;
Santhià: telefono 0161 929.283;
Borgosesia: telefono 0163 52.486;
Gattinara: telefono 0163 822.344.

AMERICA
NIGHT CLUB
TUTTE LE SERE
SPETTACOLI EROTICI
IN TOPLESS
VENERDI' E SABATO
APPUNTAMENTO
CON IL FANTASIOSO
SPETTACOLO HARD di MIMI BET
- chiuso il martedì -

MASSAZZA - Via Martina, 1 (SS Biella-Vercelli) - Info 0161.878011

Questa sera dalle 20,30 va in scena la parata che conclude il Carnevale

Borgosesia assegna il Palio

Sono in lizza i grandi carri di quattro rioni

Il Carnevale di Borgosesia stasera assegna il Palio dei rioni al termine della parata notturna Se i carri non potranno sfilare a causa del maltempo alla Pro loco verranno annunciati i vincitori

BORGOSESIA

C'è di nuovo la neve di mezzo, ma le previsioni per questa sera annunciano un leggero miglioramento. Non dovrebbe esserci il rischio quindi la terza e conclusiva sfilata del Carnevale borgosesiano, quella che servirà per assegnare il Palio dei rioni.

E la parata è già un «recupero», nel senso che l'appuntamento in notturna era fissato per metà febbraio ma poi è stato rinviato all'ultimo a causa del maltempo. In ogni caso dovrebbero essere ulteriori slittamenti di data: se proprio non si riuscirà sfilare (inizio alle 20,30), lo spettacolo in notturna sarà con ogni probabilità annullato e dunque il Palio sarà comunque assegnato con una cerimonia al teatro Pro loco.

Per l'ambito riconoscimento sono quattro i carri in concorso. Due propongono. Il rione Bettole presenta «In rete nella rete», ispirandosi alle nuove tecnologie informatiche del terzo millennio. Cravo si schiera con «Opec il prezzo è giusto», una parodia legata ai continui saliscendi del prezzo del petrolio. Montrigone si è rifatto alla più genuina tradizione carnevalesca riproponendo un carro colorato con il titolo «Divertimento assicurato», infine Valbusaga e Fornace (che hanno gemellati l'anno scorso) sfilano con «L'ombelico del mondo è qui», che ripropone Borgosesia come città di riferimento per la Terra.

I vincitori saranno proclamati al termine della parata (quando sarà nota anche la classifica decretata dalla giuria popolare) sul palco dai conduttori Silvano Barberis e Fabrizio Rondo. Niente gara invece per le mascherate a piedi, alle quali veniva di solito assegnato il mini palio: quest'anno non n'è presentata soltanto una, quella delle «Beli mati d'la ca' di rait» con «I suma sempri le plus bel bal». Anche questa sera si potrà assistere alla sfilata stando davanti al computer: la webcam installata in piazza Mazzini sarà infatti visibile sul sito www.valsesianet.it. [i. fo.]

E' maxi-sfilata a Trino

Carisio tra fagiolate, premi e balli

Walter Camurati
Sandra Licheri

Il Carnevale di Vercelli si trasferisce a Trino. Domani 7 carri allegorici della kermesse vercellese, compreso quello della Majin, sfileranno per le vie cittadine. Parteciperanno alla manifestazione pure i carri di Costanzana, Ronsecco, Caresanablot, Pezzana, Asigliano. Probabilmente sarà soltanto uno il carro di Trino, ma è prevista la partecipazione di tre macchine addobbate a festa: l'«Ottica Orlando», il bar trattoria «La Tana», «I ragazzi in maschera»; anche il trenino di Porta Vercelli rallegrerà il pomeriggio trinese.

Cerrina, Pontestura, Stroppiana e Casale Popolo faranno parte del corteo, ma i veri protagonisti del Carnevale saranno i personaggi: il Capitano Ceccio Broglia e la Castellana arrivati al loro cinquantesimo anno di vita. La grande (e unica) sfilata di domenica prenderà il via nel primo pomeriggio. L'appuntamento è fissato per le 14,30 presso i Salesiani e il percorso sarà quello di tutti gli anni: corso Cavour, la circonvallazione, corso Italia. Gli organizzatori della manifestazione, il Carnevale Storico Trinese presieduto da Loriano Vallongo e il Comitato Manifestazioni Vercellesi, presieduto da Cesare Losa, avvertono che in caso di maltempo la sfilata verrà posticipata alla domenica successiva. Durante l'appuntamento verranno venduti i biglietti della lotteria di Carnevale. L'estrazione dei «ticket», che costano duemila lire e sono in vendita nei negozi, avverrà sabato 17 marzo. Ed è prevista nell'intervallo del concerto che il gruppo «Dosio» di Vercelli terrà al Teatro Civico: inizio alle 21.

Anche a Carisio oggi e domani furoreggia il Carnevale. Le due maschere sono personaggi che ricordano il mondo della risaia: sono Gambin e Gambin-a, cioè l'architetto Mauro Orecchia, 32 anni; e la ragioniera Monica Delicato, 26. Lui lavora a Torino, lei è impiegata a Carisio nella «Raymond A. Italiana srl», e fa parte del «Gruppo volontari del primo soccorso» di Santhià.

La loro presentazione ufficiale è avvenuta ieri nel salone consiliare del Municipio, alla presenza del «Corpo pifferi e tamburi del carnevale di Santhià». Il programma di oggi prevede, in mattinata, la colazione nel bocciodromo comunale e l'estrazione dei premi della lotteria; alle 12 distribuzione della fagiolata e, questa sera, serata danzante con l'orchestra «Alex e la band». Domani alle 11,45 sarà organizzato il rinfresco nel bocciodromo comunale; nel pomeriggio, inizio alle 15, sfileranno le maschere a piedi e alle 17 saranno proclamate quelle vincitrici; infine il Carnevale si concluderà con la serata danzante (complice l'orchestra di Vanni Isaia) durante la quale saranno premiate le maschere che hanno partecipato alla sfilata pomeridiana.

Varallo: parlano i negozianti delle contrade storiche

I commercianti replicano «Niente Ztl ad oltranza»

Una via del centro storico di Varallo: i commercianti sono contrari all'isola pedonale

VARALLO

«Ma quali proteste per l'isola pedonale che non c'è più, qui la gente è contenta. Non solo i commercianti ma anche chi abita in centro non ne poteva più. Il blocco del traffico va bene d'estate, è giusto quando ci sono manifestazioni, ma è assurdo esagerare». Renzo Baladda, a nome di un gruppo di esercenti concentrati soprattutto tra piazza Vittorio, via Umberto e le contrade storiche, replica così alla tesi espressa dal vice sindaco Luigi Carrara per «difendere» l'isola domenicale. Carrara aveva però anche detto che molti commercianti tra quelli che hanno sottoscritto una petizione chiedendo la riapertura alle auto la domenica, proprio nei festivi non aprono le botteghe. Dunque, se ne fa solo una questione di principio? «Affatto - risponde Baladda -: semplicemente tutti abbiamo voluto far sapere che siamo compatti, che c'è solidarietà fra di noi. Questo nonostante l'Ascom, che non conta poi molti associati in città, si sia apertamente schierata dalla parte del Comune. A turno, poi, molti di noi sono stati penalizzati da quest'isola inutile quanto assurda nei periodi morti». Che ci sia poco dialogo tra amministrazione e questo gruppo di commercianti è chiaro da tempo, dall'anno scorso ancora di più da Natale quando i negozianti si erano impuntati chiedendo che il mercato settimanale si svolgesse regolarmente di martedì, nonostante coincidesse con Santo Stefano.

Baladda interviene anche sul sondaggio che ha coinvolto 126 commercianti: «Il vicesindaco ha detto che era formulato nel modo giusto, invece le domande erano chiarissime, come le risposte».

Cioè? «Niente isola pedonale indiscriminata». Per essere concreti, quando la vorreste? «Da metà giugno a metà settembre, poi a dicembre ma solo fino al 20». E ci sarebbero anche delle date «vietatissime», cioè Capodanno, festa della mamma, 31 ottobre e 1 novembre, 23, 24, 26 e 31 dicembre. [i. fo.]

SAN [illegible]

Si è trovato un accordo

Casa di Riposo Verranno risolte per 6 dipendenti

SAN GERMANO. Risolta nel tardo pomeriggio di giovedì la vertenza che riguardava il passaggio alla cooperativa «Arclere» di sei dipendenti, tutte donne, della «Casa di riposo Pietro Perazzo» di San Germano.

Alla soluzione hanno contribuito in eguale misura la presidente Valeria Picco Codebò, la segretaria della Cgil-funzione pubblica Maria Grazia Camellini, e le stesse lavoratrici. Questa la soluzione: ferme restando qualifiche e retribuzione, l'addetta alla lavanderia da lunedì 1 marzo passa alla Cooperativa; una dipendente prossima alla pensione resta in forza alla «Perazzo» per motivi di salute si cercherà di anticiparne l'andata in pensione; infine le altre quattro assistenti restano alla «Perazzo» part-time fino al 31 dicembre e intanto cercheranno altre soluzioni. «Adesso spero - ha concluso la presidente - di poter lavorare con serenità nell'interesse esclusivo dei nostri ospiti». [w. ca.]

[illegible]

Oggi la presentazione

Piero Gros padrino di Mera di Promoski 2006

SCOPELLO. Ci sarà anche Piero Gros, indimenticato campione della «Valanga azzurra», domani pomeriggio a Mera per la presentazione di «Promoski 2006 Valsesia».

La neonata associazione (è stata istituita il 21 febbraio e presiederla è Luisa Castelli) ha tra l'altro lo scopo di «salvaguardare, valorizzare e rilanciare le iniziative turistico-sportive dell'Alpe Mera e di tutta la Valsesia», come recita il cartoncino d'invito.

La presentazione è in programma allo Sport Hotel Camparient alle 17,30.

L'appuntamento è stato organizzato con il patrocinio della Regione e con la collaborazione della Pro loco di Mera.

E tra i tanti invitati figura appunto anche l'ex campione Piero Gros, che parlerà anche di come la valle di Susa si sta avvicinando all'importantissima scadenza con le Olimpiadi invernali del 2006. [i. fo.]

VERCELLI

Domani l'assemblea dell'Oftal diocesana

E' in programma domani pomeriggio, al Seminario, l'assemblea dell'Oftal diocesana durante la quale sarà presentato il nuovo Consiglio. All'ordine del giorno anche l'approvazione del consuntivo 2000 e l'elezione dei revisori dei conti. Il mattino sarà dedicato alla recita delle lodi e alla meditazione.

PONT [illegible]

Un concorso incorona il miglior pizzaiolo piemontese

Un concorso per scegliere il miglior pizzaiolo del Piemonte: si terrà il prossimo 26 marzo (inizio alle 15), a Pont Canavese, in provincia di Torino. Ad organizzarlo è il Ristorante Pizzeria Commercio, dove lavora il vicecampione europeo dei pizzaioli Rosario De Luca e nei cui locali di via Marconi 1 si svolgerà la gara. Due le categorie di premi: per gusto e cottura, per fantasia; i primi 4 classificati entreranno a far parte della «Squadra acrobatica Piemonte» e parteciperanno al corso acrobatico per professionisti. L'iscrizione costa 25 mila lire, il termine ultimo è fissato per lunedì 5 marzo (per informazioni telefonare ai numeri 0124-85142 e 0349-7223308).

Gattinara: l'ufficio sarà disponibile venerdì e sabato

«Imprenditori si diventa» Aperto anche lo sportello

GATTINARA

«Imprenditori si diventa», recita uno slogan della Provincia di Vercelli, e il Comune di Gattinara ha messo a disposizione un ufficio per spiegare ai giovani i termini dell'iniziativa lanciata dall'amministrazione provinciale. Il servizio è una forma di consulenza gratuita a favore di chi ha un'idea imprenditoriale e non sa come trasformarla in realtà. Il gruppo di lavoro allestito dalla Provincia prevede anche un pool di esperti sia per realizzare il progetto un'attività, sia per trovare eventuali finanziamenti regionali e comunitari. La Provincia ha pure attivato un numero verde (800.322330, disponibile al pomeriggio dalle 14 alle 17,30), ma Gattinara è andata oltre.

«In considerazione del fatto che lo sviluppo dell'imprenditorialità è preziosa fonte d'occupazione - sottolineano dall'assessorato alla Cultura e ai Servizi sociali - è stato attivato all'Informagiovani lo sportello "imprenditori si diventa in provincia di Vercelli"». L'iniziativa ha riscontrato il favore dei ragazzi, e si prevede una buona affluenza anche a Gattinara, dove l'ufficio sarà disponibile ogni venerdì e sabato dalle 10,30 alle 12,30. In questi orari sarà possibile porre quesiti telefonici, mentre per incontri «di persona» l'amministrazione consiglia la prenotazione allo 0163.833420.

L'appuntamento potrà essere preso solo negli orari di apertura dello sportello, ma anche quando è disponibile l'Informagiovani, cioè martedì e sabato dalle 9,30 alle 12,30 e il giovedì dalle 15,30 alle 18,30. «Consigliamo a chiunque sia interessato di rivolgersi allo sportello - sottolineano ancora in Comune - perché gli esperti sapranno indicare il sistema migliore per reperire le risorse finanziarie necessarie all'avvio dell'attività». [i. fo.]

Cercasi CAMERIERA tel. 0161.939762

Per la pubblicità su: LA STAMPA PK publikompass
SALOCINI srl Agenzia Publikompass spa 13100 VERCELLI - Via Duchessa Jolanda, 20 Tel. 0161.250.754 - Fax 0161.220.126

CANELLA RENATO S.p.A.
Concessionaria [illegible] per la provincia di Pavia, ricerca
2 MECCANICI per la sede di [illegible] Rif. SI 20039
1 MECCANICO generico Autovettura/Veicoli Industriali con esperienza almeno triennale nel settore
1 [illegible] diploma di Perito Elettronico settore Diagnostica Autovettura/Veicoli Industriali con esperienza nel settore.
2 MECCANICI per la filiale di PAVIA
1 MECCANICO generico Autovettura/Veicoli Industriali con esperienza almeno triennale nel settore
1 MECCANICO con diploma di Perito Elettronico per settore Diagnostica Autovettura/Veicoli Industriali con esperienza nel settore.
VENDITORE per la filiale di PAVIA Rif.
Si richiede esperienza almeno triennale nel settore Autovetture/Veicoli Industriali.
Dati personali dell'uno e dell'altro sesso (L. 903/77) e dettagliato C.V. con espressa autorizzazione al trattamento dei dati personali (L. 675/96) a mezzo fax (02/48.02.28.77) o per posta prioritaria, indicando sulla busta e nell'oggetto il Riferimento di specifico interesse.
PRAXI S.p.A. - [illegible] e CONSULENZA MILANO - VIA M. PAGANO, [illegible] - Tel. (02) 43.002
Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI E FINANZA

bennet
Società della grande distribuzione con 40 punti vendita, 5000 dipendenti, per il rafforzamento della organizzazione commerciale a sostegno di significativo sviluppo della propria consolidata presenza in Lombardia, Piemonte ed Emilia, cerca:
GIOVANI
aventi età comprese tra i 20 ed i 28 anni, con cultura medio-superiore, al fine di avviarli alla carriera di
RESPONSABILE PUNTO VENDITA
Dopo un tirocinio pratico di alcuni mesi sul campo, l'inserimento sarà caratterizzato dalla partecipazione ad un corso mirato, intensivo e di elevato teorico pratico, che si terrà presso il Centro Formazione Bennet di Como Sud - Montano Lucino.
E un'attività ad altissimo coinvolgimento, che richiede spiccato dinamismo ed alta motivazione ai rapporti interpersonali ed alla gestione delle Risorse Umane.
Sedi per i seguenti punti vendita: Vigliano B.se, Villanova M.to.
Inviare dettagliato curriculum, citando il riferimento (rif. GPV) anche sulla busta, a: Bennet S.p.A., Selezione Personale, via E. Ratti 2, 22070 Montano Lucino (CO) oppure inviare e-mail completa di curriculum a: personale@bennet.com

Luci e Colori del Lago Maggiore
"I maestri del V.C.O. tra '800 e '900"
E. Gignous "Bovino" 1896 Olio su tela

La mostra prosegue fino al 28 marzo.
[illegible] - Via S. Vittore, 124 - Tel. 0323.581419 - 0335.6195706
orario: 15 - 19 mercoledì e sabato. Aperto domenica 04 Marzo
[illegible] D'ARTE VERBANIA

BIVERBANCA
BANCA DI RISPARMIO DI BIELLA E VERCELLI
Cerca giovani per attività commerciale
Biverbanca intende potenziare la propria rete di vendita, mediante l'inserimento nella struttura di giovani dinamici e con spiccate attitudini alla promozione commerciale.
L'obiettivo della Banca è sempre quello di servire da vicino i propri Clienti offrendo loro l'esperienza e la professionalità maturate in tanti anni di attività, in modo da creare un collegamento ancora più stretto e qualificato fra l'utenza e le numerose filiali sul territorio.
Il *curriculum vitae* potrà essere inviato a
Biverbanca S.p.A. Servizio Personale - Via Carso, 15 - 13900 BIELLA (BI)
oppure all'indirizzo di posta elettronica: personale@biverbanca.it
Costituiscono requisiti preferenziali titoli di studio in materie economiche nonché pregresse esperienze professionali nel settore bancario e assicurativo.
Appena inseriti i giovani fruiranno di un adeguato programma di formazione specialistica in materia commerciale e finanziaria ed il loro trattamento economico sarà correlato con le capacità professionali espresse.

L'offerta T88-100 a 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

DE FABIANI Center

Via Martiri della Libertà, 34 • Quaregna (BI) • Tel. 0159841649
Via Vittorio Veneto, 6 • Borgosesia (VC) • Tel. 0163209065
Regione Gibellino, 2/B • Quarona (VC) • Tel. 0163430982

WIND TuttoWind

www.lnwind.it

L'opzione Superlight costa 10.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario linea Telecom . Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom Italia e Wind

DOMENICA 4 MARZO APERTO

dalle 9 alle 20

DOMENICA 4 MARZO

Vieni a divertirti dalle 15 alle 19 con le mascotte di Mirabilandia Mike e Otto.
Per tutti i bambini simpatici OMAGGI

Sab. 3 e Dom. 4 Marzo dalle 15 alle 19 IMPARA I TRUCCHI DELLA MAGIA! a tutti i partecipanti IN OMAGGIO divertenti GIOCHI DI MICROMAGIA.

In collaborazione con:

L'Impara Magia

Mirabilandia Ravenna

Benne Vigliano centro commerciale

CIAO-CIAO · GIACOMELLI SPORT · Bata SUPERSTORE · Spizzico · BURGER KING

Superstrada BIELLA - COSSATO
(USCITA VALDENGO) - VIGLIANO BIELLESE (BI)

Il finto allarme scatterà mercoledì: al lavoro un piccolo esercito di volontari

Vigliano, «prova» di alluvione

Un test per il gruppo di Protezione civile

[redacted] mercoledì a Vigliano per un test della Protezione civile

[redacted]

«Mi rivolgo ai cittadini e dico: non abbiate paura e [redacted] la massima tranquillità, stiamo solo verificando il grado di funzionalità, di intervento [redacted] di efficacia delle strutture di Protezione civile in caso di grave calamità naturale».

Chi parla è l'assessore Sandro Zegna che si rivolge ai viglianesi e a quanti altri dovessero trovarsi nel bel mezzo del vasto intervento simulato delle forze di soccorso, previsto p[redacted] mercoledì prossimo, tra le 10 e le 14.

L'operazione vedrà impegnati, oltre alll'amministrazione comunale la Prefettura, [redacted] Provincia, la sala operativa della Protezione civile [redacted] Biella, «Com.3», la polizia municipale, la stazione dei carabinieri, i vigili del fuoco, il 118 e la direzione didattica, l'Associazione [redacted] volontariato di Vigliano (Vvb), l'Associazione radioamatori di Biella, «Lance Cb Cossato» sezione di Biella, Unità cinofili biellesi, il gruppo degli alpini e la Pro loco.

Un piccolo esercito di soccorritori, quindi, che interverrà in un'ampia superfi[redacted] la [redacted] interessata all'importante esercitazione [redacted] soccorso comprende via Rivetti, vicolo Burrone e largo Stazione

Il copione dell'esercitazione racconta che in quei giorni su Vigliano cadranno oltre 450 millimetri di pioggia in 46 ore, accompagnata da vento con raffiche tra i 60 e i 70 chilomeri orari da Sud-Est.

Saranno simulate esondazioni (rio Burrone), frane, smottamenti, cadute di alberi, mentre detriti di ogni genere intaseranno i tombini di una vasta zona del paese con allagamenti a catena. Simulato anche un grave incendio nella vicina scuola, che dovrà quindi [redacted] evacuata in tutta fretta dai volontari.

Le fasi dell'operazione di Protezione civile, decisa dalla giunta comunale lo scorso 10 ottobre, verranno illustrate alla stampa e alle autorità mercoledì mattina, alle 9,30, poco prima che sia dato il [redacted] all'intervento.

«Oltre [redacted] collaudare la funzionalità e la tempestività dei soccorsi, la simulazione - ha concluso l'assessore Sandro Zegna - ci darà la possibilità di verificare il livello di efficienza raggiunto e i margini a disposizione per eventuali miglioramenti». [f. p.]

[redacted]

SALUSSOLA

Anziano muore in casa colpito da un malore

Preoccupato per il lungo silen[redacted] dell'anziano padre, malgra[redacted] le telefonate e i numerosi tentativi di farsi aprire la porta [redacted] casa, ha richiesto l'intervento dei carabinieri e dei vigili del fuoco. Flavio M., 7[redacted] anni, residente in via Martiri, a Salussola, era [redacted] deceduto da diverse ore, stroncato da un malore che gli aveva impedito di chiedere aiuto [redacted] figlio o ai vicini [redacted] casa. [f. p.]

COSSATO

Antiquariato minore oggi in via e piazza Mercato

Rassegna dell'antiquariato mi[redacted] e dell'artigianato. Dalle [redacted] alle 19 via e piazza del Mercato ospiteranno le bancarelle (circa 60) provenienti da tutta la provincia. [c. gi.]

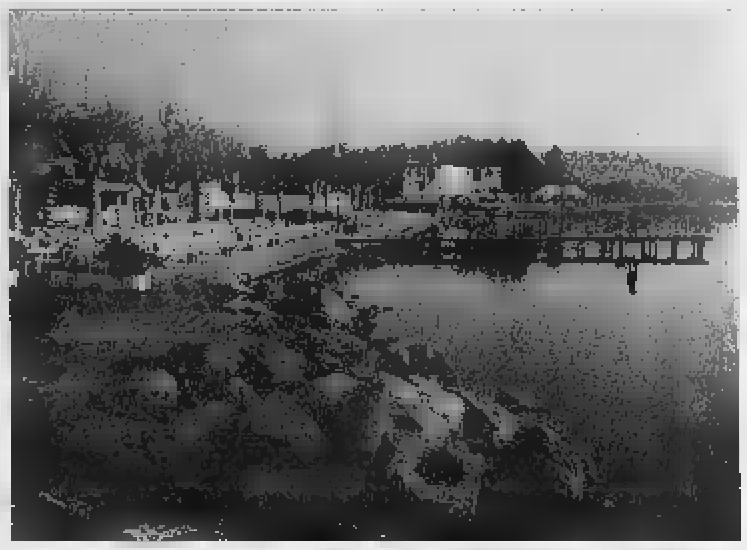
TOLLEGNO

Lezione antidroga con la polizia alle medie

Lezione sulla droga, ieri pomeriggio alle medie: su richiesta della scuola sono intervenuti il capo della Squadra mobile Alfonso Iadevaia, il responsabile della sezione narcotici Andrea Andreotti [redacted] due unità cinofile provenienti da Torino. [f. p.]

Non mancano i finanziamenti alla lotta contro le zanzare

Nel bilancio di Viverone spazio a strade e turismo



Il Comune di Viverone continua ad investire sulla valorizzazione del turismo

VIVERONE

Interventi per il lago, viabilità e ambiente caratteriz[redacted] il programma d[redacted] giunta fissato nel bilancio di previsione che pareggia su 4 miliardi e [redacted] milioni: [redacted] documento finanziario è stato presentato in Consiglio dall'assessore al bilancio Renzo Carisio.

Tra le voci più importanti delle entrate i 640 milioni dell'Ici ordinaria (cui vanno aggiunti i 150 milioni di arretrati): la tassazione sulla prima casa scende di mezzo punto, attestbndosi al [redacted] per cento, mentre sale di un punto per la seconda. Invariata la tassa sui rifiuti urbani, che registra [redacted]unque un aumento di gettito per l'incremebto delle superfici tassabili. Altre voci significativi delle entrate vanno [redacted]ai 40 milioni previsti per sanzioni amministrative ai 102 [redacted] dallo Stato per il Fondo sviluppo investimenti, dai 40 per i diritti di varo [redacted] per la gestione dei parcheggi [redacted] cabine; la gestione della pesa dovrebbe portare nelle casse comunali [redacted] milioni. Nel settore delle uscite, invece, la voce del personale sale [redacted] 410 milioni (il Comu[redacted] ha assunto un nuovo vigile urbano e presto entrerà in servizio un altro cantoniere). Nei programmi della giunta la lotta alle zanzare, con un investimento di 62 milioni, mentre 50 [redacted] per la [redacted] del verde pubblico. L'impegno verso gli anziani raggiunge l'importo complessivo di [redacted] milioni, mentre sono previsti contributi per la Pro loco, il Carnevale, la Cro[redacted] rossa (2 milioni), la Banda (4 milioni). L'amministrazione ha inoltre stanziato 4 milioni per iniziative a favore dei giovani.

Significativo il fronte degli investimenti: 100 milioni per l'acquisto dell'area pic nic di Punta Becco; 16 serviranno per la costituzione della società che attrezzerà e gestirà i parcheggi sul lungolago e, [redacted] proposito di posteggi, 4 milioni verranno spesi per l[redacted] costruzione di una nuova area sosta in frazione Bertignano, [redacted] sempre per la frazione il Comune interverrà con 50 milioni per restaurare la torre del ricetto.

Tra le altre spese, gli 85 milioni necessari a realizzare un'area di raccolta rifiuti in via Al Monte, 230 per costruire un [redacted]o impuianto di pescicoltura e 650 milioni per il secondo lotto della passeggiata Lungolago della Palafitta all'innesto con il tratto esistente. [f. p.]

Hanno partecipato al concorso 70 alunni delle scuole elementari

Cossato sceglie la mascotte

Il simbolo del club di calcio cittadino

[redacted]

Nella sede della Cossatese sono arrivati 50 elaborati: nella foto a fianco uno dei disegni che [redacted] approdati alla scelta finale

[redacted]

COSSATO

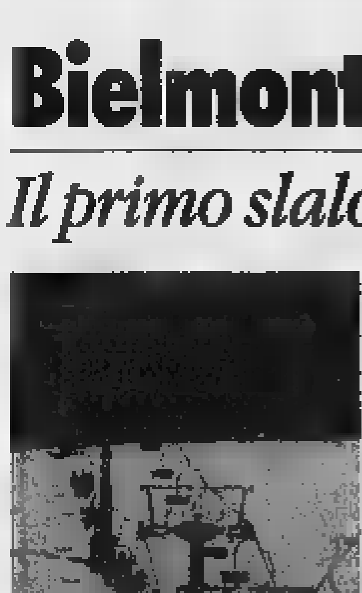
[redacted] partita [redacted] domani allo stadio Abate tra Cossatese e Dufour Varallo, valida per il campionato di Eccellenza, verranno premiati i ragazzi che hanno collaborato con i loro disegni alla realizzazione della Mascotte azzurra. L'iniziativa, promossa dai dirigenti locali è stata realizzata in collaborazione con il circolo didattico cittadino e territoriale coinvolgendo oltre 70 alunni. Sono giunti elaborati dai giovani della Sc[redacted] la calcio della Cossatese e delle classi terza, quarta e quinta elementare del Centro, Ronco [redacted] Masseria.

[redacted] oltre 50 disegni [redacted] stati esaminati da un [redacted] di educazione artistica [redacted] d[redacted] alcuni dirigenti del sodalizio cossatese: tra i migliori quelli di Arlette Moda, Jacopo Mascarello, Roberto Giorgio, Matteo Sottana, Adrea Chiardi, Giacomo Treppo, Federica Rottaris e Enrico Braga. Alle 15 sarà scelta la Mascotte azzurra e il simpatico portafortuna accompagnerà quindi la squadra di mister Fornara.

L'assessore alla cultura, Bosio e allo sport, Abate premieranno domani i migliori dise[redacted]ni mentre a tutti i partecipanti, presenti allo stadio accompagnati dai genitori che entreran[redacted] gratis, verrà offerta una simpatica maglietta. Questa è solo la prima di alcune iniziative promosse dai dirigenti della Cossatese per rendere più solido il connubio tra sport, famiglia e istituzioni. [redacted] prossimo appuntamento [redacted] fissato per il 24 aprile, sempre all'Abate, quando gli allievi delle elementari saranno impegnati in alcune prove di tecnica. [w. d. b.]

Bielmonte, dominio azzurro

Il primo slalom vinto dalla baby Rasom



Oggi a Bielmonte si replica con gara 2

[redacted]

Dominio delle sciatrici [redacted] nel trofeo Provincia [redacted] Biella, lo slalom internazionale femminile che si svolto ieri sulle nevi di Bielmonte con l'organizzazione dello Sci club Biella.

Il risultato [redacted] termine [redacted] due manches, tracciate da Andrea Guerra e Alberto Falchero, ha sovvertito i pronostici della vigilia perchè ai primi due posti si [redacted] classificate Ketty Ra[redacted] che ha preceduto, per 48 centesimi, Chiara Costazza, entrambe nate nell'84. Un esito inatteso se si pensa che le due sciatrici, pur appartendo alla categoria Aspiranti, hanno [redacted]so in fila alcune delle migliori specialiste del circuito internazionale.

Ketty Rasom ha costruito la sua vittoria su una seconda manche perentoria che le ha consentito di risalire dalla quinta alla prima posizione. Più regolare invece la prova [redacted] Chiara Costazza già seconda al termine della prima discesa. Il terzo posto è andato a Beatrice Bioglio protagonista di [redacted] buona prima manche [redacted] che nulla ha potuto contro la determinazione delle due compagne di squadra. La prima classificata delle straniere è risultata l'ar[redacted] Vanessa Rakedjian che ha chiuso all'undicesimo posto.

Positive anche le prestazioni delle biellesi Elisabetta Carbone, dello Sci club Biella, gi[redacted] diciottesima [redacted] Elena Zaffalon, portacolori della Pietro Micca, che ha ottenuto il quarantatreesimo tempo.

Ed oggi sulle piste del Moncerchio, perfettamente inneva[redacted] malgrado la recente nevicata, si replica con il trofeo Comune di Biella. Tornano quindi [redacted] cancelletto [redacted] partenze tutte le 68 protagoniste della prova di ieri per contendersi, sempre [redacted] l'organizzazione dello Sci club Biella, punti preziosi per la classifica internazionale. La prima concorrente partirà alle 9,30. [w. d. b.]

VILFLORA AZIENDA AGRICOLA

HAI VOGLIA [redacted] PRIMAVERA?
TI ASPETTIAMO A
"VILFLORA"

SUPER OFFERTA per il mese di marzo
Bellissime Primule di Nostra Produzione a £ 850

Fiori freschi
Servizi matrimoniali [redacted] funebri
con preventivi personal[redacted] e gratuiti

E per lo [redacted] giovani piantine [redacted] petunie, gerani begonie, [redacted] guinea ed ortaggi. Sementi e bulbi per colorare i vostri balconi e giardini

VILFLORA è solo [redacted] VERRONE
S.S. Trossi, 32 - Tel. 015.5821865
Orario 9.00-12.00 • 14.30-19.00

APERTO LA DOMENICA
www.vilflora.it

Questo tagliando Vi darà la possibilità fino al 31 marzo di usufruire di uno sconto del 10% sui Vostri acquisti
N.B.: non sono valide le fotocopie

CINEMA ITALIA
VERCELLI

Risparmi fino a un terzo e leggi un mese in più.

Tariffe abbonamenti 2001

	[illegible] (1.2[illegible] copia)	[illegible]	(1.[illegible])
7 gg. sett.	449.000	359.000	413.000**
6 gg. sett.	385.000	[redacted]	354.000
5 gg. sett.	321.000	[redacted]	296.000

Semestrale

	Metropoli* (1.250 lire a copia)	Postale (1.000 lire a copia)	Edicola (1.150 lire a copia)
7 gg. sett.	225.000	180.000	207.000**
6 gg. sett.	193.000	154.000	177.000
5 gg. sett.	160.000	128.000	148.000

*Solo Torino città, Piemonte e Veneto

LA STAMPA
L'abbonamento. Il bello [redacted] ogni giorno.

I SUPPLEMENTI DE LA STAMPA. L'INFORMAZIONE OLTRE IL QUOTIDIANO.

LUNEDÌ: Tuttosoldi
MERCOLEDÌ: Tuttoscienze e Net TV
VENERDÌ: TorinoSette (solo Torino)
SABATO: Specchio e TuttolibriTempoLibero
DOMENICA: Tuttoaffari (solo Torino)

LA STAMPA

Alle 18,45 funzione religiosa; alle 21,15 concerto d'organo con pagine del compositore

Vercelli celebra la musica di Rosetta

Oggi le manifestazioni per il centenario della nascita

VERCELLI

Di sè ha sempre parlato poco, lasciando che la musica [redacted] raccontasse per lui. E appunto la musica, con le note [redacted] un «Alleluja», ricorderà questa sera [redacted] vercellesi che Giuseppe Rosetta, compositore che ha lasciato un segno nel Novecento piemontese, nasceva cent'anni fa. Villata era il suo paese d'origine, Vercelli la città d'adozione, dove ha composto, suonato e insegnato: «più [redacted] 50 anni di splendida attività didattica», dicono i suoi allievi. I nomi? Arturo Sacchetti, Angelo Gilardino, Nilo Peraldo, Don Dante Destefanis, Mario Duella, Franco Perone. Qualcuno non c'è più, ma avrebbe condiviso pensiero e giudizio.

Alle manifestazioni per ricordare Giuseppe Rosetta hanno collaborato [redacted] molti: il Comune di Vercelli, l'Arcidiocesi, l'Asso[redacted] Amici della chitarra «Paganini», il Gruppo artistico Rinone (perchè il Rosetta «priva[redacted] era anche appassionato di pittura, disegnatore di paesaggi [redacted] luoghi della memoria e del cuore). Tutti gli appuntamenti sono in Duomo, di cui Giuseppe Rosetta, una grande versatilità nell'improvvisazione all'organo, [redacted] stato Maestro di cappella. Alle 18,45 è prevista una funzio[redacted] religiosa, presieduta da padre Enrico Masseroni, [redacted] la partecipazione della corale «Rosetta» [redacted] Villata, diretta da Vittorio, il figlio del compositore. Alle 21,15, invece, in Cattedrale si diffonderanno le note dell'organo suonato da Ennio Cominetti: il concerto, ad ingresso libero, include pagine di Bach, Bossi, Elgar e Rosetta. Nel suo «Alleluja» il pubblico potrà cogliere, almeno in parte, le grandi doti di un compositore pronto a rifiutare la popolarità facile lasciando invece spazio, per usare le parole dell'«ex allievo» Franco Perone, a[redacted] un raffinato gusto armonico, ad una spiccata linearità melodica, alla tranquilla serenità e filosofia dell'uomo di origine contadina. [r. m.]

La corale Rosetta di Villata (nella foto con la camerata polifonica Viotti) di[redacted] da Vittorio [redacted] sarà tra i protagonisti delle manifestazioni

Violino e pianoforte [redacted] Sociale

Brani di Schubert, Fauré e Poulenc per il giovane duo Manacorda-Laro

BIELLA

Cinque anni dopo, si potrebbe dire parafrasando un libro di Alessandro Dumas. E' l'intervallo tra le esibizioni biellesi del duo Manacorda-Laro dal marzo 1996 a oggi. Infatti questa sera alle 21,15 i due musicisti tornano al Circolo Sociale per un bel concerto del Lodovico Lessona.

Antonello Manacorda è uno dei più brillanti giovani violinisti italiani, spalla della prestigiosa Mahler Chambert [redacted] Orchestra [redacted] docente alla Fondazione Mahler di Bolzano. La pianista Elda Laro si è messa in luce fin da bambina nella natia Scutari: una borsa di studio le ha permesso di [redacted] a studiare dall'Albania [redacted] Torino, dove ha bruciato le tappe e oggi - non paga del primo diploma - studia anche violino. Per la serata al Circolo Sociale i due han[redacted] preparato un programma che «gioca» [redacted] due diversi capitoli musicali: l'Austria di Schubert e la Francia di Fauré e Poulenc. Dell'uno verrà eseguita la «Sonata in sol [redacted] op. 137», degli altri due rispettivamente la «Sonata [redacted] la maggiore» e la «Sonata».

[redacted] prossimo appuntamento del Lessona, [redacted] 24 marzo, sarà [redacted] il pianista Andrea Lucchesini [redacted] le Sonate di Beethoven. [l. o.]

Andrea Lucchesini

Vercelli, per [redacted] teatro in piemontese

«Sangon blues» torna Farassino

[redacted]

VERCELLI

La «Prima rassegna di teatro nelle lingue del Piemonte», organizzata dal Teatro Stabile Torino per la Regione, vedrà [redacted] nista anche Vercelli, [redacted] due spettacoli al Civico.

L'iniziativa verrà p[redacted] a Torino, giovedì della prossima settimana [redacted] Palazzo Cavour. Commenta Roberto Cota, presidente del Consiglio regionale: «Si è sentita principalmente la necessità di portare in [redacted] la lingua piemontese, radice [redacted] nostra cultura e del nostro linguaggio troppo spesso dimenticato [redacted] relegato in angoli bui della programmazione teatrale...».

Riflettori accesi quindi anche a Vercelli, come del resto in tutto il territorio piemontese, da Asti a Savigliano, da Moncalvo a Cuneo, Mondovì [redacted] Torino.

Il primo appuntamento è per le 21 di sabato 24 marzo con le Sorelle Suburbe (Tiziana Catalano e Luisella Tamietto) che proporranno «Un pòch ed sussì, un pòch [redacted] lulà, ovvero il peggio del meglio», show già portato in tour attraverso l'Europa. Per le 21 di sabato 31 marzo invece ci sarà un recital dello chanson[redacted] Gipo Farassino, sul palcoscenico con testi poetici [redacted] vernacolo come legame per una carrellata delle sue canzoni della leggenda, da «Sangon Blues» a «Montagne dal mè Piemont».

Per restare ad [redacted] citazione che [redacted] riguarda da vicino, diciam[redacted] che con Gipo ci saranno, nell'organico della sua band, giovani musicisti scelti fra i migliori strumentisti piemontesi emergenti: tra loro suona anche il vercellese Stefano Profeta alle chitarre. [g. bar.]

Gipo Farassino sarà il 31 al Civico

La «vernice» della personale (alle 18) accompagnata da oboe [redacted] organetto

Esotismo e note jazz a Gattinara

Oggi da «A & A» la mostra di Francesco Di Lernia

Un'opera esotica proposta da Francesco Di Lernia a Gattinara

GATTINARA. Più che per un vernissage [redacted] una mostra di pittura, oggi pomeriggio alle 18, la galleria «A. & A.» di piazza Italia sarà la location per un happening giocato tra le suggestioni musicali ed il fascino delle arti figurative.

Come protagonista della personale, [redacted] gallerista Alberto Crevola, per questa occasione d'arte, ha chiamato all'appello Francesco Di Lernia, mentre, a [redacted] dell'associazione «Hans Rott», a far da contrappunto con tracce [redacted] tra etnico e jazz, saranno [redacted] stage l'oboe ed il corno inglese di Christian Thoma con l'organetto diatonico suonato da Rémy Boniface.

Francesco Di Lernia [redacted] presenterà al pubblico gattinare[redacted] con certe sue ispirazioni che lo hanno reso celebre tra esotismi [redacted] misteri, incanti e notti stellate, comprese le scene animate dalle caratteristiche figurette stilizzate.

Il titolo della mostra è «Koan II». Koan come le domande zen, cui non è possibile dare una risposta... [g. bar.]

[redacted]

Biella

Benetti alla Caltex

Lunedì [redacted] 21, alla Galleria Caltex in Via Costa [redacted] Riva, s'inaugura la personale di Mauro Benetti. Nella Cracking-room [redacted] invece esposti gli ultimi lavori di Marco Verone[redacted]. Orari: da martedì a domenica dalle 16 alle 19.30. Informazioni 0380-5140212.

Biella

Incontri a Cittadellarte

Mercoledì alle 21 nella sala conferenze di Cittadellarte in via Serralunga 27 è in programm[redacted] incontro con Fabrizio Loschi, esperto in fenomenologia degli stili moderni: «Dalla negazione alla nuova identità» il titolo dell'appuntamento.

Cossato

Teatro in trasferta

La città di Cossato in collaborazione con la compagnia «Torino Spettacoli» organizza per venerdì [redacted] prossimo una trasferta in pullman al teatro Alfieri di Torino. I partecipanti potranno assistere allo spettacolo musicale «My Fair Lady» di Lerner e Loewe, che vede tra i protagonisti Olivia Cinquemani e Luca Biagini p[redacted] la regia [redacted] Franco Miseria. Informazioni 015-93899 e 015-925620.

Vercelli

Lo show di Pisu

E' per questa [redacted] «Tarcisioscopia», spettacolo con Max Pisu organizzato dalla Spettacoli Belvedere. Inizio ore 21, box office aperto dalle [redacted].

Casalbeltrame

A tutto live

Oggi all'Ares Risto-Pub, dalle 21,30, concerto con gli Smarties, mentre al Nuovo Caffè [redacted] di Ottiglio, dalle 22, [redacted] blues con i Mandolin Brothers. A Vercelli, oggi dalle 21, sul palco del Mattone Rosso [redacted] i Rasta Flow. Fino a tarda notte, reggae [redacted] Sound Systems.

Vinzaglio

Suonano i Graceland

Al New River domani sarà in cartellone il «Tributo a Simon & Garfunkel» con i vercellesi Graceland. Alle 22,30.

Borgovercelli

Forfait di Barbarareschi

Stasera si balla con il gruppo di Armando Savini e domani con Borghesi (dalle 21,30). Sospesa la presenza di Luca Barbareschi, annunciata per domani. Al Beverly Hills [redacted] Santhià si danza stasera (dalle 21) con l'orchestra del cantante Michele.

NOTTI LIVE NEL BIELLESE

[redacted] Lavanderia i «Pony Express»

PONDERANO. Due concerti live questa sera in provincia. Il primo al Babylonia, a Ponderano, [redacted] tributo ai mitici Santana. In pedana «The Jungle Fever», blasonata band che dedica appunto [redacted] suo repertorio alle [redacted]i psichedeliche e Anni 70 del gruppo di Carlos Santana. Il concerto dalle 23 in poi, ingresso 15 mila lire.

Intanto [redacted] Biella, sempre questa sera dalle 22, alla Lavanderia pubblica di via Cernaia, approdano i «Pony Express», un trio «made [redacted] Biella» formato da Franco Monte alla [redacted] al basso, Riccardo Massini alla voce [redacted] alla chitarra [redacted] dobro, e Carlo Calvino alla batteria. La formazione propone un vasto repertorio di brani che spaziano [redacted] country [redacted] blues [redacted] al rock dei Creedence Clearwater Revival [redacted] Steve Ray e ZZTop. [p. g.]

stasera

AL CINEMA

[redacted]

IMPERO. Inf. [redacted] 015-22.736 - 31.312.
[redacted], di Ridley Scott [redacted] Anthony Hopkins, Julianne Moore. Lire 12.000;10.000.

MAZZINI. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
SALA 1: Billy Elliot, di Stephen Daldry con Julie Walters, [redacted] Draven. [redacted].
SALA 2: Vertical [redacted], di [redacted] con Chris O'Donnell, [redacted] Paxton. [redacted].
SALA [redacted]: Chocolat, [redacted] Lasse Hallstrom [redacted] Juliette [redacted], Johnny Depp. Lire 12.000;10.000.

ODEON. Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
Rapimento e riscatto, di Taylor Hackford con Meg Ryan, Russell [redacted]. Lire 12.000;10.000.

[redacted] Inf. Tel. 015-22.736 - 31.312.
What Women Want - Quello che le donne vogliono, [redacted] Nancy Meyers con Mel Gibson, Helen Hunt. Lire 12.000;10.000.

[redacted]

LUX. Inf. Tel. 0163-22.698
What Women Want - Quello che le donne vogliono, [redacted] Nancy Meyers con Mel [redacted], Helen Hunt. Orario: 20,30/22,30. Lire 12.000:8000

[redacted]

[redacted]. Inf. Tel. 015-253.89.27.
L'erba di Grace, di Nigel Cole con Brenda Blethyn, Craig Ferguson. Orario: 20/22,15. Lire 12.000;8000.

[redacted]

[redacted] Inf Tel 015-925.620.
Cast [redacted], con Tom [redacted]. Orario: 21,45 spettacolo unico. Lire 12.000;8000.

COMUNALE Inf. [redacted].
Criminali da strapazzo con Woody Allen, Hugh Grant, Tracey Ullman. [redacted] 20,10/22,15. Lire 12.000;8000

[redacted]

OGGI RIPOSO.

[redacted]

EXCELSIOR [redacted] 015-767.323
What Women Want - Quello che le donne vogliono, di Nancy Meyers con Mel [redacted] Hunt. [redacted] 21/23. Lire 12.000;8000

[redacted]

IDEAL. Inf [redacted].
[redacted], [redacted] Ridley [redacted] Anthony Hopkins, Ju[redacted] - V.M. [redacted] 20/22.15. Lire [redacted].

[redacted]

FELIX. Inf. Tel. 015-242.31.18.
Viaggio verso [redacted], di Yesim Ustaoglu (Turchia-Olanda-Germania, 1999). Orario: 21,30 spettacolo unico. Biglietto unico Lire 10.000.

[redacted]

ORSA. Inf. Tel. 0161-828.600
Nonhosonno, di Dario Argento. Orario: 21,30 spettacolo unico. [redacted] 10.000;7000.

[redacted]

SOTTORIVA. Inf. [redacted] 0163-54.265.
CHIUSO.

[redacted]

ASTRA. Inf. Or. Tel. 0161-255.045.
[redacted]'s legacy, di Patrick Lussier con Gerard Butler, Christopher Plummer. Apertura 19.30 con spettacoli 20,10/22,10. Lire 12.000;10.000.

NUOVO ITALIA. Inf. Or. [redacted] 0161-257.744.
Rapimento e [redacted], di Taylor Hackford con Meg Ryan, Russell Crowe. Apertura 19 con spettacoli 19.20/22,10. Lire [redacted].

PRINCIPE. Inf. Or. Tel. 0161-259.047.
Vertical Limit, di Martin Campbell con Chris O'Donnell, Bill Paxton. Apertura 19,30 con spettacoli 19,35/22,10. Lire 12.000;10.000.

VIOTTI. Inf. [redacted] 0161-250.845.
What Women Want - Quello che le donne vogliono, di Nancy Meyers con Mel Gibson, Helen Hunt. Apertura 19,30 con spettacoli 19,40/22,10. Lire 12.000;10.000.

[redacted] DIGITAL. Inf. Or. Tel. 0161-215.018.
Billy Elliot, di Stephen Daldry con [redacted] Walters, Jamie Bell, Jamie Draven. [redacted] 19,40/22,10. Lire 12.000;10.000.

LUX. Inf. Or. [redacted] 0161-213.375
OGGI RIPOSO.

TEATRO [redacted]. Via Parini 1. Inf. Or. Tel. 0161-253.379.
CHIUSO.

SALA [redacted]. Inf. Or. Tel. 0161-252.557.
CHIUSO.

TEATRO CIVICO. Inf. Or. Tel. 0161-255.544.
Alle ore 21 spettacolo Tarcisioscopia con Max Pisu. Apertura botteghino alle ore 18.

nelle sale di

TORINO

ACCADEMIA piazza S. Giulia 2 bis, tel. 011 88.78.07. Non ho sonno. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
[redacted] STUDIO via Chiesa della Salute 77/b, [redacted] 216.6784. What women want - Quello che le donne vogliono. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ADUA 200 corso Giulio Cesare 67, tel. 856.521. Vertical limit. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ADUA 400 corso Giulio Cesare 67, [redacted] 856.521. Hannibal. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
AMBROSIO MULTISALA corso Vittorio Emanuele II 52, tel. 547.007. Sala 1: What women want. Or.: [redacted] 17,30; 20; 22,30. Sala 2: L'ultimo bacio. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: Billy Elliot. [redacted]: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22, tel. 581.7190. Sala 1: Vertical limit. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Sala 2: Ti presento i miei. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CAPITOL via San Dalmazzo [redacted], tel. [redacted] E adesso sesso. Or.: 15,40; 17,30; 19,15; 20,50; 22,40.
CENTRALE via C. Alberto 27, tel. 540.110. Il gusto degli altri. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. L'[redacted]acio. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
C. [redacted] via Garibaldi 32/a, tel. 436.07.23. A[redacted]erroe. Or.: 16; 19; 22.
CIAK corso G. Cesare 105, tel. 232.029. Rapimento e riscatto. Or.: 16; 19; 22.
DORIA via Gramsci 9, tel. 542.422. Chocolat. Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.
DUE GIARDINI - Sala Mirame via Monfalcone 62, tel. 327.2214. Rapimento e riscatto. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
DUE GIARDINI - Sala Ombrerosse via Monfalcone 62, tel. 327.2214. Una lunga lunga lunga notte d'amore. Or.: 16,30; 18,30. Gostanza da Libbiano. Or.: 20,40; 22,40.
ELISEO GRANDE piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Hannibal. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
ELISEO BLU piazza Sabotino, tel. 447.52.41. La [redacted] e il dragone. [redacted]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO piazza Sabotino, tel. 447.52.41. Chocolat. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
EMPIRE piazza Vittorio Veneto 5, tel. 817.16.42. Billy Elliot. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ERBA 1 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Le dee del '67. Or.: 16,30; 20; 22,30.
ERBA 2 corso Moncalieri 241, tel. 661.54.47. Vedi teatro.
ETOILE via E. [redacted] ang. [redacted] Roma, tel. 530.353. Le dee del '67. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
FARO via Po 30, tel. 817.33.23. Dracula's legacy (Il fascino del male). V.M. 14. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
FIAMMA corso Trapani 57, tel. 385.2057. [redacted] women want. Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
IDEAL corso Beccaria 4, tel. 521.4316. Chiuso per lavori.
[redacted] 21, [redacted] 812.59.96. Krámpack. Or.: 16,30; 18,30; 20,[redacted]; 22,30.
KING via S. Teresa 5, tel. 534.614. L'erba di Grace. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
LUX Galleria S. Federico, tel. 541.283. [redacted]: 15; 17,35; 20,05; 22,40.
MASSIMO UNO via Verdi 18, tel. [redacted]. Concor[redacted]ale. Or.: 17; 20; 22,30.
MASSIMO DUE via Verdi 18, tel. 812.5606. La strada verso casa. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Ore 15 Dracula's legacy (Il fascino del male). Or.: 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
NAZIONALE 2 via Pomba 7, tel. 812.41.73. Quills. V.M. 18. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
OLIMPIA 1 via Arsenale 31, tel. 532.448. What women want - Quello che le donne vogliono. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
OLIMPIA 2 via Arsenale 31, tel. 532.448. Ti presento i miei. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 1 via XX Settembre 15, tel. 531.400. L'ultimo bacio. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 2 via [redacted] Settembre 15, tel. 531.400. Billy Elliot. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
REPOSI 3 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Rapimento e riscatto. Or.: 16; 19; 22.
REPOSI 4 via XX Settembre 15, tel. 531.400. The family man. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
REPOSI 5 via XX Settembre 15, tel. 531.400. Concorrenza sleale. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
ROMANO Galleria Subalpina, tel. 562.01.45. La tigre e il dragone. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
STUDIO RITZ via Acqui 2, tel. 819.01.50. Cast away. Or.: 14,35; 17,15; 19,55; 22,35.
[redacted] 1 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. [redacted] E adesso sesso. Or.: 16,15; 18,15; 20,30; 22,15.
VALENTINO 2 Teatro Nuovo c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.02.00. Flawless. Or.: [redacted]; 18; 20,20; 22,30.
[redacted], tel. [redacted] limit. Or.: 15,05; 17,35; 20,05; 22,35.

Beverly Hills
Tel. 0161 93.52.43-98.71.03 Santhià - Autostrada TO-MI
IL PIU' GRANDE SALOTTO DEL LISCIO DEL [redacted]

[redacted]
CARNEVALE [redacted] HILLS
Un mito degli anni 70
Una grande [redacted]
MICHELE
Se si vuole cenare dalle ore 21 a sole Lire 25000.
Selezione delle migliori maschere
E a mezzanotte spaghettata omaggio per tutti.

[redacted]
FESTA DELLE DONNE
Orchestra spettacolo
VANNA ISAIA

Dalle ore 20 buffet speciale offerto a tutte le donne
E alle ore 23
LA NOTTE DELLE DONNE... IL MASCHIO IN STRIP...

DOMENICA 4
CARNEVALE
AL BEVERLY HILLS
Pomeriggio e Sera
Orchestra spettacolo
[redacted] DOMENICO
... e a mezzanotte finale del Carnevale con la premiazione delle maschere più belle selezionate

Ballo e consumazione cavalieri: 15000; dame: 10000.
Se si vuole cenare dalle ore 19 ballo e cena a lire 25000 tutto compreso

Al Beverly Hills si organizzano:
Pranzi di Nozze, Ricevimenti e Pranzi per Battesimi, Prime Comunioni, Feste dei Coscritti, ecc. In un ambiente elegante con prezzi molto interessanti.
INTERPELLATECI 0161.987103

Per pren. tel. 0161.935243 • 0161.987103 • 0338.8275329

PK Per la pubblicità su: LA STAMPA
publikompass
SALODINI srl
Agente Publikompass [redacted]
[redacted]RCELLI - Via Duchessa Jolanda, 20 - Tel. 0161.250.754 - 0161.625.92
BIELLA - Viale Roma, 5 - [redacted].12 - Telefax 015.849.33.25

Il rocker fiorentino dalle 18 presenta il primo album da solista: disponibili 1100 posti, quasi tutti per gli invitati

PIERO PELU' *Concede il bis oggi al Palafiori*

Il rocker Piero Pelù durante la conferenza alla sala stampa dell'Ariston Roof

Enrico Ferrari

Ed è il «Pelù day». Oggi, il Radio2 Hall propone il suo piatto forte: un concerto di Piero Pelù, ex «Diablo» dei Litfiba, uno dei gruppi rock italiani più importanti e influenti, e ora «Toro Loco» felicemente solista. L'artista fiorentino, che dalle 18 alle 19 proporrà brani tratti dal nuovo album «Né buoni né cattivi», ritorna a calcare le scene del Palafestival di corso Garibaldi a due anni da una registrazione televisiva che lo vedeva ancora Litfiba. Subito dopo, la separazione del gruppo, o meglio dal amico-nemico Ghigo Renzulli. Dietro le quinte, i due non si guardavano già più.

Ora, invece, Pelù guarda al futuro, senza più gregari. Il concerto sanremese, in ambiente a lui ben più congeniale rispetto all'ufficialità dell'Ariston, è un evento ed esclusivo. Si tratta infatti di una manifestazione a invito, e tutti i biglietti sono già stati distribuiti giorni scorsi. «Per semplice motivo: il Radio2 Hall ha capienza massima di 1100 persone», spiegano gli organizzatori. Il al grande rock, quindi, ma anche alla sicurezza. Nel che all'inizio della performance il numero di spettatori sia più basso rispetto al limite, sarà però consentito l'ingresso anche ai fans senza invito. E soltanto in quel caso.

Il programma della giornata parte alle 16 con i Soundcheck, giunti terzi al concorso «Sanremorock», che ha infiammato le giornate pre-Festival. Dalle 16,30 alle 17,30, si esibiranno altre giovani promesse. Alle 18 l'«ora Pelù»: l'ospite d'onore sarà presentato da Paola Maugeri. Del suo primo disco solista, l'interprete dice: «C'è dentro tutto quello che mi piace: il funk, etno, il rock'n'roll». E il passato? E' tutto nel suo libro autobiografico, «Perfetto difettoso».

Dopo Piero Pelù, al Radio2 Hall ci sarà tempo per i saluti in musica: dalla mezzanotte, «festa di fine Festival» con i protagonisti di Radio2, da Ambra al Trio Medusa.

L'ULTIMO SUPEROSPITE ITALIANO SUL PALCO DELL'ARISTON

L'ex leader Litfiba si confessa «In gara mai, troppa angoscia»

intervista

Gianni Micaletto

SUPEROSPITE sì, in gara mai. Piero Pelù ha le idee chiare sul Festival. E non fosse per il parziale rinnovamento degli ultimi anni, con l'apertura alle nuove tendenze musicali, a Sanremo non ci sarebbe venuto. All'Ariston s'intende, perché al Palafiori-Radio2 Hall, la faccia rockettara del circo Barnum della canzone, c'è già stato. E, non caso, ci torna. «Il Festival è cambiato negli ultimi tre anni - spiega -, da quando Fazio gli ha dato più credibilità. Prima era troppo legato all'immagine della tipica canzone italiana. E' positivo il fatto che oggi in competizione ci siano anche gruppi Bluvertigo e Quintorigo. Testimoniano che al Festival si sono aperte altre porte, che c'è finalmente spazio per realtà indipendenti. Tutto questo era impensabile fino a 3-4 fa».

E allora che aspetta Pelù a scendere nell'agone?

«La gara mi angoscia. Non l'accetterò mai. Anche se mi rendo conto che è fondamentale per Sanremo: se il Festival è seguito così tanto è proprio grazie alla gara. Sono convinto che ogni abbia proprio valore artistico, e come tale rispettata. Non ha senso stilare una classifica, è questione di gusti personali. Ogni pezzo ha la d'esistere: tanto è il pubblico a decidere. Quello che emette le vere .

Cosa ne pensa degli ospiti internazionali?

«Si montano grossi casi, si fa un gran battage per far piacere alle star straniere, che vengono qui per promuovere i dischi, in un mercato peraltro marginale per loro. E' triste vedere italiani arrovellarci per far risaltare queste presenze, col risultato di far passare in secondo piano i protagonisti della gara ed i nostri big».

Quanto pesa ancora il distacco dai Litfiba?

«Sono stati diciotto lunghi anni, pieni di gioia anche di tristezza, quella degli ultimi tempi».

C'è una canzone che più di tutte le è rimasta nel cuore?

«No. Ognuna ha la sua atmosfera, il suo mood. Sono tutte un piacevole ricordo».

E' arrivato Eminem ed è esplosa la polemica sui testi del suo rap, che incitano alla violenza. Cosa pensa del valore dei messaggi musicali?

«In ciascuno di noi vive l'istinto omicida. La scommessa più grande è quella di riuscire a domarlo, di conoscere l'animale che in noi. Bisogna cercare se , non ci vorrebbero gli altri. Né buoni né cattivi, come dico nel brano che dà il titolo al mio ultimo lavoro discografico. Un pezzo che si rifà alla separazione dai Litfiba, vissuta sentimenti anche devastanti, che mi hanno pervaso l'animo negli ultimi anni».

Una giornalista e un cameraman aggrediti nel foyer del Royal dai bodyguard di Anastacia

Festival violento: pestaggi e feriti

Dopo le minacce, una scorta per i dirigenti Rai

Marco Ansa

SANREMO

Festival violento? Dalle consuete polemiche e frecciate si passa alle vie fatto. Non ci state soltanto le botte dei Sottotono e Valerio Staffelli, anche l'entourage di Anastacia ha pensato bene, giovedì al Royal, di spiegare rudemente a una giornalista tv e a un che il caso di mantenere le distanze. Risultato: contusioni varie e, per entrambi, una distorsione alla sinistra guaribile in dieci giorni.

Ma la tensione che avverte bodyguard e operatori dell'informazione è poco o nulla in confronto alle preoccupazioni che serpeggiano nelle alte sfere Rai. Non meglio precisate giunte ai piani e viale Mazzini a Roma hanno convinto i responsabili Rai per sicurezza della necessità di una personale e continua per i dirigenti in missione a Sanremo. Maffucci è assegnata fin dal 16 febbraio: una scelta per lui sgradita, ma «obbligata». E così per gli altri dirigenti di rango.

Se il caso Sottotono ha avuto grande rilievo grazie alle telecamere di «Striscia» che hanno documentato istante per istante il parapiglia finito e ginocchiate e sputi, l'episodio accaduto l'altra sera nel foyer del Royal ha avuto pochi testimoni ma le sue conseguenze potrebbero essere serie. Anche perchè per identificare i possibili aggressori della giornalista genovese Maria Grazia Traverso è necessario mettere insieme persino confronto all'americana con i bodyguard di Anastacia.

La Traverso, 31 anni, inviata della società Art Visual di Palermo che produce il Magazine «Sanremo dietro le quinte» diffuso da numerose tv locali Sud, il undicesimo Festival. «Ero nel foyer del Royal - racconta - che Anastacia va scendendo e, cosa importante, ero da sola: non c'erano altri giornalisti e troupe televisive che potessero dare la sensazione di un "assedio". Quando la cantante è uscita dall'ascensore mi sono avvicinata con il microfono e l'ho vista sorridere. fatto appena in tempo a dire «You're welcome» che sono sentita scaraventare di lato da uno dei quattro bodyguard. Mi sono spaventata, ho cercato di guadagnare l'uscita laterale. Qui, però, sono stata nuovamente aggredita, questa volta da una donna sui 40-45 anni, bionda, non molto alta. Mi ha preso per i capelli, mi ha afferrato una mano torcendomela. Io, sbigottita, non ho reagito. Mi anche sentita insultare, in inglese, perchè ho chiesto di sapere chi mi aveva aggredito».

Nello stesso momento anche l'ideatore del programma, Calogero Busuito, 58 anni, intervenuto in difesa della giornalista, veniva aggredito e malmenato da uno dei «gorilla» e ferito a volta a mano.

La notte finita in ospedale prima in questura poi, per la denuncia. «Ieri sono chiamata dalla polizia per un confronto, sono rimasta stupefatta dall'arroganza dimostrata dai bodyguard stranieri nei confronti dei nostri agenti e funzionari. Ci hanno praticamente riso in faccia» conclude Maria Grazia Traverso.

Sanremo-violenta, allora? Forse. E sicuramente non è un segnale, visti anche i precedenti. La cronaca delle ultime edizioni ricorda l'assedio ai Take That, un cameraman della Rai ferito modo grave, poi il pestaggio di «Piuma», folkloristico personaggio rivierasco, colpevole di essersi avvicinato troppo a Mike Bongiorno. dietro le quinte di Sanremo chissà quanti altri lividi passano sotto silenzio.

Dalle consuete polemiche si passa alle vie di fatto Dietro le quinte la tensione aumenta I precedenti

Maria Grazia Traverso e Calogero Busuito con le mani vistosamente fasciate dopo l'incidente all'hotel Royal

I MONDI IN CRISI SI SEPARANO PER FARE IL PIÙ RUMORE NELLA CADUTA

Il divorzio tra Festival e calcio

Gian Paolo Ormezzano

TANTI probabilmente troppi anni di consuetudine il Festival di Sanremo ci hanno portato ad una scoperta che è anche un'ammissione, una confessione, forse anche una previsione. Dunque: mai e poi mai ci è accaduto di trascorrere così tanto tempo Festival senza patire, godere, constatare l'esistenza di qualche legame, non importa se naturale od artificiale, se brutalmente esplicitato o elegantemente sottinteso, fra lo stesso Festival e lo sport. Dalla lite in sala stampa sul campionato allo sguardo, attraverso la grande vetrata della stessa sala stampa, spedito e raccontato a il Poggio dove si decide la Milano-Sanremo (quest'anno spostata avanti al 24 marzo, e se manifesto ufficiale del Festival «Più Sanremo che c'è» ce ne dovrebbe essere uno che della corsa che, lontana dal giorno classico di San Giuseppe e pure privata del Turchino da una frana, dicesse «Meno Sanremo che c'è»).

Niente di niente, quest'anno. Non un ospite in qualche modo legato allo sport, dopo tanti Del Piero, non uno straccio di collaborazione della Madonna in marmo di Carrà chiamato a dire di calcio. L'anno scorso c'era ancora un Fabio Fazio sampdoriano arrabbiato, Teo Teocoli milanista maldiniano e tormentato, un Paolo Beldì regista fiorentinista. Quest'anno c'è soltanto Piero Chiambretti che però ha riversato nel suo film tutto il suo nobile tifo torinista, e poi è malatino. Niente di niente, e non ditecì che è un Il Festival inteso come contenitore di spettacolo è in crisi, il calcio anche, lo sport invece pure, con Sydney ormai nota più come la città di adozione di Megan Gale che come la sede delle conquiste olimpiche: ma escludiamo che fra i due mondi la mancata osmosi - non abbiamo rintracciato tracce, echi, sospiri di Sanremo in nessuna intervista a calciatori: e dire che la Nazionale ha imposto lo stop al Festival, e dunque un argomento di partenza esisteva eccome - sia dovuta a comune sentimento del pudore, o a comune voglia di sordina.

Eppure impossibile che il Festival snobbi scientemente una tale miniera di riferimenti, connessioni, battute. La Carrà piallatutto è pur anche una telediva spag e , posti dove il calcio è religione. Ci deve una spiegazione. A meno che il Festival abbia capito che il calcio attuale è immondo e pessimo pericoloso, il calcio che il Festival consueto è pietoso e finito, ed entrambi i siano allontanati uno dall'altro per un automatismo di sopravvivenza, una sorta di reazione animale al pericolo. Così che approdiamo alla previsione, non importa qui se apocalittica o civile: quella di due mondi simili, omologati se non omologhi, che spartiscono insieme la fine o un inizio di fine, e si separano per fare meno peso in caso di caduta, per lasciare uno all'altro margine di salvezza. Come due amanti che si gettano abbracciati da scogliera, ma in viaggio si staccano con un «buona fortuna almeno a te».

Fischi per le prove, la Finanza ferma due bagarini

Biglietti omaggio e proteste è il turno di Domenica In

Gavino

Ancora polemiche sui criteri di distribuzione dei biglietti omaggio del Comune, proteste per le prove-beffa e primi bagarini fermati dalla Finanza.

DUE PER Un consigliere di maggioranza, almeno per assistere a Domenica In. A sollevare la discriminazione in materia di biglietti per la puntata speciale in programma domani dall'Ariston è il ds Marco Andracco: «Gli esponenti dell'opposizione hanno ricevuto due biglietti, quelli di quattro - scrive al presidente del Consiglio comunale Battistotti -: si tratta di un'inconcepibile discriminazione e sarebbe importante richiamare l'attenzione del Prefetto su questo momento di 'democrazia'».

PROVE Raffica di fischi e delusione all'Ariston per la prima sessione di prove aperte al pubblico. Chi riuscito faticosamente a procurarsi un biglietto d'ingresso prima ha fatto lunghissima coda in strada, sotto la pioggia, poi ha assistito soprattutto a prove tecniche per arrivare alla «beffa» di essere «espulso» dalla sala per prove «blindate» degli ospiti. Risultato? Pochi accenni canzoni, qualche battuta e tanta delusione. E da via Matteotti sono arrivate i fischi.

Vendevano biglietti di platea a 250 mila lire per giovedì e a 800 mila lire per venerdì. La Finanza ha fermato l'altra vicino Coin e in via Palazzo fratelli napoletani, Ciro e Paolo Esposito, di 40 e 42 anni. Si tratta dei primi bagarini individuati Festival. Perquisiti, non in possesso di tagliandi per la serata finale. la «Ticket-one» ingaggiata dalla Rai non aveva assicurato vendita «blindata» per evitare il bagarinaggio?

ALDEBARAN di Vi

Sul trono dell'Ariston ci sono ancora le donne

HO ascoltato la terza serata del Festival alla radio anziché vederla in televisione come si fa solito. E ho avuto una grande sorpresa in positivo. Ascoltare le canzoni senza essere troppo condizionati dai fronzoli di contorno crea maggiore concentrazione. Le parole arrivano più dirette e più comprensibili. Negli arrangiamenti si colgono maggiori sfumature. Vince la musica sullo spettacolo che, resta inteso, ha comunque la sua importanza. Consiglio a tutti fare almeno una volta questa esperienza: sentire senza . E' un po' come tare musica a occhi chiusi, anzi molto di più. La musica è fatta per dare sensazioni il più possibile personali: siamo dizionati immagini, più la nostra fantasia può crearne di proprie. Ma il Festival visto in televisione non è questo e certe canzoni hanno ragione di essere solo in questo contesto fatto più di immagine che di Io voterò sempre per il secondo. Credo che le canzoni migliori siano quelle che si una propria vita a a mano che si allontanano dal Festival. E che avrebbero avuto di anche la passerella dell'Ariston.

Adesso, dopo una sera di solo ascolto radiofonico, sarei molto curioso di seguire una serata del Festival, tenendo l'audio spento e cercando di abbinare le musiche sentite il giorno prima ai volti degli interpreti. Chissà quanti ne sbaglierei.

Quella di giovedì è stata sinora la miglior serata. Quella che mi rimette un po' in pace con la mia voglia di musica. C'è stata la grande conferma Elisa, a mio parere candidata alla vittoria. Sia come interprete che come canzone. La sua personalità vocale e l'originalità del brano me la fanno preferire alla stessa Giorgia che pure è superiore tecnicamente.

Tra i giovani ho trovato molti spunti interessanti e mi fatto piacere ritrovare in qualche sonorità e me familiari tipiche rock-prog degli Anni Settanta.

E siamo arrivati al giorno della finalissima campioni. Ribadisco la mia preferenza per interpretazioni femminili in questo Festival. Per cui, do me, saranno le donne a farla da padrone sul podio. Non c'è che l'imbarazzo della scelta. Ecco un poker di regine, tutte ugualmente meritevoli di sedersi sul trono del Festival: Elisa, Giorgia, Anna Oxa e Silvia Mezzanotte dei Matia Bazar. In bocca al lupo e loro e soprattutto al Festival della canzone italiana.

I controlli si svolgono nelle officine autorizzate o nel centro di Massazza

L'importanza delle revisioni auto

Un mezzo in ordine è sinonimo di sicurezza

Distrazione, trascuratezza, scarsa informazione, ma anche troppi adempimenti e poco tempo a disposizione.

Quale che sia il motivo, la mancata revisione delle auto sta creando non pochi problemi. Se non si procede al controllo entro i termini di legge, si rischia il sequestro del libretto di circolazione, una contravvenzione di 242.400 lire e il blocco del mezzo per un minimo di due giorni, il tempo necessario per mettersi in regola.

Infatti, poche ore dopo il sequestro della carta, la pratica passa alla Motorizzazione dove, nella stessa giornata, può essere richiesta la fotocopia da presentare alle officine autorizzate per il collaudo. Ottenuto e superato il controllo sull'efficienza dell'automezzo si ritorna negli uffici della motorizzazione per ottenere il libretto di circolazione dietro l'esibizione del bollino di collaudo. Il tutto con una spesa di 75 mila lire, salvo costi diversi per eventuali interventi meccanici di messa a punto. Il costo sale a 50 mila, invece, se si sceglie il centro di collaudo della motorizzazione, a Massazza; solo che in questo caso le procedure sono un po' più lunghe rispetto a quelle degli altri centri autorizzati, 12 per tutta la provincia.

Contrariamente a quanto avveniva in precedenza, quando la revisione era obbligatoria dopo i primi dieci anni di vita del veicolo, ora il Ministero dei trasporti ricorda che i veicoli di massa complessiva fino a 3,5 tonnellate devono essere sottoposti a revisione la prima volta quattro anni dopo l'immatricolazione e successivamente ogni due anni. Quelli di massa complessiva superiore a 3,5 tonnellate e quelli a uso pubblico sono sottoposti a revisione annuale.

In alto il centro revisioni di Massazza e gli uffici della Motorizzazione di Biella

La revisione va effettuata nel mese corrispondente a quello della prima immatricolazione per la prima operazione tecnica e successivamente nel mese corrispondente a quello in cui è stato effettuato il primo controllo. Una normativa (si allinea in ritardo ai regolamenti dell'Unione Europea), che garantisce di avere sempre la situazione meccanica sotto stretto controllo: è questo per viaggiare sicuri e non diventare fonte di pericolo per gli altri. Le revisioni vengono svolte, previa prenotazione nelle sedi operative della Motorizzazione o nelle autoriparazioni autorizzate.

Per quanto riguarda il Biellese tali operazioni vengono svolte dagli operatori del centro operativo di Massazza sulla strada Trossi nelle giornate di lunedì e mercoledì. Le revisioni si devono prenotare recandosi dalle 8,30 alle 11,30 nelle giornate di lunedì, mercoledì e venerdì allo sportello di via Addis Abeba a Biella o telefonando al numero 015848611.

Le revisioni di veicoli con massa inferiore a 3,5 tonnellate possono essere svolte dalle officine autorizzate. L'elenco è disponibile nello stesso ufficio della Motorizzazione o sul sito internet www.trasportinavigazione.it. I controlli della revisione vertono sui freni, sterzo, campo di visibilità del conducente, dispositivi di segnalazione visiva e di illuminazione, assi, ruote, pneumatici, sospensioni, trasmissione, telaio, silenziatore e gas di scarico.

La Motorizzazione civile suggerisce, per rendere più spedite le operazioni di revisione e per evitare di doverle ripetere, di provvedere ad un accurato controllo del veicolo anche per quanto riguarda la leggibilità del numero di telaio. Questo per evitare perdite di tempo ed ulteriori spese.

MOTOCICLI

Attenzione alla normativa

La revisione è un adempimento che coinvolge anche i possessori di ciclomotori e motoveicoli.

Il decreto ministeriale del 16 gennaio 2000 ha introdotto questo tipo di controllo per l'anno 2001 per i possessori dei mezzi immatricolati per la prima volta entro il 31 dicembre 1982 non sottoposti a revisione collaudo in motorizzazione nel 1999 o nel 2000.

«La disposizione - commenta Matteo Ferraro, titolare del Consorzio Tollegno Revisioni - è un primo tentativo di allineare il comparto delle moto a quello automobilistico». Entro quest'anno sarà controllato il vecchio parco motociclistico circolante, per intendersi tutti i veicoli antecedenti al 1982. La disposizione ministeriale ha previsto per il 2001 quattro scadenze per i controlli. Entro marzo invece dovranno essere sottoposti a revisione tutti i ciclomotori motoveicoli che riportano nel certificato d'idoneità la data del mese di gennaio, febbraio marzo. Entro giugno toccherà a tutti i veicoli che comprendono nel certificato i mesi di aprile, maggio, giugno. La terza scadenza fissa il termine del settembre 2001 per i possessori di motocicli e ciclomotori il cui certificato riporti i mesi di luglio, agosto e settembre. Le moto comprese ad ottobre e dicembre dovranno invece essere sottoposte a controlli entro il novembre 2001.

I controlli della revisione vertono sulla prova freni e sulla rumorosità del gas di scarico: «Attendiamo dal Ministero - conclude Matteo Ferraro - lo scadenziario definitivo e le indicazioni che riguardano le moto di nuova immatricolazione. In questo caso i controlli partiranno presumibilmente dal 2002 e dovranno includere anche i test sulla velocità e il controllo dei gas di scarico. Vorrei ricordare per esigenza di maggiore chiarezza, che nella categoria dei motoveicoli sono inclusi tutti i motocarri che rientrano anch'essi nella revisione obbligatoria di quest'anno a patto che siano di vecchia immatricolazione antecedente al 1982».

Il costo delle operazioni di controllo è stato allineato a quello delle autovetture e cioè a 75 mila lire. Tra le possibili conseguenze della mancata revisione ricordiamo che in caso di sinistro, si può incorrere nella mancata copertura assicurativa, se l'incidente risulta addebitabile a tale inadempienza.

REVISIONE OBBLIGATORIA

Centro Revisioni Autorizzato dalla Motorizzazione Civile
aperto a tutte le marche

TUTTA LA SICUREZZA, LA TRASPARENZA
E LA PROFESSIONALITA' FORD
PER REVISIONARE UN'AUTO

CENTRO REVISIONI

▪ accettazione immediata ▪ disbrigo di tutte le pratiche burocratiche
• cheeck up completo • rilascio immediato dell'autorizzazione

▪ Immatricolati nell'anno	97	Nel 2001 entro il 30 del
▪ Già revisionati nell'anno	99	mese di immatricolazione

Questo a £. 71.500 tutto compreso

Nuova Assauto Group
AUTOMOBILI & SERVIZI
GAGLIANICO - VIA CAVOUR, 75 - Tel. 015 54 29 47 - 25 41 311

DIESEL CAR 2000

Iniezione Elettronica
Diesel Common-Rail

Pompe iniettori
Elettroiniettori Diesel-Benzina
Turbocompressori

Via M. Libertà, 157 - COSSATO
Tel. 015-93297 - Cell. 0347-3055135

CENTRO REVISIONI GATTINARA

CARSERVICE

Revisioni MOTO
Revisioni Auto

Vendita ed assistenza pneumatici - Servizio rapido marmitte
Sostituzione freni, pastiglie, ammortizzatori, molle, filtri, batterie
Assetti - Servizio accessori
Cambio rapido ed oscuramento vetri
Prossimamente comodo autolavaggio self-service

C.SO VALSESIA 182 - GATTINARA
Tel. 0163.827026 / 827120
www.pneuservicecenter.it e-mail: pneuservice.it@pneuservicecenter.it

Per la pubblicità su:
LA STAMPA

publikompass

10126 TORINO
Corso M. d'Azeglio, 60
Tel. 011.666.52.11

SALODINI srl
Agente Publikompass spa
Vercelli Via Duchessa Jolanda 20
Tel. 0161 250754/62.568

SALODINI srl
Agente Publikompass spa
Biella Viale Roma 5
Tel. 015 849.12.12 r.a.

ALTO VALORE AGGIUNTO

Sede di QUARONA: Aperto
TUTTE le DOMENICHE di MARZO
dalle 15:00 alle 19:30

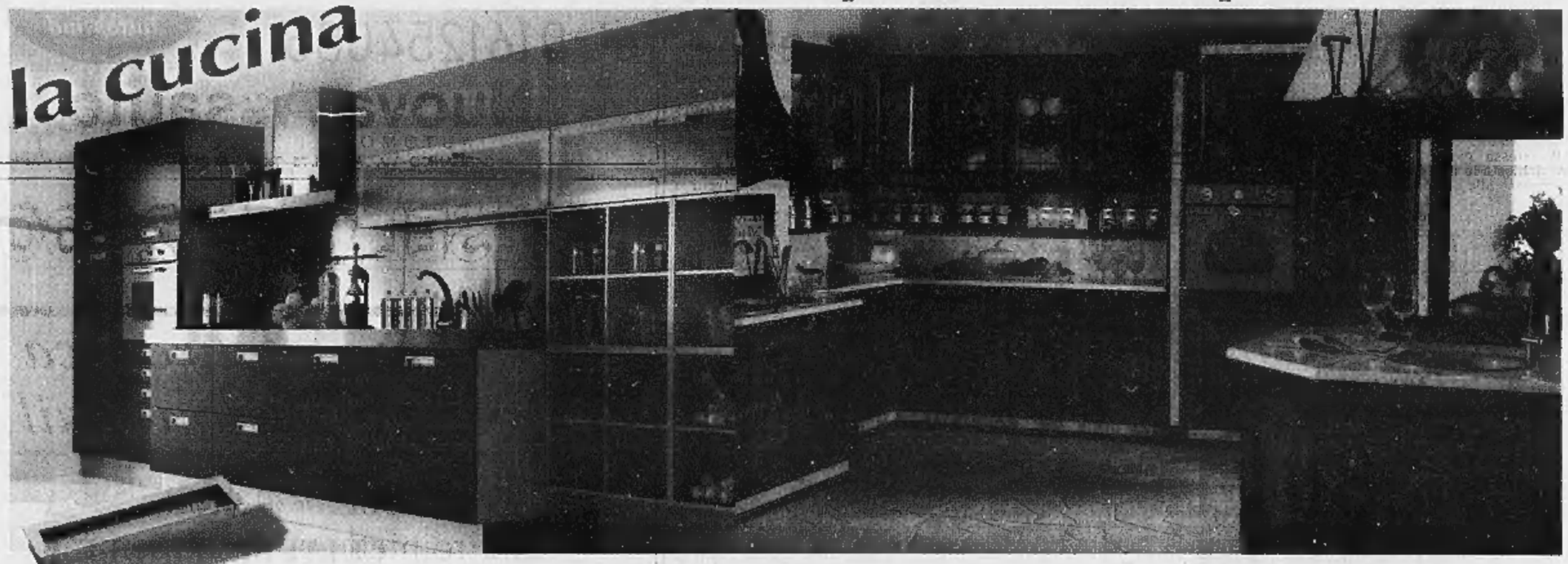
la GRANDE PROMOZIONE
SULL'ACQUISTO DI UN ARREDAMENTO COMPLETO:

5.000.000
in regalo

SUBITO PER VOI:
2 telefoni cellulari a scelta* e 3.000.000 di traffico telefonico

un arredamento completo comprende:

la cucina



la camera da letto matrimoniale — il soggiorno — il salotto

SUBITO un nostro esperto a CASA VOSTRA per una SUPERVALUTAZIONE dell'USATO
Ritiriamo e supervalutiamo i Vostri mobili usati

CIACCI LETTI PER SEMPRE
cattelan italia
pianca s.p.a

DE FABIANI Arredamenti S.p.A.

BRUNO PIOMBINI Classici Italiani
Veneta Cucine
GRUPPO DOIMO

Sede di QUARONA: Aperto TUTTE le DOMENICHE di MARZO dalle 15:00 alle 19:30

COSSATO - QUAREGNA (BI) via Martiri della Libertà, 28/34 tel. 015.925434 CAMBURZANO (BI) via Provinciale, 13/a tel. 015.592708
QUARONA (VC) a 3 min. da Borgosesia via Gibellino, 2 a/b tel. 0163.430982

* dal valore max cad. di L. 1.000.000 IVA compresa

L'offerta del T88-100 a sole 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1089.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

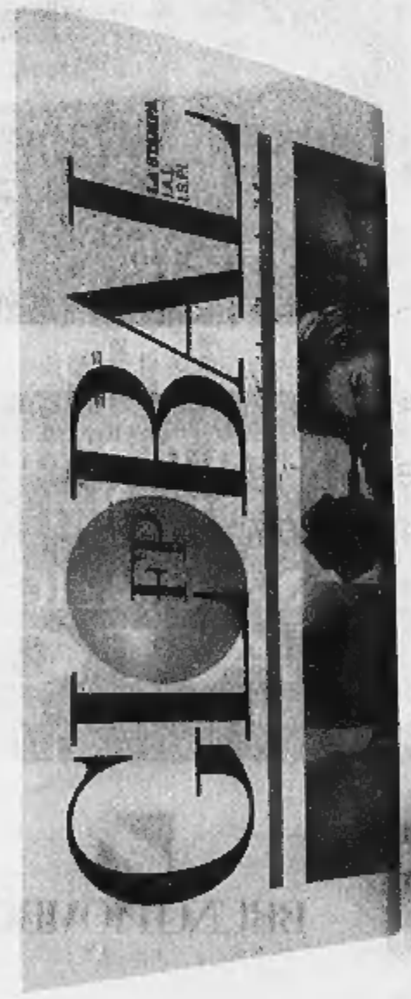
ANGOLO BLU

Corso Prestinari, 86/A • Vercelli • Tel. 0161254085

WIND TuttoWind

www.inwind.it

L'opzione Superlight costa 10.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom Italia e Wind.



Dimensione globale

In questo numero:

CULTURE, LINGUE, BANDIERE

Gli hamburger e le nostre radici
di Mario Vargas Llosa

Do you speak english? Non c'è bisogno
di Joshua Fishman

Sempre più globale, sempre più etnica: è la musica
di Sandro Cappelletto

Il benessere abita in riva al mare
di Ricardo Hausmann

Diamo potere al G-20
di Renato Ruggiero

La geografia degli affari, della politica, della società in un nuovo ordine: globale. Global, la rivista bimestrale che mette il pianeta al centro del mondo delle idee. Realizzata in collaborazione con IAI, ISPI, La Stampa e Foreign Policy.

Nelle principali edicole e nelle migliori librerie.

GLOBAL
LA STAMPA

Appuntamento alle 15: biglietto d'ingresso 10 mila lire, gratis sotto i 18 anni

Italia-Irlanda, è grande rugby

Al La Marmora la sfida tra gli «Under 19»

BIELLA

Giornata da ricordare per lo sport biellese. Lo stadio «La Marmora» ospita per la prima volta un incontro tra nazionali di rugby. Alle 15 saranno di fronte le rappresentative Under 19 di Italia ed Irlanda in un match molto importante per la preparazione in vista dei campionati del mondo che si disputeranno in Cile nel periodo di Pasqua.

«Sarà una gara sicuramente spettacolare che non mancherà di entusiasmare anche chi non segue il rugby con continuità - dice Beppo Camillo, responsabile tecnico delle formazioni del Mondoffice Biella, la società che organizza l'evento -. Molti dei ragazzi che vedremo oggi in campo al La Marmora li ritroveremo sicuramente, tra alcuni anni, nelle rispettive nazionali maggiori». La neve dei giorni scorsi ha reso inagibili i campi di Pavignano e di via Lombardia costringendo lo staff del presidente Cesare Maia a ripiegare, grazie alla disponibilità del preside e assessore provinciale alla Cultura Ercole Colombo, sulla palestra del liceo scientifico di Cossato per alcuni allenamenti delle due selezioni nazionali.

«Spero che i nostri sforzi siano premiati da una buona risposta da parte del pubblico perché la nostra città ha la possibilità di diventare un punto di riferimento fisso per la preparazione delle varie nazionali azzurre - spiega Maia -. Un riconoscimento che nemmeno città come Torino e Milano possono vantare».

Per l'occasione il prezzo del biglietto d'ingresso costerà 10mila lire mentre i minori di 18 anni entreranno al La Marmora gratis. Sicuramente sarà una festa per i giovani praticanti e appassionati di rugby perché Italia-Irlanda sarà preceduta, con inizio alle 14, da una serie di esibizioni delle squadre Under 14, 12, 10 e 8 del Mondoffice e delle scuole medie di Andorno e altre provenienti da tutto il Piemonte. Giorni indimenticabili sono stati per 6 giocatori dell'Under 18 del Mondoffice che si sono allenati con gli azzurri mentre gli irlandesi, per completare l'organico, hanno fatto giungere di tutta fretta da Dublino la «promessa» Simon Ward. L'incontro sarà diretto dall'arbitro francese Herè Dubes, coadiuvato dai guardalinee Ferrario e Meanti. [w. d. b.]

Grande attesa in città per il match di rugby tra Italia e Irlanda Under 19

VOLLEY: BIELLA AD ALBISOLA, VERCELLI IN CASA CON LA CAPOLISTA

VERCELLI

Sfida impossibile alla capolista per l'Olimpia Mokaor. Punti per sperare ancora nei play off per il Biella Scarpe. Così si presenta il turno di stasera nel torneo di B1 maschile.

Qui Biella Scarpe. E' il momento della verità per i lanieri: le prossime due sfide sveleranno l'identità della squadra e daranno una risposta alle ambizioni play-off. Si parte stasera con la trasferta ligure sul parquet dell'Albisola, appaiato al quinto posto con 30 punti. Si proseguirà sabato prossimo al palazzetto di via Pajetta con il San Giuliano, terzo (e quindi in area promozione) a quota 34.

«L'Albisola sta facendo bene soprattutto in casa - afferma coach Gabriele Melato -. E' una formazione carica, che crede nella promozione. Noi dobbiamo pensare di disputare un buon match, senza cali di tensione». Le statistiche non sono certo favorevoli al Biella Scarpe, che nel girone d'andata ha perso tutti gli scontri diretti con le squadre di vertice.

Qui Vercelli. Dopo il brodino di Cuneo (un successo che ha spezzato una serie ininterrotta di sconfitte che durava dal girone d'andata) la Mokaor riceve al Pala Piacco (inizio alle 21) la Gabeca Brescia. Un match che, almeno sulla carta, non dovrebbe lasciare scampo ai biancoblu di Agnesia: «Effettivamente i pronostici sono tutti conto di noi - precisa il presidente Antonio Bertolini - ma quando testa e coda della classifica si toccano possono verificarsi delle sorprese».

Un calo di concentrazione da parte dei bresciani, virtualmente al primo posto unita a una prova monstre dell'Olimpia potrebbe regalare qualche emozione alla tifoseria vercellese: «E' chiaro che non possiamo che vivere alla giornata - conferma il presidente - anche se il successo di Cuneo, ancorché tardivo, ha ridato morale e fiducia al gruppo».

In serie C **maschile** l'Ing Santhià ospita il San Paolo: d'obbligo i tre punti per non scivolare nelle zone a rischio. Per risalire la china deve invece assolutamente conquistare un risultato positivo la Coop Mucrone Biella, impegnata a Chivasso.

B2 femminile. Match sulla carta agevole per la Sprint, che stasera alle 21 riceve a Candelo il Venaria, ultimo in classifica. In **serie C** può puntare al successo anche la Pgs Top Wool Vigliano, di scena sul parquet del modesto Novi.

In **serie D femminile** la capolista Green Volley attesa dalla trasferta di Rivalta tiferà per le cugine dell'S2M impegnati domani mattina alle 11 al Pala Piacco contro l'Occhieppese, seconda a un solo punto. [r.a.]

A Forte dei Marmi

Per l'Amatori spareggio salvezza

VERCELLI. «Vincendo a Forte dei Marmi ipotecheremmo la salvezza all'ottanta per cento». Così parlo Roberto Borrini, coach dell'Amatori, alla vigilia della delicata trasferta in terra versiliese. E stasera alla Capannina (fischio d'inizio alle 21) farà veramente caldo.

Anche i toscani dell'ex Roberto Crudeli, appena un punto più su dei gialloverdi, scenderanno in pista animati dallo stesso obiettivo: «In questo genere di spareggi-salvezza è inevitabile - spiega il coach gialloverde -. Sicuramente strappare un risultato positivo non sarà semplice: i rossoblù sono un complesso temibile, oltre a Crudeli possono disporre dell'argentino Videla, pericoloso nei tiri dalla distanza. Inoltre, ma questa non è una novità, il fattore ambientale potrebbe farsi sentire». E' vero che i pienoni degli Anni Ottanta sono un lontano ricordo anche per il Forte, ma giocare sulle piste del Granducato non è mai agevole.

«Leggendo meglio classifica e calendario - conferma Borrini - anche un pareggio sarebbe un risultato da non disprezzare ma questi sono calcoli che si possono fare solo a priori». Con la sola incognita di Marco Motaran (con una panchina estremamente corta anche la possibilità d'un cambio può rivelarsi decisiva) Borrini potrà contare sull'intero organico. Dunque inizialmente contro gli azul-grana giocheranno Provera, Gazzoli, Perin, Squeo e Uñac. «Ho visto i ragazzi molto concentrati - dice il mister vercellese - e anche fisicamente la squadra mi sembra in condizione. Molto dipenderà comunque da come si metterà l'incontro. Dovremo fare attenzione soprattutto ai primi minuti, nei quali i toscani prevedibilmente alzeranno il ritmo e nel finale quando, spesso, ci siamo lasciati sorprendere». [p. m. f.]

Nell'anticipo ospita il forte Volpiano

Oggi il Borgo cerca 3 punti tranquillità

Alle 15 il Borgo ospita il Volpiano nel tradizionale anticipo di campionato del sabato I granata vogliono incamerare i tre punti della sicurezza in classifica

BORGOSESIA

Tre punti per la tranquillità. Non tanto per un ambiente, quello del Borgo, che sereno lo è già di per sè, ma per riportare la posizione in classifica ben distante dai livelli di guardia.

Impresa non facile per i Viganotti, che, oggi, con inizio alle 15, nel consueto anticipo del sabato casalingo, al Comunale affrontano il Volpiano. Squadra tosta e di carattere, per niente disposta a compiere il viaggio in Valsesia senza ottenere nulla come contropartita.

Ma i granata vogliono e devono vincere. La classifica, infatti, anche se è rimasta «tranquilla» dopo la sconfitta di domenica scorsa a Bra (con i cuneesi che hanno ridotto il distacco a sei lunghezze) chiede di essere incrementata, proprio per togliere ai giallorossi delle Langhe ogni speranza di aggancio (e in questo caso nel mirino del Bra rimarrebbe la sola Sestrese).

Certo è che per superare il Volpiano ci vuole il Borgo migliore, quello che ha ha tenuto testa, pur sconfitto alle capoliste Sangiustese e Savona, e sculacciato nuovamente l'altra big Valenzana.

«Siamo una squadra giovane e da noi ci si può aspettare di tutto - dice il direttore generale Paolino Guidetti -. Veniamo dal ko di Bra maturato sul piano del risultato ma non del gioco. Quindi è auspicabile una prova d'orgoglio. E' quanto il mister chiederà oggi ai ragazzi. Se ci ripetiamo sui livelli di due settimane fa con la Valenzana abbiamo buone possibilità di mettere in cassaforte un risultato positivo».

Formazione. Rientra Mondoni e questa è già una buona notizia visto che l'ex Saronno sa dare tranquillità ai ragazzini della difesa. Così come farà il suo ritorno in campo Corona che ha smaltito il fastidioso attacco influenzale che lo ha costretto a saltare la sfida di Bra. Non ci saranno invece Pautasso (martedì si sottoporrà a degli accertamenti per stabilire il guaio al ginocchio) e Sardo, squalificato per due turni dal giudice sportivo. Infine c'è l'interrogativo Biasetto. Il portiere in settimana si è allenato poco per via di una fastidiosa contrattura e una decisione verrà presa in mattinata. Se non dovesse farcela tra i pali andrà Depentor. Ma quel che conta sono i tre punti. Per la tranquillità. [r. ayn.]

L'offerta del T88-100 a sole 1.000 lire è valida fino ad esaurimento scorte.

Con Wind chiamate urbane in tutta Italia

Un'offerta che non potete rifiutare.

Con Filo Diretto la convenienza Wind arriva su tutte le telefonate senza digitare il 1088.

Se attivate Filo Diretto entro il 31 marzo, l'opzione Superlight è gratis fino a luglio per chiamare tutta Italia al costo di una urbana e i telefonini Wind alla tariffa più bassa di sempre.

Venite da

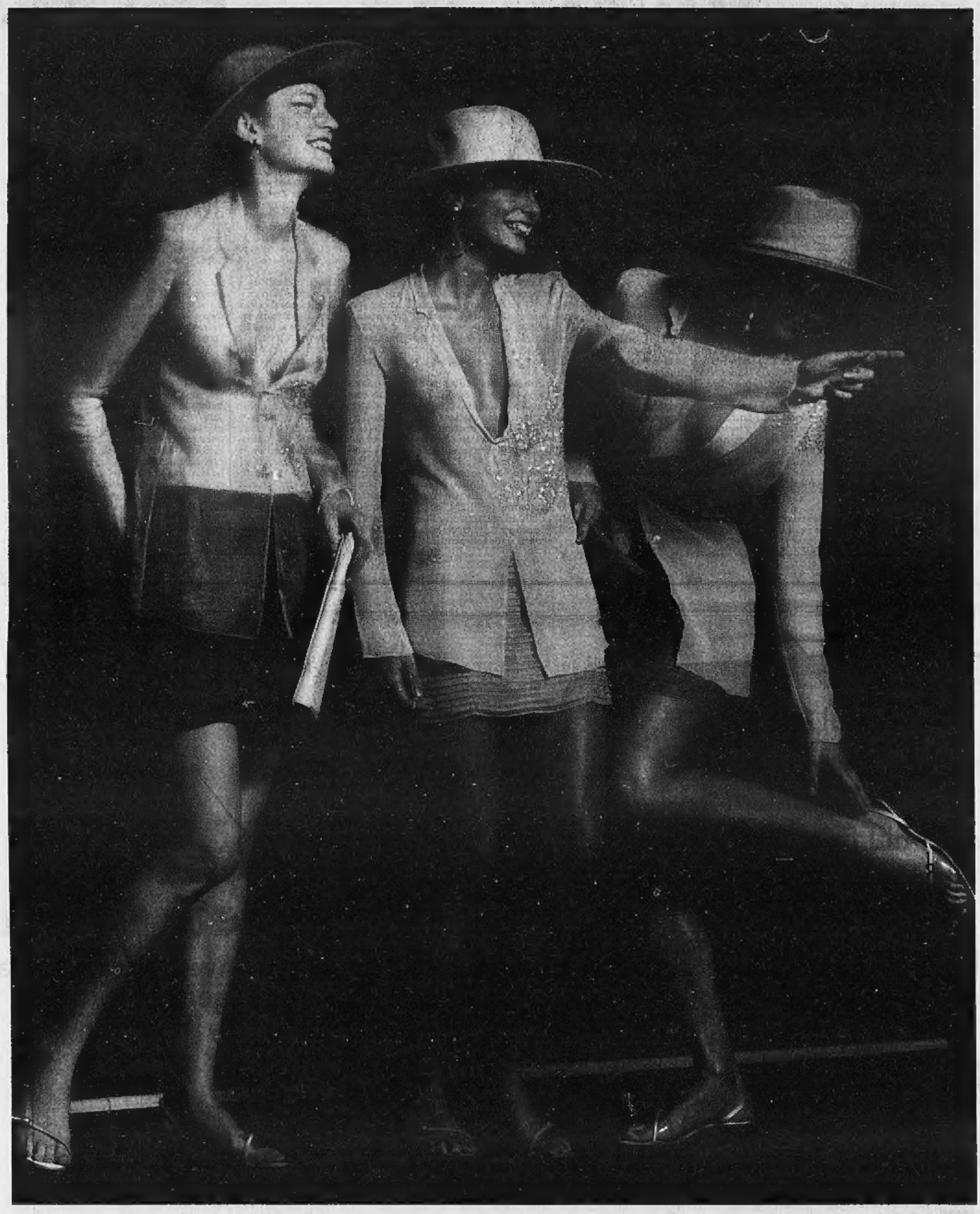
il TELEFONO
telefonia fissa e mobile

Via Italia, 23 • Biella • Tel. 01522486

WIND TuttoWind

www.iowind.it

L'opzione Superlight costa 18.000 lire al mese quando non in promozione. L'opzione Filo Diretto è attivabile solo se l'intestatario del contratto Wind è anche intestatario della linea Telecom Italia. Per maggiori informazioni chiamate gratuitamente il 159 dai telefoni Telecom Italia e Wind.



EMPORIO ARMANI

www.emporioarmani.com